

فرهنگ  
غیاث اللغات

تألیف  
دانشور و خطیب و شاعر و فاضل  
میرزا محمد دیرسیاقی

برای  
استفاده و تسکین

بکوشش

محمد دیرسیاقی



فرهنگ  
غیاث اللغات

کتابخانه

Mohammad Qas-al-din Shams al-din  
Ebn-e Sharaf-al-din al-Buhārī

Qias-al-loqat

A Dictionary in Persian Language

Edited by

Mohammad Dabirsyaghi

Vol. I



Tehran

Kazem Mirzadeh, Tehran

Printed and Published by the National Consultative Assembly Library, Tehran



# غیاث اللغات

تالیف

غیاث الدین محمد بن جلال الدین بن شرف الدین رامپوری

(سال ۱۲۴۲ ہجری قمری)

جلد نخست

الف - ش

باحواشی و اضافات

بگوشش

محمد دبیرسیاقی

## سر آغاز

درس‌زمین بهادر هندوستان (۱) که از دیرباز برای نشر و ترویج زبان شیرین فارسی میهن دومی بشمار است، اهتمام آشنایان و زبان‌دانان باریک‌بین بی‌سقط و توسعه زبان فارسی از یک‌سوی و نیازمندی ناآشنایان بدین وسیله تفهیم و تفاهم از سوی دیگر باعث آمده است که فرهنگ‌نویسی و لغت‌نامه پردازی دوشادوش و احیاناً پیشاپیش دیگر معارف و علوم ایرانی و اسلامی قرار گیرد و استعناخ و تحریر و طبع و نشر این گونه کتب و این رشته از معارف و واجبی هرچه تمام‌تر یابد و فرهنگ‌نویسان هندی یا ایرانی مقیم هند در این راه گام‌های بلند بردارند، گواه صادق این مدعی در آستین مقدمه کتاب حاضر است و فرهنگ‌هایی چون: جهانگیری و رشیدی و برهان قاطع و بهار عجم: سراج اللغات و چراغ هدایت و شرفنامه و ... نمونه‌هایی از آن.

۱- درین مقدمه نگارنده هندوستان را بمعنی سرزمین قبل از تقسیم بدو کشور پاکستان و هندوستان یک‌بار میبرد.



این کتاب بمرمائه «کانون معرفت»  
ناشر و فروشنده کتاب در ایران چاپ شده است  
کلیه حقوق چاپ و انتشار از دوی این نسخه  
محفوظ و مخصوص «کانون معرفت» است

تهران خیابان لاله‌زار- کانون معرفت - تلفن ۳۲۴۳۷- تلگرافی «معرفت»

تهران چاپ کیلان

از جمله کتب لغتی که در سرزمین هند تدوین و طبع شده است و بی اغراق بیش از دیگر فرهنگهای فارسی در آن کشور قبولی عام و رواجی تام یافته و هم نزد مردم کشور عا شهرتی گرفته و میان فرهنگهای فارسی جایی برای خویش گشوده کتاب غیات اللغات است که در هندوستان بیش از ده بار باشکال گوناگون و بتهائی با همراه لغت نامه های دیگر چون چراغ هدایت و منتخب اللغات طبع شده است و اینک نیز برای نخستین بار در ایران بچاپ میرسد.

فرهنگ غیات اللغات را محمد غیات الدین بن جلال الدین بن شرف الدین دلبوری (مصطفی آبادی) از مردم مصطفی آباد ایالت اگرد و اود هند بسال ۱۳۴۲ هجری قمری در هند تألیف کرده است و در تدوین آن ۱۴ سال عمر گذاشته و از کتب لغت و ادب و شعر و طب و نجوم و غیره التقاط مطالب کرده و استقادات برده است و شما شرح چگونگی تألیف و کیفیت کوشش و نحوه کار ویرا در مقدمه کتاب هرچه مبسوط تر میتوانید دید و بماند و منابع کار او هرچه مشروح تر واقف میتوانید گشت.

از احوال مؤلف بیش ازین نتوانستیم کسب اطلاع کنم که وی علاوه بر غیات اللغات کتاب دیگری بنام کشف الاسرار در شرح قصاید بدو الدین چاپی دارد و نیز شرحی بر گلستان سعدی نگاشته است و هم شرح سکندرنامه بری (اقبالنامه نظامی) (چاپ لکنهوسال ۱۸۹۱ میلادی) از اوست.

اما غیات اللغات را تا آنجا که نگارنده میدانم بشرح ذیل چاپ

کرده اند:

در لکنهوسال ۴-۱۸۶۳ میلادی.

در کانپور بسال ۱۸۷۴ میلادی.

در کانپور بسال ۱۸۷۸ میلادی.

در لکنهوسال ۱۲۹۶ هجری برابر ۱۸۷۹ میلادی.

در بمبئی با چراغ هدایت بسال ۱۲۹۷ هجری برابر ۱۸۸۰ میلادی.

(این چاپ در میان چاپ های دیگر غیات اللغات که همراه چراغ هدایت طبع شده و از آن جمله چاپ کانپور سال ۱۸۸۲ است از همه ممتازتر و درست تر است که با اهتمام قاضی فتح محمد در مطبع حیدری بمبئی طبع گردیده).

در کانپور بضمیمه منتخب اللغات ۱۹۱۲ بسال میلادی.

نخستین طبع کتاب نیز ظاهراً زیر نظر خود مؤلف بعمل آمده است. ناگفته نماند که کتاب غیات اللغات را نصیرالدین احمد خان بزبان اردو ترجمه کرده و نام نصیر اللغات بدان داده است و این ترجمه بسال ۱۸۹۰ میلادی در لکنهو بچاپ رسیده.



مؤلف غیات اللغات نا آنجا که استقصای عنایت بیش از دیگر لغت نامه نویسان هندی رعایت اصول فرهنگ نویسی را کرده است و اصل مهمی که بدقت مورد اعتنا و اهتمام او بوده ذکر مآخذ و منابع معانی یا معنی هر لغت ذیل همان لغت است و این اهتمام چنانکه بر ارباب فضل و مردم زبان دان پوشیده نیست در نقد آثار ادبی و بخصوص در سنجش معانی سرة لغات از ساسرة آن و اطلاع بر صحت و سقم روایات در درجه اول اهمیت



قرار دارد زیرا علاوه بر آنکه امروز بیشتر کتب لغت و مأخذ قدیم فرهنگ‌های متأخر نقد و تصحیح شده، مایه و بایه هر یک نیز شناخته آمده است و محقق بی زحمت مراجعه و استقصا و تحقیق معلوم تواند کرد که معنی یا معانی منقول از فلان مأخذ بصحت مقرر است یا از آن دور. نکته دیگر آنکه این ذکر مأخذ معانی و لغات در کتاب حاضر کار مراجعه باصل را در هر مورد بسی آسان ساخته است و این مزیت که غیات اللغات است تا جایی که من میدانم در میان فرهنگهای فارسی بنسبت قابل ملاحظه‌ای در مجمع الفرس سروری نیز هست و آن کتاب ازین نظر در خود ذکر است، چنانکه در کتاب عظیم و پرارج «لغت نامه دهخدا» نیز بعد و سواست رعایت آن کرده آمده است.

چنانکه گفتیم ذکر مأخذ و منابع اصلی در فرهنگ نویسی بسیار مهم است و جان لغت پر دازی و اعتبار لغت نامه بدان باز بسته، و غیات اللغات از این لحاظ اهمیتی بسزا دارد.

فرهنگ غیات اللغات از مزیت و اعتبار شواهد شعری و نثری مع الاسف برکنار است و جز در موارد نادر ذکر شواهد شعری یا نثری نکرده است اما بجای آن در مسائل تخصصی و فنی و علمی بشرح و بسط پرداخته چنانکه ذیل لغت هفت اقلیم از لحاظ جغرافیا و ذیل لغت جمع از لحاظ قواعد جمع عربی و ذیل لغت موسیقی از لحاظ این فن ظریف و ذیل کلامه عروض از لحاظ قواعد عروضی و بحر شعری و بهمین نحو ذیل لغاتی چون فصل و منطقه البروج و فلك الافلاك و هفتاد و دو ملت و اضافت و تدویر و حواس و هند و ستان و بسیاری لغات دیگر که ذکر همگی کلام را بدرزا میکشد به مناسبت مقام بسط کلام

داده و در واقع برای هر يك مقالتي منع پرداخته است.

نقص قابل ذکر دیگر این فرهنگ عدم رعایت ترتیب کامل حروف تهجی است در ضبط لغات، بدین معنی که مؤلف چنانکه خود گوید حرف اول کلمه را باب و حرف دوم را فصل قرار داده است و البته در هر فصلی نیز حرف آخر کلمات را دقیقاً مراعات میکند و مرتب میدارد مثلاً لغاتی که با حرف الف (همزه) آغاز میشوند همه را ذیل باب الف می آورد و پس ازین دسته لغات آنرا که حرف دومشان «باء» است ذیل فصل «باء» و آنرا که حرف دومشان «تاء» است ذیل فصل تاء مذکور میسازد الی آخر تا حرف یاء، و سپس تمام لغاتی که حرف اولشان الف و حرف دومشان مثلاً «باء» است یعنی فصل باء از باب الف را بترتیب حرف آخر مرتب میسازد چنانکه «آبا» مقدم بر «آب طرب» است یعنی از این دو لغت که حرف اول هر دو الف و حرف دومشان «باء» است در ترتیب، ادلی که بحرف «الف» ختم میشود بر دومی که بحرف باء منتهی میگردد مقدم است و همچنین «آب طرب» مقدم بر «آب منجمد» است که حرف آخر این اخیر دال است و نیز «آب منجمد» مقدم بر «آب گوهر» است که حرف آخر این راء است و آن نیز مقدم بر «آب گل» میباشد که بحرف لام ختم شده است الی آخر...

بدیهی است درین ترتیب حروف واسطه لغات در ترتیب رعایت نگردیده است، عدم رعایت کامل لغات بحروف تهجی در چاپهای هند کتاب غیات اللغات اشکالیست بزرگتر و نقصی مهم تر زیرا در چاپهای مذکور اصول فنی لغت نویسی نیز ملحوظ نگردیده و لغات و شرح هر يك بدنبال

هم آورده شده است و جوینده را گمراهی بیشتر دست میدهد و وقت بیشتری باید صرف یافتن لغت مطلوب بکند. این نقص را چاپ حاضر بسبب رعایت اصول فنی لغت نویسی یعنی قراردادن لغات در آغاز سطر و ممتاز ساختن آن بحروف درشت تر از حروف شرح لغات جبران کرده است و راه را بر جوینده هموار و آسان ساخته.

از مسأله فوق که بگذریم غیبات اللغات برای لغات فارسی و عربی متداول در زبان ما و برخی اصطلاحات متداول عامه فرهنگی است در خود ذکر و قابل اعتنا و تاحد خود دقیق و اصولی. و چنانکه گفتیم مقدم قرار گرفتن آن در سرزمین هند بر دیگر فرهنگهای فارسی، حتی فرهنگهای شاهد دار و شناخته بودن آن در کشور ایران نزد فضلا و اهل لغت و ادب دلیل بارز فضیلت دی تواند بود.

هنگامی که تصحیح و طبع این کتاب بنگارنده پیشنهاد شد، با اطلاع قبلی که از شهرت و موقعیت کتاب داشتم و از استادان فن لغت و ادب چون علامه شادروان دهخدا و علامه مرحوم قزوینی مستقیماً یا مع الواسطه اهمیت آنرا متذکر بودم بیدارنگ پذیرفتم و بر اساس چاپ سال ۱۲۹۷ هجری (۱۸۸۰ میلادی) بمبئی و چاپ سال ۱۸۸۲ میلادی کانپور که در دسترس داشتم، ضمن مراجعه بآخذ اصلی لغات، بتصحیح و تنقیح کتاب پرداختم. معانی لغاتی را که طبق معمول فرهنگ نویسان به «معروف» یا «معروفست» مقصور گردیده بود و یا معنایی برای آن مذکور نداشته در متن میان دو قلاب [ ] و بیشتر در حاشیه افزودم همچنانکه در مورد الفاظ و افعال و عبارات ممد معنی اصلی و روشنگر مطالب نیز همین شیوه را معمول داشتم.

شرح حرکات لغت یعنی ضبط گلهات را که خوشبختانه مؤلف در بسیاری موارد رعایت کرده است و مذکور داشته میان دو خط مورب قرار دادم که از شرح معنی یا معنایی لغت ممتاز باشد و هر جا لغتی از شرح حرکت خالی بود و لازم می نمود میان دو قلاب در متن افزودم. مآخذ لغات و معانی را که مؤلف متذکرست میان دو ابرو (پراوتر) جای دادم که آسان بدیده در آید و توضیحاتی را که لازم می نمود و توضیحاتی را که مفید بهمن بود در پایان صفحات قرار دادم و هر جا مطالبی مبهم و نا روشن ماند با علامت (?) نمودم. و چون قطع انتخابی کتاب و کیفیت چاپ آن، تمامی غیبات اللغات را در مجلدی واحد بر نمی تافت، آنرا بدو بخش مساوی منقسم ساختم: یک بخش از حروف «الف» تا پایان حرف «ش» و بخش دیگر از حروف «ص» تا پایان حرف «ی»، بدین ترتیب چاپ متفخی از غیبات اللغات در باب فضل را پیش داشتم و عذرخواه تقصیر خدمت و قلت بضاعت علمی را اهمیت موضوع و سعه صدر دانش پژوهان پسندیدم. امید که در آن بدیده رضا بیند و نااستواریها را گوشزد فرمایند تا بهمت ایشان و دم گرم خیر اندیشان چاپهای دیگر کتاب پاکتر و استوارتر از کلابر آید.

چنانکه گفته شد اساس طبع این کتاب بر نسخه چاپی و محشی بچراغ هدایت مراجع الدین علیخان آرزوست. نگارنده بمنظور پیروی از نسخه اصل و خدمت بزبان فارسی و قدردانی از دنجهای شیفتگان غیر ایرانی این زبان، آن کتاب را نیز تصحیح و همین قطع و طرز و کیفیت، منتهی در مجلدی جداگانه چاپ کرده است که با جلد دوم غیبات اللغات نشر خواهد گردید. کتاب حاضر سرمایه کانون معرفت، که یکی از مهمترین مؤسسات نشر

کتاب در ایران میباشد بطبع میرسد. نگارنده مراقبت نشر آثار مهم و  
پراچ ادبی و علمی و معنوی و تاریخی این مؤسسه و همت آقای حسن معرفت  
مدیر آنرا ددین راه می ستاید و توفیق این کانون علمی و دیگر مؤسسات  
مفید و پراچ فرهنگی را همواره از درگاه خداوند مسئلت دارد.

تهران - تجریش شیران  
آذرماه ۱۳۳۷ هجری خورشیدی

محمد دبیرسیاقی

## غیاث اللغات



## بسم الله الرحمن الرحيم

صراح لآلی بیان و صحاح جواهر تبیان حمد محمودیت که در بختای  
قاموس اسم بهامیش تاج اسامی از باب فرهنگ است و لطائف کارستان قدرتش بعد است  
که زبان گوینا باحصای مجملش از قرط بیسمانی خویش ولتکک - بلوامع شمعوس  
مرفش ممدن قلوب بحر الجواهر عرفان و بهتاج عنایتش کثر اسرار دشواری سخت  
آسان. یمن کشف یمن اسرارش دولت جهانگیری بقلم میسر - و شهسوار سخن بر کتب  
بوس قامش مؤبد و مغفیر - و حصول قنیه و شدت بکفر ویری نعت مذهبیت که  
ره گم کردگان غلظت آباد نسوایت را چراغ هدایت در شهرستان عنایت و سانیقه  
و بهیضام وحی منزل که بر تیوت رسالتش برهان قاطع است بیخ کفر متفلسف  
گردانیده - اشاعت اقوال بیض مدار سراج اسلامش موجب افتخار عرب مکرم و  
محبوب نسام فردوس شمام دین منیش یافش بهار عجم - حیدر مطلع مشغوب دیوان  
نبوت که بسرور تلذذ تکسیرات تنایش جهان غمگین سرودی و یقند مکرر معامد  
آل اطهار و چهارشریت مداح اسعاب اخبار دل حزین را از تلخی اندوه خویش  
دوری (۱) -

اما بعد برزای عالم آرای دانشمندان روشن ضمیر متقی تماند که چون بعضی  
از احباء در تعلیم و تعلم نظم و نثر فارسی بدنیافت صحت لغات و مدانی آن بفلاش کتب

۱- در این مقدمه صاحب حیات اللغات بایراد کلمات صراح و... بکتب لغتی چون  
صراح و صحاح و قاموس و زبان گوینا و سامی فی الاسامی و فرهنگ جهانگیری و  
کنز اللغه و کشف اللغه و چراغ هدایت و بحر الجواهر و مذهب الاسماء و برهان قاطع  
و بهار عجم و سرودی و رشیدی و قند مکرر و چهارشریت و غیره که در صفحات بعد  
نام آنها را میرزا اشارت کرده است .

پهرسو میگرددند و با وجود پهرسیدن یکدو کتاب بطلب نمیرسیدند ناچار اذین هیچدان استکشاف آن نموده بجهت تسهیل تدریس کتب مروجه استعمالی کتاب کافی میکردند لهذا نصف عباد رب العالمین محمد غیث الدین بن جلال الدین بن شرف الدین صاحب این شأنیم و نو جوانانهم ساکن بلده مدظلی آباد حرف رامبور متعلق برکنه شاه آباد لکنهو سرکار سنهیل مضاف صوبه دارالخلافه شاهجهان آباد یاوجود وفود علائق و کثرت افکار و ازدحام درسی و تدریس طلبا و اشتغال تألیف و تصنیف بعض کتب مثل: مفتاح الکنوز، شرح سکندرنامه، ونسخه باغ و بهار، و انشاء و غزلیات و قصاید و غیره در هرصفت چهارده سال بحدت سهل عام فهم این کتاب تألیف نموده که مشتملست بر تحقیق حلیه و معانی لغات، ضروریه کثیر الاستعمال عربیه و فارسیه و ترکیه و کنایات و اصطلاحات و مباحث بعض علوم که در این کتب مندرجست مثل: گفتار و بوستان سعدی؛ و یوسف زلیخای جامی؛ و غیرتکه عشق غنیمت؛ و انشای امان الله حسینی؛ و انشای مازهرام؛ و انشای یوسفی؛ و انشای منیر؛ و انشای حاتم القوائین خلیفه شاه محمد؛ و گشایش نامه شخصی؛ و منظوم نامه ضیاء الدین بخشی؛ و بهار دانش غنیمت الله؛ و رساله عبد الواسع هانوسی؛ و مجمع المصانع نظام الدین احمد؛ و نصاب ابونصر تراهی؛ و اتواد سهیلی حسین واعظ کاشفی؛ و مکاتبات خلاصی ابوالفضل؛ و انشای طاهر وحید؛ و تشریحات تراهی؛ و تل و دمن فیاضی؛ و سکندرنامه و مخزن اسرار نظامی؛ و منثور و دیوان ناصر علی؛ و دیوان صائب؛ و دیوان خواجه حافظ؛ و قرآن السعدین خسرو؛ و تحفة الراقین و قصاید خاقانی؛ و قصائد انودی؛ و توقیعات کسری؛ و گل گشتی میرنجات و ذنانه یازاد؛ و رقعات و سه تشریحات و درسی؛ و رسائل طفرای مشهدی؛ و حسن و عشق و وقایع نعمت خان عالی؛ و قصائد عربی؛ و قصائد پنجراچ؛ و مثنوی مولوی روم؛ و اخلاق ناصری شیخ نصیر الدین خلوصی؛ و دیگر کتب فارسی و کتب طریقه و غیره و صحت اکثر اتفاق محاورات و بفرط احتیاط در تحقیق لغات این صحیفه مرجعید و سه کتاب لغت اکتفا نکرده بهزاد سمی و جستجو النما نموده شد بهساموس شیخ مجد الدین محمد فبروز آبادی؛ و سراج جوهری و سراج ابوالفضل محمد؛ و کثیر اللغات ملاؤف محمد؛ و منتخب اللغات ملاعبه الرشید که آنرا رشیدی عربی نیز گویند؛ و بحر الجواهر محمد بن یوسف؛ و لب الالباب جلال الدین سیوطی؛ و کشف اللغات محمد عبدالرحیم، و مدار الافاضل شیخ ابوداد سهرانی (۱) و مسوید انفضالی محمد لاد؛ و لطائف اللغات عبداللطیف؛ و قدوس اللغات عطاء الله؛ و برهان قاطع محمد حسین متخلص؛ و برهان؛ و فرهنگ جهانگیری جمال الدین حسین اینجو؛ و رشیدی فارسی ملاعبه الرشید مذکور، و چراغ هدایت و سراج اللغات سراج الدین علیخان آردو؛ و مصطلحات

الشمراى و ارسته؛ و جواهر الحروف و بهار عجم تیکچنده بهار؛ و فرهنگ سرودی جلال محسناسم؛ و لغات ترکی؛ و مزمل الاغلاط؛ و شمس؛ و شرح مقامات حریری؛ و رساله عربیات عبدالرشید؛ و مجوع اللغات ابوالفضل بن مبارک؛ و شرح الشعراء عبدالباسط؛ و چهار شرح نصاب ابونصر تراهی؛ [شرح] اول از معنید فصیح دشت بیاضی؛ دوم از یوسف بن صالح؛ سوم از نظام هروی؛ چهارم لادری؛ و بعض تفاسیر مثل: حسینی و بیضاوی؛ و مدارک و بحر مواج؛ و مهذب اللغات؛ و نقاشی القرون؛ و زیده الفوائد؛ و آئین اکبری؛ و تقویم البلدان؛ و حدود الامراض و رساله اوهام الخواص معنید حاج و چندین رسائل قواعد فارسی و فصول اکبری و جابرودی و کتب علم هیئت و طب و رسائل عروض و موسیقی و نجوم و تواریخ و تذکرها و شروخ لغات و دیگر کتب که بیان آنها موجب تطویل است، و حروف اول لغت را باب و حروف ثانی را فصل مقرر ساخت و بجهت زود یافتن لغت مطلوب بر عبارت ترتیب حروف نیز پرداخت. و در بعض جا برای آسانی تفهیم اشکال هم تحریر نموده و بتایر سند تحت هر لغت نام کتابی که آن لغت از آن بتحقیق رسیده مرقوم کرده مگر بعض جا این القوام ترک نیز شده است. و اختلاف و اتفاق کتب هم بیان ساخته و برای دریافت لغت ترکی و یونانی و سریانی و رومی و هندی و عربی در کتابت اشارت رفت. و چون بسبب بعضی موانع فصل لغت عربی و فارسی را علیحده نوشتن نتوانست لهذا بتایر شناخت لفظ عربی و فارسی علامت بیان کرده میشود؛ هر لغتی که سند آن از قاموس یا صراح یا منتخب یا گنر یا بحر الجواهر باشد عربیست و اگر سند آن از جهانگیری یا رشیدی یا برهان یا سراج اللغات باشد فارسیست و در سند دیگر کتب احتمال هر دو زبان یا قیست از اینجهت چند آثار و علامات دیگر بیان کرده می آید؛ بدانکه هر لغتی که در آن حرفی از این حروف هشنگانه که قافیه است و جای مهمله و صاد و ضاد و ظا و ظا و عین مهمله و قاف باشد در آیه عربیست؛ دیگر آنکه هر لفظی که در آخر آن ناء فوقانی ماقبل مفتوح باشد عربیست؛ دیگر آنکه هر لفظی که اولش همزه که بالف مشهور دارد واقع شود و قبل از حرف آخر نیز الف باشد عربیست؛ دیگر آنکه هر لغتی که بابتدایش همزه که مشهور بالف است یافته شود یا تاء فوقانی یا میم اکثر چنانست که عربی باشد؛ دیگر آنکه هر کلمه که بروذن فکروشکر یا بروذن قاعل بکسر عین باشد اکثر چنانست که عربی باشد پس لفظی که در آن یکی از این علامات مذکور یافته نشود بحتل که فارسی باشد و هر لفظی که در آن پای فارسی و جیم فارسی و زای فارسی و کاف فارسی یا واو و یای مجهول یا ماقبل آخر آن یکحرف یا دو حرف ساکن باشد فارسیست. و از اسباب بعضی کتب لغت بجهت تخفیف و اختصار لفظ لغات و غیره حذف کرده چنانچه کشف اللغات و لطائف اللغات و برهان قاطع و مؤید الفضلا و مدار الافاضل را؛ کشف و

مذهب و لغات و برهان و مؤید و مدار نوشته. چون این کتاب فوائد نصیب که به  
غیث اللغات موسوم است در سه یک هزار و دویست و چهل و دو هجری با ختم رسیده  
هنگام تالیفش باین اسلوب از عالم غیب بر صفتی ظهور کرده که در دید اول مبارکضال؛  
دوم صواب الفاظ؛ سوم خاتم عقلا؛ چهارم نظاره عجایب؛ پنجم اعلام مستقر؛ ششم وضوح  
کتاب؛ هفتم تحقیقات کبار. در این اثنا بعضی معجزات از غلبه شوق مطالعه اش فرصت نظر  
ثانی نداده با وجود عذر بسیار نقلش برداشته با اطراف بردند چون اتفاق نظر ثانی  
اتفاق بشدت نسخه سابق چیزی ممنوع و اثبات و زیادت و نقصان بوقوع آمده و نسخه ای  
سابق بجهت منتشر شدن خود (۱) اصلاح پذیر نشده امید از این انصاف و تمیز آنست  
هر جا که در این کتاب نقصانی پدید آید منظور داشته معاف سازند و زبان ملاست و را  
و خصلت حرف گیری نداده با اصلاح بردارند، من الله التوفیق و منه الفصول الی التحقیق.

.....

## باب الف الممدوده

### فصل الف الممدوده مع الف

آئینه اسکندر چون اسکندر شهر  
اسکندریه در سرحد فرنگه معمر کرد در  
آن شهر و کناره دریا برای آگاهی از  
شورش اهل فرنگه بناره ای بنا کرده و آئینه ای  
از حکمت و طالع ساخته بر آن نهاده و بدیاتی  
مبین گردانیده آمدن ایشان در آن آئینه  
دیده فوج اسکندر را آگاه گردانند و دوبار  
باین تدبیر شکست دادند بار سوم دیدبان  
غفلت کرد اهل فرنگه آمده شهر اسکندریه  
را خراب کردند و آن آئینه را در میان دریا  
انداختند چون اسکندر را خبر شد باز آن آئینه  
را از دریا بر آورده بر سر مناره نصب کرد  
از آنوقت ایشان بر آن تصرف نیافتند  
(از کشف اللغات و برهان) و در  
تواریخ بجهت العالم مسطور است که در  
شهر اسکندریه بلیناس پسر ممدوده اسکندر  
مناره عظیم ساخته بود بلندی صد گز و بر  
سر آن آئینه ای نصب کرده که قطر آن هفت  
گز و دور آن پست و یک گز بود تقریباً  
چون بدورین در آن نگرینی هر چه در  
استیول واقع بودی در آن آئینه ظاهر  
میبود.

آئینه وار - خاموش که آئینه پیش رو  
کنار و بطنی مقابل و در برو و بطنی ظاهر  
کننده حجب یا خوی.

آئین - بالف ممدوده و کسر همدو  
سین ممدوده یعنی نامید (از لغات) و این  
مقلوب یا نسبت که ماخوذ از یاسی شد  
آئینه بیل - تابیهای آهنی معین  
و بر جلای در جنگها بالای بر گشتوان بیل  
وصل کنند تا ذخیره بر بیل ترسد (از شرح اسکندر  
نامه از خان آردو و صیف الله احمد آبادی).  
آئین - زیب و آرایش و صرزد و دستور.  
(از برهان) و در بهار عجم نوشته که  
بلفظ دادن و گرفتن و داشتن و بستن و نهادن  
و کردن و برانداختن و ساز کردن مشتق  
است.

آئینه پیش نفس داشتن - در  
حالت بیهوشی تمام آئینه پیش نفس گذاشته  
حال نفس دریافت کنند اگر آئینه مکنه  
شورنده است و الا مرمده.

آئینه - مرکب از آئین یعنی زیب  
و آرایش و های نسبت چه از دیدن آئینه  
زیست و آرایش میکنند اما آنکه در اصل  
آئینه بود آئین بزرگان گیلان آهن را گویند و  
ظاهر است که آئینه در اصل از آهن ساخته شده  
بود (از بهار عجم).

آئین بندی - زیب و آرایش که در  
کوچه و بازار شهرها هنگام قدوم سلاطین  
کنند (از رشیدی).



**فصل اثنه عمد و دهم مع پای موحد**

**آب** - بدان این جمع آب است [بفتح اول] که در اصل ابو بود و او مفرد جمع هره شده آب گشت.

**آب** - قش و عزت و خوبی و دوستی و درخشندگی و تیزی تیغ و طرز و روش و نام ماه رومی و آن پاماد بهادون که ماه هند است باندک تفاوت مطابقت دارد و نیز لفظ آب و آبه که کلمه نسبت است چون سرداب و سردابه یعنی سردخانه و گوراب و گورابه، یکاف فارسی، یعنی گنبدی که بر سر مقابر سازند (از لطائف و شرح مصاب و شمس و بهار عجم).

**آب طرب** - شراب.

**آب نعت** - یعنی وضو و استنجای آب و یعنی دوشن کار و صنعت (از شرح قران البعدین و بهار عجم).

**آب لوج** - ابو او معروف و جیم عربی (معنی فند و می مد نیز آمده (۱) و بالضم معرب آن (از رشیدی و برهان).

**آب سرخ** - شراب سرخ.

**آب منجمد** - یال یا بلور.

**آب هر و ارید** - بیماری نزول آب در پرده چشم که ناینا میگرداند (از چهار شربت و برهان).

**آب سبذ** - یکسر سبب مهله و سکون نون در دین آنک.

**آب در جگر ندارد** - یعنی مفلس است (از رشیدی و برهان).

**آب دوز** - بضم دال مهله و سکون ذای معجم نوعی از دهکن آب که پنهان در زیر آن آب جاری باشد و عسرا بهین معنی آذروه و به معنی طریقی تنگ که در ده آن

سوداها باشد که بهندی آنرا پنجوده گویند (از چراغ هدایت و بهار عجم).

**آب خور** - یعنی نصیب و دست و به معنی دروغخانه و تالاب که مردم و بهارم از آنجا بخورند (از برهان).

**آباد** - ضد ویران و به معنی آفرین و ستایش و آبادان مزید علیه آبادست (از بهار عجم).

**آب گوهر** - بیماری نزول آب در پرده چشم که ناینا میگرداند (از چهار شربت و برهان).

**آب خور** - نصیب و دست و به معنی دروغخانه و تالاب و هر که مردم و بهارم از آنجا آب خورند (از برهان).

**آبار** - پروژن باز آرد و فارسی به معنی سرب سوخته و در عربی جمع پیر که به معنی چاه است بقلب حکانی و در عجم و یا (از برهان و غیر آن).

**آبار** - رودست در کثیر.

**آب خور** - بر بادت شبن مجبه و او مدونه و دوزی و قسمت و محل اقامت و جای آب خوردن مردم و حیوانات (از بهار عجم).

**آبشار** - دهکن آب که از بالا به پنهانی بریزد.

**آبکور** - یکاف عربی که یکسر مردم از آب و نان اوفع نیرند (از بهار عجم).

**آب انگور** - شراب انگوری.

**آب انار** - شراب سرخ (از شرح سکندر نامه).

**آب خضر** - آب عیان.

**آبگیر** - یکسر کاف فارسی تالاب

**آبان** - نام ماه شمس و آن مدت ماندن آفتاب است در برج عقرب و آن با ماه هندی که آگن است باندک پس و پیش مطابقت دارد و نام روز دهم از مهر ماه شمس (از رشیدی تالاف عقرب).

**آبدان** - تالاب و به معنی ظرف آب (از برهان).

**آب رفته در جو آهن** - بهداز زوال نیست از سر او کامیاب شدن.

**آب روشن** - در اصلاح به معنی دوش.

**آب آتش** - شراب تند.

**آب بی لجام خوردن** - مطلق - النمان و خود سر معاش کردن.

**آب رسبد کردن** - از تکاب امر بفرمانده.

**آب جاویدان** - آب عیان.

**آب از دهان رفتن و پنهان کردنیدن** - کنایه از آب صحت پنهان آمدن.

**آب بردست و پای کسی ریختن** - در کردن کنایه از خدمتگذاری او کردن.

**آب زیر گاه انداختن** - مکادی و حبله گیری.

**آب چشم کسی گرفتن** - ترسانیدن.

**آب بر زیر کسی هشتن** - د سر دادن - فریب دادن.

**آب بر یسمان ریختن** - تلاش (۱) بجد نمودن در حصول آنچه میسر نیاید (از بهار اصطلاحات از مسطحات).

**آب خوردن** - اندک توقف کردن (از شرح سکندر نامه).

و حوش (از رشیدی و کشف و برهان).

**آب خیز** - یعنی موج و به معنی زمینی که هر جا در آن کشته آب بر آید (از رشیدی).

**آب باز** - به معنی شاور.

**آب شیراز** - شراب.

**آب گردش** - بیماری که از خوردن آبهای مختلف خصوصاً در سفر بهسرمد و به معنی دوزی و دست (از بهار عجم).

**آب و رنگ** - متبده و شنکرف و روغن که برای صفای رنگ بر چهره مانند و آنرا کلکوت و غازه گویند (شرح دیوان حافظ از بهاول).

**آب خشک** - بیانه بلور.

**آبال** - اسین مهله یعنی باغ (از جهانگیری).

**آب و گل** - یکسر کاف فارسی کنایه از غالب بشری.

**آب حرام** - شراب.

**آب آینه ریختن و زدن** - دست بست که در قفای شخصی که بفر میرود چند برگ سبز بر آینه گذاشته آب بر آن ریزند که سلامت باز آید (از چراغ هدایت).

**آب از پی ریختن و گریستن** - آینه و چشم تر کردن آینه و آینه از پی داشتن - این همه اصطلاحات شکون و دوسهمن از سفر و آینه (از مسطحات آبتین - ابر و دن آستین نام پدر فریدون (از جهانگیری و رشیدی).

**آبالان** - یعنی باغ (از برهان).

**آبستان** - آفتابه که بدان وضو کنند - آب دست به معنی وضو و الف و نون برای نسبت.

**آب نخوردن** - درنگ نکردن (از رفیدی و برهان).  
**آب و روغن** - تکلف کردن در سخن آردانی (از لغات).  
**آب گرفتن** - بیماری که از فساد آب پیدا شود.  
**آب بر روی کار آوردن** - دوش و خوبی در کار پیدا کردن و عزت و امتیاز حاصل نمودن.  
**آب دهان خوردن** - یعنی تعجل کردن (از شرح قرآن السعیدین).  
**آب دندان** - فمبی از حلوای نفیس مجازاً شیرینی و جلیفت و ضعیف و ذی بون و باصلاح قمار بازان حریف و بیون و نادان و نوعی از آثار و امرو (از رفیدی و چراغ هدایت و بهار عجم و برهان).  
**آب شدن** - شرمند شدن (از رفیدی).  
**آب پیوست افکندن** - رسیدن میوه بختگی و بالغ شدن کودک (از چراغ هدایت).  
**آب در جگر داشتن** - توانگر و صاحب مقدور بودن (از برهان).  
**آب در دین داشتن** - حیا کردن.  
**آب مرغغان** - تفرجگاه است در شیراز (از مداد ایلخانی).  
**آب گمان** - یعنی زور گمان (از بهار عجم).  
**آبرو، آبرخ** - در اصل باضافه به معنی ترکیبی آن، خوبی و وجهی چهره و به معنی جاه و اعتبار مجاز است و در عرف بلك اضافه، بلفظ بردن و یا ختن و شکن و در بعضی استعمال است (از بهار عجم).

۱- ظاهر آ، اماره آمار

**آب در جو** - گشایه از دولت و فرماندهی و به معنی کامیاب.  
**آباره (۱)** - یعنی حساب (از صراح اللغات).  
**آبگینه** - چیزی است مشابه بشنگ شفاف که آنرا بهندی کاج گویند و به معنی شیشه که در آن می و کلاب و مثل آن نهند معلوم نیست که ازین هر دو معنی کدام مجاز است (از برهان و شروح). و در بهار عجم نوشته که آبگینه به معنی شیشه و بلور و آبگینه و مجازاً به معنی شراب.  
**آبخانه** - مستراح یعنی پاهانه.  
**آبگاه** - آبست ترش که از حوضات مستدره درست کنند.  
**آب هرده** - آب غیر جادی و آفرده.  
**آب سیه** - آب عمیق و صوفان آب و به معنی آب تزل که در پرده چشم جمع شده تا بینا گرداند و به معنی سیاهی دوات و به معنی شراب و به معنی نکیت و خواد (از شرح قرآن السعیدین و بهار عجم و شرح سکندرنامه و چهار شربت).  
**آب بلدهان آمده** - به معنی کمال شائق و مشتاق چیز مرغوب.  
**آبای علوی** - / به معن عین مهمله و سکون لام، به معنی پدران بلندی و کتایه است از نه نك یا از هفت ستاره سیاره.  
**آبی** - نام میوه ای که آنرا بی گویند و هر چیز که بآب تر شده باشد و به معنی خراب چنانکه میرزا قلیل و در چهار شربت آبی شدن معامله به معنی بر هم خوردن معامله نوشته است و نام دیگری که با سفیدی قدری نیلگون باشد و به معنی انکار کننده چرا که اسم فاعل

است از باب [بالکسر] که به معنی انکار است.  
**آب بازی** - بازی معجبه / به معنی شناوری.  
**آبیاری** - آب ساینیدن به درختان را.  
**فصل الف ممدوده مع نای فوقانی**  
**آتیا** - پیفراد (از لغات).  
**آت** - بر کی اسپد اگویند.  
**آتش بیدود** - آفتاب.  
**آتش تر** - شراب.  
**آتشکار** - آتش دادن و گرم کردن و مطبخ و آتشپاز.  
**آتشخوار** - نام مرغیست که آتش میخورد (از رفیدی). و به معنی گویند که آن جانور است که بهندی آنرا چکور گویند.  
**آتشگر** - یکس کاف فارسی چیزی که آتش از متقل و دیگران بآن بردارند.  
**آتش** / بالفتح و کسر فوقانی، هر دو درست است / [به معنی آذر] (از بهار عجمی و صراح اللغات و در برهان یکسر تاء).  
**آتش محلول** - آب گرم و روغن گرم و کتایه باشد از شراب با عنبه سرخی و گرمی.  
**آتش زن** - جانور است که آنرا ققتس گویند و بیانش در لفظ ققتس مطبوع است و به معنی چقاق نیز آمده (از شرح سکندرنامه و برهان).  
**آتش زبان** - کتایه از زهر و فسج لکلام و نیز زبان.  
**آتش دهقان** - آتشی که دهقانان بنا به شان در مرغزار خشت زده تا چون بادان پیاد بشتاب گاه و براه (از مؤید الفضل و برهان).  
**آتون** - زیکه دختران را تعلیم خواندن و ده (از رفیدی).  
**آتشکده گاو** - مهر دو کاف عربی / سیخ آهنی یا چوب دراز که بدان آتش را میکشند و مشتمل میکنند.  
**آتشکده** - یکس کاف فارسی چیزی که آتش از متقل و دیگران بآن بردارند.  
**آتش زنه** - چقاق و به معنی چوبی یا سیخی که بدان آتش را شکند (از شرح مثنوی).  
**آتش نمرودی** - آتشی عظیم که با حاطه يك فرسنگ نمرود برای سوختن ابراهیم علیه السلام آفرینده بود و آتشد حرارت داشت که دو چهار فرسخ آن ذیضیات میگفتنی به حکم الهی آن آتش بر حضرت سرد شده از میان آن انواع گل و ریحان پدید آمد.  
**آتشسختی** - غلبه و بیلاکی و نیز دستی و جلدی.  
**آتش فارسی** - آتش کده ای که بهمه پادشاهان دین در پشت درواز بود و آتش آنرا نگذاشتندی که خاموش شود و نام مرضیکه آنرا نار فارسی نیز گویند و آن بشری چندست که بر بدن ظاهر شود سوزن و یا شدت درد و در او آتشی میبارد و این مرض غیر آتشک است و معنی نانی مجاز است از معنی اول بناسبت شدت سوزش و در ماندگی (از رفیدی).  
**فصل الف ممدوده مع نای مثله**  
**آثا** - نشانه ای قدم و سستی رسول صلی الله علیه و آله و سلم، این چرخ اثر است [یعنی] (از مذهب) و به معنی آثار و اثرهای طبیعت چنانکه اثر آتش سوزن و اثر آب بر کردن و علی هذا القیاس در بهار عجم نوشته که

آثاره یعنی مرشد و یار و نیز در کلام استادان آمده و آنچه آثار یعنی میروژن در مردم اعتبار دارد در کتب لغات عربی و فارسی بشای مثله یا بین مهمله باین معنی اصلاً بنظر بیامده ظاهراً ایجاد بعضی هندوستانیان فارسی نواش است چون شهرت گرفته سکم اصطلاح پیدا کرده ناچار باید نوشت.

**آتم** - بکسر نای مثله گناهکار (از کندر کنز).

**آتام** - جمع آتم که بکسر اول یعنی گناه است (از سراج اللغات) و یعنی زمین هموار (از بهار عجم).

### فصل الف ممدوده مع جیم عربی و فارسی

**آجر** - ا بضم جیم عربی و سکون رای مهمله ا خشت ریخته یعنی خشتی که پائش ریخته باشد (از کشف و منتخب).

**آجل** - ا بکسر جیم عربی ا هر چه بامهلت و یادیر باشد و گاهی کنایه از عالم آخرت باشد (از کشف و منتخب).

**آجال** - جمع آجل [بفتحین] که به معنی وقت فوت است و حالا است مال آن یعنی مرگ و موت باشد.

**آجام** - جمع اجسم که بفتحین، جمع اجه است و اجه بفتحات، یعنی انبوهی درختان و لیستان پس آجام جمع - الجسم است (از کنز اللغات).

**آجله و آجیله** - بغیه و بهمنی درشتی سوهان و نا هموادی سطح چیزی (از رشیدی و برهان).

### فصل الف ممدوده مع جای مهمله

**آحاد** - ا بهسای مهمله بر وزن

افعال ا جمع اجد [بفتحین] که به معنی یکست (از کشف). بدانکه اعداد را چهار گانه مراتب مقرر اند: اول آحاد از یک تا نه، دوم عشرات از ده تا نود و سوم مئات از یک صد تا نه صد: چهارم الوف و گاهی لفظ آحاد یعنی عوام الناس آید چرا که مردم عوام اکثر فرد فرد کار و بار خود میکنند مثل خواص و امرا خادمان و رفیقان ندارند.

### فصل الف ممدوده مع خای معجمه

**آخشیح** - ایبای مجهول و مهمله عربی ا یعنی ضد و مخالف است و مجازاً باعبار شدت یعنی یکی از عناصر اربعه که خاک و باد و آب و آتش است (از جهانگیری و مدار و رشیدی و برهان). و در سراج نوشته که آخشیک اصل است و آخشیح مبدل آمنت نه معرب آن.

**آخ** - کلمه محبین و آفرین (از لغات). و در بهار عجم یعنی شور و فغان. **آخوند** - ا بالف ممدوده و فتح خای معجمه که بوی ضمه دارد و او ممدوله و سکون تون ا یعنی استاد معلم و بضم خاء نیز آمده و گاهی که بالف غیر ممدوده و سکون خاء و فتح را خوانند غلط است. **آخند** - بکسر خاء معجمه و ذال معجمه گیرنده.

**آختر** - بکسر خای معجمه ا یعنی [بینی مقابل] اول و بفتح خای معنی دیگر که بوندی ترجمه لفظ دیگر آورد باشد نه آنکه لفظ دیگر مراد لفظ دوم باشد (از سراج و کشف و مؤید). و در سراج اللغات نوشته که آخر ا بضم خای معجمه ا مخفف آخورد که به معنی علف اسبانست و به معنی استخوان که زیر کردن و بالای سینه انسانست بهندی هسلی گویند. آخورد بواو ممدوله جای چربیدن اسبان و

صاعقه و برق (از سراج اللغات).

**آدم** - وجه تسمیه آنکه از آدم الارض یعنی از روی زمین، ای از خاک روی زمین مخلوق شده بود و بعضی گویند که او گندم کون بود در این صورت از آدمت مأخوذست و آدمت بالغیم، به معنی گندم است و آدم به معنی دختر سپید و آهوی سپیده که بر پشتش خطهای سیاه باشد نیز آمده (از لطائف و شرح نصاب) چه اول از تفسیر جلالین، و بعضی محققین نوشته اند که لفظ آدم را که اسم ابوالبشر است از آدم یا از آدمت مشتق گشتن صحیح نباشد چرا که آدم لفظ عجمی است و آدمیو آدمت عربیست پس اشتقاق لفظ معجمه از عربی متصور نمیشود.

**آداب فاضله** - خصایص پسندیده و نیز کنایه از حکمت و شجاعت و هفت و عدالت.

**آذینه** - ایبای مروف و وزن خاکینه ا در فارسی و ترکی نام روز جمعه است و سرودی که شرح گلستان عربی نموده است آذینه بدال معجمه تحقیق کرده، چه آذین به معنی زینت و آرایش است و هاء برای نسبت، جمعه روز آرایش مسلمانان ظاهرست.

**آدم ثانی** - حضرت نوح علیه السلام. **آدم آبی** - نوعی از حیوانات بحری که بصورت آدمی میباشد (از بهار عجم).

### فصل الف ممدوده مع ذال معجمه

**آذر گشمسپا** - بضم كاف فارسی و فتح شین معجمه و سکون سین مهمله و بای فارسی ا به معنی آتش چهند که عبارت از برکت و نام آتشخانه ای چون هیبت آتش آن شله وزن میناید لهذا با هم برق عجمی گردیده و بعضی گویند که این مخفف آذر گشتاسب است چرا که بنا کرده پادشاه گشتاسب بود (از سراج اللغات و شرح سکندرنامه و رشیدی).

جای علف خوردن و اصطبل و امثال آن و این مخفف آخور است که معنی ترکیبی آن مشربست لیکن بمجاز به معنی جای چربیدن مقرر گشت و مجازاً به معنی گاه که اسبان خورند و به معنی گاه پس مانده نیز آمده و به معنی مطلق آوامگاه و نشیمن اگر چه برای انسان باشد (از رشیدی و بهار عجم و برهان).

**آخشیک** - ایبای مجهول و كاف فارسی ا به معنی ضد و مخالفت و مجازاً باعبار شدت یعنی یکی از عناصر اربعه که خاک و باد و آب و آتش است (از جهانگیری و مدار و رشیدی و برهان). و در سراج اللغات نوشته که آخشیک اصل است و آخشیح مبدل آمنت نه معرب آن.

**آخرین تحویل** - کنایه از قیامت. **آخوند** - مرکبیدن اکثر یا تبع مستعمل میشود (از رشیدی و سراج اللغات و برهان). **آخور سنگین** - مقام بی علف.

### فصل الف ممدوده مع ذال مهمله

**آداب** - جمع ادب [بفتحین] و به معنی عزم عربی و آیین را از آن ادب گویند که بدین نگاه داشته میشود خود را از خلل در کلام عرب و آن دوازه قسم است علم لغت، علم صرف، علم اشتقاق، علم نحو، علم معانی، علم عروض، علم غایه، و این هشت اصول اند و علم رسم الخط و علم قرض الثمر و آن علمیهست که امتیاز کرده میشود بدان میان هر یک سالم از عیوبست یا غیر سالم از عیوب و علم انشاء شعر از عصب و دماغ و علم معاشرت یعنی علم تواضع و مانع آن، و این چهار فرع اند (از منتخب).

**آورفش** - ا بفتح رای مهمله ا الی است که بدان در پیرم سوراخ کشته بهندی ستالی گویند (۱).

**آورخش** - ا بدال موقوف ا به معنی



**آذره** - اضم ذال معجمه آتش و نام ماه شمس و آن مدت ماندن آفتابست در برج قوس. پس که ماه عتدی است باندک کم و بیش یا آن مطابقت دارد و نام روزنهم از هر ماه شمس فارسی و اضم ذال معجمه زمخلف آذره که نام ماه رومیست و آن ماندن آفتاب است در برج حوت و این باماه خندی که چیت باشد تقریباً مطابقت دارد و در کتب لغات مسطور است. اردشیر زرشتی ماهر لغت فرس، یعنی آتش آذر بضم دال معجمه میخواند لیکن اکثر شعرا بفتح ذال معجمه قافیه ساخته اند (از جهانگیری ورشیدی و سروزی و برهان و کشف و بهار عجم و مدار و مؤید). و در برهان بفتح دال معجمه یعنی آتش و بفتح ذال معجمه نیز نام ماه و نام روز نهم و در سراج اللغات بضم ذال معجمه یعنی آتش و در بهار عجم بفتح آن. و در جواهر العروف نوشته که آذر بضم دال معجمه مررب آذر که یعنی آتش است فاعیل زیرا که ذال معجمه از فارسی تنباید.

**آذره** - بفتح ذال معجمه نام ماه رومی و مطابق آن بهندی چیت است که بفتح جیم فارسی باشد (از منتخب و کشف و برهان و سروزی و مدار).

**آذیش** - بکسر ذال معجمه و ابدال معجمه نیز آمده و شین معجمه یعنی آتش (از مؤید) و در برهان یعنی خس و خاشاکه و یعنی چوبی که بر آستانه در خانه استوار کنند.

**آذر آبادگان** - نام شهری.

**آذر با بجان** - مررب آذر با بجان که ملکیت در حد قریبی ایران دارالامارت آنجا شهر تبریز و فصلش در آذر بجان مرقوم خواهد شد (از برهان و غیره).

**آذین** - یعنی آیین بندی و آدابش (از بهار عجم و برهان و جهانگیری).

**آذنان** - گوشها این جمع اذن است [بشمتین].

**آذوقه و آذقه** - هر دو لفظ بذال معجمه شهرت دارند یعنی قوت اندک ظاهراً براء هود صحیحست لهذا در فصل آن نوشته خواهد شد.

### فصل الف ممدوده معرای مهمله

**آرد** - برای موقوفه بفتح واء یعنی آنچه از سائیدن غله حاصل شود (از جهانگیری و مدار و برهان و مؤید).

**آردان** - در آخر دال مهمله روز بیست و پنجم از هر ماه شمس و یا یعنی آرد نیز آمده بفتح اول و سکون نای (از ورشیدی و سراج اللغات و برهان).

**آرش** - بفتح واء مهمله و شین معجمه پهلوان ایران که در تیر اندازی عالم نظیر خود نداشت گویند که تیرش بسافت چهل منزل رفته بود و غیر مد پانچمین از آرنج تا مراغ کشان (از جهانگیری و ورشیدی و کشف و برهان).

**آروغ** - یعنی بادیکه از اندرون شکم برآید و در آید ظاهراً ترکیب با لفظ ذن و گرفتن مستعمل (از بهار عجم).

**آرام** - جمع ریم که یعنی آهو بره است و در فارسی آرام و قرار و سکون و هم صیغه امر برین معنی و با لفظ دادن و داشتن و بردن و گرفتن مستعمل (از بهار عجم).

**آزرم** - بتقدیم ذای مهمله مفتوح بر ذای معجمه ساکن یعنی جنگ و کارزار (۱).

**آراستن** - خوشنما گردانیدن چیزی را بزیادت کردن چیزی بر آن چنانکه آرایش دامن بجانب و آرایش دست بزیبایی (از جهانگیری).

**آران** - ملکیت از ولایت آذر با بجان

**آزوشکستن** - حاصل شدن آرزو (از مصطلحات).

**آردی** - بدان معنی نوعی از شتالو.

**آری** - بکسر و تشدید یا بمعنی آشور است و پس که بآن پای چهار پایه بنده (از شروح تصاب) و آری بتخفیف بای معجول، در فارسی اسم فعلست بمعنی قبول دادن و هم برای اجاب بمعنی یلی و بدون مدکاهندند است چنانکه در هندی پس این توافق اسانین باشد (از جراح هدایت).

**آرای** - جمع ذای [بفتح] که بمعنی فکر و بینائی دلست (از صراح و قاموس و منتخب) و این لفظ در اصل از آری بود بر وزن افغان بهاء را بدل کردند از همزه چرا که بهاء الف زائمه بود از آء شد بهاء فب مکانی کردند یعنی همزه را که عین کلمه بود جای راء که فاء کلمه بود آوردند و راء را بجای همزه نهادند اعداء شد و همزه بهم آمدند اول مفتوح دوم ساکن پس همزه نای را بالف بدل کردند آراء شد بر وزن اعتل. و استعمال فارسی بجای همزه آخر یا نویسد.

### فصل الف ممدوده معزای معجمه

#### عربی و فارسی

**آزده پشت** - کوزه پشت (۱).

**آزخ** - بفتح ذای فارسی و خاء معجمه بمعنی گوشت تازه که بر اندام آدمی پدید آید بهندی معجمه (از سراج اللغات و برهان).

**آزاد** - کسیکه او ملوک کسی نباشد و نام بدخست که در جرجان روید و آنرا درخت خان نیز گویند چون بهایم بخود و میرد و بمعنی راست و بهین معنی اخلاق

آزاد بر سر و راست قامت کنند و بمعنی مجرد و بی عیب و کامل (از سراج اللغات) و نیز در سراج اللغات از ورشیدی نقل کرده که سوسن آزاد از آتست که بر گپاشی راست باشند و از سامانی نقل کرده که سرودا از آن آزاد گویند که دست خزان یا و نرسد و سوسن سفید را از آن آزاد گویند که از بار رنگ آزاد است و صاحب بهار عجم نوشته که اگر چه زیادت هاء در لفظ آزاده بجهت بیان حرکت است چنانکه جام و جامه هر دو بمعنی پیاله شرا بخواری مگر آزاد بدون هاء بجای مستعمل میشود که اختیار دهائی او بیست دیگری باشد و آزاده بجای مستعمل میشود که اختیار دهائی او بدست همین کسی باشد.

**آزده** - (۲) بفتح ذای فارسی و سکون ذای مهمله و دال مهمله بمعنی بسیار خوردن (از برهان).

**آزده** - بفتح ذای معجمه نام پدر حضرت ابراهیم خلیل الله علیه السلام و اهل تاریخ گویند که نام عم ایشان است و اکثر اهل عرب عم را نیز پدر گویند لهذا متخالف قرآن است (از منتخب و کشف و مدار).

**آزده** - ابو او معروف و ذای مهمله ز عربی و صاحب آذ.

**آز** - برای معجمه بمعنی حرص.

**آزخ** - بفتح ذای فارسی و سکون نون باخته و کاف فارسی بمعنی عین و شکنجه که در حالت پیری بر چهره و اندام پیدا میشود و بمعنی میوه نیز نوشته (از لطائف و ورشیدی و برهان).

**آزرم** - بفتح ذای معجمه و سکون ذای مهمله شرم و حیا و شفت و مهربانی و بزرگی و عزت و عدل و راحت و آشتی و

وصلح و طاقت و غضب و نام و خنجر خسرو و آشکارا و غم و اندوه و گناه (از لطائف و جهانگیری و برهان و مدار).

**آزمودن** - امتحان و آزمون (از برهان).

**آزردن** - ایتیع زای معجم و بضم آن غلطت چرا که مخفف آزاریدن است [بمعنی رنج دادن و آزار کردن] (از کشف).

**آزرقه و آرزوقه** - اهرور و بضم زای معجم / کنایه از قوت قلیل چه در اصل آبزرقه بود یا ضافت نیانی زرقه بضم و تشدید

قاف در عربی بمعنی دانه و آبست که طایر از کلو بر آورده در دهن بجه اندازد و دوا بیکه بشیر مادر در دهان طفل ریزد پس بجهت تعفیف باهر احوال کردند چنانچه در آخر که آبخور بود و قاف را مخفف کرده اند و گاهی با شباع ضمه زاه و او نیز پیدا کنند و مجازاً بلفاظ علاقه مشابیه قلت بر غای قلیل اطلاق باشد و بدال معجم و لفظ اول را بفتح آن خواندن خطاست

**آزده** - / برای فادسی و فتح دال مهمله / بمعنی جین و هکنج (از جهانگیری) و در برهان بمعنی نشان خلائیدن چیزی و استره ذون.

**فصل الف ممدوده مع سین مهمله**

**آسا** - بمعنی مثل و مانند و ترکیب اسم بمعنی آمده کننده و بمعنی خبیثه (از بهار جم و غیره).

**آسیا** - مخفف آسیاب که در اصل آس آب بود چون بر الف ممدوده که در حقیقت دو الف است حرفی یا افلی در آید الف اول بیای تحانی بدل شود و آسیاب آسی باشد که بضم یاء آب میگردد و آسیا بمعنی مطلق آرمه مستعمل میشود.

**آستر** - [بفتح تاء] اند ابره بدون

مد خطاست (از کشف)

**آساس** - / بالمد / بمعنی بنیادها و این جمع اسم است که بفتحین بمعنی بنیاد باشد و بضم مد مفردست بمعنی بنیاد و اس جستن جمع آست.

**آس** - بر بی نام درختیکه بفارسی آنرا موده گویند و بفارسی دو سنگه موده که از آن غله را آرد سازند

**آسمان** - مرکب از لفظ آس و کلمه مان که بمعنی مانده است بمعنی مانند آسیا جود منتهای بلاد شمالی گردش فلک بلحاظ گردش آفتاب بطور گردش آسمانست نه بوضع گردش دولا و همین حال باشد در منتهای زمین جنوبی یا آنکه مانند آسمانست بگرد بودن نیمه فلک مرئی میشود و نام دوزیست و نیم اهرماه شمسی (از رشیدی و غیره).

**آستین فشاندن و آستین زدن** - بمعنی در کردن و منع نمودن و گاهی آستین افشاندن بمعنی آفرین و تعصین کردن و بمعنی رقص و سماع نیز آید (از بهار جم).

**آستین بر چین و چشم و دیده و دل کشیدن** - کنایه از دلخوا و غمخواری است (از معطلحات).

**آسیه** - / بکسر سین مهمله و فتح تحانی / نام زن فرعون که سلیمان بر دوزیرا که پنهان بوسی علیه السلام ایمان آورد (از شرح منوی معنوی).

**آسمانه** - سق خانه.

**آسیمه** - ایای معروف بمعنی پریشان و سراسیه (از لطائف و رشیدی و برهان).

**آسی** - طیب دانه نشین و بمعنی غمناک (از منتخب و بضم شروح).

**آسمانی** - قبی از آتشبازی که آنرا هوای نیز گویند.

**آشتی** - بمعنی صلح

**فصل الف ممدوده مع صاد مهمله**

**آصف** - بفتح صاد مهمله غم و ذیر سلیمان علیه السلام (از معزیل الاخلاط و برهان) و بمعنی از اهل لغت نوشته اند که آصف بن برخیا یکی از علمای بنی اسرائیل بود.

**آصال** - جمع اصل که بمعنی شبانگاه است و آن از پد عصر ست تا غروب.

**فصل الف ممدوده مع غین معجمه**

**آشاه** - بمعنی خداوند و برادر کلان و این لفظ ترکیب (از مؤید و مدار).

**آغوش** - بمعنی بغل و کنار و بمعنی بنده و قلم و کتف (از سراج اللغات و برهان و رشیدی و کشف).

**آغال** - جای خوابیدن گوشت انداز و معمر و بمعنی گرفتار کردن و کسی را بر چنگ بستن (از برهان).

**آغالیدن** - نیز کردن کسی را برای چنگ و خصوصت (از برهان).

**آغاریدن** - سر زدن.

**آغوش دادن** - کنایه از بیخبر شدن (از معطلحات).

**آغشتن** - ایتیع غین معجمه / از سراج اللغات / و تر کردن (از سراج اللغات).

**آغشته** - ایتیع غین معجمه / بمعنی آلوده (از برهان و کشف و جهانگیری).

**فصل الف ممدوده مع فاء**

**آفتاب** - معروف و بمعنی روشنی آفتاب نیز آمده و بمعنی شراب و بمعنی حلقه که از تار سازند از کشف و قهر و در سراج اللغات نوشته که آفتاب بمعنی قرص خورشید است و بمعنی روشنی خورشید مجاز است

**فصل الف ممدوده مع شین معجمه**

**آشنا** - بمعنی شناور و بمعنی شناوری (از برهان).

**آشوب** - شور و فتنه و غوغا و بهم بر آمدن چیزی (از برهان) و بهار جم نوشته که بلفظ افکندن و افشاردن و فستن و رخاستن مستعمل است.

**آش** - هر جام رقیق که آنرا توان آشامید (از بهار جم) و بمعنی غلام و خلق نیز میاید.

**آشام** - صیغه امر از آشامیدن و بقرط ترکیب اسم بمعنی آشامنده و بمعنی خوراک و نام ملکیت که بشمال و مشرق بنگاله واقع است و آبی که از برنج بخته گیرند بمعنی بیج گویند از لطائف و برهان قاطع و رشیدی).

**آشامیدن** - نوشیدن.

**آشوریدن** - آمیختن و خیر کردن (از برهان).

**آشنائی دادن** - شناساندن کسی را (از بهار جم).

**آشیانه** - معطل خانه حیرات و بمعنی سق خانه مردم چنانکه خانه یک سقنه رایک آشیانه و دو سقنه را دو آشیانه گویند بمعنی اول بلفظ بیدن و نهادن و گذاشتن و گرفتن و ساختن و کردن و افراختن و برداشتن مستعمل (از بهار جم).

**آشناری** - بمعنی در شناس (از بهار جم).

**آشنا** - مزید علیه شاه بمعنی شناوری و شناوری کننده (از بهار جم).

**آشنا فروشی** - مدح کردن آشنا.

**آشمالی** - خوشامد و بی حیثی (از چراغ هدایت).

بطلاب مهتاب که بمعنی روشنی ماه است  
و بمعنی قمر ماه مجاز است و قیاس ماهتاب  
بر آفتاب خطاست.

**آفتاب سوار** - کتابه از مردم صبح  
خیز و شب بیدار (از بهار عجم).

**آفتابگیر** - بمعنی سایبان.

**آفاق** - جمع افق [یعنین] که بمعنی  
کناره آسمانست که در میدان صحرای وسیع  
یا زمین پیوسته ازدود بنظر میآید و مراد  
از آفاق عالم اجسام است که دنیا باشد چرا  
که همه عالم در میان کناره های آسمانست و  
این مستقامست از بعضی کتب لغت و شروح  
وارد فقیر مؤلف تحقیق آنست که آفاق  
جمع افق باشد که از دامن هبست دائره است  
که تنصیف میکند فلک را میان مرتعی و غیر  
مرتعی یعنی دائره افق فرق میکند آنقدر  
فلک را که بالای زمین دیده میشود میان  
آنقدر فلک که از نظر ناظر محجوب است  
بر زمین و در تمام مموره عالم با اعتبار  
تفاوت رؤیت حرکت ظکی افق سه قسم  
است دولاپی و حمانلی و روحی دولاپی بر  
بلاد خط استواست و حمانلی بر اکثر بلاد  
مموره عالم و روحی یعنی افقی که بر آن  
حرکت فلک بطور گسردش آسیار می و  
محسوس میشود بر ازین تسعین که قطب شمالی  
در آنجا سمت الرأس است و انفراد افق  
حمانلی کثیر است بحد هر اقلیم متفاوت  
باشد در میلان کجی و راستی پس مراد از  
لفظ آفاق مجموع عالم باشد از خط استوا  
تا ارض تسعین یعنی از ابتدای اقلیم اول  
تا انتهای اقلیم هفتم.

**آفل** - یکسر فای بمعنی فرو رفته  
(از اضافت).

**آفتاب لب باجم** - نزدیک بمرکز (از  
چهار شریعت).

**آفتاب دادن** - نگاه داشتن چیزی را  
در آفتاب (از چراغ هدایت).

**آفرین** - ایقای موقوفه / امر از  
آفریدن و بمعنی تحسین و حمد (از برهان و  
چهار انگیری و سراج اللغات) و بمعنی آفریده  
ببر آمده.

**آفرین** - نرو و نندگان.

**آفتابی شدن** - ظاهر شدن.

**آفتاب خوردن** - محنت و تعب  
کنیدن.

**آفتابیه** - آوند لوله دار که بدن وضو  
کند و اصل آب و تاب بود بآیه و بقاء بدل  
کردند (از چراغ هدایت).

**آفاق هائله** - عبارت از ربع مسکون  
چرا که ربع مسکون از خط استواء بجانب  
شمال واقع شده است و آفاق مائه همین  
انتهای حائلی است و تسبیل این در تحقیق  
لفظ آفاق مسطور شد.

**آفتابی** - سوزج مکنی که برای ماه  
سازند و در بهار عجم بمعنی متمبر و شکسته  
رنگ و چیزیکه آت را آفتاب داده باشند و  
در فرهنگ بمعنی ظرف آهنی که بمعنی  
آت را اکرادی گویند.

**فصل الف ممدوده مع قاف**

**آقا** - ارفاق بمعنی خداوند (از  
مدار) و صاحب بهار عجم نوشته که این لفظ  
را چون بر اسم شخص مقدم کنند برای تعظیم  
باشد و اگر از اسم مؤخر آرد تحتی باشد  
و این لفظ ترکیست.

**آقینقر** - بسکون ظف و ضم سین  
مهمله و سکون نون و ضم فاف روم و رای  
مهمله بمعنی سفر مهید چادر ترکی آق  
سفید را گویند و سفر نام عناصر شکار است و

در مقابل این قراستوست بمعنی سفر سیاه  
چه قرا بفتح و در ترکی سیاه را گویند و  
این هر دو اسم نام غلامان ترکان میباشد.

**آقچه** - روپیه بمعنی اشرقی نیز آمده  
از لغات ترکی.

**آقاسی** - داروغه دیوانخانه و این  
ترکیست.

**فصل الف ممدوده مع کاف عربی**  
**اکا** - یکاف عربی در ترکی برادر  
کلان.

**آک** - بمعنی هب و آفت و برای  
نسبت و تشبیه آید چون ماک منسوب به  
که بمعنی عناقست و فکاک بمعنی آینه مشابه  
به زلف که بمعنی بت است. و چون لفظ آک  
در آخر صیغه امر آید معنی حاصل بالمصدر  
دهد چون خود آک و سوداک بمعنی خورش  
و سوزش.

**فصل الف ممدوده مع کاف فارسی**  
**آکنده گوش** - بفتح کاف اول فارسی  
کسیکه نه بخت نشود.

**آکین** - آینه از قسم بنیه و پر مرغ  
و مثل آن در ترکیه بر کنند.

**آکین** - بفتح کاف فارسی / صیغه امر  
از آکندن.

**آکینیدن** - یکاف فارسی بر کردن.  
**آکمانی** - بمعنی اطلاع / بلفظ آمدن  
و آوردن و داشتن و دادن و یافتن و بودن  
مستعمل است (از بهار عجم).

**فصل الف ممدوده مع اللام**  
**آلاء** - جمع لام جمع الا که بکسر  
اول بمعنی نعمت است.

**آل** - بمعنی بختی و زمین و جاگیر است کسی  
را تسلا بدستل در این صورت لفظ آل عربی

جاگیر کسی را تسلا بدستل چه آل در عربی  
بمعنی فرزندان و اهل خانه و بیرون آمده  
است (از منتخب) (۱)

**آل عبا** - باضافت و فتح عین مهمله و  
بای موحده عبارت از حضرت [یعنی] ناطله  
و علی و حسن و شوان الله علیهم چه عبا بمعنی  
گلیم و چادر باشد منقولست که روزی آن  
حضرت صلی الله علیه و آله وسلم هر چهار  
تن مذکور را طلبیده عبا یکم منقطع بود بر  
خود و بر ایشان کشیده آینه تطهیر را  
خواندند و باضافت آل بسوی عبا نظر باستعمال  
عرب خیلی ندرت دارد و چه لفظ آل مضافه  
سازند بذوی العقول فقط و لفظ اهل را به  
ذوی العقول غیر ذوی العقول هر دو.

**آلت** - بمعنی دست افزا و لفظ عربیست  
چنانکه در هندوستان این لفظ بمعنی **تخت**  
شهرت دارد و ظاهراً در ولایت مستعمل نباشد  
مگر در کلام طنز! آلت مردی واقع شده  
(از بهار عجم).

**آلات** - جمع آلت و آن چیزی است  
که بدن کار و چیزی سازند.

**آلاف** - هزاران جمع الف بفتح.

**آلف** - بفتح لام و سکون نون باخته  
و کاف فارسی / لفظ ترکیست بمعنی سیزده زار  
و چراگاه و صحرا (از سراج اللغات).

**آل** - در فارسی بمعنی رنگ سرخ و  
اسب بود و نوعی از شراب و چوب و خیمه  
و نام مرضی که زنان نورانیته را باشد و  
ببخهای یاری که بدن چمد را سرخ کنند  
(از برهان و سراج اللغات). و مؤلف لفظ آل  
بمعنی سرخ و **مهر بادشاه** در لغات ترکی  
دیده است و در بهار عجم نوشته که پترکی  
**مهر بادشاهان** را گویند شاید در قدیم مهر  
بادشاه بشعر فیه میکرده باشند و آل تمنا  
بمعنی بخشیدن زمین و جاگیر است کسی  
را تسلا بدستل در این صورت لفظ آل عربی



باشد و بربری یعنی فرزندان و اهل خانه و پیردان (۱) (کذا فی المنتخب).

**آلب** - بفتح لام و نج و ددر و نمانیده تر. **آلاب** - جمع الم [بفتح قاف] که یعنی دود و نجست.

**آلفتن** - از برهان - از بضم لام / بضم آلفتن

**آلفته** - از بضم لام و ف و نای و قاتی / دند مشرب.

**آلوجه** - نام میوه و لایبی که شیرین و لذیذ باشد.

**آلچی** - گریخته و ستانده از لغات ترکی.

فصل الف ممدوده مع المیم

**آما** - میوه امرست از آمودن به معنی برکن مکر ترکیب اسم معنی اسم فاعل میدهد معنی آمایده و پرکننده.

**آماج** - نشانه نیرو و تنگ (از برهان و رشیدی). و بعضی معتقدین نوشته اند که آماج بهیم نادسی خاک توده که بر آن نشانه نیرو و تنگ نصب کنند. و این لفظ ترکیبست.

**آمیز گار** - یکاف نادسی / خلق و سازگار (از بهاد عجم).

**آهر** - یکسر میم / یعنی امر کننده یعنی حاکم.

**آموزگار** - یعنی استاد و معنی شاگرد نیز آمده (از شمی و برهان).

**آمخ** - این معجمه / یعنی آمیز ، تبدیل ذای معجمه بقیع معجمه ، در اینصورت معنی آمیزش باشد (از شرح متنوی و برهان).

**آمال** - بر وزن افعال جمع امر که ففتحین به معنی امیدست (از بهاد عجم و منتخب).

**آهل** - از بضم میم / نام شهری از مازندران (از برهان و مدار و سراج اللغات).

**آموختن** - لازم و معنی هر دو آمده (از بهاد عجم).

**آمین** - اسم غلت معنی قبول کن دعا را یا معنی چنین باد. (از سراج).

**آمدن و آمده** - امر دو بفتح میم / است و کسانیکه آمدن را بر وزن ساختن خوانند خطاست. [یعنی مقابل رفتن و رفته] (از جهانگیری و برهان).

**آمنه** - یکسر میم و فتح نون / اسم والده آنحضرت علیا علیه و آله و سلم.

**آمنخته** - از بضم میم / مخفف آموخته (از رشیدی).

**آمله** - بضم میم / ترد و غیبت مشهور. (از برهان).

**آمون و آموی** - نام دو دیست میان ایران و توران (از شرح متنوی مولوی دوم).

فصل الف ممدوده مع نون

**آنات** - معنی اوقات.

**آنسی** - یکسرون / رسین موله / افس و محبت گیرنده بفتح نون خوگیرنده تر. (از منتخب).

**آنت** - یکسر نون / معنی تطبیع و

۱- جمله اخیر مکرر شرح لغت آل تنافست و جزء اول عربی نیست. همان معنی سرخ داده و کلمه دویبه معنی مهر یا شاهان ترک است که بامر کب سرخ بر فرمانها نقش میکردند.

فرمانبردار. (از شرح نصاب).

**آذک آذک** - بفتح نون و کاف / تصغیر اشواتست بجهت چنانکه آذک بقریب و معنی آبله که براندام ظاهر می آید (از برهان). و بعضی معنی اکنون اکنون نیز نوشته اند.

**آذک** - بضم نون و کاف عربی / هندی سیاه گویند که از آن گلوله های بتدوق سازند. (از شرح نصاب و برهان).

**آن** - در عربی معنی وقت و هنگام و معنی اندک وقت و در فارسی معنی مال و ملکیت، چنانکه گویند فلان چیز از آن منست یعنی از مال و ملکیت منست. و حرف اشاره بجزی و بعضی طور و افساد و ادا و کفایتی که در حسن معشوق میباشد.

**آنه** - کلمه نسبت است چون ماهانه و سالانه و روزانه.

فصل الف ممدوده مع واو

**آوا** - مخفف آواز بفتح ذای معجمه ، (از سروری) و در جواهر الحروف نوشته که آوا مخفف آوای است که مبدل آواز باشد چرا که ذای معجمه بیای تعنائی بدل میشود.

**آوخ** - بفتح واو و خای معجمه / یعنی آه و افسوس و کلمه تعجب (از کشف و لطائف) و در لطائف و برهان معنی نصیب و قسمت نیز نوشته است.

**آولت** - در اصل آب وند بود معنی ظرف آب یا دا بواو بدل کردند بعد از آن بجهت اجتماع و اولین يك واو را حذف کردند (از رساله عبدالواسع).

**آورد** - بفتح واو / شد برد و معنی

چنگ و کارزار (از جهانگیری).

**آویس** - (۱) نام دوا که آنرا ستر گویند (از شرح نصاب و برهان). و در جواهر الحروف نوشته که آویش بیای مجهول و شین معجمه گیاهست که در ویشان از آن تره (۱) برند و بربری ستر (۲) گویند و اطبا ستر (۳) را بصاد نویسند تا اثیاس بشعیر یابد که معنی جویاشد.

**آویگ** - ریسائی باشد که بر آن جامه و خوشبای انگور و امثال آن آویزند بهندی الکنی گویند (از برهان و جهانگیری). **آوردن** - بفتح واو و ضمه بردن (از جهانگیری و بهاد عجم). طغرا گوید.

**چوکنکش سر** - چکنای بر آورد و ملاکوب زد غره شد گل زده. و بضم واو نیز آمده چنانچه جعفر خان معصف شهرین خسرو گوید.

**آوان** - یا الف ممدوده جمع او است که بهمهز مفتوحه باشد معنی اوقات (از کشف و از شرح میر نورالله بر گلستان). **آواز گرفتن** - افتادن آواز و این را خراشیدن آواز و نشستن آواز نیز گویند (از بهاد عجم).

**آو** - معنی آب، تبدیل موحده بواو (از لطائف). **آوار** - معنی جدا (از لطائف). **آوه** - معنی آه (از حواشی متنوی مولوی دوم).

۱- در برهان: آویش. و صحیح همین است. ۲- اصل: ستر. ۳- اصل: شعی.

**آوله** - ایگرو او وفتح تون اوقتها و این جمع آوانست که بمنی وقت باشد.

### فصل الف ممدوده مع ها

**آها** - کلمه ایست که بوقت خوش آمدن پیروی استعمال کنند (از شرح نصاب).

**آهن ربا** - بضم راء میانه سنگیت که آهن را بشود میزند آنرا مفطیس نیز گویند و بهندی چنگ نامند بضم جیم فارسی و تشدید مهم.

**آهتج** - افتح ها و سکون اون و جیم هری یعنی قصه و آهنگ.

**آهار** - آنچه از تشنه و غیره بطور آتش ریخته بر کاغذ و جامه مالند (ازجهانگیری و بهارجم).

**آه سرده** - آهی که بغوف افشای راز حسب دلخواه باوازیلند بکرمی جوش دل کشیده شود و به نفس تند بر آید.

**آه نمکش** - آهیکه بغوف افشای راز حسب دلخواه باوازیلند کشیده شود.

**آهک** - افتح ها و کاف عربی چونه سبیده که آنرا بعضی مردم قلعی گویند و به تشبیه آنکه چون آب برو باشد بخاری مانند آن از آن برمیخیزد (از رشیدی).

**آهنگ** - لشکر (از) و تجر و طر و روش و کش و قصه و اراوه و بهندی کوك و موافق و تام سرود و بهندی آوازی که قبل از سرود کشند و این از معنی قصه و اراوه مأخوذست چرا که در تعاریف گویند که چه آهنگست یعنی قصه کدام مقام است و بهندی الای گویند (از رشیدی و برهان و دیگر شروح).

**آهوی حرم** - آن آهوی که در صحرای گردنواج مکلفه مظهر باشد و صید آن حرام

است و حدود زمین حرم اینست بجانب مشرق کبهه شش گزیده و بطرف جنوب کبهه دوازده گزیده؛ بسوی مغرب هیزوه گزیده و بسوی شمال بیست و چهار گزیده (از شرح کنز الفقه).

**آهرومیه** - افتح ها و سکون راء میانه یعنی دیو شیطان و با اعتماد مجوس آهرومن فاعل غرست و یردان فاعل خیر (از برهان).

**آهن سرد کوفتن** - کوشش به فایده کردن.

**آهن ختن** - بر کشیدن و اکثر با تنخ و خنجر مستعمل میشود (از رشیدی و برهان).

**آهوه** - دو معنی دارد اول جانور معروف دوم بهندی عیب (از رشیدی و برهان و غیره).

**آهوی پرستی** - کتابه از کائنات محبت شکار.

### فصل الف ممدوده مع یای تحتانی

**آیا** - کلمه تنا و بهندی افسوس و بهندی شایسته کلمه استقام و برای استعجاب و بهندی و الله عالم نیز آمده شاعر گوید:

ایست

«آنانکه صد زیان معنی میکنند»

و آیا چه شنیدند که خاموش شدند»

(از رشیدی و برهان و غیره).

**آیت** - نشان و علامت (از شرح نصاب).

**آیات حکمات** - آیاتی که محتاج بنا و یل نیست و حکم آن ظاهر (از بهارجم).

**آیان** - بهندی آینه چنانکه بالان بهندی بالنده.

**آیات مشایبه** - آیاتی که معنی آن سرچشم معین نباشد بلکه تأویل طلب باشد و احتمال معنی کثیر دارد چنانکه حروف

و آفریدن (از کنز).

**ابن العنب** - ایگرو عین میانه و فتح نون و موحده کتبت شراب.

**اب** - ابافتح و تخفیف با و بهندی پدر و این در اول ابو بود و بعضی فارسیان تشدید نیز آورده اند (از بهارجم).

**ابوت** - ایشم اول و بضم یای موحده و تشدید او مفتوح و فوقانی پدر شدن (از کنز).

**ابن الوقت** - شخصیکه بهفضای وقت عمل کند (از چراغ هدایت).

**أبهت** - ایشم اول و تشدید یای موحده مفتوح و فتح هاء بهندی بزرگی (از منتخب و مدار).

**أباحت** - بکرو حاء میانه سلال و میاح گردانیدن.

**أبلوج** - بافتح قند و شکر سبیده (از لطائف و برهان).

**أبن صبح** - کتابه از آفتاب.

**أیاد** - ابافتح نقرین و دعای بد و بعد در فادسی بهندی آفرین و دعای خیر (از لطائف).

**أعانه** - ابافتح اجمع بد که بالضم است بهندی دوری و بالکسر دور انداختن.

**أباعتجبت** - یعنی پدر از جهه ابا عجب در اصل بعنجد بود کلمه عن را از اول حذف کردند و لفظ ایا را منصوب ساختند

بفاعده تنوکه گاهی حرف جر را حذف کنند و معرود آنرا منصوب سازند و این قسم منصوب را در اصطلاح تنوکان منصوب بترج خافض گویند.

**أبد** - ابافتحین همیشه و زمانه که نهایت ندارد (از منتخب).

مقطعات و غیر آن نیز چنانکه بداید فوق آیدیم، و الرحمن علی العرش استری.

**آیانی** - بکسرون بهندی شایستگی و خوبی (از مصطلحات و بهارجم).

**آی** - بهندی آمده آمد.

**آی** - ترکی ماه را گویند بهندی آنرا شهر نامند.

### فصل الف مقصوره مع همزه

**أهله** - جمع امام ابا لکسر است در اصل اه ما بود و وزن اهله پس حرکت مهم اول که کسره بود نقل کرده بهمه داده و میم را در میم ادغام کردند آمده شد چون همزه مکسور بود آنرا بصورت یا نوشتند بعضی همزه مکسور ثانی را بیاء بن کنند و آمده مصومین عبارت از دوازده امام است رضی الله عنهم.

### فصل الف مقصوره مع یای موحده

**أهلا** - ابا لکسر آزمودن و در بلا انتادن (از کنز و صراح).

**أبتاع** - ابا لکسر و غین معجمه اخوانین و خواش (از کنز).

**أبقاء** - ابا لکسر و قاف باقی داشتن.

**أیا** - ایگرو اول یعنی اتکار و فتح اول بهندی آتش و شور با و در فادسی معنی سر دهد بویات الف بر حروف با (از کشف و منتخب و منتظم و غیره).

**أبطاء** - بالکسر درنگ کردن.

**أبناء** - ابا فتح پسران (از منتخب).

جمع بنو که اصل این است. و بالکسر بنا کردن.

**أبراء** - بالکسر ادا کردن و بیزار شدن و پاک شدن و به کردن.

**أبداء** - بالکسر آشکارا کردن و

**ابو زید** مردی بود نهایت ذریک و دانا و نهایت فصیح و عریف و عیار بر کاد و عید الواسع در شرح بوستان نوشته که شطرنج بازی بود در فن شطرنج بازی ضرب المثل .

**ابجد** کتابت از حروف مفردات که الف با تا تا باشد تا آخر و هشت کلمه معروف که بحساب جبل بحسب ترتیب اعشار حروف نهجی معین داشته اند چنانچه ابجد هو، حطی، کلن، سفص، قرشت، نخذ، ضطخ. معانی این الفاظ مذکور صاحب مدارالافاضل چنین نوشته : اجدای ای وجد ای المصیبه یعنی پدر من که آدم بود یافته شد در گناه یعنی گناهی از وجود آمد .

**۳- هو** ای اتبع هواه یعنی پیروی کرد هوای نفسانی خود را . **۴- حطی** ای عطایه بالتوبه و الاستغفار یعنی کم کرده شد گناه او بتوبه کردن و استغفار . **۵- کلن** ای تکلم بکلمه کتاب علیه بالقبول والرحمة یعنی کلام کرد بکلمه ای بر قبول شدتوبه او . **۵- سفص** ای ضاق علیه الدنيا قافض علیه یعنی تنگ شد برود دنیا پس ریخته شد برو . **۶- قرشت** ای اقرینیه خسران بالکرامه یعنی اقرار کرد بگناه خویش پس شرف بکرامت یافت . **۷- نخذ** ای اخذ من الله قوة یعنی گرفت از حق تعالی قوت را . **۸- ضطخ** ای سده عنه فزع الشيطان بالعزیمت یعنی پند شد او بزغ شیطان بعزیمت ای بکلام حق و توحید و بعضی نوشته که اباجاد نام پادشاهی بود که ابجد مخفف آنست و هفت کلمات باقی اسماء هفت فرزندان اوست چنانچه در صراح و غیره تصریح آن کرده اند و بعضی نوشته که : مراهر نام مردی بود که خط نوشتن ابجد اوست و این هشت کلمات اسامی هشت فرزندان اوست و در وساله ضوایط عظیم معنی هر هشت الفاظ مذکوره چنین نوشته : ابجد آغاز کرد و هو زود ریوست

حطی واقف شد : کلن سفص گوشت : سفص ازو آموخت : قرشت ترتیب کرد و نخذ نگام داشت : ضطخ تمام کرد . تم کلامه و الله اعلم بالصواب .

**ابوالمیشر** حضرت آدم علیه السلام .

**ابکار** بالفتح اجمع بکر بالکسر است و نیز جمع بکر بالضم که بمعنی یا منادوست (از لطائف) .

**ابو** / **بختین** / مزید علیه بر که بمعنی بالاست و در بهار عجم نوشته که فارسیان ابر بالفتح و سکون با ترجمه سحاب ظاهر مرکب از اب که لغتی است در آب باله و حرف و اه کلمه نسبت بر قبایلی انگشت بر معنی خاتم .

**ابتر** بالفتح و تای فو ثانی مفتوح و رای مهمله بمعنی دم بریده و دنبال بریده و نام و بی فرزند (از کشف و کز و فردوس اللغات) . و در بهار عجم نوشته که فارسیان این لفظ را بمعنی پراکنده و ضائع نیز آورده اند .

**ابی جعفر** نام امام محمد باقر رضی الله عنه .

**ابحار** بالفتح و با و رای مهملین / در باها و این جمع بحریست .

**ابو اگر** بالفتح / نیکو کاران جمع بار و بر تشدید ا (از منتخب) .

**أبقر** بفتح اول و قاف بمعنی شوره (از برهان) .

**أبخاز** بفتح اول و سکون موحد و خای معجمه نام ولایتیست سمت کرجهستان (از و شیدی) و در برهان ملکی از ترکستان و صاحب قاموس گوید که نام خانقاه است از مردم .

**ابراز** / **بالکسر** و در آخر ذای معجمه / بیرون آوردن و ظاهر کردن (از منتخب و

کنز و قاموس) آنچه که بعضی مردم گویند که ابراز بمعنی دفع البرازست در کتب معتبره لغات یافته نشد .

**ابو یز** / **بالکسر** / خالص از زد و قهره (از منتخب) .

**ابالسر** / **بالکسر** / و بین مهمله / نامید شدن و غمگین شدن (از منتخب و کثر) .

**ابلیس** / **بالکسر** / نامی از دجست و نام شیطان (از منتخب) .

**ابن العرس** / **بکسر** / عین مهمله و سین مهمله / داسو که بهنهی نیولا گویند .

**ابرش** / **ا بر** وزن موش / لسی که نظهار آن مخالف رنگه او باشند و بمعنی رنگ سرخ و سپید بهم آمیخته (از برهان و کشف) .

**ابرص** / **بالفتح** / کسب که بر اندامش داغهای سپید باشد (از لطائف) .

**ابيض** / **سبید رنگ** .

**ابط** / **بالکسر** / عطای مهمل بمعنی بغل (از کثر) .

**أبداخ** / **بالکسر** / پیدا کردن چیزی که نو و تازه باشد (از کشف و زیده) .

القوائد و نوعی صنایع شعر .

**أبتلاع** / **بالکسر** / عین مهمله / بخل فرو بردن (از منتخب) .

**أبرق** / **بالفتح** / نوعی از سنگ سپید و ابراق و طبق بر طبق باشد ظاهر ابرق مرعب ابرک است چون در طبق بر طبق بودن به ارمشابه است لهذا ابرک یکاف تصویر اسم آن سنگ شده یا آنکه اسم فضیل است از بروق که بمعنی درخشیدن باشد بلحاظ درخشندگی اسم سنگ مذکور مفرد شد .

**ابریق** / **بالکسر** / یای معروف / آوند چرمین لوله دار که بر آن وضو کنند

و این مرعب آبریزست (از کشف و صراح) .

**أبتھال** / **بالکسر** / تضرع و ذاری کردن (از کشف و کثر) .

**أبل** / **بکسر** / و بکسر اول و سکون دوم / شران و این جمع است که واحد ندارد (از منتخب و صراح و کشف و بحر الجواهر) .

**أبهل** / **بضم** اول و سوم / تخم سرو کوهی که بهنهی هاریر گویند (از برهان و کثر) .

**أبطل** / **بالکسر** / باطل کردن و بالفتح دلیران (از منتخب) .

**أبدال** / **بالکسر** / بدل کردن و بالفتح / گروهی از اولیاء الله که حق تعالی عالم را بوجود ایشان قائم داد و آن همه در عالم هفتاد شخص اند چهل در شام میباشند و سی کس در جاهای دیگر اگر یکی از ایشان بمیرد دیگر از مردم بجای او مقرب شود (از منتخب) . بدانکه ابدال جمع بدلت که بکسر اول و سکون دال باشد بمعنی عریف و کریم چون اولیاء شریف و کریم الخلق اند ایشان را ابدال گفتند یا آنکه ابدال جمع بدیل است که بمعنی بدل چیزیست چون این قسم اولیاء را بدل یکدیگر شدن مقرب است لهذا ایشان را ابدال گویند و در بهار عجم و معطلحات نوشته که ابدال اگر چه جمع است مگر فارسیان بمعنی قلندر واحد استعمال کنند و هم بر مرید اطلاق نمایند کوچک ابدال باضافت و می آضافت مرید قلندر را گویند نه اینکه مرید خروسان مراد باشد .

**أبتذال** / **در بساخن** و تنگداشتن چیزی را از (صراح) و مجازاً بمعنی بی اعتباری و بی قدری .

**أبا یل** / **بمعنی** گروههای مرغان جمع (باله که بکسر اول و تشدید موحده بمعنی گروه مرغانت و بمعنی طایر معروف که در

سلف مواد است یعنی (۱) از مرفان آشیانه سازد  
خطاست آنرا بر سر خطایف بضم و تشدید  
گویند جمع آن خطایف بفاذسی پرستو  
گویند و بهیته نام آن پسم فرسیده (از  
کشف و آداب الفضلا و رشیدی) و قهر مؤلف  
گوید که چون طائر مذکور گروه گروه  
شده اکثر پرواز می نمایند اگر باین مناسبت  
طائران مذکور را پایایل می گفته باشند  
که درست باشد.

**ابن السبیل** - مسافر، چون مسافرا  
کسی نیشاند لیدانست کردند او را بوی  
داه (از شریخی شرح مقامات حریری).

**ایهام** - ابالکسر پوشیده گفتن و  
پوشیده گذاشتن و در بستن و بستی تر  
انگشت (از لطائف و کثر).

**ایرام** - ابالکسر استوار کردن و به  
سنه آوردن و ملول کردن (از منتخب و  
کشف) و در کنز استوار کردن و سخت تافتن  
ریشان و بوسف شادخ نماب یعنی دوتو  
کردن ریشان نوشته و در منتخب نیز همین  
معنی است.

**ایسام** - اندک خنده کردن و یعنی  
شکستن میازست.

**ایریشم** - افتتاح اول و یای مجهول و  
ضمین معجه (از برهان و بهار عجم) و  
معرب آن ایریسم است که بکسر اول و یای  
معروف و فتح سین مهمل باشد کذا فی  
الصراح و این لفظ ضوای معنی مشهور یعنی  
تارهای ساز نیز آید چرا که از ایریشم هم  
تارهای ساز می سازند (کدافی الرشیدی و  
بهار عجم).

**ایکهم** - افتتاح اول و سوم یعنی کنگک  
(از کثر).

**ایراهم ادهم** - یکر از اولیاء کبار  
که قبل از اختیار فقر پادشاه بلخ بودند و

نام ایشان ابراهیم است و نام پدر ایشان  
ادهم (از لطائف و غیر آن).

**ابوالقاسم** - کنیت حضرت مصطفی  
صلی الله علیه و آله و سلم چرا که نام فرزندان  
آنحضرت مسلم نام بود که بطفلی وفات  
یافتند.

**ابان** - ابالکسر و تشدید بای موحده  
هنگام و وقت (از منتخب و صراح).

**ابوریحان** - یکی از ائمه علمیه است  
است که آنرا ابوریحان بیرونی گویند.

**ابن سیرین** - ایکسر سین مهمله از  
اکابر تابعین است ماهر در علم تعبیر خواب.

**ابن البیون** - افتتاح لام و ضم موحده  
شریبه شهر خواره (از لطائف).

**ابقای ماگان** - ابکسر اول باقی  
داشتن آنچه که بود.

**ابروژین** - رضادون (از مصطلحات)  
**ابجد روان ساختن** - الف با تا

خواندن (از مصطلحات)  
**ابرو نازک و نازک کردن** - ناز و  
غمزه نمودن (از مصطلحات).

**آیره** - ابالکسر سوزن و نیش (از  
شروح تصاب) و بالفتح در فارسی یعنی  
ایر مرده نیز آمده و آن چیز است مشابه بند  
و بنایت جاذب آب باشد و بهیته جانب و  
بالای جامه دوتو مثل قبا و قیره و این  
مأخوذ از ابر است که بهیته یعنی  
بر باشد که ترجمه علی است الف زائده  
و های نسبت چون توالی حرکت در فادسی  
تیل بود لید [در] لفظ ابر حرف ثانی را  
بجهت تخفیف ساکن کردند.

**ایختره** - افتتاح و غای معجه مکسور  
و رای مهمله مفتوح یعنی بخاران.

**ایویه** - بالفتح و نون مکسور و فتح

تخفیف یا جمع بناء که عادت باشد.

**ایمانی** - افتتاح نون و عرض  
و عمق را گویند و عمق مراد از سطر است  
(از کشف).

**ایوشحه** - افتتاح شین معجه و سکون  
حای مهمله کنیت پسر حضرت عمر رضی الله  
عنه و بعضی گویند که او را ناکرده بود حضرت  
عمر رضی الله عنه بر او حد جاری کردند او  
بغیرت حد بمرد و بعضی نوشته اند که عمر  
خورده بود.

**ایله** - بالفتح و های ملفوظ احمق  
(از کثر).

**این هینه** - افتتاح هاء و فتح بای موحده  
و نون مشدود مفتوح و قاف کنیت مدخره.

**این قله** - بضم میم و سکون قاف و  
فتح لام نام مردی خطاط که بتاریخ سعد

و ده هجری از خط مقلی و کوفی و غیر آن  
شش خط اختراع نموده برای هر حرف طرز خاص

قرارداده اسامی آن شش خط اینست:  
ثلث؛ و توفیق؛ و معق؛ و نسخ؛ و ریحان؛  
و دقاع؛ و بعد از آن بر و دیام استادان دو

خط دیگر یکی تحلیق از دقاع و توفیق  
دوم تسلیق از نسخ و تحلیق است بهاء نموده اند

(از منتخب) و در مدار الافاضل نوشته است  
که بسبب جرمیکه از این قله بوقوع آمده

حاکم وقت دستش بریده.

**ایرهه** - بالفتح و سکون موحده و  
فتح رای مهمله و فتح های اولی اسم نایب  
پادشاه حبشه که بر پرستش کعبه حسد برده  
درین پتخانه بنا کرده آنرا انلیس نام کرد  
هر چند که تا کبد ساخت مکر کمی پرستش  
او نیگرا شد خیال نمود که اگر گنیه را  
منهدم کنم پرستش این مکان بوجه احسن  
خواهد شد باین اراده لشکر با قیلان برای  
تخریب کعبه فرستاد چون قریب کعبه آمدند

به حکم الهی طائران گروه ها گروه پرواز  
آمده سنگریزه ها بر سر ایشان باریدند هر  
سنگریزه که بر سر هر کس می رسید از آدمی  
و قیل هر دو می گذشت چله هلاک شدند.

**آباد الله** - افتتاح اول و فتح دال مهمله  
یعنی هلاک گرداند خدا اینعالی (از صراح).

**ای** - افتتاح او و کسر یای موحده و  
بای معروف در عربی یعنی سرکش و افتتاح  
اول و یای مجهول در فادسی یعنی بی که  
حرف تخی است الف در صورت دو لفظ  
ای زائده است و بضم اول و فتح موحده و  
تشدید بای تعضانی نام یکی از اصحاب و  
فارسیان یانمنی به تخفیف نیز آورده.

**ابدائی** - بالفتح نقر و ترک دنیا  
کردن و دیوار عجم یعنی خرافت و تمسخر  
آورده.

**ایله طرازی** - ذینبکه برای ایله  
فریبی باشد.

**ایهری** - ابر وزن احمدی منسوب  
بهوی ایهر که شهر است قریب زنجان و نام  
ده یا صفهان (از لب الالباب).

**ایهی** - بالفتح و در آخر الف بصورت  
یا یعنی زیباتر (از کثر).

**ایوی** - افتتاح و کسر و او منسوب  
به اب [بالفتح] که یعنی پدر باشد.

**این آوی** - بایف مدوده و و او  
مفتوح و در آخر الف مقصوده بصورت یا  
یعنی شغال (از کثر).

**فصل الف مقصوره مع نای فوقانی**

**اتکاه** - ابکسر اول و تشدید نای  
فوقانی مکسور انکاه کردن (از منتخب).

**اتعاب** - ابالکسر در درج انداختن  
و بالفتح درجها.



**اثراب** - **بافتح** و در آخر موحد /  
 یعنی زنان همسر هژاد و دختران دوشیزه  
 و همسالان و هم عمران و این جمع تربست  
 که بالکسر باشد .  
**اثرج** - **بضم** اول و سوم و جیم و ترج  
 (از برهان) .  
**اثرخان** - **بالحکس** و تشدید تاء فوقانی  
 مکسور و غای معجه و ذال معجه / یعنی بر  
 گرفتن (از منتخب) .  
**اثرجاز** - **بجیم** و ذال مهمله بر وزن  
 انفاق / یعنی تجارت کردن (از لطائف) .  
**اثرش** - **بکسر** اول و کسر مهم و شین  
 معجه لفظ ترکی یعنی کرده که صیغه  
 ماضیت بر یارت هاء .  
**اثرع** - **بر وزن** انفاق / یعنی پیروی  
 و بر وزن انواع یعنی پیروان .  
**اثرع** - **بکسر** اول و تاء مشد  
 مکسور و سین و عین مهمتین / فروغ شدن و  
 نام مرضی دو چشم که ضعف بصر آرد (از  
 مؤید و لطائف و صراح) .  
**اثرحاف** - **بالحکس** بر وزن اضلال  
 یعنی تحفه دادن (از منتخب) .  
**اثرصاف** - **بکسر** اول و تاء فوقانی  
 مکسور و مشد / صفت کردن و بصفی موصوف  
 شدن (از منتخب) .  
**اثرلاف** - **بالحکس** نیست کردن و  
 هلاک کردن (از منتخب) .  
**اثرقاق** - **بالحکس** / موافقت کردن و  
 یعنی واقع شدن کاری بی حسیب .  
**اثرق** - **بضم** / لفظ ترکیست یعنی  
 خانه و خیمه و بجای قاف غین معجه این  
 آمده (از مصطلحات و لغات ترکی) .  
**اثرک** - **بافتح** / ترکی که تومی از

مفلان باشد و مجازاً بمعنی سیاهیان و بمعنی  
 خودهای آهنی (از صراح و غیره) .  
**اثرک** - **بفتح** اول و حرف چهاوم  
 بای موحد / معصوم / لفظ ترکیست بمعنی  
 استاد و امیر و در و شیدی مرقومست که  
 اثنایک بکسر بای موحد و کاف فادسی  
 مرکب از لفظ انا که بمعنی پدرست و لفظ  
 بگی که مخفف بیگ است بمعنی امیر یعنی  
 امیر بکه بجای پدر باشد و صاحب الافاضل  
 از شرفنامه نقل کرده که اثنایک بمعنی ادب  
 آموز کودکان و اثنایک است و نیز لقب سعد  
 زنگی پادشاه خیر از چرا که سلطان منجر  
 شیبی در حالت مستی سعد زنگی را که استاد  
 او بود پادشاهی خود بنشیند و صفات سلطان  
 منجر اثنایک سعد زنگی پادشاه شد و اثنایک  
 که لقب قدیمی او بود بر خود روا میداشت و  
 لفظ پادشاه بر برادر زادگیان سلطان  
 مرحوم مقرر گردانید و لفظ انا که بمعنی  
 چوبیکه وقت خمدادن کیان در و زمر آورده  
 بگمان بندند تا راست نگردد (از شرح  
 قران السعدین و در برهان نوشته که بمعنی  
 پدر بزرگ و ادب آموز .  
**اثرک** - **بفتح** اول و فتح بیم و کاف  
 عربی / در ترکی نان را گویند (از مؤید) و  
 سو و اتمک بمعنی آب و نان .  
**اثرصال** - **بپوسن** و با مصلاح منجمین  
 عبارت از نظر کردن کواکبت بایکدیگر  
 باعتبار مفاصله بروج و درجات .  
**اثریان** - **بالحکس** و حرف سوم یاء  
 تحانی / در آمدن (از منتخب و صراح و  
 کنز) چون بعد این حرف با واقع شود  
 بمعنی آوردن و بجا آوردن میگردد .  
**اثران** - **بفتح** اول / ماده صر (از شرح  
 نصاب و کنز و منتخب و صراح) .  
**اثران** - **بالحکس** و قاف / استواری و  
 محکمی کردن (از کنز) .

**اثر** - **بالحکم** و تشدید فوقانی و تخفیف  
 آن هر دو آمده و آن ممروست در اصل  
 نام دست اندازی است که آنرا گرم کرده  
 اقوش بر جامه میکنند .  
**اثرال** - **بافتح** و قاف / گریها و  
 بازها . و بالکسر گران کردن (از کنز) .  
**اثرل** - **بافتح** / تومی از و غت کز (از  
 برهان) و در منتخب شوده گر نوشته .  
**اثرم** - **بالحکس** / گناه .  
**اثریم** - **بر وزن** کریم / یعنی گناهکار  
 (از کنز) .  
**اثرین و اثنان** - بمعنی دو، دو حالت  
 امبی و جری بیاه و دو حالت رقمی بالقب  
 این ملحق تئیه است .  
**اثرمان** - **بافتح** / قینها .  
**اثریمه** - **بافتح** و کسر نون و فتح  
 تحانی / جمع ثنا [ بافتح ] که بمعنی  
 مدح است .  
**اثرائ** - **بافتح** و دو تاء مثلث / رخت  
 و متاع (از منتخب و صراح) .  
**اثریه** - **بالحکم** و فاء مکسور و تحانی  
 مشد و مفتوحه / بمعنی یکپایه از سه پایه  
 و یکدان (از لطائف و شروح نصاب و  
 منتخب) .  
**اثرافی** - **بفتح** اول و فاء مکسور / بمعنی  
 دیکه پایه ها یعنی و یکدان که از سه پایه  
 مرکب شود این جمع اثنیه است / بالضم .  
**اثرنا عشری** - **بالحکس** و عین و شین  
 مقترحین / طائفه شیعی منسوب یاغمه انا عشری  
 یعنی دوازده امام صلوات الله علیهم اجمعین .  
 و نام دوده است تحت معده و آنرا انا عشری  
 از آن گویند که طون او دوازده انگشت  
 میباشد با نکتان صاحبش (از بعضی کتب و  
 مفرح القلوب طب) .

**اثر** - **بفتح** اول و تانی و کاف فادسی /  
 در ترکی شوهر دایه را گویند گمانی و دیای  
 لغات و این مخفف اناگاه است چه در  
 ترکی انا بمعنی پدرست و اناگاه کسیکه  
 قائم مقام پدر باشد .  
**اثرقة** - **بضم** اول / و بجای قاف غین  
 معجه نیز آمده بمعنی کلنی که از پرهای بعضی  
 پشمی مرقان سوزند و این لفظ ترکیست بلفظ  
 وزن و داشتن مستعمل .  
**فصل الف مقصوره مع ثای مثله**  
**اثرنا** - **بافتح** / میاها جمع ثنا بالکسر  
 (از منتخب و مؤید) .  
**اثرواب** - **بافتح** / جامهای پوشیدنی  
 جمع ثوب [ بافتح ] .  
**اثرال بیت** - **بافتح** / دخت و متاع  
 خانه .  
**اثرش** - **بفتح** اول و دو تاء مثلث /  
 بمعنی بسیار شدن و انبوه شدن و رخت و متاع  
 خانه واحدش اثنه (از منتخب و صراح) .  
**اثرله** - **بالحکس** و مهم نیز مکسور و  
 دال مهمله / منکسر مه (از منتخب و برهان) .  
**اثریر** - **بفتح** اول و کسر ثاء مثلث /  
 بمعنی عالی و بلند و بناسبت بلندی فلک را  
 گویند و بمعنی کره ناز نیز میگویند چرا  
 که کره ناز بلندترین عناصرست (از کشف  
 و لطائف) .  
**اثر** - **بفتح** / نشان یا نشان زخم  
 و بمعنی مطلق نشان نیز و بمعنی منبت  
 رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم و بفتح  
 اول و سکون تانی ، جوهر شمیر و نقل

## فصل الف مقصوره مع جیم

**اجتباء** - / بالکسر / برگزیدن از مؤید  
**اجراء** - / بالکسر / دلیری (از اطلاق و کتیر و شرح مقامات).

**اجلاله** - / بر وزن اطلاق جمع جلیل است.

**اجری** - / بالضم و بالکسر و دای مبهمله مفتوح و الف مقصوره بصورت یا / به معنی وظیفه یعنی طعام هر روز که به محتاجان دهند و مایه (از لطافت و شرح تحفه - العراقي).

**اجزاء** - / بالکسر و زای مبهمله / جزیه دادن و بی نیاز کردن و جرادیدن و بالفتح / پادشاهی چیز (از منتخب).

**اجانب** - / بفتح اول و کسر نون و باء موحده / یعنی بیگانگان این جمع اجنبی است (از منتخب).

**اجتناب** - / بالکسر / دور شدن و یکسو شدن از چیزی (از منتخب).

**اجرب** - / بالفتح / صاحب مرض خارش  
**اجویب** - / بضم اول و ضم جیم / فادسی و دوا و غیر ملفوظ و سکون بای فارسی / لفظ ترکی است به معنی گشاده.

**اجرت** - / بالضم / مزد (از کتیر).  
**اجابت** - / بکسر اول / جواب دادن (از منتخب) و در صراح مجازاً / یعنی قبول نمودن و باصطلاح اطباء / یعنی برآوردن که بهند و ستان دست فامند.

**اجالت** - / بکسر / گردآیدن و جولان دادن (از منتخب).

**اجاج** - / بضم اول و دو جیم / نمک تلخ و آب شود (از سروری و شرح تصاب و کتیر).

**اجتهاد** - / بالکسر / کوشش کردن و راه صواب چن و باصطلاح فقها / عبارت است از استنباط مسائل شرعی بقیاس از کلام الله و حدیث و اجماع بشرافعی که در کتب اصول مسطور است چنانچه واقفیت که با هوخته از معاومات لسان عرب و علم صرف و نحو و شأن ازول آیات و علم حدیث داشته باشد.

**اجناد** - / بالفتح / افواج و لشکرها و این جمع چند [بالضم] است.

**اجساد** - / بالفتح / بدنها و جسمها.

**اجلواذ** - / بکسر اول و کسر لام و تشدید و او ذال مبهمله / شافتن (از درودس اللغات و صراح).

**اجیر** - / بر وزن فقیر / یعنی مزدور (از منتخب).

**اجبار** - / بالکسر / کسی را بزور بر کاری داشتن (از منتخب و غیره).

**اجهار** - / بالکسر / یعنی طهار.

**اجور** - / بضم تین / جمع اجر [بالفتح].

**اجهر** - / بفتح اول و سوم / روز کور (از کتیر).

**اجلاس** - / بالکسر / نشاندن (از منتخب).

**اجاص** - / بالکسر و تشدید جیم و صاد مبهمله / نسی از آلو که میوه است ترش مزه و در منتخب نوشته که این صواب است چرا که در کلام عرب جیم و صاد جمع نمیشود.

**اجماع** - / بالکسر / اتفاق کردن جماعت بر کاری.

**اجتماع** - / باصطلاح اهل تجیم / آنرا گویند که آفتاب و ماه در یک برج یکدیگر

و یک دقیقه جمع شوند در این وقت ماه از نظر کم و غائب میشود و چنین وقت منحوس باشد.

**اجدخ** - / بالفتح / بریده بینی و بریده گوش (از منتخب).

**اجلاق** - / بالفتح / مردمان سفله و فرومایه و به معنی سفکارتن جمع جلف که بالکسر باشد به معنی جفا کننده رخم توی و هر چه میان تپی باشد (از منتخب و کتیر).

**اجوف** - / بفتح اول و سوم / چیزی که اندویش خالی باشد و نزد ضریفان لفظی که میان آن مقابل عین فعل حرف علت باشد.

**اجحافید** - / بالکسر / بتقدیم جیم بر حای مبهمله / نفسان کردن و بردن چیزی و نودیک شدن و کار بر کسی شرکت گرفتن.

**اجاق** - / بالفتح و جیم عربی / لفظ ترکیست به معنی **دیگدان** و **خاندان** (از چراغ هدایت).

**اجل** - / بفتح تین و تشدید لام / به معنی بزرگتر و بختن و تغیر لام به معنی مهلت و مدت مرگ و وقت چیزی و نهایت زمان عمر و بفتح اول و سکون جیم به معنی برانگیختن و به معنی برآی (از کشف و منتخب و کتیر).

**اجدل** - / بالفتح و دال مبهمله / مفتوح / طاهر شکایت که بفارسی آنرا چرخ گویند.

**اجنام** - / بالکسر / آرایش دادن ستودرا برای سوار (از منتخب).

**اجحام** - / بالکسر و حرف سوم حای مبهمله / بازداشتن و نزدیک بهلاک رسیدن (از منتخب).

**اجهم** - / بفتح تین / نستانها و آبوهی - های درختان اجده و احد (از منتخب و کشف).

(۱) در عربی اجرة به معنی مزد است.

**اجرام** - / بالفتح / به معنی اجسام مگر اکثر اطلاق این لفظ بر کواکب و جواهرات و اجبار کنند و بر اجسام حیوانی و نباتی روان دارند مگر بتدرت در اجسام ادویه و اعضاء.

**اجر شیرمهنون** - / ثواب بی نقصان.  
**اجفان** - / بالفتح / ذاع و یلکم ای چشم و موهای موزکن.

**اجله** - / بفتح اول و کسر جیم و تشدید لام / مفتوح / به معنی بزرگان و این جمع جلیل [بالفتح] است.

**اجتجف** - / بالفتح و تون مکسور و حای مبهمله / بازوهای مرغان و بازوهای آدمیان و این جمع جناح [بالفتح] است.

**اجویه** - / بفتح اول و سکون جیم و کسر و او ذال مبهمله / بای موحده / جمع جواب (از شرح اصول اکبری).

**اجوره** - / بضم تین / لفظ عربیست به معنی مزد (از بهادری) (۱).

**اجنه** - / بفتح اول و کسر جیم و تشدید نون / جمع جنی خلطیست چرا که این جمع جنین [بالفتح] است و جمع جنی چنه است بالکسر و تون مشدد (مزیل الاغلاط و منتخب).

**اجنبی** - / بالفتح / بیگانه (از کتیر).

**اجی** - / بفتح اول و کسر جیم / فادسی / برادر کلان این لفظ ترکیست از اطلاق و آچه در بعضی نسخ باین معنی **اجی** بخای مبهمله نوشته اند از غلطی کاتبانست.

**فصل الف مقصوره مع حاء مبهمله**

**احصار** - / بالکسر / شمردن و ضبط کردن (از منتخب و کتیر).

**احباب** - بفتح اول و کسر حاء معمله و  
موحده مشدده بمعنی دوستان و این جمع جمیب  
است که بمعنی دوست باشد .

احسنی - بفتح اول و سوم شیرین تر.  
احیاء - بالکسر از حه کردن و نام  
کتابیست، احیاء العلوم از امام محمد غزالی  
رحمة الله علیه و آن کتاب را چهار ارباع  
است یک ربع آن در عبادت دوم در عادات  
سوم در مشکلات که در آن بیان اسباب هلاک  
و عقوبت چهارم در منجات که در آن  
اسباب نجاتست و هر یک از ارباع آن مشتمل  
است بر ده کتاب و بفتح زنه گان و بمنی  
قبیله ها و محله ها باین معنی جمع حی [بفتح  
اول با دوم مشدود] است (از متعجب و شعی  
و فردوس اللغات و سراج).

احشا۔ ابا الفتح وثین مجاہد انچه  
در سپه و شتم یاضه از درو جگر و سده و  
دروه (از کشف و منکشف) .

احتیاج کرده و گرفتن (از کت).

احتماء = بالکسر) پر ہز کردن بیمار  
و حمایت کردن (از کشف و اضااف).

احیاناً - ایا فتح / جمع عین لیکن  
گاہ گاہ متحمل میشود و نصب آن باعتبار  
ظرفیت است :

احتجاب اہل کفر و بدعت  
(زمخشري و شمس)

احتساب تهی کردن از چیزها بیکه  
دو شروع ممنوع باشد و در شمار آوردن (از  
منتخب).

احزاب۔ ایالتی و ذی مصلحت و  
مصلحتی (اد منتخب)۔

احالت - بالكسر / حواله کردن و  
جابه کردن و محال گفتن و یکساله شدن (از  
مستحق)

احمر - ابلقح / بمعنی سرخ و کاهی  
معنی سخت و زشت آید چنانچه موبناحمر  
موت سخت را گویند معنی مویکه در آن  
نأسف و ماتم بسیار باشد و مقول را نیز  
گویند از متخبط همین به ثبوت میرسد.

أحرار - أيا فتح شعر و ذاء مهله /  
 یعنی آزادگان این جمع حرس که بالقص،  
 یعنی آزاد باشد (از منتخب و آشف) و  
 لقب عیداده نشیندی که پسر مولوی جامی  
 بودند و در حقیقت لقب ایشان خواجه احرار  
 است چرا که چون اسم ایشان عیداده واقع  
 گشت که معنی آن بنده کوچک خداست  
 برای تداک آن خواجه احرار لقب کردند  
 گاهی لفظ خواجه در استعمال حذف کنند.

احتکار - با انکار غله به نیت کرانی  
جمع کردن تا بفیع فروخته شود (از منسوب و  
کنف).

احراز - ا) بالتسريد و آخرا بجمع  
استوار کردن و نگاهداشتن و جمع کردن  
(از منقلب و کنز).

احترام از - ابا الکسر! برہیز کردن و خود را نگاہ داشتن (از منظر).

احتباس - بالكسر وفوقه اني وموحده  
ومين مهملة ز ديشداشتن وبطل کردن و  
بناستادن بول يا غلط (از متعجب و کتر).

احساس - ابانکرو و سبتین سملین (در  
دین و دریافته بودند) (از منتخب) و در  
بسی کتب گفت نوشته که احساس بدن و  
بدن بدن چیزی معلوم کردن و آنچه یکی  
از حواس ششم دریافته شود .

احتمالاً از بالفتح و بهم مفتوح و ضاد  
مجهه از بهی ترش (از منقلب) و گاهی  
بهازا بهمی ناخوش و رشاد آید.

احتیاط - گرد قسرو گرفتن (ا)

2

احتراف، ایا کسر اردو لطایف یعنی  
دانش و دره متعجب یعنی پیشه وری .

احرف ابفتح اول و سکون ثانی و  
ضم راق مملوہ : جمع حرف [بافتح] .

احیفاء ابا الفتح کعبا بطور پیکر  
هر دو یا بصرف یکدیگر خیمه باشد و ناه  
بزرگی در نهایت فضل و کمال از ذمه  
تابین (از متعصب)

احراقی۔ بالکسر اسوختن و سوزانیدن  
(از مستح و کفر)۔

احتراق - ابالکسر / سوخته شدن و  
باصلاح اهل تجیم نهند شدن یکی از پنج  
ستاره سیاده سوائ، قمر وزیر شعاع خورشید  
بسم باهوشن وزیر واحد (از منجم).

أحداق - إيافتح! مردکیای چشم  
چشم حقه [بختن] .

احق۔ اہل حقین اور اولاد تو دلائق تر  
(از منتخب)۔

أحمت كاك- ابا لكرز باهم خراشیدن  
و باهم زور مالیدن یا کسی (از متغی و غیره).

احمال - ابالکرا بادبرداشتن، و بالفتح بارها و گرانها (از منتخب و کنز).

احتمالاً بالکر چله انگین (از طائف و متعب و کشد) .

احول - / بافتح / کڑ چتم یعنی  
کسی تک یک چیز را دو بیند (از منتخب و  
بیرہ) .

احوال - ابانفتح جمع حال وحالت  
که بمعنی گذشت هر چیز است و بجای «فرد»  
بکار آرند (از منتهی و صراح و بهار عجم).

احلیل۔ ابا لکسور سورخ ذکر (از  
منتخب و کثر)

احتمال - الکبر و نای فوقانی

مکسور برداشتن و گمان کردن (از منتخب و همی).

**احزم** - بفتح اول و فتح زاء معجمه / هوشیارتر و داناتر (از منتخب).

**احتشام** / بالكسر / خداوند خادمان و توج بودن و مجازاً بمعنی شان و شکوه و بمعنی شرم داشتن (از منتخب).

**احرام** - / بالكسر / بر خود حرام گردانیدن بعضی چیزهای حلال و مجازاً در چند روز بیشتر از زیارت خانه کعبه از مقامات معین و همچنین در ایام حج و مجازاً احرام بمعنی دوچند نادوخته که در ایام احرام یکی را لنگ و ته بند کنند و دیگری را بر دوش پوشند. و در بهار صوم نوشته که احرام بالكسر، در حرم شدن و در حرف شرع است که حاجیان لباس دوخته و استعمال خوشبو و اصلاح ریش و روبر و مجامعت و غیره بر خود حرام گردانند حای احرام بشن بمعنی قصد و نیت کردن مستحلت.

**احکام** / بالكسر / اسناد کردن و بافتن، حکمها و فرمانهای پادشاهی، و نام کتاب در اصول فقه.

**احسن تقوی** - بمعنی بهترین استوارت کردن و کنایه بمعنی صورت انسان.

**احتیاج** / بالكسر و حرف چهارم معجم / استرعاذت بر عرضی برای خون کشیدن (از لطائف).

**احمر** / اقتم / بناف و تانی فوقانی بمعنی نهایت سرخ مائل سیاهی. و غیاو.

**احشام** / بالفتح / نوکران و خدمتگاران (از کنز).

**احلام** / بالفتح / خوابها (از کنز) و در منتخب بمعنی خوابها و عقلها و پردیابها.

**احسان** - بفتح اول و کسر معین مهمله

و ثون / جمع احسن / بفتح اول و سوم / بمعنی خوبها.

**احزان** - / بالكسر / زاء معجمه / اندوهگین گسرون و بفتح اندوهها (از منتخب).

**احسان** - / بالكسر و صاده مهمله / زن خواستن مرد و شوهر کردن زن و استوار کردن و حصار کردن و پرهیزگار شدن (از منتخب و کنز) و در خیابان شرح گلستان نوشته که احسان در اصل بمعنی نگاه داشتن از بهیها و این مأخوذست از احسن و مجازاً بمعنی زن خواستن مستعمل است.

**احتضان** - / بالكسر و بضاد معجمه / در کنار گرفتن (از منتخب).

**احیان** - / بالفتح / وقتها (از منتخب).  
**احدی الحسنین** - / بکسر اول و سکون حاء مهمله / فتح دال و الف مقصوره بصورت یا ضم حاء مهمله و سکون سین مهمله و فتح نون و یای اول و سکون یای ثانی / یعنی در اینجا.

**احزاب** - / بالكسر و نون مقنوع بمعنی کینه و خشم (از منتخب و شرح تصاب و کنز).

**احجیه** - / بالضم و جیم مکسور و تحانی مشدداً / بمعنی چستان که بهندی آنرا پوبلی گویند.

**احرقانی** - / بطاف و نون / سرخ مائل سیاهی / مشابه بلون خون.

**احتیالی** / بالكسر / اجله انگیزی ظاهر بای تحانی در آخر زان دست، از عالم سلامتی و فضولی چرا که احتیال خود مصدرست حاجت بیای مصدری ندارد و این نوعی از تفریس است.

**احدی** - / بفتحین / منصبداری باشد از انواع منصبداران و این از عهد اکبر

**اختیارات** - / بالكسر / نام کتابیست در علم طب در بیان خواص ادویه آنرا اختیارات پدی نیز گویند.

**اخت** - / بالضم / خواهر.

**اخوات** - بفتحات / خواهران.

**اختلاج** - / بالكسر و در آخر جیم عجمه / پریشان عضو یعنی چشمن اندام.

**اخ** - بفتح / برادر که در اصل اخو بود و بقرسی بمعنی آفرین و بالضم بمعنی یوتیدن. و اخ بالضم در ترکی بمعنی تیر که از گمان می اندازند (از لطائف و غیر آن).

**اخ** - بکسر / یا هر دو الف مفتوح / بمعنی خوش چنانکه در عربی طوبی و بخیر گویند و نیز کله ای که بقم تأسف گویند (از لطائف و برهان).

**اخذون** - / بالضم و هر دو دال مهمله / شکافهای زمین و کوه که پدازی باشند (از منتخب و لطائف).

**اخذ** - / بالفتح / گرفتن (از منتخب).

**اخاذ** - / بکسر اول و در آخر ذال معجمه / بمعنی گرفتن و بمعنی تالاب که در بیابان باشد و بمعنی زمین که به جهت خود پادشاه گرفته باشد (از منتخب). و فتح اول و خاء معجمه مشدداً، بمعنی سخت گیرنده و بسیار گیرنده.

**اختر** - / سازه / بمعنی فال و شگون و بمعنی خالق و علم و ادیت و نام قرشته ای که در عالم آیین آیین گویان میگردد و هر وعاییکه با آمین او برابر واقع میشود یا حاجت میرسد (از لطائف و مصطلحات و سروری و برهان).

**اخضر** - / بالفتح و ضاد معجمه مفتوح / بمعنی سبز که رنگ معروفت.

**اخبار** - / بالكسر / خبر دادن و بالفتح

پادشاه است (از چراغ هدایت) و در بهار عجمه نوشته که جماعة اعدیان آنها منصبات دارند و سوار پادشاه صحنه سرکار یا خود ندارند تم کلامه و گویند که احدی از طرف پادشاه برای اجرای حکمی بر امر مسلط میشود و بعضی مردم که احدی بسکون حا گویند صحیح نیست.

### فصل الف مقصوره مع خای معجمه

**اختصاص** - / بالكسر و صاده مهمله / خصی کردن (از لطائف).

**اخلاص** - بفتح اول و کسر خای معجمه و لام مشدداً / بمعنی دوستانه و ادا این جمع حلیل است که بمعنی دوست باشد (از منتخب).  
**اخصاء** - / بفتح اول و کسر خای معجمه / تشدید سین مهمله / جمع خیس.

**اختر مجوز** - / کتابیه / از عصاره چرا که جوذا خانه عطا درست.

**اخاذ** - / بکسر اول / برادری و دوستی کردن مصدرست / از نخی یوغی اخاه، یا را هله کردند (از منتخب).

**اخراب** - / بالفتح / ویران و باطل و عروضیان وزن بعربکه در آن حرب و اعم شود و خرب بالفتح، اگرچه در لغت بمعنی ویران گردیدن لیکن بمصطلح عروض انداختن میمونون مفاعیل است فاعیل باشد مقول بضم لام که لفظ مستعمل است بجای آن بنهند چون او را و آخر و کنی را، نداشتند خرابی تمام در آن را، بیافت لبدا اخراب نام کردند.

**اخوات** - / بضم اول و نانی و تشدید واو مفتوحه / بمعنی برادری بمعنی برادر شدن، و بکسر اول و سکون ثانی و فتح واو بمعنی برادران (از منتخب و کشف).

جمع خبر [بفتح حین] است و بمعنی اسامی نبوی و تواتر بی رمی آید و لفظ اخبار نویسی بافتح است نه بکسر (از منتخب).

**اختیار** - ایا لکسر و حرف چهارم بای موحده / خبر گرفتن و بمعنی امتحان و آزمودن.

**اختیار** - برگزیدن و بمعنی مختار هم آمده.

**اختصار** - باصطلاح اهل معانی سخن را فایده لفظ و کثیر المعنی آوردن و این بهرست و انحصار معنای است و آن بد است.

**اختر شناس** - منجم (از برهان).  
**اخرس** - ایا لفتح / بمعنی گنگ بمعنی انسانی نطق (از منتخب و کنز).

**اخص** - ایا بفتح حین و سین مهمله مشدود بمعنی زیور و خوارتر (از منتخب و شمس و کنز).

**اخش** - ایا بفتح و فاء و شین مهمله در اصل لغت بمعنی ضرب چشم که از روشنی آفتاب محاب طلب باشد و نام مردی از ائمه لغت و صرف و نحو و قرأت.

**اخص** - ایا بفتح حین و صاد مهمله مشدود خاصتر.

**اخص** - ایا بفتح و صاد مهمله / میان کتب پاکه بازمین ملحق نشود (از منتخب و کنز و کنز).

**اختلاط** - ایا لکسر / آمیختن و تباہ شدن (از منتخب).

**اخلاط** - ایا بفتح / جمع خلط و نام شهر [ی] در روم و داورهای خوشبو (از منتخب و غیره).

**اختر اع** - ایا لکسر / پیدا کردن چیزی

در که پیشتر از و مثل آن پیدا شده باشد و این مشتق است از خرع بافتح که بمعنی شکافتن است.

**اخلاف** - ایا بفتح / پس ماندگان مرده و فرزندان سعادتمند و این جمع خلف که بفتح حین باشد بمعنی فرزندان صالح که بعد موت پدر خود صلاحیت مانده باشد و جمع خلف که بفتح خا و سکون لام است بمعنی فرزندان غیر صالح خلوف می آید بضمین و گاهی اخلاف نیز می آید چنانکه افلاسی بافتح جمع فلس آمده (از منتخب و شمس و شروح نصاب).

**اختطاف** - دیودن هجو بر حق.  
**اخف** - ایا بفتح اول و ثانی و تشدید فاء سبکتر.

**اختناق** - ایا لکسر / گلو گرفتن و گلو گرفته شدن (از اطراف و منتخب).

**اخالف** - ایا بفتح حین / بمعنی برادر نو و این لفظ مرکب است از اخ و کاف خطاب و این را بقاعده نحو در حالت نصب یالف و در حالت رفع یواو و در حالت جر بیای تعناتی نویسد.

**اخطل** - ایا بفتح و طاء مهمله مفتوح / نام شاعری مشهور از عرب (از منتخب).

**اختیال** - ایا لکسر / گردنکشی و خیال کردن (از منتخب).

**احوال** - ایا بفتح / جمع حال است که بمعنی برادر مادری و علم لشکر و نقطه سیاه باشد که بر اندام بود.

**اخزم** - ایا بفتح و زاء مهمله / مار نر و نام جماعات طائی که او را پدرش عاق کرده بود (از منتخب و شروح نصاب).

**اخزج** - ایا بفتح / کسیکه دیوارک بینی او بریده باشد و بینی بریده و باصطلاح عروض

در وزن ذر و درویه. و آنچه جاف نیز گویند و این لفظ ترکیب است.

**اخبیه** - ایا بفتح و یای موحده منکسور و تحناتی مخففه / نام منزل بیست و چهارم از منازل قمر و آن چهار ستاره است نحس (از منتخب و غیره).

**اخمه** - ایا بفتح / چین و شکنج (از بهار عجم).

**اخمسه اندازی** - ایا بضم اول و سکون خای مهمله و فتح کاف هزبی و سین مهمله / لفظ ترکیب تیر اندازی (از جراح هدایت).

**اخیافی** - ایا بفتح و یای تحناتی و فام بمعنی برادرانیکه پدر هر یکی علیحده و مادر واحد باشد (از کنز) و علانی برادرانی که هر یکی علیحده و پدر واحد باشد و اخیانی دود مادر و پدر شریک باشد.

**اخی** - بمعنی برادر من -  
**اخطی** - منسوب به اخط که نومیس است حسن خیر.

### فصل الفقه صور مع دال مهمله

**ادباء** - ایا بضم اول و فتح دال و یای موحده / بمعنی ادب دهنندگان و این جمع ادیب است.

**ادعاء** - ایا لکسر و تشدید دال مهمله / دعوی کردن و آذو کردن (از منتخب).

**ادل** - ایا بفتح / رسانیدن و گزاریدن و بیان کردن و این مصدر نیست مگر بمعنی مصدر می آید و بقادسی خوبی حرکات مشوق و رمز و اشاره و بمعنی آواز نیز می آید.

**ادنی** - ایا بفتح / نزدیکتر و زیورتر بر تقدیر اول از دنو [بر وزن خلوا] و بر

وژن بحری که خبر دهد آن واقع شود. و خرم بافتح / اگر چه دولت بمعنی دیوارک بینی بریدن است لیکن باصطلاح عروض انداختن مهم معافیلن است فاعیلن باشد معمولی که لفظ مستعملست بجای آن نهادند انداختن مهم معافیلن را بریدن بینی تشبیه کردند.

**اخم** - ایا بفتح اول و سکون خای مهمله / چین پیشانی و ابرو (از جراح هدایت).

**اخشیم** - ایا بفتح و ذین مهمله / کسیکه آذناک بوی خوش و بدی بد نکند (از اضافات).

**اخوان** - ایا لکسر / بمعنی برادران این جمع اخ [بافتح] است که در اصل اخو بود و اینکه در واحد بجهت تخفیف حذف شده بود در حالت جمع عود کرد و این بر وزن نملان با لکسر است چنانکه خزلان و سروان و تیجان جمع غزال و سرد و تاج بر کمانی که اخوان را بافتح خوانند خطاست.

**اخوان** - ایا بفتح / جمع ختن که بفتح حین بمعنی دام است.

**اخذان** - ایا بفتح / دوستان جمع خدن یا لکسر که بمعنی دوست است.

**اخذ شمرن** - کنایه از بیدار ماندن.

**اخذ گرد** - پیرهن کردن - ای آدام و بفرار کردن.

**اخذسان** - ایا لکسر و نای فوقانی و سین مهمله / نام پادشاه که مبدوح خاقانی و نظامیست.

**اخاذه** - ایا لکسر اول و ذال مهمله / بمعنی آبیگر و تالاب (از شروح نصاب و کنز و منتخب).

**اخته خانه** - ایا بفتح / طویله اسپان (از مصطلحات).

**اخذجه** - ایا بفتح و جیم فادسی / بمعنی



تقدیر ثانی از دانات است (از منتخب).

**ادبیه** (بفتح) اندازده واحد هریز نگاهداشتن و بمعنی دانش و طرد پستی و علوم عربیه مثل صرف و نحو و معانی و بیان و بدیع (از منتخب و بهاء عجم و مؤید).

**ادات** (بفتح) و در آخر تالی فوقانی بمعنی آلات حصول چیزی و دست افزار و سلاح و اصطلاح علمی بمعنی حرف که در مقابله اسم و فعل باشد و آن لفظیست که بدان اسم را بفعل ربط دهند و ادات تشبیه بمعنی لفظی که بر تشبیه دلالت کند چنانچه در فارسی لفظ چون و چو و مانند آن هر یکی ازین الفاظ آلات است برای حصول تشبیه (از منتخب تالفا چیزی).

**ادوات** (بفتح) و ثالث و او و خامس فوقانی بمعنی آلات حصول چیزی و این جمع ادات است (از منتخب).

**ادباج** (بفتح) بیچیدن چیزی و نام صنعت شعری که در کلام شوق مدح و تمجید باشد و دیگر باشد چنانکه در این بیت:

آینه تیرت میکند بر جان خصم  
میکنند تیغ تو با فرق سران

**ادبانه** (بفتح) پشت دادن دولت (از منتخب و غیره).

**ادوار** (بفتح) گردشهای فلک بمعنی زمانها (از منتخب).

**ادوار** (بفتح) ادوار در روان شدن و ریختن باران تند و بول کردن بیابی و بار بار امام و بخشش نمودن (از منتخب و صراح و کثر) و در خیالان نوشته که ادرار در اصل جایی ساختن است و در عرف بمعنی وظیفه و راتب و روزنه مستعمل.

**ادخار** (بفتح) انباشتن و تشدید و دال مهمله

مکسور و خای معجمه (ذخیره کردن) (از منتخب) در اصل از تغار بود ذال معجمه و تاء فوقانی هر دو بدال مبدلین بدل شده معجمه شده اند.

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

**ادبیر** (بفتح) ابیکر اول و کسر باء موحده و یای مجهول امله ادبیر و گاهی برای رعایت قافیه بیای معروفه نیز خوانند (از لطائف).

علیه و آله و سلم مقولست.

**ادله** (بفتح) اول و کسر دال و تشدید لام جمع / دلیلت.

**ادانی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی نزدیکتران و کینه تران (از منتخب).

**فصل الف** مقصوده مع ذال معجمه

**اذا** (بفتح) اول / بمعنی چون و بمعنی وقتی و بمعنی پس و بمعنی ناگاه (از کثر).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذکی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذهاب** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

**اذی** (بفتح) و تون و مکسور / بمعنی ایدادادن و رنجاندن (از منتخب).

و کشف) و در صراح یعنی خالص.

از یال - ایافتح / دامنها.

اذل - ایتحنین و تشدیدیم / ذلیتر.

اذلال - ایاکسر / خوار کردن (از منتخب).

اذهان - ایافتح / جمع ذهن.

اذعان - ایاکسر و عین مهمله / فرمان

برداری و اطاعت (از منتخب و کثر).

آذریجان - ایافتح / اول و سکون

ذال معجمه و فتح داء مهمله و کسر موحده و

بای مروف و جیم عربی / بمرب آذ آذگان

که نام شهر است و معنی ترتیبی آن آتش

آباد چون در آن شهر آتشخانه ها بساز

بودند لهذا بدین اسم موسوم شد و بعضی

چنین نوشته که آذ و بنام پادشاهی در آنجا

مقام کرده فرمود که همه لشکر در دامن

خاک آذوده پشته سازند و خود نیز شریک شد

چون پشته بزرگ شد نام آن آذر بنگان

کرد چادر یکی آذر بنده را گویند و

بنیگان جای توانگران را گویند / بمرب

مجموعه آذر یا بجان (از رشیدی).

اقتن - ایاضم و یضین / گوش (از

بحر الجواهر و منتخب و کثر). و ایاکسر،

بمعنی امر / امره.

### فصل الفه قصوره مع راء مهمله

ار قاع / ایاکسر و ناف / پا و دهن

(از منتخب و کثر).

ار جاع / ایاکسر و جیم / امیدوار کردن

و پس افکندن و نزدیک آمدن راه و ایافتح

گرامها باین معنی جمع و جاست که بعضی

کناره و صرف باشد (از لغات و شمس).

ار جاع / ایاکسر و جیم / امیدوار داشتن

(از منتخب).

ار داء / ایاکسر و دال مهمله / اهلای

کردن (از منتخب و طائف).

ار میاه / ایاضم و میم / مسکور و تصانی /

نام خضر علیه السلام و بعضی گویند که نام

الیاس علیه السلام (از منتخب و برهان).

ار خاع / ایاکسر و خای / معجمه است

کردن و فرو گذاشتن (از کشف و صراح و

کثر). و در منتخب بمعنی خوشنودن.

ار زب - ایافتح / و تون مقروح و

موحده / خرگوش (از منتخب و شروح و صاب).

ار قیاب - ایاکسر / در شک افتادن

(از منتخب و طائف).

ار بد / ایاکسر و بای / موحده / بمعنی

حاجت (از منتخب و شروح و صاب و

کثر).

ار یب - ایاضم اول و کسر ثانی و بای

مجهول / کجی و کج رفتن (از طائف) و

این امائه و ریب است بعد از دال و او همزه.

ار یاب - ایافتح / لفظه ریب است جمع

ریب [یا فتح و باء مشدده] که بمعنی پرورش

کننده است مگر لفظ اریاب بمعنی صاحبان و

شرها و خدمتدانان است و میشود باصطلاح

اهل ولایت دنیس ده را گویند باغاضی نظر از

معنی جمع (از مصطلحات و غیره).

ار تکاب / ایاکسر / گناه کردن و

شروع بکار نام شروع کردن و سوار شدن بر

چیزی (از منتخب و کثر و صراح).

ار اقه / ایاضم اول و کسر همزه / که

رایج است و باء موحده بمعنی حاجت / این

جمع ارباست که ایاکسر باشد.

ار گنج - ایاضم اول و سکون و او فتح

کاف فارسی / نام شهری [از برهان] که بعد از

ما و داء النهر پیوسته است (از برهان) و در

رشیدی نوشته که ترکان جرجانه را گویند

که پای تخت خود را است.

ار قیاح - ایاکسر و قو قانی و موحده

و حای مهمله / سود گرفتن در تجارت.

ار واح - ایافتح / بمعنی ملائک و

بمعنی روحها.

ار قیاح - ایاکسر اول و کسر ثانی

نوقالی و بعد تختانی و در آخر هاء مهمله /

بمعنی شاد شدن (از کشف و کثر و منتخب).

ار حمنه / ایافتح و جیم موقوف بر

وزن نقشند / بمعنی صاحب قیامت و مجازاً

بمعنی صاحب مرتبه و گرامی قدر و عزیز و

بضم جیم خوانند خصاست (از برهان و مدار

و مؤبد و کشف و جهانگیری و سروری).

ار هنز - ایاضم اول و سوم و زای

معجمه و دال مهمله / ستاره مشتری و نام

روزی اول هر ماه شمسی (از برهان و رشیدی).

ار د - ایافتح / بمعنی قهر و خشم و بالضم

بمعنی مانند و نظیر. و ایاکسر نام روز

بیست و پنجم از هر ماه شمسی (از جهانگیری

و رشیدی و برهان). و او در شهر لقب

پادشاهی / بمعنی اول یا دانی مرکب است.

ار و نند - ایافتح / نام کوه که آنرا

اواند نیز گویند.

ار تاد - ایاکسر / ده شدن و از

اسلام برگشتن (از منتخب).

ار مد - ایافتح اول و فتح میم / صاحب

رمد یعنی کسی که چشم او درد کند یا سرخی

و سیلان آب.

ار شد - ایافتح / راه دست یا پشته تر.

ار دی بهشت - ایاضم اول و سکون راه

و کسر دال مهمله و بای مجهول / نام ماه شمسی

که پهنی مطابق آن حبیه است و این

مرکبست از ارد که بمعنی مانند و نظیر است

و بهشت و باء اذایع کسر اضافه شد

کردند پس معنی مرکب مانند بهشت شد

چون یابران و توران در این ماه آشتیاد بهار

میشود لهذا باین اسم موسوم شد و نام روز

سوم از هر ماه شمسی (از جهانگیری و رشیدی

و کشف و برهان و مؤبد).

ار اذت - ایاضم اول و سکون / بمعنی نمودن

(از کثر).

ار احث - ایاکسر اول و حاء مهمله /

آسودن و آسایش دادن و شب چراغیدن و

گندیدن و مردن و بوی چیزی دریافتن (از

منتخب).

ار اقت - ایاضم / ریختن آب و غیره.

ار باب حجت / کنایه از اهل منطق.

ار شد / ایاکسر اول و سکون ثانی و ثانی

مثله / میراث و اصل و کار قدیم که بودایت

بدیگری رسد و بقیه چیزی و خاکستر و

بافتن آتش افروختن (از منتخب).

ار ج - ایافتح اول و سکون ثانی و جیم

عربی / در فارسی بمعنی قیمت زیرا که در

اصل او بود زای معجمه و ایاضم بدل کرده اند

و مجازاً بمعنی مرتبه و قدر. عربی بفتح

اول و کسر راء مهمله هر چیز که خوب و داد

باشد (معنی فارسی از جهانگیری و فردوس -

اللفات و معنی عربی از منتخب و شروح

و صاب و کثر). و در برهان بمعنی گرگدن نیز

نوشته.

ار تجاج - ایاکسر و حرف چهارم و

ششم / بمعنی چینییدن و لرزیدن (از منتخب

و طائف).

**ارقیاد** - ابالکسر و بدقوانی تحانی و دال/ جستن و طلب کردن (از منتخب).  
**ارشاد** - راه حق نمودن.  
**ارچند** - یعنی هر چند.  
**ار** - یا افتخار یعنی اگر.  
**ارن شیر** - مرکب از لفظ ارد و بالفتح، که بمعنی ششم و قهر یا از لفظ ارد بضم، که بمعنی مانند و نظیر است بهر تقدیر لقب بهمن بن اسفندیار است چون جدش گشتاسپ اودا پیادگیر دید بدین لقب ملقب گرد و نیز لقب سامان بن سامان که بنیر بهمن و وختر زاده یابک بود و او را اردشیر یابکان نیز گویند یا لب و لون نسبت (از دیشدی و جهانگیری و برهان و کشف).  
**اره** - بضم اول و سوم و زای معجمه نام دوز اول از هرامدومی (از برهان و دیشدی).  
**ارزیز** - بفتح اول و سکون دای مهله و کسر زای معجمه (یعنی قلمی که آنرا بهندی دانگ گویند).  
**ارز** - بفتح اول و ضم دای مهله و تشدید زای معجمه و بهشتین نیز بمعنی برنج که قله معروف است و فتح اول و سکون را و مهله و زای معجمه موقوف در فارسی بمعنی دیمت (از منتخب و شرح نصاب و شرح تفسیر العرائین و کثر).  
**ارشیدیس** - بفتح اول و ثانی و سکون شین معجمه و کسر میم و یای معروف و ضم دال مهله و سین مهله نام حکیمیت (از برهان).  
**ارین** - بفتحین و سین مهله نام شین و دودیت کنده آذربایجان (از مدار الاغانی).  
**ارسطاخالیس** - بفتحین و ذیر

سلطان سکندر و ارسطو مخفف همینست و این لفظ یونانیست.  
**ارش** - بفتحین و شین معجمه از آریخ تاسر انگشتان و نام شهری نومی از جاماسب و ننگ و بفتح اول و کسر ثانی یعنی عاقل و ذریک و بمعنی انجمن (از جهانگیری و کشف و لطائف و برهان و غیره). و در منتخب نوشته که مقدار هر دو دست آدمی که بر ابر قامت آدمست. و هر یی بفتح اول و سکون دای مهله بمعنی برانگیختن فتنه و جنگ و دیت جراحات (از منتخب و لطائف و کثر).  
**ارتعاش** - یا انکسر و عین مهله و شین معجمه بمعنی لرزیدن (از منتخب و لطائف و کثر).  
**ارغاض** - ابالکسر و ضاده معجمه به معنی سوختن از ریگ گرم (از کثر).  
**ارض** - یا افتخار زمین یا بد دانست که بر صد حساب موزم کرده اند که دائرة عظیمه که بر زمین فرش کنند هشت هزار فرسخ است هر فرسخی سه میل و هر میل سه هزار گز و هر گزی سی و دو انگشت مشوم و هر انگشت مقدار عرض شش جو معتدل و قطراش دوهزار و پانصد و چون و پنج فرسخ است تقریباً که هفت هزار و شش صد و سی و پنج میل میشود و آنچه باقی چند کتب متبیره تفاوت قایل در اوقات شده اند که مساحت تمام کره ارض شش کرو و بیست و یک لک و هزار و دویست و سیست میاست و مساحت مسوده از دایع مسکون یک کرو و چهل لک و سی هزار و دویست و بیست میل است و هر هزار و پانصد و سی و شش فرسخ است و بعد محاسب فلک قمر که مقرر فلک هفتاد و سه مرکز عالم هشتاد و پنج هزار و هفتصد و سه

فرسخ است و بعد مقرر فلک شمس یک لک و چهل و بیست (۱) هزار و هشتصد و هشتاد و دو فرسخ است و بعد محاسب فلک ثوابت که مقرر فلک اعظم باشد سی و هشت لک و بیست و چهار هزار و سه صد و نه فرسخ. اما بعد محاسب فلک اعظم بعد است که آترا جز خدا تعالی کس نمیداند و همچنین معلوم شده که قطر آفتاب هفت هزار و پانصد و سی و هشت فرسخ است و جرم وی مسعود و بیست و شش برابر زمین است و قطر قمر هفتصد و سی و یک فرسخ است و جرم وی سدس و سبع جرم زمین است و اما اعلم بالمواب و بعضی از ارباب تحقیق چنین نوشته که تمام دایره کره زمین هشت هزار فرسنگ است و بحسب کره بیست و چهار هزار کره و طول زیم مسکون از مشرق تا مغرب دوازده هزار کره و عرضش از جنوب تا شمال نود و ده که شش هزار کره باشد و هر کره چهار انگشت و هر انگشت شش جو و هر جو شش موی بال اسب بدانکه مساحت مسوده زمین که دایع مسکون باشد چهل و شش لک و هفتاد و شش هزار و هفتصد و چهل و چهل فرسنگ بدانکه هر درجه زمین شصت و شش کره و دوهزار و ششصد و شصت و شش گز و قدره انگشت است. شصت حصه درجه را دقیقه گویند و مسافت هر دقیقه زمین یک کره و چهارصد و چهل و چهار گز. و هر دقیقه را شصت ثانی باشد و مسافت هر ثانی هفتاد و چهار گز و یک انگشت. و بدانکه طول هر برج فلک سی درجه باشد و عرض هر برج یکصد و هشتاد درجه و پیمایش طول برج یک

کره و هفت لک و هفتاد و شش هزار و دو صد و هشتاد و هفت فرسنگ. و بدانکه هر برج فلکی را شصت درجه باشد و پیمایش هر درجه فلکی سه لک و نود و دوهزار و پنج صد و چهل و دوه فرسنگ است و پیمایش درجه فلکی بحساب کره بازده لک و هفتاد و هشت هزار و شش صد و بیست و شش کره است. بدانکه هر درجه را شصت دقیقه باشد و پیمایش هر درجه فلکی بحساب کره نوزده هزار و شش صد و بیست و شش کره است. بدانکه درجه آسمان هفت هزار و شش صد و چهل و شش برابر درجه زمین است پس از این ظاهر شد که فلک ثوابت هفت هزار و ششصد و چهل و شش برابر زمین است و الله اعلم بالصواب. پیمایش زمین بطور حکماء هند چنینست که عرض هشت موی بال اسب دایک جوو عرض هشت جو را یک انگشت و بیست و چهار انگشت را یک است و چهار دست یک و دویست و دست دایک پانسی و پانسی دایک نوس و دوهزار و دند را کره یعنی هشت هزار دست را یک کره نامند و چهار کره را یک جوجن و صد جوجن را یک و بیست یعنی چهار صد کره را و بیست گویند و صد و بیست را یک منزل و صد منزل را یک کهند و نه کهند را تمام زمین.  
**ارقیاط** - بسن چیزی را یا چیزی دیگر.  
**ارجاع** - ابالکسر چیزی را بسوی چیزی متوجه گردانیدن.  
**ارتجاع** - باز گردانیدن.  
**ارتفاع** - ابالکسر و فتح قاف بلند و بلند شدن و از جای بر آمدن (از کثر و منتخب). و در غیاثان بمعنی بلند شدن و بر

داشتن غله و مجازاً بمعنی محصول و حاصل  
زراعت و حاصل ملأته. ثم کلامه. و بمعنی دفع  
و دور کردن.

**ارباغ** - اِبَالَفَتْج و بای موحده و عین  
مهمله منزله و غانها جمع ریع بالفَتْج که  
که بمعنی خانه است و نیز جمع ریع بالضم  
ار اِجیف - اِبَالَفَتْج بیهود گسان و  
سغنهایی دروغ وی اصل و این جمع ارجاف  
است (از کثر و منتخب).

**ارتشاف** - اِبَالَکسر و شین معجمه  
مکیدن (از منقب و لطائف).

**ارق** - اِبَفَتْجین اِبَفْجای و بیداری  
و پشیدن ذال با و یکتا و شفاف (از منتخب  
و صراح).

**ارتفاق** - اِبَالَکسر و فا بمعنی وفات  
کردن و آدنج تکیه کردن (از منتخب).

**ارزاق** - اِبَالَفَتْج جمع رزق.

**ارشق** - اِبَفَتْج اول و فتح شین معجمه  
خوش قامت تر و زیبا اندام تر.

**ارماق** - اِبَالَضَم مصدر ترکیب بمعنی  
زور. (از شرح نصاب).

**اراک** - اِبَالَفَتْج و کاف همزی / قلمه  
زمین و بمعنی درخت پیلو که از بیخ آن مساواک  
سازند (از منتخب و ناج الاسامی).

**ارک** - اِبَالَفَتْج و کاف همزی / هر قلمه  
که مسکن باد شاه شد. این لفظ را بعضی

بعضین نوشته اند و بعضی بزیادت الف  
گفته اند. و در رشیدی و جهانگیری نوشته

که اراک بفتح اول و سکون ثانی هر قلمه که  
درون شهر باشد و نام ولاست. و در برهان

بفتح اول و سکون ثانی و کاف فارسی  
بمعنی قلمه کوچک.

**اراک** - اِبَفَتْج اول و کسر همزه که  
رایج است بمعنی تحتها جمع اربکه [بفتح  
اول و جهاد] (از کثر و منتخب).

**اردک** - اِبَضَم اول و سکون ثانی و  
فتح دال مهمله و کاف همزی / لغت ترکیست  
بمعنی مرغابی (از مصطلحات).

**ارتجاف** - اِبَفَتْج اول و سکون وای  
مهمله و فتح فوقانی و جیم و کاف هر دو  
همزی / بمعنی برق (از جهانگیری و برهان)  
و صاحب رشیدی بالکسر نوشته.

**ارتنگ** - اِبَالَفَتْج نگار نامه مانی  
و نام بتخانه و صفحه و تختۀ نقاشان (از  
رشیدی و کشف و برهان).

**ارژنگ** - نام قاضی از چین که نظیر  
مانی بود و هر کتابی که صور و اشکال داشته  
باشد. (از رشیدی) و در برهان نوشته که  
ارژنگ نگارخانه هایی است و بعضی گویند  
ناهمانی ارژنگ بود و مانی و عاست که  
لقب او شده.

**ارتجال** - اِبَالَکسر و جیم ای اندیشه  
و بی تأمل چیزی گفتن و بی اندیشه بسیار  
شعرو خطبه گفتن و فی الفور کردن کاری  
(از منتخب و کثر).

**ارتجال** - اِبَالَکسر و حای مهمله /  
چیزی را از جای برداشتن و بجای رفتن (از  
منتخب و کثر).

**ارذل** - اِبَدَال معجمه / زبون تر و  
ناکس تر (از کثر).

**ارازل** - ناکسان (از کثر اللغات).

**ارزال** - اِبَالَفَتْج و حرف تائید ذال  
معجمه / فرومایگان (از منتخب).

**اردیل** - اِبَالَفَتْج و ضم دال مهمله و

کرمای موحده و بای مجهول / نام شهری  
است (از لب الا لباب). و در کشف بدال  
موقوف.

**ارجل** - اِبَفَتْج اول و فتح جیم همزی /  
اسبی که یک پای او سفید باشد و سه پای دیگر  
غیر سفید باشد و این یکی از عیوب نفس  
است، تحریر تمام دارد.

**ازامل** - اِبَفَتْج اول و کسر فیم / ذن  
بیوه (از کشف). و در خیابان چنین تحقیق  
کرده که ازامل جمع امله است بمعنی مرد  
بیزن و ذن بی مرد و در کنایه شرح عدابه  
نوشته که ازامل جمع امل است که بوزن  
احق باشد، بمعنی مردی و ذنی که قدرت  
بهر چیز نداشته باشد.

**ارسال** - اِبَالَکسر / لفظ هر بیست  
بمعنی فرو گذاشتن و فرستادن و فارسیان بر  
تحفه و سوغات امتثال کنند (از مصطلحات).

**ارقام** - اِبَالَکسر و حرف صوم قین معجمه /  
خوار کردن و بیینی کسی بغاک رسانیدن (از  
منتخب).

**ارتظام** - فرو رفتن و گرفتار شدن  
و در گل افکندن چیزی را (از کشف و  
منتخب).

**ارحام** - اِبَالَفَتْج و حای مهمله / اهداها  
و خویشها جمع رحم [بفتح اول و کسر  
دوم] (از منتخب).

**ارقم** - اِبَالَفَتْج و قاف مقنوع / مار  
سیاه که قطعیهای سفید بر پشت دارد و بعضی  
چنین نوشته ارقم ماری که خطوط و نقاط  
سیاه یا سفید بر پشت آن باشند.

**ارقام** - اِبَالَفَتْج / خطها (از کثر -  
اللغات).

**ارتسام** - اِبَالَکسر / نقش بستن از

کشف). و صورت بسته شدن (از کثر).  
ارم - اِبَالَکسر اول و فتح دوم / نام شهر  
عاد و نام پدر عاد از منتخب و در کشف  
نوشته که ارم بهشت شداد است و این را  
بهشت هشتم دانستن خصاست و در تواریخ  
بهشت العالم نوشته است که ارم شدار مابین  
ستاد و حضرت موت است در قلم اول و مساحت  
باغ ارم و از ده فرسنگ و در ده فرسنگ  
است و از غار و دیوارش سه صد ذرع.

**ارغنون** - اِبَالَفَتْج و عین معجمه / نیز  
مفتوح بر وزن اندرون و ارغنون / بر  
وزن افزون و ارغنون اِبَفَتْج اول و سوم  
بمعنی هر سه لفظ واحد است. نام سازیکه  
افلاطون واضح است و آن کدوی خالی  
باشد بپریم اندر کشیده و بر آن روده ها بسته  
(از برهان و مدار و شرح نامه). و در مؤید  
بضم عین معجمه. و آنچه حالا بهم میرسد بر  
باشد مشابه بصدوق.

**ارمن** - اِبَفَتْج اول و بالکسر نیز  
آمده / نام ملکیست مابین ایران و روم و  
فرنگ (از برهان و غیر آن).

**ارمان** - اِبَالَفَتْج بمعنی آرزو لفظ  
ترکیست.

**اربعین** - اِبَالَفَتْج / نام عدد که فارسی  
آنها چهل گویند و مجازاً بمعنی چله که  
صوفیان تاجل روز بکوشه نسته ریاضت  
و عبادت میکنند.

**ارژن** - اِبَالَفَتْج / نام درختیکه از چوب  
آن حصا سازند و نام فله ای که بهندی آنها  
چند گویند و نام موضع است سه فرسنگ از  
شیراز (از منتخب و غیر آن).

**اردوان** - اِبَالَکسر / وزن پهلوان / نام  
پادشاهی که اردشیر یا بکان نوکر او بود و او را

گشت پادشاه شده و نام ولایتی (ازو شیدی و برهان).

**اراق** - ایتاق اول و تشدید رای مهمله / نام ولایتی است که [دادای] معادن زر و نقره است (از کشف و برهان).

**ارسلان** - ایلان / بستی بنده و غلام و یعنی شید درنده که بر روی آرا اماند گویند و این لفظ ترک است (از سروری).

**ارکان** - جمع رکن [بالضم] که بمعنی جزو اعظم است. و در صراح رکن بالضم چیزی که قویتر باشد و گاهی از ارکان اربع عناصر مراد باشد.

**ارغوان** - ایتاق اوز و سوم درختی است که شاخهای بادیکند و در موسم بهار همه درخت از گلها سرخ میگردد و در موسم دیگر بر برگها میخورد. و در برهان بوزن پهلوان نام کلیست سرخ رنگ.

**ارمغان** - ایلان / ایتاق بر وزن پهلوان / بستی تخت (از برهان و مؤید). و صاحبان جهانگیری و کشف و مدار و بهادری نوشته اند که ایتاق اول و ضم میم است و در شیدی ایتاق میم.

**ارضین** - ایتاق اول و کسر شان معجمه / جمع ارض که بمعنی زمین است.

**ارزو** - ایتاق اول و ثالث دال مهمله و او و مروف / لشکرگاه و لشکر پادشاهی (از بهار معجم).

**ارلیه** - ایلان / دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ / خرگوش ماده و بمعنی برة بینی (از منتخب و شرح نصاب و صراح).

**ارویه** - ایتاق اول و سکون و کسر بای موحد و تشدید تحتانی / بن دان (از صراح).

**ارضیه** - ایلان / ایتاق و ایتاق و ایتاق / کرمان باشد بصورت مور که چوب را میخورند بهندی و یک گویند (از کثر).

**ارغجه** - ایلان / ایتاق و کاف فارسی و جیم عربی / خوشبو گیسو مرکب که از مندل و گلاب و کافور و مشک و غیره و روغن من سازند.

**ارمه** - ایتاق اول و سکون ثانی و فتح میم و های معنی / مختلف ارمیا که نام خضر علیه السلام است.

**اریکه** - ایتاق اول و کسر رای مهمله و سکون تحتانی / بمعنی تخت آراسته (از منتخب و صراح). و این حاج نوشته تختی و سر بریکه بر آن حجه یا شامیانه باشد.

**ارابه** - ایلان / ایتاق و موحد - بر وزن قرابه / بمعنی گردون که از چوب سازند و بر آن باد کشته (از برهان). و صاحب بهار عجم نوشته که ارابه پالتوبای موحد و عرابه چین مهمله و بای موحد هر دو غلط است آنچه به تحقیق پیوسته صحیح عرابه چین مهمله و دال مهمله است. و تفسیر مؤلف گوید که چون در برهان و جهانگیری غرض ایتاق این معجمه و دال مهمله بمعنی گردون چوبی نوشته است باین دلیل **غرابه** صحیح باشد ایتاق غین معجمه مزید علیه غرابه مذکور و اینچنین زیادت الف در فارسی بسیار آمده و بقول برهان که اهل لسان است در زیادت میشود که ارابه بمعنی گردون لفظ علیحده است.

**اربعه متاسبه** - در علم حساب قاعده است که بدان معلوم کرده میشود عدد مجهول و برای این امر چهار درجه اعداد مقررست یا بنظر که نسبت عدد اول بتانی آنچنان باشد که نسبت ثالث برابع پس اول و دابع

با عدد از جهت وقف که در آخر امر میباشند حذف کردند از باقی ماند چون لون و قایه و بای متکلم با و مقرون گشت ازنی شد. و لفظ ازنی دو فارسی بسکون رای مهمله نیز آمده چنانچه در مغرن اسرار مولوی نظامی گفته:

**بیت**

«موسی ازین جام نمی دید دست»  
«شیشه بکه پایه ازنی شکست».

**ارجمی** - ایتاق اول و سکون رای مهمله و کسر جیم / صفت واحد مؤنث امر حاضرست بمعنی بازگشت کن تو ای زن. و این خطابست بروح مؤمن بوقت مرگ.

**ارذله ایرانی** - طرافت و استعجاز / و ضراط وزن (از مصطلحات).

**اراضی** - ایلان / ایتاق / جمع ارض چنانکه اهالی جمع اهل و لیلی جمع لیل. زیرا که جمع فعل بر وزن فعالی بزمیاید. (مستفاد از فصول اکبری و شافیه) و از صراح هم همین ثابت میشود مگر بعضی اهل لغت مثل ابن حاج و غیره انکار دارند و در قاموس نوشته که اراضی جمع ارضست لیکن غیر قیاس.

**ارزانی** - ضد گرانی. نرخ اشیاء و قیمت داشتن و افزونی و مجازاً بمعنی دادن و بخشیدن. و مشوب بسوی ارزن که شهری است بدیاد بکر. و هم مشوب یارزن که موهبست سرفراز است از شیراز. و در بهار عجم ارزانی بمعنی لائق و سزاوار و مسلم و برقرار آمده.

**ارزی** - ایلان / ایتاق / بستی شهد (از منتخب و شرح نصاب و کثر).

**ارمنی** - ایلان / ایتاق / مشوب یارمن که ملکیت قریب دوم (از لب الالباب).

و از طرفین گویند و ثانی و ثالث و اوسطین نامند هرگاه که یکی از طرفین مجهول باشد و وسطین را با هم ضرب کرده حاصل ضرب را بر ابر تقسیم کن بر اعداد طرف معلوم پس آن عدد که یک عدد از اعداد طرف معلوم رسد همانقدر طرف مجهول خواهد بود مثلاً اگر کسی پرسد که دورویبه را شش آثار قند میباشد چهار رویه را چند آثار قند خواهد بود گوئیم که چون در اینجا یکی از طرفین مجهول است پس وسطین را که شش و چهارده باشد با هم ضرب کردیم حاصل شد هشتاد و چهار پس آنرا بر طرف معلوم که دو باشد قسمت نمودیم بهر یک عدد چهل و دو رسید معلوم گردید که طرف مجهول در اینجا چهل و دو آثار قند است اکنون ظاهرست که چنانچه زود باشش نسبت ثلث است همین طور چهارده را با چهل و دو نسبت ثلث است و هو الی طلب و قیاس کن بر این وقتی که یکی از وسطین مجهول باشد و این قاعده را باین عبارت سهل برای تفهیم عام نوشته ام.

**اراقه** - ایتاق اول و قاف / بمعنی روغن آب و مثل آن (از کثر و منتخب).

**ارنی** - ایتاق اول و کسر رای مهمله و کسر ثانی / بمعنی بنامرا و این اشارت است بقصه موسی علیه السلام «قال رب ازنی انظر الیک» گفت موسی علیه السلام ای پروردگار من بنما مرا دیدار خود تا بینم بسوی تو. «قال ان ترانی» فرمود حق تعالی که هرگز دیدن توانی مرا. و کلمه ازنی مرکب است از لفظ از و لون و قایه و بای متکلم. و از داصل ازنی بود بر وزن اکرم امر از باب افعال. حرکت همزه نقل کرده بمقابل دادند و همزه را از جهت التقای ساکنین و



## فصل الفه صورہ مع زای معجمہ

ازاء - ایکسر اولیٰ بمعنی مقابلہ و برابر (ز کشف و کثر).

ازیر - افتح اول و پای مجهول مرید علیہ ذیرا بمعنی ازینجبت (ازیرهان).

ازکیا - بالفتح پاکان و صاحبان ذهن صافی.

ازکی - بالفتح و در آخر الف بصورت باء پاکتر و لذیذتر (از کثر).

ازورها - بالفتح بمعنی مار بزرگ جنہ و این جمع اژدر نیست بلکه اژدرها لفظ ماردست (ازیرهان و رشیدی).

ازاحت - ایکسر اول و حاء مہملہ دور کردن (از متعجب).

ازسر - بمعنی تأمل و جست و جند (از رشیدی).

ازدواج - بالکسر و حرف سومدان مہملہ مکسود و چهارم و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازدواج - بالفتح و او با هم جفت کردن مرد و زن و قرین جفت شدن با هم (از متعجب و لطائف).

ازتعالی - بالکسر و عین مہملہ و دال مہملہ سخت یا نکتہ کردن شتر (از لطائف و متعجب).

ازدیاد - ایکسر اول و سوم زیادہ شدن (از متعجب).

ازدای - قوفائی است.

ازداده - بالکسر و دالین مہملتین بگلو فرو بردن (از متعجب).

ازهر - پروژن (اور) بمعنی روشنتر (از متعجب و کثر).

ازیر - بالفتح و موحده بمعنی حفظ نمودن و بقاظر نگاہ داشتن چیزی (از برهان).

ازدور - بالفتح و زاء فارسی و فتح دال مہملہ بمعنی مار بزرگ جنہ کہ آنرا اژوها فر گویند و نیز نام شکلیست در فلک بصورت اژوها کہ آنرا رأس و ذنب نیز گویند.

ازار - ایکسر اول و دستارو بمعنی شلوار و تبتان و بمعنی انگلی و نکتہ (از برهان).

ازاهیر - افتح اول و ثانی و های معروف شکوفا و این جمع ازهار [بالفتح] است و ازهر جمع زهره کہ بالضم و بالفتح و جتنین و بضم اول و فتح ثانی بمعنی شکوفہ است.

ازهار - بالکسر روشن کردن چراغ و بالفتح بمعنی شکوفه و این جمع زهره کہ یفتحین و بضم اول و فتح ثانی بمعنی شکوفہ است (از متعجب).

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

از - حرفیست کہ بمعنی ابتدا و علت و تہرید دیگر معانی آید ہرج کہ دو حرف از جمع شوند حذف یکی از آن [دو] جائز

بجی بر بالای او و بمعنی مع اع «دایستگی از سبیل کلبوش نمودار»

بجی با سبیل کل پوش نمودار و بر چند الفاظ از زائد ہم آید چنانکہ از گاہ و از بہر و از برای و از بی و از بسکہ و یکی از انواع لفظ از نیز از تراعیہ است

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بجی بمعنی خود بر میدن تہرید

بصورت ازوها که آن عقدتین است که برین  
آز را از اس و ذنب گویند و تین و نیز گویند که  
صودی از جمله جهل و هشت صودتهای  
فلکی است (از برهان و رشیدی)  
**از آنجا که** - یعنی برای آنکه (از  
بهار عجم).

**ازنگ** - / بفتح ن و سکون نون و  
کاف فارسی / چینهای روی و اندام (از  
برهان).

**ازل** - / بفتح ز و همزه / و زمانی که  
آنها ابتدا نباشد (از کنز).

**ازمیل** - / بالکسر و میم مکسور و  
یای معروق / یعنی تشکر و تشکران  
که بدان چرم را میترانند (از مستغیب) و بهندی  
آنها را پای گویند.

**از حجام** - / بکسر اول و سکون زای  
میمه و کسر دال میمه و هاء حقیقی / یعنی  
آبوه کردن و آبوه (از مستغیب و از سراج)  
برای فارسی و هاء مؤنثه است چنانکه  
شهرت گرفته و این خود از ضم است که  
یعنی آبوه باشد چون در باب افعال بودند  
نای افعال بدل شد چرا که فاء کلمه زاء  
میمه و افع شده است.

**از حام** - / بالکسر / آبوهی کردن  
(از مستغیب و غیره).

**از ح** - / بضم / در ترکی الکور را  
گویند (از لطائف).

**ازمان** - / بالکسر / دیرینه شدن و  
بالفتح و قتها (از کنز و مستغیب).

**از پیش پای کسی برخاستن** -  
بمعظم او برخاستن (از مصطلحات).

**ازجا برداشتن کسی را** - ترقی  
دادن مرتبه او (از مصطلحات).

**از قوس هندوانه افکندن** -  
مراد افکندن (از مصطلحات).

**ازجا برآمدن** - به حوصلگی کردن  
(از مصطلحات).

**از دور بوسه زدن** - کنایه از نهایت  
ادب و تعظیم (از مصطلحات).

**از صحرا یافتن یا از صحرا**  
**جستن** و **از صحرا آوردن** - مدت و  
رایگان یافتن و جستن به معنی یافتن، بسیار  
آمده.

**از غلافی برآمدن** - به حجاب شدن.

**از سر تازیانه دادن** - با شاد تازیانه  
بخشیدن.

**از کسی سکوت و خامه داشتن** -  
کنایه از مسرید و خلیفه او بودن (از  
مصطلحات).

**از کسی کشیدن و برداشتن** - جور  
و ستم او برداشتن (از مصطلحات).

**از کف دست کسی موثر آمدن** -  
کنایه از وجود گرفتن از مستح الفروع در  
مقام تئذیه معال بالفعال (از مصطلحات).

**از کسی ذخیره داشتن** - شکوه  
او در دل گرفتن (از مصطلحات).

**از کسیه رفتن** - ضایع شدن و کم  
کردن (از مصطلحات).

**از هم گذشتن** - مردن و از یکدیگر  
جدا شدن (از مصطلحات).

**از دست رفتن و از دست شدن** -  
بیخود و بی اختیار شدن (از رشیدی).

**از خرافات دان** - کنایه از مردن (از  
رشیدی و برهان و لطائف).

**از طرف بر شکستن** - دو تافتن و

**از پوست بر آمدن** - کنایه از کشف  
حال خود کردن و از خودی خود بر آمدن و  
کمال شکستگی و شادی (از مصطلحات).

**از دهن هزار بیرون آمده** - کنایه  
از چیزیست که کمال راست باشد که هیچ  
کجی درو نباشد (از رشیدی و برهان) و در  
شرعی به معنی چیزی کمال لطیف و نفیس باشد  
یا صفا و روشنی.

**از ده** - / بفتح او و کسر زای معجمه و  
تشدید میم مفتوح / جمع مام [بالکسر] که  
یعنی مهار است (از مستغیب) و بفتح اول و  
کسر زای معجمه و فتح میم غیر مشدود به معنی  
رنج و سختی و قحط (از لطائف).

**از ده** - / بالفتح و میم مکسور و نون  
مفتوح / جمع زمانه.

**از آله** - / بالکسر / دور کردن (از  
منتخب و کنز).

**از ده** - / بالفتح و سکون زای فارسی  
و دال میمه / ناهواری و درشتی سوهان و  
یالف میمده تین آمده است.

**ازلی** - / بفتح / است نه بفتح اول  
و سکون ثانی منسوب به ازل و همچنین ایدی  
بجز بفتحین است (از کشف).

**فصل الفه تصویره مع سین مهمله**

**استیفاء** - باقی داشتن و باقی گذاشتن  
(از مستغیب و لطائف).

**اسقاء** - / بالکسر / نوشاندن آب و  
شراب و مثل آن (از کنز).

**استواء** - / بالکسر / برابر شدن و  
گاهی مجازاً به معنی وقت نبروز (از کنز).  
**استرضاء** - رضامندی خواستن و

کناره کردن و اعراض نمودن (از بهار عجم).  
**از تله ریش گذاشتن** - تریب دادن.  
**از جا در آمدن** - از حالت نیک به حالت  
بد رفتن.

**ازین** - به معنی چنین (شرح گلستان از  
خان آردو).

**از هم میگذرانیدن** - کنایه از قتل  
کردن (از چراغ هدایت).

**از چشم افتادن** - بی اعتبار شدن در  
نظر کسی (از چراغ هدایت).

**از نفس انداختن** - خاموش و بی  
صدای کردن (از چراغ هدایت).

**از راه افتادن** - راه کم کردن (از  
بهار عجم).

**از جا رفتن و شدن** - به حوصلگی  
کردن و مضطرب شدن و غشیا کردن.

**ازین دندان** - کنایه از نهایت در غیث  
و الحاح و منت کشی و ظاهر است که در  
چنین حالت اکثر بیخهای دندان ظاهر میگردد  
(از رشیدی و برهان و معنی شروح تصالب).

**از طاق دل کسی افتادن** - نامقبول  
و ناپسندیدن پیش او.

**از نظر افتادن** - ناپسند و بی اعتبار  
شدن.

**از جگر گذاشتن** - بدولی و نامردی  
کردن.

**از سر باز کردن و از سر واکردن** -  
کنایه از رفع کردن آن و از سر جدا  
کردن.

**از پرگار افتادن** - به معنی ضایع و  
ویران شدن و بر کار به معنی سامان و نظام  
است (از مصطلحات).

خوشنودی خواستن .

**استاء** - بالضم و تاء فوقانی : تسیر زند که کتابست از زرتشت در دین آتش پرستی (از جهانگیری و مؤید و کشف) و دو برهان نوشته که استاء بالفتح و بالضم تفسیر دند و بانکسر سنایش . و بالضم مختلف استاد .

**استبعا** - ابکر اول و ثالث در خواستن .

**استقراء** - تلاش و جستجو کردن (از کشف و کثر) . و پیروی و تتبع (از منتخب) .

**استقصاء** - ابالکسر و قاف و صاد مهمله : طلب نهایت چیزی کردن و بنهایت چیزی رسیدن (از منتخب) . و مجازاً : یعنی بغل و جزورسی و سعی و کوشش بسیار .

**استقصاء** - خطا از کسی صاف کنانیدن و مجازاً : بطلان عیب و خدمت را گذاشتن آنچه گویند که فلان از کار خود استعفا داد غلط است صحیح چنین باشد که از کار خود استعفا کرد لیکن اگر آن کاهن را مجازاً استعفا گویند که در آن کلیات استعفا مرقوم باشند دان هم درست باشد .

**استیفاء** - تاء و غو و گ و ق و تمام گرفتن حق (از منتخب و کثر و صراح) .

**استیلاء** - از باب استفعال یعنی دست یافتن و غالب شدن (از کثر و صراح) .

**استعلاء** - بلند شدن و بزرگوار شدن (از کثر) .

**استثناء** - بیرون کردن از مجموعه چیزی را (از کثر) و یعنی : تشاء الله تعالی گفتن (الطائف) .

**اسراء** - ابالکسر : بشب راه رفتن (از منتخب) و بضم اول و فتح سین مهمله و بعد الف همزه ، اسیران و بندیان .

**استحصاء** - ایما و صاد مهملین : شمار کردن و ضبط نمودن .

**استسقاء** - آیه خواستن و تشنگی و یاران خواستن و نامرضی که در آن شکم رو در بروز بردگتر میشود (الطائف و صراح) .

**اساری** - بضم اول و در آخر الف مقصوره : بصورت یاء : یعنی اسیران و این جمع اسیرست .

**استهزاء** - ابالکسر و زای معجمه : با کسی تسخیر کردن .

**استرخاء** - یعنی معجمه : فروخته شدن (از کثر) .

**استلقاء** - بقاء بر پشت و اشپیدن (از کثر و صراح) .

**امعاء** - ابکر اول : بدی کردن یا خوردن از سوغ که به معنی بدست .

**استمضاء** - ابالکسر و یاء موحده و ضاء مهمله : درنگ کردن .

**امعاء** - بالفتح : نام زخم صاحب جمال از عرب که سعد نام بر دی بر او عاشق بود (از منتخب و غیره) .

**استجلاء** - ابالکسر : روشن و منجلی ساختن .

**اسفا** - بفتح اول و تاء و فاء و یاء و زائد و الف در آخر این لفظ برای ندبه است .

**استخياء** - بالفتح : جمع معنی .

**استحصاء** - صحت خواستن و بقاء معجمه رو دنی گرفتن .

**استجلاب** - ابالکسر و جیم و موحده : بدوی خود کشیدن و معنی حاصل کردن مستعمل (از منتخب) .

**استیفاء** - هم را فرا گرفتن از اول

تا آخر تمام گرفتن . مأخوذ از و ع که معنی جمله و همه باشد (از صراح و منتخب و فردوس اللغات) .

**اسلوب** - بالضم : معنی وضع و طرز و گونه و روش (از منتخب و برهان و صراح و کشف) و بالفتح خطا است .

**اسباب** - بالفتح : جمع اسلوب : بالضم .

**اسهاب** - ابالکسر : بسیار گفتن و در بیان رفتن و پیش رفتن اسب (از منتخب) .

**اسرب** - بالضم و زای مهمله : مضموم : سیما که بدان گوی بدوق سازند .

**اسطرلاب** - بالضم و ضای مهمله : مضموم : نام آلیست که بدان ارتفاع آفتاب و کواکب معلوم کنند و این لفظ را بسیار مهمله هم می نویسند و مشروحاً بیان این در فصل الف مع صاده مهمله مذکور خواهند شد .

**استکساب** - حاصل کردن چیزی یا هتري یعنی خود و طلب گردآوری چیزی نمودن .

**استکتاب** - ابالکسر : کتابت کردن و نوشتن .

**استماله** - ابالکسر : بسوی خود میل دادن کسی را و راضی و راغب کردن بسوی خود (از کثر و صراح) .

**استقامت** - راست شدن .

**استهانت** - غواصه بردن .

**استدأمت** - همیشه خواستن .

**استعاذت** - بیدار معجمه : بیدار گرفتن .

**استفانت** - فریاد دسی خواستن .

**استهاوت** - طلب باز گردانیدن .

**استحالت** - محال و ناممکن بودن چیزی

**استنارت** - زحرف چهارم نون : به معنی

نور گرفتن و روشن شدن (از کثر و صراح) .

**اساعت** - بکر اول و فتح همزه که حرف چهارم است بدی کردن .

**استقسات** - بالضم و طاء مهمله و قاف و این هر دو نیز مضموم و بعد سین مهمله مشد و فوقانی : یعنی عناصر و این جمع استفس است [بضم اول و سوم و چهارم] که به معنی عنصر باشد (از کشف) .

**استجابت** - قبول کردن و جواب گفتن (از منتخب) .

**استطابت** - باکی خواستن و خوشی کردن و خوشبودن کردن و لذت شدن .

**استکانت** - فروتنی و عقارت و عجز و به معنی گفته اند که مشتق از کین است که به معنی اعم قرجست چون آن اسفل موضع و ذلیل است . پس معنی حقیقی استکانت مثل کین گردیدن باشد در عقارت (از جاد بر دی شرح شافیه و کثر) .

**استطاعت** - قدرت و مقدور و دسترس و دستگاه .

**است** - ابالکسر : سوراخ دیر ، لفظ عربیست (از فردوس اللغات) .

**استعلاج** - طلب علاج کردن (از منتخب) .

**استدراج** - خرق عادت که از کافر ظاهر شود و خرق عادت ولی را کرامات گویند و نبی را معجزه .

**استمزاز** - مزاجدانی کردن (از منتخب) .

**استفیداج** - ابالکسر : مریدان یا که به معنی شوربای گوشت بی مصالح زود که مریدان را دهند .

**استفیداج** - ابالکسر : مریدان یا

باسم اید اچه و در کتب می که آخر آن الف باشد در حالت ترمیم جیم (آمد گفته و در حرف آنرا سقیمه کاشتری گویند .

**استصلاح** - صلاح بریدن .

**اسناناخ** - ابالکسر و فاو نون و خای مجبه نام نره که آنرا بهندی بایک گویند (از بحر الجواهر) و اسپاناج بجم هر می نیز آمده چرا که خای مجبه بجم بدل میشود .

**اسلاخ** - ابالکسر پوست کشیدن و پوست آندن .

**اسپیلید** - ابالکسر و بای فارسی مفتوح و سکون ها و فتح بای موحده یعنی سپه سالار چه لفظ پد به فتح، یعنی صاحب و دارنده است (از ریشیدی) .

**استبداد** - ابالکسر تنها بر سر کاری استادن و منع کسی قبول نکردن (از کشف و کنز) . و این مأخوذست از بد بالفتح و تشدید دال بشی پریشان کردن .

**استاد** - ابالفظم مفتوح استاد و چه استاد دولت فرس یعنی کتاب است و فتح و او و دال مهمله یعنی دانا و ترکیب مقلوبست از عالم گلاب و بدال مجبه مررب آن وجهش استاده (از عجم و غیره) .

**استعداد** - آمادگی (از صراح) .

**استظلال** - طلب بر آمدن و طلب و اندن چیزی کردن و دوانی کار (از کشف المعانی و منتخب) . و در محاورات یعنی بالتبع .

**استهان** - دوری جستن و دور گردن (از منتخب) .

**استعجاب** - حرف چهارم عین مهمله و بنجم بای موحده به بندگی گرفتن (از

منتخب) .

**استشهاد** - گواهی خواستن .

**استسعاد** - سعادت خواستن یعنی نیکبختی جستن و یاری خواستن (از کنز) .

**استیلا** - ولادت خواستن .

**اسعاد** - ابالکسر یاری و نیکبختی (از منتخب) .

**اسود** - بضمین جمع اسد و فتح (۱) اول و سکون سین و فتح و او میاد و یعنی ماز سیاه .

**استاد** - ابالکسر تکیه دادن چیزی در چیزی و تسمت کردن چیزی را چیزی و بالفتح جمع مند [بفتحین] (از لطائف و منتخب و صراح) .

**استاد** - ابفتحین شیر درنده و نام برج پنجم از بروج فلک .

**استرداد** - بدالین مهملین طلب باز پس چیزی کردن و داده را واپس خواستن (از کنز و منتخب) .

**استدلال** - لذت گرفتن .

**استفاد** - ابکسر اول و [فتح] سوم و ذان مجبه نام مامد و از هم و آن مدد مانده آفتابست در برج حوت .

**استخر** - ابالکسر و تاء فوقانی مفتوح و سکون خای مجبه یعنی تالاب و نام قلعه قارس چرا که در وی تالابی عظیم واقع است (از ریشیدی) .

**استخدا** - ابکسر اول و [فتح] سوم و دال مهمله موقوف نام پادشاه که نهایت بهادر و بهلوان بود رستم او را به تیر دو شاخه کور کرده کشت و نام پدر او گشتاسب بود (از برهان و کشف) .

**استکدار** - ابکسر اول و سکون ثانی

**اسود و احمر** - بواو عامله کنایه از ملک حبش و روم و بنی عرب و عجم نوشته .

**اساطیر** - ابفتح و طاء مهمله نکودر انسانهای باطل یا بنی جمیع اسطوره است که بهر باشد باشد، وهم یعنی خنوط و سطوره ظاهر یا بنی جمیع الجمع صخر است (از منتخب و غیره) .

**استگثار** - ابای مثله بسیار خواستن .

**اسمر** - ابالفتح گندم گون و انصافه کو و قه خوان (از کنز و منتخب) .

**استکبار** - خود را بزرگ مرتبه پنداشتن و گردن کشی کردن (از مؤید و منتخب) .

**استبصار** - بیقین دانستن و دیدن و دانائی و بینا شدن .

**استیجاب** - جیم و بای موحده تکبر و گردنکشی کردن (از منتخب) .

**استجار** - ابالفتح یا مدادها و اندونها

**استحضار** - بهای مهمله و ضاد

معجه یادداشتن و حضوری کسی خواستن .

**استر** - ابالفتح و تاء فوقانی مفتوح ز

ناجیهی که از جفتی خیرتر یا اسپاده پیدا میشود و بهندی خیر گویند .

**استار** - ابالفتح برده ها جمع متر

بالکسر است یعنی برده و استاد بالکسر نام و ذیکه چهار متقال و نیم باشد (از

ریشیدی و قاموس) .

**استار** - ابالکسر و تاء فوقانی

دو پرده پنهان گردیدن (از منتخب) .

**اسر** - بفتحین و تشدید برای مهمله

یعنی سرورتر (از لطائف) .

**استمهار** - ابالکسر و حرف چهارم

و کاف عربی موقوف یعنی دالک چوکی (از ریشیدی و جهانگیری) و در سرودی بهمنی قاصد .

**اسیر** - بهمنی معبوس و بهندی و بهمنی حبس و قید که مصدر است نیز می آید چرا که قبل از از اوزان مصدرست چون نیم بهمنی لغت (از یهارد عجم) .

**استغفار** - ابکسر اول و ثالث طلب مغفرت و آمرزش خواستن (از منتخب) .

**استوار** - ابالفظم و تاء فوقانی نیز مضوم یعنی محکم (از برهان و یهارد عجم) .

**استخبار** - خبر خوشی رسیدن .

**اسمار** - ابالفتح انسانهای شب و این جمع سرست که یعنی انسان شب و حکایت باشد (از کشف و سرودی) .

**استقرار** - آرام گرفتن و ثابت شدن (از منتخب) .

**استوار** - روان شدن و همیشه بودن (از منتخب و فردوس اللغات) .

**استفهار** - یاری خواستن و پشت پناه شدن و توی پشت شدن و از بر خواندن (از منتخب و خیابان) .

**استخوان** - خاوردان (از کنز و فردوس اللغات) .

**استخواندار** - بهمنی محکم و قائم (از مصطلحات) .

**اسفار** - ابالفتح و فاء بهمنی مسافران و سفرها و سیدبهای روزها و کنایه

کلان یعنی اول جمع صغیر [بفتح] است و بهمنی دوم و سوم جمع صغیر [بفتحین] است

و بهمنی اخیر سفر بالکسرست (از کنز و اسفار بالکسر و روشن شدن (از کشف

المعانی و لطائف و منتخب) .

ناه مثلثه میوه چین و میوه خواستن.

**استشعار** - احرف چهارم و پنجم معیه و پنجم عین میوه / پنهان در دل ترسیدن (از منتخب).

**اسفر** - اضم و غیر معیه مضوم / خار پشت (از لطائف).

**اسرار** - ابافتح / جمع صر [بکسر اول] که معنی راز باشد.

**استکرا** - اباکبر / تکرار کردن معنی بار بار خواستن.

**استشفاء** - اباکسر / طلب نصرت کردن و یاری خواستن.

**استفسار** - اباکسر / اظهار خواستن و پرسیدن.

**اساس** - ابقصر / مزة مفتوح / پروژن سحاب بنیاد و بیخ عمارت و بناء (از کشف و صراح و کنز و لطائف).

و اساس بنیاد جمع اسم است که بنفین : معنی بنیان عمارت باشد (از کنز).

و در بهار عجم نوشته که اساس بلفظ کردن و بستن و نهادن و گستردن و کشیدن و انداختن و بر آوردن مستعمل است.

**استغنی** - اضم اول / سکون سین و ضم طای میوه و قاف و سین میوه / لفظ

یونانیست معنی غنیر.

**استغفار** - خوگرفتن و الفت و معیت (از منتخب).

و در غیاث اناس و الفت گرفتن.

**استغفار** - احرف چهارم و پنجم فام زنگانی خواستن و خون بر آوردن.

**استعماش** - اضم میوه و در آخر شبن معیه / ضیف المر.

**اسپش** - اضم اول / ضم بای نادسی /

کرمی که در پوستین و نمد و کسم افتد (از لطائف).

**استرخاص** - رخصت خواستن.

**استخلاص** - رهانیدن.

**استباط** - معنی استخراج معنی بیرون بر آوردن چیزی را از چیزی (از کنز).

و این مأخوذ از ببط معنی آبی که از قعر بیاورد بر آید.

**اسباط** - ابافتح / معنی پسران پسر و پسران دختر و این جمع سیط / بالکسر است که معنی پسرزاده و دخترزاده باشد و معنی امت موسی علیه السلام چرا که امت ایشان اولاد دوازده پسران یعقوب علیه السلام بود و لفظ اسباط معنی گروهها مستعمل.

بدانکه استعمال لفظ اسباط در اولاد یعقوب مثل استعمال لفظ قیاف است و در معنی اسمعیل و نسب اینها با اسباط و نسب آنها با قیافا

برای آنست که تا قریب باشد میان فرزندان اسماعیل و فرزندان اسحاق ع.

**اسقاط** - اباکسر / انداختن معنی بچه انداختن از شکم و خطا کردن در سخن (از منتخب).

**استماع** - منفعت چشن و نفع خواستن (از منتخب).

**اسماع** - اباکسر / شنوایدن و دشنام دادن و سرود گفتن و بالفتح گوشها (از منتخب و کشف).

**استرجاع** - چیز داده را واپس گرفتن و اناله و انالیه را چون خواندن (از کشف و کنز).

**استشاع** - شفاعت خواستن (از کنز).

**استجاج** - اباکسر / قیافه دو سخن آوردن و بالفتح / سخنهای با قافیه و

**اسلاف** - ابافتح / پیشنگان (از کنز و منتخب) و بالکسر / پیش فرستادن (از منتخب).

**استیلاف** - طلب الفت نمودن و محبت خواستن.

**استخفاف** - سبکی و حماقت و شرمندگی و سبک شمردن.

**اسراف** - اباکسر / زیاده از حاجت خرج کردن.

**اسفند** - ابروژن غیل / اندوهگین و غمگین (از شروح نصاب).

**اسکاف** - اباکسر / کشفگر (از شروح نصاب و کنز و منتخب و صراح).

**اسیاف** - ابافتح / جمع سیف معنی شمشیرها (از کنز و منتخب).

**استغراق** - هدا فرا گرفتن (از کنز).

**استیثاق** - اباکسر / حرف چهارم بای تحت لی و عده نوی مثله / معنی استوادی خواستن (از کشف و کنز).

**استراق** - اباکسر / دزدیده گوش معنی کسی داشتن (از کنز و لطائف و صراح).

**استنطاق** - سخن پرسیدن و گویایی خواستن (از منتخب).

**استحقاق** - سرا و ارشدن (از منتخب).

**اسواق** - ابافتح / بازارها و این جمع سوق است که معنی بازار باشد.

**استطلاق** - اباکسر / رهانیدن از بند.

**استشاق** - اباکسر و حرف پنجم شبن معیه / هوا یاد و این در کشیدن.

**استغفار** - احرف چهارم بای تحتایی و پنجم نو / ابر گرفتن و آغاز کردن (از منتخب).

آوازه های کبوتر و فاخته (از منتخب).

**اسبوع** - اضم اول و ضم بای موحده / هفته و هفت روز (از شروح نصاب و کنز).

**استدفاع** - دفع چیزی از چیزی خواستن.

**استطلاع** - آگاهی چشن و اطلاع.

**استشاع** - اغوغ گرفتن معنی بعضی از میوه خشک را در آب تر کرده از دست مالیده آب آن گرفتن.

**استفراغ** - فراغت خواستن و به اصطلاح احیا تبی شدن بدن از فضلات (از کنز) و معنی قی کردن نیز مستعمل.

**اسباع** - اباکسر و بای موحده و غن معیه / تمام کردن و کامل کردن (از کنز).

**اسفند** - ابقنن / اندوه سخت و اندوه و غم با هم آمیخته و با معنی که به حالت غم گویند از اینجاست (از کشف و صراح و بحر الجواهر).

**استکاف** - احرف چهارم نو / معنی تنگ و عار داشتن (از کشف).

**اسفند** - اضم اول و سکون ثانی و ضم قاف / خطیب و واعظ اصاری که انجیل بخواند و عالم دین و پیشوای ایشان (از منتخب و مؤید و غیر آن).

**اسفاف** - اباکسر / حاجت روا کردن (از کشف و صراح و منتخب).

**استعفاف** - مهربانی خواستن و دل بست آوردن (از منتخب).

**استیناف** - احرف چهارم بای تحتایی و پنجم نو / ابر گرفتن و آغاز کردن (از منتخب).



**استبرق** - ایاکسرا مصری استبره  
 کذا فی التالیس. و در قاموس گفته که آن  
 دیبای سفت و کده است مثل اطلس و از  
 وسایل احوال قیامت که تألیف کرده شد  
 رفیع الدین دهلوی است همین ثابت شده و  
 از بعضی تفاسیر نیز.  
**استمساک** - چنگ در زدن.  
**اسپک** - ایا الفتح و بای فارسی مفتوح  
 خیمه کلان.  
**اسیرک** - ایا لکس و بای فارسی و  
 راء مهملة مفتوحین و کاف (ا) عربی کجایی  
 است زرد رنگ که بدان جامها را رنگ  
 کنند (از برهان).  
**اسفرنگ** - ایا لکس نام شهریت  
 نزدیک سر قند مولد سیف نام شاهر آتجا  
 است.  
**اسمال** - ایا لکس و بای موحده  
 فرو گذاشتن جامه و جاری کردن (از کثر).  
**اسفغول** - ایا الفتح و واو مجهول  
 نام تقصیر یعنی ترکیبی آن گوش اسب  
 است جد قول به معنی گوش اسب تخم مذکور  
 با گوش اسب مشابهت دارد و بعضی نوشته  
 که برکش شبیه گوش اسب است (از رشیدی  
 و غیر آن). و در برهان یا لکس است.  
**استقبال** - پیشوائی نمودن و به معنی  
 مقابل کردن ماه و آفتاب در شب چهاردهم و  
 در وقت ماه تمام و کامل باشد.  
**استهجال** - شاقن و شایب خواستن.  
**استهلال** - ماه نو دیدن و بانگ کردن  
 کودک بوقت تولد و آشکارا شدن (از کثر  
 و منتخب).  
**استلال** - ایا طاء معجمه سایه گرفتن

**اسهم** - نزد بصریان مثل اللام مشتق  
 از صمو، یعنی علو بدلیل امثلة اشتقاق او  
 چون سسی یعنی تسبیح و سسی در تغییر و  
 اسماء در جمع تکبیر که اسم از جهت تضییع  
 اجلال و تشریف مناسبت با معنی سودا و  
 و نام نهفته چنین نام یک اعلای مسمی پندارد  
 اصل او صمو بود بر خلاف قیاس بتغیر  
 پیوست بحلف واو و تسکین سبن و زیادت  
 همزه وصل مکسور از جهت تعدد ابتدا پساکن  
 اسم گشت و تردد کوفیان مثل الفاست مشتق  
 از وسم یعنی داغ که علامت معرفت است  
 چه اسم یا وسم موافق در این صفت است  
 اصل او وسم بود بحذف واو و زیادت همزه  
 وصل بتغیر پیوست اسم گشت و نزد بعضی  
 واو مکسور بهزه مبدلست و کوفیان امثلة  
 اشتقاق او را حبل بر قلب کنند و همزه را مثل  
 الفاء دانند و شک نیست که قلب خلاف اصل  
 است از این جهت گفته اند که راجع قول  
 اولست (از تنبیر بهر مواج).  
**استسلام** - طلب سلامتی و کردن  
 نهادن.  
**اسم اعظم** - اسم بزرگ از جمیع  
 اسمای حق تعالی و در تعیین آن اختلاف  
 بسیارست و نزد بعضی الله و نزد بعضی صمد  
 و نزد بعضی الحی القیوم و نزد بعضی الرحمن  
 الرحیم و نزد بعضی مهیمن و الله اعلم  
 بالصواب.  
**اسلم** - ایا هم اول و فتح سبن مبدل و  
 نکلون ثنائی و کسر لام تعقیر اسم است  
 نامرگبست که مختصر و بتصری باشد.  
**استههام** - فیهبگی چیزی خواستن  
 (از منتخب).  
**استلام** - ایا لکس از باب افتعال،

سودن سنگ و بدست یایلب (از منتخب و  
 صراح) و این کتابه است از بوسیدن و  
 تلاشی مجرود آن سلم است که بقتحین باشد  
 یعنی کردن نهادن ظاهراً چون بسودن  
 سنگ بدست یایلب از لوزم کردن نهادن  
 است بمعنی مزید مجاز است از معنی مجرود  
 گسائیکه استیلام بر یاوت یای تعالی خوانند  
 غلط است (از کثر).  
**استشمام** - بمعنی بوییدن.  
**استقدام** - بمعنی استقبال کردن.  
**استرون** - ایا هم اول و سوم و تراشیدن  
 مو و پاک کردن (از برهان).  
**استرون** - ایا فتح اول و سوم و نتج  
 واو / بمعنی عقب یعنی زن ندادن (از  
 رشیدی).  
**استخوان** - نوعی از سلاح زنگیان  
 (از شرح سکندرنامه).  
**اساطین** - ایا الفتح جمع اسطوانه  
 بالضم، که بمعنی ستون است (از کثر).  
**استحسان** - ایا لکس یا لکس شمردن و  
 بسند نمودن (از صراح و ذبده الفوائد و  
 کثر).  
**استش** - ایا لضم و نای نوقانی معهود  
 بمعنی ستون.  
**اسنان** - ایا الفتح و حرف سوم تون  
 سالها و دندانه (از کثر).  
**اعفل السافلین** - کتابه از هفتین  
 طبقه دوزخ که زیر همه طبقات دوزخ است.  
**اسطوره** - ایا لضم و طای مهملة  
 معهود بمعنی افسانه و سخن باطل (از  
 منتخب).  
**اسکبه** - ایا الفتح و کاف هری مفتوح  
 و لون آتیسست تجاران را که در جنوب بدان

سوداخ کنند. یعنی نہان و نہانی گویند.  
(از چراغ هدایت). و در بیابان ہم بہمین  
معنی بالکسر، و در لسان ترکی بالکسر و  
مین مہملہ، نہان تاجران و ہمین اصحاب است  
و در دہدہی بالکسر، یعنی بر مہ تیران و  
در دیوان نیز بالکسر، بر مہ و بشین منعہ  
نیز آمدہ است.

استاذہ. بفتح و تاء فوقانی مکسور  
و دال معجمہ، جمع استاذ کہ بذال معجمہ  
است معرب استاذ کہ بذال مہملہ باشد.

استاذہ. بفتح اول و تاء ثانی، یعنی و  
اندوہ چرا کہ استاذ یعنی اندوہ و غم است،  
و الف و ہا برای ادیہ و یعنی ناسف و  
افسوس مستعملست.

استفاحیہ. بضم کوفتن.

اسوۃ. بالضم و بای موحدہ نیز  
مضموم و حین مہملہ، یعنی حقہ کہ مجموع  
ہفت روز محافوہ باشد.

اسکندر یلہ. شہر است در شام ملک  
مصر بنا کردہ اسکندریہ قلعوس.

استکہ. بالضم و تاء فوقانی، تعیم  
خرما و مانند آن مثل کنار و شقائق (از  
درشیدی و کشف و سرودی). و در برہان بالفتح.

اسوۃ. بالضم [و فتح و او] یعنی  
پیشوا و مہمات (از متعجب و بحر الجواهر  
و کنز و صراح) و بالفتح غلط.

استرہ. بالضم و تاء فوقانی مضموم،  
معروفست ظاہر است از استردن (از بہار  
عجم).

استباہ. آگاهی جستن.

استحابہ. بابت خواستن (از تاج  
المصادر و کنز) و در ضوایط عظیم نوشته کہ  
استعارہ در لغت بابت گرفتن چیزی و در

اصطلاح شعرا مجازاً نامند و آنرا اضافت  
مجازی و اضافہ بالاستعارہ خوانند چنانکہ:  
سرهوش و قدم فکر، کہ ہوش و فکر را  
شخص فرض کردہ برای او سرو قدم مقرر  
نمودہ، و در رسالہ عید الواسع نیز ہمین است  
و صاحب مجمع المصنائع نوشتہ کہ استعارہ  
عبادت از آنست کہ لفظی را کہ معنی حقیقی  
داختہ باشد بشی یا شاعر آن لفظ را از معنی  
حقیقی آن نقل کردہ بر چیزی دیگر بر سبیل  
عادت استعمال نماید از جهت مشابهت کہ  
میان این ہر دو است چنانچہ لفظ نرگس و  
آہو بچای چشم آوردن و سنبیل بجای زلف  
و سرو بجای قد گفتن مثال دیگر از حدیث  
نبوی صلی اللہ علیہ وآلہ، «الفتنۃ نامة لعل  
لہ من ابقضیا» خواب و بیداری بری  
لفظ فتنہ استعارہ واقع شدہ مثال دیگر از قاسمی:

بیت  
«چشم دولت ز سواد قلت گشتہ شیر»  
«باغ دانش ز سحاب کرم گشتہ تیر».

و بعضی از محققین این فن چنین تصریح  
کرده اند کہ استعارہ قسمی از مجاز است و  
مجاز آنرا گویند کہ لفظی را در غیر معنی  
اصلی حقیقی او بیک گونه علاقہ و مناسبتی  
استعمال کنند اگر تیسارین علاقہ امر است  
سوائی تشبیہ مثل سببیت یا لزوم یا غیر ذلک  
آنرا مجاز مرسل نامند و اگر علاقہ تشبیہ  
است آنرا استعارہ میگویند و حاصل استعارہ  
آنست کہ مشبہ را عین مشبہ بہ ادعا نمایند  
اگر مشبہ را متروک و مشبہ را مذکور سازند  
آنرا استعارہ بالتصریح نامند چنانچہ در  
این بیت اسدی:

بیت  
«میش مشک سا و شکر می فروش»  
«دو نرگس کمان کش دو گل داغ بوش».

«بغشہ بر لب جویت چون جرارۂ دلبر».  
زلف را بقرب جہراۂ استعارہ نمودہ و  
مناسبات مستعارلہ و مستعار منہ ہیچکدام  
مذکور نشاخت. نوع دوم استعارہ مجرورہ آن  
چنان است کہ صفات و ملاقات مستعارلہ  
را ذکر کنند فقط چنانچہ در این بیت  
فردوسی:

بیت  
«بناخن زرد بافت از مشک فاب»  
«در آویخت از گوشۂ آفتاب»

زلف را زردہ استعارہ نمودہ و لفظ ناخن و  
مشک ناب آویختن از ملاقات مستعارلہ  
است یعنی زلف چنانچہ در این بیت خاقانی:

بیت  
«از سوزش آہ من ہ شب»  
«یادام تو دوش ناخوردہ».

چشم را بیادام استعارہ نمودہ و لفظ خنودہ  
را کہ از ملاقات چشم است مذکور ساختہ.  
نوع سوم استعارہ مرشدہ و آن چنانست کہ  
ملاقات و صفات مستعار منہ را مذکور سازند  
لفظ چنانکہ در این بیت انوری:

بیت  
«در خفیہ گرتہ عزم خرو جست یاغ دا»  
«چون آبگیر ہامہ بر تیغ و جوشنت».

موج آبگیر را بہ تیغ و جوشن استعارہ نمودہ  
و لفظ عزم و خروج ملاقات تیغ و جوشنت  
کہ مستعار منہ واقع شدہ و گاہی تجرید و  
ترشح ہر دو در یک استعارہ جمع میسازند  
چنانکہ در این بیت خاقانی:

بیت  
«بر شکافہ میا مشبہ شب»  
«ظلم غری بیغوراندازد».

آفتاب را بظلم استعارہ نمودہ و میا و شب  
و غاور ملاقات مستعارلہ و مشبہ و غری و

و اگر مشبہ بہ او متروک کنند و مشبہ را  
مذکور سازند آنرا استعارہ بالکنایہ خوانند  
و استعارہ مکنی نیز گویند. و بدانکہ گاہی  
استعارہ محسوس برای شیئی محسوس باشد  
بوجہ حسنی او یا بوجہ عقلی او گاہی استعارہ  
شیئی معقول برای شیئی معقول و گاہی  
استعارہ محسوس برای شیئی معقول و گاہی  
استعارہ معقول برای شیئی محسوس باشد.  
و بدانکہ تقسیم باعتبار لفظ مستعار بر دو  
قسم است. اصلیہ و تبعیہ. استعارہ اصلیہ  
آنست کہ لفظ مستعار اسم جنسی باشد مثل  
استعارہ اسد برای مرد شجاع و استعارہ گل  
برای دختر و سعی را بعامت و شجاع را  
بر مسم و استعارہ تیرہ آنست کہ لفظ مستعار  
فعل یا شبہ فعل باشد. باین حیثیت کہ مالش  
راجع بمعنی مصدری آن باشد چنانکہ در  
این بیت:

بیت  
«مشتاب و بخون ما آویز»  
«و ز خیالات پیہد بگریز».

تمسک کردن را با آویختن استعارہ کردہ و  
اجتناب کردن را بگریختن و در این بیت:

بیت  
«دہن مالکت نفشد خوش»  
«تا سر تیغ تو بگرید زاد».

چکیدن خون تیغ را بگریستن استعارہ کردہ.  
اما تقسیم استعارہ باعتبار تجرید و  
ترشح بہ نوعست: نوع اول استعارہ مطلقہ  
و آن چنانست کہ چیزی از ملاقات و صفات  
مستعارلہ و مستعار منہ در آن مذکور نباشد  
چنانکہ در این بیت عید الواسع جیلی:

بیت  
«شکوفہ بر سر شاخست ہر چہ عارض جادان»

شکافتن ملازم مستعار منه واقع شده و ترشح در استعاره بلیغ تر از تجرب و احلافت است. اما استعاره بالکنایه عبارت است از ذکر مشبه و اداء مشبه به یا حذف قرینه و قرینه در اینجا استعاره تخیلیه خواهد بود و طریقتش چنانست که با مشبه مذکور چیزی چند از لوازم مشبه به محذوف ذکر نمایند پس ذکر مشبه و حذف مشبه به عبارت از استعاره بالکنایه است و اثبات لوازم مشبه به محذوف برای مشبه مذکور عبارت است از استعاره تخیلیه و این بر سه قسم می آید برای آنکه لوازمیکه اختصاص مشبه دارد و آنرا 'ز برای مشبه اثبات نمایند از سه حال بیرون نیست یا قوام مشبه به یا دست و پا تکمیل مشبه به موقوف بر آنست یا دخلی در قوام و تکمیل ندارد. مثال اول چنانکه زبان حال من بشکایت گو یا ترست در اینجا حال را بشخص متکلم تشبیه داده این استعاره بالکنایه است و اثبات زبان که قوام متکلم باوست استعاره تخیلیه. مثال دیگر منالی گوید:

بیعت

«علما جمله هرزه می یافتند»  
«دین بر پای هر کسی بافتند»

در اینجا دین را بهیسا و حریر تشبیه داده و این استعاره بالکنایه است و لفظ پای و یافتن که از لوازم مقومه دینا و حریرست استعاره تخیلیه. مثال دوم چنانکه گوئی پنجه مرکه در فلان کسر فرو رفت در اینجا مرگ را بشیر تشبیه داده و مشبه را که شیرست ذکر نکرده این استعاره بالکنایه است و ناخن که اختصاص بشیر دارد موجب تکمیل اوست برای مرگ که مشبه است اثبات نموده این استعاره تخیلیه است. مثال سوم چنانکه گوئی زمام حکم دودست فلان

است در اینجا تشبیه حکم نافذ استعاره بالکنایه است و اثبات زمام که از لوازم غیر مقومه مشبه به است برای مشبه استعاره تخیله و این استعاره تخیلیه است. استعاره در لغت بیشتر خواستن از خدای تعالی. و با مصطلاح آگاهی جستن از غیب و دعای کاردی نزد ستیان بچند دستور است. مختصر آنکه دعای قنوت یا دیگر ادعیه خواننده بچند آیه شدنی باشد مناسب آن بغواب مشاهده کنند و اکثر شیعیان استغاره یا بنظر میکنند که بعد از خواندن چشم بسته تخیلا مقام ثلث دانه ای تسبیح را بدو انگشت بگیرند و از آنجا تا زمام رودانه دو دانه طرح میکنند 'کسر در آخر یک دانه ماند علامت خیرست و اگر دو ماند شرست.

استعاره در اینجا بجم و زای معجه اجازت خواستن (از متعجب).

استعاره در حرف چهارم شین معجه مشوده کردن و ملاح برسی.

اسو لقه - افتتاح اول و کسر و او جمع سوال است.

استحاله - طلب محال کردن و محال شدن و از حال بر گردیدن و حیل کردن (از متعجب و صراح).

استغاثه - یعنی معجه و نای مثله فریاد خواستن و داد خواهی (از متعجب و صراح).

اسلحه - افتتاح اول و کسر لام و حای معجه جمع سلاح [بالکسر] است که معنی آلات جنگ باشد مثل تیغ و نیزه و غیره.

اسکوزمه - بالکسر و کاف عربی مکسود و زای معجه یعنی شلنگ و بر جستن و دولتی اسب و غیر (از لطائف و رشیدی

و برهان).

استکراه - بالکسر جمع کراهیت کردن.

استراوه - بالکسر و حرف ششم دال موهله بر کشتن.

استواؤه - بضم اول و ضم های موهله و حرف ششم تون یعنی مشون (از متعجب).

اساره - بکسر اول و حرف چهارم دال موهله یعنی وساره یعنی بالی.

اسامی - بالفتح جمع الجمع اسم است. چه اسمی جمع اسماء است و اسماء جمع اسماءست. و آسمای بالف مدوده نوعتی با ثاء مثله نگاشتن. با بالف و تون جمع کرده اسماء گفتن این هر سه وجه محض غلطست (از بهار عجم و کشف و مدار).

اساری - بضم اول و فتح رای موهله و در آخر الف بصورت با جمع اسیرست که معنی گرفتن و قیدی باشد (از مدار و کشف) در اینجا برای مصاحبت مکرر نوشته شد.

اسمعیلی - یعنی قربانی و نام طایفه گمراه که آل اسب از پرستش میکنند (از لطائف).

اسی - افتتاح اول و کسر تانی و تشدید باء اندوهگین و پژمان (از شروح تصاب).

فصل الف مقصوده مع شین معجمه

اشقیاء - بالفتح جمع شقی که معنی بدبخت است.

اشقی - بیان در آخر همین فصل است.

اشقی - افتتاح اول و سکون تانی و فتح ها و در آخر الف مقصوده بصورت باء معنی آرزو آورده تر و مرغوب تر.

اشداء - افتتاح اول و کسر شین معجه و تشدید دال موهله یعنی شدیدان و شدت کنندگان.

اشهائ - آرزو کردن و فارسیان یعنی آرزوی حلام استعمال کنند.

اشهب - هر چیز سیاه و ننگ که سفیدی درونش غالب باشد و اسب سبزه که کثرت موهای سبزه بر کثرت موهای سیاه او غالب باشد و این لفظ در صفت رنگ هنر بسیار مستعمل است زیرا که هنر اشهب نوعی از هنرست که به نسبت هنر ششخاشی و غیر حبشی بهتر باشد (از صراح و بحر و الجواهر و کنز و کشف و مؤید).

اشاراته - نام کتاب بوعلی سینا در علم حکمت (از کشف و سرووی).

اشاعت - بکسر اول و آشکارا کردن و پاشیدن و پراکنده کردن (از متعجب).

اشهات - افتتاح اول و کسر شین معجه و تشدید عین موهله جمع اشعه افتتاح اول و سوم مشدود و کسر دوم و جمع اشعه [بالضم] است.

اشهت - بالفتح و عین موهله مقنوع و نای مثله صاحب متعجب اللغات نوشته که بنای مثله غلط است و بیای و حده صحیح. نام طاعی که عباس دوس و اما او است که آن دو طبع خود را از اشته گذرانیده و دوس افتتاح دال نام قبیله ای در دین (از مطلقات).

اشحج - افتتاحین و تشدید [سوم] / شکست (از شرح تصاب).

اشباح - بالفتح و پای موحده و حای موهله شخصها یعنی بدنها و جسد. و این جمع شبح است که بفتحین باشد یعنی کاتبه (از متعجب).

**اشتادان** - شدت و سختی و گاهی مراد از کمال چیزی باشد.

**اشان** - او را - مهره باشد سرخ بغایت شفاف (از شرح تفسیر العراقرین).

**اشتاد** - بالفتح بروزن هشتاد نام روزیست و ششم از هر ماه شمس (از کشف و برهان).

**اشد** - یعنی سخت تر.

**اشعاره** - یا لکسر آگاهی دادن و بالفتح، به معنی ابیات و معنی موهایی سر و بدن.

**اشقر** - هر عینی سرخ که رنگش بزرده و سیاهی زدن و اسبی که بدین رنگ باشد آنرا نیز گویند ظاهر آن سرخ و رنگه باشد و گاهی بمعنی مطلق اسب استعمال کنند (از مدارالفاضل و بحر الجواهر) و [در] صراح نیز بمعنی او را می پنداست.

**اشوره** - بالفتح اول و کسر شین معجمه و راء مهمله مشهور خود پند و ستیزند.

**اشجاره** - بالفتح جمع شجر که بمعنی درخت است.

**اشتر** - بضم اول و سوم بمعنی شتر که معروف است.

**اشکیوس** - یا لکسر کاف عربی و پای موحده و او معروف و سبن مهمله نام مبادی است که بعد از اسباب آمده بود و دستم او را گشت (از مصطلحات).

**اشراط** - یا لکسر شرط کردن (از کثر).

**اشیاع** - بالفتح گروه های دوستان جمع شیع (از اطناف).

**اشیاع** - یا لکسر و پای موحده و عین مهمله سیر کردن و باصلاح بر خواندن

نتجه باشد یا کسره و یا بطریقه حرفی از حروف علت که مناسب آن باشد بظهور آید و باصلاح قافیه حرکت مابعد الف تأسیس را گویند چنانچه کسره صادر در حاصل و فتح و او در یاد و

**اشفع** - بالفتح اول و نون بدتر و وقیح تر.

**اشجع** - بالفتح اول و فتح جیم دلیر و نوعی از ماز (از کثر).

**اشقر فیه** - بالفتح بزرگند و عظیم و بیکو و خوش و یا لکسر نوری و بمعنی شان و شوکت (از برهان و رشیدی).

**اشراق** - یا لکسر بلند شدن و بر بالای بلندی شدن و استادن بر سر چری و واقف شدن چیزی را (از منتخب) و در کشف از بالا بر نگرستن و بمعنی آمانه شدن بر چیزی نیز آمده.

**اشلق** - بضم اول و ثالث بمعنی تهست. این لفظ ترکیست.

**اشاق** - بضم اول ترکیست بمعنی غلام ساده رو و نام غلام ترکان نیز باشد.

**اشق** - بضم اول و فتح شین صیغ دوختن و بهشتن و تشدید قاف و شواتر (از منتخب).

**اشفاق** - یا لکسر مهربانی کردن و ترسانیدن و بالفتح جمع شفقت است (از کثر و اطناف).

**اشراق** - یا لکسر درخشدن و روشن شدن و وقت صبح بعد از طلوع (از منتخب).

**اشتقاق** - یا لکسر گرفتن کلمه از کلمه ای و تیره گرفتن و هرگز و جز آن شکستن (از منتخب).

**اشتباك** - یا لکسر بهم در رفتن و

**اشتک** - بضم اول و سوم و جهاد (غایه و تندی و زور و تندی) (از برهان و بهار معجم) غالباً بلکه **اشتک** این لفظ ترکیست چه در لغات ترکی **اشتک** بمعنی ستم نوشته است، گو که در بهار معجم و برهان اشاره بر ترکی بودنش نکرده اند.

**اشمام** - یا لکسر بویدن و بو یانیدن.

**اشنان** - یا لضم گیاهبست شود که در زمین شود و روید چون بدان جامه شوند مثل صابون سفید گرداند و هرگاه که آنرا میسوزند شعله می شود یعنی سبزی گردد (از برهان و رشیدی).

**اشپختن** - یا لکسر پاشیدن (از *ashpashan* برهان).

**اشراقیان** - یا لکسر بدان که اشراقین گروهیست از حکام سلف که از باعث اشراق و روشنی باطن خودها که از کشف ریاضت پیدا کرده بودند تسلیم و تعلم بمکاشفه و مراقبه میکردند و حاجت بر رفتن پیش دیگران نداشتند. بخلاف حکام عاقلان که ایشان نزدیک یکدیگر رفته مقدمان دریافت می ساختند چنانکه افلاطون و بفرات و غیره از مرام اشراقیین بودند.

**اشکره** - یا لکسر مائشکاری که آنرا شکره گویند.

**اشنه** - یا لضم و نون چیزی است مثل گیاه خشک که سیاه و سیبید باشد که بهندی چهارچپلا گویند و بعضی چهارپله نامند و بعضی ملاکیر خوانند (از برهان).

**اشنوسه** - یا لکسر عطسه (از برهان و رشیدی) بالفتح.

**اشعه** - بالفتح اول و کسر شین معجمه و تشدید عین مهمله مفتوحه جمع شعاع و

انگشتان هر دو دست میان هم دیگر در آوردن و بهم در رفتن شاخهای درخت و مثل آن.

و گاهی از لفظ اشتباك اجتناع و انبوه مراد باشد.

**اشك** - یا لکسر اول و فتح ثانی و کاف عربی بمعنی شر، که بحر جیم صادر و بدو این لفظ ترکیست (از اطناف) و در لغات ترکی تشدید شین معجمه نوشته و بالفتح و سکون ثانی، بمعنی قطره و بمعنی آب چشم.

**اشباله** - بالفتح و سوم پای موحده جمع شبکه بمعنی دامها.

**اشكال** - یا لکسر و شوازی و بالفتح صورتها و دستها باین معنی جمع شکل یا لکسر است که بمعنی رسن باشد.

**اشهل** - بالفتح سیاه زردی مائل و بمعنی انسان بیش چشم (از منتخب و غیر آن).

**اشعال** - یا لکسر افروخته و شعله زدن کردن آتش.

**اشغال** - بالفتح و غین معجمه اشغلا.

**اشکل** - بالفتح پای پند و زنی که میان پالان شتر بندند تا از یشش لرود و بمعنی سرخ چشم و سرخی و سفیدی آمیخته و خوشتر پوشیده تر و شواتر و اسبی که دست داشت و پای چپ او سفید باشد (از منتخب).

**اشکیل** - بالفتح بمعنی اسبی که دست راست و پای چپ او سفید باشد و بمعنی مکر و حیل نیز آمده (از برهان).

**اشعال** - یا لکسر افروخته شدن آتش.

**اشمال** - یا لکسر غرا گرفتن (از کثر).

کسانیکه بسکون شین خوانند خطاست.  
اشرفی - ایشق اول و سکون ثانی و کسر راء مهمله و بعده بای موحده جمع شراب که بمعنی مطلق هر چیز دقیق است از جنس خوردنی و آشامیدنی مثل آب و خیر و خمر و شکر و غیره.

اشباه - ایشق اشیاء و نظائر جمع شبهه بفتح اول و فتح بای موحده و های مطلقه بسیار مشابیه دارند.

اشکنه - ایشق و کاف تازی بمعنی بریه نهارین (از مطلقات) و بسین مهمله نیز آمده.

اشرفی - ایشق شین معجمه و فتح دای مهمله درست در و این منسوب است باشرف که پادشاهی بود سکه زور بوزن ده مائه برمان او رواج یافت (از شرح دیوان خاقانی) و کسانیکه بفتح شین و سکون راء خوانند غلط است.

اشکال جنوبی و شمالی - بدانکه بر فلك ثوابت چهار و هشت اشکال شمرد داده اند منجمه آن دوازده شکل بر مطلقه البروج واقع اند که دوازده بروج مشهوره عبارت از همین است و پانزده اشکال از آن بجانب جنوب منقطه البروج است و بیست و یک شکل بطرف شمال. و تفصیل این اشکال در فصل بای موحده مع سین مهمله مبطوره است.

اشعری - منسوب بسوی اشعر که شخصی بود که چون مادرش او را زاید بر تنش موهای دراز بودند (از لب الالباب).  
اشقی - ایشق و فاء مفتوحه و الف بصورت یاء آلت آهنی که بدان در جرم موراخ کنند بهندی ستالی گویند و در اینجا

بمعناط شکل نوشته شد.  
اشقی - ایشق اول و ثالث آذرو دارند تر (از منتخب). و آذرو آورده ترو در اینجا بمعناط شکل مکتوب نوشته شد.

### فصل الف مقصوره مع صاو مهمله

اصفاء - ایشق کوش نهادن (از مدار). و کوش فرا داشتن (از کثر).

اصفاه - ایشق بر گردگان و این جمع صقی است (از منتخب).

اصدقاء - ایشق اول و کسر دال و فاء بمعنی دوستان و این جمع صدیق است که بر وزن قیل باشد.

اصلا - بمعنی هرگز الف که در آخر اصلاست برای وقف است یا در عوض تنوین چرا که اصلا در حقیقت اصل بود (از کشف).

اصطفاء - ایشق بر گردیدن و بر گردگی (از منتخب و لطائف).

اصحاء - ایشق اول و کسر صاد و تشدیدهای مهمله تند و ستان. این جمع صحیح است.

اصهب - ایشق هر شینی سرخ و رنگ که پییدی زند (از صراح).

اصلاب - ایشق جمع صلب که بالشم است بمعنی استخوان پشت که محل نطفه مرد است. از اصلاب مراد آب و اجداد است (از لطائف).

اصحاب - یاران و خداوندان. و این جمع صاحب نیست بلکه جمع الجمع صاحب است چرا که اسم جمع صاحب صاحب است بفتح و جمع صاحب صاحب است بفتح.

از آن سین را بجهت مناسبت طای مطبوعه بصاد بدل کردند چنانچه در صراط که در اصل صراط بسین بود (۱).  
اصابت - ایشق اول و سانی و صواب یافتن (از کشف و کثر).

اصحاب الثیث - یاران روز شنبه که غریزی از بنی اسرائیل بودند حق تعالی امر کرد که روز شنبه ماهیان صید نکنند اتفاقا در آن روز ماهیان بسیار جمع میشدند ایشان حبله کرده ماهیان را در همان آب بند می کردند و روز یکشنبه می گرفتند چون ظاهر ایشان از حد گذشت حق تعالی همه را مسخ کرده بوژنه ساخت و آنها بعد از چند روز هلاک شدند (از لطائف).

اصطلاح - دولت بهم صلح کردن و معنی اصطلاحی لفظ اصطلاح یا هم اتفاق نمودن قومی برای معین داشتن معنی لفظ سوای معنی موضوع آن لفظ. و اصطلاح مأخوذ از صنعت چون در باب افتعال صاد مقابل افتاد. نای افتعال را بطاء بدل کردند اصطلاح شد.

اصباح - ایشق جمع صبح بمعنی بامدادها و یا لکس صبح کردن و در اصطلاح رفتن و از حالی به حالی گشتن (از منتخب).

اصطخر - ایشق و لغم نام شهر [ی] که قلعه شهر ناز است (از مؤید و مدار).  
احصاء - ایشق و فاء و دال مهمله زنجیرها و قیدها و بمعنی بششبا (از لطائف و منتخب).

اصطیان - صید کردن (از لطائف و منتخب).

اصطخر - ایشق و کسر طای و فتح طای مهمله و سکون طای معجمه و در آخر طای

اصحاب می آید (از اضاف و صراح) و سعادندین تنافزی و جماعه دیگر میگویند که اصحاب جمع صاحب است چنانچه اصطلاح جمع ظاهر و انصار جمع ناصر و اجهال جمع جاهل. و جارا از محشری از این انکار دارد.  
اصوب - ایشق یا صواب تر و بکثر.

اصطرباب - ایشق اول و ثالث آلتیست که از برنج یعنی بتیل میباشد به صورت قرص و اندرون آن چند اوراق باشد از برنج و بر آن اوراق دوائر کثیر و خطوط بسیار منقوش میباشد و بر سطح اعلا آن هزاره میباشد که آنرا میگردانند و آنرا هزاره اصطرباب میگویند پس بقواعد علم اصطرباب که علمی است برای دریافت احکام اصطرباب موصوف ارتقاء آفتاب و ستارگان و بلندی هر چیز معلوم کنند. و این لفظ را بسین مهمله هم می نویسند. بدانکه اصطرباب یونانی تر از دروا گویند و باب بمعنی آفتاب چون اکثر بدان احکام آفتاب و ستارگان معلوم کنند و بر گردیدن ستارگان و دیگر اشیاء آفتابست لهذا آنرا بافتاب منسوب کردند و واضح آن بقول اصبح از مبطوره و بلیاس است که از جای کسرو استخراج نموده اند (از برهان و کشف و لطائف). و بعضی معقین نوشته اند که واضع اصطرباب ابرخس حکیم یونانیست. ابرخس بفتح اول و فتح موحده و سکون دای مهمله و فتح خای معجمه و سین مهمله و بعضی از معقین نوشته اند که اصطرباب در اصل بسین مهمله بود بفتح اول و ضم طای مهمله چه جمع طارست و باب بمعنی سفرهای آفتاب که احوال آفتاب بدان شناخته میشود بعد

۱ - اصطرباب مرکبت از آسترون (Astron) بمعنی ستاره و لامبانین (Lambanein) بمعنی گرفتن و رویهم بمعنی تغییر ستارگان.

مهمله / نام شهر [ی] که قلعه فارس است عرب  
استعمر که سابق گذشت (از لبا لایاب و  
برهان).

اصرار - ایا لکسر / تنها بر کردن  
کاری مستعد شدن. و منع کردن کسی قبول  
نساختن.

اصطبار - ایا لکسر / صبر کردن و  
مطاعت آن بدل از ثناء فوقانی است و در منتخب  
شکبایی نمودن.

اصاغر - ایا فتح اول و غیر مجبه  
مکسور / یعنی خردان.

اصغر - ایا افتح / یعنی زرد.

اصابع الجور - نام شیرینی که  
بشکل انگشتان باشد بیاخت سبید.

اصطناع - ایا لکسر / نکوئی کردن  
و برگردیدن (از کشف و مدار و منتخب و  
کنز).

اصلع - ایا الفتح و در آخر عین مهمله /  
یعنی کلاه، یعنی شغمیکه موی سرش زایل  
شده باشد (از بحر الجواهر و لطائف).

اصابع - ایا الفتح و بای موحده مکسور /  
انگشتان.

اصبع - ایا لکسر و بای موحده مفتوح  
و عین مهمله / یعنی انگشت دست یا پا (از  
کنز).

اصباغ - ایا الفتح و بای موحده و  
عین مجبه / رنگها، جمع صبغ.

اصناف - ایا الفتح / قسمها و انواع و گونه  
ها و گروهها و این جمع صنف [یا لکسر] است.

اصداق - ایا الفتح / جمع صدق.

اصول خفیفه - یکی از هفده اصول  
موسیقی و اصول را بهندی تال گویند.

اصف - ایا فتحین / یعنی کبر که نمره

نیابت است از بسیاری دوازده و مزه آن ترش  
(از شروح اصاب و کنز).

اصحاب کهنه - یعنی صاحبان غار  
و ایشان هفت تن بودند از دوستان حق  
که از خوف دقباوس نام پادشاهی ظالم  
از شهر گریخته و در غاری پنهان شده بودند و  
سگی بهیت ایشان همراه بود بحکم الهی  
بعد از مدتها بیدار شده باز بهشتند باز  
بقیامت خواهند برخاست. نام ایشان با اتفاق  
اکثر مفسرین اینست: اول میلغا دوم  
مکسلین سوم کشلوط چهارم بشوئین پنجم  
کشافطیوس ششم از قلیطوس هفتم بوانس  
کوس و نام سگ ایشان قطیر بود.

اصداق - ایا لکسر / راست کردن قول  
کسی. و ایا فتح، راستیها.

اصطکاک - ایا لکسر / آواز بر  
یکدیگر کوفتن و دو چیز سخت (از کنز و  
لطائف). و در منتخب بهم و کوفتن.

اصطبل - ایا لکسر اول و سکون ماحد  
مهمله و فتح مای مهمله و سکون بای موحده /  
مکان بستن اسبان (از صراح و مزیل -  
الاعلاط).

اصحاب الشمال - دوزخیان.

اصل - ایا الفتح / بیخ درخت و غیر  
آن و نسب.

اصول ثقیل - یکی از هفده اصول  
موسیقی و اصول را بهندی تال گویند.

اصیل - ایا فتح اول و کسر ماحد / یعنی  
شیانگاه (از لطائف). و صاحب اصل ای کسی  
که آبا و اجداد او شریف و نجیب باشند.

اصحاب منقل - یعنی یاران همصحب  
(از مصطلحات).

اصول - اصول جمع اصل که بهندی

و کلام که در آن مطالب علم نقلی را بدلا تل  
عقلی ثابت کنند.

اصفهان - ایا لکسر و فتح فاع / شهر  
مشهور از ایران. و نام پرده از موسیقی (از  
البا لایاب و بهار عجم).

اصول فاخته - نام ضربی از موسیقی  
و نوعی از تواختن ساز (از کشف). و در  
برهان نوشته که صوتی باشد از هفده بحر  
اصول. و در بهار عجم نوشته که بهندی آن  
را سرور فاخت گویند.

اصفعی - ایا فتح اول و ثالث / یکی  
از تأمین ماهران غریب منسوب به جیشود  
که اصمغ نام داشت. و بکسر اول غلط  
(از لبا لایاب).

اصلی - نومی از لنت عرب و آن  
لقبت که در اصل موضوعت چون عمار.

فصل الفه صوره مع ضاد معجبه

اضحی - ایا الفتح و در آخر الف  
بصورت یاء / جمع اضحات است و اضحات  
مفرد است و اصل اضحیه بود یعنی قویایی و  
اضحی فعلی است از افعال ناقصه و معنی آن  
کردن کار و در وقت چاشت، چون: اضحی زید  
قائم، یعنی در وقت چاشت زید قائم شد.  
و افعال ناقصه را از آن ناقصه گویند که آن  
قطر بفاعل خود تمام نمیشود بلکه به غیر  
محتاج میباشد.

اضرابه - ایا لکسر / دو گردانیدن و  
شدن یکجا و سرگردانیدن و بر ماده  
افکندن و سیر گردانیدن و پدید گردانیدن  
مثل: و ایا الفتح، مانندها و انواع (از منتخب).  
اضطراب - ایا لکسر / خلل یافتن و

بیختن. و نام علمی که در آن از هر چهار  
اصول فقه که ادله شرعیه عبارت از آنست  
بحث کنند و آن اینست: کتاب و سنت و اجماع  
الاست و قیاس و در اینجا یعنی کتاب و سنت قرآن  
و حدیث است پس اجماع است عبارتست از  
اتفاق صحابه یا مجتهدین بر چیزی و قیاس  
عبارتست از تشبیه چیزی به چیزی بسبب  
اشترک آن هر دو در امری تا که ثابت شود  
در چیز اول حکمی که ثابت است در چیز دوم  
چنانکه تشبیه دادن لواحت را بوطی در  
حالت حیض بسبب اشترک هر دو در نجاست  
پس ثابت کردند برای لواحت حکمی که  
ثابت است برای و طی مذکور، چنی حرمت.  
و با اصطلاح فارسیان یعنی حرکت موزون  
خوش آئنده و با اصطلاح موسیقیان بهندی  
آنکه بهندی آنرا تال گویند (از چراغ  
هدایت و کشف). بدانکه اصول که بهندی  
آنرا تال گویند نزد عجم هفده است یکی  
مخمس؛ دوم بحر ترک ضربی و آنرا ترکی  
تیز گویند، سوم دویک؛ چهارم دور؛ پنجم  
تقیل؛ ششم خفیف؛ هفتم چهار ضرب؛ هشتم  
و دافشان؛ نهم مائین؛ دهم ضرب الفتح؛  
یازدهم اصول فاخته؛ دوازدهم نیز؛  
سیزدهم نیم تقیل؛ چهاردهم اذفر؛ پانزدهم  
اوصد؛ شانزدهم رول؛ هفدهم هرج.

اصناف - ایا الفتح / تنوع و تشدید و بهندی  
کمر و ناخواب و بهندی سنگ سخت. و شهر الله  
اصم، عبارت [است] از ماه رجب زیرا  
که در روز قتل حرام بود. و آواز دادخواست  
آواز صلاح شنیده نمیشد. و حاتم اصم نام  
بزرگ است (از منتخب).

اصول کلام - عبارت از مسائل علم



بریشان حال شدن و لرزیدن و طپیدن و زدن  
شش پرو جز آن بایکدیگر. و بلفظ کثرت  
و کردن و افکندن و ریختن و دادن مستعمل  
و دره متوی معنوی اضطراب بهشی مضطرب  
نیز آمده (از مستحب و بهار عجم و لطائف).

**اضاعت** - (بالکسر) ضاعف کردن.

**اضاعت** - (بکسر او) و حرف چهارم  
همزه مفتوح در وزن کردن.

**اضافت** - نسبت کردن چیزی را بسوی  
چیزی. معنی ساده که اضافه با صلاح  
تعیین نسبتی است که میان دو اسم واقع  
شود و وجه تسمیه اسم اول را مضاف و اسم  
ثانی را مضاف الیه گویند و در فارسی حرف  
آخر مضاف را بنابر علامت اضافه کسره  
میدهند در تلفظ این اضافه و مقم است  
اول نمایی، و آن اضافه ملک، بالکسر،  
است بسوی مالک چون: اسب زید و گنج  
فادون و قمر سلطان و همچنین اضافه مالک  
بملك چون خداوند خانه و سلطان دوم و  
مالك دينار و این را اضافه حقیقی نیز  
گویند و بعضی اضافه لایمی هم نامند چرا  
که در عربی ترجمه این قسم اضافه دو اسم  
معنی لام تلبیحه مستتر باشد.

دوم تخصیصی، و آن اضافه مخصص  
است، بفتح صاد، بسوی مخصص، بکسر صاد،  
بدفع اشترک خاصه ار چون: آینه پیل و  
زنگه شتر و پوست انار و کان عطار و از  
همین قسم است اضافه مسبب بسوی مسبب  
چون: کشته نم و اضافه سبب بسوی سبب  
چون: تیغ انتقام و این اضافه تخصیصی هم  
لامیت چرا که تقدیر لام در مضاف الیه  
میباشد. و از همین قبیل است اضافه انبی  
و آن اضافه سر باشد بسوی پدر بعطف

لفظ این چنانکه: ابوالفضل مبارک و عبد-  
الصمد افضل محمد و ابوعلی سینا یعنی  
ابوالفضل بن مبارک و عبدالصمد بن افضل  
محمد و ابوعلی بن سینا.

سوم توضیحی، و آن اضافه توضیح است  
بفتح ضاد معجمه، بسوی موضح، بکسر ضاد،  
چون: شهر بزمه و غلظه بخارا و بادشمال و  
و درخت ارک و روز و شب، و این را  
اضافه عام بسوی خاص نیز گویند.

چهارم تبیینی و این را یسانی نیز گویند  
و در این بیان کرده میشود حقیقت و ماده  
مضاف به مضاف الیه چون: دیوار گل و خاتم  
حلا و کاسه بلور جامه دینا و قلندار  
چوب. بدانکه فرق در توضیحی و یسانی  
آنست [که] توضیحی بجایی باشد که  
مضاف بدون مضاف الیه هم یافته شود و  
مضاف الیه بدون مضاف باقی نشود یعنی  
وجود مضاف الیه را وجود مضاف لازم باشد  
و یانی آنست که گاهی مضاف بدون مضاف  
الیه هم یافته شود و گاهی مضاف الیه بدون  
مضاف هم یافته شود یعنی وجود دیگری لازم  
نباشد.

پنجم تشبیهی، و آن اضافه تشبیه به است  
بسوی شبه و بعضی این را اضافه مجازی  
نیز گویند چون: دشمن فرزان دنیا و گلشن  
دولت و بهار اقبال و کلاه شکوفه و اطفال  
شاخ و سبیل زلف و رنگ چشم و جلاد اجل  
و صندوق سینه.

ششم توصیفی، و آن اضافه موصوف  
است بسوی صفت چون: شمشیر تیز و کار و کند  
و اسب کبود و مرد شجاع.

هفتم مجازی، و آن اثبات مضاف بر  
مضاف الیه را محض فرضی و (اعتباری باشد)،

باین وضع که قائل تشبیه دو شیئی در ذهن  
خود فرض کرده لوازم تشبیه را مضاف  
بسوی تشبیه کننده و این قسم را استعاره نیز  
گویند چنانکه: سرخوش و قلم فکر دوست  
عقل در اینصورت اثبات سر و قدم برای  
هوش و فکر محض تخیل متکلم است که  
هوش و فکر را شخص صاحب سر و قدم  
ملاحظه نموده.

هشتم ظرفی، و آن اضافه مضر و مست  
بسوی ظرف چون: نشینده بازار و آب دریا  
و هوای صحرا و گاهی اضافه ظرف باشد  
بسوی مظهر و ظرف چون: شیشه کلاب و صندوق  
کتاب.

نهم اقترانی و آن چنانست که مضاف  
به مضاف الیه اقتران معنوی داشته باشد یعنی  
مضاف الیه حال باشد مر مضاف را چنانکه  
در این عبارت: «نامه عنایت که بنام تقدیر رسد و  
یافت بدست ادب گرفته بر اثرات نهادم  
و باغامل نیاز مفتوح ساخته بچشم حقیقت  
بر خواندم» یعنی نامه ای که مقترن بتعایت بود  
بدست خود که بحالت ادب اقتران داشت  
گرفته بر سر یک با سر اولوت مغایرت دارد  
فهادم و بر همین قیاس فقره دیگر. بعضی این  
را اضافه بادی ملاست نامند و نیز بعضی  
صورت آن حلیجه است چنانکه مذکور  
میکردد و هم اضافه بادی ملاست یعنی  
نسبت کردن یکی را بدیگری بکمتر مناسبی  
که بینهما واقع است مثال آن در ایران ما  
به از نودان شباست ظاهرست که قائل  
این کلام در محله شهری از مضافات ایران  
قیام داشته باشد و همچنین مخاطب باید اندک  
متناسب که ذکر کرده آمده تمام ایران را از آن  
خود قرار داده و این اضافه متفرع است از

اضافه تملیکی که در صدر مذکور شد: باید  
دانست کلامی که آخر آن الف با واو  
ساکن باشد جهت اظهار کسره اضافه و  
توصیف یای تحتانی زائده عکس و آورده  
چون: دانی عصر و دیبای لطیف و روی  
خوب و پهلوی من. و باید دانست در کلمه  
که آخر آن های مغنی باشد وقت اضافه  
و توصیف آن هاء را بجزه ملیه بدل کنند  
چون: خوشه انگور و باد صاف. و گاهی  
بنابر تصرف کلام مضاف الیه را بر مضاف  
مقدم نمایند. در اینصورت کسره مضاف  
حذف سازند و این اسلوب را اضافه بانقلاب  
نامند و بعضی اضافه مقلوبی گویند چنانکه:  
اورنگ زیب، یعنی زیب اورنگ، و نجار  
سر، یعنی سر نجار و نیک مرده، یعنی مرد  
نیک و جهان پادشاهی، یعنی پادشاهی جهان  
و گردون آفتاب، آفتاب گردون و گل آب،  
یعنی آب گل و از چند لفاظ معین بنابر  
خروجت شعری با کثرت استعمال یا غلبه  
نسبت مضاف بر مضاف الیه همچنان مقدم  
باشد و کسره علامت اضافه و از آخر  
مضاف ساقط کنند و این عمل را فك اضافه  
خواهند و آن الفاظ این است: مثل سرو  
صاحب و قابل دشمن و عاشق و پسر و مالک  
و الفاظیکه در او آخر آن بمده تون باشد  
رعنی الصوم این قاعده فك اضافه در این  
قسم تون جایز نباشد مگر آنکه چند لفظ بر  
سمع موقوف باشند به بر قباس و الفاظی که  
در او آخر آن های مغنی باشد چنانکه سرخیل  
و سرگروه و سرافکش و صاحب غرض و  
صاحب دل و قابل فنا و دشمن حیا و عاشق  
معنی چنانکه ظهوری گوید:

بیت

«در این انجمن کیست عاشق سخن»  
«کنه عشقی نورزید با شمر من»

مثال دیگر استادی گوید:

مصرع

«گرچه بدقتنم ولی عاشق قمار افتاده ام»  
و پسر قصاب چنانکه:

بیت

«دربینه همدی که دلم زخمه از اوست»  
«مادر برادرست ترا که پسر هم است»  
مثال فک اضافت لفظ ماله باقانی گوید:

بیت

«جمله بدین داودی بر در عتقا شده»  
«کوست خلیفه طپور داود مالک و قباب»  
مثال دیگر بدر گوید:

بیت

«ای بنفاز امور بر سر تخت سرور»  
«بر همه شاهان عصر حکم تو مالک رقاب»  
مثال فک اضافت نون خانانی گوید در لفظ  
شبان:

بیت

«ضمیر من امیر آب حیوان»  
«زبان من شبان وادی ایمن»  
مثال دیگر بدر گوید در لفظ کمان:

بیت

«روی زمین چو تیر شد، راست ز نوک کلک تو»  
«چیز کجی که در کمان ابرو خلاق دلبرست»  
مثال فک اضافت از هبای معنی مولوی  
فرماید:

بیت

«گر خه خواهد که برده کس ورد»  
«میلش اندر طینه پاکان پسر»  
مثال دیگر در حذف کسره اضافت ظهیر

غاریابی گوید:

بیت

«نثار مجلس از چرخ گوهری بادا»  
«که در حساب نیاید بها چنان گوهر»

یعنی حرف پای تحتانی در آخر لفظ بها که  
برای اظهار کسره اضافت به طرف چنان  
گوهر ضرورت دارد اینجا برای استقامت  
وزن معدوف شده است و لفظ اول در بعضی  
محل منقطع از اضافت آید نظامی فرماید: ع  
«چو اول شب آهنگ خواب آورم»  
و همچنین لفظ نیم همه جا بدون کسره اضافت  
آید چون نیرو و نیم شب، و همچنین لفظ  
پس گاهی منقطع از اضافت آید چنانکه پس  
فردا و پس آنگاه و پس کوچه، و همچنین از  
لفظ ولیعهد و ولی نعمت کسره اضافت  
ساقط کنند مثال آنکه بجهت غلبه اسمیت  
کسره اضافت ساقط شده باشد چنانکه  
مرغابی و گلزار و گل گر که هر دو اسم رنگ  
مستور است و بنام سرا و جامه غوک که پربی  
خلج و پهنی کانی گویند و تیر زین نوعی  
از تیر که سواران ولایت در زین نگاه دارند.  
و باید دانست که کلمه مضاف چون مرکب  
باشد پیش ضمیر یا تاء خطاب یا همیم تکلم  
چون غلامش و اسب و شمشیر در اینصورت  
بر عایت فتح ماقبل و سکون ضمیر متصل  
کسره مضاف ظاهر نشود مگر وقتی که بجای  
ضمیر متصل ضمیر منفصل که آن (زیاده از یک  
حرف میباشد بگذارد چون غلام او و اسب  
تو و شمشیر من و همین حالت در کلمه بی  
بلا و چیز و بر که با وصف ثبوت معنی  
اضافت علامت کسره ظاهر نشود و مثال  
لفظی در این مصرع: ع «بی یار سر  
نیوان برو» و پلا تصنع میگویم و عمر جز

مثال دیگر از نظامی مقوله خاتمان چین:

بیت

«چو ایزد بمن نعمتی در فرود»  
«سیاس ایزد چون نباید نمود»  
چاقی گوید: ع

«بندم ایزد عجب گلستانه نروم»

و گاهی الف ایزد در کنایت هم ساقط کرده  
باقابل موصول سازند چنانکه بنامیزد و  
میتواند که کسر اضافت از آخر لفظ بزرگ  
و سیاس در هر دو شعر نظامی و از آخر  
لفظ نام در مصرعه جامی در هر اتمه مذکوره  
سلامت داریم و الف ایزد را هر سه جا به  
ضرورت نظم ساقط کنیم چنانچه سقوط این  
قسم الف در نظم بسیارست در اینصورت از  
مانحنیه نخواهد بود و باید دانست که  
گاهی کلمه را بدل کسره اضافت آورند چنانکه  
در این:

مصرع

«در بوه نبوشند گان را شکیب»

ای شکیب نبوشند گان و همچنین در این:

مصرع

«کسانرا شد ناوک اندر حریر»

یعنی ناوک آن کسان در حریر ترف و  
چنانکه در بعضی الفاظ منقوط کسره اضافت  
بنظر آمده و همچنین در بعضی جا بدون حاجت  
اضافت زیادت کسره نبرده شده چنانکه  
کسره لفظ سر در این بیت ظهوری:

بیت

«بزم قصر قدش در تماشا»

«سر بر پشت عقل دست بالا»

مثال دیگر از ظهوری:

مصرع

«ز ایشان سر مندل آلود کرد»

و بعضی در چنین مقامات پای تحتانی منبرینند

عشق ضائع است و دل پردرد و دیگر وقتی  
که بجای این الفاظ کلمه دیگر که مترادف  
ایشان باشد مثل سرای و غیره و مال بکنارند  
کسره علامت اضافت پیدا آید. و همچنین از  
لفظ برپایای موحده یعنی پیش که لازم  
از اضافت میباشد خودش باشد چنانچه در این  
بیت سعدی:

بیت

«چوان از میان رفت و بردند پیر»

«بگروند بر تخت سلطان اسیر»

ای پیش تخت سلطان نظامی فرماید:

مصرع

«نظام زانند بر شاه روم»

و همچنین از لفظ ایزر، بر که معنی بالا  
باشد چنانچه در این:

مصرع

«نشت از بر باره کوه وش»

مثال فک اضافت آن:

مصرع

«نشاندش زبردست دستور خویش»

یعنی بالای منته وزیر «اولین خود» و اگر  
زبردست دافعت مقدم وزیر دومی گفته  
شود چنانکه بعضی گمان برده اند فعل نشاند  
لغو محض خواهد بود. و همچنین اگر لفظ  
شان ضمیر جمع غائب و کلمه مصدر بالف  
مصدور مانند «آب» و مصدور مانند «ایزد»  
مضاف الیه واقع شود فک کسره اضافی صوما  
در مضاف جائز و رواست. ع

«کرد زنجشان ز محاسن کنار»

یعنی زنجشان مثلان مثال الف مصدور چنانچه  
سیلاب مثال ایزد از نظامی:

مصرع

«بنام بزرگ ایزد داد بخش»

بچارگی کردن . (از صراح) .

**اضمار** - (بالکسر) ضمیر آوردن برای اسمی در کلام

**اضیع** - (بفتح اول و سکون ثانی و فتح تحتانی و عین مهمله) ضایع کننده تر .

**اضلاع** - (بفتح ز) جمع ضلع که بمعنی پهلو باشد و گاهی بمعنی گوشه ها و اطراف و جواب منعمل میشود .

**اضطجاع** - (بضم ج و کسر اول و کسر ثانی) مهمله و جیم و عین مهمله برپه خوخن (از کثر و متعجب و صراح) .

**اضعاف** - (بالکسر) دو چند گردانیدن و بالتضعیف ، دو چندها .

**اضائق** - (بفتح اول) جمع ضیق که بمعنی مهمان باشد و این جمع خلاف القیاس است .

**اضیاف** - (بفتح جمع) ضیفست که بمعنی مهمان باشد .

**اضغاب** - (بفتح اول و فتح عین مهمله) ضعیف تر .

**اضلال** - (بالکسر) بیراه گردانیدن کسی را (از کثر) .

**اضافات احلام** - (اضافه) بفتح اول و ضاد و عین معجین و نای مثنه بمعنی دستهای گیاه خشک و تر با هم آمیخته ، چه اضافات جمع ضفت بالکسر است . و احلام (بالتفتح و حای مهمله) بمعنی خوابها جمع حلم که بالضم است بمعنی خواب پس مجموع اضافات احلام بمعنی خوابهای پریشان که تعبیر درست نداشته باشند بجهت اختلاف احوال مقرر و غیر مقرر .

**اضحواک** - (بالضم و حای مهمله) آن چیز و سخن که مردم را بخنده آورد .

و میگویند که این بایزده است . بدانکه هر چند در کلام اسانده سقوط کسره اضافه است و زیادت آن در بعضی معنی و قیمت لیکن از این هر دو امر اجتناب لازم بل الزم مگر امتناع کسره اضافه از لفظ صاحب و سر جائز است چون اندکی از اقسام اضافه به بیان آمده چندی از مشابهات آن نیز گفته میشود تا تمیزی حاصل گشته مطالبان را بتواند خائمه دست دهد . بدانکه مشابه بضاف و مضاف له ترکیب بدل به بدل است در این صورت حرف آخر اسم اول را مکسور بخوانند بسته آخر هر دو اسم را موقوف متلفظ نمایند چنانکه امام حسن و شاهزاده هرمز و وزیر صاحب سخن شناس و معبود بیک پس سیم امام و های شاهزاده و سیم سخن شناس را مکسور نباید خواند زیرا که این هر سه اسم به دلالت و حسن و هرمز و معبود بیک این سه اسم بدلت از آنها . و باید دانست که قریب باسقوط ترکیب اضافی ترکیب بعضی حرف تشبیه باشد از مشبه به (اسقاط لفظ دراز مشبه چنانکه آینه و رو بمعنی چون آینه درو و سرو قامت بمعنی چون سرو در قامت و دیگر ترکیب تمیز چون بست مرتبه و بلند همت بمعنی بست از روی مرتبه و بلند از روی همت و در این هر دو ترکیب آخرین نیز حرف آخر اسم اول را موقوف خوانند و اصلا مکسور بر زبان نرانند و هر یک را از این قسم اسامی مرکبه چنانکه آینه و سرو قامت و بست مرتبه و بلند همت و امثال آنها لقب گویند .

**اضداد** - (بالتفتح) جمع ضد .  
**اضرار** - (بالکسر) ضرر رسانیدن .  
**اضطرار** - (بالکسر) بی اختیاری و

السعدین) .

**اطروش** - (بضم اول و سوم و واو معروف و شین معجمه) بمعنی کر که بهندی بهرا گویند (از صراح نصاب) .

**اطماع** - (بالکسر) کسی را در طمع انداختن (از کثر) . و بالتفتح جمع طمع .

**اطراف** - (بالتفتح) کناره ها و اصطلاح اطراف بمعنی دست و پا (از کثر) .

**اطلاق** - (بالکسر) روان کردن و رها کردن از بند و گشادن و گفتن و شکم راندن (از کثر و متعجب) .

**اطریف** - (بالکسر) معرب تری بهل چه در هندی تری بمعنی سه باشد و بهل بمعنی امر (از رساله معربان) چون دوی معروف از هلیله و بلیله و آمله مرکبست بدین اسم معنی گردید .

**اطلال** - (بالتفتح) نشانه های سرای کشته و ویران (از لطافت و کثر و متعجب) .

**اطریقه** - (بالتفتح و حرف چهارم یای تحتانی) دشته که از میوه ساخته باشد و شکر میخورند (از برهان) .

**اطرویه** - (بالضم و واء مهمله) مضموم و بی موحده آنچه مردم را بطرب آورد و بمعنی ساز و مزامیر و نغمه مستعمل میشود .

**اطروم** - (بالضم) ده بن ناخن (از بحر الجواهر) .

**اطعمة** - (بفتح اول و کسر عین مهمله) جمع طعام .

**فصل الف مقصوده مع طایفه معجمه**

**اظهار** - (بالکسر) غالب گردانیدن

**اضعاف مضاعفه** - (بالتفتح) دو چندها و دو چند کرده شده و کنایه از این کثرت و کثرت و بسیاری و بسیار است .

**فصل الف مقصوده مع طایفه مهمله**

**اطفاء** - (بالکسر) کشتن آتش و کشتن چراغ (از متعجب) .

**اطراء** - (بالکسر) مباله کردن در ستایش و مدح .

**اطناب** - (بالکسر) درازی سخن و بالتفتح و سنهای خیمه (از متعجب) و در بهار عجم نوشته که احتاب بلفظ دادن و آوردن و رفتن مستعمل .

**اطیب** - (بفتح اول و فتح تحتانی) خوشبودار تر و پاکیزه تر .

**اطالات** - (بالکسر) دراز کردن .

**اطاوت** - (بکسر اول) پراختن .

**اطراح** - (بالکسر و حای مهمله) انداختن (از آداب الفلا و متعجب) .

**اطرائ** - (بالکسر و تشدید طاء مهمله) بمعنی راست شدن کاری و بی یکدیگر شدن و بتخفیف بمعنی راندن (از صراح و متعجب) .

**اطرازه** - (بالکسر) نقش کردن و بالکسر و تشدید نیز بمعنی نقش کردن .

**اطلس** - بمعنی دوم بی نقش سکه و نام جامه ابریشمی که اکثر از نقش ساره باشد .

و بمعنی سطحه مفرطه که نم که سطح معذب آنرا عرش گویند زیرا که چنانچه درم بی نقش از نقوش ساره باشد همچنین فلک هم از نقوش کواکب ساره است . و بمعنی گرگ و دنده تیره بمعنی سرخ تیره رنگ (از متعجب و صراح نصاب و شرح قرانی) .

و پیدا کردن (از منتخب).

## فصل الف مقصوره مع عین مهمله

اعیاء - ایا لکسر ویای تعانی امانده شدن و مانده کردن از سیادی رفتن یا حرکت (از منتخب).

اعتاء - ایا لفتح / سر کشان این جمع متوالت [بشنین] (۱) (از لطائف).

اعشی - ایا لفتح و میم مفتوح و در آخر الف بصورت یاء یعنی ناپیدا.

اعشی - ایا لفتح و شین مجمله مفتوح و در آخر الف بصورت یاء / لقب شاعری عظیم الشان از عرب (از سروری) و در منتخب یعنی شکو و نیز آمده است.

اعتزاء - برای مجمله نسبت داشتن و خود را با کسی نسبت کردن (از منتخب).

اعضاء - ایا لکسر / نافرمانی کردن و جمع کردن گروهی را بر غیر و شر.

اعتلاء - ایا لکسر / بلند شدن (از منتخب).

اعلاء - ایا لکسر / بلند کردن و بردگوار کردن (از منتخب).

اعتناء - ایا لکسر و نای فوقانی نیز مکسور و بعد آن نون غمخواری کردن و تیمار داشتن و اهتمام و مهربانی کردن (از کشف و کنز و منتخب).

اعفاء - ایا فتح اول و کسر ثانی و تشدید فاء / جمع عقیف.

اعطاء - ایا لکسر / دادن و بخشیدن (از منتخب).

اعراب - ایا لکسر / واضح و روشن گردانیدن و بیان کردن حرکات و اواخر کلمات.

۱- در متنبی الادب جمع عنی بالفتح است.

عرب چرا که واضح می کند معانی مفتوحه را با آنکه دور می کند فساد التباس را. باین معنی ما خود است از عربیت مدته اذاعتت پس بر این تقدیر همزه بلباقع برای سلب باشد و بالفتح / عربان صحرائین / باین معنی این لفظ جمع است که مفردند اود (از قاموس و صراح و لطائف و کنز و غیره).

اعجاب - ایا لکسر / در تکبر و غرور و نداختن و تکبر کردن و بر چیزی تعجب آوردن و تعجب دانستن (از منتخب).

اعشاب - ایا لفتح / گیاهای تر.

اعاجیب - ایا فتح اول و ثانی و کسر جیم / جمع عجیب چنانکه احادیث جمع حدیث (از قاموس).

اعقاب - ایا لفتح / پس ماندگان و پس آیدگان و پسران و اولاد جمع عقب.

اعادت - ایا لکسر / باز گردانیدن و باز گفتن (از منتخب و کنز).

اعتناء - ایا لکسر و حرف سوم نون و در آخر نای فوقانی / خود را بکار سخت انگندن و نام صنعتی که آنرا التزام یا لازم ایز گویند.

اعوجاج - ایا لکسر و او مکسور و هرو جیم / یعنی کج شدن (از منتخب و کنز).

اعرج - ایا فتح اول و ثالث / لنگ (از منتخب).

اعتداد - ایا لکسر / یعنی اعتبار و معنی بشمار آوردن (از لطائف و منتخب).

اعداؤ - ایا لکسر / آماده ساختن و بالفتح / جمع عدا.

اعتضاد - ایا لکسر و ضاء مجمله / بازو دادن یعنی یاری و مدد کردن و پیشواند که

میگردیدند (از منتخب و غیر آن).

اعکاس - ایا لکسر / بازگون کردن و عکس چیزی در آب و آینه و غیره انداختن.

اعمش - ایا لفتح و میم مفتوح و ذین مجمله / آنکه آب از چشمش بسبب مرض جاری باشد. و لقب عالمی (از منتخب و لطائف).

اعواص - ایا لکسر و ضاء مجمله / دشوار کردن کار بر خصم (از منتخب).

اعراض - ایا لکسر / روی از چیزی گردانیدن. و بالفتح / متاعها و بیمارها و باصطلاح / اجبا یعنی مرض که بسبب مرضی پیدا شده باشد و جمع عرض که بمقابله جوهر باشد یعنی چیزهایی که ثابت و مستقل بنفس خود نباشند و قائم بشیر باشند و اعراض نفسانی عبارت از هم و غم و قزع و قرح و خجالت است.

اعتراض - ایا لکسر / پیش آمدن هر کسی را و در میان آمدن و حائل شدن (از کشف و کنز و لغات).

اعتیاض - یعنی عوض دادن و داین لفظ با بدل و زواوست (از لطائف).

اعتساف - ایا لکسر / از عسف به معنی برادرقتن و بیاد کردن (از کنز و کشف و منتخب).

اعراف - ایا لفتح / مقامیست ساین دوزخ و بهشت و بعداجبت آنرا اعراف گویند که ساکنان آنها اعراف باشند ای شناسنده و باشند باحوال پیشین و دوزخیان و این روایت از امام زاهدست (از مدار).

الافاضل و کشف و منتخب. و صاحب کشف و منتخب یعنی بویان و نوشته [اند].

گاهی اعتضاد که مصدر است بمعنی معتضد باشد [که] اسم فاعلت چنانکه هدی بمعنی هادی.

اعتقاد - ایا لکسر / وثائق به پشت شکیه کردن چیزی (از کشف).

اعتقاد - ددل گرفتن و سخت محکم شدن بلفظ داشتن مستعمل (از بهار عجم).

اعتیاء - ایا لکسر و یاء فوقانی / تعانی / باز آمدن و عادت کردن (از منتخب).

اعذار - ایا لکسر و حرف سوم ذال مجمله / عذر کردن و خنثی کردن. و طام و ضیافت خنثه (از منتخب و صراح و کنز).

اعصاؤ - ایا لکسر و ضاء مجمله / گرد باز که بهندی بگوله گویند. و بالفتح جمع عصا که بمعنی زمانه است (از کشف و منتخب و شروح نصاب).

اعتبار - ایا لکسر / عبرت گرفتن و باله شده از چیزی رفتن و چیزی را بیک انگاشتن (از منتخب).

اعور - ایا لفتح و او مفتوح / بمعنی شخص یک چشم و نام یک روده از دشت روده شکم چرا که آنرا مدخل و مخرج همان یک راه است (از بهار انبوا و کنز).

اعتذار - ایا لکسر / عذر خواستن.

اعتناء - ایا لفتح / عر ها و زندگانیها این جمع عمر [یا لفتح] است (از منتخب و مدار).

اعشار - ایا لفتح و ذین مجمله / جمع عشرا که بالنظم بهشتی دهم حصه باشد از چیزی.

اعتراف - ایا لکسر / عت دانستن.

اعجاز - ایا لفتح / سریشا. [جمع عجز / بفتح اول و ضم دوم] و بالکسر / عاجز کردن کسی را و غرق عادی که از نبی ظاهر شود چرا که کافران از دیدن آن عاجز

**اعتزاف** - ایا لکسر / بر خطای خود اقرار کردن و شناختن (از منتخب). و تلفظ داشتن و آوردن متعادل.

**اعتکاف** - ایا لکسر / باز ایستادن از چیزی (از کز). و در منتخب گوشه نشینی در مسجد.

**اعطاف** - ایا لکسر / مهربانیا (از کز)، جمع عطف.

**اعتناق** - معافه کردن (از لطافت).

**اعتناق** - ایا لکسر / بنده آزاد کردن (از منتخب).

**اعتناق** - ایا لکسر / گردنها و بزرگان قوم (از لطافت و منتخب).

**اعتزال** - ایا لکسر و ذای معجمه / یکسوشدن (از کز). و در لطافت گوشه نشینی و یکسوشدن و متکرفان باطن شدن و در محسوسات مانند تم کلامه و باصطلاح اکثر از محققین اعتزال فاعل بقدم عرش شدن و عباد را خالق افعال خود را خیراً و شرراً بتدانشن و اصلاح و بحق عباد از طرف یاریت مالی واجب دانستی است.

**اعتزل** - ایا لکسر / و فتح و ان / شاید تر بگوای داین و داد دهنده تر (از صراح).

**اعمال** - ایا لکسر / کار فرمودن. و ایا لکسر / کارها و بدنی دهات و برگات نیز آمده ظاهراً باین معنی اخیر معجز است.

**اعزل** - ایا لکسر و ذای معجمه / فتح و دولت یعنی مردی سلاح است و نام سزده ای که آنرا سکه اعزل گویند چه قریب او کو کب دیگر که بمنزله سلاح و نیزه او باشد نیست بخلاف سکه و امح که قریب کو کب است که بمنزله سلاح و نیزه باشد (از شروح قرآن الممدین و منتخب).

**اعجال** - ایا لکسر / عتاب و عتابی

کنندگان و گوساله ها.

**اعتدال** - ایا لکسر / میانه شدن در گرمی و سردی و خشکی و تری یاد طول و عرض و برابر بودن هر چیز و گاهی کنایه باشد (از اعضا و اندام چرا که اکثر اعضای بیرونی انسان دور و هستند و با هم عدلی برای دارند و این مجاز است که اعتدال مصدر بر اسم فاعل شده است).

**اعتلال** - ایا لکسر / بیمار شدن و بهانه آوردن و علت و سبب آوردن برای چیزی و هم یادداشتن کسی را از کادی (از صراح و منتخب).

**اعتقال** - ایا لکسر / قافا بند کردن و بسته گردانیدن (از کز و منتخب).

**اعتصام** - ایا لکسر / خود را از گناه محفوظ داشتن و چنگ در زدن بچیزی (از کز و منتخب).

**اعظام** - ایا لکسر / بزرگ کردن و بزرگ داشتن.

**اعظام** - ایا لکسر / فتح اول و کسر خای معجمه / یعنی بزرگتران این جمع اعظم است چنانکه افانین جمع افضل.

**اعلام** - ایا لکسر / خبر دادن و آگاه کردن. و ایا لکسر / علمهای فوج و نشانیهای لشکران. و یعنی اسمهای مردم و نامهای شهر و بدنی کوهها (از منتخب).

**اعدام** - ایا لکسر / است کردن.

**اعم** - ایا لکسر / و ثانی و نشدیم / فراگیرنده تر هم را (از منتخب).

**اعجم** - ایا لکسر / آنکه سخن نصیح گفتن نتواند. یعنی گنگه نیز آمده (از منتخب و غیره).

**اعمام** - ایا لکسر / جمع عم که یعنی

برادر بدوست (از منتخب).

**اعوام** - ایا لکسر / یعنی سالها و این جمع عام است که بدنی سال باشد (از منتخب).

**اعلان** - ایا لکسر / ظاهر کردن و آشکارا کردن (از کز و صراح).

**اعلیب** - ایا لکسر / و سوم / آشکارا کردن. **اعوان** - ایا لکسر / یاران بدنی مدد کاران و یاوران (از کز و منتخب).

**اعیان** - ایا لکسر / بدنی بزرگان و چشمها و اشیاء و ذوات موجودات و خارج (از منتخب).

**اعجوبه** - ایا لکسر / بدنی عجیب و آنچه مردم را در تعجب اندازد و به بشر همزه [یعنی عجوبه] (از مزیل الاغلاط).

**اعنه** - ایا لکسر / اول و کسر عین و نشدیم نون مفتوح / جمع عنان اسب.

**اعزة** - ایا لکسر / اول و کسر عین و نشدیم ذای معجمه مفتوح / بزرگواران و این جمع عز بزرگ است.

**اعوان** - ایا لکسر / فتح اول و سکون عین و کسر واو و بدنه نون / یاری کننده گان و این جمع عان است خلاف اقیاس و عان صیغه اسم فاعل باشد از معن [یا لکسر].

**اعیان** - ایا لکسر / صوری ساری آلبی (از کشف) و در مداد / فاضل یعنی مدور علیه نوشته است.

**اعضاء** - ایا لکسر / دز و دماغ و جگر و غیره.

**اعجمی** - ایا لکسر / و بدنه نون / یاری کننده گان و این جمع عان است خلاف اقیاس و عان صیغه اسم فاعل باشد از معن [یا لکسر].

**اعیان** - ایا لکسر / صوری ساری آلبی (از کشف) و در مداد / فاضل یعنی مدور علیه نوشته است.

**اعالی** - ایا لکسر / بلند و بلندمرتبه گان و جماعی بلند (از کز و کشف).

**اعادی** - ایا لکسر / اول و ثانی و کسر دال / بدنی دشمنان (از منتخب و کز و کشف).

**اعجمی** - ایا لکسر / مراد از نادان و غیر فصیح (از شرح تفسیر العراقرین).

**اعرابی** - ایا لکسر / بدنی یکی از اعراب و این منسوب است باعراب که بدنی عربان صحرائین است.

**اعنی** - ایا لکسر / اول و سکون ثانی و کسر نون / بدنی قصد میکند و مراد بمبادم / این صیغه مشکلم واحد است از عنی بدنی عزایت

**فتسل الف** - قصوره مع غین معجمه

**اعزاع** - ایا لکسر / چنگ بر انگیزان کس و را و بر غلاییدن (از کشف و کز و منتخب).

**اغضاء** - ایا لکسر / و ضاد معجمه / اغیاض و چشم بونی.

**اغواء** - ایا لکسر / کمره کردن (از منتخب).

**الغناء** - ایا لکسر / توانگر کردن و بی نیاز گردانیدن (از منتخب).

**اغتراب** - غریب و مسافرتن (از لطافت).

**اغاثت** - ایا لکسر / و حرف چهارم / تانی شده / بدنی قریب از دسی (از منتخب).

**اغریث** - ایا لکسر / اول و سوم و بدنه و دد آخر تانی مثلاً / نسام پادشاه برادر

افراسیاب (از دز و برهان و مداد).

**اغالد** - معشوقان این جمع اغیدست که صیغه اسم تفضیل باشد یعنی نازک بدن تر و نرم اندام تر (از منتخب و صراح).  
**اغمره** - ابالفتح و بای مسوجه نیز مفتوح / بهی خالک رنگ و گرد آورد (از کنز و منتخب).  
**اغشارب** - مفترت (از لطائف).  
**آغار** - ابالفتح / یعنی تم و زمین نناک و جنبیدن و پر غلابیدن و آمیختن (از لغائف).  
**اغمار** - ابالفتح / نادانان و ناآزموده کاران.  
**اغلش** - بفتح اول و ثالث و رابع / نام پادشاهی از ترکستان (ازمه اوش و شروح).  
**اغی** - یعنی معقین بضم اول و سوم و چهارم نوشته اند.  
**اغماض** - ابالکسر / چشم پوشی و آسان گرفتن در معامله (از منتخب).  
**اغلط** - یعنی غلط تر.  
**اغلاط** - ابالکسر / غلط کردن و بالفتح جمع غلط.  
**اغلاط** - ابالفتح و غلطی معجه ایی های درشت و مضرب.  
**اغر افه** - از کف آب خوردن (از لطائف).  
**اغلاق** - ابالکسر / در بستن (از کنز و منتخب) و باصطلاح دشوار کردن حمل و دمها.  
**اغراق** - ابالکسر / غرق کردن و مبالغه کردن و کمان سخت کشیدن (از منتخب) و بعضی از معنیان نوشته اند که اغراق آن مبالغه را گویند که به حسب عقل ممکن باشد

و با اعتبار عادت محال نماید و آنکه عادت و عقل هر دو محال باشد آنرا مبالغه غلو نامند.  
**اغفال** - ابالکسر / فرو گذاشتن و بیخبری (از منتخب).  
**اغالل** - ابالفتح / عاقلهای آهنی جمع غل بالضم و آبهای دوان. [و ابالکسر خجانت و کینه (از لطائف).  
**اغنام** - ابالفتح / بز و گوسفندان این جمع غنم [بفتحین] است.  
**اغلالم** - ابالکسر / کار شمع با مردان و کودکان کردن.  
**اغصان** - ابالفتح و صاد و مهله / جمع غصن بالضم که یعنی شاخ درخت است. (از کشف و کنز و منتخب).  
**اغلاظایمان** - ابالفتح و غلطی معجه مکسور و الف مفتوح / یعنی قسمهای درشت.  
**اغلو طه** - بضم اول و ثالث / چیزی یاسنی که بآن کسی را در غلطی و وهم اندازد (از منتخب و غیره).  
**اغذیله** - بفتح اول و سکون ثانی و کسر ذال معجه و فتح تحتانی / جمع غذا.  
**اغانی** - ابالفتح / چه اغنیه که بضم اول و تشدید بای تحتانی [است] مثل امانیه و امائی و اضحیه و اضاحی. و اغنیه سازی را گویند که بی تقصیر می توانند مثل چنگ و ویل و مرمره آرا گویند که بفتح اول نوازند مثل نی و موسیقار (شرح گلستان از میر نواده منتخب).

### فصل الف مقصوره معفا

**افناء** - ابالکسر / بست کردن (از

**افعی** - بفتح اول و سکون قاف / فتح همین مهمله و دو آخر الف بصورت یاء توحی از ماریه که بنایت زهر ناک باشد فارسیان کسر عین خوانند.  
**افسا** - ابالفتح و سین مهمله / بهی اسونکر (از برهان).  
**افشاء** - ابالکسر / آشکارا و ظاهر کردن (از منتخب).  
**افتراء** - ابالکسر / یعنی بهتان.  
**افراس آب** - ابالفتح و سین مهمله / مکسور / یعنی حبایا که بوقت بارش بر روی آب پدید آیند (از سروری).  
**افراسیاب** - ابالفتح / پادشاهی عظیم الشان از پادشاهان توران که بنایت شجاع و بهادر بود و بهی حبایا نیز باشد و باین معنی چون در لفظ آب دو الف است الف اول بای تحتانی موافق قاعده بدل شده است.  
**افتم** - بالضم / یعنی افتادن بیان راوی، یعنی در گشتی دو کس را از هم جدا کردن (از شرح گل گشتی).  
**افاضت** - ابکسر اول / تیش دادن و شیر بسیار ساقیدن و پر کردن ظرف (از منتخب).  
**افاقته** - ابالکسر / بهوش باز آمدن (از منتخب و کنز).  
**افلاج** - ابالکسر / قانع شدن و بیس حرکت گردیدن عضو.  
**افلاح** - ابالکسر / فیروزمندی و شکستاری (از منتخب).  
**افتتاح** - ابالکسر / گشادن و آغاز کردن (از منتخب).  
**افتراح** - ابالکسر / در آخرهای مهمله سرور و شادمانی کردن.  
**أفراح** - ابالکسر / شاد کردن (از کنز).  
**افضاح** - ابالکسر و ضاد معجه / قضیعت کردن و وسوا کردن.  
**افضیح** - ابالفتح / رسواتر.  
**افضاح** - بضاد معجه / رسواتر.  
**افتقار** - ابالکسر و حرف چهارم قاف / یعنی کم کردن یعنی ناموجود کردن و یعنی نقص کردن و بهی کم شده را باز چمتن و مهربانی کردن (از لطائف).  
**افتان** - ابالفتح / مجازاً بهی اتفاق (از مدار و کشف).  
**افسان** - ابالکسر / فساد کردن و تبهاه کردن و بالفتح تباہیا (از منتخب).  
**افخاژ** - ابالفتح و خای معجه و ذال معجه / رانها [جمع فخذ] بفتح او کسر دوم [افتقار] - ابالکسر / احتیاج و درویشی و خواری و عاجزی (از منتخب و غیره).  
**افکار** - ابالفتح و کاف عربی / جمع فکر و در فارسی بفتح اول و کاف فارسی بهی ویش و زخم و بهی مجروح (از دشیدی و برهان).  
**افطار** - ابالکسر / روزه شکستن و روزه گشادن (از منتخب).  
**افدر** - ابالفتح و ذال مهمله مفتوح / بهی برادرزاده و خواهرزاده (از کشف و سروری و مدار). و در برهان و دشیدی نوشته که صحیح آنست که برادر پدر را گویند که بری هم نامند.

**افشار** - /بالفتح و سین معجمه /طافه است از فرمایش (از فرهنگ ترکی).  
**افسار** - /بالفتح و سین معجمه /رسمانی که بدان اسب را بسته میکنند. بهندی با یک دور (۱) گویند.  
**افراز** - مصالح طعام مثل گشنیز و فرنگل و زیره و غیره. و این مخفف بر افراز است.  
**افسوس** - /بالضم / یعنی طنز و بازی و طراوت و تسخیر. و /بالفتح / در پیغ و حسرت و ظلم (از رشیدی). و در برهان به معنی /بالفتح.  
**افلاس** - /بالکسر / بی چیز شدن یعنی بجائی رسیدن که گویند فلسی ندارد (از سراج). بدان که در این لفظ خاصیت باب افعال سلب مأخذ است.  
**افترا** - /بالکسر / کردن شکستن و کشتن و به نشان در یافتن چیزی را و سوار شدن (از منتخب).  
**افراس** - /بالفتح / اسبان و این جمع فرس است که معنی اسب باشد.  
**افتاش** - /ز /بالکسر / تفتیش کردن یعنی جستجو کردن (از لطائف).  
**افراط** - /بالکسر / از حد در گذشتن و این ضد تعریض است که یعنی کمی کردن و تعصیر کردن است (از سراج و منتخب).  
**افتراق** - /بالکسر / از هدیگر جدا کردن.  
**افق** - /بضم / کناده آسمان (از منتخب). و تحقیق افق در میان آفاق نوشته شد هم در تحقیق دائره نظمی در فصل دال مع الالف مفصل مذکور خواهد شد.  
**افک** - /بالکسر / دروغ و بهتان (از کنز و مدار).  
**افضل** - /بالفتح / اشارت بافضل الدین که نام خانقانی است علیه الرحمة.  
**افاضل** - /بفتح اول / کسر ضاد معجمه / فاضلترین و این جمع افضل است.  
**افتعال** - /بالکسر / تهمت و بهتان.  
**افضل الاشکال** - /بفتح اول / کتابه از شکل دور که گرد میباشد.  
**افیال** - /بالفتح / جمع فیلان.  
**افیل** - /بفتح اول / کسر فای / یعنی شتر جوان (از شرح تصاب).  
**افعی آتشی** - /بفتح اول / کتابه از بندون.  
**افحام** - /بالکسر / حای مهله / خاموش گردانیدن بجهت (از منتخب).  
**افکنده** - /بضم / معنی عاجز و از حرکت باز مانده.  
**افرشم** - /بضم / یعنی ابریشم.  
**افنان** - /بضم / به فتح / چنانکه مشهور شد [بمعنی از باد آمدن] (از برهان و مؤید و مدار و کشف).  
**افندی** - /بفتح / تعجب کردن (از برهان).  
**افانین** - /بفتح و حرف جر / هم که نون است مکسور / یعنی شاخهای درخت و به معنی هنرها و انواع سخن جمع الجیم افنان است و افنان جمع فنن [بفتحین] است که

بمعنی شاخ باشد و نیز جمع فن (از منتخب).  
**افنان** - /بالکسر / گوناگون آوردن و /بالفتح / شاخهای درخت. جمع فنن [بفتحین] (از کنز).  
**افسان** - /ز /بالفتح و سین معجمه / سنگ نمان.  
**افغان** - /بالفتح / آه و ناله و نام قومیت معروف (از رشیدی و برهان).  
**افتنان** - /بالکسر / بدو تائی / فتنه انگیزش و در فتنه افتادن (از لطائف و کنز).  
**افسوده** - /ز /ببایدی / مردی پژمرده شده و بیخسته شده (از بهاد معجم و غیر آن).  
**افرنجه** - /بالفتح / رای مهله مفتوح و نون و جیم عری / نام شهر (۱).  
**افشده** - /بالفتح و حرف سوم / که همزه است مکسور و دال مهله مفتوح / معنی دله و این جمع فزاد [بالضم] است که معنی دل باشد.  
**افواه** - /بالفتح / دادوهای خوشبو و معنی دهنها و این معنی جمع فوه است که بر وزن قول به معنی دهن باشد لیکن مجزاً بمعنی شهرت مستعمل (از کنز و منتخب و خیابان). و سینه نورانی در شرح گلستان نوشت که اقواء جمع فوه است که بضم اول باشد هاء و از آخر حذف گردند چون واو تحمل اعزاب نداعت بسم بدل کردند ضمه فاه که بجهت مناسبت واو بود برای خفت بفته مبدل شد چنانچه در محل مسرودم گویند چون سینه را بهنگام تعصیر رجح

تکسیر با مل و و میسایند در تعصیر فوه و در جمع الفواه گویند.  
**افغانه** - /بفتح اول / و غین معجمه مکسور و نون / جمع افغان که قومیت است.  
**افضیه** - /بالفتح و ضاد معجمه / مکسور / مکانهای فراخ و این جمع فضاست.  
**افغانه** - /بالفتح و کاف فارسی و نون / بجهت ناتمام که در کمتر از هفت ساه منولشود.  
**افضلی** - /تخلص خانقانی / که در ابتدا میگردد.  
**افعی** - /بالفتح / قسمی است از مادی نهایت زهرناک (از کنز). و گویند که افعی از دیدن زمره کور میگردد.  
**افاعی** - /مادهای زهرناک / این جمع افعی است.  
**فصل الف مقصوده مع قاف**  
**افناء** - /بالکسر / نون / احرایه دادن و کسب کردن (از منتخب و کنز).  
**افتناء** - /بالکسر و تائی فوقانی / مکسور و نون / کسب کردن یعنی حاصل کردن و سرمایه گرفتن (از کنز و منتخب).  
**افتناء** - /بالکسر و چهارم / معنی بیروی (از منتخب).  
**افتناء** - /بالفتح / کناده دارد و دیها. جمع قصا که بفتح اول و قصر بمعنی دوری و کناره است چنانکه ارجاء جمع رجاست و هم جمع قصی که بمعنی دور است



(از صراح و قیاس)

**اقتضی** - (بافتح و میاد مبهله مفتوح / جمع دو یوز و نه یازده و سیه تیر و مسجد انجی میاید بیت که آتیر بیت المقدس گویند بنا کرده داود علیه السلام در ملک شام واقع است و آن قبله یهودیت است) **اقر باع** / بکسر و ای مبهله / جمع قریب که یعنی خویشان هستند و آنچه بعض مردم بفتح را و ضم را خوانند غلط معنی است کما لا یغنی علی صاحب علم التصرفیه

**اقوا** - (بالبکر / عیبی است از عیوب فائیه و آن مختلف کردن است فائیه را باختلاف حرکات نه باختلاف حروف چون فائیه گل بلبکر یا کل بلبکم و فائیه دو بفتح یا دو بضم یا اقوا در لغت تمام شدن دادست و چون این عیب بسبب آن میباشد که ژاد شاعر که فائیه صحیح است تمام شده لهذا این عیب را اقوا نام کردند (از متغیب و رساله عطایی)

**اقلیمیا** - (بالبکر و ای اول معروف / درم قره و چرک حلا (از متغیب)

**اقتلاد** - (بالبکر و تائی فوقانی نیز میگوید / از روی کردن (از متغیب)

**اقتضی** - (بافتح و ضاد مبهله مفتوح / حکم کنیم تر (از متغیب)

**اقوی** - (بفتح اول و سوم / قوی و درویم تر)

**اقویا** - (بافتح و واو میگوید و تخانی / درویم تان و این جمع قویست

**اقریب** - (در یسیر)

**اقرارب** - (بافتح / نزدیکان و خویشان (از متغیب)

**اقتضاب** / بلبکر و ضاد مبهله و بای موحده / بریدن (از کثر)

**اقتراب** - (بالبکر / نزدیک آمدن (از لطائف)

**اقتضی الفضات** - (بضم فاده دوم / فتح و تنقیف ضاد مبهله دوم / قاضی ترا / قاضیان یعنی آن قاضی که در مرتبه فضا بالاتر از قاضیان باشد

**اقامش** / بکسر اول / ماندن در جای و قیام نمودن و قیام کردن و تکبیر برای اطلاع نماز جماعت گفتن

**اقلت** - (بالبکر / تسخیر نمودن و از کادی در گذشتن

**اقتوات** / (بافتح / جمع ثوت که یعنی دژ و خودک است

**اقتناعیات** - (بالبکر / عبارت از ظنایات

**اقدح** - (بافتح و حای مبهله / ناقص تر و محبوب تر

**اقداح** - (بافتح / کاسبی / بزرگ بلبکر / عیب کردن کسی را

**اقتح** - (بافتح / زشت تر (از متغیب)

**اقتحاح** - (بالبکر و حای مبهله / بر آوردن سوی آسان چنانکه چشما بسوی زمین باشند (از لطائف)

**اقتراح** - (بالبکر و دو آخر حای مبهله / یعنی خواستن و سؤال کردن (از از صراح و متغیب و کشف)

**اقلید** - (بالبکر / معرب کلیه (از متغیب و صراح)

**اقتضاد** / بلبکر و ضاد مبهله / میان روی (از متغیب)

**اقتطاع** - (بافتح / چنانا کیرات و بر گشتن (استفاد از مسدا و و متغیب و مصطلحات)

**اقرع** - (بافتح و ذای مبهله مفتوح و عین مبهله / یعنی کر که نهی آخر اکنا گویند بفتح کاف فائسی (از شروح تصاب)

**اقتطع** - (بافتح / بریده دست (از لطائف)

**اقتحاح** / بلبکر و عین مبهله / شکسته گردانیدن و بافتح / شکسته و گوهانهای شتر

**اقتناع** / بلبکر / قناعت کردن

**اقتطای** - (بالبکر و طای مبهله / میوه چینی و سره پای

**اقتال** - (بافتح / جمع قتل [بالبکم] است

**اقتبال** - (بش آمدن و دو آوردن دولت بسوی کسی و یعنی قبول کردن (از متغیب و غیوه) و دو بهار عجم نوشته که فارسیان یعنی دولت و قوت ظالم استمال نمایند

**اقتبیل** - (بالبکر و بای موحده مکسور و بای تختانی مجهول / اماله اقبال که همین معنی اقبال داد

**اقل** - (بفتح و شدیده لام / یعنی اندک تر و عباد اقل / یعنی غلام کم قیمت تر

**اقتیال** - (بافتح و یای تختانی / بزرگواران (از کثر)

**اقتلال** - (بالبکر / اندک کردن و درویشی (از لطائف و متغیب)

**اقتحاح** / بلبکر و حرف چهارم

**اقتطاع** / (بافتح / کنارها و بسنی نظرها (۱) در صورت معنی اول جمع قطر بالضم است بمعنی گناده (از متغیب و کثر)

**اقتصار** / بلبکر و ضاد مبهله / کوتاهی کردن و بر یک چیز استادن (از متغیب) و باصطلاح اهل معانی کلام را کثیر اللفظ و قلیل المعنی نمودن

**اقتباس** - (بالبکر / آتش گرفتن چرا که معدومست مأخوذه از ماده قیس که بفتح و بمعنی آتش داده است و نیز لفظ اقتباس بمعنی اور گرفتن و باصطلاح اهل علم بذبح اندکی از قرآن یا حدیث در عبارت خود آوردن بی اشارت (از کثر و بسنی رسائل)

**اقلیدس** - (بضم اول و کسر لام و ذال مکسور / نام کتابیست در علم هندسه و اشکال ریاضی که بنام مصنفش آفرانامند و معنی قنوی این لفظ کلید هندسه است چه یزبان یونانی اقلی بالضم کلید و دس بلبکر بمعنی هندسه و بکسر اول و فتح دال / نیز نوشته اند (از سزوری و برهان و غیر آن)

و در متغیب بالضم / گفته و حرکت دال نوشته

**اقتناس** - (بالبکر و نون و ضاد مبهله / شکار کردن و کسب کردن (از کثر و لطائف)

**اقتل** - (بالبکر و بکسر تین / بمعنی بتر که آخر اقرت و کثک نیز گویند و آن ماست و جرات خشک کرده شده است که خودش سازند (از شروح تصاب و متغیب و کثر)

۱ - جمع قطره / قطرات است و جمع نظر بفتح اول قطار / انظار (در چاپ دیگر غیاث اللغات جمع قطرها آمده و صحیح این است)

حای مهمله / اختیار کردن و در آمدن در چیزی و مست کردن و خوار داشتن (از کنز و منتخب).

**اقسام** - / بالفتح / حصه ها و موکده ها. **اقانیم** - / بفتح اول و کسوفون / جمع انوم [بالضم] و آن سه کتابست نصاری را در مذهب ایشان.

**اقنوم** - / بضم اول و ضم نون / اصل هر چیز و یا مصلح ترسایان اقنوم سه است: ۱- وجود ۲- حیات ۳- حلم و آبراب و این در روح القدس نیز گویند و نام سه کتاب مذهب نصاری در میان هر سه اقنوم مذکور (از مؤید و منتخب و غیر آن) [بالفتح].

**اقدام** - / بالکسر / انداختن چیزی را در چیزی (از منتخب).

**اقوام** - / بالفتح / جمع قوم. **اقدام** - / بالکسر / پستی رفتن در کاری و بالفتح / قدمها (از کنز).

**اقلیم** - / بالکسر / و آن هفتین حصه باشد از ربع مسکون که عبارت از زمین آباد است و هر حصه طولانیست که یکسر به شرق دارد و سردیگر به غرب و هر اقلیم منسوب یکی از سبعة سیاره است و در بعضی کتاب اسمای هفت اقلیم و مناسبت هر یکی سیاره ای این چنین نوشته اند چنانکه شیخ محمد لاد صاحب مؤیداله ضلالت نوشته است: هندوستان، بزرخ، و چین، بشتی، و ترکستان، بریخ، و خراسان، یعنی ایران، بشس، و ماوراءالنهر، یعنی توران، بزهرة، و روم، بطارود، و بلخ، بقمر، منسوبت و اخلاق اسم اقلیم بر این ملکیهای مذکور مخالف فراز واد حکماست چنانچه تفصیل

اقلیم در باب های هوز بشرح لفظ هفت اقلیم خواهد آمد انشاء الله تعالی و لفظ اقلیم از منتخب و کشف و غیره. / بالکسر ثابت شده است و بفتح غلط است.

**اقحوان** - / بضم اول و ضم حای مهمله / و فتح اول نیز آمده / یعنی بابونه (از مؤید و بحر الجواهر و سروری و برهان).

**اقران** - / بالفتح / همران و نزدیکان و همسایگان (از مدار).

**اقتران** - / ندرتک شدن.

**اقتچه** - / بالفتح و جیم فاری / یعنی مهرزد و تفره یعنی درم و دینار و هر چیز سبیه که در کشت نصب کنند این لفظ ترکیست در لغات ترکی پالف ممدوده و سکون قاف نوشته است.

**اقتضیه** - / بالفتح / ضا و موجهه مسکود / جمع قضا که یعنی حکم باشد.

**اقتاله** - / بکسر اول / بیع را فسخ کردن یعنی بید از فروختن چیزی خریدار و فروشنده برضای یکدیگر از اراده بیع در گذرند و یعنی از گناه در گذشتن و یعنی موقوف کردن اراده (از منتخب و شروح مقامات حریری).

**اقتشه** - / بفتح اول و کسر میمر / جام های پیشینه و ریختن و متاعها و این جمع ناش [بالضم] است.

**اقاصی** - / بفتح اول و صاد مهمله / مسکور دود تران (از منتخب و کنز).

### فصل الف مقصوده مع کاف عربی

**اکفاء** - / بالفتح و فاء / یعنی همران

**اکسیر** - / بالکسر / یعنی کیمیا (از کشف و سروری و مؤید).

**اکیس** - / بفتح اول و سکون کاف / فتح یای تخیلی و سین مهمله / زیر کتر (از لطائف).

**اکدش** - / بکسر اول و سکون کاف / عربی و کردان مهمله / یعنی محبوب و یعنی کسی که مادرش از هندویدش از ترکستان باشد (از چهارگیری و لطائف). و آسی که مادرش ترکی و پدرش عربی باشد و آن بفایت تیز رفتار بود و گاهی مجازاً یعنی مرکب مجموعه آید.

**اکارخ** - / بفتح اول و کسر دای مهمله / و عین مهمله / پاهای گاو و گوسپند (از صراح).

**اکناف** - / بالفتح / یعنی اطراف و کناره ها و یعنی پناه و این جمع کتب [بفتحین] است که به معنی پناه و کناره و طرف باشد (از منتخب و کنز).

**اکتاف** - / پناه گرفتن (از لطائف).

**اکاف** - / بکسر اول / پالان خرواسب (از شروح تصاب و کنز و منتخب).

**اکخل** - / بالفتح / حای مهمله نیز مفتوح / آنکه جای دستن مژگان او سیاه باشد و سره در چشم کرده و نام رگبست که که آرا هفت اندام گویند و آدمیان رگبست روم (۲) باسلیق است (از منتخب و کنز).

**اکول** - / بالفتح / روزن نقول بسیار خورنده.

و همنشان چرا که جمع کلوسث [بضم اول و سکون دو و سوم]. و بالکسر یکی از عیوب خافیه که حرف روی با قید مختلف باشد بشرط قرین معراج چون صباح و سپاه و بحر و بحر (از منتخب و رساله عطائی).

**اکاذیب** - / بفتح اول و کسر ذال / معجمه / سخنها و دروغ جمع کاذب خلاف القیاس چنانکه / با طیل جمع باطل یا آنکه جمع اکذاب [بالفتح] باشد و اکذاب جمع کذب [بالکسر].

**اکتیاب** - / در دیند و غنای شدن (از لطائف و کنز).

**اکتساب** - / بالکسر / حاصل کردن چیزی به معنی خود (از منتخب).

**اکتاب** - / بالکسر / درو و پای موجهه / نگون تاندن (از لطائف) و در منتخب نوشته که بر افتادن و بر افتادن لازم و منتهی است. اگر است / بضمین (۱) / جمع اگر باشد مثل کرة عناصر و کرة افلاک.

**اکران** - / بالفتح / کاف عربی و دال مهمله / جمع کرد بالضم / که قومست از عجم اکثر ایشان صحرا نشین باشند (از منتخب و غیره).

**اکید** - / بفتح اول و کسر کاف عربی / بر وزن میل / یعنی محکم و استوار.

**اکدر** - / بالفتح / تیره تر (از لطائف).

**اکار** - / بالفتح / تشدید بر ذکر یعنی مزاد عای دهقان که ذوات کند (از منتخب).

**اکثار** - / بالکسر / و نای مثلث / بسیار گفتن و بسیار کردن و بسیار خوردن (از منتخب).

۱- در مثنوی از باب / بالضم و آن افتیست در کمره

۲- کذا و در چاپ دیگر غیاث اللغات: سرارود.

**اکال** - ایافتح و تشدید کاف بسیار خورده.  
**اکیل** - ایافتح / همکاره یعنی همراه خورده.  
**اکمال** - ایاکسر / کامل کردن و تمام کردن.  
**اکتجال** - ایاکسر / سره در چشم کشیدن (از کثر).  
**اکلیل** - ایاکسر / یعنی تاج و نام منزل مقدم از منازل قسرو آن سه ستاده است بشکل مثلث بصورت تاج بر پیشانی عترب (از شرح قران السعدین و کشف و مداد).  
**اکل** - ایشین / یعنی میوه و یفتح اول و سکون کاف یعنی خوردن (از لحن تف).  
**اکمل** - یعنی کامل تر.  
**اکلرم** - ایشین اول و کسر راء / کرامی تران و پخته تران.  
**اکتنام** - ایاکسر / بدوای فوقانی / پشان و پوشیدگی و غصاب کردن.  
**اکمام** - ایافتح / آستینها و غلافهای شکفته (از منتخب).  
**اکنون** - در برهان پروژن مجنون و قیاس میخواند که بالغ باشد چه این لفظ ظاهراً مزید علیه کنوست که بضمین باشد چون الف در اول ثلاثی و رباعی و غیره و آورده ما بعد از ساکن کنند و همان حرکت مابعد بدو دهند.  
**اکوان** - ایافتح و کاف عربی / در فارسی نام دویی که رستم را در دوزخ انداخته بود و باز بنست رستم گشته شد (از برهان و رشیدی). و در عربی یعنی موجودات و

مخلوقات و این جمع کون است که ایافتح باشد و میتوان که جمع کانی باشد که یعنی پیدا شونده است.  
**اکنان** - ایافتح و کاف عربی / حرف سوم نون / پرده ها و این جمع کن است که ایاکسر و تشدید یعنی برده و پوشش باشد (کذا فی المنتخب).  
**اکسیر** - ایاکسر و کاف عربی / ضدین مهمله / ذیبا ضیاء (از جمع تکبیری و مؤید و کشف و رشیدی و ضروری). و در برهان ایافتح و ایاکسر آمده.  
**اکسره** - ایافتح اول و کسر سین مهمله / جمع کسری [یکسر اول] که لقب نوشیروان است لیکن اکسره اولاد او را گویند و گاهی از لفظ اکسره سلامتین متکبرین مراد باشد (از منتخب).  
**اکیله** - ایافتح اول و کسر کاف / خوردنی و غذا چرا که فعلیه یعنی مغوله است.  
**اکمه** - ایافتح / کور مادر زاد (از لطائف و کثر).  
**اکله** - ایافتح همزه و کسر کاف / نام مرض به بعد اول (از مزبل الاغلاط).  
**اکتناه** - ایاکسر / بکنه چیزی رسیدن.  
**اکراه** - ایاکسر / برود و شتم کسی و ابرکاری داشتن (از کثر).  
**اکاله** - ایافتح و تشدید کاف بسیار بسیار خورده.  
**اکسیری** - ایاکسر / کپی با کره.  
**فصل الف مقصوده مع لام**  
**الای** - ایاکسر اول و تخفیف / یعنی نیست

و نیکی و بفتح اول / یعنی بدان آگاه باش در اینصورت حرف تنبیه است (از کثر و شروح تصاب). و در فارسی ایافتح کلمه خطاب است یعنی ای (از برهان).  
**الکاء** - ایاضم و کاف عربی / فقط ترکیب است یعنی پرگنه و زمین و ملک و وطن.  
**الکفاء** - ایاکسر / با هم شدن و با هم بیوستن و یکدیگر و بدین (از منتخب و کثر).  
**الکفاء** - ایاکسر / و سائیدن و افکندن (از منتخب و کثر و صراح).  
**التواء** - ایاکسر و تاء فوقانی / یعنی پیچیدن (از منتخب و کثر).  
**الفاء** - ایاکسر و فاء مصدر است از باب افعال یعنی یافتن و بضم اول و فتح لام با یکدیگر الفت کنندگان و دوست دارندگان (۱).  
**الاجاء** - ایاکسر و جیم / نگاهداشتن از بدی و انداختن کار خود را بر خدا (از منتخب).  
**الاجاء** - ایاکسر و حای / مهمله / در نواغانداختن (از صراح).  
**النجاء** - بقاء آوردن (از منتخب).  
**الباب** - ایافتح / دانشها.  
**التهاب** - ایاکسر / فروخته شدن آتش و شعله زدن (از منتخب و کثر).  
**الوب** - ایاضم اول و تانی و و او غیر ملفوظ و سکون بای موحده / ترکیب است یعنی شده.  
**الوالی** (باب ۲) - صاحبان عقلا و خردهاچه ابا و ضمین / یعنی صاحبان و الیای

ایافتح / بمعنی لب که بالغ باشد و تشدید بای موحده / یعنی عقل و خرد باشد.  
**الثقات** - ایاکسر / یکدوشه چشم نگرستن (از مداد).  
**الست** - ایافتح اول و تانی / سکون سین مهمله و ضم تانی فوقانی / و در استعمال فارسیان سکون تائی فوقانی / یعنی آیا نیستیم چه الف در اول لفظ الست برای استیقام است و الست برای صیغه واحد متکلم و لفظ الست اشاره باشد بآیه کریمه «الست بنکم قالوا بلی».  
**الهیات** - مباحث و مسائل علم الهی که یکی از فنون حکمت است.  
**الفت** - خو کردن و دوستی / تلفظ دادن و گرفتن و کردن مشتمل.  
**الموت** - ایافتح اول و تانی و ضم میم و و او معروف و تائی فوقانی / نام قلمه ای است مشهور که مابین نزدین و گیلان واقع است (از برهان).  
**الواث** - ایافتح و تائی / مثله / آلودگیها.  
**الغیاث** - ایاکسر / معین / یعنی زار دخی میخوانم در اصل «اطلب الغیاث» بود بمعنی تخفیف اطلب که فعل بود حذف کردند الغیاث معقول آن باقی ماند و در استعمال حرف الغیاث یعنی فریاد مستعمل میشود.  
**الحجاج** - ایاکسر / بدو جیم عربی / تشبیه کردن.  
**الحاح** - ایاکسر و هرو و حای / مهمله / زاری کردن و درخواستن (از مداد و مؤید و ذر کثر و منتخب مبالغه کردن در کاری

- ۱- هر دو صورت و معنی مورد تأمل است
- ۲- معنی کلمه: اولوالالباب است چون در لغت تغییر میکند متن را اصلاح نکردیم.

**الواح** - بالفصحى و خای مهمله / یعنی چیزهایی که پهن باشد مثل نخته ها خواه از عاج و مس و آهن و غیره. این جمع لوح [بالفصحی] است (از منتخب).

**الوئذ** - / یعنی آن و سوم و سکون دوم / نام کوهیست بلند در نواحی همدان (از برهان).

**اللد** - / یعنی و تشدید دال / سخت خصومت کننده (از منتخب و صراح).

**الذاف** - / یا لکسر و هر دو ذال معجمه / لذت و مزه یافتن (از منتخب).

**الذ** - / یعنی و تشدید ذال معجمه / لذت و مزه تر و یا مزه تر.

**الذکر** - نام کوهیست قریب شیراز و ازادیشه بیرون آمده که کناره درکن آید و جاریست (از مدار).

**اولوالامر** - / یعنی پادشاه و امیر و هر کس که صاحب حکومت باشد.

**البرز** - / بالفصحی و یا ی موحد مضموم و سکون زای مهمله و بنده معجمه / نام کوهی است بسطک مازندران (از رشیدی). و در برهان نام کوهیست میان ایران و هندوستان.

**الز** - / یعنی اول و سکون لام و کسر تائ و توائ و زای معجمه / نام پادشاه ترک و خوارزم (از مؤید و برهان).

**الذکر** - / یا لکسر اول و سکون لام و صمدال مهمله و فتح کاف نادری و زای معجمه / نام پدر قزل ارسلان (از مؤید و برهان).

**الماس** - / بالفصحی / جوهری است سفید

و شفاف بنایت سخت و گران قیمت که بهندی هیرا گویند و قسمی است از فولاد جوهر دار و کاد و فلزش را ش و تیغ و خنجر را نیز گویند (از بهار عجم و کشف و برهان و شرح نصاب و مؤید).

**الیاس** - / یا لکسر / نام پسر علیه السلام که برادر خضر علیه السلام اند و همراه خضر آیات خورده همیشه زنده اند چنانکه خدمت بر بغض مفوض است همچنین خدمت بهر الیاس مقررست.

**الوس** - / یعنی و واو غیر ملفوظ و سین مهمله ساکن / در ترکی قوم را گویند.

**التماس** - / یا لکسر / در خواستن (از منتخب) و با خط لاج اهل علم عربی سؤال یا مسألی و در فارسی سؤال ادنی یا علی.

**التمش** - / بالفصحی و تائ و توائ نیز مفتوح و کسر میم و سکون شین معجمه / یعنی قوج پیشین و این لفظ ترکیست و در لغات ترکی نوشته که التمش یعنی فویکه میان

هر اول و سردار باشند و در ترکی بهی عید شصت (۲) نیز آمده.

**الشی** - / یعنی / آنچه از پیش امر اعلام بنو کران دهند (از مدار). و این لفظ ترکیست گاهی مطابق رسم الخط ترکی اوش، بزیادت واو نویسد مگر خوانند آن و او غلط است.

**الوش** - / یعنی و و غیر ملفوظ / آنچه از پیش امر اعلام بنو کران دهند و طعام پس مانده و این لفظ ترکی است.

۱ - صحیح: / و در برهان نیز التی ایامده و مراد علاءالدین ابوالظفر اتموزین قطب الدین محمد خوارزمشاه (۵۲۴-۵۵۹ هجری) است.  
۲ - اصل: شش و آن شش را آتئی گویند و سکون لام.

**المش** - / یعنی اول و کسر میم و شین معجمه / لفظ ترکیست بهی شده.

**الشاط** - / بر چین (از کنز).

**النیاع** - / یا لکسر و حروف ثالث فوقانی و رابع تحتانی و در آخر عین مهمله / یعنی سوزش دل از عشق (از کشف و صراح).

**التماع** - / یا لکسر و عین مهمله / در شیدن و لذت زدن (از منتخب و کنز).

**الغ** - / یعنی و در آخر عین معجمه / یعنی کلان و بزرگ و این لفظ ترکیست (از مدار و کشف و برهان).

**الغ** - / بالفصحی و تائ و توائ نیز مفتوح و در آخر عین معجمه / کیست که به خرج حروف ادا کردن نتواند بجای زای مهمله لام گوید و بجای شین معجمه سین مهمله.

**البالف** - / کلمه مرکبست بهی دلیر و بزرگ (از لطائف).

**الاش** - / یعنی اول و در آخر عین معجمه / یعنی سواد و حرکت که آید و اینکار گیرند (از رشیدی). و در لطائف معنی اسب و کسیکه بداند چوکی بجای رود. و در برهان معنی قاصد و اسب و داک چوکی.

**الطاف** - / یا لکسر / لغف کردن و بالفصحی / نوازشها (از منتخب).

**الفاقد** - / یا لکسر / درهم پیچیدن و بالفصحی / درختان بهم در شده (از منتخب و لطائف).

**الطقد** - / بالفصحی / نازک و پاکیزه تر (از منتخب).

**الوف** - / یعنی / هزاران و این جمع الف [فتح اول و سکون دوم] است. **الغیب** / لغت گرفته شده (از لطائف). **الف** / یعنی اول و سکون لام / یعنی

هزار که عدد معروضست. و بتکسر اول و سکون لام، خوگر شدن و دوستی و یار و دوست. و بهتشین، نیز یعنی خوگر شدن و دوستی (از منتخب و قاموس) و بفتح اول و کسر لام یعنی مرد جواد و سخی و بقولی مردی زن. و نام یکی از حرف تهجی و آن خط مستقیم است که در میان لفظی یا آخر لفظی ساکن واقع میشود و بی ضغنه زبان و اگر آن خط مستقیم در ابتدای لفظ متحرک باشد یا در میان یا در آخر لفظ ساکن بی ضغنه زبان واقع شود هنوز نامش مکرر معروف و معاورات اهل فارسی و عربی اگر ساکن باشد یا متحرک بهر دو جان الف گویند. بدانکه الف در فارسی بر چند قسم است: اول برای فاعل، چنانکه در دانا و بینا و جویا؛ دوم برای مفعول چنانکه پذیرایا، یعنی پذیرفته شده پاد؛ سوم برای لیافت چنانکه: خوانا و پذیرا، یعنی لایق خواندن و لایق پذیرفتن.

### مصرع

«پذیرا سخن بپوشد جایگیر»

و در این دو قسم عربی بر دو یکست؛ چهارم برای متکلم چنانکه: ملاذا و ملاذ، یعنی ملاذمن و معاذمن؛ پنجم برای اتصال یعنی مرادف یا ایصال آید چنانکه رنگازنگ و شباشب، یعنی رنگ برنگ و شب بشب؛ و ششم برای قسم چون: حقا و یا بحکم صمدیه چون: بهما و غرنا به معنی پهن شدن و فراخ بودن نظای گوید:

### مصرع

«بپشنا شدی چهره را بین ساز»

هشتم برای کثرت چون: خوشا و خد و

الف که یعنی بسیار خوش و بسیار بد و بسیار اندک؛ هم برای دعا چون: دعا و کتاد و بماناد و میراد و میریزاد. و یاد در اصل یواو بود؛ دهم برای ندبه یعنی برای مبدیوت که بجهت دفع بغارشم در نوحه و ناله یکار بر نهد چون: واغریاد، وادریاد، وادردا و وادویا؛ یازدهم برای ندا چون: خدایا و گریبا و دلاومحیا؛ دوازدهم برای عطف چون: شباروز و سالامه و سراپا و در شبانه روز لفظ آناه بجای و او عطف است؛ سیزدهم زائد و آن گاهی در اول آرد چون: اشرو شروا کرو و گرو ابرویر و اشکره و شکره و اسکندر و سکندر. و گاهی در وسط چون: فکوبار یعنی نکون سر و حرام خواص یعنی حرام خورد و یاسمین بار یعنی یاسمین بر و گاهی در آخر چون: نیکا یعنی نیک و درویشا یعنی درویش و گفتا یعنی گفت و این الف زائد اکثر در نظم می آید برای ضرورت وزن؛ چهاردهم الف تسمیه که برای تنظیم در آخر اعلام و القاب آرد چون: جلایا و نصیرا و ظهیرا و صابایا و تقیا و صابایا و غیره؛ پانزدهم برای افاده معنی انحصار چون: سراپا؛ شانزدهم برای نسبت چون: گندا یعنی چیزی که بوی ناخوش دهد. پورهای جامی گوید:

### مصرع

«گندارمن هجو پیاز و ترش جودوخ»  
و شوهرها یعنی هارکل و غیره که بر روی شوهر و داماد آویزند و زیبا متسوب بویب؛ هفدهم برای اشباح یعنی الفبکه بسیر خواندن قتمه پیدا شود چون: نیک یعنی نیک و ماهار، یعنی ماهو و آهار یعنی

آچار. و این الف مدوده در اصل دو الف است؛ هزدهم الف تنوین و آن در اواخر اسماء عربی واقع خود و در مقام نصب نویسنده در حالت وقف الف خوانده میشود چون یقیناً و مطلقاً و قطعاً و ظاهراً و مثلاً و اصلاً و این تنوین نصبی و ملکی یعنی تکریمت یعنی از روی یقین چنین است مگر لفظ اصلاً متسوب به نزاع خافض است یعنی بدور کردن باد که حرف چارده است ای اصلاً در اصل باصل بود یعنی بوجه ای بهیچ وجه؛ نوزدهم الف جمع و آن در فارسی جز بلفظ ما یافته نشده و در عربی بسیار است چون: نایر و تراکب و عناصر و مساجد و عراقی؛ بیستم الف ابدال این مقصور بر بیست چون: در بدل و او آید بصورت الف نویسنده و خواننده چون عساکه در اصل عسور بود و چون در بدل آید بصورت یاع نویسنده و الف خواننده چون: مهندی که در اصل مهندی بود همچنین در مرتضی و مصطفی اگر چه پای این هر دو در اصل و او بوده؛ بیست و یکم الف تأنیت که باو آخر الفاظ عربی ملحق شود و بصورت یاه نوشته میشود چون: جهلی و عقبی و نبی مگر دینی و امثل علیا یا الف نویسنده؛ بیست و دوم الف مجهول الاصل و این را نیز یام نویسنده گاهی فارسیان این الف را باعتبار صورت کتایت یام خوانند چون: موسی (ع) و عیسی (ع)؛ بیست و سوم یعنی سو و طرف چون سرازیر و سراپالا یعنی سر بسوی زیر و سر طرف بالا و راستا و چپا؛ بیست و چهارم الف یعنی لفظ است که حرف ربط است چنانکه:

### بیت

دورینا کردن طاعت نهادن  
گرش میرا بودی دست دارن

یعنی دو یغ است و عربی گوید: بیت  
«و آن جام که از دای منیر تر فلک ساخت»  
«زودا که گند غنچه گل شهرت چم را»  
یعنی زود است. و این حرف گاهی بیای موحده بدل شود چون: اسفیدن و سفیدن و پروژن و پرستیدن، یعنی ساخته و آماده شدن؛ و بخای معجبه چون: بسته و بسته بافتح استخوان خرما و کتاد و غیر آن او بدل مسمله چون: یان و بدان؛ و برای منجبه عربی؛ و کاف فارسی (ک) و یلام چون: سکه آبی و سکه لابی جانوز آبی که چندیدستر از آن بهمرسد؛ و یون چون: اغول و بقول؛ یواو معروف، چایبکه در بیابان برای رمة گو سپنه سازند. و آرد و ناورد؛ یعنی جنگه یواو چون: آرتج و وارفع و تاغ و توغ، نام درخت؛ و یکسان و یکسون یعنی برابر؛ و یهای هوز چون: انباز و هنیاز و یاسا و یاسه یعنی رسم و قاعده مثلاً؛ و ییای تحثانی چون: اومنان و یرمغان و چون افتاد و یفتاد.

**التصاق** - ابالکسر - بجزی چسیدن و چسپانیدن (از منتخب).

**التزاق** - (برای منجبه) و **التساق** - این مسمله (و **التصاق** - ابعاد مسمله) هر سه لغت یعنی بجزی چسپیدن (از منتخب و کثر).

**الاجق** - اضم اول و ضم جیم فارسی؛ خانه مصر اربابان که از موساژند (از لطائف).

**الاق** - اضم سوازی و مرکب که آنرا یکار گیرند (از رشیدی). و در لطائف

یعنی اسب و کسی که بد آن چوکی بیای رود. و وزیرهان یعنی قاصد و اسب و داک چوکی و یعنی خبر خبر آمده و این لفظ ترکیست.

**الذق** - اضم اول و ضم دال و در ترکی مصدر است یعنی شدن.

**الخالق** - افتح اول و ضم لام؛ ترکی است صاحب لغات ترکی نوشته پوشاک معروف که ذیر قبا پوشند.

**النگ** - اضم اول و فتح لام و سکون نون و کاف فارسی؛ ترکی یعنی سبز زار. و بفتحین؛ یعنی دیوار مورچل قلعه کبری (از برهان).

**العجل** - بفتح اول و سکون لام و فتح عین و فتح جیم؛ مصدر است و انضمام در اول زائده در ترکیب مفعول مطلق است که صیغه امر از اول این حذف شده در اصل چنین بود: اجعل العجل یعنی زودی بکن زودی کردن؛ ای کمال زودی بکن.

**الحال** - افتح اول و ضم کون مرکب است از الف و لام عهد و کلمه حال. بعضی از مردم که يك لفظ مفرد داده و بالکسر خوانند غلط معنی است.

**ال** - ابالکسر و تشدید لام؛ یعنی پیمان و امان و سوگند (از منتخب و شروع و نصاب و کثر).

**الهام** - ابالکسر؛ آنچه در دل کسی اندازد خدای تعالی از شیر و قوچ شیر یا شر (از بعضی الجواهر و لطائف و منتخب و کثر).

**التيامب** - ابالکسر؛ یسکه یگری پیوسته

شدن و بهم آمدن و به شدن (از ذیقه -  
الغوائد و منتخب و مؤید).  
**اولوا العزم** - خداوندان مرم و پستی  
پیغمبرانی که جهاد و ثبات داشتند در کارها  
و صبر بر بلا و تکالیف کرده اند و آن نه  
تن بوده اند: نوح و ابراهیم و داود و یعقوب  
و یوسف و ایوب و موسی و عیسی و محمد  
علیهم الصلوٰۃ والسلام. (از پیشاوی و  
منتخب و کنز).  
**الزاج** - ابالکسر / لازم گردانیدن  
بر خود یا بر غیر (از منتخب و غیر آن).  
**التزام** - ابالکسر / بر خود لازم گرفتن  
کامیاب (از منتخب).  
**الزم** - ابالفتح و زای مجبه مفتوح /  
لازم تر.  
**الیم** - ابفتحین / دنج و درد.  
**الیم** - دردناک.  
**الشیام** - ابکسر اول و سکون لام و  
کسر فوقانی و تالی مثله / بوسه دادن بر  
چیزی یعنی بوسیدن مأخوذ از لیم که بمعنی  
بوسه دادن است.  
**اللهم** - در اصل یالیه بود لفظ یاد را  
حذف کردند و مهم مفتوح و مشد و عوض او  
در آخر در آورده.  
**التون** (۱) - ابالفتح و تالی فوقانی  
و و او معروف / در ترکی زور سرخ را گویند  
و نام حرم سلطان شاه و بمعنی کنیزک (از  
لطائف).  
**الجان** - ابالکسر / خوشخوانی و  
نغمه و بالفتح آوازا (از منتخب).  
**الکن** - ابفتح اول و فتح کاف عربی /

آنکه زبانش در سخن گرفته شود (از  
منتخب).  
**الان** - ابالفتح و تشدید لام / نام یکی  
از کشور روس و در برهان ولایتی از  
ترکستان بالفتح و تخفیف لام و مدالف دوم  
در عربی بمعنی اکنون.  
**الاب اسلان** - ابفتحین و قبل بسکون  
لام و بای فارسی / بمعنی شیردیر به اب  
بمعنی دیر و اسلان بمعنی شیردورانه هر دو  
لفظ ترکیست و این لقب پادشاهیت (۲).  
**الی الان** - بمعنی هنوز و تا اکنون.  
**الماس** - دلدان شدن - کتابه از  
کمال الصاح و تروتنی کردن.  
**الف کشیدن** و الف بفتح کشیدن -  
داغ بصورت الف بر بدن سوختن و بعضی  
گویند که در ایام مانم استرهار بر سینه زنند  
که نشانه ای بشکل الفها پیدا میشوند و  
در بهار عجم نوشته که این رسم ولایت است  
که عاشقان و فغانداران و ماتیان الف بر سینه  
میکشند.  
**السن** - ابفتح اول و سکون لام و  
ضم سین مهمله و تون / جمع لسان [بالکسر].  
**النفامان** - مزگان و کتابه از نگاه  
(از مصطلحات).  
**الف برخاک** یا بر زمین کشیدن -  
کتابه از خجالت کشیدن.  
**الف بر خاک کسی کشیدن** - در  
منه ب امامیه رسمیت که میت را بشاک  
کرد و هفت بار و سوره فاتحه را خواند و هر بار  
بر قبر الف کشند (از مصطلحات).  
**النه** - ابالفتح و بای موحده و تشدید

۱ - ظاهر: التون ۲ - دومین پادشاه سلجوقی (۵۵۰ - ۶۰۵ هجری)

فوقانی اول و تخفیف فوقانی ثانی که در  
حالت وقف بهابدل شده / مصدر است و برای  
تأکید و مبالغه مستعمل میشود و در اصل بنه  
بود که بعضی قطع است یعنی یکبار بریدن الف  
ولام در او زائد آوردند که عوض فعل  
عامن است (از کنز).  
**السه** - ابفتح اول و سکون لام و  
کسر سین مهمله و فتح تون / جمع لسان که  
بمعنی زیانت و بر همین وزن اطمه جمع  
طعام و امته جمع متاع و امته جمع تماش  
و اسلحه جمع سلاح و غیر آن.  
**الیه** - ابالفتح و بای تحتانی نیز مفتوح /  
بمعنی سرین. و بالکسر چنانکه مشهود است  
غلط (از مزال الاغلاط و بحر الجواهر). و  
در شروح تصاب و کنز الیه بالفتح بمعنی  
دینه گویند و گوشت سرین حیوان.  
**التونون رائده** - بیتی الف و  
تون که مقابل فاعل و عین و لام یفتند چنانکه  
در رحمان و عطشان که بر تعلان است.  
**الفیه** - ابالفتح و فای مکسور و تشدید  
تحتانی / نام کتابی در علم نحو و صرف که  
هزار بیت دارد و با مصطلح رندان ایران  
کتابه از قضیب و ذکر (از بهار عجم و  
و خبیدی).  
**الک** - ابالفص و کاف عربی / بمعنی  
کشور. لفظ ترکیست (از لغات ترکی و  
برهان).  
**الله** - در لغت بمعنی معبود بر حق و  
در اصطلاح علم لذات الواجب الوجود  
المستجمع بجمیع الصفات و در اصل این  
اختلاف است. نزد امام اعظم رحمه الله علیه  
بر اصل خود است زیرا که در ذات او تمامی

تغیر نیست پس در لفظ اسم ذات او هم تغیر  
نباید کرد و نزد سبویه در قولست یکی  
آنکه اصل آن الاله بود همزه را بقاعده  
لیل (۲) حذف کردند و لام اولی را ساکن  
کرده در لام دوم ادغام کردند ایله شد. و  
دیگر آنکه اصل آن اله بود همزه را حذف  
کردند خلاف قیاس پس عوض او الف و  
لام در آورده و لام جمع شده اول را در  
ثانی ادغام کردند ایله شد. و هم نزد سبویه  
اصل لفظ الله لام بود و از لیه بالفتح که بمعنی  
پوشیدن و در پرده رفتن است پس داخل کرده  
شد بر لام الف و لام زائد لازم غیر عوضی  
و بعد ادغام جاری شد بعمل اسم علم (از  
صراح و منتخب و بعض حواشی) و همین  
اربع است. الله الله در مقام تعجب استعمال  
کنند.  
**الویه** - ابالفتح و واو مکسور و  
تحتانی / علمهای فوج یعنی نشانهای لشکر  
و این جمع لوا است.  
**الاجه** - ابفتح اول و ثانی و جیم  
فارسی / پارچه ای باشد مضطک دورنگه  
باشد (از لغات ترکی).  
**الجله** - ابالفتح / جنسی و مال و بندی  
که در تاخت ملک بیگانه گیرند. و نوعی از  
پارچه ابریشمی الوان و این لفظ ترکیست  
(از مصطلحات).  
**الهی پناه** - کسی که او عالم حکمت  
الهی باشد. والهی نام فنی است از مفسرین  
حکمت که طبعی و ریاضی والهی باشد.  
**الفیه و شافیه** - نام کتابی که حکیمی  
برای تقویت بام پادشاه مشتعل بر اشکال  
عجبه جماع ترتیب داده بود. الفیه کتابه

اذالت تناسل [مرد] وعلیه کتابه [مرد]  
 ذن [از مصطلحات]  
 الفاتاز یاله - خطی که از ضربت  
 تازیانه بر بدن ظاهر شود [از مصطلحات]  
 الفعی - بالفتح و میم غیر مفتوح و  
 گنز عین مهمله کسکه دای او همیشه بر  
 صواب باشد و در فکر او خطا نبندد و  
 ظاهرشده از فراست خود معلوم کند [از شرح  
 حریری] و در کتب بعضی ذرک  
 الفعی - بالفتح مان ویندی چندی  
 که در داشت ملک ینگانه گیرند و بعضی  
 گیرنده و ستاشده و این لفظ ترکیب است [از  
 مصطلحات]  
 الهی - این لفظ مرکب است از لفظ اله  
 که اسم ذات حق تعالی است و از حرف های  
 متکلم پس معنی مجموع الهی است و در  
 بعضی محل باقی این لفظ مکرم برای نسبت  
 نیز مقبول میشود چنانکه در این عبارت که  
 حکم الهی این چنین بود و گسایکه این یا  
 و از ظن گلبه دانند خداست و الهی نام  
 یکی از اسامی ثلاثه حکمت نیز هست و اقسام  
 ثلاثه حکمت اینست: ریاضی و طبیعی و  
 الهی پس الهی علیست که بحث کرده شود  
 در آغاز اموریکه بوجود خارجی و عقل  
 هر دو محتاج نباشد بسوی ماه و آن معرفت  
 الهی تعالی است و مقربان حضرت او که فرمان  
 او اسباب دیگر موجودات شده اند چون  
 عقول و نفوس و احکام و افعال ایشان  
 الف کوفی - کتایه از چیز کج چرا  
 که الف خط کوفی کج باشد [از کشف] و  
 در مدار الافاضل و برهان نوشت که الف  
 کوفی کتایه از قضیب و آلت تناسل

الذقی - بضم و دال و در ترکیب معنی  
 شدن و پای متانی در آخر ضمیر غائب  
 ترجمه لفظ او که راجع است بسوی های  
 هدامی  
 فصل الف مقصوره مع میم  
 اما - بکسر اول و تنقیص میم جمع  
 امه است که بفتحین معنی کنیزک باشد  
 [از لطائف] و بکسر اول و تشدید میم در  
 عربی ترجمه یا که حرف تردیست و بفتح  
 اول و تشدید میم معنی لیکن دهد  
 امضاء - بکسر نشان و علامتی که  
 بر پشت قرامین و قیاله نویسد و معنی لنوی  
 آن بگذرانید نیست و روان گردیدن فرمان  
 [از بهار عجم و مدار و کشف و منتخب و  
 کنز]  
 امراء - بضم اول و فتح ثانی و ثالث  
 و در آخر همزه جمع امیر [بالتفتح] [از  
 منتخب] عجب از بعضی مردم بی التفات که  
 بسکون میم خوانند  
 املاء - بکسر اول و فتح ثانی و ثالث  
 چیزی نوشتن و آغاز کردن و از خود چیزی  
 گفتن و در اصطلاح بعضی رسم الخط یعنی  
 نوشتن ترکیب حروف موافق قاعده [از  
 منتخب و مدار]  
 املاء - بکسر اول و فتح ثانی و در حرف  
 بسیار پر شدن معده از غذا و پدهضمی  
 اثناء - بضم اول و فتح میم و ثون  
 معنی امانت داران و این جمع امین [بالتفتح]  
 است  
 امعاء - بالفتح روده های شکم و  
 این جمع معده است که بکسر میم باشد و روده

همه شش است اول اثنا عشری دوم صامی  
 سوم دقیق چهارم امور پنجم قولون ششم  
 عشیم [از لطائف و مفرح القلوب]  
 ام القرى - بضم اول و میم مشدود مضموم  
 و ضم قاف و فتح دای مهمله و در آخر الف  
 بصورت یاء مکبمه طمه چرا که اول از همه  
 قریه های آن نواحی آباد شده است  
 امشب - یعنی این شب و در معنی شب  
 گذشته و شب آینده هر دو مستعمل میشود  
 بدانکه در سه محل لفظ [ام] بکسر معنی  
 لفظ این آید یکی امشب دوم امروز  
 سوم امسال [از بهار عجم و غیر آن]  
 ام الكتاب - کتایه از سوره فاتحه و  
 یعنی قرآن مجید و بعضی لوح محفوظ و  
 آیات معکات [از کنز] و در اصطلاح  
 سالکان عقل اول که اشارت بر تبه وحدت  
 است [از بهار عجم و لطائف]  
 امنیت - یا اضم و ثون مکسور و پای  
 تعناتی مشدود مفتوح یعنی آرزو و امید  
 و بالتفتح و ثون مکسور و تشدید تعناتی  
 مفتوح یعنی بی خوفی و امن [از مدار و  
 کشف و منتخب]  
 اماقت - بکسر اول و فتح ثانی و ثانی  
 میراندن و کشتن کسی را [از منتخب]  
 اماوت - بکسر حکومت و بفتح  
 یعنی نشان و علالت  
 اماوات - بفتح اول و علامتها و  
 نشانها [از صراح و کشف]  
 امهات - بضم و تشدید میم [از مدار]  
 جمع امه و این لغتی است در [بالتضم] که بعضی  
 مادر باشد و استعمال امهات در انسان است و  
 در غیر انسان [امانه گویند بشده میم] کذا

فی القاموس و الصراح  
 املت - بفتحین [بمعنی کنیزک و بفتح  
 و سکون میم] بشته زمین و جای بلند و بضم  
 اول و تشدید میم مفتوح معنی گروه انسان و  
 بعضی بیرون انبیا [از منتخب و کنز و  
 فردوس اللغات] و مولانا یوسف بن عباس  
 چنین تعقیق کرده که امت مأخوذ از ام  
 است که معنی قصد کردن باشد و بر این  
 تقدیر امت گروهی بود که در قصد کردن  
 چیزی یکدل باشند و بعضی جمع و بعضی ملت  
 و امام و پیشوا و بعضی از دوزگار و تارک  
 سر  
 ام الخبائث - شراب  
 اهتراج - بکسر و جیم / آمیخته  
 شدن چیزی بچیزی [از منتخب]  
 اهلاج - بکسر و حای مهمله / چیزی  
 را نسکین کردن  
 اما بعد اما لفظ مضمون بعضی شرط و  
 لفظ بعد از ظروف زمانی است یعنی پس  
 بدون و اینجا مضاف الیه محذوف معنویت  
 معنی علی الضم باید خواند یعنی دال بعد از  
 دو اما بعد مضموم باید خواند و مضاف الیه  
 محذوفه آن اکثر لفظ حدود است باشد  
 املاء - بکسر / مدد کسودن [از  
 منتخب]  
 امتداد - کشیده شدن و دوازی [از  
 منتخب]  
 اهجد - بالفتح / بزرگتر [از منتخب]  
 امجان - بالفتح / بزرگان  
 اماجد - بفتح اول و کسر سوم  
 بزرگان  
 امرد - بالفتح / پیریش و ساه زنج



(از صراح)

**امارو** - افتتاح اول و کسر ای مهمله / جمع امرود

**امید** - بضم اول و کسر میم ویای مجهول و گاهی مبداء مشدود کنند و مجهول را معروف خوانند در اکثر محل درست باشد [یعنی چشم داشت و آرزو] (از مساد و مؤید)

**اموالد** - باضافت باصطلاح فقه کنیزی که به طعنه مالک خود پسر یا دختر زانیده باشد در حین حیات خود مالک او را خوانند که آن کنیز را فروخت نماید و بعد از مردن مالک خود آن کنیز آزاد باشد و بسکی در میراث نخواهد رسید

**امصار** - افتتاح شهرهای کلان و این جمع نصر [بالکسر] است که بعضی شهر است (از منتخب)

**امطار** - افتتاح بارانها این جمع مطر [بفتح تین] است که بعضی باران باشد (از منتخب)

**امران** - بالکسر بگذراخیدن (از کنز)

**اموات احقر** - مقتولان و شهیدان

**امور** - افتتاح اول و سکون میم یعنی حکم و بمعنی کارها اگر بمعنی حکم باشد جمع آن اوامر [بافتح] می آید اگر بمعنی کار باشد جمع آن امور [بضم تین] می آید (از منتخب)

**امس** - افتتاح دیروز (از کشف)

**املس** - افتتاح اول و فتح لام ساده و هموار و صاف و نرم (از کشف و کنز و صراح)

**امرو القیس** - بالکسر اول و سکون

میم و فتح رای مهمله و ضم همزه که بصورت واواست و فتح قاف و سکون تحانی و سین مهمله نام شاعری که اصح شعرای عرب بوده است بعضی گویند که او هفت قصیده شعرای خود نوشته برد که به آویخته بود و بگفتن جواب صلاهیام در داده در آن ایام آیه کریمه قبل یا ارض ایلی ما عن و بسماء اقلی و غیش الساء و رضی الامر و استوت علی الجودی نازل گشت بلا حظه این آیه شهر نصاحت امرؤ القیس سپری گشت

**امتصاص** - بالکسر و هرو صداد مهمله مکین (از کنز)

**امناع** - بالکسر دفع و ساندن

**ام الدماغ** - بالضم اکنابه از جای دماغ و آن چوبیست از استخوان و غشایت صلب که محیط جود دماغ است

**امر معروف** - امر کردن بکارهای نیکو که در شریعت اسلام معروف و شناخته شده است چنانچه بصوم و صلو و حج و زکوة و صدقه عید الفطر و قربانی

**املاق** - بالکسر مفلسی و درویشی (از منتخب و مدار)

**امام ناطق** - یعنی امام ناطق بحق عبارت از امام حرم صادق علیه السلام

**املائ** - بالکسر مالک چیزی گردانیدن و بفتح جمع جمع ملک بالکسر

**امثال** - بالکسر حرف چهارم تازی مثلاً بمعنی فرما برداری (از کشف و منتخب و کنز)

**املال** - بالکسر ملون کردن (از منتخب)

**امهال و امتهال** - هرو و بالکسر

و زبهار و بداول جمع امن که بمعنی بیوقوفیت

**امین** - امانت دار (از صراح)

**امعان** - بالکسر تیز کردن لغزو در رفتن در کاری یعنی درکاری خود کردن (از منتخب)

**ام الصبیان** - نام دیوی که اطفال را آسیب رسانند و نزد اطفال نوعی از صرعت که با طفل عارض میشود (از مسالحات)

**امخیلان** - بالکسر شین معجه ایمنی مادور دیوانچه ام یا فتم بمعنی مادور و خیالان

بالکسر جمع غول که بمعنی دیوانه لیکن بهمناسبت مسکن و ماوای دیوان بودن بمعنی درخت خاردار که پهنی بیول و کیتو

گویند مستعمل است و میثلان مخفف همین است (از منتخب و بعضی شروح) و در صراح و قاموس نوشت که امخیلان بهنج قین معجه

درخت سمه که آزار طالع تیر گویند و آن درختان بزرگ اند خاردار در ریگستان عرب

**امتان** - بضم اول و تشدید میم مفتوح جمع امت [بضم اول و فتح دوم مشدود] بطور غاوسی

**امتنان** - بالکسر نعمت دانستن و منت نهادن (از منتخب و کنز)

**اماکن** - بفتح اول و کسر کاف جمع الجمع مکانست چه جمع مکان امکنه [بفتح اول و چهارم و کسر سوم] باشد و جمع امکنه اماکن است

**امامه بین** - بضم میم سوم و کسر برای موحده بمعنی اوج محفوظ

**امکان** - بالکسر مصدر است از باب

مهلک و فرصت دادن (از لفظ الف)

**امثال** - بفتح اول و دستانهای مشهوره و صفتها و بمعنی مانند (از منتخب)

**امیر نحل** - بفتح نون و سکون حای مهمله لقب حضرت علی کرم الله وجهه (از مدار)

**امثال** - بفتح اول و کسر نای مثلاً جمع امثال که بمعنی مشابه و نظیر است یا جمع امثال که جمع مثلث [بفتح تین] (از شرح اصول اکبری) و بمعنی همسران مستعمل

**امل** - بفتح تین بمعنی امید (از منتخب)

**ام** - بفتح و سکون میم حرف عطف است بمعنی بای تردید و بالضم و تشدید میم بمعنی مادر و اصل هر چیز

**ام العلوم** - کتب علم صرف زیرا که اصل و مبده اکثر علوم است

**امم** - بالکسر میم دوم و سکون لام و فتح دال مهمله کنیت تب دانی که مادر سرگشت (از شرح تحفة العرا و ابن مؤید و منتخب)

**امم** - بضم اول و فتح میم بمعنی گروههای مردم (از منتخب و کنز)

**امام** - بفتح ای بمعنی پیش و درو و بر و و بکسر بمعنی پیشوا و بمعنی رشتن هماران که بآن بنا دامت کنند

**امن** - بفتح اول و سکون ثانی بهراس شدن (از بهار و کشف و منتخب) و کسانیکه از بی اتفاقی بفتح تین خوانند غلط است

**امان** - بفتح ای بیخوف بودن و ایمنی

افعال یعنی قدرت دادن و جای دادن بر تقدیر  
معنی اول مأخوذ است از مکتب که بمعنی  
قدرت باشد و بر تقدیر معنی دوم مأخوذ  
باشد از مکتب که بمعنی جای و جایگیر شدن  
است و در معاوود فارسیان بمعنی طاقت  
و قدرت آید و گاهی از آن ماسوی آید  
مراد باشد و باصطلاح اهل حکمت چیزی را  
گویند که عدم وجود او هر دو ضروری  
نباشد چنانچه جزئیات حادثه مثل انسان و  
دیگر حیوانات و حجر و سحر و امتناع آنرا  
گویند که عدم وی ضروری باشد چنانچه  
شریک باری و خوب آنکه وجود وی ضروری  
باشد چنانچه واجب تعالی .  
**امکنه** - بالفتح و کاف مکسور و  
نون جمع مکان .  
**اماله** - بکسر اول میل دادن چیزی  
را از جای او بسوی دیگر و باصطلاح اهل  
عرب میل دادن فتحه را بسوی کسره بطرزی  
که الف صورت پای مجهول پیدا کند چنانچه  
کتیب اماله کتاب و رکیب اماله رکاب و در  
الفاظ فارسی نیز اماله می آید چنانچه  
آذیر، اماله آزار و آید، اماله آباد از  
رسالة ناجی و عبدالواسع و غیره) .  
**امثله** - بفتح اول و سکون میم و کسر  
نای مثله جمع مثال [یا لکسر] .  
**امثله** - بالفتح و نای فوقانی مکسور  
و عین مهمله مفتوح جمع مثال .  
**امزجه** - بفتح اول و سکون میم و  
کسر زای معجه و فتح جیم هری / جمع  
مزاج .  
**امور عامه** - بفتح میم دوم در  
اصطلاح اهل حکمت چیزها را گویند که

ذات آنها عام باشد و مختص بیک قسم از  
اقسام موجودات نباشد بلکه شامل باشد  
به قسم موجودات را یا دور از آن جمله و  
موجودات سه قسم است واجب و جوهر و  
عرض پس وجود وحدت و کثرت از جنه  
امور عامه است که مخصوص بیک قسم از  
آنها نیست چنانچه وجود و وحدت یافته  
میشود در هر سه اقسام موجودات و کثرت  
یافته میشود در دو قسم که چهره و عرض  
باشد .  
**امایه** - فرقه شیعیان که بجز و ازده  
امام بولایت کسی اعتقاد ندارند .  
**امی** - بالضم و تشدید میم در حقیقت  
منسوب به ام است که بمعنی مادر باشد  
یعنی آنکسی که پدرش در بام طفلی او  
بپرد از تربیت پدر معروف بوده در کتب  
مادر یا دایه پرورش یابد و از اینجهت  
علم نوشتن و خواندن او را حاصل نشود و  
مجازاً بمعنی هر آنکسی که نوشتن و خواندن  
نداند اگرچه پیش پدر جوان شده باشد و  
لفظ امی لقب پیغمبر ما صلی الله علیه و آله  
وسلم از آنست که آنحضرت از کسی تعلیم  
نگرفته بودند تا فضیلت استاد بر آن حضرت  
ثابت نشود (از بهار عجم و منتخب و شروح  
سکندنامه و کثر) .  
**امهانی** - بالضم و تشدید میم  
مکسور از بهشت و اوطال یعنی خواهر حقیقی  
حضرت علی کرم الله وجهه که خواهر عم  
زاده پیغمبر ماضی الله علیه و آله و سلم باشد  
(از اسماء الرجال شیخ عبدالغالی و جامع  
الاصول) و کسر میم مختص ناریست و آنچه  
که بعضی از اهل لغت بمعنی عمه آنحضرت

اوشته اند بعضی قلم است .  
**اشبهات سنخیه** - بضم الف و فتح میم  
مشدد و ضم سین از به عناصر یا حقیقات  
زمین .  
**امانی** - بفتح اول و کسر نون و تشدید  
تحتانی بمعنی آرزوها و مرادها این جمع  
امتی که بالضم [و یاء مشدد] باشد بمعنی  
آرزو و یاغف مدوده خواندن یا بتخفیف  
یاء دانستن غلط است مگر فارسیان بعمل  
خود بتخفیف یاء میخوانند (از کثر و مدار  
و منتخب) و لفظ امانی بتخفیف یاء بمعنی  
منسوب بامان که بمعنی امن است و هم  
منسوب بامانت بمعنی تکی فوقانی .  
**امام محمد غزالی** - بابتدای ساز  
علوم ظاهر پایه عظیم داشتند چنانچه بر  
معاصران خود تفوق جستند و با خرازدند  
و تزکیه و نصفه باطن نصیبی کامل حاصل  
ساختند و کتب مفیده بسیار تصنیف کردند  
چون کتاب احیاء العلوم و جواهر القرآن و  
تفسیر یاقوت النوازل و جمل مجلد و مشکو  
الانوار و غیر آن و خان آرزو و در خیایان  
نوشته است که لفظ غزالی را ملاعصام در  
شرح قصیده برده بتخفیف نوشته و مواوی  
عبدالنور در حاشیه فحاحات بنشاند گفته  
چنانکه عبدالباقی بیاقانی در حواشی  
اموس تصریح کرده همچنین ابن خلکان نیز  
تشدید تصحیف نموده لیکن سمانی در کتاب  
لسان بتخفیف زای معجه گفته چون غزاله  
فتح دهی است از مضافات طوس ظاهر همین  
طیف اصحست و امام ملا کوردستانه  
یست (۱) بهادار رحمت حق پیوست .

**انوی** - بضم اول و فتح میم و کسر  
واو منسوب به نای امیه و امیه بضم هزه و  
فتح میم و تشدید تحتانی نام یکی از اجداد  
یزید بهشت چهارم .  
**فصل الف مقصوره مع نون**  
**انطفاء** - بکسر اول و نون و زدن آتش  
و چراغ (از منتخب) .  
**اندر وا** - بفتح اول و حرف وینچم  
واو بمعنی آویخته و تگوستار و سرگشته  
و حیران (از ایران و رشیدی) .  
**انجلاعه** - بکسر و جیم و روشن و صاف  
شدن و روشن آبر و روشن غم و از خانه و  
وطن بیرون رفتن (از منتخب و کثر) .  
**انجاء** - بفتح و حای مهمله جمع  
نحو [بالفتح] است که بمعنی راه و طور  
باشد .  
**انساء** - بضم اول و فتح نون و سین  
مهمله جمع انیس که بمعنی همد و غمخوار  
و رفیق است .  
**انزاع** - بکسر و زای معجه / گوشه  
نشینی و بکوشدن از خلق .  
**انتهاء** - بکسر و نای فوقانی نیز  
مکسور بکسی نسبت یافتن و بمعنی افزون  
شدن و بانیدگی (از ناموس و صراح و منتخب  
و مداد و کثر و بهار عجم) و بعضی مردم  
که بمعنی پروملاو گویند غلط است .  
**انهاج** - بکسر اخبار دادن (از منتخب) .  
**انباء** - بکسر خبر دادن (از  
منتخب) .  
**انجاء** - بکسر و حای مهمله مکسور

و نون خیمه شدن و کوز پشت شدن (از متغیب). و این از باب افعال است، مجردا و حنا، یا الفتح، یعنی خیمیدن.

**انطواء** - در نوردیده شدن (از متغیب)  
**ان** - یا الفتح، در تکرگی ماز و در عربی یعنی من، و یکسر اول، یعنی وقت و اگر در آخر بعد از الف همزه زیاده کنه، یعنی ظرف و آورد باشد (از شروع تعصب و فردوس اللغات).

**انتقاء** - یا بالکسر، نیست کردن و نیست شدن (از متغیب و کثر).

**انقضاء** - بر آمدن منت (از متغیب).  
**انثی** - یا بالضم و ثانی مثله، ماده که در مقابله نراست (از متغیب و کثر).

**انشاء** - یا بالکسر، آفریدن و آغاز کردن و از خود چیزی گفتن و نام علم است که دانسته شود بدان تراکیب عبارات نشر و با مصطلح علم عربیت و منطق کلامیکه احتمال صدق و کذب نداشته باشد و اقسام آن بسیار است منجمله آن امر و نهی و ندا و قسم و تعجب (از متغیب و ماضی الإیشاء صراح و کشف و کثر).

**انگشت ثما** - کامل و اشیر و رسوا (از مصطلحات).

**انتخاب** - بیرون کشیدن و برگزیدن بلفظ زن و کردن (از متغیب و بهاء عجم).

**انحداب** - ایضا و ادا و ملتین و کوز بستی.

**انتصاب** - نسبت داشتن بکسی.  
**انصب** - یا الفتح، مناسب تر.

**النجذاب** - کشیده شدن (از متغیب و تاج المصادر).

**انکساب** - یا بالکسر، ریختن آب و گریستن بسیار (از متغیب).

**انقلاب** - یا بالکسر، گردیدن و واژگون شدن و برگشتن از کاری و حالی و رجعت کوکب و بلفظ گرفتن و کردن و افتادن مستعمل (از بهاء عجمه و غیره).

**النساب** - یا الفتح، نسبها و زوایا.

**انصاف** - یا بالکسر، کم و نیست شدن.

**انتها** - یا بالکسر، غایت کردن (از کثف و صراح و تاج المصادر و کثر و متغیب).

**انبوت** - یا بالضم و حرف سوم بی موحده مضموم، یعنی بی که از میان خالی باشد و این لفظ عربیست (از متغیب).

**انقاب** - یا الفتح، سوداخواه و سرنگا که در زمین کنه در این صورت جمع ثقاب است و بی و بدها در این صورت جمع ثقاب است.

**انصباب** - یا بالکسر و ماضی و دو بای موحده، ریخته شدن آب و هر چه رقیق باشد (از متغیب).

**ایاب** - یا الفتح، و حرف سوم یاء و در آخر موحده و نه ایهای لثرت که در دندان را باشد و این جمع نایست (از صراح).

**انکباب** - یا بالکسر و بی بای موحده، بخار ادویه گرفتن و بر روی افتادن (از متغیب و غیر آن).

**انتصاب** - بر داشتن.

**انابت** - یا بالکسر اول و حرف چهارم موحده مفتوح و بعده فوقانی، توبه کردن و دعا خواندن (از کثف). و در متغیب و صراح باز گردیدن پسوی خدا و بازگشتن

شدن (از متغیب).

**انیث** - یا بالکسر، فمیل، یعنی آهن نرم (از شرح نصاب و کثر).

**النجاح** - یا بالکسر، در رفته شدن چیزی و در آمدن و استوار شدن بجای (از کثف و متغیب).

**الندراج** - داخل شدن و در آمدن و نوردیده شدن (از کثر).

**الندج** - مغرب آیه.

**الندوج** - یا بالضم و بی مضموم و ذال موحده مفتوح، یعنی نموده و نمودار و در فارسی گاهی مجازاً یعنی اندک مستعمل میشود باید دانست که صاحب قاموس نمودج بدون الف و یفتح نون، مغرب نموده نوشته است و نمودج را که بالف است خطا گفته،

لیکن از مفتاح سکاکی و کتب معتبره دیگر معلوم شده که نمودج بر یادوت الف صحیح است چرا که رتبه صاحب مفتاح در علم عربیت زیاده از رتبه صاحب قاموس است و هر دو شارح مفتاح نمودج را که بالف است صواب دانسته مغرب نموده گفته اند نه مغرب نمونه بدلیل آنکه قاعده تعریب دلات میکند که مغرب نموده باشد چه دال

مهمله در تعریب بدال معجبه بدش میشود و لفظ نموده که به اینجا مذکور شده صیغه اسم مفعولست نه ماضی و نمونه مخفف نموده است و این از تحقیقات استادی عبدالکریم خان مفورست مؤلف نیز از کتب معتبره همین تطبیق نموده.

**انصاح** - یا بالکسر و ماضی و بی مضموم و یاء موحده مفتوح و ماضی و دیش و رسیده کردن نموده و نیز با صلاح اعیان غلیظ کردن خلط رقیق را و رقیق کردن غلیظ را.

**انصاح** - یا بالکسر و ماضی و بی مضموم و یاء موحده مفتوح و ماضی و دیش و رسیده کردن نموده و نیز با صلاح اعیان غلیظ کردن خلط رقیق را و رقیق کردن غلیظ را.

**انصاح** - یا بالکسر و ماضی و بی مضموم و یاء موحده مفتوح و ماضی و دیش و رسیده کردن نموده و نیز با صلاح اعیان غلیظ کردن خلط رقیق را و رقیق کردن غلیظ را.

**انصاح** - یا بالکسر و ماضی و بی مضموم و یاء موحده مفتوح و ماضی و دیش و رسیده کردن نموده و نیز با صلاح اعیان غلیظ کردن خلط رقیق را و رقیق کردن غلیظ را.

**انصاح** - یا بالکسر و ماضی و بی مضموم و یاء موحده مفتوح و ماضی و دیش و رسیده کردن نموده و نیز با صلاح اعیان غلیظ کردن خلط رقیق را و رقیق کردن غلیظ را.

از کارهای بد.

**انذیت** - یا بالکسر مخفف، اندریت که دمی بود. الحال داخل قلعه شهر دلی است.

**انگشت** - یا الفتح و کاف فارسی مضموم، خوب سوخته که سرد شده سیاه گشته باشد (از برهان و مدار و جهانگیری و کثف).

**انقت** - یا الفتح و فای مفتوح، یعنی ننگ و عارداشتن (از کثر و متغیب).

**انائت** - یا بالکسر اول و فتح همزه که حرف چهارم است یعنی دیر و درنگ و آهستگی و تانی مزید همین است (از اضاف و متغیب).

**اناث** - یا الفتح، بروزن قات، یعنی درنگ. تانی این لفظ در رسم الخط عربی گرد مینویست.

**انوثیت** - یعنی بیادوت یا احتیاتی خلط است یعنی زن شدن و ماده بودن و انوث بدون یای احتیاتی صحیح بخلاف رجولیت که مسدود جمعیست چرا که رجل اسم جامدست و اثی مشتق است از انوث لیکن چون انوثیت هم در کلام ثقات واقع شده است نه اثی جایز باشد عرفی گوید:

«ما یثیثه انوثیت»  
 «یا در بدطن مادر اندازد»

**اناث** - یا بالکسر اول و در آخر تانی مثله، یعنی ماده یا این جمع انثی [مضموم و در آخر الف بصورت یا] که یعنی ماده است (از مدار و متغیب و کثر و کثف و لطائف).

**انبعاث** - یا بالکسر اول و کسر بای موحده و عین مهمله و تانی مثله، یا بالکسر

**انبعاث** - یا بالکسر اول و کسر بای موحده و عین مهمله و تانی مثله، یا بالکسر

**انبعاث** - یا بالکسر اول و کسر بای موحده و عین مهمله و تانی مثله، یا بالکسر

**انبعاث** - یا بالکسر اول و کسر بای موحده و عین مهمله و تانی مثله، یا بالکسر

**انگشت بیچ** - عهد و پیمان و دست آویز .  
**البحاج** - ابالکسر و جیم و حای مهمله / روا کردن حاجت (از منتخب و کنز).  
**انفتاح** - گشاده شدن (از منتخب).  
**اشرارح** - گشاده شدن دل (از منتخب).  
**انتصاح** - نصیحت پذیرفتن.  
**انتطاح** - سرو زدن گاو و قوچ و مثل آن (از لطائف).  
**انتساح** - ابالکسر و ز در آخر خای مهمله / استه گرفتن (از منتخب و کنز).  
**انتفاح** - برپاداشدن و آما سیدن (از منتخب).  
**انقیاد** - فرمانبرداری و فروتنی (از منتخب).  
**انتقاد** - نقد ستائیدن و کاه ازداده جدا کردن (از منتخب و لطائف). و یکی از اعمال علم ماست و آن اشارت کردن است بعضی حروف بالفاظ مناسب آن حرف و چنانچه حروف او را: سرورخ و لب و تاج گفتن و حرف و مضرا، میان و دل و کمر و حرف آخر را: پا و دامن و غیره خواندن چنانکه برای اسم شمس در مصرع: «اوز شام و میان چمن و دامن ترگی».  
**انعقاد** - ابیکسر اول و کسر عین مهمله و قاب و دال بسته شدن و مجتمع شدن.  
**انشار** - ابالکسر و شین معجمه / شعر خواندن و افتاد سرائی یعنی شعر خواندن.  
**اندک** - ابالفتح / مخفف اندک و لفظ اند یعنی چند تیر آمده (از شروح نصاب).  
**اندر برهان** وجه نگیری نوشته که اندک نظمی است برای شمار عدد مجهول از سه تا نه .

**انسداز** - ابیکسر / اول و کسر سین مهمله / بسته شدن ده (از منتخب).  
**انقران** - تنها شدن .  
**انبان بادی** - پوستی که آنرا پر باد کرده آهنگران آتش افروزدند .  
**الفاق** - ابالکسر و فاء و ذال معجمه / چادی کردن و روان کردن و روان شدن و فرستادن و شیر و خنجر بر چیزی گذرانیدن (از منتخب).  
**النصار** - ابالفتح / پاری دهندگان و گروهی از اصحاب رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم که در ایام هجرت و مدینه بعد آن سرور رسیدند (از منتخب).  
**انشار** - پراکنده شدن و پنی استاده شدن ذکر و قضیب (از منتخب و صراح).  
**انقلار** - ابالفتح / نظرها .  
**انفجار** - ابالکسر / بشو آمدن آب (از منتخب). و روان شدن ریم از دلیل.  
**انکار** - ابالفتح و کاف فارسی / صیغه امر / نکاشتن یعنی بفهم و بدان و خیال کن.  
**انتظار** - چیزی را بپشمداشتن بلغه داشتن و بردن و کشیدن و کردن مستعمل و انتظار برای جزایات برای مصدری خطاست مکررند بعضی فارسیان جایز .  
**انکسار** - شکسته شدن و شکستگی.  
**انحصار** - ابالکسر / کوتاه شدن و در گنجیدن در چیزی.  
**انهاب** - ابالفتح / پلنگان و نام قبيله از بنی سبا (از منتخب).  
**انوار** - ابالفتح / شکوفه ها و روشنیها، بر تقدیر اول جمع نور بالفتح، و بر تقدیر معنی دوم جمع نور / بالضم (از منتخب و

کنز).

**انذار** - ابالکسر و ذال معجمه / پند دادن و ترسانیدن (از منتخب و لطائف).  
**اندار** - ابالفتح و دال مهمله / یعنی افسانه (از فرهنگ میرعماد الدوله انجمن).  
**انبر** - ابالفتح و حرف سوم بای و حده مضموم / در ترکی نام آلتیست که آهن گرم را بدان گیرند بهندی سندی گویند (از رشیدی و فردوس اللغات).  
**انبار** - ابالفتح / توده های غله و متاع جمع نبر که بالکسر، یعنی توده و جای غله و یعنی است چنانکه در منتخب و صراح و در فارسی، صیغه امر از انباشتن که یعنی پر کردن و ذخیره کردن است (از بهار عجم).  
**انگشت زنهار** - مقولوب که بجبهت خواستن امان و پناه جستن پیش غالب انگشت هماد بر میدارد .  
**انقطار** - یازده باره شدن و آفریدن (از لطائف).  
**انشاء** - ابالکسر / زنده کردن (از لطائف).  
**انذار** - ابالفتح / یعنی ادای دلیلهای و بمعنی قیاس و قصد و جمله کردن و قدرت و مقدار و مرتبه و حال و اید از رسا، کنایه از فکر رسا و هر یک که هر کس را پسند آید (از کشف و بهار عجم و جهانگیری و رشیدی و سرودی و برهان و چراغ هدایت).  
**انگتر** - ابالفتح و ضم کاف فارسی و زای فارسی / آنچه پیلانان در دست دارند (از برهان) و در جواهر العروف نوشته که در اصل انگسی بود، بضم کاف عربی و سین مهمله، چون باتصال کاف مضموم بین مهمله لفظ قبیح پیدا میشد لهذا کاف عربی

و ابکاف فارسی و سین را برای معجمه، بدل کردند و بعضی زای عربی را برای فارسی بدل نمایند .  
**اندرزه** - ابفتح اول و سوم / نصیحت و پند و نصیحت (از مدار و سرودی و رشیدی و جهانگیری و برهان).  
**انتهاز** - ابالکسر / فرصت یافتن و قایل (از یافتن) از منتخب و کنز).  
**انبار** - ابالفتح / شریک  
**انجاز** - ابالکسر و جیم / وفا کردن و عده و روا کردن حاجت (از منتخب و کنز).  
**اناس** - ابضم اول / یعنی مردمان و این مفرد است جمع نیست مگر بمعنی جمع می آید (از بهار الجواهر و کنز و منتخب).  
**انس** - ابالکسر / آدمیان و این مفرد است بمعنی جمع . و بالضم، خو گرفتن و آدام گرفتن بجزی و الفتح گرفتن و بفتحین، نام یکی از اصحاب گرام (از منتخب و کنز).  
**اندراس** - ابالکسر و دال مهمله / نیز منکسر / یعنی کهنه شدن و کهنگی (از منتخب).  
**انکاس** - و از گون شدن .  
**انفاس** - ابالکسر و غین معجمه / بآب فرو رفتن (از منتخب و تاج).  
**انفراس** - ابالکسر و غین معجمه و دای مهمله / رویدن درخت .  
**انفس** - ابفتح اول و ضم ظا / جمع نفس که بسکون فاعل یعنی روح و ذات است .  
**وعالم انفس**، مراد از عالم ارواح و عالم باطنی و آفاقی کنایه از عالم ظاهری و عالم اجسام (از عینی) و میتوان که عالم انفس و

آفاق همین عالم ظاهری باشد چه اکثر نفوس و جمیع افق در همین عالم ظاهری موجود اند. **انیس** - [بافتح] غوگرشته شده و مندم و غمخوار و صاحب (از منتخب و کثر و صراح و لطافت)

**انگاس** - [بالتکر] بازگشته شدن و نمودار شدن شکل چیزی و در هر جسم شفاف مثل آب و آتیه و غیره.

**اندلس** - [بفتح اول و فتح دال] مومنه و مضایقه ملکیت و مزب (از لب الالباب).

**انجاس** - [بافتح] / پندیده (از منتخب).

**انقاس** - [بالتفع و قاف و سین موله] سیاهی های نوشتن و این جمع نفس است که بالتکر، یعنی سیاهی نوشتن باشد (از از منتخب).

**انجس** - [بفتح و جیم] یعنی پلیدتر اسم تفضیل از نجس.

**انتعاش** - بلند شدن و برخاستن و بیکوشدن و این از باب افتحان است (از از منتخب و کثر) و فارسیان یعنی پیش و نشاء استعمال کنند (از بهار عجم).

**انتباش** - حرف چهارم یای موحده برهنه کردن و کفن و زدودن (از لطافت).

**انقص** - [بافتح] کمتر و عیب کثر (از منتخب).

**انقاص** - [بافتح] کمین و عیبه و یا التکر کم کردن و ناقص کردن.

**انقباض** - [بالتکر] گرفته شدن و گرفتهگی (از منتخب).

**انتعاض** - [بالتکر و قاف] شکستگی عهد و جزآن (از منتخب).

**انتهاض** - [بالتکر] برخاستن و کوچ کردن (از منتخب و کثر).

**انقراض** - بریده شدن و گزنی آخر و سپدن مدت از این مراد باشد (از کثر).

**انخفاض** - [بالتکر] و بختای مجمله و ضا و مجبه و قاف یا کسره شدن کلیه و بشیب افتادن (از کثر).

**انسیاط** - یعنی گستاخی و کشیده شدن و فراخی و مجازاً یعنی خوشی و گسترده شدن (از منتخب و مجموع اللغات).

**انخریط** - دومیان جماعتی در رفتن (از کثر). و در مجموع اللغات در میان چیزی در آمدن و رفته در سوزن کشیدن و در صراح در کشیده شدن در رفته. و از منتخب یعنی تراشیده شدن مستفاد میگردد.

**انحطاط** - [بالتکر و حای موله] فرود آمدن و رو بکسی نهادن چیزی (از کثر و منتخب).

**انضباط** - پیوستگی و مضبوطی.

**انبان نقطه** - [بالتکر] نون سوم و سکون فا و طاء موله / حقه چرمین که از نعل یا با دوت بر کرده بعد آتش بردشنان اندازند.

**انتراع** - [بالتکر و ذای مجمله] بیرون کشیدن و برکندن و برکنده شدن لازم و معدی (از منتخب و کثرت).

**اندفاع** - دور شدن.

**انصداع** - شکافته شدن (از منتخب).

**انضاع** - جمع گرفتن (از منتخب) باقظ بودن مستعمل.

**انخلاص** - [بختای مجمله] برکنده

شدن (از منتخب).

**انتباع** - [بالتکر و طای موله] موحده / نقش شدن چیزی بر چیزی (از منتخب).

**انقلاع** - [بفتاح] برکنده شدن (از کثر).

**انباع** - [بافتح و سوم موحده و غین مجمله] دوزن که در کج بکمرد یا شنده یکی مرویگری را / انباع باشد بهندی سوت گویند (از برهان).

**انذاع** - قطب علی در شرح دیوان حافظ یعنی شوخ نوشته و در مداد انباع بفتح اول و سکون تثنائی و قاف / یعنی غماز و غنوده گفته و در مجموع اللغات و فرهنگ دیگر سکون تثنائی یعنی گوالیدن کودک یعنی حرف زدن کودک و یعنی نو آموختن سخن و بهلول شادخ دیوان حافظ، یعنی دوستی نوشته (۱).

**انزیاع** - [بفتاح و یای تثنائی] و غین مجمله / میل کردن بطرف دیگر از جانب حق و اعتدال.

**انصباع** - [بفتاح] موله و یای موحده / رنگین شدن (از منتخب و کثر).

**انذباع** - بخت بافتن پوست.

**انجراف** - [بالتکر] خم شدن و بر گشتن و بطرفی عاتل شدن و مراد از کج روی و بیرومانی آید (از کثر).

**انصرام** - باز گشتن و مراجعت و انقلاب.

**انعطاف** - خم گرفتن و برگردیدن (از منتخب).

**انکشاف** - وا شدن.

**انکشاف** - [بسن موله] کسوف شدن آفتاب.

**انکاف** - داد و تنگ داشتن (از لطافت).

**انصاف** - نصف کردن و برابر داشتن که بر هیچ طرف زیاده نمی شود.

**انق** - [بافتح] یعنی.

**انصاف** - داد یافتن و نصف یافتن نیمه شدن (از منتخب).

**انوف** - [بفتح] جمع انف [بافتح] که بعضی بینی است.

**النیق** - [بفتح اول و کسر نون و سکون یاء تثنائی] خوب و عجیب (از منتخب).

**انغلاق** - [بالتکر] اول و سوم / دوستی و چالوسی و لطف نمودن و هموار شدن و خلاص یافتن (از منتخب).

**انفاق** - [بالتکر] روزی دادن و خرج کردن (از منتخب).

**انتساق** - طریق و انتظام پذیردن و روش و دستور چیزی ترتیب دادن لازم و متعدی هر دو آمده.

**انساق** - [بالتکر] روش و دستور ترتیب دادن و [بافتح] جمع نسق [بفتحین]

**انزهاق** - [بالتکر و ذای مجمله] نیست شدن و هلاک شدن (از منتخب).

**انخراق** - وریده شدن.

**انفلاق** - [بالتکر و غین مجمله] بسته شدن در.

**انطباق** - بهم پیوستن.

**انسلاک** - در آمدن چیزی در چیزی (از کثر و منتخب).

**انهمالک** - [بالتکر] کوشیدن در کاری و مبالغه کردن در آن (از کثر و

منتخب.

انتهاك (۱) - ابا لكسر الاغرو ضيف  
كردن (از منتخب).انتكاك - ابا لكسر و بقاع يعنى  
از هم جدا شدن و آزاد شدن (از منتخب و  
كز).انسيان - ابا لكسر و حرف ج ياد  
باى موحده كذا شده شدن زود غرق و ديگر  
نظرات.انديك - ابا الفتح ير وزن توديك  
كلمه تضاء يعنى اميدست (از شرح قصاد  
خفائي و برهان).انفال - ابا الفتح و فا غنيتم كه از  
كفار كورند جمع نقل بفتحين (از منتخب).انحلال - ابا لكسر و حاي مهمله  
كشاده شدن و ناپز شدن و نابود شدن (از  
منتخب و محبوب اللغات).انجيل - ابا لكسر كتاب عيسى عليه  
السلام عرب انگليون بعد حذف واو و تون  
قلب مكاني كرده ميان لام و ياء و الف و  
كسره و ادله چه اقبل بالفتح و در كلام  
عرب يامده.انجيل - ابا الفتح و جيم مفتوح اقراخ  
چشم (از شرح نصاب و كنز و صراح).  
اندمال - به شدن زخم و جراحت (از  
منتخب).انخلال - ابا لكسر و حاي مهيجه  
نيامى.انامل - ايفتح اول و كسر ميم يعنى  
سرهاي انگشتان و اين جمع امله [يفتح اول  
و چشم سوم] است كه به معني سر انگشت باشد

۱ - اصل : انتهاك .

(از منتخب و غير آن).

انفعال - شمرته شدن و اثر جيزى  
پذيرفتن (از منتخب و كز) و بلفظ داشتن  
و بردن و كشيدن و دادن متصل (از بهاد  
مجم).انتحال - ابعاي مهمله سخن كسى  
باشع كسى بر خود بستن (از منتخب و كز).انتقال - از جايى بجايى رفتن (از  
منتخب و كز).

انتقال - فرزند شدن (از لطائف).

انتقال - ابا لكسر كينه كشيدن از  
كسى (از منتخب و كز) بلفظ كشيدن و  
گرفتن متصل.انهدام - ويران شدن و از ياد آمدن  
عمادت و غيره (از منتخب و كز).انصرام - ابا لكسر بر يده شدن و  
مقطع شدن و آخر شدن (از منتخب و كز).انهزام - ابا لكسر و زاي مهيجه  
يعنى شكست لشكر كه در مقابل فتح است  
(از منتخب و كز).انقسام - ابا لكسر حاصه حصه شدن  
و بيش بخش شدن.انضمام - ابا لكسر فراهم شدن چيزى  
بچيزى و پيوستگى و آميختن و بهم شدن (از  
منتخب و كز).انعام - ابا لكسر زنت دادن و نازك  
كردن و زياده شدن. و بالفتح چپا و بايان  
و د اين صورت جمع اسم است كه بفتحين  
باشد. و نام سورة قرآن مجيد (از منتخب و  
كز).

انجيم - ايفتح اول و ضم جيم ستاره ها

بوسفد و شرح نصاب نوشته كه انسان دو  
اصل انس بود الف و نون مزيدتان بدان  
ملحق شده و اين مأخوذ از نصابست و  
مردمك چشم را از آن انسان گویند كه پيشنه  
را در كن انسان در آن نظرمى آيد بهين  
جهت در فارسي مردم و مردمك نيز گویند  
و بهندي پتلى نامند چه در هندي معنى حقيقى  
لفظ پتلى تصور آدميست .

انسان عین - مردمك كه بهندي پتلى  
نامند.

انجمن - ابا الفتح و جيم مضموم اجائى  
كه در آن مردم بسيار نشسته باشند و در آخر  
اين لفظ اون براى نسبت است پسوى انجم  
يعنى مناسبت يا ستارگان دارنده اى چنانكه  
ستارگان با هم متصل ميشدند و نامهاى  
مختلف دارنده و در خردى و بزرگى متفاوت  
بهين طور حساب مجلس است (و اين از  
شرح نصاب).

انگاشتن - ايكاف فارسي يعنى  
داشتن و پنداشتن و يكاف عربى خواندن  
قلطست (از جهانگيرى و لنت بابا).

انداكردن - ابا الفتح كهكل كردن  
بر ديوار و بهني آلودن (از مداد و  
برهان).

اندهان - ابا الفتح و زال مضموم يعنى  
هنگين (از لطائف (۱)).

الين - ايفتح اول و ياي معروف  
يعنى ناله و ناليدن (از لطائف و منتخب  
و كز).

انچيدن - استر زدن و ريزه ريزه  
كردن (از برهان).

و اين جمع نجم [بالفتح] است كه بهني  
ستاره باشد (از قاموس و منتخب).

انظام - ابا لكسر آراسته و مرتب  
كردن.

انام - ابا الفتح يعنى مخلوقات از  
جن و انس و آدم بالمد تيز آمده و انهم هم  
نوشته اند و اين هر سه لفظ اسم جمع است كه  
جمع مثل قوم و ربط (از قاموس و منتخب).

انعدام - ابا لكسر نابود شدن و  
صاحب مزيل الاغلاط نوشته كه اين لفظ  
غلط است چرا كه باب افعال مضموم يلاج  
و تأثير است مگر استعمال آن بسيارست.

انقصام - ابا لكسر و حرف سوم و  
چهارم فا و صاد مهمله يعنى شكسته شدن  
(از منتخب).

اندام مطلق - مضو ظاهر و مجازاً  
تمام بدن بلكه مطلق جسم را گویند لهذا  
اندام كل و اندام كوه و اندام آفتاب هم  
آمده (از بهاد عجم).

انقسام - ايكسر اول و كسر تاي فوقاني  
وسين مهمله بوى خوش گرفتن (از كز).

انجام - ابا الفتح يعنى انتها (از  
برهان). و در مداد يعنى آخر كار.

انگشان - ابا الفتح و كاف فارسي نام  
شهرى از توران مابين سمرقند و چين (از  
برهان).

اندجان - ابا الفتح و جيم عربى نام  
شهرىست از توران و اين عرب اندگانست  
(از قاموس).

انسان - ابا لكسر بهني آدمى و  
بهني مردمك چشم (از كنز و مداد). مولانا

**انجیدمان** - یعنی زخمیان .

**انیران** - [بفتح ا و یای مجهول]  
نام دوزخی ام از هر ماضی (ازجهانگیری و برهان).

**انثیان و انثیین** - زبیم اول و هر دو  
نای مثله: هر دو خایه (اذکثر).

**انبان** - [بافتح] پوست دباغت داده  
و ذیل فبران که از چرم میباشد و مشکبزه.

**انیدین** - تعجب کردن (از برهان).

**انگیون** - [بافتح] و کاف فارسی

مفتوح و یای تعنای و واو معروف یعنی  
انجیل عیسی علیه السلام و نام کتاب مانی  
نقاش و نام ساز و نام جامه عفت رنگ و هر  
شینی که عجیب و غریب باشد. (از رشیدی و برهان).

**انگشت در دهان ماندن** - متأسف  
ماندن.

**انگشت بر لب زدن** - کسی را سخن  
آوردن و گویا گردانیدن (ازجهانگیری و برهان) و کنایه از استمدای سخن (از مصطلحات).

**انگشت بر حرف نهادن** - عیب گیری  
کردن.

**انگشت نیل کشیدن** - یعنی ترک  
کردن (از برهان و جهانگیری).

**انگشت بدندان گرفتن** - کنایه از  
تعجب کردن و حسرت خوردن.

**انگشت بر چشم نهادن** - قبول  
کردن فرمان (از برهان).

**انگشت برد زدن** - استعجاز باز  
کردن در.

**انگشت بر چپ نهادن** - کنایه از  
سلام کردن.

**اناریاسین** - روز نود و چهارم بار  
سوره یاسین را برانار میمند هر که آنرا  
بی شرکت غیر بخورد تمام سال از امراض  
محفوظ ماند.

**انگشتو** - دیوه های نان بیروغن و  
شکر مانده (از برهان).

**انبره** - [بفتح اول و سکون تون و ضم  
بای] موحده آتئی است که آهن گرم را  
بدان میگیرند پختی سنی گویند (از  
برهان و رشیدی) (۶).

**انطیه** - [بافتح] و میوه مضموم ا یعنی  
سرا انگشت جمع انامل [بفتح اول و کسر  
چهارم] می آید (از بحر الجواهر و کشف و  
مداد) و در متعجب بکسر میوه صاحب قلموس  
گویند که بپرسه حرکت الف و بپرسه حرکت  
میم درست است.

**اندازه** - یعنی طاقت و یارایی و  
جرات و تغین و نوته و نشان و یعنی قصد  
و اوده (از بهار عجم).

**انوشه** - [بضم شین] و واو مجهول  
و شین مجهله یعنی شرم و خوشحال و پادشاه  
نوجوان و مجازاً یعنی داماد یعنی مردنو  
کنند (ازجهانگیری و رشیدی و مداد).

**انگاره** - [بافتح] و کاف فارسی و  
دای موهله ا یعنی نشانی نام و قه و دول

۱ - در برهان انبره باین معنی نیست و فقط «انبره» باین معنی هست که در غیث  
نیز سابقاً مذکور شد.

۲ - [بفتح اول نیز آمده است.

تعیین شده.

**انبان** - [بافتح] و آن پوستی باشد  
مثل مشک که غله و روخت در آن پراکنده (از  
برهان).

**انیه** - [بر وزن صغیه] یعنی خوب  
و عجیب (از متعجب) مأخوذ از انی بفتحین،  
شاد شدن و بقایت خوش شدن.

**انیه** - [بفتح اول و ضم موحده] مخفف  
انویه و بفتح اول و سکون تون و فتح بای  
موحده و های موقوفه، هریب یعنی تنیه  
کننده تر و خبر دهنده تر (از متعجب) و [بفتح  
موحده و های مختلی] میوه ایست مشهور که  
آغرا آن گویند.

**انصیه** - [بافتح] و یای مشدود منسوب  
بأنس که بالضم، یعنی خوکرتن و الفت  
ندادن است.

**انطاکیه** - [بافتح] شهر است بشام.

**انگشترین** و **انگشتری** - مزید  
علیه این هر دو لفظ انگشتر است از عالم  
مربین که در اصل ماه است و یام و نون زافده و  
انگشتر مخفف انگشتور است یعنی صاحب  
انگشت. پس او را جهت تخفیف حذف  
کرده اند (از خیابان).

**اندای** - [بافتح] امر از اندامیدن  
که یعنی گلایه و کهنکلی بر دیوار و خبره  
مال بدست و بعضی آن را نوست و بعضی بد گوئی  
و بعضی دژ پای صادره (از برهان).

**انسی** - [بافتح] آدمی و بعضی  
جانب اندرونی عضو و هر چیز و جانب  
راست (از کثر).

**انائی** - [بافتح] پیدایش (از لطائف).

**انسی** - [بفتح و ضم سوم] مراد از

تصویر و هر چیز ناتمام و بعضی نگارش و  
بعضی افسانه و دفتر حساب (از برهان و  
رشیدی و بهار عجم).

**النباه** - [بالتسری] آناه کردن و خبر  
دار شدن و آگاهی (از کشف و سروری و  
متعجب).

**انبویه** - [بالتسری] و یای موحده مضموم  
و واو معروف و یجم یای موحده یعنی  
ناپوه آفتابه و ماشوره (از متعجب و برهان).  
و حرف پنجم را یای تعنای دانستن خطاست.

**انگله** - [بفتح اول و ضم کاف فارسی]  
حلقه کوچک که گوی گریان را در آن داخل  
کنند (از رشیدی). و در برهان [بفتح کاف  
فارسی] یعنی گوی گریان.

**انگورده** - دراصل انگور بوده،  
انگو یعنی درخت حلیت چه انگه یعنی  
حلیت [واو نیست] و ذو بفتح زای  
فارسی، در فارسی یعنی صبح، پس را را  
برای عربی و دال را بها بدل کرده اند سکر  
انگزه بدون واو اصعست (از رشیدی و  
غیره).

**انزیه** - [بالتسری] و یای مفتوح ا و  
انظیف و غنیه جای مبدله هر دو درست.  
و [بفتح اول و کسر فاء] نیز آمده است.  
یعنی پیرمایه صاحب قلموس و آقسرائی  
نوشته اند انزه شیرینی باشد که متعجب و  
سته میشود و در شکبه بجه شتر یا میش و  
غیره بشرطی که آن به تاحال گیاه نخورده  
باشد پس شکمش شکفته شیر مذکوره که  
بزودی مائل میشود بیرون می آید و  
خشک کرده بدواها پکار میبرند. از  
متعجب و بحر الجواهر و کشف نیز همین



عالم ارواح و عالم باطنی و آفاقی مراد از عالم پناهی و عالم اجسام که دنیا باشد (از جسمی).

**اندامی** - جامه خوش اسلوب که بر بدن جهت و درست و راست آید.

**انی رای** - نام دیوان روح الله خان که زناد دار بود.

### فصل الفقهی در مع واو

**اولی** - (بافتح) صواب و سزاوارتر. و بالضم، یعنی نخستین مؤنث اول (از منتخب و صراح) و بضم اول و واو غیر ملفوظ و کسر لام، یعنی خداوندان.

**اولیاء** - (بافتح) دوستان و نزدیکان قرابت و نزدیکان حق تعالی (از منتخب و فردوس اللغات).

**اولد** - (بافتح) اول و کسر واو و تشدید دال مهملة جمع و دیده است یعنی دوست داندگان.

**اوصیاء** - (بافتح) جمع وصی. **اوسط قضایا** - کنایه از حد اوسط و آن عبارت است از لفظ مکرر در قیاس و قیاس مرکب باشد از دو قسبه چنانچه العالم متغیر و کل متغیر حادث پس لفظ متغیر حد اوسط است چون از هر دو قسبه صغری و کبری هر دو لفظ مکرر در حد اوسط است دورگنی نتیجه حاصل آید العالم حادث.

**اولی بها مشک بها** - این مثل در معادله سوداگران است باین معنی که فروختن متاع به ضرر قبضتی که خریدار اولین میدهد بهتر است.

**آوی** - (بفتح اول و فتح ثانی و سوم الف بصورت یاء) یعنی شمال. صاحب تصاب این لفظ را بصورت بضم مخفف این آوی آورده است.

**اوتوب** - (بضم اول و ضم ثانی فوقانی و هر دو واو غیر ملفوظ) در ترکی یعنی گذشته.

**اوجیه** - (بفتح اول و فتح جمع) یعنی واجب تر.

**اول شب** - در اصل ترکیب اضافیست، لیکن بکثرت استعمال کسره اضافه محذوف شده چنانکه تیم شب و جز آن مملوعه الاضافه است ابداء نظامی گوید:

«چو اول شب آهنگ خواب آوردم»

«بشیخ سامت شتاب آوردم» (از بهار جم).

**اوهن البیوت** - (بافتح و های مفتوح) مست ترین خانها.

**اول قنوت** - کنایه از وقت فجر چرا که شافعی در آن قنوت میخواند (از مدار).

**اویماقات** - بضم اول و واو مبدوله و سکون یای تحتانی جمع اویماق، که لفظ ترکست یعنی قوم و قبیله (از لغات ترکی نوشته شد).

**اوداج** - (بافتح) در گهای کردن جمع و داج که بالكسر است (از منتخب).

**اوج** - (بافتح) ظرف بالای هر چیز و اوج بلندترین درجه کواکب بود و آن ملاقات سطح محدب فلک باشد از افلاک سیعه سیاره و این معرب اوج است و اوج بضم اول و واو مبدوله و سکون جیم فارسی،

برهان و دشتی.

**اوزار** - (بافتح) آلات و ادوات کار دیگران و مصداق عام (از برهان). و بری گناهها و صلاحها و بارها که بر پشت بردارند (کذا فی کتال لغات).

**اولی تر** - بهتر. لفظ «تر» محض زائده برای بیان نیست چرا که اولی که سینه اسم تفضیل است حاجت بمیانگی دیگر ندارد یا آنکه در این ترکیب کلمه اول بتجرید مستعمل میشود (از بهار جم). و نواد در شرح گلستان نوشته که چون

معنی تفضیلی از لفظ اولی مستفاد است کلمه تر محض زائده چون در کلام قدما کثیرا استعمال است اصلاح نمیتوان کرد.

**اوز** - (بکسر اول و فتح و او و تشدید زای صجه) مرغابی (از منتخب و قاموس) (۱).

**اوس** - (بافتح و سین مهملة) اگر گز و دنده و عطا و عرض و نام قبیله ای از عرب (از شرح تصاب و فردوس اللغات و لطائف).

**اوباش** - (بافتح) یعنی مردم مختلف درهم آمیخته و مردم فرومایه و ناکس و در

عرف عام به معنی مرد بیبک و دنده و این جمع بوش است که بافتح باشد بطریق قلب حروف و اقامه و او را بر با مقدم کردند فارسیان بجای مفرد استعمال کنند (از بهار جم و کشف و صراح و لطائف و منتخب و شرح گلستان).

**اواسط** - (بفتح اول و کسر سین مهملة) میانه ها و میانه تران و این جمع اوسط [بفتح اول و سوم] است.

**اوجاع** - (بافتح) دردها جمع و جمع [بفتحین] که به معنی درد دست (از کت).

**اوتاطالع** - بدانکه نزد متجربین

لفظ هندی است (از منتخب و برهان و زجندی). و در بهار جم اوخته که اوج الفتح، باصطلاح هشت و تسعین نقطه ای است از فلک خارج مرکز که دورترین نقاط است از مرکز عالم. و هر یکی را از سیمه اوجی باشد و گاهی حضیض.

**اوستاخ** - یعنی گستاخ (از لطائف). **اوساخ** - (بافتح) جمع و سیخ که معنی جریک و دریم است (از لطائف).

**اوج هر یخت** - کنایه از برج است که محل اوج مریخ است.

**اوتاد** - (بافتح) میخها و این جمع [بفتحین] است و قسی از اولیاء الله به به عالم چهارتن میباشند (از منتخب). **اوزاد** - (بافتح) دعاها و آنکه بوقت

بچین خود خوانند (از منتخب). **اولاد** - (بافتح) نام دیو مازندان.

**اورمز** - (بواو و مروف و دای مهملة) مرفوف و ضمیم و سکون زای صجه از زبان بلوی ستاره مشرقی که فانی فلکست.

**اورند** - (بافتح) تخت و فرو شکوه مکر و حیل (از برهان).

**اوجده** - (بافتح) یگانه (از لطائف). **اوتاد** - (بافتح و ثانی فوقانی) معنی تارهای ساز و دووهای کمان و این

جمع و ترست که بفتحین باشد (از منتخب). **اوطار** - (بافتح) حاجات.

**اوبار** - (بافتح و یای موحده) امر بآوردن معنی بخلق فرو بردن و این

بترکیب اسم یعنی بخلق فرو برنده **اورد** - (بفتح اول و کسر دال مهملة)

آوردن که بری هم گویند (از کشف و

اوتاد طالع مولود چهارست : اول برج طالع که خانه اول است و آن تعلق دارد به تن و جان و عمرو زندگانی؛ مولود دوم خانه چهارم و آن تعلق دارد به عاقل و دوی و ملکت و مقام و پدر؛ سوم خانه هفتم و آن تعلق دارد به زوج و زوج و مراد و مقصود؛ چهارم خانه دهم و آن تعلق دارد به حکومت و شغل و عمل و دولت.

**اولاغ** - ایضم اول و واو غیر تلفظ (؛) و غین معجمه لفظ ترکیست به معنی خر.

**اوتاغ و اوتاق** - در ترکی خانه و حجره.

**اوجاغ و اوجاق** - در ترکی دیگدان.

**اوقاف** - ای بالفتح / مالهائیکه بر فقرا و مزادات وقف کرده باشند (از منسوب).

**اوفق** - ای بالفتح و نای مفتوح / مواضع تر (از منسوب).

**اوشاق** - ایضم اول و واو غیر ملفوظ؛ در ترکی به معنی طفل و امرود.

**اوتق** - ای بالفتح و نای مثله / محکتر و استوارتر (از منسوب).

**اوغر شماق** - ایضم اول و سکون غین معجمه و کسر رای مجله و سکون شین؛ مصدر ترکیست به معنی دزدیدن.

**اولنگ** - ای بالضم و واو مجهول و فتح لام و سکون اون یقه و کاف فارسی / به معنی سیزه زار و مرغزار و این لفظ ترکیست.

**اوننگ** - ایضم اول و واو غیر ملفوظ و کسر نون اول و سکون نون دوم و کاف

فارسی؛ در ترکی به معنی آنها.

**اوشنگ** - ای بالفتح / هندی انگنی (از برهان). (۱)

**اواکل** - ای فتح اول و کسر هزه که حرف چهارم است؛ جمع اول [بفتح اول و دوم مشدود].

**اوغول** - ایضم اول و ضم غین معجمه و سکون لام و هردو واو غیر ملفوظ علامت ضمه ماقبل لفظ ترکیست به معنی کودک و پسر. مجازاً گاهی [به معنی] مشوق آورده؛

**اوجال** - ای بالفتح و جیم؛ بیضا و خوانها.

**اول** - / بفتح اول و تشدید واو مفتوح / صیغه اسم تفضیل به معنی بیشتر و منصرف آمدن لفظ اول اسم تفضیل و عدم استعمال آن یکی از استعمالات مثله اسم تفضیل که من و اضافت و لام است از جهت کثرت استعمال؛ لهذا به معنی صرفی و وزن آن فعل مثل جوهر تراد داده اند. و ایضم اول و فتح و تغذیف واو، جمع اولی که مؤنث اولست. و ایضم اول و واو غیر ملفوظ و سکون لام، در ترکی به معنی بای محبت و اسم اشارتست.

**اوزم** - ایضم اول و واو غیر ملفوظ و ضم ذای معجمه / لفظ ترکیست به معنی انگور (از لطافت).

**اوهام** - ای بالفتح / جمع و هو [بالفتح].

**اونان** - ای بالفتح و نای مثله / یسی بنها این جمع و ن [بفتحین] است که به معنی بت باشد (از منسوب و صراح).

**اولمش اوله** - در ترکی به معنی شده باشد، چه اولمش، ایضم اول و واو غیر ملفوظ و سکون لام و کسر سیم و سکون شین معجمه به معنی شده و اوله ایضم اول و فتح لام به معنی باشد.

**اولنگه** - ایضم اول و واو مدوله و سکون لام و کاف عربی / به معنی کشور و این ترکیست.

**اوعیه** - ای بفتح اول و سکون واو و کسر عین معجمه و یای تعانی / به معنی ظروف و آوندها این جمع رعایت که بکسر، به معنی آوند باشد. و ایضم آورده و احدی مستعمل میشود.

**اوارده** - [بفتح اول و چهارم] دفتر حساب (از برهان).

**اواوه** - ای بالفتح و تشدید واو و واو خواننده برادی و مؤمن و آه کتیده و کسی که بزبان حاجت ندارد هر چه کند بدل کند (از اضافت).

**اورده** - ای بفتح اول و سکون واو و کسر واو و فتح دال / و گهای غیر جهنده و این جمع در بداست [بالفتح].

**اوره** - ای بفتح اول و سوم / ابره قبا و ابره دشائی و غیره.

**اولی اجتهه** - ایضم اول و کسر لام و فتح الف و سکون جیم و کسر نون و حای معجمه / صاحبان بازوها و این کلمه است از ملائک چرا که منقولست که قرشتگان پروبال دادند.

**اولی** - ایضم هزه که بصورت الف است و واو مکتوبه به ملفوظه و کسر لام به معنی خداوندان جمع ذو بالضم، و این

**اوطن** - ای بالفتح / جمع وطن [بفتحین] / اوان - ای بالکسر / یعنی ایوان و گوشه. و بفتح و کسر و نون و هنگام (از منتخب و قاموس). و در صراح به معنی هنگام فقط بالفتح.

**اوباریدن** - بخلق فرو بردن.

**اواپن** - در استعمال فارسی بزیادت یا ونون مزیده علیه اول است مثل: نخست و نخستین؛ و مهمین؛ و کتر کترین (از شرح نورانی).

**اوژن** - ایضم اول و فتح ذای فارسی / صیغه امرست از اوژدیدن به معنی پندازو بیفکن و قتل بکن و بکش (از برهان).

**اولان** - ایضم اول و واو غیر ملفوظ / در ترکی به معنی خوانده.

**اوج سر** - نام نغمه ایست از موسیقی.

**اوده** - ایضم نون و های معجمه / صوبه هندوستان در قدیم شهری بود بزرگ. اچو دهیانام، بر اینج و لکنهو و بلگرام داخل این صوبه است.

**اوقیه** - ایضم اول و واو معروف و کسر قاف و تشدید تخانی / چهل دوم وزن. اوافی [بالفتح] جمع آن (از منسوب و مؤید و کشف). و در کتب نوشته که اوقیه بالضم، مقدار ده دزم و پنج سیمه دزم. در حدیث به معنی چهل دزم.

**اوخکمه** - ایضم اول و واو غیر ملفوظ و نای معجمه ساکن و کاف عربی مفتوح و سکون سین معجمه / ترکیست به معنی تیر بازگشتی (از چراغ هدایت). و در بهاد هم به معنی کج و معرف و بر گشته.

جمع خلاف ماده مفردست .

**اوجی** - ا بالفتح و جیم مکسور / تخلص شاعری .

**اوانی** - ا بفتح اول و کسرون / یعنی ظروف و آوندها و این جمع آیه است و آیه بکسرون جمع اناست و انا بکسراول / یعنی آورنده است (از صراح) .

**اوغلی** - بضم اول و ضم فین معجمه / منسوب به اوغلان که نام قومیت از اذیک الفونون در حالت نسبت حذف شده و در لغات ترکی نوشته که اوغنی یعنی پسر او / چه اوغل / یعنی پسر و بچه و بای معروف / یعنی او زیرا که ضمیر غالب است .

**اورس قرنی** - ا بضم اول و فتح و او / و حذف وای سهله هر دو مفتوح / نام ولی کامل منسوب بقرن مکه . قرن / یعنی نام قبیله است در ملک بصره (از قاموس و منتخب و صراح) و بکسرون خوانند غلطست .

### فصل الف مقصوره مع هاء هوز

**اهداء** - ( ۱ ) ا بالکسر ا حذیه و نعه فرستادن .

**اهواء** - ا بالفتح ا خواهشها و آرزوهای نفس (از منتخب) .

**اهلا و سهلا** و عز حیا - دستور عربست که چون کسی از راه دور بیاید این هر سه کلمات گویند اهلا یعنی آمدی خواهی و اقر بای خود را سهلا یعنی سیر کردی تو زمین بزدا / مرعبا جای تو فراخست .

**اهاب** - ا بکسراول و بای موحده / یعنی پوست حیوان که آقا دیانت نداده

باشند یا پوست مطلق (از منتخب) .

**اهایت** - ا بالفتح و لام مکسور / تشبیه بای تختانی / جزاوار بودن و بیافت و شرافت .

**اهیت** - ا بضم و سرف سوم های موحده / ساز و یراق (از منتخب) .

**اهانت** - ا بالکسر / سبک داشتن کسی را (از صراح) .

**اهوج** - ا بفتح اول و سکون ثانی و فتح و او و جیم عربی / اسق شایب کار و مرد بزرگ جنبه دراز بالا (از منتخب) .

**اهلیج** - ا بالکسر و هر دو لام مکسور و بای معروف و جیم امرب هلیه (از عست شرح خلاصه الحساب) و در صراح بروزن اطرینل .

**اهوار** - ا بالفتح نام شهری از خوزستان که هوای بهار دارد و کز در زهرناک در آنجا بسیار باشد از برهان و جهانگیری) .

**اهتر از** - ا بالکسر و هر دو معجمه / جنبش کردن و شوخی کردن (از منتخب و کنز و صراح) .

**اهل** - ا بفتح اول و سکون ثانی / سزاواری و انس گرفتن و کدخدای شدن و کسان و مردمان خانه (از منتخب) و در خیابان نوشته که اهل یعنی صاحب آید و گاهی به معنی صاحبان مفرد و جمع هر دو آید .

**اهوال** - ا بالفتح / جمع هول که به معنی دهشت و ترس است (از کنز و منتخب) .

**اهمال** - ا بالکسر / فرو گذاشتن چیز را بخود (از صراح و منتخب) و در بهار نجم نوشته که اهل یعنی درنگ

( از شرح نصاب و کنز ) .

**اهیتی** - ا بضم اول و سکون ثانی و فتح بای موحده و ثانی فسوقانی و بای مجهول / یعنی سازو یراق و این لفظ در حقیقت اهیت است بدون بای تختانی . یعنی ساز و یراق : چون در انشاء بیاه واقع شده است لهذا در اینجا سمره اهیت یعنی کسان بیاه نوشت ظاهراً بودن بیاه غلطی کتابت است که بجای کسره موصوف بیاه نوشته است یا آنکه برای تعظیم باشد بجنی ساز و یراق بزرگ و بسیار .

### فصل الف مقصوره مع بای تختانی

**ایلیاه** / ا بالکسر و لام نیز مکسور و بده بای تختانی / بلفظ سریانسی معنی این لفظ صبیح اکبر است و این لفظ برای بسیار معنی آید : نام شهر است / نام بیت المقدس و لقب حضرت علی کرم الله وجهه و نام حضرت خضر علیه السلام (از منتخب و برهان) .

**ایها** / ا بفتح اول و سکون ثانی و فتح هاء ثانی / یعنی هیات ای بعد [بفتح اول و سوم و ضم دوم] یعنی الماضی یعنی دور شد .

**ایا** - ا بالفتح / کلمه نداست و کلمه افسوس و برای استنهای آید چنانکه گوئی آ یا این مقصود حصول خواهی پوست (از برهان و رشیدی و غیره) . ( ۱ )

از ماده همل در لغت یافته نشد مگر امهال / بتقدیم میم یعنی مهلت دادن آمده برین تقدیر امهال قلب امهال باشد .

**اهرم** - ا بالفتح اول و سوم / یعنی شیطان و کتفه سبط و کلان مار .

**اهتمام** - ا بکسراول و کسر / تائی فوقانی / قهقرواری کردن و در کاری همت برکاشتن و توجه ولی کردن . و حاصل معنی آن کوشش کردن (از کشف و صراح و منتخب) .

**اهم** - ا بفتحین و تشدید میم / صحت و اندوه اندازنده و کتابه از مشکل ترو ضرورت (از کشف و منتخب) .

**اهرم** - ا بالفتح و دای موله مفتوح و فتح میم / یعنی شیطان و یاعقاد و مجوس فاعل شر چنانکه بزبان فاعل خیر ( از برهان ) .

**اهون** - ا بالفتح / آسان تر .

**اهل بخیه** - ایایی موحده / رند و خرابانی ( از بهار و جیم ) .

**اهله** - ا بفتح اول و کسر ثانی / تشدید میم / جمع هلاست .

**اهویه** - ا بفتح اول و سکون ها و کسراول و فتح تختانی / جمع هوا چنانکه اغذیه و ادویه جمع غذا و دوا .

**اهل ذمه** - کافران مطیع پادشاه اسلام و گاهی عبارت از رعیت باشد .

**اهالی** - ا بالفتح / اعیان و اشراف .

**الاهالی** / جمع الاهل علی خلاف القیاس

۱ - اینچادو کلمه «ایا» و «آیا» را مخلوط کرده است . و معنی اول دوم «ایا»

و دوم معنی سوم «آیاست» .

**ایرسا** - زبالکسر و یای معروف و سین مهمله / پنج سوسن و قوس و قزح (از برهان).

**ایتیاء** - زبالکسر / بیایدش و کسان (از کشف).

**ایثاء** - زبالکسر / دادن و گذاردن حق کسی بتمام (از صراح).

**ایطاء** - زبالکسر / پایال کردن و مکرر کردن قافیه و آن بردو قسم است ایطای غنی و ایطای جلی، غنی آنست که تکرار طاهر نباشد چون دانا و بینا و آب و گلاب و جلی آنست که تکرار ظاهر باشد چون ذیبا نروغ و خوشتر و مستمر و افسون گرز دین و سیمین و گریان و خندان و گفتن و شنیدن و یاران و وزیران و این عیب قاحش است.

**ایباب** - زبالکسر / یعنی بازگشت و رجوع (از کشف و لطائف).

**ایلدوب** - زبالکسر / یعنی و یای تحتانی غیر ملفوظ و ضم دال مهمله و او غیر ملفوظ و سکون یای موخده / در ترکی یعنی ساخته.

**ایوب** - [فتح اول و باء مشدود و م] نام پیغمبری که بر تکلیف و مرض و رنج بسیار صابر بودند.

**ایجاب** - زبالکسر / لازم کردن و ثابت و مقررنه و دادن (از صراح و منتخب).

**ایت** - یای معروف و ترکی سگ و زکوبند.

**ایلاقات** - زبالکسر / مساکن و احراف ترکان و این لفظ ترکیست.

**ایالت** - زبالکسر / سیاست و

تکاهداختن و بفتح غلط (از منتخب و کشف و کثر).

**ایهافات** - زبالکسر / بدسم اول و سکون تحتانی / خاندانها و قبائل و این جمع، ایاق است که لفظ ترکیست (از مفتاح و لغات و لذات ترکی) و برای نادمه مکرر نوشته شد.

**اینت** - زبالکسر و یای معروف و تون ساکن باخته و فوقانی / کلمه تعجب و تعجب است به معنی ذی (از برهان و لطائف).

**ایراث** - زبالکسر و تانی مثله / میراث و ساندن و بقیه چیزی دادن (از منتخب و غیره).

**ایارج** - زبالکسر / اول و فتح دای مهمله و جیم عربی / دوا نیست مرکب مسهل و متقی و ماغ (از بحر الجواهر و از منتخب).

**ایرج** - زبالکسر / اول و یای مجهول و فتح دای مهمله و جیم عربی / نام پسر فریدون (از برهان) و بعضی نوشته اند که در ملک او هیچ شهر مشککه خیز نه بود.

**ایج** - زبالکسر و جیم فارسی / یعنی هیچ (از برهان).

**ایلاج** - زبالکسر / دادن چیزی در میان چیزی (از کشف و فردوس و لغات).

**ایضاح** - زبالکسر / روشن و آشکار کردن (از منتخب).

**ایلخ** - زبالکسر / یای رسم الخط

**ایلغار** - زبالکسر / یای غیر ملفوظ، چرا که علامت کسره الف است چه در ترکی حرکت را و معروف علت مینویسند و سکون لام و قین معجمه ملفوظ و الف غیر ملفوظ و سکون دای مهمله، پس ایلغار و تلفظ: الف بر وزن خضر، یاغباند / یعنی سرعت بر فوج دشمن دویدن.

**ایار** - زبالکسر / یکی از ماههای دومیان که آفتاب در تور باشد و مطابق آن بهندی چیست است (از برهان و شرح تصاب و غیره).

**ایجاز** - زبالکسر / کوتاه کردن سخن و اختصار نمودن (از کثر و منتخب).

**ایاس** - زبالکسر / نام غلام سلطان محمود غزنوی - و سین مهمله این بدل زای معجمه است (از برهان).

**ایکدش** - زبالکسر / یای تحتانی غیر ملفوظ و سکون کاف عربی و کسر دال و شین معجمه / دو چیز بهم آمیخته و کسب که ملود و پدرش چینی و رومی یا ترکی و هندی باشند و اسب معنی یعنی نسبی که از جفتی اسب ترکی و تازی پیدا شده باشد (از جهانگیری) و این لفظ ترکیست.

**اینمش** - زبالکسر / یای تحتانی غیر ملفوظ و سکون تون و کسر ميم و شین معجمه / در ترکی به معنی فرود آمده.

**ایناض** - زبالکسر / وقف و ضای معجمه / بیداران (از کثر). و زبالکسر / بیدار کردن و بیدار کردن (از کثر). و زبالکسر / واقع کردن و بیدار کردن (از کثر). و زبالکسر / بیدار کردن و بیدار کردن (از کثر). و زبالکسر / بیدار کردن و بیدار کردن (از کثر).

غیر ملفوظ و سکون لام و خای معجمه / یعنی کلمه اسپان لفظ ترکیست و از برخی ترکان ایلخی بزیادت یای تحتانی در آخر مسوم گردید.

**ایجان** - زبالکسر / وجود آوردن و پیدا کردن.

**ایران** - زبالکسر / افزود آوردن و چیزی بر کسی وارد کردن (از صراح و منتخب).

**ایزد** - زبالکسر / اول و تالی نام حق تالی و در وجه ترکیب این نام و الا که اذاین چهار حرف است چنین گفته اند که چون مدها و عالم بر طالع اول و عاشرو سابع و رابع است که آنها را اوتاد اوبه گویند پس این نام مبارک را بلعاض اعداء مذکور باین حروف ترکیب کردند بدانکه برای الف یکمده است و برای یاء ده و برای زاهفت و برای دال چهار (از رشیدی و برهان).

**ایلان** - زبالکسر / زایلیدن.

**ایزان** - یعنی زیاده غنظت چرا که در اینجا بودن یای تحتانی بمقابله یای فعل و جیمی ندارد چرا که اصل این حرف است مکرر آذاده بحسب قیاس صحیح باشد.

**ایسر** - زبالکسر / وسین مهمله مفتوح / آسان تر و به معنی جانب چپ (از کثر).

**ایلدز** - بر وزن دیگر / یعنی اینجا و اکنون (از برهان و لطائف و رشیدی).

**ایثار** - زبالکسر و تانی مثله / بر گرفتن یعنی منفعت غیر دایر منفعت خود مقدم داشتن و این کمال درجه سخاوت است.

**ایر** - زبالکسر / ذکر و تعجب (از منتخب و صراح).

**ایفاح** - بالفتح وسكون تحانی وفاء  
وغین معجمه در مدار الا فاضل به معنی غار  
و بمعنی غنوده . و بهلول شادخ دیوان حافظ  
بمعنی دوستانی و قطب علی بمعنی شوخ  
نوشته

**ایلاف** - بالكسر ویای معروف و  
کمرتای نوقانی با همدیگر آید بختگی  
گرفته

**ایراق** - بالكسر برک بر آوردن  
درخت (از متعجب)

**ایماق** - از هم اول وسكون یای  
تحتانی بمعنی تبار و قبیل (از مفتاح اللغات)

**ایلاق** - بالكسر ایینه نوده  
شدن مجازاً بمعنی دوشیدن و دوش  
شدن

**ایاق** - بالفتح بیاله شراب خوری  
و بمعنی یای و این لفظ ترکیست (از برهان  
ورشیدی)

**ایک** - بالكسر ویای مجهول و  
فتح یای موحده و کاف عربی بمعنی است که  
بر یی صتم گویند گاهی مجازاً بمعنی مشوق  
آید (از برهان ورشیدی) و دولطائف  
بمعنی غلام و فامد

**ایک** - بالفتح اییشه و اتبوهی  
دوختان (از متعجب و غیر آن)

**اینک** - بکسر اول و فتح نون  
بمعنی اینست و این قریب اکنون

**ایصال** - بالكسر دسانیدن (از  
متعجب)

**ایل** - بالكسر ویای معروف  
بزیان سریانی نام حق تعالی و از اینجا  
است جبرائیل و میکائیل بمعنی بنده خدا

و ترکی بمعنی سال است و بکسر اول و تشدید  
تحتانی مفتوح در عربی بمعنی گوزن و  
بر کوهی (از متعجب و برهان و کثر) و بکسر  
اول ویای مجهول در ترکی بمعنی مردمان  
و قوم و جماعت

**ایلول** - بالفتح و لام مضموماً و  
واو معروف نام ماه رومی که آفتاب در  
منته باشد مطابق آن بهندی ماه کواد  
است (از شروح نصاب)

**ایم** - بالفتح مار سفید (از متعجب)  
**ایلام** - بالكسر در دمنه کردن (از  
متعجب)

**ایتام** - بالفتح اجمع بمعنی [بالتفتح]

**ایهام** - بالكسر ادر غلطی انداختن  
و دوشناختن و نام صنعت شعری و آهنگان  
باشد که در شعر لفظ دومین آورند بمعنی  
لفظی ذکر کنند که دومین داشته باشد و  
معنی بهید مراد باشد (از کشف و مجمع  
الصنائع)

**ایام** - روزها جمع یوم [بالتفتح]  
فارسین بمعنی مطلق وقت و هنگام نیز  
آوردند سلیم گوید

بگو (بیست و پنج)  
« شام سلیم آمد ایام قدح نوشی است »  
« پیشی نهد در روز ساعرجو گل شبیه »  
(از بهار جمیع)

**ایمن** - بالكسر و هم مکسور بمعنی  
ببخوف و بهشت امانه اعمین بکسر میم که  
اسم فاعل است از امن و ایمن یا بکسر و  
میم مفتوح بمعنی بخوف تر و این امانه  
ایمن است بفتح میم که اسم تفضیل از امن  
است و ایمن بالفتح و میم مفتوح بمعنی مبارک  
تر و جانب دست راست چه بر تقدیر معنی  
مبارک تر اسم تفضیل از ایمن و مر تقدیر

معنی دیگر مأخوذ است از یمن که بمعنی  
دست راست است

**ایوان** - بالكسر ویای معروف  
لشکاه بلند که بر آن سقف باشد و  
کوشک و دالان بزرگ و این عرب ایوان  
بالتفتح [است] (از شروح نصاب و بهار  
جمیع و کثر و متعجب)

**ایگن** - بکسر اول ویای تحتانی  
غیر ملفوظ و کسر کاف فارسی و سکون  
نون در ترکی بمعنی بوده

**ایسان** - بالفتح ا گوشت عالم ما  
بین مشرق و شمال ظاهر این لفظ هندی  
است

**ایدون** - بالفتح بمعنی اکنون  
و بالكسر بمعنی اینجا و اینجا و این زمان  
(از برهان ورشیدی)

**ایرهان** - بالكسر ویای معروف  
طفلی که همراه مهسان آید و بمعنی حسرت  
و ندامت و بمعنی عادت (از برهان و  
ورشیدی)

**ایقان** - بالكسر بیقین دانستن  
**ایمان** - بالفتح اسوگنده ها و  
قوتها و دشمنای راست و بالكسر گرویدن

و امان دادن (از متعجب و صراح)  
**ایام الرهان** - بکسر دای مهله  
آوردن ها که مردم عرب در آن اسبان بگرو  
میدادند هر که اسب خود پیش برد گرو  
از حریف میگرفت (از متعجب و غیره)

**ایتگین** - بالكسر نام غلام ترکیست  
(از شرح خاقانی)  
**ایان** - بالفتح و تشدید تحتانی و  
فتح نون بمعنی کی و آن سؤال است از

زمان (از کثر و متعجب و صراح)  
**ایران** - بالكسر ملکیت مشهور  
که ما بین جیحون و فرات واقع است و  
آن عراق و خراسان و بلخستان و دهرس و  
همدان و نهاوند و آذربایجان و کرمان و  
غیر هاست (از رشیدی و شرقانی و برهان)  
و در رساله ناجی مخطوط است که ایران  
منسوبست بایر که آنرا ایرج هم میگویند  
نام پسر فریدون

**این** - بالفتح و نون مفتوح بمعنی  
کجا (از شرح نصاب)  
**ایروان** - بکسر ویای معروف و واو  
نام شهر است

**ایکه** - بالفتح اییشه و ابوهی  
دوختان (از متعجب و غیر آن)  
**ایه** - بکسر اول وسكون یای تحتانی  
معروف و کسر ها بمعنی نوده کن (از  
شرح نصاب و کثر)  
**ایله** - بکسر اول ویای غیر ملفوظ  
وسكون لام و خای معجمه دمه و گنده اسبان  
و مجازاً بمعنی اسبیل نیز آمده و این لفظ  
ترکیست  
**ایله** - بکسر اول ویای غیر ملفوظ  
و فتح لام و ایهله بکسر اول و ویای غیر  
ملفوظ و سکون دای مهله در ترکی ترجمه  
باء میت  
**ایچره** - بکسر اول ویای تحتانی  
غیر ملفوظ و سکون جیم فارسی در ترکی  
بمعنی در میان و اندرون  
**ایمه** - بالفتح بمعنی اکنون و بمعنی  
پیهوده و بالكسر مخفف ایتمه (از  
ورشیدی و کشف و برهان) و در هم سار جمیع

بمعنی اینکه اسم اشارتست بقریب و بمعنی همچنین نیز آمده. و بفتح اول و کسر هزه که حرف دوم است و تشدید میم لفظ عربی است جمع امام و آنچه در کواغذ ارامی و املاک نوشته که ایبه داران برگشته دلائل غلط است بجای آن به داران صحیحست چه یبه بکسر تعناتی و فتح میم در ترکی خود را که در و زینه را گویند. و ایبه بکسر الف و یای تعناتی غیر محفوظ و فتح میم هم باین معنی آید و این تفاوت لهجه بعضی ترکمان است.

**ایادی** - / بالفتح / نسبتها و نکوئیا و دشمنها و این جمع ایدیت [بالفتح] و ایادی جمع ایدیت [بالفتح] (از کشف و سروری و کثر). و در منتخب نوشته که ایدی و ایادی هر دو بفتح، دستها و منتهای لفظ اول بمعنی دست بسیار استعمال یافته و لفظ ثانی بمعنی نسبت. و خان آذود و خیابان نوشته که ایادی جمع ایدیت و ایدی جمع یدیت و بد بمعنی دست است گاهی بطریق مجاز بمعنی نعمت و قدرت استعمال میشود. و بعضی نوشته اند که مشرکست بهر دو معنی حقیقی [و مجازی] و بعضی نوشته که بد بمعنی دست جمع کرده میشود

برایدی و برای نعمت برایادی.

**ایشیک آقاسی** - ترکست بمعنی داروغه دیوانخانه، چه ایشیک بهره و یای تحناتی و شین معجمه و تحناتی و کاف عربی فضای دروازه و آقاسی بمعنی سردار (همه از مصطلحات و بهادری).

**ای** - حرف نداست در عربی بالفتح و در فارسی و هندی عوام یای مجهول و این از توافق لسانین است لیکن در هندی کتابی هم بهای هوزست. مگر لفظای که برای تفسیر است. در فارسی نیز بفتح متصل میشود (از بهار عجم و مؤید) و بفتح اول و ضم یای مشدود در عربی بمعنی چه و کدام (از کثر اللغات).

**ایای** - / بکسر اول و تشدید یای اول و فتح یای ثانی / بمعنی مرا.

**ایشی** - / بالکسر / صفت زنان باشد چون بی بی که در عربی بمعنی بالکسر و تشدید نای فوقانی و پشتری بیگم (از جهانیگری).

**ایلاقی** - / بالکسر / منسوب بایلاق که ملکیت از شاس قریب ترک.

**ایلیخی** - / بکسر اول و یای احتناتی غیر محفوظ و سکون لام و کسر خای معجمه و یای معروف / رده و کله اسپان و این لفظ ترکست.

## باب بای عربی

### فصل بای عربی مع الف

**بارخدا** - بمعنی خدا یا خدای بزرگ و نیکوکار چه لفظ نیکوکار و بزرگست (از مؤید و کشف). و بعضی نوشته که حق تعالی را از آن بارخدا گویند که هر کسی را بار میدهد یعنی هر کس هروقت از او عرض حاجت خود میتواند کرد.

**بالا** - بمعنی فوق و بمعنی قد و قامت و بلندی و درازی و اسب کوتل و گزایه از ملک خراسان (از برهان و بهادری).

**بادپا** - بمعنی تیز رفتار و اکثر صفت اسب واقع میشود (از برهان).

**بأساء** - / باین مبهله [و اول مفتوح] بمعنی سختی (از منتخب و کز و صراح).  
**بأب السماء** - کهکشان (از لطائف).

**باد پروا** - / بفتح یای فارسی که حرف چهارم است و ششم و اول در پیچه را گویند که برای آمدن باد کشاده باشد (از شرح خاقانی).

**با** - در عربی مرد کثیر الجماع و در فارسی مخفف باذست (ب) که مانع ترکیب باشد. و بدانکه لفظ با که حرقت مرکب از یای میمی و الف میمی در فارسی برای چند معنی آمده. اول بمعنی چنانچه بگویم؛ ایسی یا ازین مکتل خبر دهم؛ دوم بمعنی با وجود چنانکه؛ یا آنکه؛ و با بسیار فهمانیدم مگر غفید؛ سوم برای عطف آید؛

#### بیت

«فرق است میان آنکه بارش در بر»  
«با آنکه دو چشم انتظارش برزد»  
چهارم بمعنی طرف و جانب چنانکه:

#### بیت

«برد از وی پیام چند یا او»  
«زلیخا را دهند پیوندیا او»  
پنجم بمعنی را چنانکه:

#### مصرع

«منجانبه زلف با کوه» بمعنی کوه را؛ ششم برای. تقابل چنانکه:

#### بیت

«با روی تو آفتاب دیدم»  
«خویش و لیک آن ندارد»

۱- در عربی باء است بمعنی جماع (منتهی الارب). و در فارسی مخفف باز محل نامست.

هشتم برای معاوضه : ع  
« فرهاد کوه غم را با جان بفروشد »  
هشتم برای استعانت، معرفی گوید:

بیت  
« با صیقل ضمیر تو چون عکس آینه »  
« مرئی شود ذوق بدین صورت حواس »  
و بای سسی یعنی لفظ یای سسی بدون الف  
آن نیز در فارسی برای چند معنی آید :  
اول یعنی مع چنانکه بغیر و عاقبت  
دو زینهار سپند : دوم یعنی یار و دو چنانکه :

ع  
« بصحبان در ذوق هر کس نیست »  
سوم یعنی طرف و جانب چنانکه : ع  
« بکوی او نهدم طفل اشک را در خست »

مصرع دیگر  
« بپلک عجم رخت شاه خاست »  
چهارم یعنی مقدار چنانکه :

بیت  
« بگو میبستاند زدهقان پیر »  
« بمن میفرستد بدبوان میر »  
پنجم یعنی برای چنانکه : ع  
« بدیدار مردم شدن عیب نیست »

مصرع دیگر  
« بطواف کعبه رفتیم بعزم دهم ندادند »  
ششم برای تقابل :

بیت  
« بآباداری لغت یکی نخواست بود »  
« اگر هزار غنیمت یمن شود پیدا »  
هشتم برای توافق چنانکه : ع  
« غنیمت میباش چو کاری بدعای نویست »

ع  
« مطرب بگو که کار جهان شد بکام ما »

هشتم برای قرب چنانکه : ع  
« طمع پرد شوخی بساجدلی »

مصرع دیگر  
« که فردا بداور بود سردی »

ع  
« او را بین و مرا باو باز رسان »  
نهم برای سبب چنانکه :

بیت  
« بچشم عشق تو ام میکنند و غوغا نیست »  
« تو نیز بر لب بام آ که خوش تماشا نیست »  
دهم برای تلبیه چنانکه :

بیت  
« لطفش به بهار شادمانیست »  
« قهرش بسموم مهر گانیست »

ع  
« ز بعضی صورت او بر زمین نخواهد بود »

مصرع  
« بصورت تو بقی کشتی آفرید خدا »  
یازدهم یعنی عوض : ع  
« بدرم دوشه و روان بدو گندم بفروخت »

بیت  
« نه برهیز کلاه و نه دانشورند »  
« همین بس که دیار بدین میفرند »

ع  
« که علم و ادب میفرشد بنان »  
دوازدهم برای قسم چنانکه :

بیت  
« زایران تو بی اختیار می ترسم »  
« میرنضی که اذین ذوالفقار می ترسم »  
سیزدهم برای توبین و توسل چنانکه :

۱۲۳  
یعنی درد کار ببلالت رسانیده لا ینق مطالجه  
نمانده : بیست و یکم یعنی از چنانکه :

بیت  
« بتن بو پاکند گنهای تصویر نهالی را »  
« بپا بیدار سازد شفتگان نقش قالی را »

بیت  
« حافظ بخود توفیقید این خرقه می آورد »  
« ای شیخ پاکدامن معذور دار ما را »  
یعنی از خود تپوشید : بیست و دوم یعنی  
در چنانکه :

مصرع  
« دشنام بین دای شکر بدهان تو »  
بیست و سوم یعنی بر چنانکه :

بیت  
« آن شمع را گذر بشارم فداه است »  
« پروانه چون سن بزارم فداه است »

ع  
« مشت آبی بروی غفلت زن »  
بیست و چهارم یعنی در چنانکه : ع  
« بدادار نداد آنچه داری نصحت »

ع  
« بزلفش چون دهم ای آرزو دل »  
بیست و پنجم زائده و آن در اول اسماء و  
حروف مفتوح می آید و در ابتدای افعال  
اکثر جا مکسور و بعضی جا مضموم. مثال  
بای زائده مفتوحه بر اسم :

مصرع  
« آن غطره ام که چرخ بدو افکنم مرا »

مصرع  
« به تنها نداشت روی دهنی »  
مثال بای زائده مفتوحه بر حرف :

مصرع  
« بجز این که که حافظ را نخواست و دوست »  
مثال بای زائده مکسور بر ماضی و امر

و با عی  
« یارب بر صالت رسول تقلین »  
« یارب بفراگشته بدو وحین »  
« عصیان مرا دوحه کن در عرصات »  
« بی بی بچشم بیخشی و بی بی بچشم »  
چهاردهم برای استعانت چنانکه : ع

ع  
« بچوگان خدمت توان بسرد گوی »  
ع  
« بلشکر توان کرد این کارزار »

ع  
« ترازه میسازم بناخن باز داغ خویش را »  
پانزدهم برای حمله و اتصال چون رنگ  
بر رنگ و دم بدم : شانزدهم یعنی زیر  
چنانکه به تیغ یعنی زیر تیغ :

بیت  
« چنین تابعدار هفتاد مرد »  
« به تیغ آمد از دو میان در نبرد »

ع  
« دگر پای خاطر در آید ببنگ »  
هفدهم برای آغاز چنانکه : ع  
« بنام جهاندار جان آفرین »

اگر چه در حقیقت این برای استعانت است  
لیکن چونکه بعد حذف جمله متعلقه خود  
که ابتدا میگویم است. و در ابتدای کلام  
واقف شده لهذا میباید بای ابتدا تبه و بای  
آغاز گویند :

هجدهم یعنی رخ و سمت چنانکه : ع  
« بگردن فند سرکش تند خو »  
نوزدهم بای اضافی و آن معنی اضافه داد

ع  
« در زر داری پرورد محتاج نه »  
« بیستم یعنی لاف چنانکه صائب گوید :

بیت  
« صائب کنون که درد بدندان نمانده است »  
« آن به که راه چاره و تدبیر نمیریم »



مضارع چنانکه برغت و بگرد و پرو

ع

د و بستنی بمیرد اندر غار

مثال یای زائده مضموم بر ماضی و مضارع و امر چون بگفت و بکنند و بخورد و در شهری برای جمیع معانی مکسومی آید و اینصرف گاهی بواو بدل شود چون : برنادر و نا ؛ و باز و واز ، و بنا چون : زبان و زغان . و بیم چون : غروب و غوم . و یکلف عربی و فارسی چون : پاله و گاله ، بستنی نوعی از جوال . و بپای هر دو چون : پوش و هوش ، بمعنی گروغ .

باب - در عربی دروازه و نام کتابی ، و در ترکی و فارسی بمعنی شایسته و برابری و در خور و لائق و بمعنی باره و حق چنانکه گویند : در باب فلان ؛ یعنی در حق فلان (از مستعرب و برهان و لطائف) .

باب - گوشه عالم ما بین مغرب و شمال و این لفظ هندیست .

باب الابواب - سرحدیست بملک خرو و آن از محل اقطاع چنان از کیان تا دریای خرو و سدی از سنگ و چوب و آهن و آذیر کشیده اند و در میان سد بجهت آمدن شد قوافل که از ایران بشرکستان یا از ترکستان بایران باشند و از کلان از آهن نصب شده اند بوقت حاجت مرود قوافل نکم بانان پادشاه ایران آن دروازه را میگشایند و باز مقفل نمایند و این را در بند خرو هم میگویند (از تواریخ و غیره) .

باب قصاب - دایست از کشتی و آن یکبارگی بزود کله و گردن حریف را کج کرده بر زمین زدنست چنانکه قصاب

چهار پای را بر زمین میزند .

باد جنوب - باد یست مخالف مزاج آدمی چنانکه در کتب طبیه مذمت آن بسیار مرسومست .

بابت - لایقی و سزاواری و بمعنی لائق و سزاوار نیز آمده و این مصدر جلیست ( از بهار عجم و غیره) .

باغات - جمع باغ بطور عربی . و نام محله در اصفهان که اکثر ساکنانش رند و او باش بوده باشند (از شرح گل کشتی) .

بالشت - یکسر لایم و سکون شین معجمه آنچه بوقت خواب زیر سر نهند و این مزید علیه بالشی است که بستنی تکیه پهرت دارد (از برهان) و بالشت پهل آنچه مقدار تکیه کلان از پنبه و است کنند و پیل نوگر تندر را بآن باولی دهند (از شرح فسران السعدین) .

بالین پرست - شخصی غلو و بیکار آردام دوست که سر از بالین نتواند برداشت (از معطیات) .

بایست - یکسر بای تحتانی / بمعنی حاجت و نیاز و لوازم چیزی (از معنی) .

باد یست - اید و دال مهمله / مصرف و کسب که مال را چله (شراب و پریشان کند و بمعنی مفلس نیز آمده) (از برهان و رشیدی و چراغ هدایت) .

بازخواست - طلب و جستجو و مؤاخذه و واپس گرفتن چیزی .

بازیافت - بمعنی خریدن .

بارود و باروت - در اصل بمعنی خورده است و بمعنی داروی تفنگ که مجازست زیرا که جزو اعظم آن خورده باشد ( از بهار

عجم) .

بان در هشت - بمعامل و تمهیدست و بمعنی بیعاملی و تمهیدستی (از برهان) .

باد پروت - تکبر و غرور و بمعنی لاف نیز (از برهان و سرودی و لطائف) .

بالایست - حریف و غالب . و بمعنی هر چیز نپس و بهتر و کامل . و بمعنی صدر مجلس (از برهان) .

باعث - برانگیزنده .

باحث - یکسر حای مهمله / کاویده زمین و کاویده سخن (از مستعرب) .

باج - ذوبکه از سوداگران بطریق محصول میگردد و ذوبکه پادشاه غالب از مغلوب گیرد .

بادلیج - ابدال مهمله و بای معروف و جیم عربی / نوعی از توب که آلت جنگ است (از چراغ هدایت) ظاهر با دلیج مغرب بادلیش است و بادلیش بدل مهمله و کسر لام و شین معجمه در ترکی توب را گویند چنانکه در لغات ترکی مرسومست .

بادسنج - خام طبع و کار بیفایده کننده .

باد صبیح - کنایه از دم صبح که اموات را حیات میبخشد .

باد صرخ - مرضیست معروف

بان - معنی اول معروف و نام و ذیست

و دوم از همراه شمی و بمعنی کلام و سخن و مدح و آه و غله و تیز و تند و نام گنجی از گنجهای خسرو پرویز و نعوت و تکبر و کله است برای دعا و بدین معنی مخفف

بواو است . و باوا مزید علیه با یست . و نام فرشته و نام مرضی که از اساق خون پیدا

میشود و تن از آن مییاشد . و بمعنی جوشش خون که آثار سرخ باد نیز گویند (از برهان و جهانگیری) و باد بمعنی صدمه نیز آمده چنانچه : باد دشتام و باد تیز و باد میلی و باد خانه و باد تازیانه و باد کلب و باد تفنگ و باد ششیر و باد دمع و غیره ( از مصطلحات و بهار عجم) .

بارش - یکسر رای مهمله / در عربی بمعنی سرد و سردی کننده و فادسیان بمعنی بیزه و ناخوش آوند . و مجازاً بمعنی عین که بر زن قادر نباشد ( از بهار عجم و غیره) .

باد آوری - ایتنج و او / نام گنج خسرو پرویز و وجه تسمیه اش اینست که قیصر دوم از خوف پرویز چند کشتی از مال و زر بر کرده بعزیره میفرستاد باو مخالف آن کشتیها را بسوی ملک پرویز آورده لهذا آن مال را گنج باد آورد نام کردند . و نیز نام بویه خادو از سفید رنگ و نام ثوابت در موسیقی ( از رشیدی و برهان و کشف و مدار) .

بار بک - ایتنج حرف چهارم که بای موحده است / نام مصری که از مغربان خسرو پرویز بود و در فن موسیقی مهارت عظیم داشت . و این مرکبست از بار که بمعنی دخل و رخصت است و بد بالفتح ، بمعنی خداوند و دارند ، چون پرویز او را حکم دخول مجلس بیعیب اوقات داده بود لهذا باین لقب ملقب گردید ( از رشیدی و کشف و برهان) و صاحب برهان نوشته که بضم موحده و فتح آن ، نیز درست باشد و در رشیدی نوشته که ضم خطاست .

**باسمور** - کنیت ابو الحسن خرقانی رحمة الله علیه (از اصناف).

**بازید** - کنیت یکی از اولیای کیاو که اکمل وقت بودند و مولد ایشان شهر بسطام است.

**بازویند** - برای مجسمه و او عاصف / مصالح هر چیز چنانچه رشته تسبیح و دوزال و امثال برای شمشیر.

**باغ مراد** - بغایت در هرات.

**باقرب** - یکسراف مرد بسیار علم و به او مال و شیر در نه و لقب امام پنجم که پس امام زین العابدین علیه السلام بودند (از منتخب).

**باوگر** - ابدال مبدله و فتح فا یکی از یازدهای اطفال که بهندی پیرگی گویند و آنرا از کاغذ میسازند. بعضی نوشته که چرمی باشد مدور بدو سوراخ که برشته محفته بدو دست و در کشاکش آورند.

**بار** - این لفظ چند معنی دارد اول نامیست از نامهای هفتگانه دوم بقعه خرواد و انداز سوم بزگی چهارم گرانی پنجم بزگ و نیکوکار ششم نصیب هفتم رخصت و

دخل هفتم یخ وین درخت توبه رادف کار دهم کوب و مرتبه یازدهم بارگاه دوازدهم بسیاری هر چیز و جای نبود هر چیز چون رنگبار و دریا بار سیزدهم تیره و میوه خرد درخت چهاردهم حل زنان

پانزدهم غش و میوز که در مشت و زعفران کنند شانزدهم ساز مطربان هفدهم بارنده

و بار، امر از باریدن (از جهانگیری) و معانی این لفظ بسیار است چون بعضی از آن در کتب مشهوره مستعمل شده بود ترک نمودم و در عربی یا در شش بدوا یعنی نیکوکار (از منتخب) و در چراغ هدایت و بهار معجم بار یعنی شاخ درخت نوشته است.

**بابا کیور** - نام شخصی که قزیر بنگ نوش بود.

**باحور** - (۱) اضم حای مبدله و او معروف از بعضی سختی گرما در ماه تومز و ایام مقروی آن هشت روز است از تودهم تودزانیست و ششم ماه مذکور و این هشت روز اگر بخایت مگر می بگذراند علامت فحش باشد و نزد بعضی این لفظ مأخوذ از بصران که یعنی حکم باغد یعنی هشت روز مذکور حاکم اند بر احوال هشت ماه از اول مرداد تا آخر اسفند (از برهان و منتخب و صراح و لطائف) و اگر اهل انت و بعضی شارحین قصاصه عرفی را در تحقیق این لفظ خطا واقع شده.

**بارگیر** - یعنی اسب و شتر و گاو (از برهان).

**بارگیر** - یکک فارسی در بیچه دروایی که برای یاد روحانه سازند. روحانه که از هر چهار طرف یادگیر بجهت وزیدن باد داشته باشد.

**باغ نظر** - نام باغیست در کرمان که در اصطلاحات (از مصطلحات).

**باهر** - ابراهیم یعنی روشن و

(۱) باحور یعنی ماه و شدت گرماست و آنچه مؤلف در معنی این کلمه آورده مربوط به لغت «باحور» است نه باحور.

ظاهر (از منتخب).

**باختر** - یعنی مشرق اکثر است و گاهی یعنی مغرب نیز می آید. و لفظ باختر مختلف یا اختر است و اختر آفتاب را گویند و ماه را نیز اختر میگویند. و بعضی ملك خراسان و نواحی از قندمار (از رشیدی و برهان و مؤید و مدار و جهانگیری و گفت و شرح خاقانی).

**پاور** - ایتج و اوست نه بضم آن یعنی اعتبار کردن و قبول داشتن بلفظ کردن و افتادن و داشتن مستعمل (از برهان و بهار حج).

**بازار** - ظاهر آن در اصل بازار بود زیرا که در چنین جاها اکثر اطمینان و اباها می فروخته اند و معروف ایام یعنی مطلق جای فروختن است همان یافته. و بازار تیز و گرم و دایج از صفات اوست، و مقابل اینها بازار گنده و اندر دوشکسته و به غیر دایج. و لفظ بازار یعنی سود در معامله و رونق و رواج نیز آمده (از بهار عجم).

**بایر** - اضم بای و حذو دوم / نام پادشاهی که جداگیر بود و به چهار واسطه تبره شاه تیمور صاحب قران باشد. (۱) **بارد** - یکسر دال شائبه (از لطائف).

**بارام زنجیر** - اضاافت / تکه حلقه زنجیر (از مصطلحات).

**بالعشی و الایکار** - یکسر شین معجه و کسراف که حرف دهم است از بعضی

شام و یامداد.

**باز** - برای معیه زمانست هر دو دست قراخ کرده از سر انگشت دستی تا سر انگشت دست دیگر که پترگی آنرا قلاج گویند و به معنی تکرار و معاودت کاری و به معنی گشاده و نشیب و تیز و تفرقه و جانب و گذرگاه و به معنی جدا و نام طائر شکاری و شراب و باج و خراج و به معنی برگشتن و صیغه امر از باختر و بازیدن / اینها سیزده معانی شدند (از برهان و جهانگیری و رشیدی) و مؤلف گوید هر چند که لفظ باز به معنی وقت و هنگام و در کتب لغت نیامده مگر در کتب و موسی فارسی مثل ظهوری و ابوالفضل و غیره چند جا واقع شده چنانکه بر متبع مقامل پوشیده نیست. و لفظ دهر باز حرف چهارم پای تعضانی است (۲) و بیانش در محل خود خواهد آمد.

**باختر** - از فتح خای معجه و سکون رای مبدله و به معنی معجه پرواز نام دارد / نام قصبه ای از خراسان و نام گوشه ایست از چهل و هشت گوشه موسیقی (از رشیدی و برهان و جهانگیری).

**پارو** - یکسر رای مبدله و به معنی معجه یعنی ظاهر و پیدا شونده و آشکار.

**پاران گریز** - آنچه از چوب و خشک مثل ساین سازند بهندی چیده گویند (از شرح قران السعدین).

**پار انداز** - فرو کشیدن و مقام کردن (از مصطلحات).

(۱) ظهور الدین محمد بایرین عرشیخ بن سلطان ابوسعید بن محمد بن جلال الدین

میرانشاه بن امیر تیمور.

(۲) یعنی دهر باز.

**بالوس** - ابواو معروف و سین مهله / یعنی کافور منشوش یعنی کافوریکه جیز دیگر غریب دوان آمیخته باشند ( از مؤید و برهان و رشیدی و مدار )

**بامور** - / سین مهله / یعنی خوف و بیم و عذاب و معنی وقوت جنگ و ولیری ( از کشف و کنز و منتخب )

**بالس** - / ایکسر همزه / سخت محتاج شونده و درویش ( از لطائف )

**بابا خمس** - / بخای معجمه / نام مسخره .

**بالش** - / بشین معجمه / در ترکی یعنی سر که بر روی داس گویند ( از لغات ترکی )

**بازیگوش** - / یکاف غازی / یعنی شوخ و شنگ و حقیقت که گوش بر آواز بازی علقان دیگر داده / این لفظ یکاف عربی خطاست ( از برهان و چراغ هدایت و چهارشریت )

**باقلتمش** - / سکون قاف و فتح زام / سکون فوقانی و کسر هم و سکون بشین معجمه / لفظ ترکیست به معنی دیده شده باقی به معنی دیده / لام علامت مجهول و مش علامت مفعول و بجای هاء که در آخر صیغه ماضی و مفعول آرند چنانکه در گفته و گفته و گفته .

**باخمش** - / بفتح اول و سکون خای معجمه / لفظ ترکیست به معنی محفوظ و کسر هم و در ترکی به معنی دیده که صیغه ماضی است .  
**بادریش** / ایای معروف / غرور و لاف ( از لطائف )

**بادفروش** - خوشامد گو و لاف زن و در هندوستان لقب قومست که آنرا بهات گویند و آنرا بادخوان نیز نامند و همین معنیست

( از بهار معجم )

**بالش** - / ایکسر لام / تکیه که زیر سر نهفته و به معنی بالیدگی و انرایش ( از برهان ) و در جواهر الحروف نوشته که بالش و بالین تکیه که آنرا زیر سر نهفته مأخوذ از بال که به معنی پرهای بازوی مرغ است چه در اصل وضع از پر مرغان می آگندیدند و در لفظ اول شین معجمه و در لفظ ثانی پاونون برای نسبت است یا آنکه مأخوذ از بالیدن به معنی افزودن چون زیر سر نهادن تکیه موجب انرایش خوابست لهذا بشین نسبت آنرا بالش گفتند .

**باسط** - / فراخی دهنده و یکی از اسمای اصلی

**بای شرط** - / بضم شین معجمه / باد موافق . چون شرط بالضم در اصل به معنی نشان و علامت است باد موافق را که باد شرط گویند از همین جهت است که علامت روان شدن جهاز و ورود شدن طوفان است ( از مدار و رشیدی و لطائف و سراج اللغات ) و صاحب تادریخ ولایت نامه که بشهر لندن دار السلطنة آنکر پزفته بود چنین نوشته که باد شرط باد نرم است چون نسیم موافق که بعد فرود شدن طوفان وزیدن گیرد . باین باد اگر چه اهل جهاز را بعد تصدیقات طوفان راحتی حاصل شود لیکن در روش جهاز تصور زاه باید زیرا که جهاز هر قدر که زودتر بسزل مقصود و دیر است .

**باع** - / بعین مهله / مقدار دراز کردن هر دو دست ( از منتخب )

**بالغ** - / بضم لام / پسانه شراب .  
**بارش** - / ایکسر زای معجمه و غین

معجمه / روشن و طالع شونده ( از منتخب )  
**باغ** - معروف است و مشترکست در عربی و فارسی . در عربی جمع آن بهمان چنانکه بهجتان و تیران جمع تاج و ناز و باغات نیز آمده ( از بهار معجم ) و در ترکی باغ به معنی بند که از آن چیزی را بندند .

**بارق** - روشن و تابان .  
**باسق** - / ایکسر سین / دراز و بالنده / از بسوق که به معنی بالیدن و دراز شدن است ( از صراح و کنز و منتخب )

**باسلیق** - لفظ یونانیست و آن دگست مشهور و معنی لغوی آن پادشاه عظیم است چرا که این رنگ از دل و چکر رسته است ( از بهار الجواهر ) و عجب که به ترکی هم **باشلیق** بشین معجمه و کسر لام به معنی پادشاه و امیر و سردار است و درین هر دو لفظ یونانی و ترکی توافق ساین است باندک فرق .

**بالاجاق** - به معنی غالب و حاکم و **زبردست** و **بالا** و صاحب بلندی و مقابل **زیر** **جاق** که به معنی مغلوب و محکوم و فرمانبردار باشد ( از چراغ هدایت و چهارشریت )

**بادفتق** - / ابدال مهمله / مکسور و فتح فاء و سکون فوقانی / مرضیست که خایسه بزرگ شود .  
**باربگ** - / ایکسر بای / موحده دوم و کاف غازی / یعنی امیر اعظم که او هر وقت که خواهد بدرگاه پادشاه باز یابد و این مرکب است از بار که به معنی دخل است و **زبگ** / بالکسر / که مخفف بیگ است به معنی صاحب و امیر و این لفظ را بفتح بای ثانی نیز نوشته اند که بگک بالفتح به معنی امیر و صاحب

است در ترکی . و این لفظ به معنی عسری که هر عس مردم بعضو و پادشاه میبرد نیز آمده ( از کشف و شرح قران السعیدین )  
**بابا شد** / بفتح بای دوم و کاف عربی / نام پادشاه فارس که چند مادی اردشیرین ساسانیست و بعضی گویند که نام مهربی که ساسان را بشنوت تولد اردشیر داده بود ( از رشیدی و کشف ) و در برهان نوشته که **بابک** به معنی امین و استوار و نام پادشاهی که اردشیر دختر زاده او بود . و به معنی پرورنده . و تمغیر باب که به معنی پدر باشد و این تمغیر برای تعظیم است و صاحب جواهر الحروف نیز نوشته که دو بابک کاف برای تعظیم و مطلق است .

**باسک** - / بفتح سین مهله و کاف عربی / یعنی دهی دزه که به معنی آفر اجهای گویند . و نزد موزخین هندو نام پادشاه مازان .

**بال** - / از کشف تاسر ناخن و بعضی گویند از شانه تا آرنج و بازوی مرغان و نوعی از ماهی بزرگ و امرا را بالیدن و بهر بی به معنی دل و جان و حال و فراخی عیش و شان و عظمت . و به ترکی عمل را گویند ( از برهان و لطائف و منتخب و کشف و مدار و مؤید )

**بابل** - / ایکسر بای دوم / نام شهر قریب کونه . و بضم باغیر فصیح ( از مؤید و برهان ) و در مصطلحات نوشته که نام شهر است از عراق و در آنجا چاهی است که هاروت و ماروت در آن مطلب اند قائل عن و چل : « بیاز هاروت و ماروت » و بعضی اهل لغت بضم سوم نیز نوشته اند و شعراء

هم آورده ظهوری گویند

بیت

«درد کن آن چشم پیدامیشود»

«باج خواه سحران بابل است»

سليم گویند :

بیت

«درد در عشق ایدل از بحر و فسون این مباحث»

«خانه هر مودارین صحرای چاه بابل است»

بنای قایقها دروغن برضه است

باقول - بیکسر قافله تیره فروش و

نام مردی که بنایت کند زبان و احسن بود (از

کنز) و در مصطلحات و بهار عجم نوشته که

کودک نشان دیش بر آورده و نام شخصیکه

بحق مشهور بود و معنی که بنگاه و

درماندگی بیان شود

بازل - بیکسر زای معجه / خنریکه

بنال نهم در آید (از متعجب)

بازل - بیکسر زان معجه / بمعنی

بخشنده و سخنی (از متعجب)

بازل - بیکسر زمین معمله ادبیر و

بهادر (از متعجب)

بالشت پیل - آنچه در اوایل حال

برای آموختن پیل نو گرفتار ازین به مقدار

تکیه کلان است کنند و بایلی دهند (از

شرح قران السعدین)

بای حال - بیکسر اول و فتح ثانی و

و تشدید تحتانی مکسور و تثنی آخر که

علامت آن دوزیر لام است بمعنی بهرحال

بدانکه باء چاره است و ای اسم استفهامیه

و مجرور و مضاف و حال مضاف الیه و ای

گاهی مدغول خود را عام میگردد چنانچه

هم درینجا است

بالغدو و الاصل - بیهتین غین

معجه و دال معمله و واد اول مشدده رمد

الف که بمقابل صاد معمله است بمعنی

بامداد و شبانگاه ها

بالاستقلال - بالذات و بلا واسطه

و تنها بکادی استادن

باخ نسیم - باغیست در کشمیر (از

جراخ هدایت)

بام - طرف بیرونی سقف خانه و

معنی صبح و بنگه و در نصرت مخفف بامداد

است (از برهان)

بادشام - بضم دال معمله از مقسمه

جدام باشد (از رشیدی)

بان - نام درختیت و نام خوشبوی

و مشک پیدرانیز گویند (از برهان) و تحقیق

اینست که بان درختیت نازک و خوشه که

از تخم آن روغن گیرند و بسیار قافح و

خوشبو باشد و آن درخت در ملک عرب دود

و در هندوستان باشد و آنچه بعضی نوشته

که بان بمعنی درخت سهجته است و بمعنی

گویند که درخت بکاف هر دو غلط است (از

منتخب و غیبان) و در فارسی بمعنی دانگه و

کون و بمعنی دارنده آید چون قیلبان و در

هندی بان چیز است که بیادوت پر کرده بید

آتش پر غوج مخالف اندازند و آن بشکل

هوایی باشد که آتش بازی معروف است ظاهر

نامش (کن بان است چه بان دهنده تیر

را گویند و آن بمعنی آتش

باستان - بمعنی قدیم و گذشته و بمعنی

کهنه این لفظ را بای فارسی خوانند خطا

است (از رشیدی و کشف و برهان و

جهانگیری)

بمعنی آوند و ظرف که در آن چیزی نهند (از

برهان و شرح تصاب) و در رشیدی نوشته که

جوان و خرمی و بمعنی صراحی نیز آمده

باردین - نام شهر (از لطائف)

بالین - آنچه بوقت خواب زیر سر

می نهند دهنه و ستان بشکله شهرت دارد و

آن طرف سر پروا گویند که بدان طرف سر

می نهند بپندی سر هانه گویند

باعدادان - بمعنی بامداد الف و

نون زانده است از عالم بهاران و صبح

گاهان (از غیبان)

بادزن - بمعنی بادکش که بپندی

بشکله گویند

با خود بر نیامدن - بی اختیار

شدن

باد پیمودن - کاویافته کردن

(از برهان)

بارخوان - خوش آمد گوهره کو

(از برهان)

باز در پروت افکندن و باز در

سیلت افکندن - تکبر و غرور و لاف

زدن

باختن - لازم و متعدی هر دو آمده

بازی کردن باجسی از قمار و تنه خود دارد

قمار بحریف داده عاجز ماندن که بپندی

هانا گویند

بآب رسانیدن بنا و رسیدن بنا

بآب - بنای خانه محکم و استوار شدن و

کردن از جهت عیق کردن جای بنای و بمعنی

خراب کردن نیز آمده

باریک شدن - لاغر شدن (از

مصطلحات)

بازن - بحرف سوم بای موحده

موقوف و زای معجه مفتوح / سیخ که بر

آن کباب بریان کنند (از رشیدی و سروری)

بازرگان - بفتح زای معجه / بمعنی

سوداگر و این مخفف بازار گاست و مرکب

باشد از لفظ بازار که معروف است و از لفظ

گان که برای لیاقت آید پس معنی بازار

گان کسی که لایق بازار باشد و آن سوداگر

است و گسائیکه بضم زا خوانند خطاست

(از کشف و برهان) و در بهار عجم نوشته که

بازار گان جمع بازاره که بپای نسبت بمعنی

کسیکه در بازار نشیند و بازار گان بفتح زای

معجه عربی مخفف بازار گان و علق آن

بر شخص واحد از عالم مزگان و ندان که

جمع مزه و ندست بمعنی مفرد مستعمل

میشود و بمعنی سوداگر مجاز است

باقلان - با فاء نام چای است

باز خوردن - ملائق شدن و مقابل

شدن

بابکان - بفتح بای موحده و کاف

عربی / منسوب بپاک که نام جد مادری

اود شیرین ساسان است چون اود شیر از

پاک پرورش یافته بود یا منسوب شد

الف و نون برای نسبت است و بعضی گویند

که پاک نام معبریکه ساسان را بشارت تولد

اود شیر داده بود لهذا باو نسبت کردند

(از رشیدی)

بان تجان - بفتح دال معجه مکسور و

جیم عربی / مرکب بان تکان تیره کاری معروف

که بپندی بیگن گویند (از قاموس و غیر

آن)

باردان - براء و دال معملین /

**باریک** رسیدن - در کاری بقدر تمام وارد شدن و اندک اندک بیکمال خوبی سرانجام دادن (از مصطلحات).

**بازار زدن** - فائده خاطر خواه گرفتن و سود و معامله و سودا را نیز بازار گویند (از مصطلحات).

**باز کردن** - جدا کردن و گشادن (از مصطلحات).

**بازو گشادن** - جوانسردی و سخاوت (از مصطلحات).

**باکسی آتش** (۱) شدن - با آورد خشم شدن.

**بالا گرفتن** - بلند شدن، و شخصی را غافل کرده چیزی از مال او ربوون و خارج کردن و بهی بر داشتن و رونق و نظام یافتن (از بهار عجم و مصطلحات).

**بالین شکستن** - اندک سی تخم کردن (از مصطلحات).

**بازی خوردن** - فریب خوردن.

**باد پد امان کردن** - گنایه از غرور و عنانی و بعضی گویند که عبارتست از امر غیر ممکن بظهور آوردن.

**بار افکن** - یعنی فروکش شدن و مقام گردیدن (از مصطلحات).

**بار در کله داشتن** - ا بضم کاف عربی و های ملفوظ کتابه از غرور و نفوذ (از مصطلحات).

**بار بستن** - کنایه از سفر کردن.

**باغ سبز نمودن** - یعنی فریب دادن (از چهار شربت) و در چراغ هدایت و بهار عجم باغ سبز نمودن بوعده های دروغ فریب دادن.

و لطائف و مدار و در مصطلحات یعنی دوست هم آمده.

**باغشده** - ا بضم غین معجمه ا غلولة پشه منوش (از برهان).

**بالوعه** - ا بواو معروف و همین مهمله / حوضی باشد کوچک سر از اندرون فراخ که آب سخن خانه و آب میرز در آن جمع میشود (از متعجب و مه ا و کثر) و در کشف و ادبخانه.

**بادفر اهو باد افراه** - ا ز لغت اول بسکون دال مهمله و فتح فا و لغت ثانی بفتح الف و سکون فا / جزای گنده و مکافات بدی (از برهان و مؤید و رشیدی و کشف و مدار و سروری).

**بان** - شراب چه بادی بهی غرور آمده و هاء برای نسبت است (از رشیدی) و در بیان عجم نوشته که باده شرابی که خام از خم بر آورده استعمال نمایند و بر عرف نیز اطلاق کنند و این منسوب بیادست چه باده غرور را گویند و خوردن شراب نیز غرور می آرد و مجازاً یعنی بیاله شراب خوری هم می آید.

**باغره** - ا باغین معجمه ا گرهی که در بندگاه بقل یابن دان بسبب ورمی یا دیشی بهر سرد بیندی اولتیا گویند (از دشینلی).

**باکوره** - ا بکسر کاف ا بهی زو هیزه و در مدار و کشف یعنی زن نا و سیده و نا بالغ.

**باغچه** - باغ کوچک و کسانیکه باغچه گویند خطاست (از کشف).

**بالیه** - ا بکسر لام ا کینه و قدیم (از متعجب و کشف و کثر) مأخوذ از بلا بکسر، یعنی کینه شدن.

**باخه** - ا بعی معجمه ا جانور آبی است که بیندی کچره گویند (۱) (از جهانگیری) و این لفظ ترکیست.

**باکور** - ا بضم کاف عربی و واو معروف ا میوه نوردیده که اول از همه افراد نوع خود پخته شده باشد (از متعجب و لطائف و کثر و غیره).

**بازنامه** - ا برای معجمه ا اسباب و تجمل و بهی مش و بهی تفاخر و بعضی گمان برده اند که به رای مهمله است (از رشیدی و لطائف) و در برهان این لفظ بجهت همین معانی بادی مهمله مرقوم است.

**بالغه** - یعنی کامله.

**بادیه** - صحرا و بیابان یا بهی عربیست و بشرکی بیاله بزرگتر را گویند چنانچه در لغات ترکی مسطور است.

**بایسته** - لائق و بهتر.

**بازغ** - ا بکسر زای معجمه و غین معجمه ا طلوع کننده و نام زیت از نسل عاده که بهدایت یوسف علیه السلام بهر تبه معرفت رسید (از متعجب).

**باطشه** - سخت گیرنده و حمله کننده (از متعجب).

**بای حکه** - ا بکسر دال و حاء مهمله و تشدید کاف عربی و فتح و هاء یعنی شهوت و باده زنان و این مرکبست چه حکه یعنی

خارشی است چون باد و روح در عروق و اعصاب اندام زن منطی میشود حالتی مثل خارشی بهم میرسد (از کتب طب و منتخب).  
**باد کله** - از کسر دال مهمله و کاف عربی مضموم یعنی ضربت جماع (از چراغ هدایت).

**بالمشافه** - چشم میم و فتح فا و وفتح ها و بعده های دیگر که بدل از تاء است یعنی یاد ویر و سخن گفتن و کذا نیکه فا را مکسور خوانند یاد آخر يك هاء می نویسند و پیش هاء می خوانند خطا است. لائق آن بود که این لفظ را در باب میم می نوشتیم لیکن بنا بر مصلحتی در اینجا نوشته شد.

**بادریسه** - از سین مهمله و جوب مدور یعنی قرص چوپین سوداخ دار که بر ستون غیمه نهاد (از برهان).

**باداعه** - قسمی از پارچه نفیس و نوعی از ابریشم کینه که هنوز آنرا اژه نگشاده باشند یعنی خرقه مرقع (از برهان).

**باشگورگه** - بطنی و از گورگه.

**بابگانه** - ابکاف عربی در پیچه و کاف برای تهذیر و آنه که حرف نسبت است زائد (از شرح خاقانی) و در برهان نوشته که بابگانه بیای فارسی و لام و کاف فارسی یعنی بام بلند و در پیچه خانه.

**بادام سیه** - بادامهایی که بر تابوت مرده اندازند و گناه از چشم مغیوب (از بهار عجم).

**بازیچه** - آنچه بدان اطفال بازی کنند و بپندی که لوله گویند بازیچه اگر چه در ظاهر تمیز بازیست مگر تحقیق آنست

که کلمه چه درین لفظ برای نسبت است (از خیابان).

**بارانی** - اندیا سمرلانی جامه و کلاه که در بارش پوشند و بمعنی بارش نیز آمده (از مصطلحات) و در برهان و رشیدی نوشته که قبيلة است از ترکان.

**بارنگی** - بمعنی مکاری و حيله گری (از مصطلحات و بهار عجم).

**بافلان چه داری** - بمعنی با او چه خدمت داری (از مصطلحات).

**باده ریخانی** - شرابیکه در آن اقسام گلپای خوشبو دارنداخته بکشد.

**بارگی** - ابکسر کاف فارسی بمعنی اسب (از لطائف و جهانگیری و برهان).

**بانی** - بناکننده (از منتخب).

**بان عیسی** - دم عیسی یعنی نسیم باذن الله گفتن عیسی علیه السلام.

**باغی** - یفرمان و از اطاعت بیرون شونده.

**بازی** - در عربی باز را گویند که طائر شکاوست و در فارسی سواى معنی معروف و بمعنی قریب و دعا نیز آمده.

**بادی** - آغازکننده و بمعنی اول هر چیز (از کشف و لطائف و منتخب).

**بادی الرأى** - اول فکر بدانکه بادی اسم فاعل است از هدایت که بمعنی

آغاز و اولست و چون این را مضاف کردند بسوی الرأى ، الف در دوج کلام افتاد ضم بر باء ثقیل بودند اخته اتفاقاً ساکنین شد میان باء و لام بقاء افتاد و تلفظ مکرر این باء را در رسم الخط می نویسند و در

عجم و غیر آن).

**باریکی** - (حرف چهارم بای موحده) نظارت و دارویشگی.

**بازی بازی** - بمعنی به بی پردانی کار کردن (از بهار عجم).

### فصل بای موحده مع بای عربی و فارسی

**بیفا** - ا بفتح موحده اول و سکون ثانی و غین معجمه بمعنی طوطی و حرف ثانی را بای فارسی نیز نوشته اند (از برهان).

**بیر** - زبر وزن حیر / دهنده است که دشمن غیر باشد (از مداد) و در برهان و رشیدی نوشته که بیر بفتحین - جانور صحرائی شبیه بگریه که دم ندارد و بفتح

اول و سکون ثانی ، در سده معروف و مسوم شده که نوعی از شیرست که پشم دارد باشد و در بهار عجم نوشته که بیر بفتحین درنده است از قسم شیر بود جمع آن فارسیان

سکون استعمال نمایند.

**بیشت هم رفتن** - مسدود کاری کردن و مجازاً مخالفت را گویند (از مصطلحات).

**بیشتی رسیدن** - قریب برگشتن و از زیست به تنگ آمدن.

**بیشتی خط بر زمین کشیدن** - کمال عجز و فروتنی کردن.

**پیوست افتادن** - عیب جوئی کسی نمودن.

**پیوست گفتن** - سخن در پرده گفتن

حالت جری فیه زمین حکم است مگر در صورت نصب بقاء را حذف نکنند و مفتوح خوانند.

**باکی** - ابکسر کاف عربی بمعنی گریه کننده (از منتخب).

**بادی** - نام حتمالی و واسطه باره بود و در کثر بمعنی آفریننده نوشته و در فارسی بای مجهول لفظیست که برای قلب قبول و استعدای قایل آید.

**بانگ خلیل الهی** - کشتی گیران چون حرب را از جایزدادند و خواهند که بر زمینش زدن بانگ بلند الله اکبر میکنند و آنرا بانگ خلیل الله بلند زیرا که آنحضرت اکثر در نسبت و بر خاسته الله اکبر میکنند (از بهار عجم).

**بالی** - کینه (از منتخب).

**باشی** - ایشان معجمه از در ترکی بمعنی سردار.

**باولی** - ا بفتح و او / منسوب بباول که شهرست که جامه ابریشمی در آنجا خوب یافتند.

**بادوستی** - ایدودال مهمله بمعنی سرعت و جلاکی و اسراف.

**بانچه سلیمانی** - باغ طنم که بشعبه و بحر بنظر متغیل گردانند.

**باقلائی** - ا بقاء و ثون / نام بندی و پلی است.

**باحی** - از بیجم عربی / لفظ هندی بمعنی حصه طعام که بتقریب شادی یا ماتم بخانه مردم میفرستند و هم لفظ فارسیست بمعنی خراج و باج دهنده و در ترکی بمعنی خواهر و همدیره (از چراغ هدایت و بهار

یعنی بر مزد و یا گفتن .  
**پیرگار بودن** - بقاعده و قانون بودن .

### فصل بای موحده مع تائی فوقانی

**بتا** - بکسر اول یعنی بگذار صیغه امرست ( از برهان ) .

**بت** - [فتح تائی فوقانی / یعنی بریدن و از اینجا است بت که شکرگرف بر سر هر قوفه نشر میکند و آن اشارتست باینکه تائی که قوفه اول تا اینجا قطع شد و قوفه دیگر شروع گردید . ( تا لفظ بریدن از متعجب و افعال و باقی از زبان نجات ) .

**بتاسا آید** - یعنی بترسانید ( از لطائف ) . ( ۱ )

**بتور** - [بفتح تائی / مخفف بتدر - و بری / یعنی اول و سکون تائی / بریدن و از بیخ بر کردن و بفتح تائی بریده دم شدن و بی فروز شدن ( از متعجب ) .

**بتولی** - [بفتح اول و ضم تائی / حضرت فاطمه رضی الله عنها را از آن لقب است که بتل بالفتح ، در لغت یعنی قطع است و بتولی یعنی قطوع باشد که صیغه اسم فاعل است یعنی قطع کننده چون حضرت فاطمه قاطع علائق دنیا بودند لهذا بتولی گفتند ( از لطائف ) .

**بتن برداشتن و بر گرفتن** - بتدل کردن ناملام و مکروه و ا .

**بتیاره** - [بکسر و سکون تائی فوقانی و بده تحتانی و دای مهمله / یعنی بیلا

و آفت و یعنی افسون و قریب و دیو ( از برهان و سروری و لطائف و مؤید ) و در رشیدی بای فارسی یعنی مکروه و موجب **بت راه** - / بالضم و باضافت / یعنی مانع راه .

### فصل بای موحده مع تائی مثله

**بت** - [بفتح و اندید ثاء مثله / آشکارا کردن و فاش کردن و ظهور نمودن ( از کشف و کنز و متعجب ) .

**بثر** - / بضم تائی / آبله خرد یا دانه سرخ یا زرد که از جوشش خون بر اندام پدید آید ( از کشف ) .

**بتور** - [بضم تائی / جمع بشره / بالضم ( از کشف و متعجب ) .

**بشره** - بالضم آبله کوچک ( از متعجب ) .

### فصل بای موحده مع جیم عربی و فارسی

**بجاق** - [بکسر بای موحده و جیم فارسی بر وزن کتاب / یعنی کار و از لغات ترکی که بجا است متبرست و بعضی بجاق بتون نوشته اند و در مصطلحات هم بای موحده و اندید جیم آمده .

**بچشک** - [بکسر تائی بای موحده و جیم فارسی و سکون شین معجمه و کاف عربی / یعنی طیب ( از برهان و رشیدی و جهانگیری ) و در فرهنگ نورالدین حسین

۱ - ظاهر ا درست نیست - تاءه یعنی اضطراب و یقراست و تاسا تین و تاسیدن مصدر آن .

**بکسر اول و فتح ثانی** [بفتح اول و سکون ثانی / دریای محیط که شودست و جوی بزرگ ( از متعجب ) .  
 و مجازاً بمعنی وزن شعر بشابست آنکه همچنانکه دریا مشتمل است بر انواع جواهر و نباتات و حیوانات بحر و عرض نیز مشتمل است بر انواع ذریایه چنانکه کسی در دریا افتد حیران و سرگردان میشود همچنین کسیکه در بحر افتد چنانچه تیرا نیکه در دریا کان واقع است متحیر میشود که این چه تیرست و چه وزن دارد و عدد و بعد و شعر نوخته است .

**بجول** - [بضم تائی / جمع بجول و و قاتله ( از مصطلحات ) .  
**بچشم گم دیدن** - متعجب و یقین دانستن ( از مصطلحات ) .  
**بجای آمده** - ناخوش و بدماغ ( از بهاء عجم ) .

### فصل بای موحده مع حای مهمله

**بحیرا** - [بفتح اول و کسر تائی / و نزد بعضی بضم اول و فتح ثانی نام داهی که در راه شام آن حضرت را در ایام عاتلی پیشتر آخر الزمان شناخته ، ایمان آورده بود .

**بجحت** [بفتح اول و سکون ثانی و تائی فوقانی / یعنی خالص و معنی و صرف ( از کشف و متعجب ) .

**بجحة الصوت** - [بضم اول و تشدید حای مهمله / گرفتن آواز ( از حدود الامراض ) .

**بجشد** / بالفتح و تائی مثله / کندیدن و کاوشن زمین و بمعنی تفحص نیز مستعمل میشود ( از متعجب و غیر آن ) .

**بجور** - [بضم تائی / جمع بحر بخواه بحر بمعنی دریا باشد خواه بمعنی وزن شعر .  
**بجوار** - [بکسر اول / دریاه و این جمع بحراست [ بالفتح ] که بمعنی دریا باشد .

**بحرا خضر** - بمعنی دریای سبز و سبز بودن دریا بعضی قرصی است یا از کثرت عبق سبز می نموده باشد و نیز بحر اخضر دریاست که بجای شرقی آن چین و غرب آن یمن و شمال آن هند و جنوب آن دریای محیط طولش دوهزار فرسنگ و عرض پانصد فرسنگ و جزایر آباد بسیار دارد یکی از آن سرانندیب است .

**بحر مغلق** - کنایه از آسمان .  
**بحل** - [بکسر تائی / یعنی بدین چرم



و غزو کردن گناه (از لطائف و مدار) و در  
 بهار عجم یعنی مصاف آمده و مؤلف گوید  
 چون در فارسی حای عطی بیامده ظاهراً  
 بهل لفظ عربی باشد و حال آنکه در لغات  
 معتبره عربی مثل صراح و قاموس و معتجب  
 و غیره بهل بهیچ معنی نیامده ازین  
 معلوم شد که در اصل بهل بوده باشد بفتح  
 اول و کمرهای هوز صیغه صفت مشبیه یعنی  
 ترک کرده و برادر گذاشته شده و مجازاً یعنی  
 مصاف و مستعمل مأخوذه از بهل بفتح که  
 مصداق است یعنی ترک کردن و گذاشتن مراد  
 کنایه الصراح و قاموس پس از غلطی  
 کاتبان قدیم و عدم التفاتی اهل تعلیم و تعلیم  
 بجای حلی شهرت گرفته ، با آنکه در  
 اصل بهل یکسرتین باشد صیغه امر از  
 هلیدن یعنی گلشن که در بعضی معانی  
 اسم مفعول واقع میشود چنانکه کرین که  
 صیغه امر است یعنی اسم مفعول متصل  
 میگردد پس بهر تدبیر بهای هوز درست باشد  
 و میتواند که بهل بفتحین و تشدید لام ،  
 یعنی بجلال شدن چه بای موحده مفعوله  
 بری ظرفیت یا هیت باشد بقاعده فارسی  
 و حل بفتح و تشدید لام مصدر یعنی حلال  
 شدن چنانکه در معتجب است و مروی که  
 شارح گلستان جری، همین توضیح  
 آخر اختیار نموده مگر آنکه بسودن حای  
 عطی با بهل باشد چنانکه در حلی و حال  
 که در اصل هیز و همال بوده لیکن این قسم  
 دعوی ابدال خالی از حقیقت نمی نماید.

**بحرین** - هر دو دریای روم و فارس  
 و نام شهر است در اقلیم دوم به نام مغرب (۱)  
**بحر روان** - عبادت از گشتی .

**بحران** - (بالضم) تغییر عظیم که در  
 در مرض واقع شود و از مقاومت طبیعت یا  
 مرض بسوی صحت کشد یا بسوی هلاک و تشبیه  
 کرده اند طبیعت را به سلطان و مرض را  
 بدشمن و بدن را ملک و روز بعران را  
 بروز قتال پس درین روز سلطان که طبیعت  
 است دشمن را که مرض است از ملک داند  
 بحران نام چند گویند و اگر دشمن غالب  
 شود و مؤذیان منها و سلطان را بکشد و  
 ملک را فرو گیرد بحران نام روی نامند.

**بحر گمان** - فاصله که پس کشیدن  
 کمان میان زه و کمان به سر آمد (از  
 مصطلحات)

**بحر** - در بای عمیق و خطرناک .  
**بحتری** - (بالضم) نام شاعری از  
 عرب منسوب به بحر که پدر قبیل از  
 ملی بود (از معتجب و غیره).

### فصل بای موحده مع خای و مجمه

**بخارا** - نام شهری از نوزده مشتق از  
 بخار که بستی علم است چون در آتشهر  
 علما و فضلا بسیار بودند به بخارا موسوم  
 کردند (از لطائف) مؤلف گوید که بخار  
 یعنی علم در کتب دیگر بنظر نیامده .

**بخش** - امر بخشیدن و بخشانیدن (از  
 رشیدی).

**بختم** - (بفتح) بهره و نصیب و این  
 در عربی نیز آمده در اصل بخش بود شبن

محبوبه را بتاعید کرده اند (از جواهر الحروف  
 و بهار عجم).

**بخ** - بفتح کله ایست یعنی خوشا  
 که بوقت خوش آمدن چیزی گویند (از شرح  
 نصاب).

**بخ** - (بهر دو بای موحده) فتوح  
 یعنی خوشا و آفرین و این کله ایست که  
 بوقت تحسین چیزی گویند (از معتجب و غیره)

**بخرد** - در لسان اشرا بفتح و  
 در مدار بالکسر است یعنی خوشیار و در  
 برهان نیز بالکسر است یعنی دانا و خوشیار

**بخت سپید** - بخت نیک .

**بخت بلند** - لقب امیری زمیندار

**بخورد** - بفتح اول و ضم مدحه و  
 واو معروف یعنی خوشبو (از مؤید) و  
 صاحب معتجب نوشته که آنچه از آن سو  
 ده در بهار عجم و مسدود خوشبوئیکه از  
 سوختن بعض ادویه حاصل شود و مثل هود  
 و لویان و غیره در لطائف بضمین عطریات  
 سوختنی .

**بخت نصر** - (بضم بای موحده) و  
 سکون خای مجمه و بضم فوقانی و فتح  
 نون و صمد مهمله مشدد و مفتوح و بعده رای  
 مهمله نام پادشاهی که کافر بود و این  
 مرکب است از بخت که در اصل بوخت بود  
 یعنی پسر و نصر که نام بت است چون او را  
 در حالت طفلی پیش بت یافته بودند و  
 نام پدرش معلوم نبود لهذا بابت منسوب  
 کردند و دختر یعنی منسوب بآن پادشاه  
 است (از قاموس).

**بخز** - (بفتحین) بدبوی دهان (از  
 شروح نصاب و لطائف)

**بخار** - (بضم) دود و آنچه مانند دود  
 یا دودیت از آب گرم و غیره بر خیزد و  
 مجازاً یعنی تب نیز آمده .

**بخش** - (بفتح و سین مهمله) یعنی  
 زرتا صره (از لطائف) و در کتب بعضی ناقص  
 و نقصان گرد و نیز در لطائف نوشته که در  
 فارسی بیای فارسی یعنی گذاشته و پزمرده .

**بخشایش** - از گناه برگشتن (از  
 برهان).

**بخش** - یعنی حصه و نصیب (از  
 برهان و کشف).

**بخش بخش** - یعنی بار باره .

**بخت و اتفاق** - منفعت کثیر حاصل  
 شدن بکسی بلاوجه بی سعی و تلاش چنانچه  
 مال یافتن کسی در زمین یا در ذاتی چاه  
 کندین و غرق در میان بخت و اتفاق آنکه  
 بخت خاص است و اتفاق عام اگر یافتن  
 منفعت کثیر است بخت گویند و اگر یافتن  
 چیز بی فساد چنانچه پادشاه یا پادشاه  
 ظروف چینی درین چاه توکنده یافتن یا  
 پیش آمدن مکره ای که در آنجا وجودش  
 متصور نباشد اتفاق گویند .

**بخام کشیدن** - در پوست دباغت  
 ناکرده کشیدن چنانکه نقاده را در پوست  
 گاو کشند یا کنه کار را در پوست خرگوش  
 کشند (از مصطلحات).

**بخشایدن و بخشایش** - در محل  
 ترحم و عفو مستعمل است لیکن یعنی جود  
 و کرم هم استعمال کرده اند مگر بدو (از  
 بهار عجم).

**بخشودن** - رحم کردن (از رشیدی  
 و لطائف العدائق و برهان).

(۱) - بحرین ناحیتی است در ساحل خلیج فارس میان بصره و عمان از آن ایران

**بخیه از روی کار افتادن** - بمعنی

فاش شدن راز.

**بخیده** - بر وزن وسیده پیه و پشم بر زده و از هم جدا گشته (از رشیدی و مدار و برهان).

**بخری** - یا بالکسر دانائی (از برهان).

**بخشی** - یا بالضم اسوعی از ششتری بزرگ سرخ رنگ که از جانب خسراسان آورده و این منسوب بخت است که پادشاهی بوده است آنرا بخت نصر نیز میخوانند پادشاه مذکور مائة شتر عرب و نیز شتر عجم واجفت ساخته بود نتیجه که از آن حاصل شد آنرا شتر بخشی گویند (اللطائف و منتخب و کشف).

**فصل بای موحده دال مهمله**

**بدل** یا بالضم اول و فتح دال مهمله / طایفه است از اولیله الله و ایشان در همه عالم هفت تن میباشد و ایشان قیرا از ابدال اند چه ابدال در همه عالم هفتاد شخص اند (از منتخب).

**بدست** - یا بکسر تین / از سر انگشت کوچک تا سر انگشت تر که بر روی آنرا وجب بفتح تین و شیر بالکسر نامند و بهندی بالشت گویند (از رشیدی و جهانگیری و مدار و برهان).

**بد ایت** - یا بکسر اول و حرف چهارم

(۱) - اصل سچانچه.

(۲) - رجوع به پدید شود.

همزه بمعنی آغاز و آغاز کردن (از منتخب و تاج و کثر).

**بدعت** - چیزی نو که در دین پیدا شود و بر مانه رسول علیه السلام نبوده باشد (از منتخب و کثر).

**بداهت** - یا بفتح و حرف چهارم های هوذا می اندیشه آمدن سخن و ناکاه آمدن چیزی (از کثر).

**بد هیات** - یا بفتح اول و فتح دال و کسرها و تشدید تعنای زبر که چون قبله منسوب بپاء نسبت میشود بای او محذوف شود و کسرة عین کلمه اش بفتح ابدال باید چنانکه حتی در نسبت حقیقه پس بدیهات اشپائی که علم آنها موقوف ب فکر باشد چنانکه (۱) واحد نصف اثنین است و کلی اعظم است از جزء بدیهی بدیهات نیز آمده بسکون تعنای اول و تشدید تعنای دوم.

**بدل** یا بالضم و تشدید دال بمعنی چاره و علاج (از منتخب) و در فارسی بالضم و تخفیف دال مخفف بود و بفتح بمعنی صاحب و خداوند (از برهان).

**بد رود** - یا بالکسر و بای موحده و واو معروف بمعنی دواغ و بهندی و خست کردن و ترک کردن (از برهان و رشیدی و جهانگیری و مؤید و مجمع الفرس) و در کشف و مدار بالکسر و بالضم هر دو.

**بدید** - (۲) یا بفتح / ظاهر (از کشف).

**بدو** - یا بفتح اول و سکون دال / ماه تمام و نام جای که در آن بر مانه رسول

**بدل** چیزی و نام حکیم خاقانی (از منتخب).  
**بدال** - یا بفتح اول و تشدید ثانی / بمعنی آنکه غله ها فروشد و مردم آنرا بفال گویند و دولت بفال آنرا گویند که سره فروشد (از مزیل الاغلام).

**بدنارام** - یا بفتح بای موحده / توسن سرکش و بکسر بای فارسی آداست و غرم (از رشیدی و جهانگیری) و در برهان بالفتح بمعنی خوش و بهتر.

**بدین** - یا بفتح / بمعنی باین نه بالکسر.

**بدنخشان** - غله فروشان و مزارعان مقلی و مردمان ظالم و فاسق.

**بدست گم گرفتن** - حقیق و بیقدردانستن (از مستطلاحات).

**بدو** - یا بفتح اول و سکون دال [و] بضتین و تشدید واو / بهر دو وضع بمعنی ظاهر شدن و پدید آمدن و بفتح اول و سکون دال / بای معنی مذکور و بهندی بسیاران و صحرا (از صراح و منتخب و لطائف و کثر) و هم بفتح اول و سکون دال / بمعنی ابتدا کردن و ابتدا و آغاز / باین معنی در اصل آمده بود بدون قاعده عربی فارسیان موافق ضابطه خود هزه را بواو بدل کردند چنانکه جزء کتاب و غیره را جزو بواو نویسد و خوانند.

**بدجلو** - یا بکسر جیم و فتح لام / اسب سرکش (از بهار عجم).

**بد زهره** - یا بفتح زای مجسمه / ترسناک.

**بد** - یا بفتح تین / خشک و پلاو (از برهان).

صلی الله علیه و آله و سلم جنگ واقع شده بود (از مدار و منتخب) و بهندی محققین نوشته اند که بدر ماه تمام را از آن گویند که بعد غروب شمس عبادت مینمایند و در وقت طلوع خورشید بر دیگر اشکان معان.

**بدور** - یا بضتین / جمع بدر که بمعنی ماه تمام است.

**بدخش** - یا بفتح تین / مخفف بدخشان و بدخش مذاب کنایه از ابل بدخشان گذاشته عبادت از شراب سرخ باشد.

**بدیع** - نو پیداشده (از منتخب).  
**بدیع** - یا بکسر اول و سکون ثانی / نو پیدا شدن و بکسر اول و فتح دال / چیزهای نو پیدا شده در دین / جمع بدعت (از منتخب).

**بدائع** - یا بفتح تین / چیزهای نو پیداشده جمع بدیع معجزات بهندی عجایب است مستعمل.

**بداع** - یا بضم اول و در آخر غین منجمه / بمعنی شاخ درخت از لغات ترکی و در فردوس اللغات بمعنی شمشیر نوشته و این اعلم بالمعنی.

**بدل** - ترسناک (از برهان).

**بدل** - یا بفتح تین / باصطلاح کشتی کبران دفع هر بد که آنرا در عرف هندو گویند (از بهار عجم).

**بدل مایتحلل** - عوض چیزیکه تحلیل میشود از بدن.

**بدنگال** - یا بکسر سین مهمله و کاف فارسی / بمعنی بداندیش و دشمن.

**بدیل** - یا بفتح اول و کسر دال مهمله /

**بدیهه** - [بفتح اول و چهارم] بی اندیشه آمدن سخن و ناگاه آمدن چیزی (از کثر) و شمر و مثل که بر محل خوانده شود.

**بدیهه** - [بفتح اول و سوم] صاحب رشیدی و کشف نوشته اند که با الفتح خریده دینار و اشرفی و از برهان نیز همین ثابت شده و در کثر و منتخب نوشته که پوست بره و بزغاله و هیان هزار درم و پاره هزار درم و یهفت هزار درم و دینار.

**بدیهه** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] یعنی رهبر (از منتخب و مدار) و صاحب مربی گوید جماعتی که راهبر قافله باشد و این عربی الاصل نیست بلکه مولدست.

**بدلی** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] و همچنین طور بدلتین است عربی و جشی و نمکین و هکی و غلطی.

**بدلی** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] یعنی نخستین و اولین و در اصل این لفظ بروزن قبیل است (از شرح نصاب).

**بدوی** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] یعنی مردم صحرا - نشین.

**بدیهی** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] چیزی که علم آن موقوف بر فکر باشد چنانچه واحد نصف اثبت است.

### فصل باء موحده مع ذال معجمه

**بذر** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] هر تخم که از غود کوچک تر باشد.

**بذرله** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] خوش و مرغوب و معضل دوسان آسرا بقل و خرج توان کرد برای نشاط خاطر (از لطائف و برهان) و در مؤید و مدار بالضم و بالکسر و در خیابان نوشته که بایستی این لفظ عربی الاصل باشد لیکن در اکثر کتب فارسی داخل است.

### فصل باء موحده مع راء مهمله

**برنا** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] مرد جوان (از برهان).

**برایا** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] بریت است که بفتح باو کسر و تشدید تحتانی یعنی خلق باشد (از کثر و منتخب).

**برصیصا** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] نام ولی که بوسواس شیطان کافر شده بود (از لطائف).

**برخیا** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] تحتانی نام پدر آصف که وزیر سلطان علیه السلام بود.

**برء** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] شدن (از کثر).

**برگ** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] عبارت از تنگیای برگ که ذواله آورد گندم پهن کرده بشکل برگ سازند و بربرت و قند پزند. برآ

**برک** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] بفتح موحده و میگویند قهین معجمه نام پادشاه ترکستان که موجد طعام موصوف است (از معطیجات و بهار صبح).

**برأفت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] از چیزی و پاک شدن و دور شدن (از کثر).

**برأت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] که بوجب آن از غزاه زر بدست آمد بلفظ اوشتن و کردن و دادن و گرفتن و آوردن و زدن و شدن. مستعمل (از بهار صبح).

**برغشت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] معجمه و سین مهمله و قوقانی نام تره که مثل پلک باشد و بمعنی جوی آب (از لطائف).

**برداشت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] بر نشست - معنی سوار شد (از لطائف و برهان).

**برودت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] روشنی و فصاحت و وضیعت و کامل شدن در فضل و هنر (از مؤید و کشف و کثر) و صنعت

**براعة** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] از آنکه شاعر یا منشی در ابتدای خطبه کتاب یاد مطلع تصیده الفاظی چند ذکر کند که مشتمل بر مطلب باشد و در منتخب نوشته که استهلال بمعنی پاک کردن کردن بوقت ولادت است ظاهر اوجه تصیه آنست که چون بمجرد پانکه کردن مولود بوقت ولادت شناخته میشود که پسر است یا دختر

**برجین** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] متخالف در شروع کتاب و تصیده در یافتن و فلان احوال است.

**بروت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] یعنی موی لب (از بهار صبح و مؤید و کشف

و مدار).

**برکت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] بمعنی پالیدن و افزون شدن و گاهی بسکون برآید چنانچه قدسی گفته:

ایست

«چنان بادشهر بدستی فشاندم»

«که در خرمن هر برکت نمائدم»

(از بهار صبح) و آنچه در عوام به تشدید مستعمل است معنی غلط.

**بروست** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] قاعده و قانون و دستور (از برهان).

**بریت** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] مشدد و مفتوح بمعنی خلق که با الفتح است (از منتخب و کثر).

**برغوث** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] نیز مضوم و او معروف و ثانی مثله [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] بمعنی کیک که بهندی پسو گویند (از شرح نصاب و کثر).

**برنج** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] که بهندی پیش گویند و آن مس و جست (?) مزوج باشد.

**برخ** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] غای معجمه [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] برهان و لطائف.

**بررخ** - [بفتح اول و سکون دال و فتح دای مهمله] و غای معجمه چیزی که در میان دو چیز متخالف حائل باشد خواه از آن هر دو متخالف خود متناسبی داشته باشد یا نه چنانچه اعراف برزخست میان بهشت و دوزخ و بوژه برزخست میان بهائم و انسان و درخت خرما و مردم گیاه برزخست میان حیوانات و نباتات و بسند بنی مولکا

بر دشت میان نباتات و جادات و بر دشت  
بهمنی (ماه ای که ما بین وقت سرگ و  
زمان قیامت است) از سرودی و کترو  
منتخب و دیگر کتب.

بر خورن = ا بسکون دی دوم /  
ماضی است یعنی ملائی شده و هم مصدر  
یعنی ملاقات و افتتاح دی دوم یعنی ملاقی  
شود.

بر د = ا بالفتح بروزن سرد / و یعنی  
سرد گشتن و بهمنی سرما و بهمنی خواب  
کردن و همیشه بودن و قیام نمودن و  
بالضم نوعی از جامه مضطرب و قسیده بوده  
ازینجامست و بهشتین یعنی ذاله و تکرک  
و بفتح اول و کسر دوم هر چیز که سرد  
باشد و در فارسی بالضم یک قسم بسازی  
شماره ای که مبره حریف همه گشته شوند  
نقطه شاه بماند و این به تزلو نصف ماتست  
(معنی اول از صراح و منتخب و مؤید و  
کنف و معنی آخر از لطافت)

بر عقه یک = نوعی از پیکان و خنجر  
که بشکل برگ بیند سازند (از صراح و  
مصطلحات).

بر یک = ا بفتح اول و کسر ثانی و  
بای معروف یعنی قاصد و نامه بر مستطبت  
کتابی الکترو و المنتخب و نیز در منتخب  
و رساله مرآت که بنایت معتبرست چنین  
تحقیق کرده که برید مراب بریده دم است  
و آن اشتری باشد با اسب که دم او را ببرند  
برای نشان و بعضی گویند که تیز رفتار میشود

(۱) صحیح تر بیرجند و اکنون شهرکی است.

و بقدر او و فرسنگ نگاهدارند بهمت خبر  
بردن سلامین و الحال آن شخص را  
گویند که بر آن سوار شده خبر بر دلتکه بدین  
زمان هر نامه بر و قاصد را گویند که چالاک  
باشد.

بر چینه = ا بالکسر / نام قریه ای از  
ولایت و خراسان (از برهان) (۱)

بره بند = ا بالفتح بند تجربه کار  
ماهر و بهمنی قومیت که قوچ (۲) جنگی  
پرورند و بیچگانند و پیهای گران فروشند  
(از مصطلحات).

بروز فلانی نشیند = یعنی مثل او  
بحال تپاه گرفتار آید (از مصطلحات).

بر آرد = ا بکسر اول / یعنی می لید  
بر و مند = ا بفتح اول و ضم ثانی /  
یعنی باد و در مجازاً یعنی بر خود داد و کامیاب  
و از خاصیت لفظ مند آنست که ماقبل آن  
اگر کلمه تانی باشد و او زاده بر آن  
زیاده کنند چون برومند و تنومند (از  
صراح).

بر خور دار = مرکبست از برخورد  
مع الداء یعنی برخوردن و لفظ آد که  
کلمه نسبت است و این از عالم خریدار  
است نه از عالم زودار (از بهاد عجم) و  
صاحب کشف درین لطیفه ای بر آورده که  
این مره امرست یعنی برو بخور و بداد  
و نزد بعضی برخورد دار یعنی درخت بر  
خوردن چهار دیهنی درخت و برخورد یعنی

(۲) قوچ بالضم و او معروف و جیم فارسی پیش تر شاخ دار جنگی.

و منتخب و لغات ترکی).

بر زرگر = ا بفتح اول و سکون دای  
مهمله و ذای معجمه / ذرات کنند و دهقان  
و کسایتکه ازین تحقیق آگاه نبند بر زرگر  
بقال معجمه بجای دای مهمله و میخوانند  
و این نزد اهل تحقیق صحیح نیست (از  
برهان).

بر آن سر = یعنی بر آن عزم و بر  
آن اراده.

بر کار = ا بکسر / پستان و سینه بر آمده  
جوانان و بهمنی معشوق (از چراغ هدایت)  
و در شرح گل کشتی نوشته که بر کار بفتح  
اول و کسر دای مهمله و کاف عربی بر  
آمدگی و بالیدگی سینه و پستان.

بر بر = ا بکسر هر دو بای موحد و / در  
ترکی بهمنی یک یک و بفتح هر دو بای  
موحد ملکیت بیغایب حبشه که مردم آنجا  
سبز و رنگ باشند.

برج کبوتر = در ایران رست که  
عمارت بلند چشمه چشمه در صحرا سازند  
و آن خاصه برای کبوترانست موسوم به  
برج کبوتر چون پندار کبوتر یکبار و نگند  
و زان آید محصول برج کبوتر در سرکار  
پادشاهی رسد و بعضی نوشته اند که برج  
کبوتر خانه کبوتر را گویند (از مصطلحات  
و بهاد عجم).

بر و تر = ا بضمین و در آخر ذای معجمه /  
برون آمدن و آشکارا شدن از منتخب و  
بفتح اول و سکون ثانی و فتح واو در آخر

فصل و مرکبست از اسم و اسم چنانکه  
خویر بر یعنی خون ریختن و بابوس یعنی  
پا بوسیدن.

بر نثار = ا بضمین و غین معجمه و  
دای مهمله / بر کسی نام خویشی که بروز  
چنگ جانب دشت راست پادشاه استاره  
باشد از لغات ترکی نوشته شد.

بر قور = ا بفتح فاء / جلد و شتاب  
بر و ار = ا بالفتح / براد خانه تابستانی  
که بنایت سرد باشد (از برهان) و در منتخب  
و برهان (۲) در بیچ بالا خانه که ترجمه  
غرفه است.

بر آرد = ا بفتح اول / اگر چه بهیچ  
یک از کتب لغت لفظ بر آرد بنصره بفتح  
مؤلف نیامده که بفتح صحیح است یا بکسر  
مگر صاحب برهان نوشته است که فرآورد  
بفتح و بروزن برآورد پس ازین معلوم شد  
که بر آرد بفتح است [یعنی اخ عربی]

بر = ا بالفتح / نره و میوه درخت و  
سینه و آغوش و بغل و کنار و زن جوان و  
پستان زن جوان و بهمنی پهنای و مثل بای  
موحد برای الصاف تیز آید چنانچه دوش  
بر دوش و زمین بر زمین و در عربی بالفتح  
و تشدید رای نام حق تعالی و زمین خشک  
و بیابان و تیکر کار و مهربان و بالکسر و  
تشدید را یعنی تیکسی و بخشش و  
بخوشنودی و خا مندی مادر و پدر و زدن کانی  
کردن و بضم و تشدید و بهمنی گندم و  
بالکسر و سکون راه دور ترکی یعنی یک  
که عدد اولست (از لطائف و کتو و برهان)

(۲) - در برهان بر واد خانه تابستانی و بر واده یعنی بالا خانه و راه غیر  
راه منمارف خانه است.

زای معجبه و در قدسی متجاف دامن جامه  
و غیره (از برهان).

براز - ای کسر اول / فضله و غامض  
یعنی سرگین آدمی و غیره و بهی برون  
آمدن و بفتح خطاست (از منتخب و کثر).  
برز - بالضم و در آخر زای معجبه  
قدر و شکوه و مرتبه و وقت و بلندی قامت  
افسان و تنه درخت و بالفتح زراعت و بهی  
زیبائی (از جهانگیری و رشیدی و سروری  
و برهان).

برد عجوز - بالفتح و عین مهمله  
نیز مفتوح / هفت روز است در آخر زمستان  
سه روز آخر بهمن که بهندی بهاکن گویند  
و چهار روز اول اسفند که بهندی تقریباً  
چیت باشد چون این روزها در آخر زمستان  
واقع شده لهذا برد عجوز نامند چه برد  
یعنی سرما و عجوز بهی پیرزن و بعضی  
گویند که در آن روزها زالی در صحرای  
سرما مرده بود لهذا باین اسم مسخر گشت  
و اسامی آن هفت روز اینست: زمین بکسر  
صاد مهمله و تشدید نون؛ صبر بکسر  
صاد مهمله و تشدید نون مفتوحه و سکون  
موحده و راء مهمله؛ و بر بفتح و او و سکون  
بای موحده و راء مهمله پروژن امر: قاضی؛  
مؤخر: و مطلق، اول بسببه اسم فاعل و ثانی  
بفتحین و کسر و تشدید لام اول؛ مطلق  
العبر بالضم (الاصراح).  
برنگ لیز - موسم خزان (از برهان  
و سراج).  
برگ صبر - کنایه از چیز بسیار کم

مقداد و تحفه درویش که بتوقع زر و سیم  
بیش اغنیاء گذارند (از معطولات).

برجیس - بالکسر و جیم عربی  
مکسور و بای مروفه و سین ممله استاره  
مشتتری که بر فلک ششم ناید و سجد است  
آنها فاضی فلک گویند و خانه اوقوس و  
حوت و این معرب برجیس است که بالفتح  
باشد، چرا که وزن فاعیل بالفتح، در  
کلام عرب پیامده (از برهان و رساله مرآت  
و غیر آن).

برجاس - بالضم و جیم عربی و  
سین ممله / یعنی نشانه تیر و غیره (از  
منتخب و برهان).

برنس - بالضم موحده و راء مهمله  
ساکن و ضم نون و سین مهمله / جامه که  
از پشم سیاه بافتند و نادر سفید هم باشد و  
آن لباس ترحایان و تصاریست و در مصباح  
یعنی کلاه دراز که کشیان (۱) میبوشند.  
برش - ایشم اول و کثرتانی / قاش  
خرز و غیره (از بهاد عجم).

برص - بفتحین / مرضیست که  
داغهای سیاه یا سفید بر اندام پدید آیند  
(از منتخب).

بربط - نام سازبست مثل طنبوره  
باشد مکر کاسه بزرگ و دسته کوتاه دارد  
(از برهان). و در رساله مرآت که از صاحب  
رشیدیست مبطور است که بربط معرب  
بریت است بهی سببه بط زیرا که شبیه  
باشد بسببه بط.  
بردع - بالفتح و دال مهمله مفتوح

(۱) - کشیش لفظ ترک است بفتح اول و بدوین معجبه بزوزن حریص میشود  
معلم ترسیان و زاهد ترسیان و بت برستان از وید و کشف و برهان  
و چراغ هدایت و لذت ترکی و رشیدی. (حاشیه).

برج - بالفتح و کاف فارسی /  
ساز و نو و سامان و اسباب و سراج و

بهی اللغات و پروا. و بفتحین و کاف عربی،  
فماشی باشد از پشم شتر (از برهان و سراج).

برشکال - بفتح اول و سکون ثانی و  
شین معجبه موقوف و کاف عربی یعنی

برسات. و بفتحین و یل آمده و در بهار عجم  
نوشته که لفظ هندوست و در قدیم مؤلف کتاب

مفرس برشکالست که بهمن مهمله باشد، چه  
در هندی برسر یعنی بارش و کال بهی وقت،

چون بعد از تحقیق این لفظ در سراج اللغات  
تلاش کردم بعینه مطابق نوشته خود یافتم.

بر آن دل - بهی بر آن داده (بهاد  
عجم).

برساج - بالفتح / مرضیست که اندرون  
سینه ورم باشد (از برهان) و در حدود

الامراض نوشته که بهی بر آن ذات العجب  
گویند.

براهام - نام جهود است که کمال  
بغیر و خیس بود در زمانه بهرام گور (از

شرح خاقانی و مؤید).  
برچشم و برچشم گشتی - کنایه از

قبول کردن.  
براجیم - بالفتح و کسر جیم / بهی

انگشتان.  
برجیم - بضم اول و سوم مفرد است

[یعنی بند انگشت] (از شرح نصاب).  
برون - بالکسر / مغفیل بیرون

(از برهان و رشیدی) و صاحب کشف بضم

ملکیست از توابع ایران در آذربایجان (۱)  
باقیم پنجم.

برف - [یعنی تلج عربی] غرق  
میان برف و یخ است که برف چون عنبر

سفید مثل غبار میبارد و یخ چون موم گداخت  
قطره قطره میچکد و انجماد می پذیرد و

مثل سنگ سپید میگردد.  
براق - بالفتح و تشدید بای مهمله /

هر چه بتایش و درخشندگی و لمعان باشد  
مثل ابرک و سنگ سمره.

بریق - / بفتح اول / روشنی و  
درخشندگی و تابش برق که از ابر میچکد

(از کثر و صراح و منتخب و کشف) و  
گویند که بهی درخشان تیز آمده.

برق و زرق - روشنی و ساختگی.  
برید فلک - بفتح اول کنایه از

ماه که سریع الحیر است (از سراج).  
برمک - بفتح اول و سکون راء

مهمله و فتح میم / شخصی بود آتش پرست  
و در آخر مسلمان شده باعیال به مشق رفت

خاله نام پسرش و در دولت عباسیه و زیر شد  
و بعد از خاندن پسرش که بهی نام داشت

به دولت رسید و از او فضل که پسر بهی  
بود به دولت کامیاب گشت و بعد از فضل

برادرش که جعفر نام داشت به مرتبه اعلی  
رسید و در دولت برامکه بر جعفر تمام شد (از

رشیدی و برهان).  
بروک - بضمین و کاف عربی /

فروغن شتر و تابش شدن (از لطائف).

(۱) آذربایجان بفتح اول و سکون ذال معجبه و فتح راء مهمله و کسر موحده

و بای مروفه و جیم عربی معرب آذربادگان. (حاشیه).

نوشته

برقن نه / بالفتح وزای معجبه مفتوح /  
بمعنی کوچه (از رشیدی).

براهین - / بالفتح جمع برهان /  
[بالضم] وضم خواندن خطاست.

برین - / بفتح اول و تشدید زای  
مفتوح / تشبیه بر و کتابه از عرب و دوم  
و بفتح با و تشدید زای مکسور، در فارسی  
بمعنی بر تو بلند.

برگستوان - / بالفتح و کاف فارسی  
مضموم و مکسور و هر دو وضع، و سین مهمله  
ساکن / آنچه از قسم لعاف بر اسپاندازد  
تا ریت و حفاظت شود: بهندی با کمر  
گویند و در سراج نوشته است که برگستوان  
بفتح کاف فارسیست چه برگست بمعنی پناه  
و لفظ آن کلمه نیست.

برق یمانی - بر فیکه منسوب بهین  
باشد یعنی بر فیکه از جانب یمن که مطلع  
سهیل است در خشان شود و آن دلیل با و دانست  
و در منتخب و کشف نوشته که بیان منسوبست  
بهین.

برهان - / بالضم / حجت روشن و  
دلیل قاطع (از منتخب) و فرق در میان برهان  
و دلیل آنست که دلیل عام است و برهان  
خاص و با اصطلاح منطقی قیاسی است که  
مركب باشد از مفدمات یقینی تا نتیجه دهد  
مقدمه دیگر را که یقینی باشد نه ظنی  
چنانچه کل انسان حیوان و کل حیوان جسم  
پس ازین نتیجه یقینی بر آید کل انسان  
جسم.

(۱) در برهان برهوه بمعنی صابونست.

برتن - / بضم اول و سکون ثانی و ضم  
ثانی / نام قبیله و انگشت سباع (از کثر) و در  
منتخب نام پدر قبیل و جنگال شیر و جنگال هر  
جانور درنده و در صراح جنگال مرغان شکاری.  
برهمن - / بفتح حروف دوم و  
سکون سوم، و سکون دوم و فتح سوم و آخر  
و و طو آمده قومست از علای هندو.

برزین - / بالفتح و کسر زای معجمه و  
بای معروف نام آتشکده و بمعنی آتش هم  
نوشته اند (از برهان و کشف و سروری و  
مداد و رشیدی).

برهون - (۱) بمعنی صابون (از  
سراج).

بر آگان - / بالفتح و آسای فوقانی  
مفتوح و کاف عربی / بمعنی کلیم (از شرح  
نصاب و فردوس اللغات).

بر آغیلیدن - [مخفف بر آغیلیدن]  
کسی را بر چنگ تیر کردن (از برهان).  
بر هاسیلدن - مایلیدن صحر (از  
برهان).

برون - / بالضم / در قمار از حریف  
غالب آمدن (از چراغ هدایت).

بروی آب آوردن - ظاهر  
ساختن.

بروی استادن - حریف شدن (از  
چراغ هدایت).

برکت شدن - نام شدن و مردن (از  
چراغ هدایت).

بر طاق ابروی کسی می  
خوردن - بیاد کسی شراب خوردن (از

چراغ هدایت).

بر یسمان کسی بچاه افتادن -  
بمعنی کسی در بلا افتادن (از چراغ هدایت)  
برو در ماندن - بجلت زود شدن  
و عاجز شدن (از مصطلحات و چراغ  
هدایت).

بر یسمان عجب افتادن - با  
شخصی مکار به ماله افتادن (از مصطلحات).

بر خویش نابخشودن - قصد  
چیزی کردن که از آن هلاک شود.

بر خون چیدن - تغافل کردن و  
تکبر کردن (از چراغ هدایت و چهار  
شریت).

بر قافتن - بمعنی برداشتن.  
بر طبع خوردن - ناخوش و  
ناپسند آمدن و غم افزا شدن.

بر روییدن - شوخی کردن (از  
بهار معجم).

بر سر آمدن - غالب آمدن و بمعنی  
آغوشیدن (از بهار معجم).

بر افتادن - دور شدن و نابود گشتن  
(از بهار معجم).

بر بنا گوش زدن - پناهی زدن  
و آگاه گردانیدن.

بر سر پیچیدن و بر سر پیچیدن -  
نام قنیت از گشتی (از بهار معجم).

بر طرف شدن - دور شدن.  
بر آبرویدن - استقبال کردن.

بر آبر گشتیدن - ستیجیدن.  
بروز سیاه نشاندن - خراب و

بد حال گردانیدن (از بهار معجم).  
بر چیزی چشم سرخ کردن -  
طمع داشتن آیدیز.  
بر خوردن - ملافی شدن و ملاقات  
کردن و زود شدن چیزی بر چیزی و بمعنی  
تفع باب شدن (از چراغ هدایت).  
بر طاق بلند گذاشتن و بر طاق  
بلند نهادن - بمرتبه اعلی رسانیدن و  
چیز را کمال نمایش دادن و بمعنی چیز را  
بر جای نهادن که دست بآن نرسد و بمعنی  
ترك کردن و فراموش کردن هم آمده (از  
برهان و بهار معجم).  
بر یخ زدن و در یخ نوشتن -  
فراموش کردن و معور کردن و زود زایل  
کردن (از برهان و سراج و غیره).  
بر روی روز افکندن - بمعنی  
ظاهر ساختن.  
بر گردن - بمعنی روشن کردن و  
ظاهر کردن (از سراج و چراغ هدایت). (۱)  
بر سرگزینان - بمعنی موسم  
خران از برهان و سراج و غیره.  
بر سر سفرستان - مراد فکل  
فرستان.  
بر مزینان دویدن - چیزی در  
نظر آمدن (از مصطلحات).  
بروت کسی ریختن - زبون و  
مقلوب کردن (از مصطلحات).  
بروت کسی را پنبه نهادن - کتابه  
از تمسخر و ظرافت نمودن (از مصطلحات).  
بریش کسی فراغت داشتن -

(۱) در برهان بمعنی بغاوت سپردن و فروختن آتش.

بریش آوردن ، چه فراغت بمعنی رسیدن مستعملت (از مصطلحات).

برقالب زدن - میا کردن و سرانجام دادن (از مصطلحات).

برمالیدن - به منی بالا کردن آستین و بالا کردن پایچه تنیان برای شتاب رفتن و مجازاً بمعنی گریختن (از برهان و مصطلحات).

برمچیدن - / بجم فاوسی / دست بزمی بریدن کسی مالیدن (از برهان).

برنگ زدن - بمعنی گریختن (از مصطلحات و برهان و بهار عجم) و نیز صاحب بهار عجم نوشته که درین تأمل است ظاهر آنکه بکسر لام بمعنی آلت و جویلت است پس برنگ زدن [کنایه از قطع آلت بود] چرا که زدن بمعنی بریدن آمده است.

برشکستن - کناره کردن و بمعنی رجیده شدن نیز آمده.

برشستن - سوار شدن بر آب بستن به چیز بر اسباب کردن (از مصطلحات).

براه یزدن - بسر بردن (از مصطلحات).

برانگشت پیچیدن - باد داشتن و مشهور کردن (از مصطلحات).

بر پایچه دیدن - بمنی بسیار ترمیدن (از مصطلحات).

بر خور خود سوار شدن و نشستن - بکانات محل خود گرفته آرد آمدن (از مصطلحات).

برخشت زادن - معمول زدن بازدار است که بوقت وضع حمل شدن را

زیر پا گذاشتن بر سر یا نشینند و ذور بر هر دو پا زنده تا مثل بهنوت متولد شود.

برد در عرفان زدن و بر عالم عرفان زدن - از جناب و شرم بر آمدن (از مصطلحات).

برد در جلال زدن - خشناک شدن (از مصطلحات و بهار عجم).

برد لبه دندان زدن - کنایه از دغبت لواطت چه در سرین را گویند (از مصطلحات).

بر سر پا آمدن - ظاهر شدن و پیدا شدن (از مصطلحات).

بر سر من - ای، ذمه من (از مصطلحات).

بر سنگ زدن - ظاهر کردن و گفتن (از مصطلحات).

بر کشیدن - وزن کردن و مزایه و دینه کسی افزون کردن (از مصطلحات و بهار عجم).

بر غو - / بفتح و ضم اول و غین معجمه مضوم / شاخ حیوان که از میان آبی باشد و آنرا مانند نمبری نوازند (از رشیدی و جهانگیری و برهان).

برشته - / بکسرتین بروزن ترشته / بمعنی بریان و هر چه مرغوب و محبوب باشد و حسن برشته کنایه از حسن سبزه و گلگون بمنی حسنیکه ملیح مائل سرخی باشد (از بهار عجم و مؤید و کشف).

برده - / بفتح اول و فتح ه و درای مهمله / لیکو کاران جمع بار که بشدیده راء است.

برء الساعة - / بفتح اول و سکون

را و ضم ه و / د و ای مرکب مفید نزه و طولیات و نام کتاب در علم طب از امام زکریا داری و معنی لفظی این به شدن در ساعت است.

بره - / بالفتح و تشدید را و بتثنید و تخفیف را / بهر دو ملو و بهی گویند و آهو و بمعنی برج محل که محل شرف آفتاب است و تنبکه آفتاب در برج حمل باشد موسم بهار شروع میشود.

بر که - / بالکسر / حوض آب لفظ مرینست (از متعجب و کثر).

براهمه - / بفتح اول و کسرها / جمع برهن بحدف حرف خامس.

برده - / بالفتح / بمعنی غلام و کنیزک دایه (از بهار عجم) و این لفظ ترکیب و در برهان بمعنی اسیر.

برهنه - / بفتح اول و ثانی و سکون ها / ترجمه هریان . و بفتح اول و سکون نانی و فتح هاء نیز آمده.

بر ذعه - / بالفتح و ذال معجمه مفتوح و عین مهمله / بالان (از شروح تصاب).

بر طله - / بالضم و طای مهمله مفتوح / کلاه (از قاموس). (۱).

بر پنج شماله - / بفتح شین معجمه / یلاو درد (از برهان).

برامکه - / بفتح اول و کسرمیم و فتح کاف مرئی / کنایه از امرای عظیم ایشان صفات پیشه و در اصل این لفظ جمع بر مک است پس برامکه اولاد و نسل بر مک باشند تحقیق آنکه بر مک بمعنی بود آتش پرست و آتشخانه او بهار که در

بلغ بود خدمت آتش افزوی میکرد و از جمیع خادمان آتشکده مزد ترین بود و در تواریخ این خلکان معلومست بعد از آنکه اسلام آورده بود با به و صاحب رشیدی نوشته که در آخر مسلمان شده با عیال به جانب دمشق که دارالملک بنی امیه بود توجه نمود و خالد نام پسرش در دولت عباسیه وزیر ایی المیاس مطاع شده از خالد پسرش که بجای نام داشت بدولت رسید و بعد از آن فضل که پسر بجای بود بدولت کامیاب گردید و بعد از فضل برادرش که جعفر نام داشت بر سر تبة اعلی رسید و در سخاوت و مروت نظیر خود نداشت و دولت برامکه بر جعفر تمام شد (از تواریخ این خلکان و رشیدی و برهان).

بر خور داری، نور چشمی - این القاب خاص بدختر توشن و هر دو پای تختانی برای تأیید داشتن محض خطاست چرا که در فارسی یا برای تأیید هیچ جا نیامده مگر در هندی و اگر گویند برای متکلم است خصوصیت دختر نیامده به پسر هم ثابت میشود بهر صورت این القاب بدختر خالی از کراهت نیست.

بر خسی - / بفتح اول و سکون نانی و کسرها / معجمه و پای محبوب / یکپاره از چیزی چه برخ بالفتح ، بمعنی حصه و بهره و پای تختانی برای وحدت لهذا ، بمعنی اندکی مشهورست . و بفتح اول و سکون نانی و فتح خای معجمه ، بروزن در پی بمعنی قدیه و قربانی و صدقه یعنی آنچه



عوض چیزی عزیز بکسی دهند (از بهادرمجم و جهانگیری و برهان و مدارو و عبیدی و کشف و مؤید)

برگی = / بفتح ب و کاف عربی ۱. منسوب به برگ که بفتحین است و آن نقاشی باشد از پشم اختر که اکثر لباس قرا بآن باشد (از جهانگیری).

بروی = / بفتح اول و کسر و او تشدید یا / یعنی پاک و یعنی بیزاد و یعنی بیگناه. و بفتح اول و تشدید و اهر شتی که در زمین خشک و صحرای باشد (از کثر).

برد خطی = / بالضم / جنسی از چادر باشد که در بافت آن خطهای باریک و رنگین باشند.

برد قلمی = / بالضم / جنسی از چادر که در بافت آن خطها میباشد بر این سطریری قلم و بعضی گویند که بر آن نقاشان از قلم نقش و نگار کنند.

بر دیمانی = / برهم اول و حرف چهارم که یای تخت است و کسر تون و تخفیف یای تختانی دیگر / نوعی از جامه مضطرب که از ملک یمن آوردند و الف و دلفظ یسانی عوض یکی از یای مشدد است پس گفته نمیشود یسانی یا الف و تشدید یا تا جمع نشود و عوض معروض مگر یسانی بتخفیف.

بر نائی = / بافتن / جوانی. بر یائی = / با کسر / نوعی از پلاو نمکین.

برنگ سبز همگاری و برنگ سبز همچشمی = برنگ بآن یا سبزه دیگر که کشتی کبران بجهت مقرر کردن کشتی.

بغافه. حریف خود فرستند و همچنین گرانیز می فرستند و آنرا گل کشتی گویند.

برهان لیمی = / بکسر لام و تشدید میم مکسور / بدانکه برهان باصطلاح متعین عبارتست از قیاسی که مرکب باشد از مندمات یقینی. و آن دو قسم است یکی لیمی دوم انی. لیمی آنست که حد اوسط در آن علت حکم بود در ذهن و نفس الامر چنانکه گویند هدامتفن الاخلاط و کل متفن الاخلاط انهم محصوم فهدام محصوم پس حد اوسط که متفن الاخلاط است علت است. برای حکم کردن محصوم بر هذا در ذهن و نفس الامر و آنرا برهان لیمی از آن گویند که دلالت میکند بر لم. و علت حکم در نفس الامر.

برهان انی = [ بکسر الف و تون مشدد ] بدانکه برهان انی آنست که حد اوسط در آن علت حکم بود در ذهن فقط و در نفس الامر چنانکه گویند از بریه متفن بتساوین و کل متفن بتساوین فبرزوج فالابیه زوج. پس حد اوسط که متفن بتساوین است علت است برای حکم کردن زوج بر ابیه در ذهن فقط و آنرا برهان انی از آن گویند که دلالت میکند بر اینست ثبوت حکم و نفس الامر بر لم و علت حکم. و بعضی عبارت دیگر چنین تمسیح لیمی و انی کرده اند که برهان لیمی آنست که از علت دلیل گیرند بطرف معلول چنانکه متفن الاخلاط علت است برای حسی در دینشال. زید متفن الاخلاط و کل متفن الاخلاط فهو محصوم فزید محصوم. و برهان انی آنست که از معلوم دلیل گیرند بطرف علت چون العجم مؤلف و کما مؤلف له مؤلف فالعجم له مؤلف

برهنه گولی = صریح گفتن و فاش گفتن.

برج آبی = سرخان و مقرب و موت.

برج خاکی = ثور و شباه و جمدی.

برج بادی = جزا و میزان و دلو.

برج آتشی = حمل و اسد و قوس.

بر کھی = / بافتن / کاف عربی مضموم / نام کبوتر (از شعی).

### فصل بای موحده مع زای معجمه

بزرجمهر = / بضم ب و کسر جیم و سکون ر زای معجمه و شمع جیم عربی و کسر میم / نام وزیر اعظم انوشیروان و این معرب بزرگمهر است و آنچه در بعضی لغات نوشته اند که بضم جیم نشاید جیم و زای معجمه هر دو را ساکن باید خواند این قول غلط است صحیح همانست که جیم را مضموم خوانند چرا که در عربی دو ساکن بدون مده بهم نیایند (از رساله میراث) صاحب منتخب گوید چون ضمه به نسبت کسره و فتح حرکت قویست پس کلمه معرب را که ضعیف بود باین حرکت قوی قوت داده و قوت ضمه بشرح بالا در بیعت فعل مذکور است.

بزرگوار = مزیده لیه بزرگ (از بهادرمجم)

بزرگرا = بضم اول و فتح کاف فارسی

پس مؤلف بفتح لام معلولست و بکسر لام علت است.

برهان سلمی = بدانکه برهان سلمی برهانی است که بآن ثابت میکنند در علم حکمت متناهی بودن ابدان و آنرا برهان سلمی از آن گویند که در آن شکلی میکنند بصورت سلم (۱) برای اثبات مطلوب تقریرش بر وجه اجمال آنکه اگر خدمتناهی ایجاد متعین باشد البته ممکن بود که بر آیدیم از یک مبدأ دو خط مانند دو ساق مثلث و هر قدر که آن خطها بکشم به فیما بین متواتر گردد مثلا خارج کنیم از نقطه «ا» دو خط بطرز مذکور و فرض کنیم بربك خط نقطه «ب» بفاصله يك گز و بفاصله دو گز و بفاصله سه گز و فرض کنیم بر خط دیگر مقابل اینها نقطه های «ج» و «د» و «ه» و «ز» بفاصله های منصفه و وصل کنیم میان آن نقطه ها خطوط باین صورت:

الف



به دونه زاده باشد از بهادرمجم «ج» و به دوز زاده باشد از بهادرمجم پس آن هر دو خط و االی غیر نهایت ممکن باشد در میان آنها بد غیر متناهی یا آنکه محصور باشد آن بد غیر متناهی دو حاضر و این منافی عدم تناهی است زیرا که محصوریت تناهی را میخواهد پس چگونه عدم تناهی اقتراح باوصف محصوریت متصور باشد پس باطل شد عدم تناهی ایجاد.

کسیکه بیش بزنگی را بپنجگانه .

بزجگر - ترسان . ضد بهادر .

بزازه - / بالفتح و تشدید زای معجه اول / جامه فروش چرا که بز بالفتح و تشدید زای معجه ، برمی جامه را گویند (از کشف و مؤید).

بز - / بالفتح و تشدید زای معجه / یعنی جامه . و بالضم و تخفیف در فارسی یعنی گویند که بهندی آفرایگری گویند و کنایه از برج حمل که خانه زحل است و یعنی مسخره نیز می آید ( معنی اول . از برهان و باقی از لطائف).

بز او - / بضم / نام دوازده گشتی و آن دوازده گشتی و بضم حریفست چنانکه قصاب ذبیحه را بر دوازده بسته پوست کشفند . بزوغ - / بضم / و غین معجه / روشنی و طلوع (از لطائف).

بزاق - / بضم اول / لعاب و کف دهن (از کشف و منتخب و مؤید و مدار و بحر الجواهر).

بز شک - / بکسر / طیب ( از برهان).

بز د - / بضم / نام مقامیست از دوازده مقام موسیقی . و بالفتح و زای معجه مفتوح یعنی کتان که بهندی السی گویند ( از برهان).

بز قدح - / حیر و ناوان یعنی حرکت ( از مصطلحات).

بز آن - / بضم / لغت مفردست یعنی

شهرت زان (از لطائف).

بز خر فتن - / هرل و تسخر کردن (از لطائف).

بزبان برداشتن و سرفش - / بحرهای ملائم فریب دادن و سخنان نالایق گفتن کسی را (از مصطلحات).

بز سنگین - / بضم / در آن مردم کثیر جمع باشند (از مصطلحات).

بز - / بفتح / یعنی گناه و خطا . و بضم اول میوه خوشبودار ( از برهان و سراج اللغات و رشیدی).

بز مه - / بزبادت هاء / یعنی بز و سیف الله نوشته که هاء برای تمیز است . و در سراج اللغات نوشته که بز مه یعنی گوشه از بز در تصویف هاء برای نیت است و در برهان یعنی مجلس شراب (۱).

بز غاله - / بز کوهی چه غال یعنی شکاف و غار که در کوه باشد و هاء برای نسبت (۲).

بز نگاه - / بکسر اول / جای که خوف دهر زان داشته باشد (از مصطلحات).

بز دوی - / منسوب / بزرده که نام شهر است .

بز گیری - / مکر و حیل کردن و بضم / دزدی نیز آمده (از مصطلحات).

بز بازی - / و تعانیدن / بز و بوزنه (از مصطلحات).

(۱) - در برهان : گوشه و طرفی از برنگاه .

(۲) - بز غاله ، بچه بز .

### فصل بای موحده مع سین مهمله

بسا - / بضم / بسیار . و الف برای کثرت یا زیاد .  
بسات - / بفتح / اشجاعت و دلیری ( از منتخب و کنز).

بست - / بالضم / سکون سین مهمله / نام شهر است از ایران و وقتی است منتهوس بقدر دوازده ساعت که بعد از سه شبانه روز بسیل و دومی آید مبداء آن از هنگام ابتداء اجتماع شمس و قمر است . بهندی آفرای بهدرای گویند ، بفتح بای موحده مغلوط بها و تشدید دال و بعده زای مهمله و الف . بالکسر ، مخفف بیست که ترجمه عدد هشتین است .

بسطت - / بفتح اول / سکون تانی و فتح طاء / یعنی فراخی و گشادگی (از صراح و کنز) و کنایه از دوستی . و بالضم خطاست .

بسیج - / بفتح اول / کسرتانی و بای مجهول و جیم فارسی / قصد و اراده و تیاری و آمادگی ( از برهان و رشیدی و جهانگیری).

بسیاج - / بالفتح و تعانی نیز مفتوح / معرب بسپایه نام دوا می که خوب در خنی باشد ( از رساله معریات صاحب رشیدی و منتخب).

بسنل - / بفتح / یعنی کانی و کانی شدن (از صراح و رشیدی).

بسد - / بضم اول / ضم سین مهمله معده . و بتخفیف سین نیز آمده / یعنی مرجان که بهندی آفرای مونکا گویند (از کشف و مدار و برهان).

بسته نگار - / نوعی از سرود و راگنی (از چراغ هدایت).

بسر - / بالضم / خرمای خام که هنوز پخته نشده باشد ( از منتخب و شرح نصاب) و بفتح اول و کسر سین ، خام و زیر صحرانی ( از لطائف).

بستان افروز - / کل تاج خروس که بعضی اهل هند آفرای کلغا گویند ( از برهان و سراج اللغات).

بسن - / بالفتح / یعنی بسیار و بضم کانی و بکنی (از حروف تشبیه چون شبر بس یعنی شیر مانند).

بسط - / بالفتح / یعنی فراخی و به بالضم (از صراح) و بضم گسترده .

بساط - / بکسر / فرش و عرصه شطرنج و فراخی میدان و بضم دسترس و متاع و سرمایه و دستگاه و سفره چرمین بلفظ انداختن و افکندن و کشیدن و آراستن و گستردن و پهنیدن مستعمل (از بهار عجم و فردوس اللغات).

بسیط - / بفتح / جای فراخ و گسترده شده و چیزی که فراخ باشد و در اصطلاح حکما هر شئی که غیر مرکبست و بهیض تعریف بسیط چنین کرده اند که هر چیز که جزو آن مشابه کل آن باشد چنانچه آب و خاک و آتش و باد و باران علیحده علیحده . و نام بحر است

از نواده بخودش.

**بناط** - ایکبر هزه که حرف چهارمست / جمع بسط و مراد از بساط اربع عناصر که خاک و باد و آتش و آب است.

**بسیط سبع** - / بضم میم و فتح بای موحد شده / کتابه از زمین باعتبار هفت اقلیم.

**بسراق** - یا فثون زرد که در هندی یکبراج گویند (از مصطلحات).

**بیست و یک و شاق** - / یکبراول و ضم واو دوم / کتابه از بیست و یک صورت شمالی و تقصیلش هزین یا بدو و سطر مسطور.

**بسمل** - / یکبراول و کسر میم / بمعنی مذبح، بضم و به معنی ذبح کردن نیز آمده چرا که بوقت ذبح کسرون بسم الله میگویند پس ظاهر این کلمه فارسی الاصل نیست لفظ مستحدث است ( از سراج و کشف).

**بیست و یک یکبر نو در ایوان شمال** - بدانکه اهل هیت از کواکب مرصوده همگی چهل و هشت صورت بر فلک قرار داده اند از آنجمله دوازده صورت بر نفس منطقه البروج واقع اند که دوازده بروج مشهوره عبارت از آنست و از آنجمله بیست و یک صورت بجانب شمال از منطقه البروج اند یکی از آن دب اسفر [ بضم دال ] بصورت خرس استاره کوکب آن هفت / دوم دب اکبر و آن نیز بصورت خرس کلانست کواکب آن بیست و هفت / سوم تین [ یکبراول و ثون مشدد ] بصورت آفدهای بزرگ با شکلهای بسیار کواکب سی و هفت /

چهارم قیاقوسی بر شکل منبتی بزرگ کواکبش یازده / پنجم عوا بصورت مسر و استاده و دستهای کشیده بدست راست و صما گرفته و این را حارس السناء نیز نامند کواکبش بیست و دو / ششم فکه و آنرا کلمه درویشان نیز گویند چرا که در استدارت آن رخنه افتاده است گویا که کلمه لب شکسته است ستاره آن هشت / هفتم بجائی علی دکتبه بصورت مردی بر زانو در آمده ای بر زانو نشسته ستاره آن بیست و هشت / هشتم شلیاق و آن بصورت سلفقات است یعنی باغ کواکبش ده از آنجمله کوکی است از قدر اول آنرا سر واقع گویند / نهم دجابه [ بالضم اول و فتح چهارم ] و آن بصورت ماکیان است کواکبش هفده / دهم ذات الکرسی / بصورت ذئی است بر کرسی نشسته و باها فرو گذاشته کواکبش سیزده / یکی از کواکب آن کلب الغضب است از قدر ثالث / یازدهم حامل رأس الغول بر مثال مردیست برپای چپ خود استاده و پای راست برداشته و دست راست بر سر نهاده و بدست چپ سر زبو خون چکان بنوی بر گرفته کواکبش بیست و هشت / دوازدهم مسک الحان بصورت مردی استاده بیکدست تازیانه و بدست دیگر عنافی کواکبش چهارده / از آنجمله عبون از قدر اول / سیزدهم عقاب و آنرا سرحا نیز گویند کواکبش [ نه ] / چهاردهم دلفین بصورت حیوان بحر است که بشک برپا کرده مشابیه داد کواکبش ده / پانزدهم سهم بصورت تیر کواکبش پنج / شانزدهم حوا و این بصورت مردمان است کواکبش بیست و چهار / هفدهم حیه [ فتح اول و

دوم مثله [ بصورت مار که بدست هباز مار اسار است کواکبش هزده / هزدهم قطه الفرس کواکبش چهار و در باغ الفثون بجای قطه فرس نام نوشته که بصورت اسب خوش شکل کواکبش سی / نوزدهم فبرس اکبر [ بفتح فاء واء ] بصورت اسبیکه او را سر و دو دست باشد و کفل و دو پای بود کواکبش نوزده / بیستم مرآة مسطه بصورت زنی استاده دستها کشیده و زنجیری بر هر دو پای او نهاده و جفتی نوخته که زنجیری بر دست اوست کواکبش بیست / بیست و یکم مثلث و آن مثلثی است که دروی طول باشد کواکبش چهارده و پانزده صورت که بجانب جنوب از منطقه البروج واقع شده اینست / اول قیطس و آن بر شکل حیوان بحر است که او را دو دست بود و بال قدم چون مرغ کواکبش بیست و دو / دوم چهار شکل مرد قائم بدو کرسی و در دست عصا گرفته و کمر بسته و شمیری عمائل کرده و این صورت را جوزا نیز گویند کواکبش سی و هشت / سوم نهر بر شکل جوی باریک با گردشهای بسیار کواکبش سی و چهار / چهارم ارنج [ یکبر اول و فتح سوم ] بصورت خرگوش کواکبش دوازده / پنجم کلب اکبر بصورت مسک کواکبش هزده منجمه آن شری بمائی که شری عبون نیز گویند از قدر اول ششم کلب اصغر از کواکب او یکی شری شامی و دیگر مرزم / هفتم سفینه بشکل کشتی کواکبش چهل و پنج و منجمه آن سهیل است از قدر اول / هفتم شعاع

**بسطام** - صاحب منتخب اللغات و مزیل الاغلام و یا قوت حوی نوشته اند که با لکسر است نام شهر است که موالد حضرت با یزید است / صاحب مؤید و کشف و صراح و مدار و لب الالباب بالفتح نوشته اند و بالضم در هیچ کتاب یافته شد.

**بسیم** - / بر وزن فیل / بمعنی تسم کتده ( از طائف )

**بسام** - / بالفتح و تنوید سیم موله / خنده و شکفته

**بسیچیلین** - / بالفتح / اراده کردن

**بستن** - بمعنی پیوند نیز آمده چون آینه بستن بمعنی پیدا کردن و شدن چون شکوفه بستن و بمعنی پوشیدن چون پیاز بستن و بمعنی بنا کردن چون حصار بستن

( از بهار عجم )

بستان - / بالضم / عرب بستان  
( از منتخب ) و در سراج اللغات نوشته که  
لفظ فارسیست مرکب از کلمه هست بالضم  
که یعنی کنز و جاییکه میوه خوشبو در  
آن باشد و الف و نون زائده مثل شاد و  
شادان .

بسانین - / بفتح / جمع بستان و بنم  
خواندن خطاست .

بسدلیق - مشوب به بد که مرجان  
باشد و مراد از سرخ .

بست و یکدقرا - ترتیبش اینست زحل  
و باش کواکب که زیر اوست مشتری و با  
پنج کواکب که زیر اوست مریخ و با چهار  
کواکب که زیر دست شمس و با سه کواکب  
زیر اوست و شمس و با سه کواکب که زیر  
اوست و زهره و با دو کواکب و عطارد و با شمس .

بسر زلف صحبت ز آفتاب - سر ایشان  
و تبره و زبون و اظهار و جنبش نمودن .

بسر شدن - آخر شدن ( از بهار عجم  
و غیره ) .

بسر پیچیدن - العجاج و ساجت  
کردن و نام داوست از کشتی .

بسر کشیدن - یکدفعه لاجرمه  
کشیدن ( از مصطلحات ) .

بست شکستن - / بالفتح / از حد  
تجاوز نمودن ( از مصطلحات ) .

بسن یا آمدن - از مرض شفا یافتن  
( از مصطلحات ) .

بسر کسی غرقیدن - مراد کرد  
مرگ زدن .

بسپاسه - / بالفتح / بدوای موحده

درد سین مهله / عرب بزبار بهندی  
جادوگری گویند ( از منتخب ) .

بصله - / بالفتح / معفف بسم الله و  
بختی بسم الله الرحمن الرحیم گفتن ( از  
منتخب و غیر آن ) .

بشحاق اطعمه - / بالضم و حای  
مهله / نام شاعر [ی] که در اشعارش همه  
بیان طامها باشد .

بسوه - / بالکسر / لفظ هندوست  
یعنی رستم همه چیز عموماً و یعنی رستم  
همه بیکه در پیش زمین ذراعت خصوصاً .  
بسته - / بالفتح / بچه .

بساط خانه - شاع خانه ( از چراغ  
هدایت ) .

بسمه چری - / بالفتح / آنکه باوردن  
ملا و نقره بقال یا بقلم بر جامه نقش کند  
( از بهار عجم ) .

بسی - مزید علیه بس ( از بهار  
عجم ) .

بستان مرای - باغیکه در صحن  
خانه سازند ( از سراج اللغات ) .

### فصل بای موحده مع شین معجمه

بشری - / بالضم / مصدر است یعنی  
مژده و شاد و نام یاور داندنه یوسف  
علیه السلام ( از منتخب و تفسیر مدارک و  
جامع البیان ) و تحقیق « یا بشری » در  
باب بای اعتنائی گفته خواهد شد .

بشقاب - / بالضم / بپشتی رکابی  
بر درگاه این لفظ ترکیب ( از بهار عجم ) .

( برهان )

بشخون - / بفتح / بخای معجه / خراشیدن  
( از برهان ) .

بشکولیدن - جلا کی نمودن ( از  
برهان ) .

بشره - / بفتح اول و ثانی و ثالث /  
ظاهر پوست آدمی ( از کشف و منتخب و  
کنز ) .

بشرحافی - / بالکسر و حای مهله  
و قاف / نام ویلی که برهنه یا میگشت ( از  
لطائف ) .

### فصل بای موحده مع صاد مهمله

بصیرت - بینائی دل یعنی دانائی  
و زیرکی .

بصارت - / بالفتح / بینائی چشم ( از  
منتخب و غیر آن ) .

بصیر - بینا و دانا ( از منتخب ) .

بصائر - / بفتح اول و کسر چهارم /  
بیناییها و حجتهای روشن .

بصل - / بفتح / پیاز ( از لطائف  
و کنز ) .

بضم - / بالضم / خرجه میان شصت  
و بنصر ( از شرح نصاب ) .

بصره - / بالفتح / نام شهری از  
عراق عرب . و بفتحین جمع یاسر .

بصری - / بالکسر / مشوب به شهر  
بصره اگر چه قیاس فتح میخواست لیکن

کسر داده تا تفاوت باشد میان بصری  
که یعنی ملک حجاز است ( از شرح کاتبیه  
از شهاب الدین دولت آبادی ) .

بشارت - / بالضم و کسر / یعنی خبر  
خوش . و بفتح ، بشارتی خطاست ( از  
بحر الجواهر و مداد و کشف و مزید و  
منتخب ) .

بشاشت - / بفتح / گشاده رویی و  
خوش طبعی ( از منتخب و کنز ) و در سراج  
تازه و روشن .

بشن پند - / بکسر اول و فتح شین  
معجه و سکون نون و فتح بای فارسی /  
نوعی از سرود هندوست مثل دهر پند .

بشر - / بفتحین / یعنی انسان و  
از آن جهت انسان را بشر گویند که دیده  
میشود و نمایان میباشد بالشره ای بظاهر  
الجلد ( از شرح مقامات حریری ) .

بشن - / بالفتح و سکون شین معجه /  
بند هر چیز مطلقاً و بند پای آهن و نقره و  
برنج که بر دوزیا پیوندهای صندوق و  
امثال آن نصب کنند برای استواری ( از  
مصطلحات و سراج اللغات ) .

بشاش - / بالفتح و تشدید شین  
معجه اول / یعنی خوش و تازه دو ( از  
لطائف و کنز ) .

بشع - / بفتح اول و کسر شین معجه  
و عین مهله / بزمه و گلو گیر ( از کنز ) .

بشک - / بالفتح / دویدن و دروغ  
گفتن ( از لطائف ) و درویشی بالفتح ،  
عشو و غزو و بالضم ، یعنی ژلف .

بشکال - / بالفتح / برسات .

بشکن بشکن - یعنی هنگامه بوش  
و غروش و انگشت زدن که اهل دقیر را  
باشد ( از چراغ هدایت ) .

بشویدن - پریشان کردن ( از

## فصل بای و حده مع ضای مهمله

بضاعت - / بکسر اول / مال و

اسباب

**بضع** - / بالکسر و عین مهمله / از سه تا نه هر مددی که باشد بضع گویند. و یا ششم یعنی نکاح و فرج زن و بالفتح گوشت بریدن و سیراب شدن (از لطائف و کثر).  
**بضعه** - / بالکسر / گوشت تازه (از لطائف و کثر).

## فصل بای و حده مع طای معجمه

**بطحاه** - / بالفتح و طای مهمله / وادی مکه معظمه و گاهی از بطحا مکه مراد باشد و در اصل لغت بطحا یعنی زمین فراخ که گذرگاه آسبیل باشد و در آن سنگریزه بسیار باشد (از متعجب و کثر و کشف و لطائف).

**بطالت** - / بالفتح / بیکار و سطل بودن. و بکسر اول یعنی دایری (از متعجب و صراح).

**بطایح** - / بالفتح اول و حای مهمله / جاهای شیب و فراخ که گذرگاه آب سیل باشد و در آن سنگریزه ها بسیار باشد و این جمع بطحاست (از صراح و کثر).

**بطیخ** - / بالکسر و تشدید طای مهمله / مکرر و سکون تختانی و حای معجمه / خربزه (از صراح تصاب و لطائف).

**بطر** - / بالفتح / شکافتن زخم و

بفتحین دهشت و حیرانی و غفلت و ناسیاسی و ناقرمائی و شادی و مفرط و توانگری و فراخی عیش و بزمی زمین شکافته نیز آمده (از متعجب و لطائف و کشف و کثر).

**بطایموس** - / بفتح / با و فتح لام و تقدیم بای تختانی بر میم / نام حکیم یونانی. صاحب کتاب مجسطی. و [به] تقدیم میم نیز گفته اند (از متعجب) و در برهان بفتح یا و فتح لام و تقدیم میم و بای تختانی و گفته که بقدیم تختانی بر میم نیز بنظر آمده.

**بطشی** - / بفتح اول و سکون ثانی / سخت گرفتن و حمله کردن (از متعجب و کثر و صراح).

**بط** - / بالفتح / جانور معروف و این صرب بت است و صراحی شراب که بصورت بط سازند (از رساله عربات و بهاد عجم و برهان).

**بطریق** - / بالکسر / زاهد ترسایان از مؤید و برهان و در صراح و کثر سرداد فوج. و میان.

**بطک** - / بفتحین / صراحی کوچک که برای شراب سازند.

**بطل** - / بفتحین / یعنی شجاع و دلیر (از متعجب).

**بطال** - / بالفتح و تشدید طاء / بیکار و دروغگو و بنابت دلیر (از متعجب).

**بطن** - / بفتح / سکون طاعا شکم (از متعجب).

**بطین** - / بضم اول و فتح ثانی / نصیبر بطینو نام منزل دوم از منازل قمر و آن سه ستاره مارانگشت (۱) بر شکل مثلث که مردم

(۱) کذا. در منتهی الادب. سه ستاره خرد است بشکل دیکبایه.

حمل واقع شده (از شرح قرآن السعدین) و بفتح اول و کسر طاء. یعنی بزرگ شکم.

**بطون** - / بضمین / پوشیدن و پوشیده گی و جمع بطن که یعنی شکم است.  
**بطالان** - / بالضم / ناچیز و ضایع شدن (از متعجب).

**بطاق** / بروی کسی کار کردن - / بیاد او کار کردن (از مصطلحات).

**بطروح دادن** - / خروختن جنس برود بر عایا (از بهاد عجم).

**بطوق** - / بضم اول و سکون ثانی / در لنگ و آهستگی. بضم سرعت (از صراح).

**بطاوه** - / بکسر اول و چهارم نون / بهیمنی آسرقیا و غیره و بهیمنی اندرون شکم و سینه و مجازاً یعنی اراده باطن و بهیمنی دوست دلی (از لطائف و متعجب).

**بطلی** - / بفتح اول و کسر ثانی و تشدید تختانی / بر وزن قبل / در لنگ کتده و آهسته.

**بط** / سرخاب زای - / صراحی شراب (از مؤید).

## فصل بای و حده مع عین مهمله

**بعث** - / بالفتح و نای مثله / یعنی برانگیختن (از متعجب و کثر) و گاهی ازین قیامت مراد باشد.

**بعدا** - / بضم اول و فتح / چهارم / مرکب نام دلمه که پالا ترا همه افلاک حاوی و فلکی است و بسیار اهل هیئت بعدا پسد بر خطی اطلاق کنند که از مرکز

عالم خارج شده باوج کواکب بمثل آن رسد.  
**بعث و نشر** - / کتایه / از روز قیامت چرا که در آنوقت همه مردگان از زمین برانگیخته خواهند شد و بهر طرف پراکنده خواهند گشت.  
**بعیر** - / بفتح اول و کسر ثانی / بر وزن فقیر / یعنی اشتر (از کشف و متعجب و کثر).  
**بهر** - / بفتح / سرگین شتر و گوسپند و آهو و موش. بغازی پشتک گویند (از متعجب و فقیر آن).  
**بعض** - / بفتح اول و کسر ثانی و ضای معجمه / یعنی پشه (از کثر اللغات).  
**بعض** - / بالفتح / پاره از چیزی و در لفظ بعضی بای تختانی برای وحدت است اگر وحدت منظور نباشد آوردن با و درست نیست.  
**بعلبک** - / نام شهر است بشام که قوم الیاس علیه السلام در آنجا بعل نام بت را می پرستیدند (از متعجب).  
**بعل** - / بالفتح / نام بت قوم الیاس علیه السلام و بعضی شوهر و بهیمنی صاحب و مالک (از متعجب و کثر).  
**بعال** - / بکسر اول / یعنی زرها و بهیمنی جماع کردن و رجولیت و دهران و زمینهای بلند و زمینهای پاران نارسیده (از متعجب و لطائف).  
**بعدا المشرقین** - / بالضم / بدانکه فاصله مشرق صغری و شتوی یا عتیلا اقی ارض تقریباً یک هزار و چهارصد و شش فرسخ

یادکم میشود. و بحساب گروه سه هزار و یکصد و سی و هفت و پانزده میشود چرا که بعد مطلق اقصای ایاام از مطلق اطول الايام تقریباً چهل و هفت درجه است و هر درجه ارضی تقریباً بیست و دوم فرسخ یا و بالا میشود و بحساب گروه یازدهم میشود تقریباً شصت و هفت گروه یا و کم میشود از روی تحقیق هر درجه ارضی شصت و شش گروه و دوازده و شش صد و شش گروه گره میگردد و نمایش درجه فلکی یازده لک و هفتاد و هفت هزار و شصت و بیست و شش گروه میشود و از بعضی مشرقین عبادت از مشرق و مغربست پس آنکه گاهی با لحاظ شرافت طالع آفتاب از مشرق تالیاً مغرب را نیز مشرق گفته تنبیه آن مشرقین نباید بعثه - / بالفتح و تالی مثلاً مفتوحه برانگیختن و پراکنده شدن (از کثر).

**بعره** - / بالفتح / سرگین شتر و گوسپند و آهو بغادسی آنرا بشک گویند (از متعجب و شروح اصحاب و لطائف).

**بهمینه** - / بکسر اول و کسر نون / یعنی بحقیقت خورد و ذات خود.

**بها لمی** بر طرف افتاده - کتابه از خود رای و خود پسند که نصیحت کسی نپذیرد.

**فصل بای موحده مع غین معجمه**

**بغرا** - / بالفتح و غین معجمه / نام پادشاه خوارزم و نام آشی است که ایجاد بفرخان پادشاه خوارزم است و آنچنان باشد که مثل لبوی کاغذی بلکه خردتر

از آن از آرد نفوذ و گلوله ها ساخته آتش از آن دوست میسازند. و بغرا یعنی خوک تر نیز آمده (از برهان و غیر آن) و در سراج اللغات بالغن نوشته که نوعی از آتش است وضع کرده بفرخان پادشاه ترکستان بکثرت استعمال لفظ غان و بای نسبت حذف شده و در آئین اکبری نوشته که بغرا قسمی است از پلو که از گوشت و میوه و نفوذ و زعفران و قند و سرکه و زردک و غیره است کنند.

**بغضاء** - / بفتح اول و سکون غین معجمه و ضاد معجمه / یعنی عداوت و سختی.

**بغا** - / بفتح / یعنی خواستن و بیکسر و مد معجمه زیرا که در وفادار شدن (از متعجب و صراح) و بغادسی یعنی هیز و معنت (از لطائف و رشیدی).

**بغات** - / بجرمه حرکان حرف اول و غین معجمه و تانی مثله / مرغیست تیره رنگ که مرداد میخورد (از متعجب و کثر) ظاهر اگر گرس باشد و در ترجمه حسریبری نوشته که بخت بکسر اول طائر شکاویست و در کثر بضم معجمه طائری پیر که از تلاش طعمه عاجز ماند و امه اعلم بالصواب.

**بغداد** - / بالفتح / نام شهری در عراق عرب که در اصل **بلاغ داد** بود از آنکه پیش ازین یعنی بود که هر هفته نو شیروان عادل در آن باغ بیدار مظلومان میرسید الحال الف را ساقط کرده بغداد گویند (از کشف و برهان و خیابان) و در مصطلحات بمعنی کینه و خراب و کبابه از سائله شراب که پروا لمان باشد و بغداد با مصطلح لوطیان شکم گویند (از شرح گل گشتی).

**بغلمش لر** - / بفتح اول و سکون غین معجمه و فتح لام و کسر میم و سکون شین معجمه و فتح لام و سکون دای معجمه / در ترکی معنی بینداند.

**بغاز** - / بکسر اول و در آخر زای معجمه / چوبکی که در شکاف چوبی بکوفتن داخل کنند (از برهان) و در رشیدی برای مهمله بشر آمده و امه اعلم بالصواب.

**بغلطاق و بغلقاق** - / بفتحین / یعنی فبا (از رشیدی) و در برهان کلاه فربشی و طاقه و بعضی جامه ثلبد نوشته در سراج اللغات نوشته که بعضی ثلبد و کلاه چون طای واقف در فارسی می آید شاید که زبان دیگر باشد.

**بغلوق** - / بالفتح / نام طائر مجازاً یعنی تیر آمده.

**بغلک** - / گرهی باشد که در بغل مردم پیدا شود و بدیگر بغمه گردد (از برهان و رشیدی).

**بغل** - / بفتح و سکون تانی / یعنی اشتر که بهندی آنرا خیر گویند و آن از خرنر و اصب ماده پیدا میشود (از متعجب و غیره).

**بغچه** - / بالضم / جامه بید که مرواست این لفظ ترکیست از لغات ترکی ثابت شده **بغچه** - / بالفتح / ناگاه و یکبارگی و دغنه (از کشف و متعجب).

**بغی** - / بفتح اول و سکون تانی / مصدست یعنی بیفرمانی و از اطاعت بیرون رفتن و فتح اول و کسر تانی و بای مشهور بروزن فمیل صیفه صفت متبیهه یعنی بیفرمان (از متعجب).

**بغدان خراب و بغداد کهنه** و **بغدان خالی** - کتابه از سافر توی و شکم خالی (از بهاء معجم).

**بغل گبری** - نام دای از گشتی.

**بغلی** - کتابه از غر آن کوچک که تطبیح که آنرا بخورد بغل توان داشت.

**فصل بای موحده مع فا**

**بذو پسند** - این لفظ غلط است و بفرستند صحیح چرا که مصدوش فرستادن است پس زیاده کردن بای تعناتی بیدای مهمله و جوی ندارد و امقاط تالی فوقانی نیز درین لفظ از بهمد بین مهمله یافته نشده.

**بقری** - / بالفتح / کادگاه جولاهه (از کشف) و از رشیدی معلوم میشود که دایچه جولاهه باشد.

**فصل بای موحده مع قاف**

**بقلة الحمق** - / بالفتح و حای مهمله مفتوح و سکون میم و بده قاف / ثمره خرفه و معنی انوی آن ثمره نادانست چون باوصف فوائد بسیار بیشتر در راهها و جاهای خفیس میروید لهذا باین اسم معنی گشت از مداد و در شرح نصاب نوشته که چون قره مدکور با وجودیکه هر بار از سیل خراب و برباد میروند لیکن اکثر بره سیل و کسل آب میروند.

**بقایمی ریزی** - پشمنی در بسازی

شطرنج برابر ماند.

**بقر** - / بفتحین / یعنی مطلق  
کاو خواه نر خواه ماده بغلاف تور که  
کاو نر را گویند. و در بقرة تاي وحدت  
نه برای تثبیت ( از صراح و شرح نصاب).  
**بقر اط** - / بالفتح (۱) نام حکیم ( از  
مداد و کشف).

**بقاع** - / بکسر اول / یعنی جاها. جمع  
بقعه که بنام است به معنی جا ( از منتخب و  
لغات).

**بق** - / بالفتح و تشدید قاف / به معنی  
پشه و گاه در فارسی بضرورت نظم بتخفیف  
می آید.

**بقل** - / بالفتح / توره که پخته نانخورش  
سازند.

**بقال** - دو هندوستان به معنی غله فروش  
بسیار مستعمل شده است و باین معنی بدل  
بالفتح و تشدید و ال مهمله صحیح باشد و نرد  
اهل زبان بقال، یعنی توره فروش است چه  
بقل بالفتح، توره را گویند ( از چراغ هدایت).  
**بقم** - / بالفتح و تشدید قاف مفتوح /  
نام جوینکه از دونه سرخ حاصل شود ( از  
قاموس ) و در فارسی بتخفیف قاف مستعمل.  
هندی مجتبه.

**بقایم** - / بفتحین - عاجز شدنست ( از  
چهار شریعت ) و در بهار عجم کنایه از جنگ  
فاکرده عاجز آمدن.

**بقله** - / بالفتح / توره که پخته نانخورش  
سازند.

**بقعه** - / بالذمه / زمین که محدود و  
ممتاز باشد از زمین دیگر و به معنی سرای و خانه  
مستعملست ( از منتخب).

(۱) ظاهر : بالضم.

## فصل بای موحده مع کاف عربی و فارسی

**بکا** - / بالضم بدون هزه / به معنی  
گریه که اشک ریختن باشد. و بنگاه بالضم  
و در آخر هزه، پروژن نعال، به معنی  
گریه کردن یا آواز ( از منتخب و شرح  
یوسف).

**بکارت** - / بفتح صحیح است و بضم  
و بکسر خطاست / به معنی دوشیزگی ( از مزیل  
الغلاط و صراح و کشف و منتخب).

**بگرو رفت** - / خراب و تباه شد ( از  
مصطلحات).

**بگروست** - بکاف فارسی به معنی  
تباه و ضائع است ( از مصطلحات).

**بگلر** - / بالفتح و کاف فارسی بر  
وزن اختر / ترکی امیر و بزرگ را گویند  
( از لطائف).

**بگنرم** - / بکاف فارسی بر وزن  
اختر / جامه زیست که بر و زنجک پوشند و  
آن تابهای آهنی باشد که بر آن معقل یا  
نبات کشیده استعمال مینمایند ( از برهان و  
رشیدی).

**بگور** - / بالکسر / زن دوشیزه و اول  
هر چیز و هر کالیه مانند آن بیشتر نشده  
باشد. و بالفتح شتر جوان و نام قبیله است  
و نام ملکیت. و به فتحین یا مداد و لفظ  
با کره که بزیارت اله مشهورست به معنی  
زن دوشیزه از مختصرات عوام است صحیح  
بدون الف است. و بکسر بالکسر، به معنی  
نازک و لطیف نیز آمده مگر به جای چون  
سخن بکر و مضمون بکر و نکته بکر و به چنین

بوسه بکر و باده بکر به معنی باده که هنوز  
از آن نخورده باشند ( از منتخب و صراح  
و بهار عجم ).

**بگور** - / بضمین / بنگاه برخاستن  
و در بامداد رفتن ( از منتخب).

**بگتاش** - / بالکسر و کاف عربی /  
نام پادشاه خوارزم ( از برهان و سراج اللغات)  
و در مدار و رشیدی یافته شده، و بعضی چنین  
نوشته اند که بگتاش، بالکسر و کاف  
فارسی مرکبت از لفظ بگ که مخفف  
بیگ است که ترکی به معنی صاحب و امیر  
باشد و تاش به معنی غلام پس معنی مجموعه  
صاحب قلاعلست و میتواند که به معنی هم  
خداوند باشد چه در ترکی لفظ تاش را  
دانش برای اشاره آید.

**بگبارق** - / بالکسر و کاف فارسی  
و رای مهمله مشهور نام امیر و به معنی غلامان  
یک صاحب ( از لطائف).

**بگ** - / بالفتح و کاف فارسی (۱) / غوک،  
و بالکسر مخفف بیگ که ترکی به معنی  
امیر است ( از لطائف و رشیدی).

**بگنگ** - / بالفتح و نون مفتوح و  
کاف فارسی / به معنی حیوان دم بریده ( از  
برهان و رشیدی).

**بگور بگ** - / بفتح اول و سوم و کسر  
پنجم که بای موحده است و کاف فارسی /  
ترکی به معنی خانها و نام امیران ( از  
لطائف).

**بگاول** - / بضم بای موحده و کاف  
عربی و هم و او به معنی دوشیزه یا و چغان  
( از سراج اللغات ) و در بهار عجم بفتح اول  
و فتح واو.

**بگم** - / بالضم / جمع ابکم [ بالفتح

**بگران** - / بالضم / ته دیگی ( از  
رشیدی و برهان).

**بگتینان** - / بکاف فارسی بر وزن  
مسکینان / نام قوم از سلاطین ترک.

**بگداشتن** - / از سله عبد الواسع  
معلوم میشود که بکسر بای موحده است.  
[ رجوع بگداشتن شود ].

**بگاریون** - / بدل آوردن،  
**بیگ لاری بیگیان** - سرداران امرای  
بزرگان میران.

**بکه** - / بالفتح و تشدید کاف / نام  
قدیمی مکه مضطرب ( از منتخب و شمع و روح  
نصاب ).

**بکره** - / بالضم / صبیح و بامداد. و  
بالفتح، چرخیکه بر سر جاه نصب کنند و به معنی  
چرخ کوچک که چوله گان کلاه را بر  
آن کنند و بگردش آورده ریمان بر  
منشوره پیچند به معنی چرخ نامند ( از صراح  
و منتخب و غیره).

**بکالانه** - / ملکیت و اقصای شرقیه  
صوبه بنگاله.

**بکرنگاه** - / مشوقیکه هنوز در زبان  
نیاموخته باشد ( از مصطلحات).

## فصل بای موحده مع الالم

**بلوا** - / بالفتح / بلا و زحمت ( از  
لغات و کنز).

**بلا** - / بالفتح / آزمایش کسی کردن  
خواه باید و ساندن خسوه بنصت دادن

(۱) صحیح : بک . بکاف قازی.



(از شروع مصاب) و در صراح یعنی ذمت  
و سخی و در مذهب اللغات یعنی نسبت و در  
کنز یعنی نسبت و در صراح هر دو آمده و در  
منتخب آرمودن و مکرره و رسانیدن و نسبت  
دادن و در مساو و فارسیان یعنی بسیار  
ابتداء از چراغ هدایت و نیز در برادر عجم  
نوشته یعنی کاریکه بغایت عجیب باشد و  
کار عمده فوق انظار است.

**بلغاء** - ا بضم اول و فتح لام و عین  
معجمه ا جمع بلعج [ بالفتح ] -  
**بلاغت** - جوان شدن و رسیدن به مرتبه  
متنهاده کمال و زایل کلام بر هایت مقتضای  
حال یعنی آوردن کلام مطابق مقتضای مقام  
بشرط فصاحت چرا که فصاحت جزو بلاغت  
است و فصاحت فقط در بلاغت شرط نیست  
( از منتخب و چند شروع و رسائل و معجم  
الصناع ) و در منافذ الإنشاء چنین تعریف  
کرده که بلاغت مطابق بودن کلام است  
مردم مقتضای مقام را یعنی لا تنفی حال مخاطب و  
مناسب مقام کلام کند و خالص بودن کلام از  
ضعف تألیف چنین تصریح کرده اند که بلاغت  
کلام بر بعضی تفاوت و مقام و حال بود  
چنانکه بوقت احتیاج ملال سامع از طول مقال  
احتراز کند و آنچه اهم باشد تقدیم نماید  
و آنچه که اهم نبود مؤخر کند و ذکر امور  
میتوضه ترک سازد و امور معجوبه مخاطب  
ابراد نماید و علی هذا القیاس .

**بلیت** - ا بفتح اول و کسر لام و  
تشدید تحتانی ا یعنی آزاد و زنج و سخی  
( از منتخب ) -  
**بلاغت** - ا بکسر ا کم عقل بودن  
در امور و ادب دنیا ( از کنز ) و در منتخب و صراح  
بفتح ، نادانی .

**بلادت** - ا بفتح ا کند ذهنی ( از کشف  
و صراح و کنز ) -  
**بلوکات** - ا بضم تین و کاف عربی  
چند ده که با هم تعلق داشته باشند بهندی  
برگه گویند ( از مدار ) و در فرهنگي معتبر  
نوشته که بلوکات جمع بلوک است که  
بضم اول ، یعنی قصبه و ده باشد و این  
لفظ ترکیب است .

**بلماج** - ا بالضم و جیم عربی نوعی  
از آتش دقیق و پر آب و بی گوشت پزند  
مازند حریره ( از رشیدی و برهان و سراج ) -  
**بلأجرح** - ا بکسر اول و فتح جیم  
و در آخر حای مهمله ا بهمنی بدون دو  
کردن .

**بلعج** - ا بفتح اول و سکون ثانی ا  
نام شهر از خراسان ( از برهن و منتخب ) و  
بفتح تین خواندن غصاست .

**بلید** - ا بفتح ا کند ذهن ( از  
منتخب ) -  
**بلند** - بصر کات الله لیکن فتح انصح  
است ( از برهان فاطم و مدار ) و صاحب  
رشیدی و جهانگیری نوشته اند که بلند  
بفتح تین ا یعنی چوب چهارم که از سه  
چوب دیگر دروازه بالا باشد و صاحب  
بها و عجم نوشته که بلند بفتح و ضم هر چیز دراز  
خواهد بود و تحت چون زلف بلند یعنی زلف  
دراز و بهمنی عظیم الثان و بزرگ نیز معجزاً  
چون دای بلند و قیمت بلند و دولت بلند و در  
سراج اللغات و چراغ هدایت نوشته که  
بلند بالفتح ضدیت و بلهجه بهمنی بضم  
اول و بهمنی دراز نیز آمده چنانکه شبیهی  
بلند و عمر بلند و دامن بلند و بهمنی کنبر و

بسیار نیز آمده چنانکه تافان بلند .

**بلند** - ا بفتح تین ا در عربی بهمنی  
شهر و در فارسی بهمنی و اهر و پیشوا ( از  
فردوسی اللغات و بهار عجم ) -  
**بلند** - ا بالضم و جیم عربی و عده  
( از لغات ترکی ) -  
**بلغور** - ا بالضم و واو معروف  
هر غله که در آسیا انداخته شکسته باشند  
و آشی که از آن پزند آنرا از بلغور گویند  
( از رشیدی و برهان و مدار ) -  
**بلغار** - ا بالضم ا هریست نزدیک  
قلیات آباد کرده سکندر و معنی ترکیبی  
آن بسیار غاصت چه در آن سرزمین بسیار  
غاصت ( از سراج اللغات ) و بهمنی گویند  
که در اصل بن عاصت نون بلام بدل شده  
و لفظ بلغار بهمنی چرم بود از نیز آمده که  
آنرا ادم گویند و صاحب قاموس گویند  
که بهمنی شهر بلقرست بالضم و عامه بلغار  
گویند و صاحب رشیدی نوشته که وجه  
مسحت بلغر ظاهر نیست و صاحب کشف و  
مؤید و برهان و رشیدی همه بهمنی نام شهر  
بلغار نوشته اند .

**بلان** - ا بفتح اول و ضم دال مهمله  
نمرد و خبیث که بهندی آنرا بهلانو گویند  
حاذر در درجه چهارم و نام زیور و پیرایه  
زنان که بصورت بلان سازند و زنان  
آنها بر سر بندند از رشیدی و لطائف و  
مداد و کشف و جهانگیری و برهان و بکسر  
اول و فتح دال غلط است .

**بلور** - ا بکسر اول و فتح لام مشدود  
سنگی است سید و شفاف و باین معنی بفتح  
با و ضم لام مشدود و وار معروف نیز آمده  
( ۱ ) بسم .

از منتخب و بتخفیف لام زیر واقع شده .

**بلعم باعور** - ا بفتح اول و سکون  
لام و فتح عین مهمله و موحده و عین مهمله  
و واو معروف ( ۱ ) یکی از علمای بنی اسرائیل  
که مستجاب الدعوات بود بهوای نفس خود  
بر موسی علیه السلام دعای بد کرد که موسی  
بسیب آن چهل سال در بیابان سرگردان ماند  
آخر بدعای بوشع پشیم بر علیه السلام ایمان  
ار مسلوب گردید نام بد او باعور بود ( از  
لطائف و غیر آن ) -  
**بلقیس** - ا بکسر ا ذی بود جمله  
فرمانروای شهر سا که بتکاح سلیمان علیه  
السلام آمد .

**بلیناسی** - ا بالفتح ا نام حکیمی از  
ندیان سکندر ( از کشف و مدار ) -  
**بالاس** - ا بفتح ا مجازاً بهمنی مکر  
و فریب و وجه تسمیه این در بهار عجم مسطور  
است .

**بلوط** - ا بالفتح و تشدید لام مشدود  
نام درختیست که تخم آنرا جفت بلوط گویند  
که بهندی سبتاسپیاری نامند یار در درجه اول  
و یا بس در سوم مسکت و قیاسی ( از بحر  
الجواهر ) -  
**بلع** - ا بالفتح ا بهمنی فرو برون  
جیزی را بکل و بضم باء و فتح لام منزل  
یست و سوم از منازل قمر و آن دو متاخره  
است یکی روشن و بزرگ و دیگر خف و  
کوچک و آنکه روشن است کوبه از کمال  
روشنی خود آن کوچک را فرو میرد ( از  
مداد ) و در کنز برای هر دو معنی مذکوره  
بفتح تین نوشته است .

**بلبل بوستان هاراش** - کتابه از

پیغمبر صلی الله علیه وآله و سلم ( از مؤید )

**بلاغ** - بالفتح / رسانیدن و به معنی کمال و کفایت نیز آمده ( از صراح و غیره )

**بلیغ** - رسا و رسیده در عالم برتری کمال و بزرگی زبان ( از منتخب و غیره )

**بلغ** - / بفتح / بفتحات و غیره معیبه / علامتی که در مقابل کتاب بر کناره ورق نویسد تا معلوم شود که مقابله صحت کتاب تا اینجا رسیده. بلغ صیغه ماضیست.

**بلاق** - / باضم / چشمه آب و حلقه ای که در بوزن است از لغات ترکی.

**بلیک** - / بکسر اول و فتح لام / هر چیزی که دیدنی خوش آید و به معنی تعلقه و چیز عجیب و غریب ( از برهان و رشیدی )

**بل** - / بالفتح / لفظ عربیست که برای ترقی و اضراب آید فارسیان اکثر بزیادت کاف در آخر استعمال کنند ( ۱ )

**بلال** - / بالکسر / نام شخصی از اهل حبش که از زمره اصحاب کبار بودند و در مسجد رسول صلی الله علیه وآله و سلم بانگ نماز پنجگانه میگفتند.

**بالابل** - بفتح و کسر بای دوم جمع بلبل که طائر مشهودست و جمع بلبله که به معنی کوزه لوله دار و صراحیست.

**بلبل آمل** - / باضم میم / المبل طالب آملی که شاعر معتبرست.

**بلبل** - / بفتح / تم و تری ( از کنز )

**بلبال** - / بفتح / هر دو بای موحد

( ۱ ) - یعنی : بلیک ، بلیک ، بلعام .

به معنی اندوه و غم شدید ( از منتخب و کنز )

**بلغم** - / بفتح اول و فتح عین مهمله ( ۲ ) / درویشی بود مستجاب الدعوات که بر موسی علیه السلام بدعا کرد و مؤثر شد تمسکیش عقیق در بطن با عور گشت.

**بلاگردان** - / بفتح / معنی قربان و تصدق کرده شده.

**بلاگردن** - / بفتح / کاه عقیق بظهور آوردن ( از مصطلحات )

**بلدان** - / باضم اول و سکون لام / معنی شهرها و این جمع بلد است.

**بلیان** - / بالتحریک / نام ساز [ ی ] که با شترک لب و دست می نوازند و بهین سبب بهندی آنرا منه جنک گویند ( از بهار عجم ) و صاحب کشف بلیان را بالفتح نوشته و شاربیکه نه و معتبرست بلیان را بفتحین به معنی افزوده نوشته و این لفظ در برهان و رشیدی یافته نشده.

**بلسان** - / بفتح / درختین / درخت کوچک مانند درخت حنا که میروید مگر در قریه بن النمس که در ملک مصرست ( از منتخب ) و در برهان نوشته که بفتح با و سکون لام ، درختین در ملک مصر که از برگ آن دروغ گیری و در برهان الجواهر و کشف نیز بفتحین ، نوشته که درختین در مصر که دوغن ازو میجند.

**بلند شنیدن** - / بفتح / معنی کرشدن ای ناشنوا شدن ( از شرح قران السعدین )

**بلیه** - / بفتح اول و کسر لام و تشدید / تعانی / معنی آزار و تیغ و سختی ( از

منتخب )

**بلمه** - / بالفتح / دراز و بیش ( از لغات )

**بلبله** - / باضم / هر دو بای موحد / به معنی کوزه که لوله اش بهلوی گردن آن باشد. و آواز صراحی. و به معنی صراحی نیز آمده و بفتح هر دو بای موحد ، معنی شدت اندوه و وسواس ( از منتخب و رشیدی و برهان )

**بلبله** - / بفتح اول و بای معروف / یاد نسا که و بای مجهول سرور خنی که بهندی بهیرو گویند یارد بدرجه اول و یابس در دوم، مقوی معده ( از لغات )

**بلغه** - / بفتحات و غیره معیبه / علامتی که در مقابل کتاب بر کناره ورق نویسد تا معلوم شود که مقابله صحت کتاب تا اینجا رسیده. ظاهرأ بلغه صیغه ماضی مؤنث است که تاء آنرا در مقام علامت جهت اختصار دراز نویسد. و در صراح نوشته بلغه باضم ، آنچه پسند باشد و در شرح شافعی نوشته که بلغه بالفتح، معنی بلاغت و بفتح اول و ثانی و ثالث جمع بالسخ است.

**بلده** - / بالفتح / شهر و نام منزل بیست و یکم از منازل قمر و آن شش متاوه است از برج قوس و صاحب قاموس گوید آن یار از آسانست خالی از کواکب و به معنی شهر و بهضم نیز آمده ( از منتخب و کشف و شرح بعضی از لغات )

**بالالانه** - / بکسر / مانند بلال چون حضرت بلال مرد صالح و بی تکلف بودند پس از بلالانه مراد صالحان و بی تکلفان

باشد.

**بله** - / باضم / سکون لام / جمع ابله [ بالفتح ] ( از منتخب و صراح ) و در کنز نوشته کم عقلان و دامود دنیا و معاش نه دامود آخرت. و بله بفتحین و ههای مخفی ، بنصرف لوطیان مخفف لفظ بای که به معنی آوری است.

**بلکه** - بدون کاف لفظ عربیست برای ترقی و اضراب فارسیان با کاف استعمال کنند و در مقام طنز دارم هم آرند ( از بهار عجم و مصطلحات ) قنبر مؤلف گوید کاف را در لفظ بلکه دراز باید نوشت چرا که کاف غیر دراز که در حقیقت مرکب بهای مخفی است بجایی نویسد که کاف را بلفظ دیگر متصل سازند و اینجا چون کاف بلفظ بل مرکب باشد حاجت بانصالهای مخفی تساد فاهم.

**بلی** - / بفتح اول و کسر لام / لفظی است که برای تصدیق کلام آید. در اصل این لفظ عربیست ، بفتح لام مگر فارسیان بکسر لام استعمال کنند.

**بلندی** - / درازی و رفعت / بنفوذ دادن و یافتن مستعمل ( از بهار عجم )

**بلاتجاشی** - / بکسر اول و کسر شین معیبه / یعنی بی درنگ و بی اجتناب و بی بکوشدن و بفتح شین معیبه و بجای بای تعانی الف خواندن تصرف فارسیانست چنانکه تمی را تنها نویسد و میخوانند.

### فصل بای موحد مع میم

یم - / بالفتح / معنی سرچنگ به معنی

بروز دست دزن بر سر کسی (از جہانگیری و چراغ هدایت و لطائف) بہتی صدای پرو بانگہ بند کہ از فتنہ و دروہر آرند در مقابلہ زبر باشد کہ بمعنی آواز بدینک [است].

### فصل بای موحده مع نون

**بنا** - / بفتح اول و تشدید نون ابعاد و بسیار بنا کنندہ . و بکر اول و تخفیف نون ، عادی ( از شرح تصاب و لطائف و کنز ) و در بہار عجم نوشتہ کہ بنا با فظ کردن و شدن و ہادن و گذاشتن و افکندن و انداختن مشمل .

**بنت العنب** - / بکسر عین مہملہ و فتح نون و موحده / بمعنی شراب ، چہ عنب انگور را گویند و در عرب و فارس شراب از انگور میسازند .

**بنت** - / بالکسر / بمعنی دختر .

**بنات** - / بفتح / بمعنی دختران و این جمع سالم بنت [ بالکسر ] است و بنت در اصل بنو بود و او را بر خلاف قیاس حذف کردند ، و نای فوقانی را عوض آن گردانیدند و نون را ساکن کردہ بای موحده را کسر دادند چون خواستند کہ جمع سالم سازند الف و نای برای جمعیت آوردند و نای فوقانی را حذف کردند و برای تخفیف بای موحده را بحرف اصل رجوع ساختہ مفتوح خواندند بجهت زائل شدن خفگی کہ از سکون نون پیدا شدہ بود .

**بنوت** - / بضمین و تشدید و او / بمعنی پیری و فرزندی ( از متضرب ) .

**بنج** - / بالفتح / عرب بنک کہ

بمعنی دوخت خراسانی احوالین است اگر چہ قیاس میخواید کہ بنج عرب این بنک نیز باشد کہ بہندی بہنک گویند مگر چنین نیست . و استعمال اصلاً بنج دوخت ، احوالین خراسانی است و این بنک و ا کہ بعض مردم بآب صابونہ میپوشند اصابہ و قہاء قہ گویند تہ بنج ( زوسالہ معربات صاحب رسیدی ) .

**بند** - / بالفتح / بمعنی قید و بہمنی فکر و تدبیر و بمعنی فریب و حیلہ و پیوند اندامہا و قوانین کنشی بہلوانان و بمعنی زنجیر و فغل و بند قیاس و غیر آن و دو ال تیغ و بند کہ پیش آب رود بندہ و دس اسب و غیرہ و عہد و پیمان و جفت گاو کہ بقلہ وادابہ یا ہم یدارند و شرط و عہد و گروہ و دستان و طومار کاغذ و بمعنی توقع و صلح و نام ولایت ( از برہان و لطائف و بہار عجم و مصطلحات ) .

**بنا میزد** - / این کلمہ بزرگہ تیمنا برای دفع چشم بد استعمال کنند و بعضی گویند در محل تعجب و قسم آوردن پیچ کثرت استعمال کسرۃ اضافت را حذف کردند بلکہ الف افزود ہم در رسم الخط نویسند ( از سراج اللغات و کشف و بہار عجم ) و بعضی گویند کہ اگر کسرۃ اضافت قرار دہند تہ برای رعایت بای تعانی و حذف الف کہ بیشتر است مع کسرۃ خودش بنادارند میخواند شد .

**بندر** - / بالفتح / کنارۃ و دیا کہ جای بسنی کشتی باشد ( از متضرب ) و بمعنی ہر شہری کہ کنارۃ دریای محیط واقع باشد مشتمل میشود مشمل سووت و بہمنی

صاحب بہار عجم نوشتہ کہ بعضی بمعنی شقیہ گفتہ اند و بعضی بمعنی پس گوش آورده اند .

**بنوہاش** - غلۃ سبز رنگ کہ آنرا مونک گویند ( از مدار و سراج اللغات ) .  
**بنایع** - / بفتح و غین مہملہ / ماشورۃ و یسان خام و نوعی از سبزہ و جوب خشک و تار عنکبوت ( از لطائف ) .

**بنادیق** - / بفتح / جمع بندون [ بالضم ] بندوق - / در اصل بالضم است مگر در استعمال فارسیان بفتح نیز جائز ، بمعنی تفنگ و این مأخوذ از بنیق است کہ بضم اول و ثالث در عربی بمعنی غلولہ باشد چون از تفنگ گلولۃ آہن یا سرب می اندازند لهذا معازف تفنگ کہ آلات انداختن آنست نامیدند چون ضمۃ وال را اشباع کردند و او پیدا شد پس آن واردا نوشتہ بندون گفتند .

**بنادق** - / بالضم و دال مہملہ نیز مضموم / گلولۃ کلین کہ اندازند و میورۃ معروف کہ قندق گویند ( از متضرب ) .

**بنایان الخالک** - / غول / شترہ .  
**بنگ** - / بالفتح و کاف فارسی / بروزن رنگ نام سبزہ معروف و نام ملک مشہور کہ آنرا بنیکالہ گویند . و بفتحین و کاف عربی بروزن فلک ، نوعی از قاش کہ زمینی از اطلس باشد و گلیہایش بزرگ و بزرگ ( از رشیدی ) شاید کہ همین نام صحیح باشد برای چیزی کہ در ملک ما آنرا بنت گویند .

**بنی اسرائیل** - اولاد یہوہ علیہ السلام چہ اسرائیل و زبان عبری لقب

معلوم صریح نمیشود کہ بند یا بمعنی کدام زبانست لیکن اکثر جمع آن در کتب بطور عربی بنادر می آید .

**بنادر** - / بالفتح / جمع بندر کہ مذکور شد .

**بنصر** - / بالکسر / انگشتی کہ میان وسطی و خنصر است .

**بنی نوع بشر** - بمعنی فرزندان جنس انسان چہ بنی در اصل بنین بود کہ جمع این است و چون بنین را مضاف کردند بسوی نوع نون جمع موافق قاعدۃ نحوی ساقط گردید بنی نوع ماند .

**بنی عامر** - قبیلۃ است از عرب .  
**بنگہ تیر** - کتابہ از برج جوزا .

**بنگش** - بسکاف فارسی بسروزن و بجای نام ملکیت قریب کشمیر و ساکنان آن فلک را نیز بنگش گویند ( از برہان و غیرہ ) .

**بنفش** - / بفتح اول و ضم نون و فاء و شین مہملہ / بمعنی کہود رنگ و نیلگون ( از شرح مکنذرتامہ ) .

**بنات النہش** - / ہ ستارہ اندر قریب پایۃ شرقی شمالی نیش و نیش چہار ستارہ داود بصورت چہار پائی و بنات و نیش مجموع ہفت ستارہ اندر قریب قطب شمالی و آنہر [ ہفت ] ہ ہر گرد قطب میگردند .

**بنات گوش** - / بضم اول / نرمۃ گوش ( از رشیدی و بہار عجم و کشف و سراج اللغات و مؤید ) و صاحب مدار الإفاضل از سکندری و شرفنامہ و جمل لغات ہمین بضم اول تحقیق کردہ و صاحب فرهنگ حسینی نیز ہمین ضمہ صحیح گفتہ پس بکسر و فتح کہ مشہورست محض غلط باشد و نیز

یعقوب علیه السلام است. چه اسرا بالکرم  
به معنی: برگزیده و بین اسم مقتضای ( از  
لغات ) و در منتخب نوشته که لغت سریانی  
است و بعضی گفته که اسر تیل به معنی بنده  
خداست.

**بنی تمیم** - قومی و قبیله است از  
حرب ( از منتخب ).

**بنت الکرم** - / بفتح کاف عربی  
و سکون راء مهمله / یعنی شراب انگوری  
چه کرم / بفتح / یعنی درخت که درخت انگور  
باشد ( از کثر ).

**بنایان** - بفتح اول و تشدید نون  
مباران.

**بنا بآب رسانیدن** - کتابه از  
کمال استواری بنا و جهش ظاهرست و این  
کتابه از خرابی عادت.

**بنه بستن** - / بضم اول و فتح نون /  
کنایه از سفر کردن.

**بنا انداختن** - مرادف و نیک خانه  
در بعضی ( از مصطلحات ).

**بند کردن** - دومنی دارد: یکی محکم  
گرفتن و اسیر کردن: دوم ذکر خود بر عضو  
کسی نهاده زود کردن و جاع کردن ( از  
مصطلحات و چراغ هدایت و شرح گل  
کشتی ).

**بند بستن** - توقع و طمع داشتن.

**بنون و بنین** - / هر دو بفتح / یعنی  
فرزندان و پسران ( از لطائف ).

**بنکران** - / بالضم و کاف عربی مفتوح /  
بر تری را گویند که در تنه دیک بریان شده  
مانده باشد ( از لطائف ).

**بن دندان** - / بضم اول / بنایت

الصاح و عاجزی کردن و در لطائف و در شبدهی  
به معنی کمال اعانت و رغبت و تواضع.

**بنیان** - / بالضم / یعنی بنیاد خانه  
( از منتخب ).

**بنان** - / بفتح / سرهای انگشتان  
و این جمع بنانه است ( از بحر الجواهر و  
کشف ).

**بن** - / بالضم / به معنی درخت.  
و به معنی بیخ درخت و بایان هر چیز.  
و تعبیرست که آنرا نهوه نیز گویند ( از  
لطائف ).

**بند یوان** - در اصل بنده یان  
بود به معنی کسیکه فکریان قیدیان باشد  
و عوام در لفظ و معنی غلط کرده اند که بجای  
بای موحده و او میخوانند که بجای بنده  
که به معنی اسیرست بنده و آنرا به معنی قیدی  
و اسیر گویند.

**بنیامین** - / برون اسرا تیل / نام  
پسر یعقوب علیه السلام که برادر حقیقی  
یوسف علیه السلام بود و این یامین غلط  
است ( از منتخب ) و نام شاهرست.

**بنگو** - / بفتح / و کاف فارسی  
مضوم / یعنی اسینول ( از پرهان و سراج  
اللغات ).

**بنگاه و بنگه** - / بالضم / بجای  
درخت و اسباب و خانه و بنیگاه ( از لطائف  
و پرهان و بعضی شروح و سراج ).

**بنیه** - / بضم اول و سکون نون /  
به معنی بنیاد و نهاد و آفرینش و وجود و  
سرشت آدمی ( از لطائف و منتخب و بحر  
الجواهر و کشف و سراج ). و بفتح اول و  
سکون نون و تشدید تعانی، به معنی کعبه ( از

به معنی بنگی که نشئه کامل دارد.

**بنی طی** - / بفتح حا / نام قبیله  
است از بین که حاتم طائی متسوب باست  
( از لطائف ).

**بنده** - / بفتح / امیر و گرفتار.

### فصل بای موحده مع واو

**بویا** - به معنی خوشبودار.

**بوعلی سینا** - ( ۱ ) پدرش از ثقات  
بلخ و مال آنجا بود و در ایام نوح بن منصور  
در شهر بخارا آمده بوعلی سینا در آنجا متولد  
شد در سنه سه صد و هفتاد و هجری بدو ازمده  
سالگی از اکثر علوم بهره ور گشت و بعضی  
علوم بدان برومکشف گردید و وزیر

شش الدوله شد و هزاره کتاب در علوم تصنیف  
کرده در صحت چهار صد و بیست و هشت هجری  
از پنجان در گذشت «اشارات» و «حاصل  
و محمول» و «نقاء» و «نجات» و «ناون»

از تصانیف اوست ( از سراج اللغات از قول  
مجدالدین علی قوسی یا خنصار مقول شد ).

**بو العلامه** کنیت پالوده و کنیت  
هینق که در حدیث شرب التل بود و کنیت  
یکری از اولیاء کبار ( از لطائف ) و نام  
اوستا و پدر خاقانی که خاقانی را از درخش  
بهان آمده بود ( از شرح خاقانی ).

**بوالهیجا** - / بفتح هاء هوز کنیت  
حضرت علی کرم الله وجهه در اصل بوالهیجا  
بود فارسیان این قسم الف را اکثر حذف  
مینمایند.

**بوحنه** - بفتح حاء مهمله و

شروح تصاب ).

**بنده** - مرکب از بنده و هاء که کلمه  
نسبت است و وضع آن در اصل برای عید  
و جوازی بود زیرا که در بنده آید و فروخت  
میروند و برورد ایام بر جمیع نوع انسان  
اطلاق یافته پس در حقیقت مضاف بسوی  
حق باشد و جمع آن بلف و نون قیاسیت  
و بهاء و الف نیز آمده.

#### بیت

و صائب زبنده های باخلاص میشود  
« هر کس بی طرف نهد امید و بیم »  
و چنانکه میگویند: بنده این کار میکند همچنین  
بنده اینکار میکنم نیز معاوده است سلمان  
گوید:

#### بیت

و بنده امروز پنجروز گذشت  
« که برین در همی زدم فریاد »  
( از بهار عجم ).

**بنشئه** - / بفتح اول و ضم نون /  
گیاهی است دوائی درختش بنایت است  
با شاخهای باریک و گلش برنگ کبود  
میباشد ( از پرهان ) و در مؤید و مداد  
و کشف یضین.

**بنانه** - / بفتح / بسیار انگشت جمع  
آن بنان ( از منتخب ).

**بنه** - / بضم اول و فتح نون و هاء  
ملفوظ / به معنی درخت و اسباب ( از سراج  
و سروری ).

**بنی شیهه** - / بفتح شین مجمله / نام  
قبیله ای.

**بنگ رسای** - در آخر بای مجهول

( ۱ ) ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا حکیم و طبیب و عالم قدر ایرانی، وزیر  
علاء الدوله کاکویه.

تشبیه لون (۱) کنیت یعنی علیه السلام (از مؤید)

**یوم طلال** - چیزی که زمین آن خلایق باشد و نشی و نگارش از جنس دیگر.

**یواب** - / بافتح و تشبیه و او / یعنی دربان.

**یولهب** - / بفتحین لا و ها / عم رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم و نام او عید الهی بود بواسطه عداوت و دشمنی او با حضرت نضر بن یزید واقع شده لهذا یولهب نامش کردند (از لطائف) و مولانا یوسف بن مانع در شرح نصاب نوشته که چون دوی او تابان بود مثل شعله لهذا ابولهب کنیت یافت.

**یوالعجب** - بدرتجب یعنی صاحب تعجب و یعنی مشبه و یا دیگر نیز آمده.

**یوتراب** - کنیت حضرت علی کرم الله وجهه چرا که روزی آتیناب در حالت غم و غصه بر زمین مسجد استراحت فرمودند پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم آمده دشمنان و اعدای او او را از خاک کرد آلود دیده از راه شفقت برای بیدار کردن فرمود قم یا ابوتراب از آن روز این کنیت مقدر گشت و باین کنیت جناب امیر تقی فرمودند و بو تراب در اصل ابوتراب است فارسیان الف را اکثر حذف میکنند.

**یوطالب** - در اصل ابو طالب است کنیت و از حضرت علی مرتضی کسرم الله وجهه که عم پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم بود.

**یواعث** - جمع باعث (از شمس) بود و بود معروف کنایه از هستی و وجود

**یوزید** - یکی از اولیای کامل بودند رحمة الله علیه (۲)

**یوسهیل** در اصل ابوسهیلست کنیت مرشد حضرت شیخ عبدالقادر معنی الدین جیلانی رحمة الله علیه.

**یوز** - / بو و معروف و ذال معجمه / یعنی بود که بذال مهمله است (از لطائف) و این موافق قاعده است اگر چه درین زمان متروک شده و تفصیلات در رساله عبدالواسع و رساله ناجی مسطور است.

**یوتیمار** - مرغیست سفید که بهندی بگلا نامند و گویند که مرغ مذکور بر آب آنها نشیند و از غم آنکه مباد آب کم شود با وجود تشنگی آب نخورد بهین سبب یوتیمار گویند یعنی صاحب شغوازی (از رشیدی).

**یواسیر** - مرض مشهور و این جمع یاسور و آن گوشت پاره ای باشد که در معده یا بینی پیدا شود (اصراح و منتخب).

**یوار** - / بفتح / هلاکی و خرابی (از منتخب و بحر الجواهر و ذیة الفوائد) و در بهادارش لفظ یوار یعنی مایه آمده است لیکن درین صورت کلمه فارسی باشد و یای موحده زائده است و از نفس کلمه نیست.

**یور** - / بو و مجهول / اسب سرخ رنگ (از رشیدی و کشف و سراج اللغات و لطائف و برهان) ظاهر آنست که بهندی آن را **یورنگ** گویند.

**یوعمر و** - نام یکی از هفت استادان علم قرأت.

**یوزر** - بفتح ذال معجمه نام یکی از

اصحاب که از زمره مهاجرین بود.  
**یوی اقران** - گرم مصالح طعام (۱)  
مثل ذره و قریفل و قاقه و دراجینی و غیره (از برهان).

**یوناز** - / بو و معروف و نون و زای معجمه / گیاهست که هر جای بخ خشک آید / نهان کنند زو سبز شود.

**یونس** - / بضم یا و سکون هزه و سین مهمله / یعنی درویشی و شدت احتیاج و سختی (از منتخب و شرح نصاب و لطائف و کنز). و بضم اول و سکون و او یعنی یوسه (از بهار عجم).

**یوفر اس** - / بضم اول و کسر فاو سین مهمله / کنیت شاعر قدیمی از عرب که نام او فرزدق بود (از منتخب).

**یوقیس** - / بضم قاف و زح پای موحده / نام کوهی در قرب و جوار مکه معظمه.

**یوالهوس** - بترکیب لفظ بو که مخفف ابو باشد یعنی پدر و صاحب و الف و لام تعریف غلط است چرا که هوس لفظ فارسیست بهمنی آرزو پس داخل کردن الف و لام بر او جایز نباشد بخلاف بو الف و لام و امثال آن که الفاظ عربیست پس حق آنست که بنهوس بر او و الف است مرکب از لفظ بل بالضم و سکون لام که یعنی بسیار باشد و از لفظ هوس یعنی بسیار هوس چنانچه بلمکامه بهمنی بسیار کام و یا غار و یا کاف و یا کاف بهمنی بسیار غار و بسیار شود و بسیار پیچ (شرح بوستان از میر عبدالواسع هاشمی) و غیره مؤلف کتاب گوید که آنچه میر عبدالواسع در اینجا نوشته

همه بر وزن یوالعجب آورده اند ناهم.

**یوش** - / بافتح و سین معجمه / یعنی کرو و خود را بانی و تقدیر (۲) و درویش بسیار (۳) و بهمنی مردم مختلف درهم آمیخته. و او باش جمع اینست و هذا الجمع مقنوب (از لطائف و جهانگیری و صراح و برهان).

**یونافع** - نوعی از معجون دوائی.

**یوخالی** - کنیت ابلیس.

**یوعلی و قاق** - / بفتح اول و تشدید / نام شاعر است (از مؤید).

**یو اقی** - / بفتح اول و کسر ذی / مهمله جمع بارقه که یعنی چهره روشن. و بهمنی درخشانگی و روشنی باشد مشتق از یروق که بهمنی درخشند است و بهمنی شهرها.

**بوق** - ابواو معروف چیزی باشد از مس مانند شبنای که از آن آواز میباید و مکرره برمی آید (از کنز و صراح). و در لطائف نوشته که بهندی بهیر گویند و آنچه در برهان نوشته که بوق نام مهره سیدست که بهندی سنگه گویند درست نباشد.

**بورق** - ابواو معروف و فتح رای مهنه چیز است مانند نمک در بوز و بهندی آنرا کچگون گویند کذا فی المستعجب و ابواو هم در ترکی نوعی از آتش است که از شیر و جنرات پزند.

**بوسحاق** - نام طایفه ایست که ظاهر آن طایفه شیر باشند و با مینوس خواجه نظامی (از شرح خان آرزو) و صاحب برهان نوشته که نام کان فیروزه و نام شاعری که اکثر بیان ضام میکند.

**بوسلیک** - ابوالقلم و رار معروف و کمر لام و بای معروف و کاف عربی نام مقامی از دوازده مقام موسیقی (از برهان و سروری) و بدراج در نظم آورده که وقت آن چه ذوالست و بهندی نوشته که بهندی آنرا مدوی گویند و بهندی گفته که شیر بر نغمه بوسلیک عاشق است.

**بولوک** - ابضم اول و لام و هر دو واو شیر محفوظ و سکون کاف عربی در ترکی به معنی شهر می آید (بمعنی فلک) نیز آمده.

**بوک** - ابواو معروف به معنی شاید و به معنی مگر.

**بورک** - ابالقلم و پروژن کوچک نوعی از طعام و به معنی میوه نوشته اند (از برهان).

**بورک** - ابالقلم و ذای میوه

مفتوح از آیه سیزی با سیدی تبه مانند چیزی که از هوای سرد بران کهنه یا آچار نشیند (از برهان و رشیدی و سروری).

**بوتنگ** - ابضم اول و تحانی و سکون نون و کاف فارسی نام ترم است مثل سیرغم و آنرا بادرو (۱) نیز گویند.

**بول** - ابالقلم شانه (از مستعجب). **بوتیم** - ابواو معروف و فتح نونانی به معنی به طفل و این لفظ ترکی است از لغات ترکی نوشته شد.

**بوتام** - نام شاعری از عرب.

**بوالحکم** - ابفتح حای مهنه و فتح کاف قبل از انکار اسلام کنیت ابوجهل بود چون از اسلام انکار کرد کنیت او ابوجهل مقرر کردند.

**بونجم** - نام شخصی از شهر شهاب (۱) که بر لب روی صلبت بسیار داشت (از شرح خاقانی).

**بوم** - ابواو معروف به معنی زمین که در آن قلبه رانی شده باشد و نام طائری منحوس و به معنی سرشت و حینت و بضم اول و فتح واو به معنی یاشم (از برهان و رشیدی و لطائف) و در سراج اللغات نوشته که بوم بالقلم طائریست منحوس و به معنی عریست و آن غیر جنست و کلانتر از او باشد و قوسی گوید که بوم در فارسی زمین که هنوز در آن ذرات نکرده باشند و مرز به معنی زمینیکه در آن ذرات نکرده و به معنی مطلق منزل و جا و مقام نیز آمده.

**بوددن** - بریان کردن تصها و مفرها (از چراغ هدایت).

**بوسه خوردن** - بوسه گرفتن

حکم است که بنکر اول و فتح ثانی جمع حکمت باشد (از شرح خان آرزو) یا به معنی بر دینان باشد چه ابوالحکم بتعین و حای مهنه و کاف عربی کنیت ابوجهل بود (از آنجهت آنرا بجیت حقارت مضمر کرده جمع ساختند).

**بوالحکمان** - ابفتح حای مهنه و فتح کاف بفر تعانی امر از ابیدینان چه ابوالحکم کنیت ابوجهل بود قبل از انکار اسلام چون از اسلام انکار کرد کنیت او ابوجهل مقرر کردند. **بون** - ابالقلم و ابالقلم جدائی و دوری و فرق میان دو چیز و ابالقلم افزون آمدن از کسی بفضل (از لطائف و منتخب).

**بوستان** - مرکب از کلمه بو و کلمه ستان که به معنی جای پیدا شدن است (از سراج).

**بوغدان** - چیز است که قلندران در آن اسباب گدائی نکاهداوند (از لطائف). **بوسه یاب خویش زدن** - در اصطلاح کشتی گیران آنست که دست بهازی خود زنند و آواز برکشند و دست در دست حریف کرده برود روند.

**بو** - ابالقلم (سوازی معنی مشهور (۱) به معنی امید و طبع و صراح و معیت و خوبی و به معنی کاشکی و به معنی شاید و مخفف بوم که طائر منحوس است و در ترکی به معنی اینکه اسب اشارت برای قریب است (از رشیدی و سراج و لطائف و شرح قران الممدین و مصطلحات).

**بوک** - ابواو مجهول شام ظرف

(از چراغ هدایت) و صاحب بهار عجم نوشته که بافتن کردن و چین و دزدیدن و بیچیدن و برانماندن و ریختن و افکندن و زدن و نهادن و کردن و خوردن و دادن مستعملست.

**بوقلمون** - بفتح قاف و فتح لام نوعی از دیبای رومی که هر لحظه برنگ دیگر نماید (از مستعجب) و بهار عجم و برهان و سروری) مگر صاحب برهان نوشته که سوازی معنی مذکور به معنی حر است و نام مرغی که هر لحظه برنگ دیگر نماید ظاهر این هر دو معنی اخیر مجاز باشد از معنی اول و در سراج نوشته که بوقلمون لفظ عربیست و اصل ابوقلمون بود فارسیان الف او حذف نمودند چنانکه در ابوجهل و ابولهب و در صراح معنی آن دیبای رنگارنگ نوشته و قوسی گوید که فارسیان بوقلمون را بسکون لام نیز آورند و این نوعی از تخم است و در شایان چنین نوشته که بوقلمون مخفف ابوقلمون چنانچه ابوجهل به معنی گویند که قیر حر است از حر یا برنگی که صبح برنگی نماید مگر فارسیان به معنی رنگارنگ مستعمل کنند.

**بوالحسن** - کنیت حضرت علی کرم الله وجهه.

**بوی پیراهن** - بوی قمیص و بوی عبا السلام که قبل از ملاقات به بقرب منیه السلام رسیده بود و گاهی اذین مراد باشد که از آنار و مقدمات حصول وصول.

**بوالحکیمان** - بضم حای مهنه و فتح کاف به معنی کم خردان و بی شمردان چه حکیم بضم حای مهنه و فتح کاف تصحیر

۱- یعنی درایه

کوچکی که از گل سازند و در آن طلا و نقره که از نند و پترکی بچه اشتر دا گویند. و بواو معروف درشت کوچک که بسیار بلند نباشد از ریشی و سراج و لغات ترکی

**بورژنه** - آبکسرای معجم جانور معروفست که بهندی بندر گویند از برهان و صاحب بهار معجم نوشته که بورژنه بکسر ذای معجمه منصف ابوژنه بنده به نون که کنیت میبوست که آراهای فارسی کبی خوانند و ژنه بکسر ذای معجمه و تشدید نون یعنی تهمت است که آبی الصمراخ. فارسیان تصرف کرده بورژنه بیای اشیاع کسره و زاء معجمه استعمال کنند و میتوانند که بورژنه منصف ابوژنه باشد و پای تحنای عوض نون اول باشد برقیاس دینار که در اصل دینار بنده نون بوده پس برین تقدیر پای اشیاع نباعده و تخفیف سری در فارسی شائع است بخلاف زیادت.

**بورژنه** - آبکسر نون و اشد به تحنای / یعنی بورژنه آورده اند.

**بوسینه** - یعنی کهنه و فرسوده و متدلس در اصل بیای فارسی است و بیای عربی شهرت گرفته از شرع الشراء.

**بوریه** - ابواو معروف / چیزست مانند تنک تلخ مزه بهندی سبا گویند ( از برهان )

**بورهه** - کنیت ابلیس ( از لطائف )  
**بو حنیفه** - کنیت امام اعظم کوفی رحمة الله علیه و نام مبارک ایشان همان بود بالضم.

**بوشیده** - ابالفتح / کروتر یافته شده

( از لطائف )

**بودنه** - ابالضم و دال و اونه مفتوح / جانور است که بهندی پیر گویند ( از سراج )

**بولی** - ابفتح اول و سکون و اوو لام بیاض و سینه / نیز کردن جانور شکاری و ابر جانور دیگر و در هند باری شهرت دارد ( از چراغ هدایت )

**بوقات نویسی** - غلط است و صحیح بیوات نویسی بزبادت تحنای و ضم اول و نانی و این جمع بیوت است و بیوت جمع بیت است که معنی خانه باشد.

**بویجی** - ابفتح یا و تحنای و سکون حای مهمله رکنیت عزرائیل

**بویسری** - تمام درخت است که آترامرد بویسری میگویند چه بول یا فتح یعنی پیشاپست و سری یعنی اسپ چون از پیشاپ اسپ ملجان علیه السلام پیدا شده است لهذا باین اسم موسمی گذت.

**بواسحاقی** - کان فیروزه است در نیشاپور منسوب ببواسحاق و گاهی هیزه مکسوره را ازین لفظ حذف میباشند ( ۱ )

**بواقی** - جمع باقی  
**بواوی** - جمع بادیه که بمعنی صحرا است.

### فصل بای و حده مع های هوز

**بهاء** - ابفتح / روشنی و دوق و زیبای ( از منتخب ) و در فارسی بمعنی قیمت ( از لطائف )

**بهند رفتن حنا** - بر سیاهی زدن حنا ( از مصطلحات )

۱ - فیروزه بواسحاقی و کان آن مجهول و ناشی از دریا فتح شهر ذیل حافظ است: راسنی خاتم فیروزه بواسحاقی - خوش درخت دلی دولت مستحل بود که مراد زود گذری دولت ابواسحاق اینچواست.

**بهجت** - ابالفتح / شادمانی و تازگی و زیبائی و خوبی و بضم چنانکه مشهورست غلط است ( از مدار و کشف و منتخب )

**بهت** - ابضم اول و سکون ثانی و دو تائی فوقانی / خبرت و تعبیر ( از صراح )

**بهت** - ابفتح باء مشطوط الباء و سکون تائی هندی / قومی از برهمنان

**بهیج** - ابفتح اول بر وزن قبیل / بمعنی شادمان ( از لطائف )

**بهراج** - نام پادشاهی

**بهرج** - ( ۱ ) ابالفتح و ای مهمله مفتوح و جیم / بمعنی مردم ناسر و هر چیز که زیور و باطل باشد و این عربی شهره است ( از رساله عربیات و شرح تصاد و کفر )

**بهرام چرخ** - مرغی رنگ آن سرخست بر غلک پند تا به

**بههم برآمد** - بمعنی در غضب شد ( از رشیدی )

**بهزان** - ابالکسر / نام شاهی که در عهد شاه اسمعیل صفوی در نقاشی بدلولی داشت ( از سراج اللغات )

**بهزار عبیر** - قطا سینه زردی آمیز که بعد از شکستن عبیر تشبه پدید می آید ( از مصطلحات و بهار صمیم ) و در چراغ هدایت نوشته انتشار بوی عبیر

**بهادر** - ابضم دال / بمعنی شجاع و این لفظ ترکیست و بفتح و ال گفتن خطاست ( از مزید لغات ترکی و برهان )

**بهار** - ابفتح اول / فصل ربیع و آن در بلاد اقلیم چهارم پنجم و ششم مدت ماندن آفتاب است و در حمل و نور و جو و در در اقلیم دوم و سوم مدت ماندن آفتاب در

خوت و حمل و هر گل عموماً و گل نارنج خصوصاً و نام آفتاب و نام بیخانه و قوسی از جمله تیسر و ابالکسر ملکیت معروف در هند و هستان و بهار بفتح بلفظ دویندن و مدیدن و جوشیدن و ربیع و آفتاب و آمدن و رسیدن و شکفتن مستعمل ( از رشیدی و بهار صمیم و سراج و برهان )

**بهیر** - ابروژن فخر / بازاریان لشکر ظاهر / لفظ هندیت که بتقریب واقع شده

**بهکت باز** - ابفتح بای عربی مشطوط و تلفظ بها و فتح کاف فارسی و سکون فوقانی و بای موحده و ذای معجمه / مرکبست از جزو اول هندی و جزو ثانی فارسی و فرقه است در هندوستان که امردان را میرقصانند

**بهق** - ابفتحت / غنیمت است که اکثر باندان نوجوانان پدید آید بهندی بهیپ گویند ( از منتخب و مزید و مدار و کشف )

**بهل** - ابکسر تین / بمعنی بگذار و این امرت از هلدین ( از مزید و کشف و رشیدی و سراج )

**بهلول** - ابضم اول و او معروف / مرد خندان دو و پیشوای قوم که سردار باشد و نام جاجیت ( ۲ ) مشهور ( ۲ ) ( از منتخب و کشف )

**بهرام** - ابالفتح / نام پادشاه هراک که بسیار عادل و سخی بود چون اکثر لشکار گورخر میکرد لهذا او را بهرام گور گویند و در فارسی و استاد مرغی که بر غلک پنجم است و نام روزیستم از هر ماه شمسی و نام سر لشکر هر مزین نوشیر و این که روزی هر مزین و غضب



گرفته بود و بهجت اندیش چرخه و پتیه بیش  
او فرستاد بهرام همان زمان سلاح و اسباب  
سپاهگری بتداراج داد که چون من تسود  
بادشاه حکم پیرزن پیدا کردم مرا سلاح  
چه کار ( از برهان و دیدی و لطائف و  
وسراج ) .

**بهاییم** - ایا فتح ایها دیانان مثل اسب  
و شتر و گاو و غیره جمع بهیمه .

**بهیم** - بر وزن تسیم نام اسب ( از  
شرح تضاب )

**بهرام چوبین** - نام ندیم و امیر  
اشکهره مرزبان نوشیروان . چون او بغایت  
لاغر و خشک اندام بود لهذا بهرام چوبین  
مشهور شد ( از سرودی و برهان و کشف و  
سراج ) .

**بهاران** - یعنی بهار الف و نون  
ذاتمه است .

**بهستان** - ایا الکسر / نام ملکی که  
به بهله مشهورست ( از فرهنگ نویسته  
شد ) ( ۱ ) .

**بهمن** - ایا فتح / اسمی است برای  
شخص مجهول غیر معین چنانچه فلان و  
این اسم در فارسی بسرای امثال استعمال  
کنند چنانچه ذین و عمرو و بکر و در عربی ( از  
برهان و بهار عجم ) .

**بهرهان** - ایا فتح / گل عصر کرد  
حرف آنرا گل مصغر گویند و بهندی کسبه  
گویند و او می ایا فته ایریشی و بهمنی  
یا قوت سرخ ( از سرودی و مداد و سراج و  
برهان و دیدی ) .

**بهترین** - منسوب به بهتری چیزی که  
آنرا بهتر میتوان گفت و گاهی یا نون  
معنی زاتمه باشد ( از بهار عجم ) .

**بهتان** - ایا فتم / افترا . بلفظ نهادن  
و کردن و بستن بهله لفظ بر مستعمل میشود  
( از بهار عجم ) .

**بهمن** - ایا فتح / نام ماه شمسی و آن  
مستند مانده است آنساب است در سراج  
دلو : یا بهار کن ماه هندی باشد که تفاوت  
مطابقت دارد و نام روز دوم از هر ماه شمسی  
و نام عقل اول که غرشته است و یادشاهی  
که پسر اسفندیار بود او را نیز به سبب آن  
فرشته این نام شده و نام دواتی و آن دو  
نسم باشد یکی بهمن سفید و آن نوعی از  
زرد که صحرانگست و دیگر بهمن سرخ و  
آن بیخ درخت علی حده است ( ۱ ) و نام پرده  
از موسیقی ( از دیدی و لطائف و سرودی  
و برهان و سراج ) .

**بهشتی رو** - کنایه از سازه و چهره که  
در بهشت همه مردان سوای یغیبر ما صلی  
الله علیه و آله و سلم سازه رو در حالت  
نوجوانی خواهند بود و در رشیدی بهمنی  
خوب رو نوشته .

**بهلو** - ایا فتح اول و سکون تانی / قصر  
و ایوان و نشین ( از برهان و منتخب و شرح  
خاقانی ) .

**بهانه** - ایا فتح و بدون / بهمنی  
بوته ( از کشف و برهان ) .

**بهراه** - ایا فتح / حصه و نصیبه یا فظ  
داشتن و برداشتن و بردن بهله از مستعمل ( از  
بهار عجم ) .

**بهیدانه** - دانته به بهیدانه / با درو طب  
در درجه دوم سرفه حار و تباهمید مضطرب مده .

**بهیه** - ایا فتح اول و سکون تانی و  
تشدید تحتانی / یعنی روشن و تابان و

یا الکسر نام میوه که آنرا بهی نیز گویند .

**بهیمه** - یفتح اول چهار پایه ( از  
لطائف ) .

**بهمنچه ( ۱ )** - ایا فتح اول و سکون تانی

و فتح می و سکون نون و کسر جیم فارسی  
و فتح تون / نام میوه که بر روز دوم بهمن

ماه کنند و روز دوم هر ماه شمسی را در  
فارسی قبل بهمن نام است چون نام ماه و

نام روز مطابق افتد در آن روز بعد و پیش  
میکند چون در روز بهمن [ از ] ماه بهمن جشن

کنند و اقسام طعمها پخته و گلهای بهمن  
سرخ و گلهای بهمن سپید کنند و بر همانها

باشند بهمن چیست جشن روز بهمن را  
بهمنچه ( ۱ ) گویند ( از رشیدی و برهان ) .

**بهله** - ایا فتح / و ستانه باشد از  
پوست که میر شکاران و غیره بردست پوشند

( از برهان ) و در سراج و مداد و بهار عجم  
یا الکسر است .

**بهیمی** - ایا فتح اول و کرها و  
یای معروف و کسر میم منسوب به بهیمه

که یعنی چهار پایه است و قیاس میخواهد  
که بهی هم بفتحین بدون تحتانی باشد

بفاعده نسبت حقی در حقیفه .

**بهی** - ایا فتح اول و سکون تانی و تشدید  
یا / در عربی بهمنی روشن و تابان و خوب

و زیبا فارسیان بتخفیف خوانند و بهی  
بکترین فارسیست بهمنی بیکوتی و بهتری

و صحت و ترقی دولت و تشدد منی مرکب  
از به و یای مصدری و نام میوه و لایقی که

بهیدانه تخم زوشت و آن دو قسمت دیرین  
و ترش شیرین متدل و شب در درجه اول و

ترش یار در اول و یاس و در دوم ( از منتخب

و بهار عجم و تحفه المؤمنین ) .

## فصل بای موحده مع یای تحتانی

**بینوا** - ایا الکسر / یاسمان و بی قوت  
و بی خود است .

**بینیا** - ایا فتح و حرف چهارم بای  
موحده / نام حکیم زاهد که واضع رای

دانشیم راجع هند بود .

**بینا** - ایا فتح / یعنی بیابان و دشت  
( از کثر ) .

**بینیا** - ایا فتح / یعنی روشن و  
وسعه و بهمنی آفتاب و نام شهر [ یاز ] فارس

که [ صاحب ] تفسیر بیضاوی منسوب بآنست .  
( از شرح تضاب ) .

**بیت اقصی** - عبارت از بیت المقدس  
واقصی ازین گفته که آن مسجد است که

دور ترست از اقل مکه ( از تفسیر حسینی ) .

**بیت الاختلا** - ایا فتح شای معجمه /  
یا بختاه

**بیوراسپ** - ایا کسر / بای موحده و  
بای مجهول و فتح و او و سکون دای بهله /

لقب شجاع است چه بیور یعنی ده هزار  
است چون ضحاک مالک ده هزار اسب

خاصه بود لهذا باین لقب ملقب گردید ( از  
برهان و شرح قصاصه خاقانی ) .

**بیست** - بر وزن چیست نام عدد  
منوم ( از سراج ) .

**بیوت** - از پیشین / خانهها و این  
جمع بیت است که بهمنی خانه باشد ( از

کثر ) .

**بیضات** - ایا فتح اول و تشدید یای

تحتانی مکسور و بعد نون / یعنی روشن  
کنندگان و حشهای روشن و گواغان صابق  
و این جمع پخته است و بیانات ابوعی از  
حساب اعداد حروف ابجد است و آن چنان  
باشد که اسم هر حرف باعتبار تلفظ گیرند  
یعنی حروف دو حرفی را دو حرف گرفته  
چون اول که می اوست ترك كنند جزو  
ثانی که الف است بانیانند از آن یک عدد  
مراد باشد همچنین از حروف سه حرفی  
حرف اول را ترك کرده و حرف که بعدی  
ماند اعداد آنها بگیرند باین حساب پس  
و شین و هین و غین هر یکی را شصت عدد  
باشد و الف را یکصد و ده و صاد و ضاد و  
پک را پنج و علی هذا القیاس با ویا و  
تا ورا و ز و هر یک را یک عدد باشد و سر  
حروف را که می اندازند اعداد آنها را  
زیر نامند بشمین .

**بیانات** - / بفتح اول و ثانی و در آخر  
فوقانی / نام شیخ از موسیقی و در ترکی نام  
طائفة است از ترکیان و بعضی نوشته که  
تومیس از ترک و عبری یعنی شبانگاه  
و فان شینه (از چهار ضربت و تصایب ترکی  
و اضافت).

**بیخواست** - / یعنی بی تلاش و بی فکر  
و یعنی ناملید .

**بیعت** - / بفتح / فرمانبرداری کردن  
و عهد و پیمان و اخلاص خود را در دوستی  
و فروختن و مرید شدن و گاهی مراد از عقد  
نکاح باشد (از بهار عجم)

**بیوقوف** - / بفتح / حرف سوم و  
پنجم و ششم تایی فوقانی و شب باشی کردن  
در جانی (از کنز).

**بیعت** - / بفتح / یعنی خانه و این  
ماخوذ است از بیعت که یعنی شب گذراندن  
باشد چون اکثر اوقات بیعت در خانه  
میباشد لهذا خانه را بیعت گفته (شرح نصاب  
از یوسف بن مانع)

**بیوقوف** - / بفتح و حرف سوم و  
پنجم نون / یعنی بی دینی و مفارقت .

**بیعت** - / بفتح / جمع بیعت که یعنی  
بیاباقت و بهی پیوند و هلاکت شدن و  
بالکسر در فارسی نام درخت است گویند که  
باد ندارد و مؤلف این کتاب یار سر و یار  
بید هر دو بدست مگر قابل خوردن نباشد  
مگر بید ساده بجز شکفته نرسد و  
صاحب لطائف و سراج اللغات و بهار عجم  
و دیگر اهل لغت نوشته اند که بید برهفته  
نوعت چنانکه گریه بید و خریبه و  
بید معنون و مشک بید و بید موش و بید  
طبری و بید ساده و سرخ بید و سیاه بید و

بید موله و غیره و بعضی **شور و آگاهی**  
چنانکه بیدار **مقابل شخته** از نجاست و بعضی  
**بهرود** نیز آمده و نام دیوی از دیوان  
مازندران و نام گرمی که قالین و کاه و  
پشمه را خراب سازد و نیز نام کتاب **هنود**  
که برهمنان آنرا **کلام خدا** گویند و آن در  
اصل یکست مشتق بر چهار دفتر و بهمین  
سبب چار بید گویند اول رگه بید بکسر  
دای مهمله و سکون کاف مغلوط اللفظ  
بهاء دوم جریب بفتح جیم اول و ضم جیم  
ثانی سوم سیام بید بکسر سیم مهمله و بعد  
پای تحتانی چهارم اهریم بید بفتح الف  
و فتح تایی فوقانی مغلوط اللفظ بهاء و  
سکون دای مهمله و فتح موحده و سکون

یعنی شور است بیداری یا بلفظ کشیدن است  
(از بهار عجم)

**بیعت الهمور** - مسجد است بر آسمان  
چهارم از زمرد یا باغیوت مقابل کعبه  
هنودیکه از آنجا چیزی بیفتد بر بام کعبه  
آید و قبل از صوفان بر زمین کعبه بود و  
مصور از آن نام شد که هر وقت از زیارت  
ملاک آید (از مدد ارک و بحر مواج  
و کنز).

**بید الجیر** - درخت است که بپزند آنرا (۱)  
گویند و بعضی اند گویند و این لفظ  
در اصل با دنجیر بود یعنی شکافته و  
شکسته باد چون چوبش کمال نازک باشد  
از شدت باد شکسته میشود باماله بیدانجیر  
شد (از کشف و غیره).

**بیدور** - / بیای مجهول و فتح دال /  
نام شهری در مملکت دکن .

**بیر** - / بکسر و بیای معروف /  
عربی یعنی چاه (از شرح نصاب و لطائف  
و سراج).

**بش المصیر** - بد بازگشت و بد  
جای بازگشتن و این کنایه از دوزخ  
باشد .

**بیلور** - / بیای مجهول و فتح و او /  
**دار و فروش** و آنکه دانه های آبیگانه و غیره  
نرود (از مدد ارک و در برهان بیای فارسی  
آمده).

**بی نوکر** - یعنی شخص نوکری  
پیشه که بجای نوکر نباشد غلط است  
بجایش صحیح نانوکر است چه لفظ نایری

نون در هر سه بید اول از امر و بی و وعده  
و وعده و سایر احکام شریعت ایشانست و در  
بید چهارم از اول آفرینش تا آخر و هر چه  
در میان آنست .

**بیداد** - / یعنی ظلم و ستم اگر چه قیاس  
میخواهد که یعنی ظالم باشد (از سراج)  
و صاحب بهار عجم نوشته که بیداد یعنی  
ظلم و ستم مرکب از بید و لفظ اد که کلمه  
اسبت است چون درخت بید یا نه داد  
لهذا ظلم و را که عمل بیگانه است بدشت  
بید منسوب و مشابه کرده بیداد نام کردند  
و یعنی ظالم مرکب از لفظ بی و داد .

**بیطار** - / بفتح و طای مهمله و رای  
مهمله / یعنی طیب چهار پادین (از کنز  
و خبایان).

**بیروزگار** - / یعنی شخصیکه شغلی  
و کسبی نداشته باشد سالک یزدی گوید .

### بیعت

« دل آورده ام پس بفرارست »  
« بپند زلف او بیروزگارست »  
بدانکه لفظ نایری نفی بر مشتقات و  
صفات داخل میگردد چنانچه تا بالغ و تا  
مسعود و لفظ بی بر اسماء غیر صفت می آید  
چنانکه بیروزگار و بی هنر اما زود بی جا  
بر عکس این نیز آمده چنانچه توان که اسم  
غیر مشتق است برو لفظ تا داخل گردد  
تا توان میگویند (از بهار عجم).

**بیداد** - / مرکب است از بید و لفظ دار  
یکدال واحد کرده اند یا آنکه مرکب است  
از بید و لفظ آد که کلمه نسبت است و بید

افی بر مشقات و صفات آید چنانچه اسم  
فاعل و اسم مفعول و صفت معینه مثلاً نابالغ  
و نا مسدوع و ناخلف و بلفظ بی برای غیر  
مشتق و صفات آید چنانکه اسم مصدر و اسم  
جامد مثلاً بی شمرود و بی هنر و بی زور.

**بیت الاندلس** - مسجدیست در مکه  
شام که حضرت زکریا علیه السلام آنرا بنا  
نهاد و حضرت سلیمان علیه السلام آنرا با نام  
رسانیده و قیل اکثر انبیاء همان بوده است.

**بیاض** - بیخوش - بهی بیخود و بیبوش  
( از سراج )

**بیاض** - ابلق یا سفیدی هر چیز و  
کاف ساده نا نوشته و نام شکلی از شاهزاده  
اشکال و ملو آنچه در گلدان نوشته که  
اتفاق بیاض افتاد یعنی اتفاق خوشی در  
بیاض افتاد و لفظ نوشته در بیاض مقدوست  
و صاحب بیاض عجم چنین نوشته که اتفاق  
بیاض افتاد یعنی از سودای بیاض آورده ای  
مسوده را صاف کرده (۱).

**بیضی** - ا بلفتح / تصحای سرخ  
جمع بیضه و بالکسر و بای معروف بزنان سپید  
و چیزهای مؤث که سپید باشد و در بصورت  
جمع بیضاست و اهام البیض تاریخ میزدند  
و چهاردهم و پانزدهم ( از مستحب )

**بیاع** - ا بلفتح و تشدید یا خریده  
و فروخته و دلال.

**بیع** - خریدن و فروختن و این از  
لفظ اخذ است ( از شرح تصاب )

**بیت اللطف** - کتابی از لولی شاه  
( از مصطلحات ) از صاحب چهارم بایشی  
بیت اللطف نوشته است بضم نون که بعد  
لام است و فتح حای مهمله چه لطف جمع

نطقه است .  
**بیت الشرف** - ایستختن شین معجمه  
و رای مهمله خانه پندی و بزرگی و  
باصطلاح منجمین برجی که در آن یکی در  
از هفت ستاره سیاره سعادت و شرف حاصل  
شده چنانچه شرف آفتاب در برج حمل  
است و شرف قمر در ثور و شرف مشتری در  
سرطان و زهره در دلو و حوت و عطارد در سنبله  
و مریخ در جدی و زحل در دوزیان .

**بیت العتیق** - بهی کعبه و معنی  
امطی آن خانه قدیم است چرا که اول برای  
عبادت آدم علیه السلام مقدر بود و بعد طوفان  
نوح ابراهیم علیه السلام تجدید آن کردند  
و عتیق یعنی کریم و مدو هم آمده است  
یا آنکه آزاد کرده شده است از غرق طوفان  
یا آنکه آزاد است از دست شراب کردن  
غلامان ( از تفسیر مدارک و بحر موج )

**بیلق** - ا بفتح اول و فتح ذال معجمه  
بهی پیاده شطرنج و آن معرب پیاده است  
( از مدار و رساله مربات و چهارم ) و  
حالا آن پیاده را گویند که بهنهای خانهای  
شطرنج رسد ایکن محققین شطرنج آن دو  
پیاده را نامند که دو بروی شاه و فرزند  
نهند عام ازینکه بهنهای خانها رسد یا  
نرسد .

**بیرق** - ا بفتح / معنی علم و نشان  
فوج و غیره که کوچک باشد ( از سرودی  
و برهان و لغات ترکی )

**بید مشک** - درختیست که گلش  
زرد باشد مانند بید که سبزی و سیاهی  
بیشتر از ظه و در برگ بشکفته بغایت خوشبو  
**بیلک** - ا بالکسر و بای مجهول

۱ - اصطلاح امروز یعنی پاکتویس کرده .

بصورت برگه بید باشد ( از رشیدی و برهان  
و شرح قران السعیدین و سراج )

**بیلک** - ا بالکسر و کاف فارسی یعنی  
امیر اذ لغات ترکی

**بیلگر بیلک** - هر دو بای مجهول و  
هر دو کاف فارسی و فتح لام بهی امیر الامرا  
و سیه سالار این لفظ ترکیست .

**بیت المال** - خانه که مال غنیمت و  
مال متوفی به از ضبط و در آن نگاه دارند  
( از بهار عجم ) و در لغت بیهی آن مال که  
همه مسلمانان را در آن حقی باشد .

**بیل** - ( بای مجهول ) آلتی است آهنی  
که سر آن پهن باشد بدان زمین را کاوند  
و بهی چوبیکه بیک سر آن قطبهای تختا  
وصل کنند و کشتی را بدان میسرانند ( از  
برهان و رشیدی )

**بی سرو دل** - بی پروا .

**بیت الغزل** - بیت انتخابی و بهتر  
( از بهار عجم )

**بیم** - خوف بلفظ کشیدن و برون  
رواشتن و کردن و دادن و آوردن مستعمل  
( از بهار عجم )

**بیت الحرام** - بهی کعبه و حرام  
معدست یعنی منبع در اینجا مصدر بهی  
اسم مفولست یعنی خانه که منع کسوده  
شده است بسبب بزرگی از قتالی که درو  
باشد یا از بعضی مباحات ( از تفسیر بیضاوی )

**بیرم** - ا بفتح و رای مهمله / مفتوح  
بهی کرد بر بهی برمه نجلان و بهی  
تیر بزرگ و اوعی از یاد چه باریک و  
بشرکی بهی عید و جشن ( از رشیدی و شروخ  
تصاب و موزید و سراج )

لوعی از یکان تیر که پهن باشد ( از کشف  
و رشیدی و برهان ) و بالفتح نام امیری از  
سپاه مقلان .

**بیلجک** - ا بالکسر و بای معروف  
و فتح جیم عربی و کاف عربی / لفظ هندوست  
بهی آنچه سوداگران قیمت خریدنش با  
تمامی اخراجات محصول و کرایه و غیره  
نوشته نود خود نگاه دارند تا هنگام فروخت  
آن ملاحظه اش نموده سود و منفعت سوای  
از جمع و سرمایه خود بگیرند .

**یسراک** - ا بالکسر و بای مجهول  
و سیه مهمله و کاف عربی / بهی شتر  
جوان و بهی شتر بچه هم آمده ( از برهان  
سرودی ) و در رشیدی نوشته که بهی گفته  
شتریکه مادرش عربی و پدرش دو کوهان  
باشد و هم صاحب برهان باز نوشته که  
بهی اشتر که بهندی آنرا خیر گویند  
بیز آمده و در سراج اللغات نوشته که یسراک  
بیای موحده و بای مجهول و سیه مهمله  
شتر جوان و قوت و آنکه بهی بهی شتر  
اللاغ و اشتر نوشته صحیح نیست چرا که  
بدان بهی **یسراک** است بدون سیه مهمله .

**بیرنگ** - ا بیای مجهول و ثور و  
کاف فارسی / تیره که پیش از بنای عمارت  
کنند و بهی نقشه و تصویر که هنوز در آن  
و رنگ آمیزی نکرده باشند و بهی کرده  
بقاشان که بر کاغذ سوزن زده دوده پاشیده  
میگردانند و بر اثر آن آنچه مطلوب باشد  
مینگارند و بهی ظهور و حدایت مقتضای  
( از برهان و رشیدی و سراج و بهار عجم و  
لطائف و موزید )

**بید برگ** - نوعی از یکان که

**بکرم** - / بکسر کاف فارسی / زن  
مده. و بفتح کاف فارسی امیر من (از لغات  
عجمی).

**بیزن** - / بیای مجهول و زای مذهب  
مفتوح / نام یهودانی بر گوی که خواهر زاده  
دستم بود و بر منبر دختر افراسیاب عشق  
داشت و در جاه معبوس مانده مصیبتها کشید  
(از جهانگیری و مدار) و در برهان برای  
فادسی است. (۱)

**بیابان** - / بفتح [صحرا] (از کشف)  
و بعضی محققین نوشته اند که بیابان بکسر اول  
اصح باشد زیرا که در اصل بیابان بود یعنی  
بی آب شونده یعنی صحرائی بی آب چون  
بالف مدوده آب که در حقیقت دو الف  
است لفظ بکر مرکب شود الف اول ساقط  
گردد چنانکه سبام و کلاب و الف و نون  
در آخر برای غایت است.

**بیستون** - / بالکسر / نام کوهیست  
(از شیدی) و در برهان نوشته که نام کوهی  
که فرهاد به حکم شیرین آنرا میکند و در آن  
دستکوبها کرده و بعضی گویند که تا از  
آن راه جوی شیرین برای شیرین روانه  
سازد و در سفرنامه و جهانگیری نوشته که  
فرهاد بخشی شیرین آن کوه را بکف پیروز  
کنده بود و همین اقویست.

**بیلقان** - / یا بفتح / نام شهری است  
بکسر (از کشف و برهان) و در مؤید نوشته که  
بفتح و لام موقوف و در خیابان نوشته که  
شهریست از ایران ظاهر ا سرب سیکان  
باشد مؤلف نگوید که در صورت تریب بفتح

(۱) یعنی بیون و منبر و پیوزای فارسی است.

(۲) کلمه در معنی اخیر ایران است و از لغات اخیر بر اساسی نیست.

اول و فتح لام صحیح باشد و بسکون لام  
خطا چرا که در هر بی اجتناع ساکنین بدون  
مده درست نباشد.

**بیت الحزن** - / بضم خای فیهله و  
وسکون ذای مجهم و بفتح هر و ویز / یعنی  
خانه و حجره یعقوب علیه السلام که در ایام  
مهاجرت یوسف علیه السلام در آن پنهانند  
و بیت الحزان و کلبه الحزان نیز گویند بفتح  
هزه و میجزا خانه هر عاشق مجبور و زاننده  
(از بهار عجم).

**بیسگاهان** - وقت شب بان و نون  
زاده.

**بیمقرون** - / بضم و بی نظیر -  
بی سکون - یعنی کسیکه از شوخی  
بیخ جا قرار نگیرد.

**بیراولان** - / بکسر اول و تختایی  
غیر مملو و سکون در / وضم الف و واو غیر  
مملو / در ترکی یعنی یک نوشته.

**بیران** - / بیای مروف / یعنی ویران  
(از شیدی و برهان) و در سراج اللغات  
نوشته که بیران و ویرانه ، یعنی ویران  
و ویرانه - و در مدار الافاضل نوشته که  
بیران نام و ذیر افراسیابست و او سر لشکر  
تودان شده و در لشکر کبخر و شیخون آورده  
هفتصد یهودان بقتل رسانیده بود. (۲)

**بین** - / یا بفتح / یعنی فرق و فصل  
میان دو چیز و جدائی و بفتح اول و تشدید  
و کسر تانی یعنی آشکارا (از کسر و سراج)  
و بیای معروق دهنده نام ساز نیست که  
بذیر پیوی که مثل گردن مظهر و پاشه دی

کسی که آنرا برداشتی انصرام آن مهم باشد  
(و واجب شدی).

**بیضه** - / بر سر کسی شکستن و بیضه  
در کلاه شکستن - / کنایه از مقبوض ساختن  
کسی از چهار شربت و در سراج اللغات  
یعنی رسوا کردن.

**بیضه افکنیدن** - / بر سیدن و زهره  
باختن (از مصلحات).

**بیرو** - / بیروت -  
**بیگانه** - / غیر و نا آشنا و معنی تار  
نیو آمده.

**بی سکه** - / بی قدر و بی مقدار / از  
مصلحات.

**بینی کوه** - / بر آمدنی سر کوه / از  
مصلحات.

**بینه** - / یا بفتح و بیای تختایی مدوده  
مکسوره و نون مفتوح / یعنی جهت روشن  
و گواه (از منتخب و شرح تصاب و کثر).

**بیوه** - / درست کنای و مؤید بفتح  
نوشته و صاحب مدار گفته که بکسر  
صحبست.

**بیجاده** - / بالکسر / چ و غیر بیست  
سرخ که مانند کهر یا جذب گاه کند و  
قسمی از آن درد باشد (از شیدی و کشف  
و برهان و سراج).

**بیضه** - / یا بفتح / تقم مز و بی معنی  
خود آهنی که سپاهیان بر سر نهند و یعنی  
جماعت و گروه و معنی گرما و میان هر چیز  
و میان شهر و نواحی و نوعی از ددر سر که  
بشام مرصع باشد (از منتخب و لطائف  
و شرح تحفة الراغبین و شرح تصاب).

**بیازده** - / بفتح / بر وزن شراره درختی

کد و دوست وصل کنند و بر آن چوب چندان  
کنیده که مشابه بطنیورده میتواند و آن نیز  
از ویست که نوع مشابهت دارد.

**بیان** - / پیدا و ظاهر کردن چیزی و  
سخن پیدا و کشاده گفتن و فصاحت (شرح  
تصاب از یوسف مانع و سراج).

**بیلزن** - / کنایه از دقان و مزراع  
(از شرح کثر نامه).

**بیباغ لیدن** - / جنباییدن و آمیختن و بر  
غلاییدن یعنی اغوا نمودن از برهان و رشیدی.

**بنس القرین** - / هم پیوندش  
مماحب به.

**بیله شفتون** - / نوعی از بدست که  
بر کوبای باریک دارد / اشیای نازک.

**بیرون** - / مقابل درون و بیرون  
بکسر اول، مخفف است. با لفظ شدن و  
افتادن و زدن و جستن و آمدن و ماندن و  
دادن و کردن و کشیدن و آوردن و بردن  
مستعمل (از بهار عجم).

**بینی زدن** - / انکار کردن (از بهار  
عجم).

**بیخصور شدن** - / یعنی بیمار شدن  
(از بهار عجم) و در جرایغ هدایت یعنی بی  
لذا شدن.

**بیت غزل پرکن** - / یک بیت یا  
دو بیت ضمیمه المضمون که شاعر در چند  
اشعار برجسته و بر مضون خود داخل نموده  
غزل بانجام رساند.

**بیره برداشتن** - / کنایه از اراده کردن  
بالجزم چه در زمانه سابق و در سلاطین هند  
رسم بود که پیش امراء برای انصرام  
رسانیدن مهم بیره پان می انداختند هر

که سابق آن افراشته نبود مثل کدو و خیار (از سراج).

**پیرانه** - یا بالکنرا / یعنی ویرانه.  
**پیچه** - یا بیای مصروف / یعنی معشوقه و این مصروف و معشوق بی بی است.

**پیگه و پیگانه** - یا بالکنرا / یعنی دفت خام (از برهان).

**بی سرود لانه** - یعنی به طور بی پروا بان.

**بیله** - ایای مجهول / زمین خشکی را گویند که در میان آب دریا و رودخانه واقع شود و بعضی بیله و بعضی رخساره و بعضی خربطه ادویه (از جهانگیری و شرح خاقانی) و بعضی قبالة و مشهور نیز آمده و بیله در ترکی یکمربای موحده و یای تختانی غیر ملفوظ و مخف نام.

**بیر لک** - یا بالکنرا و تختانی غیر ملفوظ / هر دو لفظ یعنی بای میت.

**بیکوئی** - یا بکاف عربی / مرادف بیکس و بیرفیک (از مصطلحات).

**بی حضور** - یا بادی و ناتوانی زیرا که موجب قصور و عبادت و محاش است.

**بید طبری** - نوعی از بید که شکوفه سرخ دارد.

**بی اندامی** - بی ادبی.

**بیوفانی** - یا بفتح موحده و ضم تختانی و کانه فارسی شادی گندامی که

آنها در ترکی طوی گویند چه بیوک هروس و گویند (از مصطلحات).

**بی نامازی** - کنایه از حیض (از مصطلحات).

**بیضاوی** - مشهور بسوی بیضا که شهرست در فارس (از لسان الالباب).

**بیت الماچی** - که یک از طرف سلمان بر ببالا متصرف باشد.

**لیقو بیگی** - یا بیختن چیزی بچیزی و مراد از آن یکتائی در امری و تالی داشتن در کاری (از شرحی نوشته شد).

**بیضی** - یا بفتح و شاد و مجسمه / دلویتی است سفید و شفاف مانند بیضه مرغ در میان چشم مایین پرده عنبیه و مشکویه.

**بیروئی** - یعنی بی توجهی و بیرونی و بیرونی (از شرح ذیلیخا و وقران السعدین).

**بیرنگی** - یا بیجونی حق و نژد محققان ظهور احدیت است و اشاره بوحث که عبارت از مرتبه بیمرتبه بود که اسقاط اضافات ذات مرا از لباس اسامی و صفات است تالی و تقدس (از برهان).

**بیدماغی** - بی التفاتی صفت که بعد از ضبط چشم بهم میرسد.

**بیجگری** - بی ناکمی که ضد بهادریست.

## باب بای فارسی

### فصل بای فارسی مع الف

**پا** - ترجمه دجل [بالکنرا] و بعضی بیخ و بنیاد و تمکین و استقرار و تباب و ملاقات همه مجازست و بعضی تحت که مقابل فوقست (از بهار عجم).

**پای گرسا** - یا بفتح شراب خوری.  
**پارسا** - مرکبست از پارس که مرادف پارس است و الف که چون لاحق کلمه شود افاده معنی فاعلیت کند پس معنی ترکیبی پاسدار باشد چون او حافظ نفس خودش از منتهیات لیسدا باین اسم معنی گشت و بعضی پارسای یعنی مشوب بلکه پارس باین معنی الف پارسا برای نسبت است.

### مصرع

«سافای بده بشارت بپیران پارسا را»  
یعنی پیران پارسای را (از رشیدی و برهان).

**پالا** - یعنی اسپ کوتل (از رشیدی و برهان).

**پای کوپ** - یعنی رقاص.  
**پاشنه کوپ** - که یک در پس گرفته بود و بر می متاف گویند.

**پایر کاب** - مستعد رفتن.

**پای شویب** - مکانیست در راه مکه در آنجا عقیقه است که چون شیطان بآنجا رسد در بند می افتد (از شرح خاقانی).

**پان رخصت** - [بکمر نون] در بعض بلاد هند رسم است که بوقت رخصت کردن پان بشغف روانه میدهند.

**پایست** - یعنی بنیاد و عادت و بعضی محکم و بعضی گرفت نیز آمده.

**پانصلی ذات** - بدانکه صاحب منصب یا نصی ذات را هشت لکه دام مقرر باشد چون چهل دام بکند در بیه میشود بدین حساب هشت لکه دام رایست هزار رویه شدند.

**پایکالات** - یا بکاف عربی مکود و در آخر فوقانی / غنی است از گشتی که حرف را از کمر گرفته چنان بردارند که پایش بلند شود (از بهار عجم).

**پای تخت** - شهری که پادشاه در آن سکونت دارد. عربی دار السلطنه گویند.

**پای رنج** - انعام و ذریکه بقاصد یا مهران داده شود (از برهان و رشیدی).

**پاسخ** - یا بضم سین مهمل / یعنی جواب (از برهان و کشف رشیدی و مؤید و مدار).

**پایلد** - / بفتح یای تثنائی / یعنی قابله ماند

**پایندی** - / رسن و دام -  
**پایمر** - / برای مهمله / مدنگار که در کار کسی مردانه درآید ( از لطائف و برهان )

**پاژند** - / بفتح زای فارسی آنست آهنی که بدان آتش را بشکنند و بگیرند و بمناسبت همین معنی نام تفسیر زند که کتاب زرتشت است و زمین دین آتش پرستی ( از رشیدی و برهان و مداد )

**پاژهر** - / زهرمه در اصل / پاو زهر بود / یعنی پاک کننده زهر چه لفظ پاویسمی چنین آمده و در ایام و او حذف شد ( از جهانگیری و برهان ) و صاحب رشیدی چنان نوشته که پاژهر مخفف پاژهرست مرکب از یاد بدال مهمله که بمعنی یاسباتی است معنی مرکب پاس دارنده زهر و فاو زهر معرب آن باشد

**پاژگیر** - / نام قومیت در مکنه دکن

**پاکر** - / پاد - تحصیل و خدمتکار و مزدور و خاکروب

**پای کاری** - / ایضا / فاجایی که مصالح فراهم آورده زیر عصارت آید کنند

**پاکیز نام** - / داو از کشتی که نیکوست پای حریف گرفته بدست دیگر زود بر گردن آوردن

**پاژ** - / بمعنی سالک گفته که پاسان باشد

**پاژان** - / سه سال گذشته را گویند

**پالغز** - / جای لغزیدن یا و بعضی لغزیدن به نیز آمده و گاهی مراد باشد از این خرابی و جرم و خطا ( از برهان و بهار عجم )

**پاسمز** - / میانجی و دلال و شوم قدم را نیز گویند ( از مصطلحات )

**پاگش انداز** - / یعنی تماشای انداز / ای حریف را بغوب و چه زیر کن ( از بهار عجم )

**پا افران** - / بدنی کفش ( از برهان )

**پاگز** - / یکسر همزه که حرف سوم است و یای معروف و زای معیبه بر وزن ناثیر (۱) / بمعنی فصل خزان و آن مدت ماندن آفتابست در میزان و عقرب و قوس و بعضی بمعنی تیر ماه نوشته ( از رشیدی و برهان و جهانگیری و مؤید و کشف و لطائف )

**پاوسنی** - / یک حرف این لفظ که رای مهمله باشد اکثر از وزن شعر آید می آید و ساکن باشد یعنی ملکه فوس که موسوم است بنام پاس بن پهلوی سام بن نوح علیه السلام زیرا که در تصرف او بود و در قدم تمام ایران را پاس میگفتند و حالا چند شهرست شیراز و زرد و کرمان و بیضا و اصطخر و غیره و آباد ( از کشف و برهان و رشیدی ) و خیابان و غیره آنها و پاس در ترکی بلنک درنده را گویند ( از فردوس اللغات )

**پاویس** - / بمعنی پاویسمی و با پوسته هردو آمده

**پاس** - / بمعنی محافظت و دیم روز باشد چرا که نگاهداشت هر چه در هر یک باسیان ملتی دارد و بغافل تغییر میرسد که

چون اینقدر وقت را بشمار گریه (۱) پاس دارند لهذا مجازاً این مدت وقت را پاس گویند ( از رشیدی و شمس و برهان ) و در بهار عجم بمعنی بغلی از روزی باشد

**پاغوش** - / / بین و شین معجزین و واژ معروف / غوطه (۲) ( از رشیدی )

**پالوش** - / کافور مقشوس و بین مهمله و یای موحده نیز آمده ( از برهان )

**پایندگی** - / نام شهر (۱) و بعضی شادین بوستان پاینده بمعنی زمین گل دلای نوشته و گیش نام جزیره

**پالایش** - / صاف کردن

**پاداش** - / ایشین معجه / مطلق جزاء و جزای بد ( از برهان )

**پای توغ** - / ایضم نای فوقانی و واد مجهول و شین معجه / منصب علم برداری چه توغ در ترکی علم فوج را گویند

**پای کلاغ** - / ایضم کاف عربی و شین معجه / مراد از قلم چرا که مثل پای زاغ سیاه و خشک میباشد و توغی از خط او باب دیوان که بنایت زشت باشد

**پایک** - / بفتح تثنائی / بمعنی پیاده

**پاک** - / ترجمه ظاهر و بمعنی همه و تمام نیز مستعمل است

**پاوتنگ** - / بفتح دال مهمله و سکون نون و کاف فارسی / خوب شالی کوب که بهندی دهنطی گویند و آن آنست چوبی گلشن افروزان و کاغذ سازانرا که چون پا بر یک سر آن نهند و در دیگرش بلند

شود و همین که بر بردارند سر آن درهاون خود مرکب از لفظ پای و تنگ که نام چوب مذکور است زیرا که بی حرکت میباشد ( از برهان و رشیدی و غیر آن )

**پالهنک** - / و سنی که بهایم بسته اسب کوتل را بآن کنند در محاوره هندی با کدود (۳) خوانند و تحقیق آنست که پالهنک مرکب از لفظ پالا که بمعنی اسب گوناگون است و آهنگ و هنگ بمعنی قصد کردن و کشیدن / یوقت ترکیب یک کاف الف را بنسب اجتماع الفین حذف کردند پالهنک شد بعد از آن تخفیف نموده پالهنک گفتند ( از خیابان و رشیدی و برهان )

**پای در گل** - / گرفتار و حیران

**پایمال** - / بمعنی خراب

**پاچال** - / ایچیم فارسی / گوی باشد که جولامه یوقت باغین هردو پا در آن می اندازند بهندی اگر گوی گویند ( برهان )

**پای ذام** - / آدمی باشد یا جانوریکه جانوران برنده را با واز بسوی خود کشند ( از برهان ) و در شرح تصاب نوشته که بایدام بمعنی تنه که نوعی از دام است

**پاروم** - / ایضم دال / بمعنی دمچی زین اسب ( از لطائف و برهان )

**پاسن** - / یکسر معین مهمله و سکون نون / بمعنی باشد ( از شرح قرآن النبدین )

**پاکوفتن** - / دفع کردن ( از برهان )

**پالائیدن** - / بمعنی صاف کردن ( از برهان )

**پایر لیجن** - / احرف سوم پای موحده مکسور و نون و جیم عربی / بمعنی خلخال ( از

(۱) باهاء مغلوط بقاء - ۲ - پاغوش تصحیف تاغوش می نماید

(۳) بدال مغلوط بقاء

برهان).

**پالودن** - صاف کردن.

**پارگیج** - آبکسر کاف فارسی بر وزن آستین/ حوض کوچک که در آن آب سزای و فلسحات و مطبخ و غیره جمع شود (ازمهادر برهان).

**پاریدن** - پرواز کردن (از برهان).

**پایندان** - احرف سوم یای تعانی/ صفت نعالای صفت آخرین مجلس که در آنجا کفش از پا گذارند و یعنی ضامن و کفیل و یعنی دهن و گردو و یعنی ایلیجگری و نگهبان (از برهان و لطائف).

**پالان** - پلاسی که بر پشت خر اندازند.

**پاییدن** - پیدای کردن (از خیابان).

**پاعلم رنگین کردن** - اصفاف یافتن یا آست که کسی را از غوغ جمع گرفته زیر علم خود بطریق شگون کردن میزنند و الا زیر علم دو گوسپندان [کذا] ذبح میکنند.

**پادراز کشیدن** - غلطیدن و دعوی کردن (از بهار عجم).

**پاعلم خوان** - کسی که در ایام عاشوره بر علم چیزی خواند.

**پا بدورمرگی گردانیدن** - کتابه از عاجز ساختن اوست چنانکه هندیان گویند تنگری (۱) تلیسی نکال دینا (از شرح گل کشی).

**پاچناریان** - افتح جیم فارسی و نون و رای مینا/ جمع پاچناری و پاچنار

(۱) یا تاه و راه مملوط پناه.

(۲) یا تاه مملوط پناه.

مقامست در ایران که ساکنان آنجا اوزل و نامیدند لهذا هر مردم کم قدر و فرومایه و خدمتگزار و پاچناری گویند (از مصطلحات و چهار شربت).

**پای ملچان** - نسبت درویشان را که چون کسی گناهی کند او را بصف نعال که مقام احتیاد است بیک پای اسناده کنند و گوش او بکست او گیرانند (از مؤید و برهان).

**پای درشن** - افتح شین معجمه و نون/ ذرغنه نشین و ایوان سلطان و این لفظ هندوست اصطلاح شاهان و علی.

**پای خاکی کردن** - پیاده آمدن و قسم رنجه کردن (از برهان و بعضی شروح).

**پا بقد و گلیم دراز کردن** - بقدر دسترس و استنداد خود کاری کردن.

**پا بالا کردن** - روین و شتاب رفتن (از مصطلحات).

**پا خجست کردن** - در تلاش کاری می نون از مقدور بجسا آوردن (از مصطلحات).

**پا بستن آمدن** - ضرب خوردن در پا از سنگی که در راه باشد بپندی تهور گویند (۲) و این کنایه است از پیش آمدن مضاعف.

**پا گرفتن** - قیام گرفتن (از مصطلحات).

**پاکیزه** - منسوب بپاکه زیرا که مرکبست از لفظ پاک و یزه که کلمه تصویر و نسبت است و نظیر این آتشیزه

ببدال پس کردند. لفظیات یعنی پاسبانی و پائیدن نیز آمده و لفظ شاه یعنی خداوند است (از برهان و جهانگیری و چراغ هدایت و رشیدی).

**پایه** - سوی معنی مشهور یعنی مرتبه و رتبه و معنی زمین و خوار نیز آمده (از لطائف).

**پاکی** - معروف و استره (از مصطلحات).

**پاچی** - اجمع عربی/ مردم اجلای لیکن در کلام قدما یافته شده و اینکه جمع آن بواج گویند از تصرف فارسی زبانان منبرست و میتوان گفت که مرکبست از پای معنی تحت که مقابل فوق است و جی که کنیه نسبت است چنانکه میانجی برین تدبیر معنی ترکیبی آن منسوب به تحت باشد پس اطلاق آن بر فرومایه مجازست (از بهار عجم).

**پاچناری** - منسوب بپاچنار که مقامست در ایران نه ساکنان آنجا قوم اوزل باشند (از مصطلحات) و صاحب بهار عجم نوشته که اگر چه پاچناری آدم فرومایه را گویند مگر در معادرات یعنی خدمتگزار دایم الحضور مستعمل است.

**پارگی** - پاک فارسی/ کهنگی و دریدگی و حوض کوچک که آب فلسحاته و مطبخ در آن جمع شود.

**پائین پرستی** - خدمتکاری.

**پاکوایی** - کنایه از وقص.

**پای کم آوردن از کسی** - کوتاهی

کردن در کاری بقیانیه کسی.

**پای نهادن بر چیزی** - کتابه از

معنی گرم شب تاب و چون کلمه نسبت زاعده نیز می آید میتواند که پاکیزه مزید علیه پاکه بود یا مرکب از لفظ پاکه و زده بود یعنی چیزی که زاده از پاکه باشد (از بهار عجم).

**پاغننده** - اضم غین معجمه/ غلوله پنه متعوش (از جهانگیری).

**پا قیله** - دینگ دهن فسراخ (از برهان).

**پاچاه** - کوفی باشد که جولاهه بوشت باطن هر دو با در آن می اندازند بپندی کر که گویند (از برهان).

**پالگاهه** - ایلام و کاف فارسی و نون/ بام بلند و در بیچه خانه و پاستنگ نرازو (از برهان).

**پارینه** - معنی کهنه و چیزی که سال تمام برو گذشته باشد.

**پاگاه پاینگه** - ضویله امیان مرکب از پا که مد مر و دست (۴) و گاه معنی جا که معنی جاو/ پای چهار پایان و هم مخفف پایه گاه معنی قدوم رتبه و منصب.

**پاره** - معنی دشت و این فارسیست قدیم (از برهان و شروح تصاب).

**پارسه** - همین معنی گدا.

**پاچله** - آبکسر جیم فارسی/ پا با پاه (از لطائف).

**پادشاه** - بیای فارسی صحیحست و بیای عربی هم آمده و اینکه در هندوستان بیای عربی شهرت دارد ظاهرا از جهت استکراه جزا و است از کلمه مذکور که بر زبان هندی قبیح است و لفظ پادشاه مرکبست از پاد و شاه لفظ اول که یادست یعنی تحت باشد چه در اصل بات بود تای فوقانی را



ترک کردن آن جزو است .

**پالای** - صاف کننده و بیزنده ( از برهان ) .

**پازگابی** - یکدورای موبله و بیای معروف کتایه از مقدار قلیل چه پاسبانی ذلیل و خوار و بیون و رکابی مطبوعه خرد ( از شرح شان آرزو و مستفاد از لطائف و برهان ) .

**پالانی** - اسپ باز بردار .

**پایوردی** - یعنی مددگاری ( از خیابان ) .

### فصل بای فارسی مع تای فوقانی

**پتور** - از هفتین پادوهای آهنی بهین کرده شده و این لفظ مشترکست در هندی و فارسی مگر در هندی تای فوقانی را مشتمل آورند ( از شرح غاتانی ) .

**پتک** - از اول و سکون تایی فوقانی و کاف عربی آهن سطر یا دست چوب که بدان آهن را میگویند و بر روی آن را مظهره گویند و بهندی گهن نامند ( از برهان و شرح نصاب خصوصا از شرح که از مولانا یوسف بن مانتست ) .

**پتوه** - ( بالفتح ز نوعی از کشتی که از چوب سازند و این لفظ هندیست .

**پتیاره** - ( بالفتح ) آفت و بلا ( از برهان ) .

### فصل بای فارسی مع خای معجمه

**پتج** - ( بالفتح اول و سکون خای

معجمه و جیم فارسی ) یعنی کوفته و بهین شده و بهینی بست نیز آمده و بهینی پژمرده ( از برهان ) .

**پنج** - ( بالفتح بای فارسی و خای معجمه ) بزبان خراسان برآزدا گویند یعنی سرکین آدمی و غیره ( از شرح گل کشتی ) . پژمرده و گذاخته ( از برهان ) .

**پنخسیده** - ( بالفتح ) پژمرده و ترنجیده ( از لطائف ) .

**پخته** - ( بالفتح ) پنبه که از دانه جدا کرده شده باشد ( از رشیدی ) .

### فصل بای فارسی مع دال معجمه

**پد** - ( بالفتح ) درختی است که تنه ندارد ( از برهان ) .

**پدروود** - ( بالفتح و بالکسر ) بهینی و دای از رشیدی و در بهار جم بالفصح و بالکسر و دای کردن و ترک گشتن .

**پدیلدار** - ( بالفتح اول ) بهینی ظاهر او آشکارا ( از برهان ) .

**پدو** - ( بالکسر اول و فتح دوم بر وزن پسر ) نه پتج اول چنانکه مشهورست ( [ یعنی اب عربی ] : از مؤید ) .

**پدیرام** - ( بالکسر ) آراسته و خرم و بیای عربی بهینی اسپ سرکش ( از رشیدی و مؤید و مداد و جهانگیری و برهان ) .

### فصل بای فارسی مع ذال معجمه

**پذیرا** - ( بالفتح و بالکسر ) بهینی مقبول و بهینی استقبال نمودن ( از برهان ) .

مساحتی که میان موضع را کردن تیر و محل افتادن تیر واقع باشد ( از برهان و سراج اللغات و غیر آن ) .

**پرت** - ( بالفتح ) بهینی برود و آزاره یکسو شود ( از لغات ) .

**پرنده** - ( از هفتین ) حریر ساده و پنبه ابریشمی و بهینی تیغ و جوهر تیغ و پرویی که آنرا ترا پا گویند ( از کشف و رشیدی و برهان و جهانگیری و سراج اللغات و سروری ) .

**پرستان** - ( بالفتح اول و ثانی ) بهینی مطلق خدمتکار خواه غلام باشد خواه کنیز خواه مرد یا زن که بخدمتکاری نوکس باشد و اینکه بعضی مردم هندوستان مخصوص بهینی کنیز دانند خطاست ( از سراج ) .

**پرونده دار** - دربان .

**پروانه** - ( بالفتح و هر دو رای مبهله ) خانه تابستانی که سرد باشد و در آن جانوران چارپایه نگاهداشته پرورش میدهند تا فربه شود و مجازاً بهینی فربه آید ( از رشیدی و بهاد عجم و سراج ) .

**پرگار** - ( بالفتح ) گاهی بهینی دانا و عیار باشد . و بالفتح قلم آهنی دو شاخه که بدان دایره کشند مجازاً گاهی بهینی دایره و حلقه و طوق نیز می آید ( از شرح قران السعدین و غیر آن ) و بعضی پرگار بالفتح که بدان دایره میکشند بکالف فارسی خوانند بدلیل آنکه مغرب این فرجه است چه کاف فارسی را در تحریک بهجیم عربی بدل کنند کاف عربی .

**پروان سگار** - ابدال و موقوف نه

**پذیره** - ( بالکسر ) بهینی استقبال کردن و پیش کسی رفتن و بهینی مقبول نیز آمده ( از مداد ) .

### فصل بای فارسی مع رای معجمه

**پوشگنا** - ( بالفتح ) مراد از مشوق و ایزر میتواند که بهینی عاشق باشد و الفدور آخر برای فاعلیت است ( از شرح قران السعدین ) .

**پروا** - ( بالفتح ) بهینی فرصت و التفات و توجه و فراغت و میل و رغبت ( از رشیدی و جهانگیری و چراغ هدایت ) و غوسی گویند که بهینی خوف و بیم و بعضی اهل تطیق نوشته اند که لفظ پروا در عرف عام بهینی احتیاج و التماس اما بدین معنی نیست بلکه بهینی فرصت و فراغت است لهذا صاحب سراج فرصت را بهینی پروا نوشته و حق آنست که لفظ مشترک است گاهی بهینی فرصت آید و انکار ازین دو معنی دور از حسابست و چون در احتیاج از محتاج الهیه خوفی و رعبی در خاطر میباشد بهینی خوف و بیم نیز درست باشد از سراج اللغات و در بهاد عجم نوشته که تنی پروا بلفظ نادر نی هر دو آمده .

**پر همتا** - ( بالفتح اول و کسر دای مبهله و ضم ها ) یعنی امانه یعنی کلنی .

**پر همدار** - بهینی خیره و خمر گاه و بهینی مطرب ( از بهاد عجم ) .

**پر پا** - بگوتر پامور .

**پر قاب** - ( بالفتح ) بهینی انداختن و نوعی از تیر که بسیار دور میرود و

بکسر دال / مرکب از پرو و د که ماضی بمعنی مصدر است و کار بکاف فارسی اداة معنی فاعلیست کند پس پرو و د کار مجروح بمعنی پرو رنده اکثر اصناف (این لفظ بر یاد بمانی است).

پرو - / بالضم / تمییز خالی و نسبت آن بطرف دیده شده چنانچه شیشه از شراب پرست و گاهی بمظروف نیز نسبت کنند و این کم است و در تصودت حوض از آب پرست و آب در حوض پرست هر دو صحیح باشد و لفظ پرو بمعنی بسیار نیز آمده و بالفتح بمعنی برگ که تیز آید و بمعنی گوشه و کناره هر چیز (از چراغ هدایت و رشیدی).

پرونده زنبور - قسی از برقع جالی دان.

پرویز - / بفتح اول و بای مجهول و هر دو دای مهمله / بمعنی پرویز (از شرح تصاب و سراج) و در بهاد و چه نوشته که بریز بر وزن حریر دوز پیش از دوز گذشته.

پرویز - / بالفتح / بر وزن لیریز / نام پادشاه که او را خسرو گویند و او عاشق شیرین بود و نام پدش هرمزین نوشیروان است او را پرویز از آن نام کردند که پرویز بزبان پهلوی ماهی را گویند و او شکار ماهی را بسیار دوست میداشت. و مصنف مفتاح العلوم پرویز بمعنی عزیز و ارجمند نوشته و نیز نوشته اند که پرویز غربالی باشد که بدان شکر میزنند چون او شکرین کلام بود لهذا پرویز نام کردند (از برهان و سراج اللغات).

پرواز - / بالفتح و دال مهمله و ذای معجمه / بمعنی تحریر باریک که کرد تصویر

و نقوش مصوران میکشد چنانچه بر تصویر برگ بجای نگهش خطوط سازند. و بمعنی آرایش و مشغول شدن.

پروز - / بفتح اول و سکون دوم و فتح و او و در آخر ذای معجمه / فراویز بمعنی سحاب دامن جامه و غیره (از برهان).

پرطاس - / بالفتح و سین مهمله / نام ولایت است از حدود روس و نوعی از پوستین زبانه که از منک پرطاس پیدا شود (از کشف) و در قاموس آمده که نام قوم است که رنگ او شان سرخ باشد.

پرشاوش و پر سیاوش - شکنیست بر آسمان بطرف شمال منطقه مرکب از بیست و شش کواکب و آنرا حامل رأس الفلک نیز گویند از شرح چینی فارسی و شرح مذکوره نصرافندین طوسی و غیره.

پرش - / بفتح اول و یای تحتانی مجهول و سین معجمه / صیغه امر است بمعنی پریشان بکن بشکب اسم، معنی اسم فاعل می باشد چون خاطر پریش بمعنی پریشان کننده خاطر (از برهان و غیر آن) و در سراج اللغات بکسر تین و یای مجهول آمده.

پر خاش - / بالفتح / جنگ و خصومت (از برهان) و در فرهنگ ابراهیم شاهی بیای موحده.

پر شکن مرغ - پر باد - م جمع کردن مرغ برای پریدن.

پرستگ - / بکسر اول و کسر ثانی و سکون سین مهمله و ضم فوقانی و کاف عربی / طائریست کوچک سیاه که در سقف عمارات پخته (از برهان) آشیانه سازد و باسم

نواختن ساز و قارغ شدن و خالی ساختن و آخر رسیدن و رفع نمودن و ترک کردن و تمام شدن و بمعنی آراستن (از جهانگیری و برهان).

پر چین شدن - / بالفتح / محکم شدن چیزی در چیزی چون میخ آهنی در تخته فروخته محکم شود که گویند که میخ پر چین شد (از مصطلحات و سراج).

پر باد گشتن و پر باد شدن - / بضم د و یالضم / متکبر و مغرور شدن.

پرایدن و پراندن - / لاف زنی کردن و میانه در مدح کسی و تریف بیجا کردن (از مصطلحات).

پرویدن - / تغاخر کردن و تکبر نمودن و جستن چشم مدام چنانچه جستن چشم و لب (از شرح).

پروین - / / پروین نستر / بمعنی ترة خرقه (از برهان).

پرو قایمان - / بالفتح / نیر اندازان (از برهان و رشیدی).

پری خوان - / افسونگر / از برهان.

پرفیان - / بالفتح / سر پرچمی که منقش باشد (مقول از شرفنامه).

پرون - / بفتح / بمعنی پروین که عربی تریا گویند (از سرودی و برهان).

پروین - / بالفتح / شش ستاره کوچک که با هم مجتمع اند و آن در ایام زمستان از اول شب نمایان باشند.

پرویزن - / بالفتح / بمعنی غربال (از سرودی و برهان و لطائف).

پروستق - / بکسر اول و کسر ثانی

اباییدل شهرت دارد (از برهان و جهانگیری).

پر دل - بهاد و شجاع.

پر تکال - / بالفتح و تالی فوقانی موقوف و کاف عربی / نام ملکی و قومی از فرنگ که پرنگیش میل آست و نوعی از شراب است که بعد از هفت بار کشیدن حاصل میشود.

پرچم - / بالفتح و جیم فارسی نیز مفتوح / چیزیست که از ابریشم سیاه طیار ساخته بر سر علم بتند و بجزایر می دم گاو کوهی دایره بگفته باشند (از سراج اللغات) و در برهان و لطائف نوشته که بمعنی موی دم گاو کوهیست و بجزایر بمعنی زلف و کاکل نیز می آید.

پرسیم - / بالفتح و ضم سین مهمله / بر وزن گندم آرد خست که بر و غیفان باشد بهندی بلتین گویند (از برهان).

پرخیم - / بضم اول و فتح خای معجمه / کنایه از میانه در تعریات و لایز موسیقی (از شرح خاقانی).

پرست زدن - / سیر و دو کردن و رفتار نمودن (از مصطلحات).

پر چین - / بالفتح / حصار که از خار و جوب گرد کشت و خانه میسازند. و نیز محکم شدن میخ و غیره در چیزی (از برهان و مصطلحات).

پریشان - / صاحب بیار عجم نوشته که بکسر تین است بمعنی بسراکنده و در جهانگیری و برهان بفتح اول و یای مجهول، مگر معروف فصح است.

پرداختن - / بالفتح / مشغول شدن و

وسكون سين مهمله وضم نای فوقانی /  
طالریست کوچک و سپاه که در صف و  
عمادات یخته (۱) از پرها آشیانه سازد و باسم  
اباسیل شهرت دارد (از برهان و  
جهانگیری).

**پژرفه** - / بفتح اول و فتح نای  
فوقانی / یعنی فروغ و روشنی و عکس و  
شعاع که از جرم نورانی ظاهر شود و یعنی  
سایه چنانکه مشهور شده خطاست (از برهان  
و کشف و بهار عجم).

**پژرسه** - / باضم / همزه پسری (از  
مصطلحات).

**پژقاره** - یعنی موقلم نقاشان چه  
مصوران و لایزال و زیاده از غایب و درست  
مینایند (از مصطلحات).

**پژواکه** - نام جانور معروف و این  
مرکب از پرو، یعنی ستاده است و مجازاً  
به معنی تودجراف و شمع و افط آتیه که کلمه  
نسبت است یا مرکب از پر و لفظ وانه بر او  
که کلمه نسبت است چنانکه انگشت وانه  
به معنی زهگیر و لفظ پروانه به معنی روباهی  
که همراه شیر مانند و آواز بلند میکند و  
به معنی خط حکم امیران بر عمال و غیره و  
پسروا تجات جمع آن و این تصرف  
فارسی دانان مترب است چنانکه فرمان  
که لفظ فارسیست جمع آن قرامین می آزند  
(از بهار عجم).

**پژگاله** - / بالفتح و کاف عربی / یعنی  
پارچه و حصه (از برهان).

**پژرگنه** - / بفتح اول و سکون نای /  
دهات (از برهان).

۱- با هاء مخلوط بطاء.

۲- صحیح یوری و لی.

دار آید (از سراج اللغات و بهار عجم).  
**پژافشانی** - تركه علائق کردن.

**فصل بای فارسی مع زای معجمه**

**پژ** - امرست از بهختن.

**پژشک** - / یکسرین و حرف نای /  
زای معجمه و کاف عربی / یعنی طیب  
(از جهانگیری و برهان) و در رشیدی یکسرین  
و بای موحده.

**پژهای** - / بفتح اول و سکون زای /  
معجمه فارسی / یعنی بیرونی و غمگین  
(از سرودی و کشف و مزید) و در بهار عجم  
نوشته که پژمان مرکب از پژم که به معنی  
کوه است و اللف و لون نسبت بهجت اشعار  
طبیعت و افشردگی بر مرده و اندوهگین و  
هر چیز افشرده و بی شو و نما اطلاق کنند.  
و در برهان بهر سه حرکت حرف اول و در  
جهانگیری و رشیدی بالکسر و بالفتح.

**پژوهیدن** - / بفتح اول و ضم زای /  
معجمه فارسی / چش (از کشف) و در  
جهانگیری تکبیرست و در سراج اللغات نیز  
بکسر اول به معنی تفحص.

**پژاوه** - داش خشت بران که دو آن  
خشتها بزند عوام آنرا بجاوه گویند.

**پژوئله** - / یکسر اول و زای فارسی /  
بریشان کرده شده (از برهان).

**پژوده** - / بالکسر و میم مضبوط /  
بیرونی و عشاق و مجازاً یعنی بی طراوت  
از برهان و جهانگیری و در سراج اللغات  
بالکسر و بالفتح هر دو آمده.

**پژوده غنیمی** - نام طبقه از طبقات  
هفتگانه یقین است که ملذحه و عنبیه و  
شیکه و عنکبوتیه و مشیبه و صنبیه و قریبه  
است (از مصطلحات).

**پژوده زنبوری** - خانه جالی دارد.  
**پژوده بازی** - مرادف شب بازی  
(از مصطلحات).

**پژردانی** - / بالفتح و حرف بیجم نون /  
نام قبی از کشتی و آن گرد حریف گشته  
پایش ناگهان برداشتن و از چهار سو دست  
(از بهار و چهار شربت).

**پژریای** - / بالفتح / کبوتران  
پاموژ.

**پژری** - / بفتح اول و یای معروف /  
به معنی مطلق جن و در عرف حال نوعی از  
زنان جن که نهایت خوبری باشد استعمال  
نمایند و یای مجهول به معنی روز گذشته  
است که مخفف پریر باشد و پریر نیز یای  
مجهولست چون یای مجهول و او در روز  
مره عراقیان بلکه اکثر اهل ایران نمائند  
و همه معروف شده به معنی روز گذشته هم  
یای معروف خوانند (از سراج اللغات و  
بهار عجم). و نیز در بهار عجم نوشته که پری  
نوعی از قماش است در نهایت ملائمت بسان  
مخل خوابکی هم دارد و رنگا رنگ میباشد  
و از آن سبده و فرش سازند.

**پژریخوانی** - استوگری و عزیت  
خوانی (از لطائف).

**پژرشی** - / بالفتح و دال مهمله نیز  
مفتوح / مشوب پیرده و مراد از آن محبوب  
پرده تشبیه باشد و گاهی به معنی ساجب و پرده

**پژره** - / بالضم / آنچه بر سقریت  
بهرسد و آنچه زنان بخود برگزیند و ایفته  
دوات (از برهان).

**پژره** - / بالفتح و تشدید نای / صف  
لشکر و به معنی برگ کاه و جزو کوچک از  
هر دو جزو قتل که بوقت بستن در آنرا از  
اندرون قتل داخل کنند. بهندی چهار (۱) گویند.  
و به معنی جانب راست و جب و ترمه بینی و  
یک سنگ آتیا و چرخ و دلاب (از  
لطائف و برهان).

**پژره** - به معنی جانب و آنچه از دوزخ  
یا برج یا تیره پرده شده طنبوره و ستار و  
غیره بندهند برای نگاه داشتن انگشتان و  
حفظ مقامات موسیقی و بسبب کثرت استعمال  
به معنی مطلق آهنگ استعمال شده و به معنی  
مقامات نیز آمده چنانچه پرده عشاق و  
پرده خراسان و پرده عراق و پرده یاقوت  
و پرده دیرمال و پرده بلبل و پرده قمری و  
پرده چانه و تحقیق آنست که حقیقت  
مقامات دوازده گانه جداست و حقیقت پرده  
و شمه جدا (از بهار عجم و سراج اللغات).

**پژریایی ولی** - / بضم و حرف ثالث  
یای تحتانی (۲) لقب بهلوان معروف  
خوارزمیت. و گاهی مراد باشد بهلوان  
کهن سال مشاق فن کشتی که سر آمده  
بهلوانان دوزخانه بود لهذا هر کس که از  
کشتی گیران وارد دوزخانه میشود اول  
قدبوسی پژریایی ولی میکنند از جهت گاهی  
از لفظ پژریایی ولی مجازاً به معنی مزو و مکرم  
گیرند (از بهار عجم و بهار هدایت و شرح  
گل کشتی).

## فصل بای فارسی مع سین مهمله

پست - ابا لکسر / آردغله بریان که بهندی ستو گویند (اذرهان).

پسر - مرادف پورو از شان اوست که گاهی مقطوع الاضافه هم آید از موز نظرت .

پست  
«دلم را برد باز از کف پیری رحم باز دی»  
«متاع آرد و از زانی مطلب گران سازی»  
ملک گوید :

پست  
«دیرینه همدمی که دلم زخمه دار اوست»  
«مادا برادرست ترا گر پسر عم است»  
(اژیهار عجم).

پس خیز - شاگرد تومش کشتی گیران چرا که بعد از تعلیم عمه شاگردان استاد بیعت تعلیم با او کشتی گیرد (اژیهار عجم و شرح گل کشتی).

پس - ایا الضم / بمعنی پس (از لفظان) و در بهار عجم نوشته که پس با الفتح ترجمه فاست گاهی برای تمثیل آید و گاهی برای تفریع تمثیل آست که تانی را معنی تأخیر و زمان باشد و اول را مدخلی و دو وجود ثانی نبود چنانکه گوئی اول زید آمد پس عمرو پس پدرش پس برادرش و تفریع آست که او را با وجود تقدم ذاتی و زمانی و دخل و وجود ثانی بود چنانکه گفته شود که زید با کل سقوتیا

مبادرت نمود پس اودا اسهال شد با کل سقوتیا علت و سبب برای اسهال و از

خواص لفظ پس یکی آست که مقطوع - الاضافه هم می آید چون پس کوچه و پس دیوار و پس فردا پس نگاه .

پسراک - لفظ ترکیب بمعنی اسیر که از چندی خبر تر و اعجب ماده پیدا میشود (از مصطلحات).

پس آهنگ - فوج پسین که بر کی چنان اول گویند (اژیهار عجم).

پس خم گرفتن و پس سر کردن - دو کرد اندیدن (از مصطلحات).

پس خم زدن - گریختن (از چراغ هدایت).

پس کار بنشستن - ترک نمودن خود کردن و از کار در گذشتن از سراج اللغات .

پس آورده - و سبب بمعنی پسران (از مصطلحات).

پسنده - ایا بفتح اول و تانی / نوعی از کیاب و آن قرصهای قیمه باشند که در روغن بریان کنند و گاهی بی روغن بریان کنند .

پسنده - ایا بکسر تین ایا بر کوبیده (از مؤید) و در برهان یقین .

پس افکنده - بمعنی چیزی که از خرج باز گیرد و نگاه دارد برای وقت دیگر و بمعنی بیخال ملایران و سر کین و اب (از سراج و برهان).

## فصل بای فارسی مع شین معجمه

۱ - آبا کلمه پسر است و معنی آن اختر نیست و رجوع به آبا گویند و پسر است شود .

اعتبار داشتن (از مصطلحات) و در چهار شربت بمعنی غرور و دلالت کردن .

پشم در کلاه نداشتن - بمعنی غلبه و غلوری (از سراج).

پشم دین - لفظیست که در وقت تحفیر گویند .

پشم کشیدن - بمعنی علاج کردن .  
پشت دست بر زمین نهادن یا گذاشتن - کنایه از کمال فروتنی نمودن و ذاری و فروتنی کردن .

پشت زدن و پشت پازدن - بمعنی رد کردن چیزی (از بهار شربت و سراج و مصطلحات).

پشت چشم نازک کردن - اضماع نمودن و تضاعف کردن (از چراغ هدایت) و در کتابی معتبر بمعنی آذردگی ناز آید و بمعنی اظهار پیدماغی و رنجش و در بهار عجم بنار و غرور و دیدن .

پشت کمان بوکی افگندن - کنایه از تیر انداختن بسوی کسی که در حالت تیر انداختن پشت کمان جانب حریف باشد (از مصطلحات).

پشت دست خالییدن - افسوس و ندامت (از سراج).

پشت دین و پشم قلی - بنا بر تحفیر و اهانت اسم کسی مقرر کنند (از بهار عجم).

پشتواره - مقداری از بار که به پشت تون برداشت و پشتواره معنی آست (از سراج اللغات).

پشت ماهی - کنایه از شب (از بهار عجم و برهان).

پشت گرمی - مددکاری و تنویر .

پشم دین آقا - لفظیست که در مقام تحفیر گویند (از مصطلحات).

پشت - معروف است و بمعنی شخصی کون ده و هر چه بریکه برای تقویت نشئه داخل شراب کنند (از چراغ هدایت).

پشیز - ایا بفتح پروزن کنیز بمعنی فلس و پول و بزه کوچک که از مس باشد ظاهراً آست که در دیار ما عالمگیری مشهور است (از سرور و رشیدی و حل لغات) و در برهان بکسر تین .

پشک - ایا لکسر و بالضم و کاف عربی / سر کین شتر و گوسپند و آهو و موش بهندی و پشکی گویند (از برهان) و بالضم دو ترکی بمعنی گربه و در لغات ترکی برای معنی گربه بکسر اول و فتح ثانی است .

پشمک - قسی از علوی .

پشنگ - ایا بضم اول و فتح ثانی و سکون تون و کاف فارسی / نام پدر افراسیاب (از رشیدی) و در برهان و سراج اللغات یقین نام پدر منوچهر و نام پدر افراسیاب و نام مبارزی .

پشگل - ایا بضم / موسم برسات (از برهان).

پشگل - ایا لکسر و کاف عربی / مکور سر کین شتر و گوسپند و موش (از برهان).  
پشت سر کسی دیدن - زوال کسی را دیدن (از مصطلحات).

پشین - ایا بفتح اول و بای معروف / نام پسر کیباد (از سراج و مؤید و برهان و مدار و رشیدی).

پشن - ایا بفتح تین و در آخر نون / نام مقامیست (از مدار و رشیدی).

پشم در کلاه داشتن - عزت و

## فصل بای فارسی مع فا

**پف** - ابا الفم / دهن را بسته بروردن  
**پفو** - ابا الفم / پف کردن (از لطافت)

## فصل بای فارسی مع کاف عربی و فارسی

**پک** - ابا الفم / کاف فارسی / یعنی دستار این لفظ هندوست

**پکنه** - ابا الفم / سکون ثانی و نون / نوبه و کوتاهه (از جهانگیری)

**پگاه و پگه** - اهر دو لفظ پفتح اول و کاف فارسی / یعنی سحر و جبر (از برهان) و بینی عربی (۱) یعنی زود (از سراج و بهار عجم)

**پکلی** - ابا الفم / کاف عربی / نام ضیاع اضماع کثیر

## فصل بای فارسی مع لام

**پلید** - ابا الفم / بجا و بجا دان / نای فوقانی نوشتن و گفتن خطاست / [یعنی ابا الفم]

**پالاس** - ابا الفم / بستر مهمله / چیز است مثل کرباسی که از دستان پوست دوخت و من بافتند بهندی ثات (۲) گویند و نام درخت و هاک (۳) که گل آفرانیو (۴) گویند

و در مدار و لطائف و سراج نوشته که نوعی از پشینت سعبیر و در بهار عجم نوعی از جامه های کم بها و بهی متکرم و حیلت نیر نوشته اند

**پلنگش** - نام شخصیکه بوکالت شاه توران نزد شاه عباس رفته بود و بعضی از محققین نوشته که پلنگش بیای تحتانی است یعنی بهلوان سینه چه پل یعنی بهلوان و آنکه از حروف اضافات و نوشی و او محمول در ترکی یعنی سینه

**پلاو کس** - ابا الفم / اول و چهارم / همشیر و جوهر تیغ و نوعی از فولاد (از رشیدی و سراج و جهانگیری و برهان)

**پلک** - ابا الفم / پوست گرداگرد چشم و بهی موی مژه / بزر آمده و در بهار عجم نوشته که پلک پلنج اول و سکون لام / لعل چشم و پلنجین نیز آمده

**پلنگ** - ابا الفم / پلنجین / نام درنده است (از رشیدی و مدار و جهانگیری و لطف و سراج و مؤید و بهار عجم و برهان) و کسانیکه بکسر اول و فتح لام خوانند یا یعنی چندانند غلط است و سراج الدین علیخان آرزو علیه الرحمه در شرح گلستان هم نوشته اند که اکثر مردم بی تحقیق هندوستان پلنگ جانوری را دانند که بهندی آنرا چیتا گویند و این خطاست

و پرا که پلنگ جانور دیگر است که بهی آنرا امر گویند و چیتا را در فارسی یوز گویند نه پلنگ و در بهار عجم نوشته که پلنگ درنده است غیر از یوز که بهندی

۲ - با دو تاء مخلوط بطاء

۴ - با تاء آمیخته بطاء

چیتا گویند و چار باقی چوبین و بایتمنی هندوست که در اشعار بعضی اهل ولایت نیز واقع شده

**پل** - ابا الفم / معروف است و بهی نلس که آن قرص مس مسلوک باشد از برهان و آنچه که مثل فلوس از پشت بعضی اقسام ماهی برمی آید (۱)

**پل شکستن** - معروف کردن (از برهان و بهار عجم) و بعضی گویند بهی فرق کردن

**پلنگان** - ابا الفم / و لام مشدد و مفتوح و کاف فارسی / یعنی نردبان و پل چوبین (از چراغ هدایت)

**پلاو** - ابا الفم / یعنی لعل و طام معروف به الفم (از مزبل و مؤید و بهار عجم)

**پله** - ابا الفم / پلنجین و تخفیف لام / دوخت و هاک (۲) (از برهان و سراج و بالفم و تشدید لام) درجه و مرتبه و نردبان و پایه نردبان (از برهان قاطع)

**پلیته** - پنبه یا دیسمان یا لته تا بداره و قتیله مربع است نام کلامه مؤلف گوید که قتیله لفظ عربیست علیحدته مأخوذ از قتل که بهی دیسمان تا فتن ظاهر آبلته مبدل فلیته خواهد بود و فلیته مشتق از قلته که بهی تاگاه گیرنده باشد یعنی جلد و تاگاه گیرنده شعله یا آنکه فلیته قلب قتیله باشد

**پلنجینه** - مشابه بیوست پلنگ و نوعی از جامه که در نقوش مشابه بیوست پلنگ باشد

**پلخته** - ابا الفم / سکون فای / یعنی

## فصل بای فارسی مع نون

**پنجیا** - جانور آبی که فارسی خرچنگ و بهی سرطان گویند

**پنج و نجا** - کنایه از پنج نماز  
**پنج انگشت** - ابا الفم / و ضم کاف فارسی / بایست که بهندی سینه الو گویند (از برهان)

**پنج نوبت** - نوبت پنج وقت که برود پادشاهان زنده و این از عهد سلطان سنجمر مقرر شده است پیش ازین سه نوبت میزدند / و نیز عبارت از آن پنج چیزیکه میخوانند چون زهل و دمامه و طنبیکه و نای و طاس و نیز کنایه از بانگ نماز پنجگانه (از بهار عجم)

**پنج و چهار** - کنایه از نه فلک یا پنج حواس و چهار طبع  
**پنهان شکنج** - کیکه بیج و ناباد معنی باشد

**پنج گنج** - در سراج اللغات نوشته که کنایه از حواس خمس و صلوات خمس بعضی خمس نظامی گفته و بعضی نوشته که عبارتست از پنج خزانه از جمله هشت گنج

۱ - در دو معنی آخر یول است

۲ - با تاء مغلوبه بطاء

پروین و آن ایست؛ اول گنج باد آورده که آنرا شایگان نیز گویند؛ دوم گنج گاو سوم گنج هروس؛ چهارم گنج سوخته؛ پنجم گنج شاد آورده از برهان و غیر آن.

**پنج ارکان حج** - سزد شافعی اول احرام بستن دوم سعی کردن میان صفا و مروه سوم وقوف عرفات چهارم مزدلفه پنجم طواف کعبه. در نزد امام اعظم سه ارکان سرائی سعی و مزدلفه.

**پند** - [بافتج] نصیحت. بنظر بردن و کردن و پذیرفتن و شنیدن و دادن و گفتن مستعمل.

**پندار** - [بالکسر] تصود و تکبر و خیال (از برهان و جیالگیری).

**پنجر** - هر چه مشبك باشد و آنچه از جوب و غیره جالی سازند. (۱)

**پنبه دوز** - یعنی کهنه دوز غلط است صحیح پنبه دوز است پروژن کینه توذ یعنی کسیکه بارچه کهنه و خرقه و امثال آن دوزد (از سراج اللغات)

**پنج حس** - [بالکسر] حای مهمله و تشدید سین مهمله پنج قوتهای دریافت و آن، سمع است و بصر وشم و ذوق و لمس و تمعیل این در تعقیب حساس خواهم نوشت.

**پنجة الماس** - پنجه فولادی که کشتی گیران برای ورزش سازند و الماس در پنجا یعنی فولاد است (از بهار عجم)

**پنج نوش** - نوعیست از ترکیب که مرکب باشد از سبب و مس و آهن و فولاد و خلق و زیم آهن و این را هندیان

پنج امرت گویند پنج آجیات و اطبای غرس فقط دیم آهن را گویند معرب آن فنجوش است (از شرح خاقانی).

**پنبه دهان** - کنا به از کم گو و کم سخن (از بهار عجم)

**پنبه کردن** - یعنی نرم ساختن و عاجز کردن (از لغات)

**پنگان** - [بالکسر و کاف] فارسی / کله سین که آنرا دوز آب انداخته اند از کوری (۲) گیرند و آن کله و این کوری گویند (از لطائف)

**پنج ارکان** - عبادت از پنج بنای اسلام و آن کلمه طیبه و نماز و روزه و حج و زکوة است.

**پنج نوبت زدن** - اظهار جاه و سلطنت کردن.

**پنجگانه** - اوقات نماز پنجگانه و نام پرده از موسیقی و گاهی کنایه از حواس خمس باشد.

**پنجره** - هر چه مشبك باشد و آنچه در بعضی عمارات جالی سازند و خانه چوبین که برای دوندگان و طیور سازند.

**پناه** - بلفظ گرفتن و کردن و بردن و آوردن و داشتن مستعمل (از بهار عجم).

**پنجاه** - [بافتج] نام عدده معروف نه یا لکسر چنانکه مشهور است (از مؤید و برهان و مؤید).

**پنبه** - در بهار عجم بالضم و در لغات بافتج [یعنی فطن عربی].

**پنجایه** - [بافتج] جانوری باشد

۱- در حاشیه آورده پنجر پروژن منجف پنجره است و هر چیزیکه مشبك و شبكه دار باشد. ۲- با ها آمیخته بطاه.

**پود** - [بالضم و یواو] معروف آن دشته و ریمانی باشد که برش جامه آنرا مراند از نه بهندی یا نا گویند و تار و بود یعنی تا با نا می آید (از برهان و غیر آن).

**پولان** - [بواو مجهول] نوعی از آهن که بقایست سخت باشد (از مؤید و کشف و شیدی).

**پور** - [بالضم و پروژن] نوعی پسر (از برهان و سراج).

**پور هاجر** - کنایه از اسماعیل علیه السلام چرا که والده آنحضرت هاجر نام داشت.

**پورمه** [بواو] معروف و مجهول هر دو یعنی بینی چهار پایان و چهره بهاتم (از برهان و سروری و لطائف).

**پوزش** - عذر و معذرت (از برهان و سراج).

**پوش** - [بواو مجهول] زمر پر دود شدن (از برهان) و بعضی گویند که در اصل بواست است، یعنی پدو بواست.

**پوریشنگ** - [اخراسیاب]

**پوشاک** - پوش مخفف پوشش و آتک لفظیت مفید معنی تبت (از رساله مشیر).

**پوستین** - یا از جرم بعضی حیوانات.

و یعنی عیب و مذمت (از برهان).

**پوست گندن** - کنایه از ظاهر ساختن و عیب کسی بیان کردن (از مصطلحات).

**پوست کننده گفتن** - بر ملا و صریح گفتن.

دریائی برابر قوکه بهندی آنرا گنگچه، [بالکسر و هر دو کاف] فارسی و نون و جیم فارسی و کیکره و انیز گویند و بصری سرطان خوانند و نام برج چهارم از برج فلک که آنرا سرطان نامست (از برهان و غیر آن).

**پنجهزاری** - کسیکه منصب پنجهزاری ذات رایکت کرد و دام مین باشد چون دام چهار حصه میشود پس گردد دام را دولیم لکه رویه باشند و این منصب از دیگر منصبهای اعلی افزون است.

### فصل پای فارسی مع واو

**پویا** - [بواو مجهول] یعنی دونه و دوان چنانکه گویند که اسب را بویا کردم (از برهان).

**پورسینا** - حکیم بوعلی که نام پدر او سینا بود.

**پورسقا** - شیخ حسام که در عشق دختر ترسا کفر اختیار کرده و باز هدایت یافت (از شرح خاقانی).

**پوت** - [بواو مجهول و تای فوقانی] یعنی جگر و احشا یعنی آنچه در سینه و شکم باشد چون قلبه از وی پزند آنرا فنیه پوتی گویند (از لغات).

**پوست تخت** - پسر فقرا که از پوست شیر یا آهو و غیره باشد (از مصطلحات و بهار عجم و سراج اللغات).

**پوچ** - [بواو] معروف / یعنی خالی و بیقرار (از بهار عجم).

**پوخ** - [بالضم و یواو] غیر ملفوظ و خای مجمه / سر کینه آدمی. لفظ ترکیست.

**پوشیدن** - لازم و متعدی هر دو آمده  
[ یعنی دو بر کردن و پنهان کردن ] از  
مصطلحات  
**پوشیدن** - ایمن مصلحه است  
سوده شدن و از کهنگی قریب ریخته شدن  
(از مؤید و شرح الثمرات) و در مردم بیای و موحده  
شهرت گرفته  
**پویه** - رفتار قریب دویدن ( از  
برهان)  
**پوشانه** - ا - باو مجهول و شین  
مجهه و نون ا نام جائیت در کوهستان  
سرداه کشیر ( از سراج اللغات )  
**پوست کنده** - سریع و آشکار ( از  
بهار عجم )  
**پول سیاه** - مس مسکوک که  
بهندی پاکویند ( از بهار عجم )  
**پوشیده** - یعنی خلعت و دام سیاه  
هر دو آمده  
**پولچی** - ا - بشم اول و دوم و سوله  
و سکون لام یعنی داهر نوشته اند و این  
خصاست صحیح پولچی است بشم یای  
تحتانی و او و سوله و سکون لام و جیم  
فارسی یعنی کدای راه تدین چه بول بالضم  
بر وزن بل در ترکی یعنی داه و کله چی  
بهی و دارنده و صاحب است

**فصل بای فارسی مع های هوز**

**پهن چشم** - شوخ و بیجا ( از بهار  
شریت و مصطلحات و بهار عجم )  
**پهن** - ا - فتح اول و سکون دوم ا  
یعنی فراخ و عریض  
**پهلوی تهی کردن** - کناده کردن از  
کاری ( از لطائف و بهار عجم و برهان )

**پهلوزدن** - برابر سری کردن ( از  
لطائف و برهان )  
**پهلو کردن** - یعنی کناده کردن  
**پهلو دان** - مدد کسی نبودن ( از  
چراغ هدایت )  
**پهلوی چیزی زدن** - برابری بآن  
کردن ( از مصطلحات )  
**پهلوی خوردن** - صدمه خوردن  
( از مصطلحات )  
**پهلوی نهادن** - خوابیدن ( از  
مصطلحات )  
**پهلوی زدن** - خوابیدن را  
بازداشتن از چیزی بنحی که کسی پس آن  
مطلع نشود ( از بهار عجم )  
**پهلوی** - ا - فتح اول و ثالث یعنی  
شهر و زبان پهلوی مشوب بدانست چرا که  
این زبان در ایام قدیم بشهرها بود و یعنی  
مرد شجاع و دلاور و مرد صاحب جاه و  
مال و نام پسر سام بن نوح علیه السلام و  
پارس پسر او بود و بفتح اول و ضم لام هر  
دو طرف سینه و شکم و یعنی نفع و فائده  
( از برهان و رشیدی و جهانگیری )  
**په** - ا - الفتح کلمه تحسین است  
بهی خوشا و جدا ( از برهان )  
**په** - ا - بفتح هر دو بیا فارسی مرادف  
و ه و که مخفف واه و اه است و این برای  
مطلق تحسین حیرت آمیزند است در ترکی  
( از بهار عجم )  
**پهلوی** - نام زبانست از هفت  
زبان فارسی و آن زبان شهرست چه پهلوی  
یعنی شهرست و بعضی گویند مشوب پهلوی  
که نام ملک ری و اسفهان و دیورست و

جعی گویند که پهلوانان پای تخت کبان  
بدان تکلم میکردند ( از برهان و در سراج  
اللغات ) نوشته که پهلوی مشوب پهلوی که  
بهی ایدان و ارکان است و مجاراً بر محل  
اجتماع ایشان که اردوست اطلاق کنند  
پهلوی زبان اردوست و دوی مشوب  
بدریغانه پاوداهست

**فصل بای فارسی مع یای تحتانی**

**پیر** - ایای مجهول امر از پیراستن  
و یعنی پیرانیده یعنی کم کننده از چیزی  
برای زیبائی ( از بهار عجم )  
**پیلما** - نوعی از بیماری یا و صراحی  
بزرگ و گرز آهنی و حقه ادویه ( از رشیدی  
و برهان )  
**پول بالا** - یعنی بقدر اقامت پیل  
**پیر سرانداپ** - کنایه از  
آدم علیه السلام چرا که از بهشت بر زمین  
سرانداپ افتاده بودند

**پیشدست** - نائب و پیشکار و نیز  
یعنی غالب و مددگار ( از سراج و بهار  
عجم )  
**پیلته پیچ** - ا - یکسر اول و یای  
مجهول و بدلام تای فوقانی و یای فارسی  
و یای مجهول و جیم فارسی چیزی که مثل  
قنبله تاب بافته باشد و این از اصطلاح  
لوطیانست و نام دای از کشنی که دست خود  
ذیر بفل حریف برده بگردن او پیچیدن  
[ باشد ] ( از شرح گل کشتی )  
**پسی سیمد** - شوم قدم ( از  
مصطلحات )  
**پیلند** - تدبیرست و بازی و طرنج

که در پی پیل خود دو پیاده نهاد تا این  
هر سه تقویت همدیگر نمایند و مهره حریف  
را باین طرف آمدن تهنه و پیلند حریف  
را به پیاده خود می شکندند  
**پیش خورد** - یعنی چاقنی طعام  
و طعام اندک که نیاز بدان شکند ( از  
مصطلحات و بهار عجم )  
**پیش آمد** - ساوک و رعایت  
**پیش نهاد** - یعنی داده و منظور  
خاطر  
**پیکار** - ا - الفتح و کاف عربی یعنی  
جنگ ( از کشف ) و در برهان بکاف فارسیست  
و در سراج اللغات نوشته که پیکار در  
برهان بکاف فارسیست و بکاف عربی شهرت  
دادد تم کلامه و در بهار عجم نوشته که  
پیکار بکاف عربیست و بکاف فارسی نیز  
در برهان و اقامت علی الشفایسین معنی  
ترکیبی آن امریکه نسبت باشد و یای آن  
عبادت است از نبات قدم و افشردن پا که از  
لوازم جنگ است و یعنی جنگ و جدل  
مجاوزت  
**پیرانه سر** - یعنی حالت پیری ( از  
سراج اللغات ) و در خیابان نوشته که لفظ آه  
گاهی مفید معنی وقت باشد و معنی آن وقت  
پیری سرست که عبارت است از سبیدی  
موی سر  
**پیلور** - ایای معروف و واو  
مفتوح یعنی شسته گر و عطار و آب ریشم  
فروش ( از برهان )  
**پی سپر** - ا - یکسر معنی پهلوی و ضم یای  
فارسی یعنی پایال ( از برهان )  
**پینه دوز** - ا - پروژن کینه نوژر بهی

کسیکه بارچه بر کفش و جامه و خرقه و امثال آن دروزد (از سراج اللغات).  
پیشواژ و پیشباز - در آخر هر دو لفظ ذای مجمله در لفظ دوم قبل از الف بای موحده است یعنی استقبال کردن و بمعنی استقبال کننده (از سراج و بهار عجم مصطلحات).

پیش خیز - خدمتکار جلالت و تشید و آهنگ و سرود (از شرح نصاب).  
پیس - ایای مجهول یعنی بر من و بمعنی میروسی یعنی کسیکه بر اندامش دانه‌های سید پیدا شده باشد. (از سراج اللغات و برهان).  
پیشرس - میوه که پیشتر از دیگر میوه‌جات موسم خود پخته شود.

پیش - بمعنی ماضی و بمعنی حضور اکثر آید و بمعنی مستقبل شاذ و نادراست (از سراج اللغات) و صاحب بهار عجم آنچه بمعنی مستقبل آورده است :

ع

در سر باز در سوائی نخست ناه پیش آید»  
بدر چاچ گوید :

یبت

«پیش درین خاکدان جمع شدن روی نیست»  
«خاطر خود را جزواف پیش بریشان مده»  
پیشکش - بمعنی نذرانه (از مصطلحات).

پیش قبض - نوعی از اسلحه و نام فنی از کشتی و آن دست بردست حریف کرده با وضع مختلف بزور زدن است. در هندی آنرا کیلی نامند (از بهار عجم و شرح گل کشتی).

پیشطاق - بمعنی سحن خانه و دروازه

بلند قصر امرا و ملوک و بمعنی سخن پیش دروازه (از مصطلحات).

پیسر آک - ایا الفتح و سین مهمله و رای مهمله و کاف هر بی اشتروان (از رشیدی) و صاحب کشف نوشته که لفظ ترکیست که بفارسی استرو بهندی خجرت نامند.

پیش آهنگ - آنکه پیش پیش لشکر و قافله رود (از بهار عجم).

پیشانی - ایای مجهول بمعنی پیچ و خم و در مدار بمعنی ضربه و ذلالت.

پیل مال - پایمال کردن کسی را با له اختن در ت پیل (از برهان) و باضافه بمعنی مان بسیاری پیل محصول مال  
پیشال - ایاه معروف و خای مجمله سرکین مرغان.

پیسیم - ایکر اول و پای معروف و فتح سین مهمله نام بهلولانی برادر پیران که سرافکرا فراسیاب بود که از دست دستم کشته شده (از برهان و جهانگیری).

پیام و پیغام - بمعنی گفتن سخنی بامطنی یکی یا واسطه دیگری خواه بر زبان یا نامه [بلفظ گزاردن و کردن و دادن و رسانیدن آمدن و آوردن و بردن مستقبل (از بهار عجم).

پیراهن - ایا الکسر و پای مجهول و نژد یعنی بفتح بمعنی کم کردن و بریدن چیز را بجهت آرایش و زیبائی آن مثلا موی زیاده آدمی بریدن یا شاخ درخت نامناسب از درخت قطع کردن تا خوشنا گردد (از سراج اللغات و رشیدی و برهان و جهانگیری و مؤید).

پیراهن - ایای مجهول کردا کرد (از رشیدی و برهان).

پیراهن - در مؤید بفتح است مطابق

پیش کردن - بمعنی رک و وی بازا از بلای پاشنه بشمشیر قطع کردن و از اینجین قطع پای قابل زدن می ماند، اگر به زخمیه شود، وی کردن گاهی بمعنی عاجز کردن و بیرغزاد کردن نیز آید.

پیه سحر - بر پیرهن مالیدن - مکر و فریب کردن (از مصطلحات).

پی سپران - بمعنی رولنده گدین و مسافران و بیامان کروگان.

پیگو - ایای مجهول و کاف فارسی نام ملکست بجای تیر آباد (از مصطلحات) و آن در شرق هندست و بافتح و کاف فارسی بمعنی از جواهر است.

پیشو - ایا الکسر و پای معروف و ضم تون و و معروف بمعنی جفرا ت خشک کرده شده که غربا از آن ناخورش سازند و ترکی آنرا قرزت گویند و بمعنی مطلق جفرا ت نیز آمده (از برهان و شرح نصاب و سراج اللغات).

پیشرو - ایا الفتح و پای مهمله / بمعنی خادم و بمعنی تشید و آهنگ سرود (از مصطلحات و بهار عجم).

پیرایه - ایا الکسر و پای مجهول آرایش و لباس و بمعنی زیور از برهان و مؤید مکر مجهول را معروف خوانند فصیح است (از سراج اللغات و بهار عجم).

پیغاره - ایا الفتح بمعنی سر دانش و طعنه (از سرودی و سراج و برهان و مؤید و کشف) و قیل ایا الکسر و پای مجهول

پیغوله - ایا الفتح بمعنی گوشه (از برهان و جهانگیری و مؤید و کشف).

رشیدی و در برهان یا الکسر و پای مجهول و ضم بهم چرا که مختلف پیراهن و در سراج پیراهن با الفتح بر وزن پیراهن، بمعنی کرده اگرد چیزی.

پیش بین - دانا (از برهان).  
پیش دندان - چیزی که نهاد بدان شکند (از مصطلحات).

پیش کشیدن - در عذاب گرفتن (از مصطلحات).

پیش دامن - بمعنی خادم (از مصطلحات).

پیش افگندن - کنایه از عاجز کردن و غالب آمدن (از سراج و برهان).

پیشدان یان - اولاد خوشگ که او در فارس اول عادل بوده است و بعضی یازده تن گفته اند کیومرث و هوشنگ و طهورت و جشبه و ضحاک و قریهون و منوچهر و نوذو و فراسیاب و [زوبهر] طهماسب و گشتاسب (از برهان).

پیل را هندوستان یاد دادن - کنایه است درستی و شورش آوردن پیل را و این مثل مغشع اهل ایران و توران است (از شرح خان آردو که بر سکندر نامه است).

پیشخن - بیای فارسی (از برهان و جهانگیری) و بمعنی آن معروفست [یعنی پیچیدن]  
پیر کنعان - کنایه از پیثوب علیه السلام.

پیماناه پرشدن - عمر با آخر رسیدن  
پیهان - ایا الفتح / بمعنی عید که در عرف آنرا قول و قرار گویند.



**پيله** - ایا کسرویای معروف اکر می باشد که از او بر بزم حاصل شود (از برهان) و در اطراف سوای منی مذکور یعنی بلك چشم نیز نوشته. و در سراج اللغات نوشته که پيله پروژن حيله یعنی پيله ابر بزم که کرم تینه در آن جای گیرد و بمعنی کرم تینه نیز آمده.

**پیشگاه** - صدر مجلس و فرشی که پیش ایوان که پیش تخت و مستند سلاطین و امرا بگسترانند و صحن شاه (از سروری و برهان و رشیدی و بهار عجم و کشف و معطلحات).

**پیشین گاه** - وقت نماز ظهر و نماز ظهر را پیشین از آن گویند که جبرئیل علیه السلام رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم را اول اذنه نمازها نماز ظهر تعلیم کرده بود.

**پیاده** - مرکب الیه بمعنی پا و آده که کلمه است برین تقدیر باید که بفتح باید شد لیکن مشهور بکسر است [یعنی رولنه با پای بی مرکبی] (از بهار عجم).

**پیه** - ایا الفتح و سین مهمله از نقد و بدین معنی مشترکست در هندی و فارسی و بالکسرویای مجبور و سین مهمله بمعنی ابلق یعنی هر چو رنگه سیاه و سفید آمیخته باشد و بمعنی مبروس (از برهان و بهار عجم و سراج).

**پیخته** - بمعنی میده.

**پیر چهل ساله** - کنایه از جبرئیل علیه السلام. و در سراج اللغات نوشته که کنایه از قوت عافیه که در عمر چهل سالگی

تمام و کامل میشود.

**پیه** - جای معسوف و ههای ملفوظ چیز است سبیده که بر گوشت یا شدما تدر و غن منجمه میباشد از اعراف چربی گویند.

**پیر افشانی** - ابرای مبله و شین معجب اکاذهای جوانان و هنگام پیری کردن (از چراغ هدایت و معطلحات).

**پی** - ایا الفتح چیز است سبید نرم در پیچیدن و سخت در گشتن که در بدن حیوانات بهم میرسد و از اراده عربی عصب نامند و بهندی بنها (۱) گویند و بمعنی دینهای عصب مذکور که بر کمان و غیره چسباندند و بمعنی پا و بمعنی نشان قدم و بمعنی دنبال و عقب و بمعنی برای و بمعنی بار و کثرت و مرتبه و بمعنی تاب و طاقت (از چهار تکبیری و برهان) و بالکسرحر نیست از حروف مخصوصه فارسی و این حرف در تعریف یفاید شود چون پیل و قیل و سبید و سفید و بیای موحده چون آورده و برده و تب و تب و بجم عربی چون پالیز و جالیز و بغن معجمه چون پرویز و ضر و یزن و یکاف نازی چون یخ و کبخ بمعنی چرت چشم و بلام چون سرانده و سرانده و بسم چون سباروک و سباروک بمعنی کبوتر. و پروا چون چار و چاروا.

**پیکانی** - ایا الفتح جنسی اذ لعل و نوعی از توشادر و قسمی از یاقوت (از چراغ هدایت و برهان و سراج).

**پیلان هعبری** - پیلان کلان که بر آنها نشسته از دریا عبور کنند.

**پیشدستی** - بمعنی نیابت و سبقت نمودن.

**پیشانی** - دوم بمعنی داد و اول معروفست

(۱) دوم بمعنی سختی و بیشرمی در شوخی

(از اطراف) و در معطلحات بمعنی لیاقت و

شایستگی آمده و در بهار عجم بمعنی وسعت

و فراخی و بمعنی نصیب و قسمت.

**پیرانه سری** - بمعنی حالت پیری (از سراج اللغات) و در خیابان نوشته که لفظ آنه گاهی مقیده بمعنی وقت یا شد معنی آن وقت پیری سرست که عبارت است از سبیدی موی سر.

**پینگی** - / بکاف عربی بر وزن زیرکی / بمعنی غرور و غرور خواب (از معطلحات)



و فراموش و فرامشت و دسترس و دسترست.  
و تا در عربی هشت قسم آید: تاء  
تأیید که در آخر اسماء واقع شود و در حالت  
وقف ها گردد ضاربه و مضروبه و فاسقه و  
مستوره؛ و تاء مصدریه چون ضاربه و  
مضروبه و رحمت و قناعت و غفلت؛ و تاء  
وحدت چون ثمره یعنی خرمای واحد و  
حمامه یعنی کبوتر یا قمری واحد؛ و تاء  
زائده چون تاء تشریف و تاء مبالغه چون  
تاء علامه و قهقهه؛ و تاء عوض چون عده که  
در اصل و معدود؛ و تاء یتاد که برای  
اقل کلمه از معنی وصفی یسوی معنی اسمی  
می آید چون تاء کافیه و خلیفه زیرا که  
این هر دو لفظ در اصل بدون تاء بودند و  
معنی وصفی میداشتند حالا که از آن معنی  
وصفی منقول گشته اسم شدند تاء بجهت  
دلالة بر همین معنی آورده اند؛ و تاء قسم  
و این جز بر لفظ الله در نیاید چون تا الله  
یعنی قسم بخدا. و این حرف بیجم نری  
بدل شود؛ چون قناعت و غارح چنانکه در  
فرهنگ قوسی است؛ و لت و لاج باو بیجم  
فارسی چون؛ تن و چس؛ با داسل کسه  
بی صدا باشد؛ و بدال مهمله چون: توت و توتو؛  
و بین مهمله چون؛ سبز بوژن و معنی نیز  
که مقابل کند ست؛ و بکاف هر بی چون؛  
چاشت و چاشک؛ یعنی اول روز. و در تریف  
بشایسته و بطنی مهمله بدل شود چون؛  
ظهورت مغرب ظهورت بدو تاء فوقانی.  
**تایید** - ایسن مهمل / **اندوه** و **ملال**  
و **اضطراب** و **یقیرادی** (از برهان و  
لطائف).  
**تاء** - یعنی **جاف** و توانائی و بمعنی

**بیت**  
«دیران نگر تا بروز سپید»  
«قلم چون تراشد از مشک بید»  
و برای نتیجه و ترتیب فاعله آید:

**بیت**  
«چشم من کرد بهر گوشه روان سیل سرشک»  
«تا صبی سرو ترا تازه بآبسی دارد»

**مصرعه**  
«بیا تا بگردیم میدان خوشست»  
و بمعنی همان دم و همین کسه بمعنی برای  
شدت التزام بین الامرین و سرعت ترتیب  
امر تائی بر اول چنانکه بگوئی تا موش  
از سوراخ برآمد گریه اش شود. و در نظم  
صائب گوید:

**بیت**  
«تا ترا از دور دیدم رفت هوش و عقل من»  
«میشود نزدیک منزل کاروان از هم جدا»  
و تاء مسمی یعنی تائی بدون الف برای  
خطاب واحد آید و آن دو قسم است؛ یکی  
ناکه مضاف الیه اخذ و آن در اواخر اسماء  
آید و معنی نوده چنانکه رویت خوبست  
و علامت نیک؛ دوم مفعول واقع شود و آن در  
اواخر افعال و اسماء آید چنانکه اسب را  
دوانیدم.

**مصرعه**  
«نگویست که همه سال می پرستی کن»  
و بمعنی خود آید:

**ع**  
«گیرم که غمت نیست غم ماهم نیست»

**ع**  
«براهت سرمه ساگردی جیبتم»  
و زاید آید چون بالشت و بالش، بمعنی تکیه

## باب تائی فوقانی

و برای انتها آید، گاهی زمانی باشد چنانکه:

**ع**  
«تا بروز جزا پیامی باد»  
و گاهی مکانی چنانکه:

**ع**  
«(مشرق) تا مغرب طشتی از زر»  
و برای ربط قائم مقام کاف ربط آید:  
**ع**  
«بفرمود تا داغ شان برگشت»  
و برای اختصار آید چنانکه:

**بیت**  
«بفرمود تا کاروانان دوم»  
«سوی گینه رفتند از مرز و بوم»  
و برای علت آید:

**بیت**  
«زمن صورت بلند معنی آزاد خاطرها»  
«پادکس نیام تا بشام بار خاطرها»  
و برای بیان آید یعنی قائم مقام کاف  
بیانه چنانکه:

**بیت**  
«هرگز انایه درین صرف شد»  
«تاچه خود مصیبت و چه پیشم شتا»

**فصل تائی فوقانی مع الف**  
**تاء** - در لغت عرب خاک نرم و در فارسی  
بمعنی عده چنانکه؛ یکتا و دو تا و بمعنی ته  
جامه و غیره و بمعنی تخت کاغذ و مختلف تار  
که بر سر سازها بندند و بمعنی هرگز و زنهار  
چنانکه:

**بیت**  
«(صاحب غرض) تا سخن نشنوی»  
«و کمر کار بندی بفرمان شوی»  
**مصرعه**  
«تا در شتی هنر نه پنداری»  
و برای تشبیه بمعنی برای آگاهی دادن  
چنانکه [سعدی گوید]:

**بیت**  
«تاچه خواهی خریدن ای مغرور»  
«روزد در ماندگی بیم دغل»  
و بمعنی اگر که کلمه شرط است.  
عرفی گوید:

**بیت**  
«تا تیغ بکف پای بر تنس دو دست زدن»  
«تا سنگ بکف آید بر پیشه هشی زن»  
و برای ابتدای زمان چنانکه:

**مصرعه**  
«تا عشق خود در سینه مکان کسود گراجا»

رونی و بهمنی و روشنی و بهمنی پیچیده گی و  
 بهمنی گرمی و امر برودیدن و امر برودن  
 کردن و این لفظ اکثر بقرینه مرادفاده  
 منسی میکند چنانکه: تاب و طفت و  
 بیج و تاب و آب و تاب و بی و تاب و یک  
 و تاب و لفظ تاب هر گاه که بهمنی  
 بیج باشد بکلیه خوردن و افشادن و افکندن  
 و گرفتن و دادن مستعمل شود (از بهار  
 عجم).  
 تاب - / بکسر همزه / که حرف سوم  
 است تویه کنده.  
 تاهب - / بفتح اول و ثانی و تشدید  
 های مضموم / ساخته و آماده شدن.  
 تاوت - / صدوق مرده .  
 قارت - / یکبار و یکمرتبه (از کنسر  
 و منتخب).  
 قارات - / جمع قارت . و بعضی نوشته  
 که در ادبی میدان تاراج است.  
 تلمات - / بسکون ثانی و تشدید  
 میم / بهمنی کلمات چه این جمع تمامه است  
 که مؤنث تام باشد. و تمام پیشدیده میم ، اسم  
 فاعل است از تمام که مصدر است.  
 تاجیح - / ابد و جیم عربی / زبانسه  
 زدن آتش .  
 تاراج - / غارت کردن . لفظ فارسیست  
 بکلیه دادن و کردن مستعمل شود (از بهار  
 عجم).  
 تاروخ - / وقت چیزی بدید کردن  
 (از منتخب) و در اصطلاح تبین کردن مدتی  
 را از اشیای امر عظیم و قدیم مشهور تا

شهور امر ثانی که عقب است تا که دریافته  
 شود بزمانه آینده دیگر مدت ظهور این  
 امر ثانی بطاعت نسبت به مدت امر قدیم  
 مشهور اول .  
 تالذ - / بکسر لام / مال گفته و قدیم  
 (از کنز و منتخب).  
 تاپید - / جاوید کردن (از منتخب).  
 تاشگند - / بفتح کاف / فارسی  
 شوریست در توران .  
 تارویود - / بسکون و او عاقله و  
 شم زای فارسی و او و مصروف تادهای  
 طول و عرض جامه بهندی تانا یا نا گویند  
 تار - / معروف است و در میان جامه  
 که بهندی تانا گویند و بهمنی تار یک و بهمنی  
 میان سر درین صورت مخفف تارک است .  
 و نام درختی مشابه بدورخت خرمایا بهمنی  
 مفرس تارست که به دوری ثقیل هندوست  
 و در ترکی تار بهمنی تنگ است که خند  
 نراخ باشد .  
 تاجر - / بکسر جیم / سوداگرو  
 تانیکه بفتح و ضم جیم خوانند ، معنی  
 غلط .  
 تارمار - / (۱) بهمنی زیر و زیر و یک  
 مع و پریشان و پراکنده و گاهی بهمن  
 معنی تار مال نیز می آید (از کشف و سراج  
 اللغات و مصطلحات).  
 تالار - / چهارستون در زمین فرو برده  
 بالای آن مانند تخت پوشند (۲) (از رشیدی و  
 سراج اللغات و مصطلحات و جهانگیری و

۱- یا راو عطف بهمنی تار و مار صحیح است .  
 ۲- یعنی یا خانه ای که بالای چهارستون از تنه سازند . (برهان).

برهان) ظاهر همین است که بهندی آنرا  
 تانه (۱) گویند  
 تابع دار - / از این لفظ غلط است  
 چرا که لفظ تابع که صیغه اسم فاعلت  
 ترکیب لفظ دار حاجت ندارد اگر اتفاق  
 افتد بجایش تبع دار ، بدون الف با برهان  
 بر او باید گفت .  
 تاز - / مخفف تازه (از طائف) و در  
 لغت بابا (۲) بهمنی تاختن و بهمنی  
 مغلوب .  
 تاج خرویس - / کنیت سرخ رنگ  
 که در دیار ما آنرا گفته گویند .  
 تانس - / خو گرفتن پیچری .  
 تاسیس - / استوار کردن و زیاد  
 نهادن و نام حرفی از حروف فائمه (از منتخب  
 و شمس) .  
 تازش - / بکسر زای معجمه / دودن  
 (از برهان) .  
 تاش - / بشین معجمه / بهمنی خلدن  
 و او و شیک و دود ترکی یکی از الفاظ شریک  
 است چنانکه کلمه هم که برای شرکت  
 مستعمل میشود چنانکه میراد و هم سبق و  
 همچنین لفظ تاش در آخر اسمی آورده برای  
 اشتراك پس خواه تاش بهمنی هم خواه  
 باشد بهمنی بندگان یک خداوند و بهمنی  
 مبدل دیش باشد که لفظ ترکیست و بهمنی  
 کلف که بر روی بعضی مردم دیده آید و  
 بهمنی بار و خانه و غلام نیز آمده و در ترکی  
 سنگ واکویند (از برهان و جهانگیری  
 و کشف و مدار و لغات ترکی) .

تالاش - / بر وزن شایاش / بهمنی می  
 و جستجو ظاهر غلط است چرا که دو کلام  
 آسانند و کتب لغت نیامده مگر اینکه بگویم  
 این لفظ ترکیست و در ترکی حرکات را  
 بصروف هلت مینویسند پس الف اول  
 فتح تالی فوقانی است و نوشتن این الف  
 درست باشد و خواندنش نادرست .  
 تاج شمع - / شعله شمع (۱) و  
 مصطلحات .  
 تاق - / ببتن معجمه / کوه (از لغات  
 ترکی) و در سراج اللغات نوشته که تاغ و  
 تاج اول ببتن معجمه و ثانی بغای معجمه  
 درختی است که آتش چوب آن در میانید ،  
 نوسی گویند که قریب بده روز و دو سامانی  
 نوشته که آنرا آزاد درخت نیز گویند  
 چنانکه در قافیه است .  
 تایی شریف - / بسک خلعت (از  
 مصطلحات) .  
 تالیش - / دو چیز / چند چیز را با هم  
 پیوستگی و ربط دادن و بهمنی جمع نمودن  
 با ترتیب . و گاهی تالیف که مصدر است  
 بهمنی اسم مفعول نیز می آید و بهمنی  
 کتابی باشد که در آن از چند کتب مطالب  
 شتی را جمع نموده باشند و این مستفادست  
 از کتب لغت و شروح .  
 تالف - / بر وزن تأسف / الفت و  
 دوستی و سازگاری یافتن (از منتخب و کنز  
 و غیر آن) .  
 تائف - / بضم ثون مشهور / عار و تنگ  
 داشتن (از منتخب) .

۱- بار و تاه مغلوط بظاء .  
 ۲- نام کتابی در لغت (حاشیه قیام) .

**تائق** - بکسر همزه به معنی شائق (از لایه)  
**تایق** - ایستادگی و خج همزه  
 تایی فوقانی مشد (آرزومند شدن و پیشو شدن) (از اضافات) (۱)  
**تاک** - ایکناف عربی زدرخت انکور و قام قومیت در توحی و دهلی و گجرات (از مدار و برهان)  
**تاجاک** - بکسر جیم عربی و کاف عربی اولاد عرب که در عجم یزدک شده باشد و اکثر ایشان سوداگر باشد لهذا از تاجک گاهی سوداگر مراد باشد (از برهان و صراح)  
**تاریک** - ایستادگی و خج همزه به معنی میان سر آدمی و فرق سر (از برهان و مدار) و این تغییر نیز نسبت که به معنی میان سر است  
**تاریک** - [مضامین روشن] در اسماء این لفظ خاص است و لفظ تیره عام چرا که هر چیزی که تاریک باشد آنرا تیره میتوان گفت و آنچه تیره باشد آنرا تاریک نمیتوان گفت (از چراغ هدایت)  
**تاجیک** - عرب زاده که در عجم کلان شود و نام ولایتی و طایفه که غیر عربی باشد (از لطائف و صراح) و در لغات ترکی به معنی اهل فرس نوشته  
**تال** - دو پیاله کوچک که همصوت باشند از برنج که هنگام رقص و سرود با هم زنند و بعد از آن اصول سرود نگاهدارند و این لفظ هندوست (از برهان و بهار عجم)

۱- لغت یا اینصورت مورد تأمل است.

۲- یادآور عطف صحیح است یعنی، تال و مان.

و به معنی جالی دادر مشبك و جائیکه در آن پیچ و تاب حاصل شود.  
**تایه** - فرس آهن که بر آن نان بزنند و بهندی توانا گویند.  
**تافته** - قاش ابریشمی (از بهار عجم).  
**تازیانه** - آنچه به بدن اسب رازند بهندی گودا (۱). مرکب از تازی که اسب تازیست و آنه کلبه ذیت.  
**تاله** - از باب تقدیر حق برستی و متاله بضم میم وضع همزه و کسر لام مشد و عبارت وزادی کنند (از فرهنگ اخلاق ذصری).  
**تاوره** - ایستادگی و خج همزه به معنی معروف ابائی است که سر آن زهر باشد و بهندی دهنده گویند.  
**تایره** - بکسر و ال و فتح بای تخطانی! به معنی رسانیدن و گزاردن واداکردن (از منتخب و صراح).  
**تاقی** - بکسر قاف کلاه (از لغات ترکی).  
**تازی** - برای معجمه به معنی زبان عربی و معنی اسب تازی و به معنی سگ شکاری (از برهان) و در صراح اللغات نوشته که تازی به معنی عربی و این مشهور است و از آن چون لفظ تازی به معنی تازنده نیز آمده و در اوائل اسلام عربان تاخت و تاراج بسیار در ایران کرده اند بدین جهت نسبت بتازی کرده.  
**تانی** - ایستادگی و خج همزه به معنی تانی و تانی و تشدید نون مکسور به معنی دو تنگ و دیر (از کشف و کثر).  
**تام** - ایستادگی و خج همزه به معنی تمام و کامل.  
**تایین** - در پی چیزی شدن و پس چیزی رفتن (از صراح و منتخب) و صاحب منزل الاغلاط نوشته که این مصدرست بروزن تعیل به معنی پیروی مکر استعمال این مصدر به معنی اسبقا عمل درست است به معنی پیروی کننده پناجه جمع این نادرسان تاییان می آرند.  
**تایدان** - روزی که در عمارت برای آمدن روشنی آفتاب گذارند.  
**تاروان** - خرفیکه در آن برای شنبو و سنار تارها را نگاهدارند تا عند الحاجة بکار آید.  
**تازیان** - شبان (از لطائف) و به معنی عربین و عربی زبانان.  
**تایمین** - باصلاح معنیین جماعه مسلمانان که یکی با بیشتری از اصحاب رسول الله ملاقات نموده باشند و تیمه تاییان آنانکه تاییان را دیده باشند.  
**تاهو** - اسمی از شراب (از برهان).  
**تاغه** - این معجمه خالو (از لغات ترکی).  
**تاسه** - این معجمه به معنی اندوه و ملال و به معنی اضطراب و پیگردی (از برهان و لطائف و بهار عجم).  
**تایخانه** - به معنی حمام و خانه که در آن تنو باشد یا بخاری (از جهانگیری)

۱- با زاغ مخلوط بضاء.

و کثر) و نوشته اند که این مأخوذ از اناعاست که یکسر اول ، باشد یعنی در تک و دیر در وقت چیزی یافتن.

**تأسی** - ایفتح اول و ثانی و تشدید سین ممله مکسور اضعاف و پیروی کردن (از منتخب).

**تای** - یعنی جامه و بمعنی عدو و بمعنی تو که آنرا تاولای نیز گویند (از برهان و جهانگیری و مدو) و بمعنی تفتة کاغذ و بمعنی طاق که ضد چفت باشد این گفته اند.

**تازه دماغی** - دانائی و خوشحالی.

**تالی** - بمعنی در پی و دنباله و اسم فاعلست از تلوه بالکسر بمعنی پس چیزی رفتن است و گاهی بمعنی غایب مقام آید و باصطلاح منطق یعنی جزوئی قضیه شرطیه و جزو اول آنرا مقدم گویند چنانکه در قضیه سلبیه موضوع و محمول گویند در شرطیه مقدم و تالی خوانند چنانچه ان کانت الشمس طالعه فالنهار موجود و جزو اول را که ان کانت الشمس طالعه باشد مقدم گویند و جزو ثانی را که فالنهار موجود باشد تالی نامند و این نیز مأخوذ از تلوس است و نام اسپ چهارم و تفصیلش را در تحقیق الفظ معطی یا بدیجست (از شروح اصحاب و غیر آن).

**تاری** - مخفف تاریک (از شرح اصحاب و سراج اللغات).

**تأیث معنوی** - باصطلاح لغویان اسمیکه در آن اطلاعات تأیث که تالی فوقانی در آخر و الف معدوده و مقصوده است هیچ یکی نباشد مگر در استمال عرب

ضمیر مؤنث بسوی آن راجع کنند یا علم مؤنث باشد که در آن علامات تأیث نباشد چون شمس و ارض و مغرب و هند و زینب.

**تاجر مکی** - نام مردی ترسا (۱).

### فصل تالی فوقانی مع بای موحده

**تیرا** - ابرو زن تیار بمعنی بیزای (از لطائف).

**تیاب** - ایفتح هلاکت و زیانکاری (از لطائف).

**تیت** - ابرو زن علت و شدت/ نام جایست مشقه خیز در میان شرق و شمال کشر که مشک خوب از آنجا آرند و به خفیف موحده نیز آمده (از برهان و سراج اللغات).

**تبعیت** - ایفتح عین و کسر عین ممله و تشدید تخانی/ پیرو شدن.

**تبعات** - ایفتح اول و ثانی/ پیروان و لوازم بیزی و گاهی مراد از عقوبات مالی (و) باشد (۲) و تبعات اختتام کنایه از زنجیرها و مشقتها

**تبرزد** - قند سفید و نبات شفاف چون از غایت سختی قابل آنست که آنرا به تبر بشکنند تبرزد نام کردند و تبرزد عرب آنست. و در سراج اللغات نوشته تبرزد شکر سفید و سخت که گویا اطراف آن به تبر تراشیده اند.

**تبلد** - ابرو زن تولد/ بمعنی کنندی ذهن.

**تباعد** - از حد دیگر دور شدن (از منتخب و کثر).

**تیر** - بالکسر/ بمعنی طلاقه بپارسی

۱- صحیح: تاجر مکی. ۲- تبعه، عاقبت بد (منتهی الادب).

دولاب الاالباب نوشته که تبریز بالکسر شهریت قریب آذربایجان و ابن عرب آنست (۱).

**تباغض** - [بر وزن تفاعل] باهم بغض و عداوت داشتن (از کثر).

**تباسط** - ابرو وزن تفاعل/ مأخوذ از بسط که بافتح. بمعنی گشادگیست.

**تبع** - ابرو وزن بیع در آخر عین ممله/ کار یکسانه (از شروح تصنیب و کثر).

**تبع** - ایفتح عین ابرو وزن کردن و بمعنی پیروان واحد و جمع هر دو آمده.

**تبرع** - ابرو وزن تصرف/ بمعنی بخشیدن چیزی و کردن کاریکه واجب نباشد (از منتخب) و گاهی مجازاً بمعنی عبادت نقل آید.

**تبلیع** - بمعنی رسانیدن.

**تبرو** - بالکسر/ طلب کوچک که مزاحمان دارند بجهت رسانیدن طبر و نیز نام دو چوبیست که مزارعان بر بستنیگر کنند که تا مرقان بگریزند و بمعنی خربال و خوان و کفچه آهنی (از لطائف و جهانگیری).

**تبو** - ایفتح اول طبقی باشد مانند دف و نام موضع میان حجر و ناحیه شام که غزو آنجا مشهورست (از لطائف).

**تبرک** - [بر وزن تفاعل] برکت داشتن و عبادت گرفتن (از کثر) و گاهی بمعنی تبرک آید در تصودت مصدر بمعنی اسم مفعول باشد.

**تبت یداک** - ایفتح اول و دو و بدشدد و چهارم/ هلاک شود هر دو دست تو. (۲)

آنها زر گویند (از لطائف و کثر).

**تیار** - ایفتح/ در عربی بمعنی هلاکی و در فارسی بمعنی خاندان و اولاد (از منتخب و مدار).

**تبختر** - ایفتح اول و ثانی و سکون خای معجمه و ضم تالی فوقانی/ بناز و غرور خواستن/ بر وزن تفاعل/ رمانی مزید.

**تیور** - خبران و هلاکت و کاملی (از لطائف).

**تبدیر** - ا حرف سوم/ ذل معجمه/ برانگیزه کردن و بشده آمدن گیاه از زمین و بی اندازم خرج کردن (از منتخب).

**تبتور** - ابرو وزن تکسر/ بمعنی بسیار علم شدن (از کثر).

**تبادر** - ایفتح اول و ضم چهارم/ باهم شتافتن و پیشی گرفتن در کاری (از کثر).

**تباشیر** - گاهی این را مغرب کرده تاباشیر گویند و آن روانی باشد بیدقندی مائل بکبودی که از میان ای پیدا شود و بمعنی روشنی اول صبح نیز می آید (از مدار و جهانگیری) و در سراج اللغات نوشته که تابشیر بمعنی اول هر چیز و تابشیر صبح اول صبح و سیده آن در تصودت لفظ عربیست چنانکه قوسی تصریح کرده و تابشیر در فارسی سیده که از تی پیدا میشود و تابشیر بطای مطبقه مغرب آنست.

**تیر** - ایالفتح/ نام شهر است در آذربایجان در اقلیم پنجم. و نام شیعه ای از موسیقی (از چهار شربت و غیره) و مردمان آنجا **اکثر آهنگر** و جلال الدین سبوطی

۱- چه چیز مغرب چه چیز است. ۲- آیا تبریز یکسر اول مغرب تبریز بفتح اول است و با عبادت مفعول از سبوطی ابرو میباشد؟ یا: بریده یار و دوست تو.

**تبارک** - ایضاً رای مهمله / خجسته و مبارک کردن و بلند شدن و پاک گشتن و زیاده شدن و بزرگ شدن و بفتح در صیغه ماضی معلوم از باب تفاعل یعنی بزرگ شد چون اسم الهی را حال واقع میشود لهذا معنی بزرگ است مراد باشد و نام سوده قرآنی.

**تجلیل** - ابروژدن و تعظیم کردن (از کشف و منتخب).

**قتل** - بفتحین و تشدید نای فوقانی مضموم با خدا گردیدن و دل از دنیا بردن (از لطائف).

**تیسیم** - آهسته خندیدن (از منتخب) و در اخیر (۲) بهادانش لفظ تنسم بنون یعنی نش زدن و دم بخود کشیدن و گاهی ازین دم زدن اظهار لاف و کراف مراد باشد.

**تیرم** - ابروژدن تیسیم اسنوار شدن و بسته آمدن و ملول شدن و مانده شدن (از منتخب و غیره).

**تیان** - ابالکمر مصدر است از باب تفاعل یعنی روشن و هویدا شدن معانی و آشکارا کردن (از شروح فصاح و صراح و لطائف و کثر) نوشته اند که گاهی بر نفس کلام هم اطلاق کرده میشود.

**قبن** - ابکسر اول و سکون ثانی / کاه خشک (از کثر و منتخب).

**تیمین** - ابالفتح و رویای تحناتی بر وزن تمیز و تغییر یعنی بیان کردن و آشکارا ساختن (از منتخب و صراح و غیر آن).

**تبرخون و طبرخون** - چوبی باشد

سرخ و صفت و گران (از رشیدی و سراج اللغات و برهان) و بعضی گویند که آن صندل سرخ است و در برهان یعنی بقم.

**تبارک** - ابفتح اول و ضم نای تحناتی / یعنی تفاوت و فرق بودن و جدائی میان دو چیز.

**تیرین** - نوعی از تیر باشد که سیاه بین دو زمین است نگاهداند (از برهان و سراج اللغات).

**تیلین** - گرم شدن و یعنی اضطراب و بیقراری مجازست و بطای صطی نوشن و رسم متأخرین است (از بهار هجم).

**تبخاله** - ابالفتح و خای معجم / آبله دی خورده که از گرمی تب بر اطراف لب پدید آید و این علامت مفارقت تباست بلفظ آفتان و دمیدن و زدن مستعمل و درین فقط قلب اضافت است و تبدیل بای فارسی بر روی و زیادت و بیای فارسی و بدون هاء نیز آمده (از بهار هجم و سراج اللغات).

**تیاره** - تب و لرزه (از لطائف) و در بهار هجم نوشته که تیاره برای معجمه یعنی تب و لرزه بلفظ گرفتن و افتادن و زدن مستعمل.

**تبعه** - ابفتح اول و ثانی و فتح عین مهمله / تابان و پیروان این جمع تابع است و لوازم و لواحق چیزی و بفتح اول و کسر بای موحده کاز بد و عاقبت بد (از منتخب و غیره).

**تبقیه** - ابر وزن تصبیه / باقی داشتن (از کثر).

**تبارک الله** - ابفتح رای مهمله / بزرگ شد و پاک شد الله تعالی و اسمعال

این در مدح بوقت تعجب باشد.

**تبریه** - ابفتح اول و کسریای موحده و بای معروف / یعنی طبل و کوس و دهل (از کشف و رشیدی).

**آبصره** - ابفتح اول و سکون ثانی و کسر صاد / بینا کردن و مراد از بینک نیز داشته اند (از غسی و منتخب و کثر و غیره).

**تیشی** - ابکسر اول و تشدید موحده مفتوح و کسر فوقانی / منسوب به تیت که شهریت در کوهستان جنوب هندوستان قریب کشمیر.

### فصل تاي فوقانی مع تاي فوقانی

**تتجاج** - اباضم و جیم عربی / نام قسمی از آتش است در ترکی (از لطائف و سراج و مدار).

**قتر** - ابفتحین / مخفف تاتار که شهر است در ترکستان.

**تتابع** - ابضم بای موحده / بیایی شدن (از منتخب).

**تتبع** - ابفتح هر دو تاي فوقانی و بای موحده مشدد مضموم / در پی چیزی رفتن و طلب آن (از منتخب). و در مدار تفحص و تلاش و در کثر پیروی کردن.

**تتقی** - ابضمین / یعنی سر پرده (از بهار هجم و مؤید و مدار و کشف) و نیز صاحب کشف نوشته که این لفظ عربی نیست.

**تتقی** - ابر وزن تعظیم / یعنی تمام کردن.

**تتقی** - ابفتحین / در ترکی تتیاکو را گویند.

### فصل تاي فوقانی مع تاي مثلثه

**تثریب** - سر زدن و ملامت کردن (از منتخب).

**تثاقب** - ابفتح اول و ثانی مثلثه و ضم همزه که بصورت واوست و بای موحده و پروژدن تفاعل حرکتی طبیعی است که بجهت دفع بغارات دهن باز میگردد. بقادسی فاظه و دهن دوه گویند و یونانی پماهی نامند.

**تثلیث** - باصطلاح منجمین بصورت قمر یا سمدی بمفاصله پنج برج یا نه برج چنانچه قمر در حمل باشد و مشتری در اسد یا آنکه مشتری در قوس باشد و زینصور در ارجل تا اسد پنج خانه است و از حمل ناقوس نه خانه و این نظر تمام دوستی باشد و این ستاره سه ناظر و خادم باشد قمر را و این داتلیث از آن گویند که در میان قمر و سعد بحساب درجات سوم حصه فلک باشد و آن چهار برج بود باینطور که سه برج سالم و بتدریک بسرج از جمع کردن درجات برج قمر و برج سعد حاصل میان قمر و سعد مفاصله یکصد و بیست درجه حاصل باشد و اگر مفاصله سه برج با اندازه

برج باشد و این را نظر تدبیر گویند و این نیم دوستی باشد و اگر بمقاصد چهار برج یا ده برج باشد این تربیع است نظر نیم دشمنی دارد و اگر مقاصد یک برج یا هفت برج باشد این را مقایضه گویند این نظر تمام دشمنی است و اگر دو کوکب دو یک برج باشد آنرا قران گویند بنظر تربیع دو جمیع کاذب گیرند مگر تربیع ماه با مشتری برای بنای مسجد و کندن چاه و جوی بهتر و تربیع ماه با عطارد برای تعلیم خوب بود (از شرح قران السعدین و مؤید و مدار و دیگر رسائل).  
گنہیر - میوه چیدن و پستی نفع یافتن.

تثاقل - گرا بار شدن و گسارانی خاصر.

### فصل تالی فوقانی مع جیم

تجارب - ابروژن تفاعل امدیکر را آزمودن. و بکنر دای مہملہ جمع تجربه.

تجنب - (بر وزن فعل) دور شدن و بکسو شدن (ازمنتخب).

تجسید - از سر نو ساختن و در منتخب نو کردن.

تجرید - برہنہ کردن چیز را از زوائد آنیکہ بر آن باشد و پیراستن و اصلاح نمودن و نام کنایہ (ازمنتخب).

تجوید - نیکو کردن و سرہ کردن و حروف بخارج ادا کردن.

تجوز - (بر وزن فعل) برہنہ شدن و برہنگی و مجاز یعنی ترک و یا قطع علائق.

تجلد - ایضم لام مشدداً جلدی و چالاکتی نمودن در مقابلہ دشمن.

تجبر - ا حرف سوم بای موصوفہ مضموم مشدداً کردن کشی کردن (ازکنز ومنتخب).

تجاسر - ایضم سین مہملہ دلیری کردن و شوقی و گستاخی کردن (ازکنف وکنز ومنتخب).

تجار - ایضام و تشدید جیم سوداگران و این جمع تاجر است.

تجهیز - ابروژن و ساختن اسباب مردہ و اسباب عروسی. تجهیز - (بر وزن فعل) آماده شدن (ازمنتخب).

تجسس - (بر وزن فعل) جستجو کردن و خبر پرسیدن (ازمنتخب).

تجشش - ابروژن فعل ازجشش کہ بالفتح است و درمنتخب نوشته کہ جیش بالفتح ستردن مود آواز یاریک و بازی و عشق و دزدیدن یکی.

تجرع - ایضعتین و ضم دای مہملہ مشد و حین مہملہ یعنی جرعه جرعه نوشیدن و اندک اندک نوشیدن (ازمنتخب و غیر آن).

تجویف - خالی کردن و در معاوردہ آنچه کہ در میان چیزی خالی باشد.

تجلیف - خشک کردن (ازکنز ومنتخب).

تجاهل - با وجود دانستن خود نادان و نادانستہ و نمودن.

تجمل - شان و شکوہ و جمال و آرایش خود نمودن (ازکنز ومنتخب).

تجہم - ایضین مہملہ [مشد مضموم]

چہ نری بفتح اول و ثانی خاک نناک را گویند.

تجارب - ایضم دای مہملہ باہم جنگ کردن (ازکنز).

تجربہ - ا بفتح اول و کسر ثانی و تشدید یای تحتانی مفتوح ا سلام گفتن و دبر ماندن و بادشاهی و ملک [بالضم] (ازسراج ومنتخب).

تحمید - یک ستودن و بی در پی ستایش کردن (ازمنتخب).

تحدید - تیز کردن و حد چیزی پیدا کردن (ازمنتخب).

تخذیر - ا بالفتح و ذال مہملہ مکسور ا بمعنی ترسانیدن (ازکنف).

تحریر - آزاد کردن غلام و کنیزک و بمعنی نوشتن و پاکیزہ گفتن و نوعی از تمہ کہ پیچیدگی آواز باشد بہندی گشتی (۱) گویند و بمعنی خطبای باویک کہ از موقلم بر نقش و تمایز کنند و نام کنایہ در علم اشکال هندسہ از اقلیدس (ازکنز و وکیف و ہادعجم و مہملات).

تحتیور - (بشین مجہد تنگ داشتن نفع بر اہل و عیال) (از لطائف).

تخیر - ا بفتح اول و فتح حای مہملہ و ضم جیم مشد ا مثل سنگ سخت گردیدن چیزی.

تخیز - ا بہر دو دای مہملہ تیز کردن (ازسراج).

تخریج - ا بروژن تصرف و تصدیق دای مہملہ ا برہو کردن و خویش را نگاه داشتن (ازمنتخب).

بر گردیدن کسی را از میان قوم و قصد کردن چیزی و تارود شدن و بیکار بردگ شدن (ازمنتخب).

تدشیم - (بشین مجہد ا دلج و مشقت کشیدن) (ازکنز ومنتخب و مدار).

تجربہ - ا بفتح اول و سکون جیم و کسر دای مہملہ یعنی آزمایش و بالفظ گرفتن و گردن مسدل (از بہادعجم ومنتخب) و تذکرہ و تفرقہ نیز بر وزن تجربہ است کہ مذکور است.

تجزیہ - ا برای مجہد ا پارہ پارہ کردن و تقسیم کردن چیز را (ازمنتخب و غیر آن).

تجلیہ - (بر وزن تجربہ) زدودن و تجلی و روشن و آشکارا کردن.

تجلی - آشکارا شدن (ازکنز) و درمنتخب روشن و آشکارا کردن و جلوه کردن و باستمال فارسیان کنایہ از غلبہ نودالہی کہ موسی علیہ السلام را بر طود ظاہر شدہ بود و موسی علیہ السلام از آن بیہوش شدند پس تجلی بالفظ داشتن و شکستن و ترا ویدن و درمیدن و گردن مسدل (از بہادعجم) و گاہی فارسیان تجلی را تعجلا میخوانند اگرچہ یای مافیل مکسور را الف خواندن خلاف قاعدہ ہر یست لیکن این تصرف نوعی از تفریس است چنانکہ تنی را تناس و تماش را تماشا میخوانند.

تجنی - ا بتون مشد مکسور کنایہ بر کسی بستن.

فصل تالی فوقانی مع حای حطی تحت الثری - عبارت از ذہر زمین

**تحریر** - ! برای مهله و ضاد  
مجهله کسی را برچنگ برانگیختن (از  
کشف و مدار).

**تحت الشعاع** - کنایه اذو دوز  
یا سه روز که در آخر هر ماه میباشد که  
جرم قمر در آن ایام از غایت باریکی از  
باعث قرب شمس بزرگ شعاع و روشنی  
شمس از نظر مدوم میگردد و آن ایام  
منعوس است.

**تحت** - ایضاً اول و فتح ثانی  
جمع تحفه مستفاد (از مفعول اکبری).  
**تحریر** - گردانیدن سخن و چیزها  
از وضع و حالت خود و موضوع خود (از  
منتخب).

**تحت الحناك** - احرف شده حای  
مهله مفتوح و فتح نون معمول زهادست  
که يك پیچ علامه از تحت حنا گذاریده  
پس پیچند. و حنا بفتحین، بمعنی کام  
و زیر نون (از مصطلحات).

**تحریر** - حرکت دادن و گاهی  
مجازاً بمعنی رغبت دادن و درغلانیدن  
آید.

**تحریر** - [بروزن فعل] جنبیدن.  
**تحلیل** - از هم گناختن چیزها و  
حلال کردن و بجای آورد آمدن و فانی  
کردن چیزها بگذاختن و باصطلاح مصا  
دو بخش کردن لفظی را باز یاده و از هر  
بخش معنی علیحده گرفتن و بعضی را بفعال  
خود گذاشتن چنانکه در نامی اسم است  
لفظ اسباب را بتعلیل دوجزو گردانند  
یکی «اس» دوم «باب» و هر دو لفظ  
مرادند نه معنی ایشان چرا که لفظ «اس»

بعان خود مانده و از لفظ باب مرادف او  
که در است خواسته شد و از لفظ در حرف  
راء بصل اصفاط که کلمه نهایت اشارت است  
بدان حذف نموده پس لفظ اس را بدال  
که از کلمه در باقی مانده ملحق گردانند اسم  
است حاصل شد.

**تحویل** - بر گردیدن و پس  
گردانیدن لازم و متعدی هر دو آمده و  
مستعمل بمعنی سپردن و حواله نمودن و  
داخل شدن (از کشف).

**تحت** - احرف ثالث تائی فوقانی  
بروزن تکلم بمعنی واجیه شدن (از کشف  
و کنز و منتخب).

**تحکم** - [بروزن فعل] دعوی کردن و  
غلبه کردن و حکومت بر و در خیابان نوشته  
که تحکم خواه نموده حکم کسی قبول کردن.  
**تحمیم** - بیرون بر آمدگی هر چیز  
و حجامت نمودن و میکیدن و بازداشتن و  
بر آمدن پستان (از منتخب).

**تحشم** - ! بفتحین و ضم شین معجمه  
مشدد اغضب شوند و صاحب چاکران و  
خدمتگاران شدن.

**تحریر** - [بروزن ناسف] اندوهگین  
شدن (از منتخب).

**تخصیر** - [بروزن فعل] در حد مار شدن.  
**تختن** - ایضاً تون مشدد امهر بانی  
کردن.

**تحریر** - تکبیر اولی بمعنی تکبیریکه  
بعد تیت تاذ گویند و این تکبیر از همه  
تکبیرات نماز اول میباشد و معنی اصلی  
این حرام گردانیدن بر خود کلام دنیا و  
دیگر حرکات و معاملات.

**تجیه** - ! بفتح اول و کسر حای مهله  
و فتح بای مشدده بمعنی سلام و درود و  
بمعنی زنده گانی دادن و ملوک و پادشاهی (از  
صراح و کنز و منتخب).

**تجلیه** - قبری کردن و زیور بستن  
و کسی را صفت کردن (از منتخب).

**تجاشی** - بیکسو شدن (از کشف  
و کنز).

**تجری** - [بروزن فعل] بمعنی  
صواب جستن و سزاوار و بهتر جستن.  
و در نیک کردن بجائی و قصد کردن پسوی  
قبله (از لطائف و منتخب).  
**تجافی** - [بیکسو] نیکو شدن و جدا  
شدن (از لطائف).

### فصل نای فوقانی مع خای مهمله

**تخم** - حنا - از مخزون معلوم میشود  
که مضرب است.

**تخریب** - خراب کردن.  
**تخت حساب** - متجان را تغذیه  
حساب میباشد که بر آن خاک انداخته  
نقوش حساب طالع درست کنند.

**تخت** - معروف (۱) و جان شدن دماغ  
از انشعاب (از مصطلحات) و صاحب بهار عجم  
نوشته که تخت بمعنی از یکبه مشترک است  
در مری و فاردی.

**تخالج** - ! بضم لام و بده جیم  
شك و وسواس در دل آمدن (از کنز).  
**تخریج** - بیرون آوردن و ادب  
دادن بر تکی.

**تخته بند** - بمعنی حبس و قید و

بمعنی معبوس و قیدی و بمعنی چوبهای  
کوچک که بر دست و پای شکسته بندند و  
بمعنی دست و پای شکسته که بر آن چوبها  
بسته باشند نیز آمده (از رشیدی و  
برهان).

**تخته نرد** - تخته که بر آن بازی  
نرد بازند.

**تخسیر** - بمعنی کمی (از لطائف)  
و در منتخب و صراح بمعنی هلاک کردن.

**تخش** - [بفتح و شین معجمه] کمان  
تیر ناول (از منتخب) و در برهان نوشته  
که نوعی از کمان است که تیر کوچک دارد  
و کسی از تیر است. و در مصطلحات مرقوم  
است که نوعی از کمان است که تیر از آن  
بتعبیه اندازند و در سراج اللغات آورده  
که تختش بالفتح بالا و در مجلس و نوعی  
از تیر و تیر آتشبازی را گویند چون  
تخشیدن بمعنی باز نشستن است تیر آتشبازی  
را بهین سبب تختش نامند که در هوا  
بسیار بلند میرود و تیر نوشته که بمعنی  
گویند که نوعی از کمان است.

**تخلیط** - آمیختن و آمیزش کردن  
باطل در کلام (از مدار).

**تخشع** - [بروزن تکلف] فروتنی و  
عجز کردن (از کشف).

**تخویف** - بمعنی ترسانیدن.

**تخاوف** - با هم دیگر خوف  
نمودن.

**تخالف** - ! بضم لام / مخالفت و  
دگرگونی.

**تخلف** - [بروزن تصرف] خلاف  
کردن در وعده.



**تخماق** - ابالضم یعنی میخ کوب و آن چوبی باشد که بدان میخهای خیمه گزینند این لفظ ترکیست (از مصطلحات ولغات ترکی).

**تخسریق** - پیاده کردن (از لطائف).

**تخلیق** - ابرو زدن تاسق ا خلق گرفتن و غو کردن و غوغا و غوغا شدن (از منتخب و غیره).

**تخته شنگ** - و درش کشتی گران است که مدت هفت تخته پدید آورده اند و آنکه پسته بوضع معهود بر آن شنگ زده (از مصطلحات و بهار هجری).  
**تخته اول** - لوح محفوظ (از شرح مخزن اسرار).

**تخلل** - درخه شدن و خرابی و تپاهی.

**تخیل** - ابرو زدن تخیل ا خیال کردن و کسی را در خیال انداختن.

**تخیل** - ابرو زدن تکلف در خیال آوردن (از منتخب).

**تخلخل** - ایدو حای معصه اول مفتوح دوم مضموم جدا شدن اجزای چیزی از یکدیگر شده تکلف (از منتخب).

**تخاقوئل** - ایتنج اول و ضم قاف و کسر هاء سال مرغ چه تخاقوئل در ترکی یعنی مرغ و بیل یعنی سال چنانکه دوره دوازده ماه را سال باغد میچنین ترکان را دوره دوازده سال نیز مقرر است و هر سال را نام عیصه یا سم جانوریست پس تخاقوئل نام سال دهم است از جمله دوازده سال و گمانیکه نام ماه قمری غلط

است.

**تخیم گل** - گرمی باشد سرخ رنگ که بعد از برطرف شدن گل بر درخت گل پیدا میشود.

**تخوم** - ایشمتین ا نشانها و حدود میان دو زمین. و نام شهر.

**تخته بر سر شستن** - غراب و دوسا کردن (از مصطلحات).

**تخته زدن** - رسم تصاری است که هنگام پرمتش بضر و اصول تخته بر تخته دهند (از شرح گل کشتی).

**تخم چیزی بر افتادن** - کنایه از نابود و مضموم شدن آن (از مصطلحات).  
**تخسوسدن** - سالا شستن (از برهان).

**تخمین** - اندازه کردن.  
**تخت سایمان** - تمام مقامیست در کشمیر.

**تخت رونده** - کنایه از اسب.  
**تختیده** - در ترکی معنی درخت است و نون زائده است و لفظ ده بهای مخفی یعنی ده.

**تخته** - ایشم اول و سکون ثانی ا در فارسی اصل و زاد اولاد و بضم اول و فتح دوم و سوم در عربی بمعنی بد معنی تمام که از امتلاعی معده پیدا شود (از برهان و غنبدی و لطائف و سرودی و سراج).

**تخلیه** - خالی کردن (از کنز).

**تخلیة** - ابرو زدن تصفیة بمعنی خفا گرفتن در کار کسی (از کنز).

**تخاقوی** - ایتنج اول و ضم قاف

اوج بسوی قضیب و همچنین بر خلاف یکدیگر. بدانکه فلک قمر مرکبست از چهار اجزا یکی مائل دوم حامل سوم تدویر چهارم جوهر که محیط هر سه اجزای مذکوره است و فلک عطارد مرکب از چهار فلک یکی مثل دوم مدبر سوم حامل چهارم تدویر و فلک شمس مرکب از دو فلک یکی مثل دوم خارج المرکز و تدویر ندارد و شمس در ثخن خارج المرکز خود بجای تدویر مذکور است و فلک زهره و مریخ و مشتری و زحل هر یکی از اینها مرکبست از سه فلک یکی مثل دوم حامل سوم تدویر سواى شمس هر یکی از سیاره دو کتاره تدویر خویش مذکور است و تدویر و ثخن حامل خود در اینجا شکل فلک قمر نوشته میشود که از آن سواى فلک عطارد شکل پنج فلک دیگر بقیاس میتوان آورد و چون از جوهر قطع نظر کنند صورت فلک زهره و مریخ و مشتری و زحل مشخص می شود و چون جوهر و تدویر هر دو را از نظر اندازند شکل فلک شمس ظاهر میگردد.



تدویر پس - سبق دادن.

تدویر پس - ایتون و تختای و سین مبدل ا بجرک آوردن.

معنی مرغ و این ترکیبست از لغات ترکی نوشته شد.

**تخم بازی** - دوز تودوز و دوز عید کودکان به بیضه های رنگین بازی کنند (از مصطلحات).

### فصل تائی فوقانی مع دال مهمله

**تدویر** - درجه بندچه و پایه پایه چیز را بسوی چیزی بردن بمعنی آهسته آهسته کاری کردن.

**تدویر** - ابرو زدن تفکر ا پس کار اندیشیدن (از منتخب).

**تدویر** - در پس کاری غور کردن (از کشف و در صراح بایان کاری نگرین).  
**تدویر** - فلک کردن و بسلاک افکندن کسی را (از منتخب).

**تدویر** - معنی انوی گرد گرد آمدن چیزی و باصطلاح علم هیئت فلک کوچک که بین فلک دیگر باشد (از منتخب). بدانکه هر فلکی از افلاک هفتگانه مرکبست از چند افلاک یعنی از چند اجزای مدور و همه اسباب اجزا اینست مثل و مائل و جوهر و مدبر و خارج المرکز و حامل و تدویر پس در حامل و خارج المرکز تفاوت همین است که در فلک شمس خارج المرکز نامند و در افلاک دیگر حامل گویند و مثل و مائل و مدبر هر سه بزرگ شکی باشند بمعنی هر یکی از این هر سه بمد مرکوز شدن حامل آنچه باقیانند بدو قسم مختلف انهن نامت میگردد یکی حاوی تعامل و دیگر محوی حامل و وقت حاوی و غلط معوی بجانب

**تدقیق** - باریک کردن و بیک گرفتن  
(از کثر و منتخب).

**تدارک** - ایضم دای مهمله در یافتن چیزی که قوت شده باشد و بهمدیگر و سپیدن (از کثر).

**تداخل** - بهم در شدن در یکدیگر (از منتخب) و باصلاح اعتبار غذای منقسم غیر منقسم را آمیختن.

**تداوی** - ایضم واو از یکدیگر دست بدست غمرا گرفتن و بدویت از یکدیگر گرفتن (از کشف و کثر و منتخب).

**تدوین** - جمع نمودن و تألیف کردن (از منتخب).

**تدین** - ایفتح اول و ثانی و ضم تحتانی مشدود دیندار شدن (از کثر و منتخب).

**تدهین** - روغن مالیدن و چرب کردن.

**تدسیه** - ایافتح و سین مهمله مکسور و تحتانی تباه کردن و گمراه کردن (از منتخب).

**تداوی** - دوا کردن و درمان نمودن (از کثر و منتخب).

### فصل ثانی فوقانی مع ذال معجمه

**تذنیب** - ایروژن تقریب دانه ویدا کردن چیز را (از منتخب).

**تذلیب** - ایفتح اول و ثانی و سکون موحده وجه ذال معجمه دوم در ده شدن و منرد بودن و شنیدن چیزی که بهوا آویخته باشد (از منتخب).

**تذهیب** - اندوده کردن (از منتخب و کثر).

**تذکار** - ایافتح ذکر نمودن و بالکسر خطاست چرا که سواي ثبوت و تلفای هیچ مصدری بر وزن تفعال بالکسر نیامده مگر اسم جنس و صفات برین وزن اکثر می آید چنانچه مثال و تساج و تنعاب یعنی بسیار بازی کنند (از رساله) این حاج.

**تذکر** - مذکر گردانیدن و بخشی بادهی کردن.

**تذکر** - ایه تعدید کاف مقصور زیاد کردن و زیاد آمدن.

**تذلل** - فروتنی نمودن و هجر کردن و خود را خوار داشتن (از صراح).

**تذرو** - ایفتح اول و ثانی که ذال معجمه است ایضی خروس صحرانی و بدل مهمله نوشتن و خواندن و یعنی کبک گفتن خطاست (از چهار نگوی و قمر هنگ حکیم نور الدین) و در سراج اللغات از قمر هنگ قوسی نقل کرده که تذرو بدل معجمه مرقی از جنس ماکیان و خروس که در پیشه اسر آباد و ماژندران بسیار باشد و بغایت خوش رنگ بود و یا در سراج الدین شیخان آردو قول قوسی را بسته نموده نوشته که مرا اعتماد بر قول قوسیست که صاحب زیانست.

**تذکره** - ایکسر کاف یعنی یادداشت و یعنی یاد آوردن و بدو دان (از کشف و کثر).

### فصل ثانی فوقانی مع دای مهمله

(از لطائف).

**ترهات** - ایضم اول و دای مهمله مشدود معنای باطل لهو آمیز و جمع ترهت که یعنی باطلت (از صراح و کثر).

**تروست** - یعنی جست و جالاک (از رشیدی و برهان) و بعضی معتقدان گویند اند که یعنی مشتاق و کامل هنر و مستعمل در کاری که بدست تعلی دارد و در سراج الحثات بعضی چالاک دست و اطلاق این لفظ بر کسانی کنند که عمل بدست نمایند چنانکه نقاش و کاتب.

**ترویج** - یعنی رواج دادن و روانی دادن.

**ترویج** - ایضمین میوه معروف و بعضی چین و شکنج نه بضم اول و فتح ثانی (از کشف و برهان و چهار نگوی و رشیدی و مؤید و مدار) و یعنی بوته (۱) کلان که بر هر چهار گوشه چادر و دوشاله و بعضی جاهای قبا و غیره در کلابتون و ایریشم الوان نقش کنند.

**ترویج** - راحت دادن و خوشه و دادر کردن (از منتخب و کثر).

**تروایج** - جمع ترویج [ایافتح] است رگمت نماز نقل که در شبهای ماه رمضان گزارند آنرا تروایج بهین سبب گویند که بعد از چهار رگمت خود را راحت و آرام میدهند.

**تروح** - ایفتحین و حاء مهمله یعنی اندوه و غم که شد قرح است (از لطائف).

**ترصا** - ایافتح نصار و آتش برست و این لفظ در میست (از برهان و سراج).  
**ترطیب** - تر کردن و تری در مزاج آوردن.

**تریق** - راحت کردن درجه هر چیز و نهادن چند چیز را بمقام و مرتبه خود.  
**تروق** - ایروژن تصرف اداست و درست شدن.

**ترکیب** - نسبی اداصول و ساختن سازها.

**ترهیب** - واهب شدن (از لطائف).  
**تراب** - ایضم خاك خشك (از شروح نصاب).

**ترب** - ایالکسر و پای موحده یعنی هم عمر که یفادسی هزار گویند (از صراح و شروح نصاب).

**ترائب** - ایفتح اول و کسر همزه که حرف چهارم است استخوانهای سینه و این جمع تریه است و مجازاً یعنی سینه آید (از منتخب و صراح و غیره).

**ترحب** - مرجح گفتن (از لطائف).  
**ترحیب** - به معنی تعظیم (از لطائف).

**ترقب** - چشم داشت (از کثر).

**ترهیب** - ایروژن ترکیب به معنی ترسانیدن (از منتخب).

**تربت** - ایضم یعنی خاك و مجازاً یعنی قبر (از کثر).

**تروت و هوت** - ایفتح اول و فتح میم و سکون هر دو دای مهمله یعنی زیر و زبر

**تروشیج** - تراویسن (از متخبط) و مجازاً بمعنی اندك بارش مستعمل میشود.

**تروشیج** - آب دادن و نام معنی (۱) (از شمس).

**تروشیج** - ابروزن نعل (افزونی نهادن و غلبه شدن (از تاج المصادر و متخبط) و بنظر داشتن و دادن و کردن و نهادن مستعمل (از بهار عجم).

**تروشد** - اضم و یای موصعه نیز مضموم ا نام دوامی سهل بهندی نسوت گویند.

**تروید** - باز گردانیدن و باز آوردن و زبون و فاسد گردانیدن (از متخبط).

**تروید** - گردیدن و رفتن و آمدن و رفتن و مجازاً بمعنی فکر و اندیشه (از تاج المصادر و متخبط و کثر).

**تروید** - چشم داشتن (از متخبط و شمس و کثر).

**تروکی تمام شدن** - فرو رفتن کسی آخر شدن (از مصطلحات).

**تروجیع بند** - معنی این در لغت برگردانیدن بندهست و در اصطلاح آنکه شاعر چند بند در بحر موافق و بقوافی مختلف تصنیف نماید و بعد از بند یک بیت معین و آنکه متفق الوزن و مختلف بقوافی هر بند باشد با دیار و در بحر طبع آن بیت مکرر بمضمون بیت آخر هر بند مربوط باشد.

**تروکیب بند** - آنکه شاعر چند بند بحر موافق و بقوافی مختلف تصنیف نماید و مابین هر بند بینی هلیحه غیر مکرر متفق الوزن و مختلف اقوافی سازد کند.

**ترو** - ایا فتح / برای تفهیل آید و

معنی ناز و آیداد و صاف و پاکیزه چون شربت تروشگر ترو کتاب ترو و بوسه ترو شعر ترو و ناله ترو و ناله ترو و کافور و وسمه ترو و لفظ ترو بمعنی بادم و شرمند نیز آمده (از بهار عجم).

**تروایق کبیر** - معجزات و معجزات مر کبایز هفتاد و دو و این در تروایق فاروق نیز گویند داغ جمیع زخرها و مقوی دل و دماغ.

**تروکثار** - ایا شتم مطلق تاختن و بر سیل غارت مثل تاختن ترکان و بمعنی مرد سپاهی و غارتگر (از بهار عجم و سراج و مدار).

**ترویز** - ایکسرتین و یای معروف. به فتح اول / قضیه از جمله و با و آن مثلث باشد (از کشف و مدار).

**ترویز** - بالکسر نام شهری و نقوش جامه و مجازاً زینت و آرایش و ایا فتح نیز آمده و هر از بطای مرب آنست (از و شیدی) و در سراج اللغات نوشته که ترویز بالکسر علم جامه و بمعنی زینت و آرایش و نام شهر است از ترکستان که اهل آن بکمال حسن شهره آفاق اند و فتح نیز گفته اند و قوسی نوشته که ترویز فتح بجای جامه و طراز است و گریبان و تن زینتی است که قبل ازین میکردند و بکسر شهری از ترکستان.

**تروسی** - ایا لقب و معنی جمله در دربی بمعنی سپرد و فارسی بمعنی چیز سخت می آید (از کشف و شیدی و سرودی و برهان).

**ترویش** - ایا فتح اقتضای آرایش و دفع و بمعنی طمع و توالع (از و شیدی و سراج اللغات و اضافات و مصطلحات).

در

در کثر اللغات نوشته که ترو بوسه نهادن درجه ها و این جمع ترو است که بالضم باشد.

**ترویح** - ایا فتح اول و ثانی و سکون عین مهمله اول و ضم دای مهمله دوم / بالین کودک و نشو و نما گرفتن (از متخبط و صراح).

**ترویح** - در میان قمر و ستاره دیگر تفاوت چهار برج یاده برج باشد و زهره و سرطان و یا قمر در جوزا باشد و زهره دو حوت و زین نظر دلیل دشمنی است (از مدار) و این را ترویح ازان گویند که در میان قمر و کوکب دیگر بحساب درجات مقاصله بود درجه که چهارم حصه فلک بود و آن سه برج باشد با یسطور که دو برج سالم و بقدر یک برج از جمع کردن درجات برج قمر و برج دیگر کوکب و در متخبط چهار گوشه کردن چیز را و نظر کردن کوکب از برج سوم که ربع فلک است بکوکب دیگر.

**تروصیع** - جواهر نشانیدن در چیزی و در سخن مقایسه هر لفظ لفظی دیگر آوردن که قافیه بآن توانستند و بعضی محققان چنین نوشته اند که تروصیع جواهر نشانیدن در چیزی و باصطلاح شاعر یا منشی بر ابر هر کلمه [کنه] دیگر ببارد که متفق الوزن و موافق اقوافی باشد مثال آن از قرآن مجید دان الا برادلی ترو و ان الصبا لقی جحیم.

**تروغ** - سرخوش و تبسمت. **تروایش** - تروینه ها بمعنی دو چیز یا بیشتر که با هم شباهت یکدیگر باشد.

**ترو** - ایا فتح / شیر و جرات شک (از مؤید) و صاحب برهان

**تروش** - در اصل تروش بود بمعنی جای تروشیدن بجهت کثرت استعمال کسر و برای تخفیف بفتح بدل شده و یا وا حذف کردند.

**تروش** - ایا ضم و یضم اول و سکون ثانی / هر دو صحیح نام مرده معروف که بحر بی حامض گویند (از مدار و کشف و بهار عجم).

**تروصیص** - ایا هر دو صا و مهمله / استوار کردن چیزی بوجه کمال و با درین کسوفتن چیز بسرا (از کتب و کشف و متخبط).

**تروخیص** - دخت و اجازت دادن.

**تروییص** - ایا بر وزن تصرف و حرف سوم بای و حده و چهارم صا و مهمله چشم داشتن چیز بسرا و توقف کردن و غلبه نگاه داشتن براه تروختن (از کشف و صراح و کثر و اضافات).

**ترواض** - ایا فتح اول و ضا و معجمه / با یکدیگر راضی شدن. در اصل تراضی بود یا بجهت تخفیف حذف شده است.

**تروجیع** - باز گردانیدن و در معصیت انان و انا الیه راجعون گفتن.

**تروقع** - ایا بر وزن تغل / بلندی حستن و کتابه از غرود و تکبر (از لطائف و غیره).

**ترورجع** - ایا ضم جیم / باز گشتن و منقلب شدن و یا یکدیگر رجوع کردن و رجعت کردن کواکب از حرکات اکثری خود که از مغرب بسوی مشرق میباشد.

**تروغ** - ایا ضم اول و فتح ثانی و عین مهمله / بمعنی سبزه زار (از شرح تصاب) و

قاطع نوشته که نافعودشی است که از جنرات می‌روند.

**تروفق** - ابروژن تلافی به معنی مهربانی کردن و غمی نمودن.

**ترباق** - ایا لکسر اعراب ترباک و آن درای مرکبست معروف که چنددوبه را گرفته ریخته در شهد آمیزند و آن دافع اقسام زهرهای نباتی و حیوانی باشد.

**توغاق** - ایا لضم یا سبانی و نگهبانی از سراج اللغات و این لفظ ترکیبست.

**توک** - ایا فتح و کاف عربی به معنی گذاشتن و بلفظ گفتن و کسردن و دادن و گرفتن مشتمل و به معنی کلاه و به معنی خود آهنی و بالضم نام قومی مشهور بترک که سردی بود از فرزندان نوح علیه السلام و مجازاً به معنی سباهی و به معنی معشوق (از مدار و جهانگیری و بهاء عجم و مؤید و لغات ترکی و برهان و منتخب) مگر غازیان برای معنی خود آهنی در بعضی محل بکاف فارسی نیز استعمال کرده اند.

**توک فلک** - متاد و مریخ و بعضی گویند که کنایه از آفتاب است.

**تویاک** - اصحاب مؤید و برهان و مدار بفتح و کسر اول نوشته اند و در جهانگیری بفتح فقط نام مجعونی و مطلق غادر و به معنی انیون و در سراج اللغات نوشته که ترباک بالکسر به معنی بازهر که بر حرف آنرا زهر مریه گویند و مجازاً به معنی مجعونی مریه که دافع زهر باشد اطلاق کنند و در معطلحات نوشته که به معنی انیون اصطلاح جدید انیونیان است که شهرت گرفته.

**توشاک** - ایا لضم و غین معجمه و کاف عربی به معنی پاسبان و پاسداری شب این لفظ ترکیبست (از برهان).

**توتنگ** - ایا فتح و کاف فارسی از آواز گمان بوقت تیرانداختن (از برهان).  
**توتنگا** **توتنگ** - آواز تیغ بوقت زدن بر چرخ سخت.

**توازی عدل** - ترازو که به سنجیدن در هر دو پند آن کمی و بیشی نباشد بلکه برابر باشد.

**تو حال** - ایا لکسر و حای مهله کوچ کردن (از لطائف).

**تو قیل** - قرائت قرآن با دای مخارج حروف پاهنگی و آدانیگی.

**تو هل** - ابروژن تجمل نرم گوشت شدن و نرم شدن عضو (از کثر) و در منتخب به معنی ست شدن.

**تو اکم** - ابروژن تفاعل ابرهم نشستن و گرد آمدن (از کشف و سراج و کثر) و مجازاً به معنی هجوم و انبوه.

**تو خیم** - ایا حای معجمه ابرم گردانیدن و انداختن حرف آخر از کلمه منادی و غیر منادی.

**تو هم** - ایا ضم نون به معنی سراییدن و سرودن (از منتخب).

**تو شدن** - شرمند و مندل شدن (از چراغ هدایت و سراج و شمس و مصطلحات).

**تو دامن** - فاسق و فاجر (از سراج).  
**تو زبان** - غافل و بی فصاحت سخن گوینده.

**تو کی کردن** - ظلم و اشتغال کردن (از شبیهی).

**تو نگین** - ایا فتح و کاف فارسی و آن دو ابست شیرین مثل شکر که مانند شبنم بر درختی خاص که خار دارد میباشد مشبه میگردد (از برهان).

**تو یل** - ایا فتح کشیدن و بضم به معنی رسیدن (از برهان).

**تو کان** - ایا فتح و کاف عربی از لقب زنان از عالم بی بی و بیگم (از لغات).

**تو ک چین** - کنایه از آفتاب.

**تو نجبین** - ایا فتح اول و ثانی و سکون نون و ضم جیم مصرع شریکین است و آن چیزی باشد مانند شهد شیرینی و قوام که بر خاواهای دودخت آشتی خوار در ملک خراسان از هوا مانند شبنم می افتد و باز خشک شده مانند شکر سرخ میگردد (از مدار و مؤید و سیدی و بحر الجواهر).

**توازی پولاد سنجان** - کتاب از بزم مبارز (از سراج).

**تو خان** - ایا لضم (۱) و حای معجمه کسیکه پادشاه او را از تکالیف آداب معاف کرده باشد و بکنایه مؤاخذه نکنه و نوعی از سبزه که مانند پودینه یا نان خوردند و نوعی از ترکان چغتائی و رئیس و شریف را نیز گویند و لقب ابونصر قادری (از رشیدی و خان آذرو) و در سراج اللغات نوشته که ترخان به مجاز و عرف حال یعنی سخره نیز مستعمل میشود.

**توازی شدن** - یک سرتیر و نیزه از چیزی گشتن و ماسدن نصفی از آن بطرف کناندا و مقابل شدن و برابر شدن (از چراغ هدایت و رشیدی و سراج و برهان).

**تو قیدن** - شگافه شدن و این مبدل ترکیدنست (از جواهر الحروف).

**تو رحمان** - ایا فتح و جیم مشدوم به معنی فصیح و تیز زبان و خوش تقریر و کسیکه دانسته و دوزبان باشد که صاحب یک زبان و صاحب دیگر زبان بفهماند و این عرب تو زیانست و ضم جیم از آنست که زبان بضم اول است و بفتح نیز آمده و به معنی عرب کردن این لفظ مصدر و افعال و اسماء از آن اخذ کردند چون ترجمه ترجم ترجمه فهو ترجم چون دهرج یدهرج و دهرج فهو دهرج (از رساله عربات ملا عبدالرشید صاحب رشیدی) و در کشف و مدار و منتخب نیز بضم جیم است و در مؤید بفتح جیم و در صراح بضم و فتح جیم، به معنی تلمیحی و لفظ ترجمان به معنی تاوان نیز آمده است چنانکه در بهار عجم یافته شد.

**تو کمان** - ایا ضم اول و سکون ثانی نام قومی از ترک اللغات ترکی و برهان و در سراج نوشته که چون اینها از ترکان پایه کمتر دارند چنین موسوم شدند یعنی مانند ترکان و به معنی نوشته که مرکب نیست.

**تو قین** - ایا فتح اول و کسر قاف از نزدیک بهم نوشتن سطریهای کتاب و نقطه و اعراب کردن و آرایش دادن کتاب و اخضاب کردن بضا و سبزه کردن موضعی را بقوسط بخط زائده تا گمان نشود که اینجاست برای نوشتن سفید گذاشته اند (از منتخب و صراح).

**تو ن** - ایا فتح و کاف کل تیرین (از برهان).

**ترازوی سنگ زن** - ترازو که يك بله آن زیاد باشد و دیگر کم (از بهار جم).

**تره** - ایکنه اول و فتح ثانی ایمنی کینه . و فتح اول و کسر ثانی یعنی باطل (۱) و بقتین و تخفیف و تشدید در فارسی یعنی برگ یعنی نباتات که پخته باوانان خورند یمنی ساک گویند (از شروح مصاب و لضافه و کنز و غیره).

**ترجمه** - از فتح اول و سکون ثانی و فتح جم بیان کردن مطالب زبانی زبان دیگر و مآخذ این ترجمانست که مصرب ترجمان باشد و ترجمان یعنی کسیکه کلام دوشخص متعارف را بیکدیگر بفهماند چون عربان ترجمان کرده ترجمان ساختند پس از آن مصدر و افعال و اسماء اشتقاق کردند چون ترجم بترجم ترجمه فهو مترجم چون دهرج بدهرج و حرجه و دهرج اگر چه در لفظ ترجمان بفتح و ضم جیم بعضی اختلاف کرده اند چنانکه مستحب و صراح مگر در لفظ ترجمه بحسرت جیم اختلاف نباید کرد چرا که پروژن دهرجه است. سواى این بحر الجواهر و کشف و منتخب و کنز و مزمل الاغلامه بفتح جیم ثابت میکنند.

**ترقوه** - / بالفتح و قاف مضوم [و فتح واو] استخوان چنبر گردن که یمنی هسل گویند (از مستحب و کنز).

**تریاق اریعه** - معجونست داغ زهرها و میصرع و بقوه اجزایش چهارست جنطیانا صاحب الفارزدانند مر.

**ترانه** - از فتح آلتی است آهنگی که از و شنگ را میترانند.

**ترکه** - از فتح اول و کسر ای مهمله و فتح کاف عربی آتیه مال و متاع از مرده ماند (از مؤید و منتخب و صراح و مدار).

**ترنامه** - / بالفتح و بدو نون یعنی نان یا نانخوردن (از لطائف).

**ترنجیده** - از بقتین / یعنی بر چین و ترش و (از جهانگیری و برهان) و در رشیدی نوشته که این لفظ از ترنج مانع و دست بواسطه چین و شکنج که بر پوست آن باشد.

**ترقیه** - / بالفتح و کسر ثانی و سکون ثانی و های ملفوظ پروژن ترجم / یعنی آسودگی از مؤید و در منتخب آسایش دادن و خوشوقت گردانیدن.

**ترقه** - ابقای شده مضوم و های ملفوظ آسودگی و دولتشاهی.

**ترانه** - یعنی سرود و شنه و نوعی از سرود در سراج الفات. و رباعی دانیز ترانه گویند.

**تردانی** - گناهکاری و فاسفی.

**ترجی** - از بقتین و کسر جیم مشدود امید داشتن چیزی که ممکن باشد.

**تریاکی** - کسیکه با نوب و خوردن عادت دارد و نام شاعری.

**ترانه های خزانه** - مراد ترانه های عهد و ترانه ای که پادشاهی یا امیری تصنیف کرده باشد.

**ترسی** - / بالضم و سین مهمله زهر چیز که صورت حیرت باشد.

( از باب الایلاب سیوطی ).

### فصل نای فوقانی معزای معجمه

**ترویج** - جهت کردن و غیرین کردن و مرده را زن دادن و زن را شوهر (از منتخب).

**تواجد** - از فتح اول و فاسفی و ضم یای تعالی افزون شدن (از منتخب).

**توازد** - / بالفتح ایمنی چیتها و شکنها که مشابه بیافتن زده باشد.

**تزویر** - مکر و فریب کردن و بیادستن دروغ (از معراج و کنز).

**تزعزع** - ابدوای معجمه و بدو عین مهمله و حرف چهارم مضوم / یعنی جنبش (از مستحب).

**تزیف** - / پروژن تصریف / یعنی زیور و ناچیز کردن و ناسره گفتن (از لطائف).

**تزعیف** - ابدوای مهمله / هلاک کردن (از صراح).

**توزیق** - دیا و هاساق و دروغ و کسی را بر با و هاساق و دروغ نسبت کردن.

**توزن** - از بقتین و کاف عربی / یعنی ترتیب و انتظام و ضابطه لشکر و مجلس و این لفظ ترکیبست. گاهی توزن بریادت و او نویسد مضایق رسم حضرت کی

(از مصاب ترکی و شمس و لغات ترکی).

**توزل** - از بقتین و حصر و چهارم زای معجمه مضوم / از بین و جنبیدن.

**تردمانی** - حالت عقل و شعور و یمنی فرحت و سرور و یمنی معتدل و یمنی بازگی نیز آمده.

**تراجمی** - با هم مراد داشتن.

**ترباق لانی** - با ذهرا لانی. ولان نام کوهی است (از بهار جم و منتخب).

**تراخی** - / پروژن فراخی / یعنی کاهلی و تصدیر نمودن (از کشف و کنز) و در منتخب تأخیر کردن.

**تراهی** - از فتح / و یواوه و میوه نو رسیده (از برهان و جهانگیری و رشیدی و صراح).

**ترخانی** - / بالضم و خای معجمه / منصب مغربی پیش ملاطین ترکستان که صاحبش از جمیع تکالیف نسوگری معاف باشد و مجازا به معنی مسخرگی نیز آمده (از چراغ هدایت).

**ترکانی** - به معنی مطلق ناخند و به معنی ناکام ناخشن بر سر بساط غارت مثل ناخشن ترکان و به معنی مرد چالاک و سپاهی با به معنی یای نسبت باشد (از بهار جم).

**تربی** - به معنی و ناخوشی و غرابت (از معجمه لغات) و در پراغ هدایت به معنی درشتی و آذردگی.

**ترنوازی** - خوشخوانی مطرب (از معجمه لغات).

**تراضی** - از همه بگر رضامند و خوشنود شدن (از کنز و منتخب).

**ترهلی** - از حرکات نلانه و کسر مهم یا ضم آن دو قول و زال معجمه / منسوب بشهر تره که آنطرف جیحونست



**قریل** - ابروزن نامی از لغزش و لغزیدن.

**قرحیم** - برای مجسمه و ضم می باشد.

**قرین** - زینت دادن و آرایش کردن (از منتخب).

**قریق بیان** - به معنی کاذب و دروغگو.

**قزاق** - ایقاع نای فوقانی و فتح ذای مجله فارسی و در آخر واو یکی از سپاهیان و نام سرداری (۱) (از شرح خان آرزو بر مسکنده نامه).

**قرکبه** - پاک گردانیدن و زکوة دادن (از کثر).

**قرگی** - ایضم اول و فتح ذای مجله و تشدید کاف عربی نام امیر است از امرای سلطان مرالدین (از شرح).

### فصل نای فوقانی مع سین مهمله

**تسحب** - ایقاع اول و نای و حای مهمله مشدود و پای و موحده / به معنی ناز که معشوقه را به عاشقان باشد (از شرح نصاب و منتخب و کثر).

**تسویدا لیوت** - با مصطلح منجیدین آنست که شکل دوازده خانه برج بر تخته با کاغذ کشند و مطابق بودن کواکب در برج فلکی در هر خانه آن اسم کواکب نویسند و در آن شکل نظر کرده نجو است و سعادت طالع مولود دریافت نمایند.

**تسبیح** - سبحان الله سبحان الله گفتن و بیانی خدا را یاد کردن (از منتخب) و

مجازاً یعنی یکصد خانه در رهنه کشیده نیز آمده (از بهار عجم).

**تساجح** - ایضم میم و سای مهمله / آسان گرفتن (از کثر و کشف) و جوانمردی کردن.

**تسلیخ** - در آخر خای مجله ز پوست کندن.

**تسافد** - ایضم فا و دال مهمله / جاع کردن بهائم (از کثر).

**تسدید** - راست و درست نمودن و درستی و استواری.

**تسوید** - سیاه کردن و کنایه از نوشتن (از کثر).

**تسخیر** - دام کردن و فرمان بردار کردن (از منتخب).

**تسطیر** - به معنی نوشتن (از منتخب).

**تستیر** - پوشیده کردن و پرده بستن.

**تسیر** - سیر دادن و روان کردن و از شهر برد کردن.

**تساکر** - ایضم کاف / خود را مست و انمودن بغیر مستی و نشسته.

**تسویس** - وسواس کردن.

**تسدیس** - شش گوشه کردن و با مصطلح اهل تجیم اگر میان دو ستاره تفاوت سه برج و یا یازده برج باشد چنانکه فردوس حل باشد و مشتری در جوزا یا آنکه قبر در جوزا باشد و مشتری در حمل و این نیم دوستی است (از ممداد) و این را تسدیس از آن گویند که میان خسرو کواکب دیگر مفاصله شصت و دوجه که سدس یعنی ششم حصه فلک باشد و افسح

شود.

**تس** - یا ایضم / در فارسی یعنی گوز بی صدا (از مصطلحات).

**تسلس** - ایضم و سین مهمله / بر وزن تعلق ایضمی سالوسی و مکاری (از لطائف).

**تسلط** - بر کسی دست یافتن و غلبه کردن (از منتخب و شمس).

**تسویغ** - در آخر غین مجمله / روان کردن و روان نمودن (از منتخب و مؤید و کشف).

**تسویف** - تأخیر کردن و درنگ انداختن و وعده های فریب دادن (از منتخب و ممداد و کثر).

**تسلس** - پیوسته شدن و روان شدن (از کثر و منتخب) و با مصطلح تسلس عبارت است از وجود امور غیر متناهی در يك وقت بر سبیل توقف که یکی از آن موقوف بر دیگری باشد و آن دیگری موقوف بر دیگری از آنها و همچنین بی غیر نهایت چنانکه مراتب اعداد که غیر متناهی اند اگر یکوقت جمع شوند اوجانب انتهای فرضی.

**تسویج** - سال رشته سالکرها (از مصطلحات).

**تسویل** - آراستن کادی و سؤال کردن و خواستن بر زبان و نیز آراستن شیطان گناهان را در نفس مردم و افشرا و معین آرائی (از منتخب و ممداد و قرهنگ و حسینی و لطائف و کثر).

**تسهیل** - آسان کردن و با مصطلح اهل ممای یکی از تمییه است که انواع آن چهار است: انتقاد و تحلیل و ترکیب و

تبدیل. انتقاد اشارات کرد و دست بعضی حروف چنانکه حرف اول را سر و رخ و لب و تاج و حرف وسط را میان و دل و کمر و حرف آخر را پا و دامن و غیره گفتن چنانکه برای اسم شمس درین مصرعه:

«اول شام و میان چمن و دامن تر گس»

و تحلیل آنکه لفظ مفرد را دو و سه کرده عمل نماید یعنی لفظی را که باعتبار معنی شعری مفرد باشد باعتبار معنی ممایی مرکب دارند و دو جزو یا بیشتر چنانکه در اسم نقی:

«چو بود مهر و ماهی طرفه ساقی»

«بود پیوسته رخسار تو باقی»

لفظ باقی را که باعتبار معنی شعری مفرد است باعتبار معنی ممایی مرکب باشند از لفظ یا که برای الصاق وصله می آید و از لفظ قی چون رخسار لفظ تو را که نای فوقانی باشد یا لفظ قی ضم کردند نقی پیدا شد. و ترکیب عبارت از آنست که دو لفظ را که در معنی شعری هر یکی مستقل باشد با غیر مستقل برای حصول صوت اسمی آن هر دو لفظ را مرکب کرده يك لفظ قرش نموده معنی آن مراد کنند چنانکه در اسم مهر:

«مرغ دلهای گسار را به پیام آن خیزه»

«صید خود ساخته پیدانه دلم آن غره»

از ترکیب لفظ دلم و لفظ آن (دامان) مرکب نموده و از دامن بعمل انتقاد حرف آخر خیزه که ها باشد مرید داشته و رانه کنایه

از نقطه قوت و زام غمزه پس بنوی فطه و  
نقی هاء عمر حاصل شد. تبدیل عبادت  
از آنکه بعضی حروف را از کلمه بجای  
صورت گرفتن اسم مطلوب بعرف دیگر  
بدلای نهایی لطیف بدل نمایند چنانچه در  
اسم عوض :

## لیت

« بربل عوض چون دهان شستی »

« چشمه خضر شد کناره عوض »

چون کناده لفظ عوض را که جای عطی  
است برادف چشمه که لفظ عین باشد  
بناسبت تعجاس لفظی بعرف عین بدل  
سازند عوض پیدا می گردد .

آسالام - یا همه یک صلح کردن (از  
منتخب).

آسایم - میردن و سلام کردن و گردن  
نهادن بحکم (ازمنتخب) و سلامت داشتن  
(ازکنز).

آسینم - نه ریست در بهشت که  
بالای عرفها جایست (ازمنتخب).

آسوی الطرفین - برابر شدن دو  
طرف .

آسخین - ابالفصح و خای معجسه  
مکسور / یعنی گرم کردن که متقابل سرد  
کردن باشد . و بالکسر یعنی کفش که در  
یا کنند ( از شوح تصاب و مدار و کنز).

آسمین - فرجه کردن و روغن بخورد  
کمی دادن (ازمنتخب).

آسویه - ابالفصح و او مکسور / راست  
کردن و برابر کردن (ازمنتخب و کنز).

آسعه - ابالکسر و سکون سین مهمله  
و فتح عین مهمله / یعنی نه که عدم و روست

(ازکنز).

آسمیه - ابالفصح و میم مکسور  
بنظیف تعجانی مفتوح / نام نهادن و بسم الله  
الرحمن الرحیم گفتن ( از منتخب و  
کنز).

آسمیه بازی - دغلی و قریب و  
نوعی از قمار ( از مصطلحات و چراغ  
هدایت).

آسوی - ابالفصح / برابر شدن دو  
چیز (ازمنتخب).

آسی قمی - اباضم / مراد از هرزه  
گویی (از مصطلحات).

## فصل تائی فوقانی مع شین معجمه

تشیب - اسوم و پنجم بای موصه و  
چهارم تعجانی / ذکر احوال ایام شایب  
کردن و صفت معشوق ( ازمنتخب) و در  
حدائق المعجم اوشنه که تشبیب در لغت آتش  
افروختن و با مصطلح شعرا آنچه در آبنمای  
نصیده قبل از مدح ممدوح یعنی چند و بیان  
عشق ذکر کنند چرا که شاعر بکر معشوق  
آتش شوق را اشتعال میدهد.

تشعب - شاخ در شاخ شدن و گروه  
در گروه شدن .

تشرپ - نوشیدن و آشامیدن.

تشت - ابفتح اول و ثانی و فوقانی  
مشدده مضموم و بعد باز فوقانی / پراکنده  
شدن و پیریشانی (ازمنتخب و کنز).

تشت - ابروژن هشت / آوردن معروف و  
منشت معرب آنست (ازمزیل).

تشبش - ابفتح اول و ثانی و تشبیه

یعنی چستی و چالاکى (ازمنتخب).

تشویر - اشارت کردن و خجالت و  
شرمساری. (ازکشف و بهار صبح و منتخب).  
و در کنز بعضی شرمساری و اشاده کردن در  
صراح بمعنی خجالت و اشاده کردن و در  
کتابی نوشته که عرق کردن از خجالت و  
اشارت کردن .

تشر - ابضم تائی اول و فتح تائی دوم /  
نام شهر (ازمزیل).

تشی - ابالکسر / مغفث تبش.

تشویش - پیریشان کردن ( از  
منتخب).

آشخیص - معین کردن چیزی و  
بمعنی اجازه گرفتن بفرماندهای می شود و تشخیص  
معین یافتن و معین گردیدن.

تشیع - زشت گفتن بکسی و ملامت  
کردن کسی را (ازمنتخب و صراح).

تشیع - ابروژن فعل / دعوی مذهب  
شبه کردن و خود را شیعه نمودن (ازمنتخب).

تشریف - یعنی بزرگ کردن و  
بزرگ داشتن و فارسیان بمعنی خلعت آرند  
که امر او سلاطین بکسی دهند برای بزرگ  
گردانیدن او و لفظ تشریف بلفظ پوشیدن  
و داشتن و برای معنی رفتن بلفظ بردن و  
دادن و آوردن و فرمودن مستعمل (ازبهار  
عج).

تشویق - یادزد و دآوردن کسی  
را (ازمنتخب).

تشوق - ابروژن فعل / آرزو مند  
نمودن (ازمنتخب).

تشکاک - ابروژن فعل / در شک افتادن.

آشکیک - در شک افکندن کسی

بای موصه مضموم و ثانی مثلثه / پنگه در  
زدن ( ازکنز و منتخب).

تشنج - کشیده شدن عضو که از حرکت  
اتیماسی بازمانده خواه از برودت خواه  
بیوست .

تسطیح - ابکسر تائی مهمله و حای  
مهمله / بیجانی کردن و با مصطلح صوفیه  
کلمات مخالف ضاعف شرح گفتن ( از  
منتخب).

تشریح - بکمال وضاحت بیان کردن  
و آشکارا کردن و در اصطلاح اطباء بیان کردن  
حقائق و اشکال اعضای درونی و بیرونی و  
شار استخوانها و بیان محل و پیوند هر  
عضو و بیان رگها و عصبها .

تشدید - استوار کردن و سنگینی  
نمودن (ازمنتخب).

تشدن - ابروژن فعل / معنی کردن  
تشهد - ابروژن تولد / کشف شهادت  
خواندن و اشهادن / الاله الا ان گفتن ( از  
منتخب).

تجاهل - ابفتح اول و ضم ها / باهم  
گواهی دادن و باهم حاضر شدن و ملاقات.

تشید - ابافراشتن پنا و اندامیدن  
دیوار باهک و گنج و جز آن و مبارز بمعنی  
استوار و محکم کردن ( از منتخب و غیر  
آن).

تشحید - ابضای مهمله و ذال معجسه /  
تیز کردن کارد و شمشیر (ازکنز و منتخب).

تشیهر - شهرت دادن و سوائی کسی  
را چنانکه کسی را بر خرسوار کرده بشهر  
گردانیدن .

تشهیر - دامن بیان زدن و مجازاً



دا ( ازواج و منتخب و کثر).

**تشابک** - از هم پای موحد / با هم در آمیختن یکدیگر و چیزها در یکدیگر در آوردن و بهم دیگر کردن انگشتان و غیر آن و بسنی ایوه و از دهم چیزها مستعمل. **تشبک** - در هم دیگر کردن انگشتان و چیزهای طولانی در یکدیگر در آوردن.

**تشکیل** - صورت دادن و شکل کشیدن از چیزی (از منتخب).

**تشکیل** - از بروزن توکل صورت گرفتن (از منتخب).

**تشبیه** - جویین.

**تشریح** - با تفسیر و یای معروف / نام دومه در زبان رومی یکی را تشریح اول گویند و آنرا بهندی تقریباً کاتک گویند و دیگر را تشریح آخری نامند و آنرا بهندی تقریباً گهن خوانند (از ممداد و شرح نصایب).

**تشت و خایه** - نام بازی که در بیضه مرغ شبم پر کنند و بدن آن باد و پلاژده بند نمایند و درشت گذاشته در آفتاب نهند آن بیضه پیر و از می آید و بسنی گویند که سیاهاب پر کشته و بر آتش نهند (از برهان).

**تشیه** - از بروزن شده / پیمانه روغن که بدان روغن در چراغ اندازند (از برهان).

**تشویه** - از بروزن تصفیه / بریان کردن (از کثر).

**تشبیه** - [مانند کردن] بلفظ دادن و کردن مستعمل است (از بهار عجم).

**فصل تالی فوقانی مع صاده مهمله**

**تصویب** - راست و درست داشتن و راستی و فرود آوردن (از منتخب).

**تصفیح** - اینتح اول و ثانی و قای مشدود مشدود و حای مهمله / در کاری بخوب و وجهه نظر کردن. و صفحه صفحه لکریستن (از منتخب و کشف) و حاصل ازین تلاش و نفعی و جستجو است.

**تصافیح** - / بشم قای و حای مهمله / دست یکدیگر گرفتن و این قائم مقابله است.

**تصحیح** - راست و درست کردن و باصطلاح نظر و موجودات سیاه گرفتن.

**تصعید** - بر آمدن بر جای بلند (از منتخب) و باصطلاح اعدا و محوسان اجزای لطیف بعض ادویه از میان دیگر و غیره برپوش آن منجمد ساختن چنانکه نوشاد و کافور و غیره را کنند.

**تصاعد** - [بضم عین] بالا بردن بر جای بلند.

**تصمید** - / بدو یای تعانی / امید کردن.

**تصور** - [بروزن فعل] در دل خود صورت چیزی بسن و باصطلاح اهل منطق حصول صوره شی در عقل بغیر حکم چنانچه تصور زید و عمر و دیگر و تصور غلام زید.

**تصویر** - یعنی صورت کردن و این مصدر به معنی اسم مفعول مستعمل است (از کشف).

**تصدیر** - دیباچه نوشتن و مقدم گردانیدن (از منتخب).

**تصویر** - مایه از بت که از سنگ و آهن و غیره باشد در مذهب شیعه شکستن

باصطلاح مسا لفظی دا بیرون نقشه یا با آوردن نقطه یا نقل نقطه لفظی دیگر مقرد گردانند چنانچه بوسه را بشیر نقاط توشه گردانند.

**تصفیق** - احرف سوم غایب آوردن شراب از ظرفی بظرف دیگر (از صراح و منتخب).

**تصدیق** - راست گو داشتن و راست پنداشتن و باصطلاح منطق تصور یا حکم باشد چنانچه گوئی زید نویسنده است یا نویسنده نیست.

**تضایق** - با یکدیگر راستی نمودن دو دوستی و سخن (از منتخب).

**تضادم** - بهم گرفتن و بهندی دهکا گویند و گاهی مراد از آن انبوه باشد.

**تضمیم** - خالص کردن و استوار کردن (از منتخب).

**تضمینف نهادن** - به معنی بوشان کردن (از شرح فصاحه شاقانی).

**تصدیه** - زیادت هار و آخر این لفظ غلط است و صحیح تصدیع است بدون هاء [به معنی در سردادن] (از بهار عجم) فقیر مؤلف گوید که اگر در آخر نقطه تصدیع تالی فوقانی

که از جهت وقف هاء شده است برای مره فرادهند و به معنی یکبار در سردادن آئی یکبار تکلیف دادن مستعمل نباشد درست باشد و این مستفاد است از اصول اکیری.

**تصفیه** - صاف کردن و پاک نمودن

**تصدی** - / بر وزن تسلی / پیش آمدن (از منتخب و صراح).

آن واجب است بخلاف تصویر رنگ (از مصطلحات).

**تضیع** - روش نیکو نمودن از خود و آدامش زن حسن خود را (از منتخب) و به معنی خوشامد و چای نوسی است.

**تصدیع** - دود سر دادن بلفظ دادن و کشیدن مستعمل.

**تصلف** - / بروزن تصرف / الال ذین (از منتخب و کثر).

**تصاریف** - گردانیدن و گذشتها و برگشتها [جمع تصریف].

**تصوف** - به معنی پوشیدن مأخوذ از صول بالضم، که به معنی پشم و نوعی از بشیته و باصطلاح از خواهش نفسانی پاک شدن و اشای عالم را مظهر حق دانستن چون در زمان سابق صاحبان صفات مذکوره صوف میپوشیدند لهذا مجازاً اعمال و افعال ایشانرا تصوف نامیدند و میتوانست که صوف مأخوذ باشد از صول بالفتح که به معنی یکسو شدن و در گردانیدن است چون واصلان حق از مساوی الله یکسو میشوند و در میگردانند لهذا کار ایشانرا تصوف گفتند و چه آخر در کشف نیز مستعمل است.

**تصنیف** - صنف صنف کردن و نوع نوع گردانیدن و جدا ساختن بعض نوع را از بعض از کشف و سوزید و در بعض کتب چنین نوشته که تصنیف نوع نوع گرفتن و جمع کردن مأخوذ از صنف که بالکسر است.

**تصحیف** - خطا کردن در کتابت و باصطلاح مایه تغییر کردن در نقاط و حروف باثبات یا بهو کردن (از شرح بوستان) و بعضی چنین تعریج کرده که تصحیف

تصاییب - امر دیرستی .

## فصل تائی فوقانی مع ضاد معجمه

تضعیف بیوت شطرنج - دو چند گردانیدن خانه های شطرنج یعنی دو هر خانه شطرنج دو چند کردن اعداد چیزی از اعداد خانه ای که بالای اوست مثلاً اگر در خانه اول یک برنج نهند در خانه دوم دو برنج نهند و در خانه سوم چهار برنج و در خانه چهارم هشت برنج و در خانه پنجم شانزده برنج و در خانه ششم سی و دو برنج نهند علی هذا القیاس تا خانه شصت و چهارم بدانکه مراتب اعداد اینست: اکبر دهن سین سبن ده سبن لکهن ده لکهن کروتن ده کروتن اربسن ده اربن که برین ده که برین تیان ده تیان پدم ده پدم سنکهن ده سنکهن مهاسنکن پس اعداد برنج خانه شصت و چهارم شطرنج بالا متضانی اینست نود و دو سنکه و بیست و سه پدموسی و هفت تیل و بیست که بر و سی و شش ارب و هشتاد و پنج کرو و دو چهل و هفت لکه و هفتاد و پنج هزار و هشت صد و هشت برنج و اعداد کل خانه های شطرنج از خانه اول تا خانه شصت و چهارم اینست یک سنکه و هشتاد و چهار سنکه و چهل و شش پدم و هشتاد و چهار تیل و چهل که بر و هفتاد و سه ارب و هفتاد کرو و نود و پنج لکه و پنجاه و یک هزار و شش صد و پانزده برنج چون اینهمه برنج را وزن کرده منهای پخته ساخته این شد: هشتاد و سه کرب و هشتاد و هشت ارب و هشتاد و نه کرو و چهار هزار و چهار صد و ده من شد باقی ماند نه آنار سه ماشه هفت سرخ و هفت برنج و

بدانکه درین وزن هر من چهل آنار پخته و هر آنار یوزن هشتاد رویه و هر رویه ده ماشه و شش سرخ و هر ماشه هشت سرخ و هر سرخ هشت برنج و برنج وزن یک رویه شش صد و هشتاد و هشت میشود رویه های یک من پخته سه هزار و دویست و حاصل ضرب آن در یک من پخته دو کرو و بیست لکه و شانزده هزار و دویست و هشتاد و دو اگر همه برنج تضعیف بیوت شطرنج را کسی کرو و من پخته هر روز وزن کند در دو هزار و سه صد و بیست و هفت سال پنجاه (؟) و پنج ماه و نه روز وزن کرده شود و چهار هزار و چهار صد و نه آنار و سه ماشه و هفت سرخ و هفت برنج باقی ماند و الله اعلم بالصواب.

تضایب - بشدیده دال مهمله / با هم دیگر شد بودن و با هم دیگر دشمنی کردن ( از کتر).

تضجر - ابروزن تعبیر و حرف سوم جیم / دلشکی و بی آرامی شد از غم ( از متعجب).

تضییع - ایدو پای تختانی بر وزن ترجیع / یعنی ضایع کردن.

تضرع - [ بروزن تغل ] زاری کردن ( از متعجب و کتر ).

تضعیف - دو چنده کردن ایدن ( از متعجب ).

تضایق - [ بفتح اول و ضم سوم ] بر هم دیگر ننگیدن و در یکجا انگیختن ( از متعجب ).

تضم - افتح اول و زای مهمله مشدده مفتوح / صیغه امر یعنی آتش بر افروز ، از باب تغل .

تضمین - پذیرا شدن و ضامن گردانیدن کسی را و در پناه خود آوردن و در آوردن شمر مشهور دیگر بر ا در شعر خود و چیز بر ا در میسان نهادن ( از متعجب ).

## فصل تائی فوقانی مع ظاء مهمله

تطیب - افتح اول و سانی ویای تختانی مشدده مضموم و پای مرصده / خوشبودار کردن و خوشبو دار شدن .

تطییب - ابروزن تغیل بدو یای تختانی / خوشبو کردن و پاک کردن و خوش کردن ( از کتر ).

تطهیر - پاک کردن ( از متعجب ).

تطوع - افتح اوز و ثانی و واد مشدده مضموم و عین مهمله / فرمان بردن و آنچه بر خود لازم باشد بجا آوردن یعنی منجبات و نوافل ( از کثف و متعجب و کتر ).

تطرق - افتح اوز و ثانی و ضم دای مهمله مشدده / راه کردن و راه یافتن و شکسته شدن ( از متعجب و غیر آن ).

تطاؤل - اضم بضم واد / گردنکشی و تکبر ( از متعجب و کتر و صراح ) و مراد ا به معنی ظلم استعمال میشود و در خیابان نوشته که تطاول یعنی دزدی و گناهی از ظلم و تعدی .

تطویرل - دراز کردن .

تطفیه - ابروزن تصفیه / میراندن و سرد کردن آتش .

## فصل تائی فوقانی مع ظاء معجمه

تظاھر - با هم پستی دادن و مدد کاری کردن

تظلیل - سایه انداختن و سایه داری ( از متعجب و غیر آن ).

تظلم - قریاد کردن و نالیدن از بیداد کسی ( از متعجب و کتر ).

## فصل تائی فوقانی مع عین مهمله

تعدا - افتح اول و ثانی و تشدید دال / یعنی ظلم در اصل این لفظ تعدی بیای تختانی است مگر فارسیان به تصرف خود اکثر پای انکاف این وزن را بدون قاعده عربی بالغ بدل نمایند چنانکه تنسی و تولی و تجلی و تماهی را تنیا و تولی و تجلا و تماشا خوانند و این تسوعی از تقریس است .

تعالی - افتح لام / یعنی بلند شد و این صیغه ماضی معلوم است از باب تفاعل که اکثر اسم الهی را حال واقع میشود چنانچه خدای تعالی و حق تعالی یعنی برترست خدا .

تعصب - اضم صاد مهمله مشدده و پای موصوم حمایت کردن و پیزی دادن و پشنی کردن و خوشاوندی کردن ( از کثف و کتر و مؤید و متعجب و اطراف ).

تعب - افتح تین / دنج و ماندگی ( از متعجب ).

تعاقب - [ بروزن تاعل ] دو پس کر بعهت ذوبیدن .

لفظی :

**تعصب** - ابطاء مجبه و بای موحده

نیوز بانی (از منتخب).

**تعینات** - بعد عین دویای تختانی  
بر وزن تحقیقات جمع عین و فارسیان یعنی  
متعین استعمال کنند و این مجاز است (از  
بها و عجم).**تعزیه** - بشغایف پای تختانی / ماتم  
پرسی کردن (از منتخب).**تعنت** - ابروژن تصرف / عیب کسی  
چستن و بدگویی (از منتخب و کنز و  
خیابان).**تعاد** - زباله / شمار کردن و  
همچنین تذکار و تکرار نیز بفتح و هیچ صدر  
بر وزن تعاد بالکسر نیمه مکروه یکی  
تبیان دوم نلقاء.**تعقید** - پوشیده سخن گفتن چنانکه  
نیک نتوان دریافت و بسیار کمره وزن و  
باصطلاح هم معانی تقدیم و تأخیر کردن  
الفاظ بجهت رعایت وزن و در مصطلحات  
نوشته که تعقید دو قسم است منوی و لفظی  
معنوی آنست: کلامیکه غیر ظاهر الدلالات  
باشد بر معنی مقصود از جهت عدم انتقال  
ذهن از معنی لغوی بسوی معنی مقصود  
متکلم بنا بر ذکر لوازم پیله بیجا است  
وسایط کثیرا و صرف انتقاء قرائن و لفظی  
آنست: کلامیکه در پلالت ظاهر ندارد بر معنی  
مقصود از جهت تقدم یا تأخیر الفاظ یا  
سببی دیگر از حذف و امثال آن که موجب  
دشواری فهم معنی باشد و این دو قسم از  
مما یب فصاحت و بلاغت است و بعضی نوشته  
که لفظی عیب است و معنوی هنر مثال تعقید

۱- دره، بفتح اول و راه مشدود مفتوح، یعنی تازیانه.

**مصرعه**

«چون برانی میکنم افغان و زاری زین دم»

مثال تعقید منوی بیت

« از آن سوهزار و ازین سوهزار »

« چوباهم زده گشته دمه دمه زار »

**تعذیه** - (بر وزن تصفیه) شمار کردن.**تعهد** - [بر وزن تحمل] عناد کردن  
و ستیزه کردن.**تعهد** - سرانجام کار کسی بسلامه  
خود گرفتن و ضامی کردن (از کنز).**تعهد** - بندگی کردن و عبادت کردن  
(از شمس و کنز).**تعوی** - [بر وزن تصرف] ادا گرفتن  
و خوگو شدن (از کنز).**تعویله** - پناه دادن و در پناه آوردن  
(از منتخب) و مجازا یعنی آنچه از ادعیه  
یا اعداد اسامی الهی نوشته در کلو و بازو  
بندند بجهت پناه دادن از بلیات.**تعزیر** - اول رای مجبه و ثانی رای  
مبطله / کثرت از حد وزن و اقل درجه حد چهل  
دره (۱) است و بعضی گفته سیامت کردن  
کسی را آن مقدار که مصاحبت وقت باشد  
(از منتخب و کنز و کنز).**تعسر** - [بر وزن تصرف] دشواری  
(از منتخب).**تعطیر** - خوشبو کردن (از منتخب).**تعطیر** - ابدویای تختانی / سر زدن (از  
منتخب).**تعطر** - غرش و دهن (از منتخب).**تعطیر** - بیان کسود و بیان نمودن  
معنی خواب، بلفظ کردن و نهادن و رواندن**تعلیق** - آویختن چیزی را (از  
منتخب).**تعقیق** - دور اندیشیدن در کاری و  
غور کردن و فکاک کردن (از منتخب و  
غیره).**تعقیق** - [بر وزن تحمل] غور کردن  
و بکنه چیزی رسیدن (از منتخب).**تعانیق** - [بضم داء] بنگر شدن.**تعذیل** - برابر کردن چیز را چیزی  
و راست و درست کردن (از منتخب).**تعجیل** - شتاب کردن در کاری پیش  
از وقت آن و این مضموم است.**تعطیل** - بیکار کردن کسی را (از  
منتخب).**تعطل** - [بر وزن تحمل] بیکار ماندن.**تعطل** - علت انگیزش و سبب رسیدن  
معنی و تأخیر و بهانه جوئی از آن مراد  
باشد (از کنز) و در کتابی نوشته که تعطل  
حجت انگیزش و چون حجت باعث درنگ و  
تأخیر میشود لهذا مجازا به معنی درنگ و  
تأخیر مستعمل میشود و باصطلاح اصبا اندک  
اندک خوردن چیز را.**تعطل** - [بر وزن تحمل] فکر نمودن  
در کاری.**تعال** - ابالفتح / به معنی نیا (از  
لطائف).**تعمیل** - عمل دادن (از صراح).**تعویم** - عام و شامل گردانیدن  
چیز را (از منتخب).**تعلیم** - کسی را چیزی آموختن  
نارسیان یعنی لازم نیز آورده اند جامی  
گوید:

ورفتن و زدن مستعمل (از بهار عجم).

**تعذر** - [بر وزن تحمل] دشوار شدن کار  
و عذر و حجت آوردن (از منتخب و صراح).**تعزیر** - ابدین مهله / باخرب  
فرود آمدن مسافر (از لطائف).**تعزیر** - ابروژن تصرف / اسباب  
مبیت ساختن (از منتخب).**تعطش** - ابروژن تصرف / به معنی  
تشنگی و تشنه شدن.**تعزیر** - بر نخت یا کوشک بردن و  
سر برداشتن و دهن باز کردن خس (از  
لطائف).**تعویض** - بکتابه سخن گفتن و پیش  
آوردن (از منتخب).**تعرض** - پیش آمدن کسی را (از  
منتخب) و چیزی در برداشتن (از کنز).**تعطف** - [بر وزن تحمل] مهربانی  
کردن (از منتخب).**تعسف** - بیراه رفتن (از منتخب).**تعطف** - بهره گیری و پارسائی (از  
لطائف و منتخب).**تعارف** - [بضم داء] بکدیگر دا  
شناختن، کلام روزمره.**تعاطف** - با هم مهربانی کردن.**تعنف** - [بر وزن تحمل] سر زدن کردن  
و درشتی و ستم نمودن (از منتخب).**تعرف** - ابروژن تکلف / به معنی  
شناختن.**تعویق** - بازداشتن و در بند کردن و  
در کتابی نوشته که تعویق منع ساختن و  
بازداشتن و در درنگ افکندن مشتق از  
عوق بفتح، که به معنی بازداشتن است.

نیت

« گروهی دیدگودا کرد یوسف »

« یی تسلیم دین شاکر یوسف »

بلطف فرمودن و گفتن و دادن و کنون و یافتن و گرفتن مستعمل ( از بهار عجم ) .

تعلم - از افتح اول و ثانی و لام مشدده مضموم از کسی آموختن . و بفتح اول و ثانی و لام مشدده ممنوع و زینصور و صینه امرست یعنی نیاموز از باب تفعیل .

تعظم - احرف ثانیات تائی فوقانی مشدده مضموم از درنگ و تأخیر کردن ( از صراح ) .

تعصب - ایشین مهمل صلیح داشتن .  
تعشم - ایشین معجمه / سخت پرسیدن و خشک شدن .

تعین - از پروژن تحقیق بدو یای تعنائی معین کردن و مخصوص نمودن چیزی را از میان چیزها . مگر فارسیان يك یا برای تعقیف حذف نمایند و این نوعی از انزیس باشد .

تعديل ازگان - باصطلاح فقه بآهستگی راست و درست ادا کردن رکوع و سجود و غیره .

تعین - ایضم فای مشدده / کنده شدن و بدو شدن و مجازاً یعنی بدیوی .

تعاون - ایضم و او / با هم مدد کاری یکدیگر کردن .

آهین - [ بر وزن تفل ] مخصوص شدن چیزی از میان چیزها ( از منتخب ) . و گاهی مراد از هستی و وجود نیز باشد .

تعبيه - در صراح یعنی آراستن و در منتخب یعنی پنهان کردن و پوشیدن چیزی را و در خیابان نوشته که تعبیه یعنی

آراستن و بعضی ساختن چیزی که قدری غریب نماید .

تعديه - [ بفتح اول و چهارم ] گذرانیدن و فعل لازم را متعدی کردن ( از منتخب ) .

تعبيه - [ بفتح اول و چهارم ] نابینا کردن و پوشیدن چیزی را . و بعضی معما گفتن از معنی اول و ثانی میا از ست ( از منتخب و کنز ) .

تعدي - تجاوز کردن از حد خود و مجازاً یعنی ستم و ظلم آید ( از منتخب و کنز و غیره ) .

تعليمي - تسمه که بر سر لجام اسب باشد .

## فصل تائی فوقانی مع غین معجمه

تقلب - [ بفتح اول و ثانی ] و تشدید لام مضموم / غلبه کردن و چیره شدن .

تغيير - ایبکر یای تعنائی اول و سکون تعنائی پروژن تشریفه / پروژن فقیر / مگر فارسیان يك یاء را برای تعقیف حذف کنند و این نوعی از تقریس است [ یعنی دیگرگون کردن و از حالی بحالی بر گردانیدن ] و بلطف دادن و کردن مثل ( از جراح هدایت و بهار عجم ) .

تغار - [ بفتح ] یعنی مشت گلی ( از برهان ) .

تغليبي - ایبالکر ویای معروف و سین مهمله / نام شهری که در اربابك ارمن است . ( از شرح سکندر نامه از خان آردو ) و در رساله مریات . تغلیس بالفتح و نا ، معرب تغلیس نوشته .

تغلق - [ ایضم اول و سوم ] بمعنی

سردار از لغات ترکی نوشته و نام بازشاهی .

تغافل - [ پروژن تفاعل ] بمعنی چشم پوشی کردن و بقصد غفلت و درین [ بلطف داشتن و کردن و وزن مستعمل است ( از بهار عجم ) .  
تغافل - یکدیگر را در زبان افکندن و بزبان یکدیگر را فریفتن و گاهی تجرید نموده بمعنی زیانکاری و زیان زده شدن و چون زیانکاری را افسوس لازم است مجازاً بمعنی افسوس خوانند ( از منتخب و خیابان ) .

تغذيه - [ بفتح اول و چهارم ] خوردن دادن و پروردن ( از منتخب ) .

تغاني - [ بالفتح ] بشرکی بر آوردن و را گویند که بهندی مامون نامند از لغات ترکی نوشته شد .

تغشي - [ بفتح اول و ثانی ] و شین معجمه مکسور / یعنی پوشیدن و غش آوردن .

## فصل تائی فوقانی مع فاء

تفت - [ بالفتح ] گرم و سوختن و غشبتك و مجازاً بمعنی غفلت ایز آمده . و نام جایی از مسافرات بود . و سدی که برای نهادن کله و میره سازند ( از مصطلحات و سراج ولنت بابا ) .

تفاوت - [ بهر سه حرکات و او درست باشد مگر ضمه افسح است ] بمعنی دودی میان دو چیز ( از قاموس و سراج و منتخب ) و این خلاف قیاس مخصوص بهمین لفظ است .

تفتت - [ پروژن تصرف ] حرف سوم و لغت از لغات ترکی نوشته و نام

و چهارم تائی فوقانی / دیو دیر شده ( از کنز ) .  
تفت - [ بفتح ] و تائی مثله / بروت و ناخن و موی پل و موی سرد را کشیدن و شل کردن در دوزهای سج و رمی و نحر و غیره ( از صراح و منتخب و کنز ) .  
تفرج - [ بفتح اول و ثانی ] و دای مهمله مشدده و مضموم و جیم / بمعنی گشایش یافتن و از تنگی و دشواری بیرون آمدن و خوشحالی و در احتمال فارسی مجازاً بمعنی سیر و تماشا ( از منتخب و لطائف و مدار ) . و در خیابان نوشته که تفرج در لغت بمعنی کدوگی گرفتن است و فارسیان اکثر بمعنی سیر و تماشا استعمال کنند چرا که سیر موجب گشادگی گرفتن حاصل تنگ دلانست .تفاح - [ بالضم ] و تشدید فا و حای مهمله / بمعنی سیب که میوه معروفست .  
تفضیح - [ فاضحت و سوا کردن ] .  
تفسیح - [ احرف سوم سین مهمله ] بمعنی فراخ کردن و فراخی ( از شمس و کنز ) .تفقد - گمشده را باز جستن و پرسش نمودن و مجازاً بمعنی دلجوئی و مهریابی و غمخواری ( از منتخب و شمس و خیابان ) .  
تفرود - [ پروژن تفرل ] یگانه شدن و خلوت گردیدن و نام رساله ای از یعقوب ترسا .  
تفريل - یگانه کردن و تنها ماندن ( از منتخب ) .

تفتيل - [ احرف سوم نون است ] بمعنی نکوهیدن و کسی را بضعف دای و ددوغ نسبت کردن ( از منتخب ) .



**تقاطر** - [ بروزن تفاعل ] بیای  
قطره چکیدن ( ازمنتخب ).

**تقدس** - [ بروزن فاعل ] پاک کردن  
و پاک شدن ( ازمنتخب و کثر ).

**تقدیس** - پاکیزه کردن و پاکیزه  
منسوب کردن ( از صراح ).

**تقطیع لباس** - پاره پاره کردن و آرایش  
لباس.

**تقدمه الجیش** - / بفتح اول و  
سکون ثانی و کسر دال / یعنی پیشوایی  
لشکر ( از شمس ) اگر چه مقدمه مصدر است  
یعنی پیش کردن مگردینجا برای مبالغه  
یعنی مفعول آمده از قبیل زید عدل.

**تقلس** - بر جستن چیزی و بالا بردن  
شدن چانه و لب در هم کشیده شدن ( از  
کثر ).

**تقریع** - بدگفتن و ملامت کردن و  
کوفتن و بر کشتن از پهلوی و بیقراری  
( از لغات و منتخب و کشف و صراح ).

**تقاطع** - با هم قطع نمودن یکدیگر  
را.

**تقدم بالشری** - تقدم پیش بودن  
شئی بر شئی ثانی. به آنکه تقدم بر پنج نوع  
است: اول تقدم بالمكان چنانچه تقدم  
امام بر مقدی و این را تقدم بالرتبه نیز  
نامند؛ دوم تقدم بالزمان چنانچه تقدم  
آدم علیه السلام بر محمد مصطفی صلی الله  
علیه وآله وسلم؛ سوم تقدم بالشراف چنانکه  
تقدم محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و  
سلم بر آدم علیه السلام؛ چهارم تقدم بالعلت  
چنانکه تقدم حرکت دست بر حرکت کلید؛  
پنجم تقدم بالطبع و آن بودن شئی مقدم

بعثتی که محتاج باشد بطرف او متأخر و  
تجدد مقدم علت تامه برای متأخر چنانچه  
تقدم وضو بر صلو و تقدم واحد بر اثنين

**تکشف** - بقوت اندک و جامه درشت  
و چرکین زیست کردن و یعنی درویشی  
مستعمل. و تکشف جمله عبارت از تبرکی و  
خسرویت جلد ( ازمنتخب و حدود الامراض ).

**تکماق** - / بالضم / میخ کوب که بشی  
مردمان هند آرا میچوب گویند ( از  
مصطلحات و لغات ترکی ).

**تقبیل** - بوسیدن و چیزی را بوسه  
دادن ( از کثر ).

**تقبیل** - / بفتح ثانی و تشدید بای / موحده  
مضموم / پذیرفتن و قبول کردن ( ازمنتخب ).

**تقال** - [ بروزن تفاعل ] یکدیگر را کشتن.  
**تقلل** - کم کردن و اندک نمودن.

**تقلل** - / بفتح ثانی و غاف ثانی / مضموم /  
یعنی بیقراری و اندوه. و آواز کردن  
صراحی ( از کشف و صراح ).

**تقویم** - قیست کردن و راست نمودن  
و حساب یکساله منجمان و آن وقتی چند

باشد که در آن حرکات و احوال گواکب  
سیاره ثبت نمایند و یعنی قائم کردن چیزی  
و یعنی صورت نیز ( از کشف و منتخب و  
شمسی و چند شروح ).

**تقصیم** - بخش کردن و پراکنده کردن  
و نیکو کردن ( ازمنتخب ) و نام منتهیست که  
شاعر در مصرعه چند چیز را ذکر کند بعد  
چند چیز دیگر ذکر نماید که بآنها هر واحد  
ملق دارد.

**تقدیم** - / بضم دال / مشدد / پیش شدن.  
و بفتح دال مشدد، صیغه امر است از همین

باب یعنی پیش شو.

**تقدمه** - / بروزن تکلف و تصفیه /  
پیش کردن و در پیش شدن ( ازمنتخب و  
کثر ) مگر یعنی مفعول آید یعنی مقدمه  
و پیشوا متصل میشود و باصلاح / زیرا که  
پیش از کار بکارگر دهند و در فارسی پیشنهاد  
گویند ( از مصطلحات و بهار معجم ).

**تفضی** - / بضم / معجمه / بروزن ترقی /  
آخر آمدن مدت ( از کثر ).

**تقی** - / بفتح ثانی / تعانی بر وزن  
فعل / یعنی ترسیده از خدا و مجازا / یعنی  
برهیز گار مستعمل ( از شرح نصاب از مولانا  
یوسف بن مانع ).

**تقوی** - / بفتح اول و فتح واو /  
در استمال فارسیان گاهی یکسر واو نیز  
مستعمل در اینجا این لفظ برای دعا یا ترسم  
الخط نوشته شد یعنی ترسیدن و برهیز گاری  
( از کثر و منتخب ).

**تقاوی** - [ بفتح ] قوت دادن و  
باصلاح عمال زوپکه بزازان نادار  
دهند برای درختی کارزداعت.

### فصل نای فوقانی مع کاف عربی و فارسی

**تک و تا** - یعنی دویدن بیای خود  
و دو آیدن / / چه تک / یعنی دویدن بیای  
خود و تا / معطف تازست یعنی دو آیدن  
اسب ( از صراح ).

**تکرج** - / بفتح اول و ثانی و ضم  
رای مملو / مشدد و جیم / متغیر شدن لون و

بوی و مزه حمام یا چیزی دیگر و این مصدر  
جملست از کرج که معرب کسره باشد و  
کره بفتحین و کاف عربی سبزی یا مثل پنبه  
چیزیکه در ایام برسات بر آچار و غیره پود  
آید پهنی پیوندی گویند.

**تکائر** - / بضم نای / مثله / از وزن  
شدن و بعضی بیاری و افزونی مستعمل.

**تکثیر** - / بفتح نای / بسیار کردن  
( ازمنتخب ) و باصلاح علم حساب ضرب  
کردن دو عدد را که با هم برابر نباشد چنانچه  
هفت را در ده ضرب کردند.

**تکثر** - بسیار شدن ( ازمنتخب ).

**تکثیر** - بسیار شکستن چیز بجز  
باصلاح تعویذ نویسان تقسیم کردن اعداد  
اسم و ابرخانیهای امویند چنانکه از هر طرف  
شما را برابر افتد.

**تکسر** - شکسته شدن ( ازمنتخب ).

**تکری و تکرار** - / بفتح /  
باز بار گردانیدن و بارها باز آمدن چیزی  
( ازمنتخب ).

**تکفیر** - کفایت دادن و کسی را  
کافر خواندن و پوشیدن و صاحب معرب گفته  
که تکفیر یعنی کافر خواندن و ثابت نشده  
و صاحب قاموس نیز نیاورده اما در کتب  
بسیار مستعمل کرده اند ( ازمنتخب ).

**تکاور** - / بفتح اول و کاف فارسی  
و فتح واو / یعنی / / تیز و / این مرکب  
است از تک که یعنی دویدن باشد و از  
لفظ آورد که صیغه امر است ( از برهان و  
جواهر الحروف ).

**تکش** - / بفتح ثانی و کاف عربی و

شیر مجده / نام پادشاهی از ترک‌ها (۱) (از برهان) و در مدار یکسرتین.

**تکرع** - ابراهیم مهملین پروژن تحمل بستی وضو کردن و این مأخوذ از کازع است که بهمنی پابچه باشد چون در وضو دست و پای شویند لهذا تکرع گفته (از شرح نصاب یوسف بن مانع)

**تکلف** - بر شود رایج نهادن و از خود چیزی نمودن که آن درو باشد (از منتخب).

**تکلیف** - کسی را در ریج نهادن و کار فرمودن کسی را که باند از عاقبت او نباشد (از منتخب و غیر آن) و در بهاد عجم نوشته که فارسیان بهمنی مطلق کار فرمودن آورد و بلفظ کردن مستعمل پس تکلیفات شرعی بنا بر مشهور از قسم یسین است.

**تکلیف** - ابروژن تصرف اچگونگی دانستن.

**تکائف** - ابقم تایی مثله؛ سطر و غایب شدن و فراهم آمدن (از صراح).

**تکشیف** - اسوم تایی مثله؛ سطر و خلیط شدن و فراهم آمدن (از صراح).

**تک** - بافتن و کاف فارسی بهمنی قر چاه و ته و پائین وین، چون ته حوض وین چاه و حق، و بهمنی رویدن و این لفظ بکاف عربی نیز آمده است (از برهان و مؤید) و در سراج اللغات نوشته که لفظ

تک بکاف فارسی صحیحست و آنچه سروری و برهان بکاف عربی نوشته اند خطاست.

**تکرک** - ایتج اول و ثانی و هر دو کاف فارسی / بهمنی ژاله که بهندی اول گویند. و در سراج نوشته تکرک بهمنی آب بسته که از آسمان بارود بهمنی بهمنی ژاله نوشته و ژاله بهمنی ششم نیز دیده شده.

**تکاسل** - خود را کاهل و دست نمودن (از منتخب).

**تکاهل** - خود را کاهل نمودن.

**تکفل** - شامن و تمهید چیزی شدن (از منتخب).

**تکره** - ایتجین و رای مفتوح / صیغه امر از تکریم که بقتعین و تشدید رای مقوم است، مصدر بهمنی بهشدن.

**تکلم** - ایتج لام / صیغه امر از تکلم که بضم لام است، مصدر بهمنی سخن گفتن.

**تکولین** - هست نمودن و در وجود آوردن و پیدا کردن (از منتخب و کثر) و اصل آن کون بافتن، که بهمنی بودن است.

**تکون** - اضم واو مشد / هست شدن و بودن (از منتخب و کثر).

**تکلان** - ابالضم بهمنی اعتماد و توکل (از منتخب و کثر).

**تکین** - ایکسرتین و کاف فارسی / نام پادشاه خراسان که پدر سلطان محمود (۲) بود و در لطائف تکین ایتج اول بهمنی

۱- مراد علاءالدین شمس بن ایل ارسلان خوارزمشاه (۵۶۸ - ۵۹۶) است از سلسله خوارزمشاهیان.

۲- پدر محمود سبکتگین است نه تکین. تکین نام عمومی ترک‌هاست و در ترکیب اسماء آید و ایتج اول باشد.

از تکاه، پروژن کلامه، که در عربی بهمنی آمده و مجازاً پشت و پناه را گویند و مکان بود و باش قفرا و بهمنی اعتقاد مجازست. و بلفظ کسرون و ژون و دادن و آوردن و داشتن مستعمل.

**تکله** - ابالضم و کاف عربی / نام پادشاه شیراز (۳) (از برهان).

**تکه** - ابالکسر و تشدید کاف عربی مفتوح / بهمنی از اربند (از شرح نصاب و کثر).

**تکافی** - برابر شدن با هم (از منتخب).

**تکامشی** - ایتج اول و کاف فارسی و فتح میم و کسرتین مجده / کلمه مرکب است از تک و مشی و الف برای اتصال است از تک و مشی در تکاپو و دو دو پس معنی

تکامشی بهمنی تکاپو و بسیار رویدن باشد و چون لفظ **تک** بهمنی عقب و پس نیز می‌آید در بصورت الف برای اشباع شود و معنی آن ثواب باشد بهمنی در پی کسی رویدن.

### فصل تایی فوقانی مع لام

**تالالام** - ایتج عربی / روشنی و بهمنی نوره قلندوان (از مؤید).

**تلقاء** - ابالکسر و فاق / معنی طرف و جانب که مقابل رو باشد و جهت و برابر و دیدار کردن و دیدن (از صراح و منتخب).

بهمنی و آتش و حوض خرد (۱)

**تکفین** - کفن و غایتیدن مرده را.

**تکایدن** - اباکاف فارسی / بهمنی افتادن (از بهار عجم).

**تکافو** - ابحرف چهارم / ابا هدیگر برابر شدن (از منتخب و کثر و صراح).

**تکاتو** - ایتج اول و فتح کاف عربی و ضم تایی فوقانی / بهمنی شوگیر اسپ و این لغت ترکی است و در مصطلحات نوشته که تکلتو شوگیر اسپ که آنرا اند زین گویند و پیش که باختلاف سیل دراز شده باشد. و در چراغ هدایت بهمنی نمده زین و پیش که سبیل داخل کرده دراز سازند.

**تکاپو** - اباکاف عربی و فارسی هر دو آمده (از برهان) و بهمنی دویدن بسیار.

**تکویه** - ابالضم / گوی گریبان (از برهان و لغات ترکی) که بهندی آنها را گهندی (۲) گویند و بهمنی حلقه کوچکی که از آن گوی گریبان را بگذازند و در هندوستان مشهورست ظاهر را درست نیست.

**تکویه** - لفظ عربیست بهمنی پشت چیزی گذاشتن. و بهمنی متکا نیز آمده و بهمنی چیزیکه بر آن پشت گذارند و مکان بودن قرار (از چراغ هدایت). و در بهاد عجم نوشته که تکبه پالش و چیزیکه بر آن تکبه (هندوین فارسیست مأخوذ است

۱- دو معنی اخیر مورد تأملست. ۲- یا دال مخلوط بطاء.

۳- تکله از اتابکان فارس (۵۷۶ - ۵۹۶ هجری) است.

**تلا** - اېکسور بمعنی ذهب که فارسیان عربی دان بطاء نوشته اند از عالم طیبین (اُسرائح اللغات).  
**تلا** در لغت قلب - ایا لقم / گروه و طائفه (از لطائف).  
**تلهب** - ایتیم های مشدود شعله زن شدن آتش و زبانه کشیدن آتش.  
**تلهیب** - ملقب گردانیدن و لقب دادن.  
**تلخ کمیت** - کمیتی که رنگش مثل سیاهی باشد.  
**تلاخ** - ایتیم و در آخر جیم عربی شور و غوغا (از کشف و سراج و برهان).  
**تلهج** - ابرو زدن توج / شینگی و حرص (از منتخب).  
**تلمیح** - ایهای مهمله / نگاه سبک کردن بسوی چیزی (از منتخب) و باصطلاح اهل معانی اشارت کردن در کلام بقصه یا آوردن اصطلاحات نجوم و موسیقی و غیره یا در کلام خود آوردن آیات قرآن مجید یا احادیث.  
**تلویح** - ابعای مهمله / اشارت کردن و درخشان کردن و روشن و ظاهر ساختن و کنایه در اصول بقیه (از منتخب و کنز).  
**تلویح** - ایسکون لام (از بهار عجم) سوای معنی معروف (۱) بمعنی رنگ سیاه نیز آمده و در مصطلحات نوشته که تلخ معروفست و بمعنی ناگوار و ناملام و بمعنی سیاه نیز می آید و نام جایست که هوایش شدید.

۱ - بمعنی مر عربی.

افروخت است.  
**تلمیذ** - بالکسر بمعنی شاگرد و این معرب تلمیذست که بفتح باشد (از منتخب و مدار).  
**تلامیذ** [بفتح] بمعنی شاگردان و این جمع تلمیذست [بالکسر].  
**تلمیذ** - ایتیم اول و ثانی و میم مشدود مضموم و ذال معجمه ابعی شاگردی (از مؤید).  
**تلذذ** - ایتیم فوقانی و ذان مضموم / مزه گرفتن.  
**تلبیس** - جامه پوشیدن (از منتخب) و بمعنی مکر و فریب مستعمل چرا که از مکر و فریب آدمی اراده خود را می پوشد.  
**تلاش** - ابرو زدن خراش / بمعنی سی و جستجو. از لغات ترکی. و تلاش ابرو زدن شایاش خواندن غلط مکر نوشتن درست بمعنی گمان بردن که لفظ تلاش عربی است و برای معنی تلاش کننده لفظ متلاشی از تلاش مأخوذ کنند اینهم معنی غلطند و صحیح بجای متلاشی لفظ تلاش است چرا که لفظ تلاش ترکیبست (از بهار عجم و سراج).  
**تلخیص** - خلاصه کردن و صاف کردن و نام کتابی در علم معانی (از منتخب و حسی و مدار).  
**تلخیص** - ایتیم اول و ثانی و ضم میم مشدود بمعنی روشن شدن و درخشیدن (از منتخب).  
**تلف** - ایتیمین / بمعنی هلاک شدن

و بمعنی ضایع و تباه مستعمل.  
**تلفیف** - درهم پیچیدن (از منتخب و کنز).  
**تلفف** - اعراف سوم قاف مشدود مضموم / زود خرا گرفتن چیزی را و جلا کی نمودن (از منتخب).  
**تلافیف** - ابرو زدن / در پیچیدن و این جمع تلفیف است.  
**تلهف** - ابرو زدن تکلف / بمعنی دریغ و پستی اندوه (از کشف و منتخب و کنز).  
**تلفیق** - فراهم آوردن و ترتیب دادن (از منتخب و لطائف و سراج و مدار).  
**تلف** - بمعنی کیل و پیمانه (از مصطلحات). و یکسر اول و سکون لام و فتح کف در عربی ترجمه لفظ این که اسم اشارتست برای قریب.  
**تلفک** - ابرو زدن اول و فتح لام / نام ملکیت از دکن که آنرا تلنگانه نیز گویند و چندر آباد دارالملك آنست. و یکسر تین بمعنی زدن انگشت بر وف و دایره و امثال آن (از سراج) و در مصطلحات بر انگشت تواختر دف و دایره و مرادف کوك نیز آید. و باول مضموم حاجت و خواستن و تلنگی بمعنی گدای و حاجت مند. **تلنگانه** بمعنی گدایانه.  
**تل** - ایتیم و تلفیف نام. و تشدید نیز آمده / زمین بلند و پشته (از کشف و برهان و چراغ هدایت و لطائف و کنز و سراج اللغات و لغات ترکی) ظاهر آن در صورت مشدود بودن معرب و معطف است.

**تلال** - ابرو زدن اول / گروه ها و پشته ها.  
**تلهیم** - ایهای مثله پروژن / تکریم / بوسیدن و بوسه دادن چیزها (از منتخب) و این لفظ را بین مهمله نوشتن خطاست.  
**تلهیم** - ایهای مثله پروژن / تکریم / بوسه دادن و بوسیدن.  
**تلاطم** - باهم دیگر طپانچه زدن و بر یکدیگر زدن / موجهای دریا (از منتخب) و کسانیکه تلاطم را بدو طای مهمله نویسنده خطاست.  
**تلویم** - سلامت کردن (از لطائف).  
**تلقین** - معنایین و تسلیم کردن (از منتخب و کنز) و مأخوذ از تلقن بمعنی فهمیدن و گرفتن سخن از کسی. و در بهار عجم نوشته که تلقین بلفظ کردن و زدن و داشتن و دادن مستعمل.  
**تلوین** - گوناگون کردن. باصطلاح اهل تصرف نام یکی از مقامات فقر.  
**تلون** - ایتیم و او مشدود / رنگ و رنگ شدن (از منتخب).  
**تلخ حرفان** - کافر نعمتان.  
**تلائق** - ایتیم اول و ضم لام ثانی و در آخر هرزه بصورت و او بمعنی درخشیدن (از کنز).  
**تلو** - ابرو زدن اول و سکون لام / بمعنی بیهوش و بیهوشی که در بی مادر خود رود (از کشف و مدار و سراج).  
**تلامذه** - ایتیم اول کسر میم / بمعنی شاگردان و این جمع تلمیذست.  
**تلخه** - ایتیم و غای معجمه / خلط



صفا نیز و بختی طرف آن غلط که بپندی  
پتا گویند.

**تلنگ** - وائسره دف را بانگستان  
زود تا صدا بر آید و بطنک دائره بدر  
کردن لوحیان ایران نوا می دارند که  
برای دفع مبل مجلس خود خوانند چون  
آن دفع شود گویند که به تلنگ دائره  
بدر کردیم (از مصطلحات).

**تلم و پتیا** - هر دو نام جامی  
در حوالی برهان بود (از غسی).

**تلیه** - ابرو زن تندرستی لبیک  
گفتن حاجیان.

**تلوسه و تلواسه** - ابالفتح و حرف  
ثالث نیز مفتوح یعنی آندوه و اضطراب  
و یقراوی (از کشف و برهان و سراج).

**تله** - ابکر اول و تشدید لام از بکه  
بطلا شهرت دارد و خلا معرب حسین تله  
است (از وحیدی). و تله بفتحین و تخفیف  
لام در ترکی یعنی نوعی از دام سیاران  
خیزور (از برهان و سراج). و در مصطلحات  
نوشته که تله بفتحین، چیز است که آنرا  
بغشاک پنهان کرده بدانجام چاه و دران را  
شکار کنند سوای دام و در چراغ هدایت  
بافتخ و تشدید و تخفیف حلقه های موی دم  
اسب که بدان طیار را شکار کنند.

**تلیت و تلیته** - ابالفتح و غم بر گ  
شش کسروه از دهلی.

**تالافی** - در یافتن و بدست آوردن (از کز).  
**تالافی** - بیکدیگر را دیدن و با هم  
ملاقات کردن (از سراج).

**تلمی** - ابفتح اول و کسر لام معطف  
تالی که نقطه هندی است.

**تلمی** - ابکر ثین و کاف فارسی.  
و نزد بعضی بفتح نواختن دف و درانه بر  
انگشت و به معنی مروارید و درمندی نیز  
آمده و به معنی گدائی نیز واقع شده (از  
بهار عجم و دیگر شرح).  
**تلمی** - تالاشی - معترضه به معنی نیست  
شدن مأخوذ از پیشین (از کز).

**تلمی** - ابفتح اول و ثانی و تشدید  
فان ملاقات کردن و پذیرفتن (از مدار).

### فصل تالی فوقانی مع میم

**تمام اجزاء** - معنی کامل و بی قصور  
(از چراغ هدایت).

**تماشا** - لفظ عربیست مصدر از باب  
تفاعیل و اصل تماش بود مأخوذ از معنی  
فاوسیان درین قسم مصادر پاه و باالف بدل  
میکنند از عالم تما و تولا و تقاضا که در  
اصل تماش و تولی و تقاضی است پس معنی  
تماشا باصل لغت، بایکدیگر پیاده رفتن  
است چون یاران برای تفرج اکثر باهم  
پیاده میر میکنند لهذا در عرف بمعنی تفرج  
و دیدن بشوق مستعمل شده ازین باعث  
بطرف دیده منسوب داشته اند و تماشاء  
با لفظ کردن مستعمل است و با دیدن دیده  
نشده اینقدر هست که تماشا یعنی پیژیکه  
در رویه تعجب یا بشوق نظر کنند مستعمل  
میشود و به معنی هنگامه نیز آمده (از شرح  
گلستان از میر نودا و مصطلحات و چراغ  
هدایت و خیابان) و در بیاد عجم نوشته  
تماشا بلفظ داغتن و کردن و نبودن و دیدن  
هم مستعمل است.

**تماسیح** - [بافتخ] تهنیکان. این  
جمع تماسح است که بمعنی تهنیک باشد.

**تمدیح** - مدح کردن.  
**تمریح** - ایشای معجمه / دوغن یا  
مانند آن بریدن مالیدن (از منتخب).

**تماسیح** - ایشم سین مبله و غلی  
معجمه / بر گردیدن صورت کسی بصورت  
دیگری که بدر از صورت نخستین باشد  
(از منتخب).

**تمجید** - بزرگی نسبت کردن کسی  
دا (از صراح و منتخب).

**تمهید** - گسترانیدن و هوار وینکو  
کردن کار (از منتخب).

**تهو** - [بروزن نقل] سرکشی  
کردن (از منتخب و غسی و کز).

**تمو** - [بفتحین] خرمای خشک (از  
منتخب) و نام زن اهرازی (از اطراف) و  
دو تادسی، بفتح اول و سکون ثانی و نام  
بیماری که در چشم پیدا شود و بکسر اول  
و بضم میم بزبان ترکی آهن را گویند.  
و نام یکی از سرداران نقل و نام پادشاه  
عظیم الشأن (۱) که مردم تا اوقات عنده  
آنها تیمور خوانند و بروزن زیتون و رسم  
الخط ترکی را نمیدانند که ضمه را بصورت  
وار و فتحه را بصورت الف و کسره را  
بصورت یا نویسته (از برهان و مدار و شرح  
قران السعدین و لغات ترکی نوشته شده).

**تمام عیار** - کامل عیار و خالص (از  
بهار عجم).

**تهو** - بزبان رومی مدت ماندن

با آخر این لفظ پای تختانی است مگر  
فاوسیان بالف نویسنده و خواننده و این  
نصرف نوعی از تفریس است و در بهار عجم  
نوشته که تما بلفظ داشتن و کردن و بختن  
و بین مستعمل است.

**تیمنا** - ابالفتح و غین معجمه و در ترکی  
به معنی تفتان و مهر و داغ که بر زبان اسب  
و غیره افتد و باج گرفتن از سوداگران و  
مردم که تیمنا گویند غلط است (از کشف  
و شرح نامه لغات ترکی). و در مصطلحات  
نوشته که تما بفتح، پانچیت که بر درهای  
بلاد و معابر بخار از تجار گیرند و به معنی  
مهریکه به در گرفتن باج بر اجناس تجار  
زائد و به معنی فرمان سلطان و مکرر بشتن  
شاعر مضمون خود را.

**تمشیت** - بفتح اول و سکون میم و  
کسر شین معجمه و فتح پای تختانی بروزن  
تعلت. مأخوذ از مشی بمعنی جاری کردن  
و روان کردن و گسائیکه بر روزن تفیل  
گویند خطاست چرا که در اینحال پای  
تختانی زائد میگردد و حال آنکه اصلیت.  
**تمویهات** - بفتح اول و سکون  
میم و کسر واد زائد و دگیها و کنایه از  
سخنهای تلخ و قریب.

**تهوج** - موج زدن آب.

**تمایح** - نمک کردن در چیزی و  
آوردن شئی ملیح (از منتخب).

**تمساح** - ابالکسر و سین مبله و  
حای مبله / بمعنی اینک که جانور آبی  
است (از منتخب و اطراف).

آفتاب در برج سرطان و بهندی تقریباً ماه  
 ساون چون در ماه مذکور گرمی بسیار  
 میباشد لهذا در فارسی مجازاً بهمنی شدت  
 موسم گرما مستعمل (از کشف و برهان و  
 سراج و خیابان).  
 قعیذ - ابدویای تختانی بر وزن  
 قعیل بهمنی جدا کردن. مأخوذ از میسر  
 بالفتح. اما فارسیان يك يارو بنا بر تخفیف  
 حذف کنند و تمیز بر وزن هریز میخوانند  
 ( از چراغ هدایت و غیر آن).  
 قمارض - [ بر وزن فاعل ] خود  
 را بیمار نمودن بمرض و خود را بتکلف  
 مریض و انبودن (از مستغیب).  
 قمتع - برخورداری بافتن و منفت  
 گرفتن (از مستغیب) و در بهار عجم نوشته که  
 تمتع باغ را دیدن و گرفتن و بردن و برداشتن  
 مستعمل است.  
 قمتک - چنگک در وزن در چیری (از  
 مستغیب).  
 قمتاک - باهم چنگک در وزن و  
 خویشتن را نگاه داشتن و مجازاً بهمنی  
 صبر و تحمل و وقار آمده.  
 قمتاک - مالک شدن.  
 قمتلیک - [ بالفتح ] مالک گردانیدن  
 کسی را بر مالی و یا چیزی (از مستغیب و  
 کنز).  
 قمتالک - [ بالفتح ] اول و ضم لام /  
 یا اختیار خود بودن و مالک نفس خود شدن  
 و بهمنی اختیار و طاقت مستعمل است (از  
 مصطلحات و غیر آن).  
 قمتال - [ بالکسر ] بهمنی صورت و  
 پیکر و مجازاً بهمنی فرمان پادشاهی جمع

آن تمایل آید (از کشف و مستغیب).  
 تمایل - [ بحرف چهارم ] تمایلی است  
 تصاویر و اسام و بهمنی فرمانهای پادشاهی  
 نیز آمده (از غسی).  
 تمجل - [ بالفتح ] اول و ثانی و ضم  
 حای مهله مشهور بهمنی مکر و حیل نمودن  
 (از مستغیب و کنز).  
 تمول - مالد و شدن و دولتمندی (از  
 مستغیب و کنز).  
 تمهیل - درنگ کردن (از مستغیب  
 و کنز و صراح).  
 تململ - [ بالفتح ] اول و ثانی و سکون  
 لام و ضم میم / بقدری وی آداسی و  
 بهمنی حائیکه در میان خواب و بیهوشی  
 باشد.  
 تمام - درست و کافی و کامل (از  
 مستغیب).  
 تمام - [ بالفتح ] بدوئی فوقانی /  
 کسیکه در کلام نای فوقانی بسیار لفظ  
 کند بهندی توتلا گویند (از مستغیب و  
 صراح).  
 تم - [ بالفتح ] آفتابست که در چشم پیدا  
 شود مانند پرده و مجازاً بهمنی تاریکی و  
 سیاهی آید.  
 تمم - صیغه امر است بهمنی تمام  
 کن.  
 تمروستان - [ بالفتح ] بهمنی باغ  
 خرما.  
 تمکین - جادادن و بابر جای کردن  
 بهمنی قدر و دفع (از بهار عجم و کنز) و  
 نام یکی از مقامات سالکان.  
 تمکین کردن و تمکین دادن -

مدح و دفع گذاشتن (از مصطلحات).  
 تمکن - جای گرفتن و قائم شدن  
 (از مستغیب و کنز).  
 تمیم - [ بالضم ] اول و فتح میم / تمیز  
 کس (از غسی). و در ترکی عبارت از پست  
 رویه.  
 تمدن - [ بر وزن تملق ] در شهر بود  
 و باش کردن و انتظام شهر نمودن و اجتماع  
 اهل حرفة.  
 تمرق - [ بر وزن تملق ] نرم شدن  
 و عادت کردن چیزی (از مستغیب).  
 تموم - [ بالفتح ] اول و سکون میم /  
 بهمنی يك خرما (از مستغیب).  
 تمیمه - بهمنی تمویذ و بهمنی مهره  
 سیاه و سفید که در گردن حلال انداختند  
 تمام [ فتح ] اول و کسر چهارم [ جمع آن ] از  
 مستغیب و صراح).  
 تمویه - [ بالفتح ] در آخرهای مملو  
 هر وزن تقویض / بهمنی ذراندوه کردن و  
 آرایش نمودن و بهمنی مکر و فریب و تملق  
 (از مستغیب و لطائف).  
 تمنی - آرزو کردن (از مستغیب).  
 تمغاچی - کسیکه از جانب کوتوال  
 بر اجناس مهر کرده معصوم و باج آن  
 گیرد.  
 تمطی - [ بالفتح ] اول و ثانی و طای  
 مهله مشهور بهمنی غیازه که بهندی انگرائی  
 گویند.  
 تمنای - [ بالفتح ] بنهایت رسیدن و  
 دواز شدن (از مستغیب و غیر آن).  
 تمیل تایی فوقانی معنون  
 تمکین کردن و تمکین دادن -

تنها - بهمنی خالی نیز آمده (از  
 مصطلحات).  
 تنگوشا - [ بالفتح ] و کاف فارسی  
 و وار معروف و شین مجله تکارخانه و  
تدویرخانه و تدویر (از مؤید و شرح الشعرا)  
 و شارح تصانیف فارسی نوشته که نام یکیست  
 که کتاب از تنگک تصنیف اوست.  
 تنگتاب - معصوم الطافه (از بهار  
 عجم).  
 تناسب - بهرم مناسبت داشتن.  
 تنسوقات - [ بالفتح ] و ضم سین مهله  
 وقاف / عجایب و اشیای کمیاب (از برهان)  
 و در لغات ترکی بهمنی نادرات و نوشته که  
 این جمع تنسوق است که لفظ ترکیست  
 بهمنی نادره و صاحب رشیدی نوشته که  
تنسوق مررب تشبیح است و آن نوعی نوار  
 جامه نفیس که آنرا تن زبب گویند و  
 مجازاً بهمنی تغفه و چیز نفیس و عجم و  
 در سراج نوشته که تنسوقات جمع تنسوق  
 است و تنسوق مررب تشبیح است، بالفتح و  
 سین مهله معصوم و شای مجله باشد مفرس  
 تنیکه که لفظ هندوست، بالفتح و سین  
 مهله معصوم و کاف غریبی بهای مملو  
 التلفظ و آن قسمی از جامه نفیس که از  
 ملک انگاله آورند چون جامه مذکور از  
 تنغهای هندوستانست بهجاذره تنقه نفیس  
 را گفته اند.  
 تنعمات - عیش و عشرتها.  
 تنهرات - [ بر وزن تنکفات ] بی  
 عیبها و خوبیها و سیرهای باغ و بوستان  
 (از مستغیب و غیر آن).  
 تنقیح - پاک و صاف کردن چیز را

از ذواته و هیوب و خالی کردن (از صراح و منتخب و کنز).

تجیح - افتح اول و ثانی و سکون حای مهمله و ضم تون دوم (کلو صاف کردن) (از صراح).

تناسخ - یعنی ذائل شدن روح از قالبی و در آمدن آن بقالبی دیگر (از منتخب).

توعدک - یعنی قوی چنه و غریه و بعضی نوشته اند که توعدک یعنی صاحب قوت چه بنو یعنی قوت و مند یعنی صاحب و خان آردو گوید که او در ترکیب کلمه و وحرفی و لفظ مله زیاده گفته چنانکه برومند.

تواد - یا هم ندادن یکدیگری را. بوم افتاد کتاب از دو قیامت (از منتخب و لطائف).

تفیل - ابدال معجه ایدوان کردن فرمان و نامه (از منتخب).

تدیر - یا بالضم و دال مهمله مفتوح / یعنی بانک رعد (از برهان و صراح) و شارح قصائد خاقانی یعنی بلبل نویسنده نوشته.

تاور - افتح و اوا یعنی غریه و بطیر (از برهان و مؤید) و در صراح اللغات نوشته که تاور فتح و اوا یعنی قوی چنه و این مرکب است از تن و لفظ آود که کلمه نسبت است.

تجار - یا بالفتح و کاف فارسی زوای کانی است که بهندی سها که گویند و بکاف عربی دیده شده (از مدار و برهان و رشیدی).

تذیر - احرف سوم ذال معجه / یعنی ترسانیدن.

تنگ شکر - قسین است از قنون کشتی و آن هر دو پای حریف تنگ گرفته زور بر سر وینه او آورده بر زمین زدند (از معطیات).

تغافر - غفر نمودن و گریختن است و با مصلاح عدم معانی اجتماع الفاعلی چند که تلفظ با آنها ثقیل باشد و از تلفظ آن طبع لغت گیرد چنانچه صدق قول و چنانچه حدیث توران و خصوصاً که یکدم آنرا دوماه یا دیگر بوند چنانچه این الفاظ: خواجه توجه تجارت میکند.

تغیر - روشن کردن (از کنز) و یعنی روشنی مستعمل.

تشر - پراکنده کردن.

تنور - لفظ فارسیست در صورت تشدید اون مررب آن (از صراح).

تنگبار - یا بالفتح چنانکه در آن هر کس داخل نباشد (از برهان).

تنگور - یا بالفتح و کاف فارسی مضموم و سکون زای معجه و قبل از آن و او غیر مملووظ ایتراکی خوک را گویند (از لغات ترکی).

تنافس - یا هم نفس زدن و غفر کردن.

تنقیش - خش کردن.

تنگ عیش - مفلس و دردمند.

تنقیص - نقصان کردن.

تنصیص - ابد و ماضی مهمله ظاهر کردن (از منتخب).

تنافض - ضد همدگر شدن (از

منتخب) آن قطع تصحیف دو نیم کردن جبر را و از هم نصف نصف کردن (از کنز).

تنسيق - انتظام و ترتیب دادن (از کشف و کنز و صراح).

تنمیق - نوشتن (از کشف و کنز).

تنبك - یا بالضم و حروف سوم پای موحدة مفتوح / و هل کوچک و لغارة کوچک (از رشیدی و جهانگیری) و یعنی ساز معروف که برف هندوستان آنرا حبله گویند نیز آمده.

تنسك - افتح اول و ثانی و ضم سین مهمله مشدود یعنی خدای برستی (از لطائف).

تنين فلك - یا بالکسر اشارت بقدره داس و ذنب که محل تقاطع حامل قمر است با مافوق و یعنی کهکشان تین (از برهان).

تلك - یا بضتين و کاف عربی یا ذریک و کم و اندک و لطیف (از مدار و شکرستان و بهار عجم).

تنگ - یا بفتح اول کاف فارسی / خروار یعنی یابریکه خرا آن را برد و خوار که بدان زمین اسب مقبوض کنند و کارنامه تقاضان و نام ملکی از بدخشان و نام منکی از ترکستان و یعنی قریب و نزدیک و یا لضم کوزه که شکش کلان و گردنش کوتاه و دهانش تنگ باشد و یا لکسر متقاوم زبان (از رشیدی و برهان و مؤید).

تنزیل - یا کسر زای معجه / یعنی فرو فرستادن و یعنی قرآن مجید و نام کتابی در علم سلوک (از لطائف و کنز و منتخب و

تنشيط - بتشط آوردن و شادمانی نمودن (از منتخب و کنز).

تنوع - گوناگون شدن و تنوع شدن (از شمس).

تنازع - یا هم خصومت کردن (از منتخب). و تنازع کنند یا همدو فعلی یا مظهر که جدا آنها باشد و دفاعیت چون ضربتی و اگر منی زید یا در مفعولیت چون ضربت و اگر مت زید یا در فاعلیت و مفعولیت یعنی یکی فاعل و او را و دیگری مفعول و امثل ضربت و اگر منی زید پس مختار بصرین اعمال فعل ثانیست بجهت قرب او و فعل اول اگر اقتضای فاعل کند و در صورت موافق اسم ظاهر در فعل مفرد ضمیر مبتدر فرض کنند و در غیر آن ضمیر بار و چنانچه ضربتی و اگر مت زید یا ضربتی و اگر متاثر و بدین اگر چه در بصورت اضماع قبل التکرار لازم می آید لیکن نزد بصرین تنازع در فاعل جایزست و اگر اون مفعول را خواهد ضمیر مفعول را حذف کنند بشرطیکه آن هر دو فاعل از افعال قلوب نباشند چنانچه ضربت و اگر مت زید یا یعنی دوم او را و گرامی کردم زید را تا اضماع قبل التکرار لازم نیاید در مفعول و کما فی خلاف بصرین اضماع فاعل و فعل اولی روا ندارد بخلاف اضماع قبل التکرار بلکه حذف میکند ضمیر فاعل را از فعل اول و قرار افعال فعل ثانی روا نداشته بوقت خواستن فعل اول فاعل را برای خوف حذف فاعل یا اضماع قبل التکرار و این هر دو ممنوع است و مختار کوفین اعمال فعل اولست بجهت سبقت

غیر آن.	وسم و لا به است (از بهار عجم).
تناول - اضم و او را گرفتن و برداشتن (از کثر) و مجازاً یعنی خوردن مستعمل.	قن زدن - ایا بالفتح خاموش شدن (از رشیدی و مدار و برهان و کشف).
قبول - ابرو زدن مقبول برگه پان (از برهان) و این لفظ هندی کتابست.	قنبان - ایا بالضم شلوار و یا جامه ترکیست (از برهان و لغات ترکی).
تنگ سال - یعنی سال قصه و اساک باران (از بهار عجم).	تندیده ریسمان - چیزیست که بهندی آنرا ایا گویند.
تنبیل - ایا بالفتح و حرف سوم موحده مفتوح! یعنی آدم قریه و جاهل و کاهل و بیکار. بالضم مکر و حيله (از لطائف و برهان و لغات ترکی و سراج).	قن - ایا بالفتح یعنی تشواه و دفتر قن یعنی دفتر تنخواه است (از چراغ هدایت و بهار عجم).
تنباسل - اضم ذابیدن (از کثر).	تنخواه گرفتن - کون (از کثر) (از چهار شربت و مصطلحات).
تنعم - [بروژن قنیل] بنا بر اوست بروده شدن (از منتخب).	تنبین - ایا بالکسر و نون اول مشد مکسود و بای معروف یعنی اذوها (از مدار و کشف و منتخب و کثر).
تنجیم - ستاره شناسی. و مطابق قواعد علم نجوم ساعات سعد و نحس شناختن (از منتخب و غیر آن).	تنانین - ایا بالفتح یعنی اذها ها و این جمع تنین [یکسر اول و دوم مشد] است.
تنسم - ابرو زدن تکلم ا نفس زدن و دم بخود کشیدن و بوئیدن و هوا گرفتن (از سراج و غیره).	تنبیدن - جولاهه و هنگبون. یعنی یافتن چیزی آید و یعنی پیدا کردن هم آمد.
تنهیم - ایا بمن مبهله نام موضعی است بفاصله سه گروه از مکه بجانب شالی، مناسک عمره در آنجا بعد می آید و حج با تمام میرسد.	والتفات آید (از بهار عجم و شروح).
تنظیم - جواهر پرشته کشیدن و مجازاً یعنی دوستی امورات شهر و دیار و غیره.	قن دزدان - قبول کردن و راضی شدن (از سراج).
تنگ چشم - بغیل و مسک و دون همت و صفت معشوق آید چرا که بسوی کسی نمی بیند (از بهار عجم).	تنگ ترکان - نام موضع است در فارس (از برهان).
تنگ تعلیم - ایا بالضم ایتسکی است که بوقت تعلیم ورزش کشتی بوازند و این	تنبیا گو - بلفظ کشیدن مستعمل اهل زبان و [یا] لفظ نوشیدن معض غطاست (از بهار عجم).
	تندو - ایا بالضم بغیل (از سراج).
	تنقیه - پاک و صاف کردن (از منتخب و کثر).

تنه خواری - کاهش تن کردن از باعث غم و اندوه و در بهار عجم به معنی شکنجه و عذاب.	تنیه - یعنی آگاه و هوشتبار کردن و مجازاً و در عرف به معنی زدن و قید کردن کوتاه اندیشان.
تناهی - بپایان چیزی رسیدن و باز داشتن از چیزی (از منتخب) و در کشف و کثر به معنی نهایت پذیره شدن و بپایان رسیدن.	تنیه - ابرو زدن توکل ا به معنی آگاه شدن (از منتخب).
تنگ چشمی - کنایه از بغل باحاط [آنکه صاحبش نیست دون همتی بدنیای فانی پسند نود و کنایه از کم نگاهی معشوق و این لفظ در صفت معشوق واقع شود از غرور و حسنی یا از قسرت حیا بسوی کسی می بیند (از شرح سکندرنامه از خان آرزو).	تنزیه - دور کردن و پاک کردن از چیزهای زشت (از منتخب و کثر).
تنگ دوزی - ایتنج اول و سکون نون و کاف فارسی و فتح دال ا به معنی چسبانی و اختلاط (از چراغ هدایت) و بعضی گویند که بضم اول و فتح نون و کاف عربی به معنی پیوستگی و وصل دو چیز یا بیشتر که محل وصل آنها بخور معلوم شود.	تنزه - ابرو زدن تصرف ا در و شدن از عیب و سیر باغ و عمارات مجازاً به معنی خوشی و بیهی (از منتخب و غیره).
تنگ حوصلگی - ایتنج اول و سکون نون و بضم نون و کاف عربی نیز درست است و وجه اول ظاهر است و وجه ثانی آنکه هر شیئی که شفاعت و عطبری کم داده بعضی چیزها از وقت خود یا از سنگینی خود آزار داشته بدر میروند (از چراغ هدایت و غیر آن).	تنوره - نوعی از پوشش که دور چنگ پوشند و آن ماته جوشن باشد و به معنی چرخ زدن (از رشیدی و برهان و سراج) و بعضی به معنی چار آینه نوشته و بعضی منقل نیز نوشته اند.
تنگری - ایا بالکسر اول و سکون نون خفی و سکون کاف فارسی و بای مبهله مکسود و بای معروف و یکسر کاف نیز در زبان ترکی نام حق تعالی است (از لغات ترکی و برهان و مدار).	تنه - ایا بالفتح و دخت از بای زمین تا محل روئیدن شاخها و در مصطلحات به معنی رام و مطیع نیز نوشته و در بهار عجم برای معنی دوم بضمین است.
	تنک - ایا بالفتح و کاف عربی ا به معنی فرص راجع خواه اریز باشد خواه نقره یا مس و این مغرس تنک (ا) است و تنک بالضم و کاف فارسی تنبان چرمی که تاسر زانو باشد و قش کشتی گرفتن پوشند (از مصطلحات و بهار عجم).
	تنک - ایا بالفتح و کاف عربی ا به معنی فرص راجع خواه اریز باشد خواه نقره یا مس و این مغرس تنک (ا) است و تنک بالضم و کاف فارسی تنبان چرمی که تاسر زانو باشد و قش کشتی گرفتن پوشند (از مصطلحات و بهار عجم).
	تنخواه - بلفظ دادن و گرفتن و کردن مستعمل (از بهار عجم).
	تنوفا - ایتنج اول و ضم نون و فاف به معنی بیابان (از شرح تصاب).
	تنقیه - ابرو زدن تصفیه ا افزایش و بالیدگی (از کثر).
	تو آسانی - راحت و آرام.

گندرای - بالفهم کوتاه اندیش  
( از بهار عجم )

گنجنای - گویا تنگ و بمعنی مطلق  
جای تنگ ( از بهار عجم )

### فصل تای فوقانی مع واو

تولا - افتتاح اول و تانی و تشدید  
لام محبت و امید و در منتخب و مدار بمعنی  
برگشتن و دوست داشتن و حکومت  
نودن و بیکار کسی قیام نمودن، اگر چه  
باین معنی تولی بسای تعنائست لیکن  
فارسیان بتصرف خود بالف خوانند  
چنانکه نمی دانند گویند و یوا و مجهول  
در فارسی بمعنی سنگ بجه -

توتیا - ایضم بمعنی سرمه و بطا  
نوشتن خطاست ( از صراح و منتخب )

توا - افتتاح اهلاك ( از منتخب و  
لغات )

تووخذ - در مقام قسم گویند  
همچنین خدا را پرتو بمعنی موکند خدا  
آید ( از مصطلحات )

تولب - افتتاح اول و سوم و بای  
موحده بمعنی خرگه بمعنی جبهه خر ( از  
منتخب و شرح تصاب )

تواب - افتتاح اول و تشدید واو  
توبه پذیرنده ( از منتخب )

توریت - افتتاح بر وزن توفیق  
کمی و کج نمودن و یا وریب گرفتن

توپ - ابوا و مجهول و بای نادسی  
در ترکی بمعنی شوخ است ( از لغات  
ترکی )

توپ توپ - بمعنی فوج فوج، یعنی  
بسیار

تولیت - افتتاح اول و کسر سوم  
والی گردانیدن و بی دربی شدن ( از منتخب )  
و در کنز والی گردانیدن و عمل دادن  
یکسوی و زمه داری و پشت برگردانیدن و  
چیز را بآنچه خریده باشد یکسوی فروختن  
توخت - ابروزن سوخت / بمعنی  
جمع گردان نمود ( از بهران )

توریت - افتتاح اکتاب موسی  
علیه السلام

توضیح - بالفصح و کسر ضاده  
و جای ممله روشن و پیدا ساختن و نام  
کشایست در اصول دقه ( از منتخب و  
مدار )

توشیح - حمایت در گردان انداختن  
و آرایش دادن و نام سندی شمری که شاعری  
بضریقی شعرا نشاناید که چون حروف  
اول مضارع با ایات چنانکه اسمی  
بسیرون آید چنانچه اسم محمد ازین  
رباعی :

#### رباعی

« من بردشت بوی پستدل تنگ »  
« حاصل ذلت نیست برون از تنگ »  
« من با تو و تو باین مسکن شب و روز »  
« دارم سر آشتی و داری سر جنگ »

چون مصروف های اول از مضارع این دو  
بیت بقریب یکجا کنند نام محمد پیدا  
میشود

توییح - ملامت و سرزنش ( از  
لغات و منتخب و کنز )

توی شاخ - قی است از گشتی که

ویکبات اندازند - و بمعنی دام ماهی نیز  
آمده - و بری تور یا فتح بمعنی تدار و  
کوزه آب و طبق و جمع آن انوار ( بالفصح )  
( از منتخب و مدار )

توانگر - ایضم اول و در اصل بمعنی  
صاحب قوت است مرکب از توان بمعنی  
طاقت و کراکله نسبت و بمعنی ماله و مجاز  
است این لفظ را در اصل رسم الخط بدون  
الف نوشتن خطاست و خواندن روا باشد  
( از بهار عجم و خیابان )

تواتر - بی دربی شدن مأخوذ از  
وتر بالکسر بمعنی تنهائنها و یک یک بهم  
آمدن ( از منتخب و غیر آن )

توز - ایضم ابوا و مجهول و تای  
معجمه امر است بمعنی اندوز و بر آید  
اسم بمعنی جوینده و اندوزنده و نوشته  
نام پوست درخت است که مثل نی بر کسان و زین  
بکار برند ( از بهران و کشف و سراج ) و خان  
آردو و در شرح سکندر نامه نوشته که نوزدا  
بهندی به صوح پش گویند و در شرح غافلی  
نوشته که توز قسمی است از کتان

توش - ابوا و مجهول و شین معجمه  
معنی سینه ( از لغات ترکی ) و در بهران  
معنی قوت و توانایی و جسم و بدن

توسط - مینه دوی و اعتدال ( از  
شمسی ) و وسطه کردن

توقع - ایضم و قاف مشدود و مردم  
ازین الفتای بکسر و بالفصح قاف خوانند  
( بمعنی چشم داشتن بوقوع چیزی )

تواضع - ایضم ضاده معجمه و فروتنی  
نمودن و خود را فرو نهادن مردم از بی  
الفتای بکسر ضاد خوانند

دودست درون هر دو دست یا پای میان  
هر دو دان حرف انداخته روز کنند چه  
توی بمعنی اندرونست و شاخ بمعنی دست  
و پای ( از مصطلحات و بهار عجم )

توکید - افتتاح استواری ( از  
شمسی و کنز )

تولد - ذایمه شدن . بلفظ کردن  
مستعمل ( از بهار عجم )

تولید - ذایماندن و پرورش کردن  
( از منتخب ) و بمعنی پیدا کردن چیزی از  
خاصیت و تاثیر نیز مستعمل میشود

توفی - ایضم قاف مشدود افرودخته  
شدن آتش

تواری - افتتاح اول و تانی و ضم  
رای ممله با هم یکجا فرود آمدن ( از  
منتخب و کنز ) و اصطلاح شعرا واقع شدن  
مصرع یا بیت از ضیع و شاعر بی اصلاح  
بکده بگر

توزیر - افتتاح اول و کسر ذای  
معجمه بدو رخ بر ذمه کسی گناه بستن

توفیر - بسیار کردن و بسیار شدن  
( از منتخب و کنز ) و در عرف آنچه در اجاره  
فایده بردارند

توقیر - عزت و حرمت نگاه داشتن  
( از منتخب )

تور - ابوا و مصروف و ذای ممله  
نام پسر گلان فریدون که ملک توران منسوب  
یاوست وزیر لازم ولایت توران است و  
معنی پهلوان و بهادر و نام گیاه است نرش  
مز و بمعنی زن و رسیدگی ( از لغات بایا و  
تبرک و رشیدی ) و نوز ابوا و مجهول و در ترکی  
جالی را گویند که بر محفله سواری عرایس

**توزع** - بروزن تصرف پراکندگی (از کشف و منتخب رکن).  
 و پیرشانی. (از کشف و منتخب رکن).  
**توقیع** - نشان کردن پادشاه بر نامه و منشور و معنی دستخط و نشان پادشاه و فرمان پادشاهی که بغير باشد بخلاف منشور (از صراح و منتخب و کسر و مؤید).  
**تودیع** - وداع کردن و سپرده کردن و وصیت کردن.  
**توزیع** - احرف سوم زای معجمه پراکنده کردن و بخش کردن (از منتخب و لطایف و کشف).  
**تولع** - بروزن تلبی به معنی حرص کردن و هوساکی.  
**تومع** - فراخی کردن و فراخ بودن (از صراح).  
**تورع** - ا برای مهمته مشهور مضموم پرهیزگاری.  
**توسیع** - فراخ کردن (از منتخب).  
**توجع** - بروزن تحمل دزدیداشدن.  
**توغ** - ابا و مجهول و غیر معجمه به معنی علم و نشان (از لغات ترکی و سراج).  
**توفیق** - در لغت چیز را به چیزی برابر کردن و باصلاح موافق گردانیدن خدا اسباب را موافق خواهش بنده تا آن خواهش او سرانجام یابد و اتصال نقصه توفیق در بوم رسیدن اسباب امور خیر باشد به امورات شر.  
**توافق** - باهم نیکیا شدن و موافق بودن (از منتخب و کسر) و در صراح یکی شدن و هم پستی کردن.

**توایل** - بالفصح و بای موحده مسکور به معنی مصالح طدام مثل ذره و قرغل و فلغل و غیره (از مداد و کشف).  
**توهم** - در وهم انداختن (از لطایف).  
**توأم** - ا بفتح اول و سوم بروزن بروزن آن یک پیاپی دیگر که [از یک حمل زن پیدا شده باشد و به معنی سرچ جوذا نیز می آید] (از مداد و منتخب).  
**توأمان** - ا بفتح اول و سکون دوم و فتح سوم بروزن غوجوان آن هر دو پیاپی که از یک حمل زن زائیده شود و این تشبیه توأم است و به معنی سرچ جوذا (از منتخب و مؤید).  
**توران** - ا بالضم / ملکیت معروف منسوب به تور که پسر فریدون بوده (از برهان).  
**توسن** - ا بفتح اول و سکون واو و فتح سین مهله و نون / کمره اسب که تند و شوخ و سرکش باشد (از مداد و سراج).  
 و در کشف بالضم و صاحب بهار عجم در جواهر الحرف نوشته که ظاهر اصحیح یوا و مجهول و شین معجمه است که بکثرت استعمال مهله شده است چه نوش به معنی قوت و توانایی است تندروی و شوخی اسب دال بر توانایی اوست  
**توختن** - ابا و مجهول حاصل کردن و خواستن و جمع کردن و گذاردن و این از لغات اضداد است (از برهان و لطایف).  
**توشقان** - ا بضم اول و سکون شین معجمه و واو غیر ملفوظ و قاف / لفظ ترکیست به معنی خرگوش (از لغات ترکی نوشته شد).  
**تولیدن** - ا با و مجهول / به معنی

و به معنی (از لطایف و برهان).  
**توان** - ا بالضم / زهدان و حام و گلشن و جای سر کین انداختن (از لطایف و برهان).  
**توانین** - این لفظ غلط است صحیح نتانین است به معنی ازدهاهای این جمع تنین [بکسر اول و دوم مشدد است].  
**توهان** - ا بضم او و فتح میم و واو و الف غیر ملفوظ / به معنی گروه برکنه و مس و به معنی ده هراد و به معنی زرد تنه که بقدر یست دوپیه باشد (از لغات ترکی).  
**توان** - ا بضم اول / به معنی ذوق و قوت و بفتح اول غطاست (از کشف و برهان و بهار عجم و رشیدی و مؤید و جهانگیری و سراج).  
**توفان** - ا بالفتح / آرزومندی و غلبه شهوت (از منتخب).  
**توزین** - ا بالفتح / سنجیدن و وزن کردن.  
**توه** - ا بالضم و یوا و مجهول / پرده و ته ولای (از برهان و رشیدی) و در بهار عجم نوشته که تو یوا و معروف / به معنی اندون چیزی و یوا و مجهول به معنی خود و ترا نیز آمده.  
**توره** - ابا و مجهول و رای مهله / و در ترکی به معنی رسم و قاعده مطلق و مجازاً شریعتی را گویند که چنگیز خان از خود وضع کرده (از سراج) حالا به معنی حکم شده پادشاهی مستدل.  
**توطیه** - ا بالفتح / گسترده و بی سیر فرمودن یعنی پامال کردن (از منتخب و صراح) و مجازاً تهجد مدعا را گویند.  
**تولانک** - ا با و دوست دارد ترا اند

مجموعه

از تالی

**توله** - زبالضم و بر او مجهول / چه  
سبک و نوعی از شکاری که بیوی جانوران  
پوشیده شکار را از زیر پوته ها می آورد  
(از برهان و رشیدی و مصطلحات).

**تولچه** - یعنی توله که لفظ هندوست  
اسم وزن دوازده مائه. متأخرین فارس  
بعد حذف های مختلفی لفظ چه زاده کرده  
نوعی از تفریس کرده اند (از جواهر -  
الحروف).

**توشه** - بر او مجهول / زاد دانه مرکب  
از توش یعنی قوت و توانایی و بای نسبت.  
بلفظ کشیدن و گردن و برداشتن و گرفتن  
و بستن مستعمل (از بهار عجم).

**توشه خایه** - ظاهر این لفظ غلط  
است صبح توشک خایه است چه توشک  
یعنی رخت چنانکه در برهان و جهات تکیه است

**توران شاه** - نام وزیر (۱).  
**توجه** - از ضم ایم میشود و یکسر  
جیم غلط است چنانکه بعضی مردم گویند  
یعنی روی چیزی یا روی کسی آوردن.  
**توجیه** - گردانیدن روی سوی چیزی  
و یک بیان کردن (از منتخب) و قام حرکت  
مافیل روی ساکن.

**توبه** - افعال از گناه بازگشتن و  
عوام بالضم گویند (از منتخب) و بلفظ گفتن  
و کردن و فرمودن و دادن و شکستن و گستن  
مستعمل (از بهار عجم).

**توسعه** - بفتح اول و کسر سیم جمله /  
فراخی و فراخ کردن گاهی از غیر ناقص هم

آماسیدن است و باب فعل برای تشبیه آید.  
**تهیج** - ا بفتح اول و ثانی و ضم  
تختانی میشود و جیم / برخاستن باد و غبار  
و غیره (الاضایف).

**تهجد** - ا بر وزن تکلف در شب  
خفتن و در شب بیدار شدن (از کشف و  
منتخب) و مجازاً بمعنی نمازی که صاحب  
نصف شب از خواب برخاسته هشت و گشت  
یا مع وتر یا زده ازین میکنند.

**تهجد** - بمعنی ترسانیدن (از منتخب).  
**تهج** - آخر بخای معجمه مضموم /  
کسیکه بمیلای قطعی آب و دانه باشد (۱)  
(از مصطلحات).

**تهور** - ا بفتح اول و ثانی و تشدید  
واو مضموم / مردانگی و بفرور حکما افراف  
قوت غضبی و آن مضموم است.

**تھاگر** - (۱) / بنای اتمل و ضم کاف  
عربی / لفظ هندوست بمعنی خداوند و  
هندوان در معاودات خود بر همسایگان  
سدهای اطلاق کنند.

**تهوع** - ا بر وزن تصرف / شدت  
فی کردن (از کشف و قاموس و منتخب و  
کن) و در کفایه حرکتی بود که از مده  
حادث شود برای دفع چیزی که درو باشد  
بی آنکه چیزی دفع شود.

**تهتک** - ا بفتح اول و ثانی و ضم  
نای فوقانی میشود / پرده درین و پرده دوزی  
و بی تحملی و سوابی (از منتخب و صراح  
و کنز).

**تهلیل** - ا لا اله الا الله گفتن.  
**تهمتن** - ا بفتح اول و دوم و چهارم /

حرکت توالی افلاک سبعة سیاره را گویند  
که از مغرب سوی مشرق بترتیب پیاپی  
بودن بروج از حد و نور تا حوت چنانکه  
هر روزه از حرکت خاص قمر مایه میشود  
و این حرکت خلاف فلک الافلاک است که  
دایم از مشرق سوی مغرب میباشد این  
حرکت خلاف التوالی سریع تر است از  
حرکت توالی / بودن دوز و شب تلقی  
بحرکت فلک الافلاک دارد.

**تواری** - ا بفتح / پنهان شدن و  
پوشیدگی (از کشف و صراح و سرودی و  
کنز).

### فصل تالی فوقالی مع های هوز

**تهذیب** - بک کردن و اصلاح دادن  
(از منتخب و کنز).

**تھمت** - ا بضم اول و ففتح ها و فتح  
میم / گمان بد کردن (از منتخب) و در بهار  
عجم نوشته این لفظ در فارسیان بسکون  
دوم مستعمل است و بلفظ کردن و انداختن  
و نهان و زدن و بستن و کشیدن و برداشتن  
استعمال میباشد.

**تهتیت** - ا بفتح اول و سکون ثانی  
و کسرتون و فتح تختانی / مبارکباد گفتن  
و گوارا کردن (از منتخب و صراح و کنز) و  
در بهار عجم نوشته که بلفظ گفتن و دادن و  
کردن و ساختن مستعمل.

**تهیج** - ا بفتح اول و ثانی و ضم بای موصدة  
مشد و جیم / مشابه با ماس شدن چه هیچ بدترین

لقب دستم مرکب از تهم که بمعنی دلاورست و هم بمعنی بزرگ و قوی تن بمعنی جنه و جسم (از برهان و جهان گیری) .  
**تھاون** - افتح اول و ضم و او بخوار و حقیر داشتن (از منتخب).

تہ دریش گذاشتن - قریب دادن  
 تہ نشان - آنچه بر قبضه های تیغ و غیره تارهای گنده علامت قره را در آن کوفته می نشانند بطوریکه نقوش گلها پدید آیند  
**تہ کردن زانو** - بادب نشستن چنانکه دو شاخ می نشیند.

**تھیہ** - افتح اول و کسرهای هوز و فتح پای تحتانی مشدد آمدگی کردن (از منتخب).

**تھلکہ** - افتح و بمرسه حرکت لام! یعنی نیست شدن و مردن (از منتخب).  
 تہ جرعه - کبابه از شراب اندک که در ته جام بماند باضافت و بی اضافت (از بهار عجم).

**تہ گیر** - چیز است که آنرا ته دہی گویند (از مصطلحات).

**تھیگاہ** - بمعنی بگرو آن جایست نرم بالایی استخوان سرین و زیر استخوانهای پهنو.

**تہ بندی** - با مصطلح صباغ در رنگی برای تنویر پیش از رنگ مقصود گشته و به معنی جزو بندی کتاب (از مصطلحات)  
**تھادی** - ابدال مہمله / ہدیہ یا هم فرستادن.

**تہ میدانی** - باضافت مردم بی سر و پا شاه بدوش (از مصطلحات) و در بهار عجم نوشته که جمعی از لوطیان که در ته

میدان یک گوشه افتاده میباشد.

**تہجی** - افتح اول و ثانی و کسر جیم مشدد / یهود گفتن کسی را و یجا کردن بمعنی حروف مفروہ را یا ہندگر ترکیب دادن و حروف تہجی حروف پانادار گویند.

**تہ جرعتی** - اندک شراب که بعد از نوشیدن در پیالہ باقی مانده باشد.

**تھانی** - افتح اول و ثانی و کسر نون / با هم میار کباب گفتن و تہیت کردن باین معنی مصدر است از باب تفاعل و هم جمع تہیت مثل تعارب بکسر راء جمع تجربه چنانکه در فصول اکبر است.

### فصل تائ فوقانی مع یای تحتانی

**تیر کاکل و با** - بمعنی تیریکه از سر نشان بگذرد و سر هدف رسد و آنرا بعضی تیر سر گذار گویند (از چراغ هدایت).  
 در مصطلحات نوشته تیر کاکل و با بمعنی تیریکه موی کاکل را از سر باید و شخص را آسیب رسد و این کمال مبالغه است در تیر اندازی.

**تیرا** - ایا لکسر / بمعنی دفع کردن و انتظار و عشوہ (از لطایف).

**تیر سوزن و با و تیغ سوزن دار** - تیغی که بکمال آبداری سوزن را بردارد (از مصطلحات).

**تیناب** - بروزن سیماب بمعنی خواب که بر روی آنرا رو یا گویند (از سراج).

**تیر پرتاب** - افتح پای فادسی / کسی از تیر که بکار دور اندازی آید و به

واگر در نظم بسبیل اشباع خوانده جایز باشد.

**تیر** - ایا لکسر / معروف است (۱) و بمعنی ستاره و عطارد و نام ماه شمس باین پادسی که بحساب ہندی تقریباً ساون باشد و نام روز سیزدهم از ہرماء شمس و چوب در است سقف و کشتی و بمعنی طاقت و قدرت (از کشف و لطایف و سراج).

**تیار** - ایشدیدی بمعنی جلد و فدا و جہندہ و موج (از منتخب و سراج) و آنچه در معاورات گویند کہ فلان چیز تیار است بمعنی درست و میباشد بمعنی مجاز باشد از معنی لقوی یعنی فلان چیز از باعث درستی خود جہندہ و جلد و قداست بسوی استعمال

ای مقتضی استعمال است پس لفظ تیار عربی است کما تیکہ فادسی گدان برتہ خطاست و در بہار عجم و چراغ هدایت و سراج اللغات نوشته اند کہ برای معنی آمادہ

**رمہیا تیار** بظای مہملہ است چہ در اصل اصطلاح مہر شکار است کہ چون جانور شکاری از گریز برآمده مستعد و آمادہ

بر راز و شکار اندازی میشود گویند کہ این جانور تیار شدہ چون پایتہ معنی شہرت گرفته مجازاً ہر شی مہیا را تیار گویند پس تیار و تیار ہر دو طور صحیح باشد.

**تیر آور** - عکارد و جہلہ گر و قمر ساق.

**تیر ساز** - مضراب ساز.

**تیر** - ایا لکسر و پای معروف و زای مہجہ صدائی کہ از داء پائین حیوانات برآید آنرا کوڑ نیز گویند (از برهان و سراج).

**تیس** - ا بفتح و سکون تحتانی و

تفتان / تیرسد (از مصطلحات) و در بہار عجم نوشته کہ بمعنی تیر هوایی تیر آمده.

**تیرہ پشت** - قطار مہرہای پشت.

**تیناب** - نام موضعی بمفاصلہ دہ فرسخ (از لطایف).

**تیرہوج** - ایا لکسر و جیم عربی و آخر معرب تیرو کہ طایر است کوچک ترا از کبک ظاہراً بہندی لوا نامند.

**تیماج** - ایا لکسر و پای معروف و جیم عربی / چرم بود کہ آنرا بلغا وادیم نیز گویند و این لفظ ترکیست (از کشف و بہار عجم و مؤید) و در مدار بجیم فارسیست.

**تیر چرخ** - عطارد (از برهان).  
**تیغ مہند** - ا بضم مہم و فتح ہا و انون مشدد مفتوح / تیغ ساختہ ہندہ چرا کہ در ملک عرب و ایران تیغ ہندی اعتبار تمام دارد.

**تیسیر** - ا بفتح بر وزن تکبیر / و تحریر آسان کردن و آسانی (از کنز و منتخب).

**تیمار** - ایا لکسر / خواری و خدمت کردن (از برهان).

**تیسیر** - ا بفتح و وزن تکبیر / آسان شدن (از منتخب).

**تیمور** - ا بکسر تائ فوقانی و ضم مہم و سکون زای مہملہ / این لفظ ترکیست بمعنی فولاد و نام پادشاہ مشہور است چون در ترکی ماکندہ است کہ ہذا حرف مضموم و او و ہمد مفتوح الف و ہمد مکسور یا مہشوبہ مکر آن و او و الف و یاد خواندن نمی آید و این لفظ نیز یاد و او و ہذا خواندن نمی آید چرا کہ علامت کسرہ و ضمہ است



سین سمله / یعنی بر ترکه در کله فعل باشد  
 فارسی آنرا تیرا نامند و بهندی بویک  
 گویند (از منقلب و شرح نصاب و کثر).  
 تیر بخش / یعنی تیر فوقانی و سکون  
 خای معجمه و شین معجمه / یعنی تیر هوایی  
 و تیر ناوک و تیر آفتابازی و تیر گریز (از  
 برهان و سراج).  
 تیر روی / ترکش - یعنی تیر  
 خوب و بهتر که آنرا بیرون ترکش چا  
 سازند و در آنجا گذارند (از سراج  
 هدایت).  
 ترکش - ابوالکسر ویای معجمه و  
 شین / لفظ ترکش یعنی داندان و لفظ  
 تیشه که آله تبار است ازین مأخوذ است  
 و حرف هاء برای تشبیه و مشابهت چنانکه  
 در لفظ داندانه.  
 تیر کش - یعنی تیردان که لفظ  
 ترکش مخفف آنست از برهان و بهندی  
 سوداغیکه در دیوار قلعه و قصر بلوک  
 برای انداختن تیر و پندون بجانب دشمن  
 میسازند.  
 تیر قیظ - با لفتح و قاف و طای معجمه  
 بهروزن نهیدیه بهندی بهادری مستعمل  
 میشود.  
 تیر قیظ - با لفتح و قاف [مشهد] و طای  
 معجمه بهروزن تفکر و بیدار شدن و بیداری  
 (از منقلب).  
 تیغ - بهل تیر چون آمیز و آمیز  
 و ستیز و ستیغ. بر هر چیز برنده اطلاق  
 کنند چون کارد و خنجر و شمشیر (از بهار  
 معجم) و در مداد بهندی پشت نیز آمده.  
 تیغ محرف - تیغ خدا که زخمش

عمیق می باشد ای تیغ که بوقت زدن آن  
 قدری دست را بیک جانب خم کرده زانند  
 تا زخم عمیق دهد.  
 تیر قیق - با لفتح اول و کسر ثانی / یعنی  
 بدخو (از شرح نصاب و کثر).  
 تیر قیال - ابوالکسر و بیای معروف و  
 غین معجمه / یعنی تیرنجین (از برهان).  
 تیر بنی اسرائیل - ابوالکسر و بیای  
 که موسی علیه السلام با دوازده سیط  
 بنی اسرائیل که در هر سیط پنجاه هزار  
 مردم بودند چهل سال سرگردان و حیران  
 و محبوس ماندند و توانستند که بیرون  
 آیند (از مداد).  
 تیر قیول - ابوالکسر و بیای معروف و  
 جاگیر و معجمه / این لفظ ترکیش (از  
 لغات ترکی نوشته شد و در مداد. قیول  
 بفتح اول و ضم ثانی).  
 قیوم - ابوالکسر و بیای معروف و در  
 فارسی کاروانسرای و کنایه از دنیا (از  
 مؤید). و با لفتح در عربی بهندی بنده (از  
 منقلب).  
 تیغ خیم - تیغیکه مثل محراب خم  
 داشته باشد (از مصطلحات).  
 تیر قیام - تیر کامل و بی عیب.  
 قیس - ابوالکسر و بیای معروف و بهندی  
 تعبیر که میوه معروف است (از کثر).  
 تیر نکسی / دامن - سلاحین چون  
 بکمی امان دهند و خواهند که مزاحمتی  
 از لشکریان بدو نرساند تیریکه نام پادشاه  
 برومقوش باشد از چوب خاص پاوهند و  
 این نشان امان باشد (از مصطلحات).  
 تیر کشیدن - درد کردن (از

مصطلحات).  
 تیر کیم - بابرکت شدن (از منقلب).  
 تیغ شدن - و بر روشن شدن (از بهار  
 معجم).  
 تیغ بخاک کردن - کنایه از ترک  
 فتنه و خونریزی (از مصطلحات).  
 تیغ و تیرنج بهمان آوردن - کنایه  
 از امتحان. ماخذ آن تیغ و تیرنج زایده است  
 که بامتحان حسن یوسف بدست زنان مصر  
 داده بود (از مصطلحات).  
 تیر ک زدن - جاری شدن خون از  
 زخم تیر (از مصطلحات).  
 تیر دان - قندیل تیر و بهندی ترکش  
 و برای معجمه (۱) مقدم است (از مصطلحات).  
 تیر هو - ابوالکسر و بیای معروف و در  
 سراج اللغات نوشته که طایر است مشابه  
 بکبک لیکن کوچک تر از دوا این طایر  
 معصوم و ولایت است و در هندوستان نباشد  
 مگر آنکه از آنجا آورند چنانچه سید امین  
 الدیغان از کابل آورده بود و مؤلف در  
 دهلی آنرا دیده و تیر هج معرب آنست اسم  
 کلامه (از سراج) و در برهان نیز همین نوشته  
 که طایر است کوچکتر از کبک مؤلف گوید  
 ظاهراً بهندی آنرا خوانند.  
 تیر ه - ابوالکسر و قادی و مکدر و  
 خشنک (از بهار معجم).  
 تیر و گمانه - تیریکه چون گشاد  
 یا پند بجایی برسد و از آنجا چشته بجای  
 دیگر خورد (از مصطلحات).  
 تیر خا که - چوبهای مطبوعه است که  
 از آن سنف خا ته سازند.

تیر سبک زخمه و تیر شکر  
 زخمه - مراد از تیر بختا.  
 تیر کوه - بهندی بلندی کوه و سر  
 کوه و قله کوه (از برهان).  
 تیغ دو دمه - تیغیکه بهرد و طرف  
 او تیزی و آبداری باشد.  
 تیر - ابوالکسر و سکون بیای تحتانی  
 و در آخرهای ملفوظ یا یا اینکه در ده در  
 آن هلاک شود و بهندی تکبیر کردن و رفتن  
 بهرجا سرگردان و با صطلاح بیابانی که  
 موسی علیه السلام با دوازده سیط بنی  
 اسرائیل که در هر سیط پنجاه هزار نفر  
 بودند در آن بیابان مدت چهل سال سرگردان  
 بودند (از سراج و شرح نصاب و لضاف).  
 تیر دشتی - بهندی عصا.  
 تیر کجی - تیریکه و سیاهی و بهندی  
 کدورت خاطر (از برهان) تیر دوزی  
 عیازی و مکاری (از مصطلحات).  
 تیغ مغربی - نومی از تیغ بهندی  
 گویند که از ملک مغرب می آید. بعضی گویند  
 که دوشهر کجرات ساخته میشود بجانب  
 دروازه مغربی شهر مذکور و ازین سبب  
 مغربی گویند.  
 تیغ کشیدن بهندی - کنایه از خشک  
 شدن گوشت بهندی مریض و این علامت  
 بدست (از مصطلحات).  
 تیر - ابوالکسر و بیای معروف و مخفف  
 تیر.  
 قی قی - با لفتح هر دو بیای فوقانی /  
 لفظیست که مطربان هنگام رقص گویند  
 چنانچه رقاصان عین تاناهن گویند.

و یکسر هرو تائی فوقانی هرو تائی معروف طلب کردن مرغ بچکارا برای دانه (از لطائف و غیر آن) و درزیانی از معروف افتکارست چنانچه در فارسی نمی‌تواند تیر هوایی - تیریکه بهوا اندازه وقسمی از آتش بازی (از مصطلحات).	تیر گردانی - آنست که چون چیزی کم خود اسامی حاضران بر دو پیاله نوهند و تیر گذاشته اسون خوانند تیر خود بخود بحرکت آمده بر نام دزد ایستد (از مصطلحات).
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## باب ثانی

### فصل ثانی مثله مع الف

ثاقب - / یکسر ثاق و بای موحده /  
بمعنی روشن و درخشان (از کشف و منتخب  
و نام دروست که صاحبش پنهان ندارد که  
کسی در اندام سوراخها میکند (از لطائف  
و کنز).  
ثان - / بدل / بمعنی نم و سرما (از  
منتخب و کنز).  
ثار - / انتقام خون کردن (از منتخب  
و غیره).

ثانیل - / حرف دوم هزرة معدوده و  
کسر لام. بروزن سراویل / بمعنی آذخها و  
این جمع تلول است که بهندی آنها سه  
گویند.

ثانی اثین - کنایه از مثل و مانند  
و نظیر چرا که عدد دوم از مجموع و عدد  
بالضرب در ذات و اکثر صفات مثل عدد  
اول خواهد بود.

ثالث ثلاثه - قوم نصاری که به سه  
خدا فانی اند: حق تعالی و عیسی و مریم.  
ثانوی - بمعنی دوم.

### فصل ثانی مثله مع بای موحده

ثبات - / بفتح بمعنی قرار و قیام (از  
منتخب).  
ثبت - / بفتح اول و سکون ثانی /  
قراردادن و روشن و حجت و مرد معتد  
(از منتخب) و ثبت اگر چه مصدر است  
گاهی بمعنی اسم مفعول میباشد چنانچه  
ثبت بمعنی قرار داده شده و مرقوم می-  
آید.  
ثبور - / بضم ث و هاء / بمعنی (از منتخب  
و لطائف) و دو کثر هلاک شدن و واهلاک  
گفتن.

### فصل ثانی مثله مع جیم عربی

ثج - / بفتح / و جیم مشددا / بمعنی  
بختن آب و خون.

### فصل ثانی مثله مع خای معجمه

ثخن - / یکسر اول و فتح خای معجمه /  
بمعنی حجم و سبیری (از کنز و منتخب).  
ثخین - / بفتح اول و کسر خای معجمه /

محکم و سغیر و غلیظ (از منتخب و کثر و بحر الجواهر) و در قاموس غلیظ و سلب.

### فصل نای مثله مع دال مهمله

**ثدی** - ابکسر و فتح اول و سکون دال مهمله و یکسر تین نیز آمده / پستان زنان و مردان (از صراح و کثر) و این حاج نوشته که پستان مرد را ندوه گویند و پستان بهایم را ضوح.

### فصل نای مثله مع رای مهمله

**ثریا** - یعنی پردین و آن شتر ستاره ایست متصل همدیگر و آن منزل سومست از منازل قمر در اصل لغت تفسیر ثروای که صیغه مؤنث فعل التفضیل است مشتق از ثرا که یعنی کثرتست چون در ستارگان مذکور قدری کثرتست لهذا بدین اسم مسمی گشت از صراح و در پیرو جندی شرح بیست و یابی نوشته که تفسیر دثر ثریا بلحاظ خردی کواکب اوست یا این تفسیر بجهت تعظیم باشد.

**ثری** - ابفتح اول و ثانی و در آخر الف مقصوده بصورت یا / خاله شتاک و زیر زمین (از صراح و منتخب و غیر آن).

**ثوب** - ابفتح / چادر است از شمع برآمده. امعاء محیط شده (از بحر الجواهر و منتخب و صراح و کثر) و در حقه و دال امراض بفتحین است.

**ثروت** - ابفتح / بسیاری مال و توانگری و ثروت و مهتری (از لطائف و مدار و منتخب و کشف و صراح و کثر).

**ثرید** - ابفتح بر وزن حیدر نوعی از طعام که پاره‌های نان را در شوربای گوشت تر کنند (از بحر الجواهر و لطائف)

**ثرط** - ابفتح / سریش (از منتخب و صراح).

### فصل نای مثله مع عین مهمله

**ثعلب** - ابفتح اول و سکون عین مهمله و فتح لام و بای موحده / یعنی روباه (از کشف و منتخب و کثر).

**ثعالب** - ابفتح اول و کسر لام / روباهها جمع ثعلب.

**ثعلبان** - ابفتح و بیادیت الف و نون / یعنی روباه و در کثر ثعلبان بضم اول و سوم و دو بایه بر.

**ثعیان** - بضم اول و سکون عین و یعه بای موحده / یعنی ماوی بزرگ و اژدها (از کثر و منتخب).

**ثعالین** - ابفتح اول و کسر بای موحده جمع ثعلانست که یعنی اژدها باشد.

**ثعلبیه** - ابفتح / نام مقام است.

**ثعلب مصری** - نام دوا می و درین تغیف کرده اند چه این دوا را خصل خصیة الثعلب بود چه دوائی مذکوری پیچست بشکل خایه روباه چون در نواحی مصر ریخته میشود بمصر منسوب گشته ظاهر لفظ ثعلب مصری بالثعلب گفته درست نباشد مگر آنکه گویم چون لفظ خصیه نکرده است لهذا لفظ بالثعلب مرسوم گشت جائز باشد.

### فصل نای مثله مع غین مهمله

**ثغر** - ابفتح اول و سکون غین مهمله / یعنی دندان و دندان بیش و سرحد بیان ملک کفر و اسلام (از منتخب و لطائف).

**ثغور** - بضمین و غین مهمله / یعنی سرحد ها جمع ثغر (از شکرستان و خیابان) و یعنی دندنها.

**ثغ** - اباضم و غین مهمله / یعنی بت (از برهان) یعنی و محققان نوشته اند که چون در فارسی نای مثله نباید این فتح بیاست.

**ثغره** - بضم اول و سکون غین مهمله / مذکی که میان سینه و شکم باشد و مذک (از شرح نصاب و کثر).

### فصل نای مثله مع فا

**ثفر** - ابفتحین و فا و رای مهمله / یعنی پاره دم. پهنستان دمچی گویند (از شرح نصاب).

### فصل نای مثله مع قاف

**ثقب** - اباضم و ضمین / سوراخها جمع ثقبه (از صراح).

**ثقات** - ابکسر اول و فتح قاف استواری ثقات / ابکسر اول / جمع ثقه و کسانی که بضم خوانند خطاست (از منتخب و کثر).

**ثقل** - ابکسر اول و فتح قاف بر وزن غنم / گرانی و گران شدن و یکسر اول و سکون ثانی / گرانی بار و بفتحین هر چیز غیس نگاهداشتی (از منتخب و

قاموس).

**ثقیل** - کران و نام در دست که عضو از آن کران معلوم میشود.

**ثقلین** - ابفتحات اول و دوم و سوم / یعنی دو گروه و یعنی عالم انس و جن (از کشف و کثر).

**ثقه** - یکسر اول و فتح قاف اعتقاد کردن و استواری و مرد معتد که به قول و فعلش مردم اعتماد کنند (از کثر و صراح و منتخب).

**ثقیه** - بضم و حرف سوم بای موحده / یعنی سوراخ (از صراح).

**ثقبه تشیه** - بضم اول و کسر عین و فتح نون و کسر بای موحده / سوراخی است در وسط طبعه عتیه به پاهای چشم مانند سوراخیکه در غت یعنی انگور میباشد بوقت جدا کردن آن از چوب خوشه و آن سوراخ را که ثقبه عتیه عبارت از آنست بفارسی مردمک و بهندی تل گویند یکسر نای فوقانی و آن منفه نور بهرست.

### فصل نای مثله مع کاف

**ثکلی** - ابفتح و لام مفتوح / ازنی که فرزند او مرده باشد (از منتخب).

### فصل نای مثله مع لام

**ثلاثا** - ابفتح دو نای مثله / نام روز سه شنبه بر یهودان و این روز مبارك است (از منتخب و کثر و کشف و مزیل).

**ثلب** - ابکسر و بای موحده / شتر پیر و نامه و ناقة پیر و دندان ریخته (از شرح

و نصاب و کثر)

**ثلث** - از بضم و بضه تین / سوم حصه هر چیز (از منتخب و صراح) و صاحب مدار و کشف نوشته اند که ثلث / بالضم یعنی سوم حصه و نام خطی / خطوط هفتگانه و آن اینست: متاخره محقق / نسخ / رجاء / وقاع / ثلث / تعلیق و متاخران یک خط دیگر از این استخراج کرده اند که نامش بتعلیق باشد و اصلش نسخ تعلیق است زیرا که مرکب از خط نسخ و خط تعلیق و ثلث را از آن ثلث گویند که در آن سوم حصه وصول قسم باشد.

**ثلج** - از بفتح اول و سکون لام و جیم عربی / به معنی برف (از کشف و منتخب و کثر).

**ثلج** - از بفتح / به معنی پریدن (از لطایف).

**ثلثان** - از بالضم / دو حصه از جمله سه حصه.

**ثلاثه شاله** - از بفتح اول و فتح هین و سین مهملة مشددة / سه پیاله شراب که بوقت صبح نوشند و آن شوینده غها و شوینده کثافت بدن و مزیل کدورت بشریات باشد (از کشف و مدار و مؤید).

**ثله** - از بالضم و تشدید لام / به معنی گروه مردم (از منتخب و کثر).

### فصل ثای مثله مع میم

**ثمرات** - از بفتح تین / میوه ها. و این جمع ثمره [بفتح تین] است.

**ثمد** - از بفتح اول و کسر / بوم / آب

اندک (از شرح نصاب و منتخب و کثر) و در صراح برای هین معنی بفتح تین است.

**ثمود** - از بفتح اول و ضم میم / نام شخصیت از نسل نوح علیه السلام چهار واسطه و بنی شود که امت حضرت صالح پیغمبر است بشود منسوب و مشهور اند. ناقة حضرت صالح را پی کردند بشومی آن همه سوختند (از لطایف و کثر).

**ثمره** - از بفتح تین / میوه و بار درخت و مال و زرد و فرزند (از منتخب).

**ثمرات** / بکسر / میوه ها و این جمع درست.

**ثمیر** - میوه دار.

**ثم** - از بالضم و تشدید میم مفتوح / به معنی پس و یاز. و بالفتح و میم مشددة / مفتوح به معنی آنجا.

**ثمین** / از بفتح تین / به معنی قیمت. و بالضم و بضه تین / هشتم صفة میری (از قاموس و منتخب و کثر).

**ثمائین** - از بفتح اول و کسر نون / به معنی هشتاد (از منتخب).

**ثمین** - از بفتح / گران قیمت.

**ثمینه** - چیز گران قیمت.

**ثمره** - صاحب قاموس و صراح نوشته اند که بفتح تین است به سکون میم و دیگر آنکه جمع ثمد بالکسر و ثمرات بحركات تا و میم و را است.

**ثمائیه** - از بفتح اول و کسر نون / به معنی هشت که عدد مسروف است (از منتخب و کثر).

### فصل ثای مثله مع نون

**ثنا یا** - از بفتح / چهار دهنان پیشین و از

مطلق گاو. و بقر عام است خواه تر خواه ماده و نام برج دوم فلک و آن بصورت گاو درست.

**ثوئول** - از بکر اول و او مروف و او اول بدن از جمله است / گوشت پاره که بر اعضا پدید آید بهندی مسا گویند جمع آن ثایل [بفتح] است.

**ثوم** - از بالضم / سیر بهندی لیسن گویند.

**ثوران** - از بفتح تین / به معنی جوش و برخاستن گرد و فتنه (از کشف و بحر الجواهر و منتخب و کثر).

**ثوبان** - از بفتح و پای موحده / نام غلام آنحضرت صلی الله علیه و آله و سلم.

**ثوانی** - از بفتح / جمع ثایه که به معنی دوم است و شصتم صفة دقیقه.

### فصل ثای مثله مع یاء

**ثیاب** - از بکر اول / جامه های پوشیدنی و این جمع ثویست.

**ثیبات** - از بفتح اول و کسر یای تحتانی مشددة / زنان شوهر دین.

**ثیبه** - از بفتح اول و کسر یای تحتانی مشددة و فتح پای موحده / ضد بکر / یعنی زن شوهر دین خواه شوهرش زنده باشد خواه مرده.

بالا و در از زیر (از منتخب) و بالضم خط است.

**ثناء** - از بفتح / ستایش (از منتخب).

**ثنا آئی** - از بفتح اول / به معنی نطق دو حرفی و دهنان ثنائی هر دو دهنان پیشین.

**ثنی** - از بفتح اول و کسر نون و تشدید تحتانی / به معنی گاو و گویند و اسب که در سال سوم باشد و اشترش ساله (از شرح نصاب) و در منتخب و کثر گاو و گویند که یا در سال سوم نهاده باشد و شتر پنج ساله که یا در ششم نهاده باشد.

### فصل ثای مثله مع واو

**ثواب** - به معنی مزد و جزاء شیرد و آخرت (از منتخب).

**ثوب** - از بفتح / جامه و لباس.

**ثواقب** - از بفتح اول و کسر فاف / به معنی روشنی ها و اوامع.

**ثوابت** - از بفتح اول و کسر پای موحده / به معنی ستارگان غیر متحرک که حرکت بدات خود نداشته باشد سوای این صفة مجاره اگر چه حرکت بعضی ثوابت حکما قابل اندقام چون ثوابت یعنی السیرند لهذا حرکت آنها معتبر ندارد چنانچه نسر که در بیست و چهار هزار سال یکدوره تمام میکند.

**ثور** - از بفتح / گاو تر نه به معنی

(از رساله عربات) و درین دیار مردمان زمانه بجهت تفرقه نرو ماده را جاموس گویند بمعرب و ماده را گاومیش خوانند چنانکه اصل است.

**چالینوس** - نام حکیمیست و اینمرب کالینوس است که یواو مندوله باشد (از رساله عربات).

**چاقورس** - از فتح و او وین مبله بمعرب کاورس و آن نوعی از غله باشد.

**چالس** - نشینده و نشانده.

**چاش** - بشین معجمه! توده غله و اینمرب (از شرح نصایب) و در برهان و لغات ترکی به چیم فارسیست واضح همین است.

**چاحظ** - بجای مبله و غای معجمه! نام عالمی مشهور (۱). و آنکه حدقه چشم او بیرون برآمده باشد (از منتخب).

**چایع** - گرسنه (از منتخب).

**جامع** - مسجدی که در آن نماز جمعه گذارند.

**چاقاغ** - ایتای توفانی و غبن معجمه! لفظ ترکیست بمعنی کلیچه خیمه و بادریسه (از سراج).

**چاف** - ایشید فای بمعنی شک (از شرح نصایب).

**چاللیق** - از فتح نای مثله! لقب رئیس ترسایان و بلاد اسلام و او زبردست بطریق اتفاق است و بعد از چاللیق مطرانست و بعد از آن اسقف و بعد از آن قس و بعد از آن شماس (از منتخب).

**جامه شوک** - ابواو مجنون! گیاهی است بقایات یاریک در میان آب لستاده پیدا میشود بهندی کاهی گویند.

**جامغول** - از بین معجمه و واو

**چایر** - بکسر باء! آنکه از راه حق میل براه باطل کند و جور کننده و سنگار (از منتخب).

**چایر بلجایر** - در دمی یعنی شکست و دست نوشته و تحقیق اینست که چون

لفظ چایر در ترکی بمعنی ندا دادست و آواز و لفظ چایر بمعنی موحده و ترکی بمعنی فراوان و بسیار لهذا چایر بلجایر عبارت از اینست طلب و بسیار طلب باشد یا آنکه بشیاء یا فاضل در ترکی بمعنی وعده نیز آمده و چایر بمعنی ندا و آواز دادن پس چایر بلعاطف مودع بمعنی طلب و وعده باشد.

**چانداز و چانه داز** - سلاح دار و بمعنی دوست و مددگار نیز آمده.

**چاگیر و چاگیر** - از زیادت تحانی! قطعه از ملک که بهنگام تعیین منصب از سرکار پادشاهی بامرا مقرر گردد و این لفظ اگر چه در اشعار متأخرین ایران واقع است مگر اصطلاح هندوستان نه زبان خودشان (از سراج و غیره).

**چاغر** - از فتح فین معجمه! چینه دانه مرغان که بتازی حوصله گویند (از سراج و برهان و وحیدی).

**چاج نگر** - از بوجیم عربی! نام شهری در هند (از برهان) و در سراج نوشته که بدین نام شهری در هند نیست بالکل ظاهراً همین چاج مؤسست که فسیه است از قنوج.

**چایون** - پای فارسی و زای معجمه! شهر است (از گشتان).

**چاموس** - از آخر مین مبله! معرب کامیش که مخفف گاومیش است

## باب مجیم عربی

مجموعه

### فصل مجیم عربی مع الف

**چابلیا** - از ضم بای موحده و سین مبله! نام شهر است در سرحد مغرب و بمعنی گویند شهر است دو عالم مثال (از برهان).

**چابلقا** - از ضم بای موحده و قاف! نام شهر است سرحد مشرق و بمعنی گویند شهر است دو عالم مثال (از برهان).

**جام جهان نما** - عبارت از جام کعبه و که احوال خبر و شرف عالم از آن معلوم میشد.

**جان من و جان شما** - بمعنی شما سوگند بجان من و مرا سوگند بجان شما یا آنکه جان من فدای جان شما باد و نیز چنانکه کمال اتحاد باشد گویند بی جان من و جان شما هر دو یکبست.

**جاری مجری** - از فتح دوم! قائم مقام.

**چالب** - بکسر لام و بای موحده! بسوی خود کشنده چیز را.

**چاهلیت** - زمانه که پیش از زمانه رسول صلی الله علیه و سلم بود که قبایل

عرب بتها را می پرستیدند.  
**چالوت** - نام پادشاه کافر که طالوت بهرامی حضرت داود علیه السلام او را شکست داد (از نصایب).

**چامه صورت** - جامه که تصویران در آن نقش کرده باشند (از مصطلحات).

**چای فلان پیدا است و سیز است و خالیت** - در مقام یاد کسی گویند بمعنی درینجا اومیاید (از مصطلحات).

**چامه فتح** - جامه که در جنگ زیر زده پوشند و ادویه و آیات مثل انا فتحنا بر آن نقش کرده باشند (از مصطلحات).

**جامج** - بجای مبله! سرکشی کننده.

**چاوید** - بکسر واو و بای تحانی! مجهول از بمعنی همیشه و بیفتخ و او خطاست (از برهان و مقید و کشف و سروری).

**چاجی** - بکسر حای مبله! متکرر و تکرار کننده یا وجود دانستی.

**چایر** - همسایه و بمعنی نکهبان و شریک و زنهار داده شده (از گز) و در ترکی لفظ چایر بدو معنی آمده یکی بمعنی ندادن متادی دوم بمعنی جمعیت (از لغات ترکی).

مجهول / یعنی حرام زاده و شریر ( از لطائف )

جاعل - / بکسر عین مهمله / گرداننده و پیدا کننده و سازنده .

جاجیم - / بکسر جیم دوم / نوعی از فرش رنگین . لفظ ترکیست ( از برهان )

جابه - / بیاله شراب خوری و ولایت است / از خراسان مولد عبدالرحمن جامی . و لقب حکام ولایت سنده . و هفت تا از هر چیز و شیشه های حمام ( از بهار جیم و سراج )

جاجزم - / بکسر ذای معجمه / قطع کننده و ساکن کننده حرف منحرف را و عزم استوار کننده ( از منتخب )

جام جیم - / بفتح حرف چهارم که جیم هریست / نام کتابی [ از اوحدی ]

جاؤوم - / بضم ذای مثله / یعنی کابوس ( از منتخب )

جا برای کسی خالی کردن - / از روی تعظیم بجای خود نشانیدن ( از مصطلحات )

جاء فون - / منادی کردن ( از مصطلحات )

جام خالی دادن - / امتناع کردن ساقی هوش مست را ( از مصطلحات )

جان بریدن - / زنده گانی کردن

جاء گرم کردن - / کتابه از قرا و گرفتن در جای تا دیری ( از جهاتگیری و سراج )

جانشین - / یعنی قائم مقام

جاء گذاشتن - / مردن اولیا و سلاطین ( از چهار شربت و مصطلحات )

جائون - / یعنی حرکت شدگان و ملاک شدگان و بر جای مانده گان ( از

منتخب و لطائف )

جانی - / بشتید نون / نام ابوالجین که پدر من و برهان بود ( از صراح و مؤید )

و گاهی این لفظ مجازاً بر نوع جن اطلاق کنند .

جیان جانی - / باضافه / کتابه از روح اعظم و اشاره بذات حق تعالی و مراد از آتش تیز زیرا که خلقت جان یعنی پدر جن از آتش بوده است و نوعی از نان که چند تو باشد بهندی پراتها نامند ( از برهان و غیر آن )

جاء مخرج پوشیدن سلطان - / در غضب و قهر بودن سلطان ( از مصطلحات )

جاء کن - / بفتح کاف عسری / جامه خانه حمام ( از لطائف )

جان در میان داشتن - / کتابه از نهایت مهر و محبت ( از مصطلحات )

جام جهان بین - / عبارت از جام کبشرو که احوال خیر و شر عالم از آن معلوم میشد .

جانان - / یعنی جان و انب و نون در آخر زائد همچنین در جاویدان ( از رساله عبدالواسع )

جان دارو - / یعنی تریاق و نوشه دارو ( از برهان و سراج )

جادو - / یعنی ساحر و ساحر هر دو آمده و خان آرزو در سراج نوشته که آنچه و رشیدی نوشته که جادو و ساحر و جادوئی بیای نسبت به معنی سحرست و عوام جادو و سحر را گویند و ساحر را جادوگر این خلط است . مؤلف گوید که فی الواقع دو کلام دنیا جادو یعنی ساحرست و در

کلام شعرای مشیر هند مثل امیر خسرو و فیض و شاعران متأخرین ایران جادو یعنی سحر و جادوگر یعنی ساحر پیش از آنست که تمادو توان کرد و پس تنلیط این هر دو لفظ بر تنبیل اطلاق درست نباشد و از اینجا است که در برهان جادو یعنی سحر و ساحر هر دو آمده .

جام جیم و جام کبشرو - / مناسبیت جام بچشید آنست که چشید جام را احداث نموده و کبشرو جامی ساخته بود مشتمل بر خطوط هندسی چنانچه از خطوط و در قوس و دوائر اسطرلاب ارتفاع کواکب و غیره معلوم نمایند همچنین او از آن جام سوارت روزگار معلوم میکرد چنانچه در کتب تواریخ مسطورست و نیز جام جم نام کتابیست [ از اوحدی ]

جاء الله - / نام عالمی اجل که صاحب تفسیر کشف است ( ۱ ) ساکن شهر زمخشر

جاء به - / قوتیست که در اعضا موجودست تا آنچه مناسب و مفید باشد جذب کند و بمعنی تأثیر و کشش محبت نیز مستعمل

جانانه - / معشوق ( از برهان )

جاءه - / نام یکی از اقسام ( ۲ ) و در فارسی بمعنی جان بزیادت ها

جاء به - / بکسر ذای مهمله و بعده های مهمله / یعنی دست ، چرا که جرح که بمعنی خسته کردن و کسب کردن است از دست می آید ( از شرح نصاب و کثر )

جاء به - / صله و انعام و عطی مستقیم

جاء به - / معنی کل جاست با جوهری ( ۱ )

۱ - مراد چارالله زمخشری ( ۴۹۷ - ۵۳۸ هجری ) صاحب تألیفات مشهور است .

۲ - ظاهر ا بود جانه است که بلفظ نقل شده است .

که برای علامت تصحیح مفرد کرده اند ( از مدار و کشف و لطائف ) و در مصطلحات نوشته که جایزه بمعنی صله و انعام و باصلاح اهل دفتر صورت الفیست که بر سر اعداد بعد مقابله و تصحیح کشند و آن علامت صحت باشد .

جاء به - / احرف چهارم پای تعنی / بمعنی کشتی و سفینه و بمعنی آفتاب و بهی کیزک و دختر و آب روان . صمغ آن جوازی ، بفتح جیم می آید ( از مدار و کشف و منتخب )

جاء به - / دخت پوشیدنی و گستر دنی و صراحی و بیاله شراب بمعنی اخیر مزید عینه جامست ( از بهار جیم )

جاء به - / بشتید بدال / لفظ هریست بمعنی دانه باریک و راه باریک که در صحرا از تعذر و رفت مردم پدید می آید و در فارسی بتعقیق دال مستعمل است ( از کثر و چراغ هدایت )

جاء به - / دوی چند / که [ یکدیگر بکنند و مشکلی چند بر باد کرده بر سر آن نمیه کنند و بر آن نشسته از دریا عبور کنند ] از رشیه و برهان .

جاء به - / در ترکی قیپ و منادی کننده لفظ ترکیست ( از مصطلحات )

جام عالی - / بیاله بسیار کلان .

جام فرعون - / فرعون و جامی بود از زر که چهار کس آنرا در مجلس بدوز می آوردند ( از شرح خاقانی )

جاء به - / معنی کل جاست با جوهری ( ۱ )

**جانی** - منسوب بجان که بمعنی روح و حیانت باین معنی بلفظ فارسی است. و نیز صیغه اسم فاعل بمعنی گنهگار از جنایت که بطنی گناه و تقصیر باشد و هم منسوب بجان که پدر پریان و جنسات بود و اگر چه باین معنی نون جان مشدوست مگر فارسیان معطف خوانند، درین هر دو صورت لفظ جانی هر یست.

**جالی** - جلادخانه و زندان کدورت و مصفا و روشن کننده.

**جامگی** - ایکناف فارسی و روزنه و وظیفه و جامه کهن و ماهیانه که بیهای جامه بدهند و در **دویکه** دو جام یا نیمه اند بعد از نوشیدن شراب (از کشف و بهار عجم و رشیدی و مدار) و در سراج نوشته که جامگی بفتح میم و تبه و وظیفه و این مرکبست از کلیه جامه و کلمه کی که یککاف نادرسی برای تمییز است جامگی در اصل بطنی بهای جامه باشد پس از آن بجای بمعنی خودک که بنوکر و غلام دهند شهرت گرفته.

**جاردولی** - سحر و ساحری.

**جاردردی** - افتح بای موحده نام شرح شافیه (۱) و این منسوب است بجار برد که شهرست و لفظ جار برد معرب جار بردست که جیم فارسی و بای فارسیست و کسانیکه جاردردی بکسر باخواتن خطاست (از مؤید)

**جافی** - جفا کننده و جور کننده.

**فصل جیم عربی مع بای موحده**

**جیا** - افتح جیم و فتح بای موحده

۱- مأخوذ از نام شادخ که از مردم جار بردست

بیاله خود را بدیگری تواضع کردن (از مصطلحات و چراغ هدایت).

**جیر** - ازدوی بی اختیاری.

**جیب** - ایاضم و نشد بای موحده بمعنی چاه.

**جیبت** - ایاکم و دز آخر تانی فوقانی بمعنی بت و کاهن و ساحر و سحر و هر چه غیر خدا پرستیده شود (از متعجب و صراح).

**جیروت** - ایاقتین و عظمت و بزرگی و تکبر و در اصطلاح سالکان عالم عظمت و جلال اسمای مذات الهی و مرتبه وحدت را گویند که حقیقت محذیست و تملق برتبه صفات داور (از متعجب و از کثر و کشف).

**جیایست** - ایاکسر اول و چهارم بای تختانی اگر د کسرون مال خراج (از متعجب).

**جیات** - ایاضم اول و جمع جایی است که بمعنی گردگشته مال خراج است.

**جبال راسیات** - ایاکسرین مهله بمعنی کوههای بلند و استوار (از لطائف).

**جیل الرحمة** - کوهیست میان هرقات.

**جیلوت** - ایاکسر این و لام مشدود مفتوح **اآفریش** (از صراح و مؤید و کشف و کثر).

**جیاگر** - ایاضم اول و کسر هزه که حرف چهارم است جمع جیرو و آن چوبهای کوچک باشد که برضو شکسته می بندند (از صراح).

**جیر** - ایافتح و سکون بای موحده

مجهولات معدیه بسزایوت کردن و کم کردن اعداد و درمبای مطلوب چه جبرود اصطلاح این علم بمعنی زیاد کردن است و مقابله بطنی کم کردن و ساقط کردن.

**جیجیه** - ایافتح **هردو جیم** و سکون بای موحده اول و فتح موحده ثانی بمعنی شکنه بطنی معده (از شرح نصاب) و در کثر بضم هر دو جیم.

**جیین گرفته** - ترش و (از مصطلحات) **جیریه** - ایاقتین و جعاعی است که میگویند بنده را در کار اختیار نیست و بکون باخصاست (از متعجب).

**جیانه** - ایافتح و تشدید ثانی و بعد الف نون بمعنی صحرارودشت (از متعجب و کثر).

**جیهه** - ایافتح **ایشانی** و منزل و هم از منازل ثمر و آن چهار ستاره است که برایشانی برج اسد واقع شده (از کشف و بهر الجواهر).

**جیلی** - ایاکسر این و لام مشدود یز مکسود و بای معروف خلقي و طبعی و پیدایشی از مدار و خیابان و جیلی بفتحین منسوب بجبل که بمعنی کوه است و بکون بای موحده خطاست (از کشف).

**فصل جیم عربی مع ثای مثله**

**جث** - ایافتح و تشدید ثای مثله ازین بر کردن (از متعجب).

**جثمان** - ایاضم بدن و تن (از صراح و شرح نصاب).

**ججه** - ایشدیه ثای مثله بدن و تن

شکنه را بستن و بنکو کردن حال کسی و و بود بر کردی داشتن کسی و (از متعجب).

**جیه درویش** - کنایه از آفتاب زمستان (از رشیدی).

**جیل** - ایاقتین و اکوه.

**جبال** - ایاکسر اول و کوهها.

**جیین** - ایافتح **ایشانی** لفظ عربیست و یکسر خطاست (از مدار و کشف و متعجب).

**جین** - ایاقتین و بضم اول و سکون تانی **زیر و سفیدی** که از آب و شیر جدا کنند و ماعاجین آیت که بعد از جدا کردن سفیدی شیر باقی ماند و آن اگر زیر باشد در جینی امراض بکار برده و ام از نافه پدیدگی مال جوین گویند و بضم اول و سکون بای موحده بمعنی عزولی بطنی ترسیدن از جنگ (از مدار و شرح نصاب و بهر الجواهر و قاموس و کشف).

**جیان** - ایافتح بمعنی بدنی و غرول بمعنی ضد بهادر و شجاع (از کشف و قاموس) و بفتح اول و تشدید باء بمعنی صحرای بیابان (از لطائف).

**جیا کردن** - ایافتح دادن بیاله خود بهر یز از روی تواضع (از چراغ هدایت و مصطلحات).

**جیه** - ایاکسر اول و پیشانی ها و این جمع جیهه است که بمعنی **ایشانی** باشد.

**جیهله** - ایاضم **کوهان شتر** (از کثر).

**جیر و مقابله** - علم است از انسون حساب که دانسته میشود بآن بسازی از

مردم و غیره (از منتخب).

### فصل جیم عربی مع حای مهمله

ججده - ایافتح و یفتحین / انکار کردن بدانستگی (از منتخب).

ججود - اضمین / دیده و دانسته انکار کردن (از صراح و منتخب).

ججشی - ایافتح / بچه خر و بچه اسب و نام صابی (از منتخب).

ججهرش - ایافتح جیم و میم و کسر دای مهمله / زن پیر (از کنز و صراح).

ججیم - یکی از نامهای هفت دوزخ و آتش بسیار قوی و بلند (از منتخب).

ججی - ایاضم جیم و کسر حای مهمله / مخلف جوحی، نام مسخره.

### فصل جیم عربی مع خای معجمه

ججخلب - ایاضم جیم و سکون خای معجمه و فتح دال مهمله و ضم آن نیز باختلاف قولین و بای موحد / نوعی از ملغ که سرخ و رنگ و دراز باشد (از جاد بردی و غیر آن).

### فصل جیم عربی مع دال مهمله

جدت - ایاکسر و تشدید دال / نو شدن و نازکی و نری (از شروح و صاب و شسی و منتخب و کنز).

جدیل - هر چیز که نو باشد و چه بدی و زیادت بای تعنائی غلط است. و نام بصری از نوزده بخورش، چرا که این بصر نو

پیدا کرده شده است و مستعمل این بصر مضبوط قلاتن قلاتن مغلغل.

جدل - ایافتحین و هر دو دال مهمله / یعنی زمین هموار (از شروح و صاب و کنز) و یشتین به معنی راهها جمع جده (از منتخب و کنز).

جد - ایافتح / یعنی یشت و نصیب و بزرگی و توانگری و پدیده و پدیدمانور و بالکسر به معنی کوشش و خندول (از کنز و منتخب و صراح و کشف و لطائف).

جدار - ایاکسر اول / دیوار (از لطائف و صراح).

جدر - ایافتح و ضم اول و سکون ثانی / دیوار و یشتین جمع جدار که به معنی دیوار است. و یفتحین، نشان گزیدن و آبله بر آمدن (از صراح و غیره).

جدوار - ایافتح / بیخست معرومی شکل سیاه و تکه بپندی تریسی گویند.

جدیر - ایاوزن فقیر / یعنی لائق و سزاوار (از کنز و صراح).

جدرخش - ایاکسر / نام شطرنج باز کامل و این مسوع است از بعض اساندها آنکه جد بالکسر به معنی کوشش و خوش به معنی اسب که مضافت پسوی بازی به معنی چون بکوشش اسب بازی می انگیزد.

جدش - ایافتح / یعنی و کوش و دست بریدن و بند کردن (از منتخب).

جدال - ایاکسر / جنگ و خصومت کردن (از صراح).

جدلی - ایافتحین / یعنی جنگ و یکنار و بلفظ داشتن مستعمل (از بهار عجم).

جذر - ایافتح و بالکسر و سکون ثانی / اصل هر چیز و از بیخ برکندن (از صراح و منتخب) و بامصطلاح علم حساب

جذر به معنی عددی که چون در نفس خودش ضرب کنند عددی دیگر حاصل آید و آنچه بعد از ضرب حاصل آید آنرا مجذور گویند و جذر باعتبار اضافه مجذور خود دو قسم است یکی جذر منطلق یعنی جذر برای عدد منطبق و دیگری جذر اضم یعنی جذر برای عدد اصم پس جذر منطلق آنست که چون عدد سالم را در نفس خودش ضرب کنند عددی دیگر سالم پدید آید چنانچه عدد سه که چون سه را دوسه ضرب کنند

حاصل میشود هجین عدد چهار را که چون چهار را در چهار ضرب کنند شانزده حاصل میشود پس درین هر دو مثال عدد سه و چهار جذر است و عدد نه و شانزده مجذور که هر دو عدد منطبق اند. دیگر جذر اصم و آن چنانست هر عددی که چون آنرا مجذور فرض کنند برای آن جذر سالم بهم نرسد مگر آنکه کسر در او واقع باشد چنانچه عدد سه که اگر برای آن جذر تجویز کنند سه عدد سالم و یک سبع باشد چون این را در نفس خودش ضرب کنند نه عدد سالم و چهل و سه حصه منجمله چهل و سه حصه یک عدد حاصل آید چون در کامل شدن ده کسرش جزو از چهل و سه جزو مذکور باقی ماند لهذا جذر مذکور تقریبی شد نه تحقیقی و چون ایتسهم جذر بر مجذور خود بدلت صریح دال و ناطق است بلکه با اشارت تقدیر دلالت میکند پس گویا اصم است اگر چه اصم و یفتحین به معنی کروناشو است لیکن چون کر

جدول - ایافتح / به معنی تهر و بنهت مشابهت مجازاً به معنی خطوط شگرف و غیره که گرد صفحه کشند (از مسدرو کشف).

جداول - ایافتح اول و کسر و اول جمع جدول به معنی خطوط و اظهار.

جذران - ایااضم / دیوارها جمع جذر بالفتح و بالضم (از منتخب و صراح) جذر ایلان - ایافتح / درویش از منتخب و صراح.

جده - ایااضم و دال مهمله / مشهور و در آغرها / نام شهر برکناره بحر مکه (از صراح و مؤید و کشف و مزیل) و صاحب منتخب نوشته که باین معنی بالکسر است و بالفتح به معنی مادر مادر و مادر پدر.

جدری - ایاضم اول و سکون ثانی و دای مهمله و بای معروف / نوعی از آبله که بر اندام اطفال پدید آید بقارس چپک گویند (از بهار الجواهر و منتخب) و در صراح ضم اول و فتح ثانی و یفتحین هم آورده.

جدی - ایافتح اول و سکون دال / بر فاله و نام برجیست از بروج آسمان و ستاره است نزدیک قطب شمالی که برف آن ستاره را قطب گویند و آخر ریاضی این ستاره را جهت امتیاز از برج جدی بضم جیم، فتح دال و تشدید دای تعنائی خوانند (از منتخب) و فارسیان باین معنی بنویسند یا نیز آورند.

### فصل جیم مع دال معجمه



مادر را در انگلی لازم است لهذا مجازاً بقایه متعلق که بضم میم و کسر طای مهمله یعنی گویاست لفظ اصم به معنی گنگ متعبد میشود جذواصم معنی بقایه متعلق است و الاصل اصم سالم را وجود نیست.

**جذع** - اباکسر / تنه درخت. و بهشتین، یعنی کاه و سب که بسال سوم باشد و شتر که بسال پنجم و گوسپند که بسال دوم باشد (از لفظ و منتخب).  
**جذوع** - بهشتین / تنه های درخت (از لطائف و منتخب).

**جذم** - اباکسر / بیخ هر چیز و اصل هادوت (از شروح نصاب و منتخب).

**جذام** - ا بضم اول / بیماری است از نساد خون که بدن را میگذارد (از منتخب و لطائف و صراح).

**جذلان** - ا بفتح / خازان و خوش (از منتخب).

**جذوه** - ا بضم حرکت اول / یعنی باد آتش (از منتخب).

**جذره** - بفارسی ماوراء النهر شراره آتش را گویند (از شروح نصاب).

**جذبه** - ا بفتح / یکبار کشیدن و مستعمل است یعنی کشش قلبی.

### فصل جیم مع راه مهمله

**جر جیسی** باقی - بکسر هر دو جیم نام پیغمبر است که بانواع عقوبت او را میکشند و باز بامر الهی زنده میشد و امت را دعوت میکرد ظاهر! باقی بجهت آنست که بعد از مرگ باز زنده میشد.

**جرب** - ا بفتح / بای و موحده / مرض خارش (از کشف و منتخب و بحر الجواهر و صراح).

**جرباب** - ا بکسر اول / ابنان و پوست کاه (از منتخب و شرح نصاب).

**جریب** - بکسر / گری که بفتح کاف فارسی یعنی پیمانه است (از سبک المعانی).

**جریص** - ا بفتح / و تاج و تاجی و تاجی / مفتوحه و فتح سین مهمله نیز و تاجی و تاجی /

آواز بر هم زدن دو چیز و بر هم سودن ندان و آواز دیدن کرباس (از شیفی و

سراج) و بتخفیف نیز آمده (از کشف و مداد) و «جریص» بکسرین و سین مهمله

نیز از توابع جرست است یعنی آوازی که جرست و برست کنایه از شور و غوغاست و

مراد از گفته و شرو و غمازی و این لغت ماوراء النهر است (از شیفی و فرهنگ نوالدین).

**جراحت** - ا بکسر / ایش و زخم و بالفتح خطاست (از بهار جیم و بحر الجواهر و کز و صراح).

**جریح** - ا در آخر طای مهمله / زخمی و مجروح.

**جرح** - ا بضم / یعنی دیش و زخم (از منتخب و بحر الجواهر).

**جراد** - ا بفتح / یعنی ملخ (از کشف و منتخب و بحر الجواهر).

**جرید** - فاصد و جاسوس (از لطائف).

**جراؤن** - ا بفتح اول و کسر همزه که حرف چهارم است / یعنی دفترها.

**جر و مد** - ا بفتح و تشدید را و او عاقله و فتح میم و تشدید و ال / یعنی قبض

و بسط. جر یعنی کشیدن و مد یعنی دراز کردن یعنی فراهم کردن و بین ساختن چنانچه امواج بحر محیط را حاشست و تحقیق اینست که بجای جزو مد لفظ جزو و مد صحیحست.

**جزو** - ا بضم / یعنی در آخر طای مهمله / یعنی بازگشتن آب دریا و کم شدن آن و این خلاف المدهست چنانکه در قاموس و صراح و منتخب مسطور است.

**جزو** - ا بفتح جیم و سکون زای مجمه و در آخر طای مهمله / یعنی بازگشتن آب دریا و کم شدن آن و این خلاف المدهست چنانکه در قاموس و صراح و منتخب مسطور است.

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

**جزو** - ا بفتح هر دو دای مهمله بر وزن فعیل / نام شاعر عظیم الشأن از شعرای عرب (از تواریخ ابن خلکان و کشف و لطائف).

وصفیات هر دو آید چون جرم کوه و جرم خاک و جرم قمر و جرم شمس و اکثر استعمال این در جملات باشد (از بهار عجم) و در سراج نوشته که جرم بالکسر، یعنی جسم است و اکثر اخلاق این بر فلکیات و معدنیات باشد و گاهی بر جوهر و عضو حیوان بر مجموع جسم حیوان و بقضتین گزیر و چاره (از منتخب).  
**جرالم** - (بفتح جیم و کسر هزه که حرف چهارم است یعنی گناهها و خطاهای این جمع جرمه است که به معنی گناه و خطا باشد.  
**جریم** - (بریده از بن (از منتخب) و شایع کل گشتی یعنی جرمانه هم نوشته است.  
**جرین** - (بالضم) حایکه خرما خشک کنند (از منتخب و صراح).

**جریان** - (بفتح جیم) ورن شدن آب و غیره (از کشف و بهار عجم) و در خیابان نوشته که در فارسی بسکون تانی ایزمستعمل است.

**جرمه** - (بفتح اول و سکون تانی) اسپ قره خنگ (از مؤید و برهان) در بعضی کتب به معنی سبز خنگ نوشته اند.

**جراده** - (بفتح و تشدید تانی) لشکر گران و نوعی است از کزدم که بر زمین کشتان میرود و در زمین اهواز بسیار میباشد هر کسی را که میگزود خون از هرین مویش روان میشود مگر مسافر را نیزند (از منتخب و غیره).

**جره** - (بالضم و دای مسئله مشدود) یعنی دایر و شجاع و یعنی اسپ که بر آن سوار شوند و یعنی تر و فعل مطلقاً و به معنی تری باز خصوصاً یعنی جره ترست و باز ماده آنست و به نسبت باز جره کوچک

و کم شکور و ضعیف میباشد این معنی ترکیب است (از بهار عجم و مدار و برهان و جهانگیری و سراج و رشیدی) و جره بکسر جیم و تشدید دای، یعنی تشغوا یعنی آنچه جیبا و یایان گرامه خوانند و بیرون آورده باز میخایند. بهندی چنگال گویند و باین معنی عربیست (از شروح نصاب).

**جریده** - یعنی تنها و یعنی شاخ درخت بی برگ و به معنی دفتر نویسندگان (از منتخب و برهان). و خان آرزو و در سراج نوشته که جریده یعنی دفتر مرا ثابت نیست که عربیست یا فارسی.

**جرده** - (بفتح جیم) یعنی رنگ که سیاه باشد و به معنی اسپ سبز خنگ نیز می آید (از برهان).

**جرعه** - (بهمزه حرکت جیم) یکبار آشامیدن و بالضم آن مقدار چیزی که یکبار در یکدم نوشیده شود (از منتخب).

**جرعه** - (بفتح و کاف فارسی مشدود) صف کشیدن و ایوب مردم و نوعی از شکار کردن که چند مردم گرد صید صفت بسته میگیرند (از بهار عجم و برهان) و بالکسر غصاست و این لفظ ترکیب است.

**جرمانه** - (بالضم) آنچه از کنه کار گیرند و جرمانه که شهرت دارد درست نیست (از بهار عجم).

**جرمانه** - (بفتح اول و کسر تانی) به معنی گناه (از منتخب و صراح).

**جری** - (بفتح اول و کسر تانی) یعنی (از لفاظ) و بفتح اول و سکون تانی، یعنی وکیل و رسول و بکسر اول و فتح تانی و الف مقصوره یعنی وفایه و ربه

(از لفاظ).

**جرمی** - (بکسر اول و فتح تانی) منسوب به جرم که نام جایست در ایران.

### فصل جیم مع زای هججه

**جزو لای تجزی** - چیزیست که از کمال خردی و یاربکی قابل آن نباشد که آنرا دوجا یا سه جا تقسیم توان کرد و متکلمین قابل تقسیم آن نمیشوند و حکما تقسیم آنرا بتوجیهات ثابت میکنند.

**جزالت** - (بفتح جیم) معکبی و استواری و خوی و بزرگی و تمام شدن (از کشف و صراح و منتخب و کثر).

**جزر** - (بافتح) بریدن و شتر کشتن و میوه باز کردن از دخت و باز کشتن آب دریا و کم شدن و این خلافست و بفتحین ذوق در صورت عرب گردست (از صراح و منتخب و قاموس).

**جزائر** - جمع جزیره [بفتح] و نام سلاح جنگ و آن بندوقی کلان باشد.

**جز** - (بالضم) قسمی است از جامه ابریشمی و گاهی به معنی یارده چیزی می آید در بصورت مخفف جزوست که لفظ عربی باشد و در عبارت عربی همزه خوانند و در عبارت فارسی بدون همزه مکرر در عبارت عربی این همزه اگر مشدوم باشد بصورت واو نویسد چنانکه هذا جزو، و اگر مکسور باشد بصورت یا نویسد چنانکه: مردت ذلی جزو، و اگر مفتوح باشد بصورت الف نویسد چنانکه: ذایت جزا، و در عبارت فارسی که لفظ جز بدون همزه نویسد چون

آنرا مضاف نمایند بجای همزه و او نویسد چنانکه گویند جزو بدست، در لفظ جزو بدن و او کلمه فارسیست و هم جا به معنی لفظ غیر آید هر چند که مرادف لفظ غیرست مگر بغلاف لفظ غیر مقطوع الاشارة باشد یعنی بکسر که علامت اضافت است مستعمل نمیشود چنانچه نظامی فرماید:

عسره

« جز آن کوسخن بر نشانم گلی »  
 (این از تعقیبات صاحب بهار عجم و خبرنامه منجم است)

**جزع** - (بفتح جیم) ناشکیبایی و بفتح اول و سکون تانی، به معنی مهره سبانی که مفید و سینه باشد و گاهی از لفظ جزع چشم مراد دارد یا عتبار سفیدی و سباهی (از منتخب و مدار و بحر الجواهر و کثر).

**جزائل** - (بفتح اول و کسر چهارم) چیزهای محکم و بسیار جمع جزیه.

**جزیل** - بزرگ و محکم (از کثر و منتخب و صراح) پر و بسیار.

**جزیل** - (بافتح) بریدن همزه خفک و سطر و سخن درست و محکم و خبر بسیار عطا و داناتی درست رای و آواز کبوتر و بفتحین، ریش کوهان شتر که از بالان بهرسد (از منتخب و صراح).

**جرم** - (بافتح) بریدن و ساکن کردن صرف را و عزمی که از آن برنگردد و بعضی یقین بر آورده (از منتخب).

**جزیه** - محکم و بسیار.

**جزوینده** - (بالضم) نایب (از شرح سکندرنامه).

**جزو رسی** - (بضم اول و فتح دای)

کفایت اندیشی و بخل.

## فصل جیم مع سین مهمله

جسارت - ايفتح اولیری (ازمنتخب)  
و خارج فاضل نوشته که جسارت یعنی تجاوز  
و گذشتن است لهذا بل را جسار گویند که  
بدان تجاوز واقع میشود و چون دود لیری  
تجاوز از حد خود میشود لهذا لیری را جسارت  
گفتند.

جسد - ايفتحین تن، یعنی گویند  
که خاص جسم آدمی را گویند (از شرح  
اصاب).

جسر - ايفتح اول و سکون ثانی  
بل که برودها و آنها را بنهند (از صراح و  
کنز و منتخب).

جسته کلاغ - ايفتح اول و دوشی  
است که کشتی گیران يك پا را بسته گاه  
گذاشته برور يك پا مثل کلاغ از جای  
بجائی برچینند (از مصطلحات).

جعدان - ايفتح اول و د و راج و بلا  
(از برهان و لطائف).

جسته رنگ - ايفتح اول خبر داد (از  
لطائف).

جسم - [بالکسر] اسم عام است از  
هر چیز که طول و عرض و عمق دارد و در  
جسم و جرم فرقی نیست مگر آنکه استعمال  
جسم در چیزهای کثیف است و استعمال جرم  
در چیزهای لطیف و اینهم کلیه نیست.

جسیمیم - [ايفتح] قریه و صاحب  
جسم.

جسم تعلیمی - مقداری که برای  
آن طول و عرض و عمق باشد.

## فصل جیم مع شین معجمه

جش - ايفتح شین، یعنی آووغ (از  
منتخب).

جشب - ايفتح اول و کسر ثانی و  
بای موحده / طعام سخت، یعنی نان بی  
نانخوش (از منتخب و شرح نصاب).

جش - ايفتح اول و کوفتن و شکستن  
(از صراح).

جشیش - ايفتح شین معجمه بر وزن  
خیل / یعنی پلوده، خواه بخواه باشد خواه  
خشک که بپندی دلیا گویند (از شرح  
نصاب).

جشن - ايفتح اول و سکون ثانی و  
نون / مجلس شادی و بهیسی خوشی و  
کامرانی (از چنانگیری و کشف).

جشن مده - ايفتح سین مده و فتح  
دل / نام جشن که برور دهم بهمن ماه  
کنند (از برهان).

## فصل جیم مع صاد مهمله

جص - ايفتح و تشدید صا و همرب  
کج که چون صارت باشد، و بالکسر نیز  
آمده (از منتخب).

## فصل جیم مع عین مهمله

جعد - ايفتح موی مرغول سر  
و بالضم خطاست (از منتخب و سروری و مؤید  
و صراح و کشف).

جعفر برمکی - نام وزیر هارون  
وشید (۱).

## فصل جیم مع عین معجمه

جعج - ايفتح جوی که بر کردن  
گاو قلبه نهند بپندی جوا گویند. و ايفتح  
چوبیکه در جفوت گردانند تا روغن بر آید  
(از برهان و سروری و شرح نصاب).

جعفر افیان - ايفتح و جعفر بنجع  
فا / دانشمندان علم جغرافیه یعنی دانشمندان  
علم هیئت ارض و اشکال قاعیم و ربیع  
مسکون.

جعفله - ايفتح و بالکسر و بالضم / امر و  
ساده رو (از مصطلحات) و در لغات ترکی  
امر و رفاص.

## فصل جیم مع فا

جفا - ايفتح و بی همزه / یعنی ستم.  
و بالضم و بالهمزة و بالکسر سیل و جبرک زر  
و نقره (از لطائف و منتخب) و در بهار عجم  
نوشته که جفا به معنی ستم بلفظ کردن وزن  
و رفتن و آمدن و گفتن و کشیدن و بردن و  
دیدن و جستن و گستردن استعمال است.

جفان کالجواب - ايفتح جیم و  
بالکسر اوف مع التوین و فتح جیم ثانی و کسر  
بای موحده / کسبای بزرگ که همچو  
حوض.

جعفر - ايفتح اول و ثالث / یعنی  
جوی خرد. و بدو قبیلہ بی ازینی عامرو نام  
مردی (از صراح و منتخب) و بدو نام مردی  
که آنرا جعفر برمکی گویند (۱). و تردید بی  
نام کیمیاگر. و نام عم زاده رسول الله  
سلم که ایشانرا جعفر طیار گویند زیرا که  
بعد شهادت حقتالی ایشانرا بال و پر داده  
بود که در پاغات عالم پر زخ پرواز میکنند.  
جعفادوش - ايفتح اول و هر دو  
شین معجمه / یعنی گدایان (از لطائف)  
جمع جعوش، و در صراح جعوش یعنی  
مرد زشت دوست.

جعل - ايفتح اول و فتح ثانی /  
جانور است سیاه پر و نمشابه بز بود که در  
سرکین و نباتات پیدا میشود. و بفتح اول  
و سکون ثانی یعنی گردیدن و گردانیدن  
(از منتخب و کشف و لطائف). و در اصطلاح  
نقل چوبیکه بر آن دغری اصل نمایند.

جعجه - ايفتح و بر وزن کعبه / به معنی  
ترکش (از بهار عجم و منتخب و کشف).

جعد ساده - ايفتح عسر فا  
و موسیقی عبارت از ساده خوانی و جعد پر خم  
بغای معجمه کما به از مبالغه در تحریرات  
دلایر (از شرح خاقانی).

جعفری - کلی است زرد رنگ و  
مجازاً به معنی مطلق رنگ زرد و در بهار  
عجم جعفری نوعی از صد برگ است.

جعلی - ايفتح اچیز نقلی را گویند  
که مثل چیز اصلی باشد.

**جفت** - بالضم اشد طاق وهرشینی که دوگان باشد و زن و شوهر و فرو داده و یعنی هر دو گاو قلبه (از رشیدی).

**جغیر** - ا بر وزن فقیر یعنی ترکش (از شرح مصاب و کنز و صراح و غیره).  
**جفت کردن** نظرم بخود تمام نظر کردن (از مصطلحات).

**جفوف** - ا بالفتح ایره و بر خاله چهار ماهه و جایست بمکه و نام علم معروف که از آن بر احوال قیاس آگاهی دست دهد (از منتخب و صراح و غیره).

**جفاف** - ا بفتح خشک شدن (از منتخب).

**جفت** - ا بالفتح ا بر مرده و معو (از لطایف).

**جفته طاق** - ا بالضم کتابه از دو ابرو.

**جفتک** - ا بالضم جفت سرخاب که بهندی چکوا گویند (از برهان).

**جفته زدن** - ا بالضم اعلام کردن چرا که جفته بمعنی سرین است (از مصطلحات).

**جفت کردن** - جامع کردن.

**جفت تران** - ا بالضم کسیکه فیه دانی کند.

**جفن** - ا بفتح و سکون تانی ا ملک چشم و نیام ششیر و بایده معنی بالکسر نیز آمده (از صراح و منتخب و قاموس).

**جفان** - ا بکسر کاسه های بزرگ و شاخهای از جمع جفته (اللطائف و صراح).

**جفته** - ا بالضم و حرف سوم تانی

نوفانی لکنیکه اسب و خر هر دو با اندازد (از رشیدی) و یعنی چاه و کود (از لطائف) و بمعنی سرین و کفل آدمی (از صراح و چراغ هدایت) و بالفتح بمعنی خمیده و کج و باین معنی بجم فارسی نیز آمده (۱) (از برهان).

### فصل جیم مع قاف

**جق جق** - ا بفتح هر دو جیم شود و غوغای بی معنی (از مصطلحات).

### فصل جیم مع کاف عربی و فارسی

**جگر بند** - مجموع جگر و شش و دل و غیره کنایه از قزقه (از برهان و خیابان و لطائف و صراح).

**جکرم** - ا بفتح جیم و کاف هر دو عربی ا مفرس لفظ هندست که اصلش جهمکر است و معنی آن باد تند غبار آگین است که از صوت مشرب و زو و بکسر اول و فتح کاف فارسی عضو معروف و گاهی مجازاً بمعنی ریج و قم و غصه و ترصد و انتظار و تاب و طاقت آید (از صراح اللغات و برهان و بهار عجم).

**جگر بند پیش زانغ نهادن** - کنایه از اختیار محنت و بلا (از بهار عجم).

**جگر داشتن** - تاب و طاقت داشتن (از مصطلحات).

**جگر باختن** - بدلی و نرسیدن (از بهار عجم و چهارشویت).

**جگر گوشه** - کنایه از لرزنده عزیز

و منتخب و صراح و بهار عجم و کشف).

**جلاب** - ا بالفتح و تشدید لام بمعنی کتیده و چپور از جای بجای برند و کسیکه دو آب را برای فروختن از جای بجای کند (کذافی المصطلحات) و بالضم و تشدید لام معرب کلاب و بمعنی شربت که از قند و کلاب سازند باینطور که قند را در کلاب نم اول و بهتر باغم آمیخته جوش دهند و در شیشه نگاه دارند بغایت مفرح است (از منتخب و رساله معربات و کتب طایفه) و در صراح اللغات نوشته که جلایب معرب کلاب و کذافی القاموس، فایش تشدید از تخریب بوده، از کتب لغت بمعنی شربت قند دریافت شده و انسودی این لفظ را به تعقیف لام نیز باین معنی آورده است و آنچه لفظ جلایب بمعنی سهل در هندوستان دواج دارد و در صحت آن تأمل است ظاهراً مصطلح اعلای فارسیست.

فقیر مؤلف گوید که وجه استعمال لفظ جلایب بجای لفظ سهل آنست که سهل بمعنی جادی کننده شکم است چون این لفظ خیلی مکروه بود لهذا بجای آن بجلایب گفتند بجهاز اصلاق جزو بر کل.

**جلالفت** - ا بالکسر میان تثنی بودن مجازاً بمعنی جهل و حماقت مأخوذ از جلف بالکسر که بمعنی ختم تثنی و سیوان شکم دریده تثنی کرده است (از منتخب و صراح).

**جلالوت** - ا بفتح جیم و واو ا جلا و روشنی و صفا.

**جلالات** - ا بالفتح بزرگ شدن و بزرگی (از منتخب).

**جگنی جگنی** - ا بر دو جیم مکسود و هر دو کاف فارسی و هر دو بای معروف لغت نیست که هنگام عجز و اضطراب گویند و لفظ جگنی جگنی بمعنی فیش که گوشت نرم زبر دندان باشد (از صراح).

### فصل جیم مع لام

**جلا** - ا بالفتح و در آخر همزه و در محاوره فارسی بی همزه از اخسان بدون کردن کسی را یا از خود ترک و جان کردن و بالکسر سرمه یا سرمه است مخصوص و بمعنی زدودن یعنی از زنگ پاک کرده و روشن ساختن و بالفتح و تشدید لام بمعنی بسیار جلادهنده این لفظ بوجه معانی عربیست و جلاء بکسر بمعنی دوم بفظ کردن و دادن و زدن و گرفتن مشتمل (از منتخب و صراح و کشف و بهار عجم).

**جلساء** - ا بضم جیم و فتح لام ا هشتاد و نهم و این جمع جلس [بالفتح] است (از کثر).

**جلایب** - ا بالکسر بمعنی چادر (از منتخب و کشف و صراح و حل اللغات).

**جل آب** - ا بالضم و تشدید لام باضافه ا سبزی که بروی آب استاده بندد (از مصطلحات).

**جلب** - ا بالفتح کشیدن و بفتحین بیع و سودا و سود و نفع و آنچه برای فروختن از شهری بشهری برند و بالضم و بالکسر و سکون تانی ا بر لکنه بی باران یا بومه معانی عربیست و در فارسی بمعنی زن ناحه و بمعنی خود و غوغا (از لطائف

**جلوت** - ا بفتح / ظاهر کردن و نمودن خود را ب مردم و این ضد خلوت است.

**جلوت** - ا بفتح جیم و دال مهمله / چستی و چابکی و دلیری ( از کشف و صراح و از کثر).

**جلید** - ا بفتح اول و بای معروف بر وزن فعل / یعنی شبنمیکه در ایام سرما متجمد گردد و آن بر قست و چندی به شایبست آن نام یکی از سه دلوپسات چشم است ( از کشف و سروری).

**جلد** - ا بفتح / تازیانه زدن و چست و چالاک و تیز و شتاب و بدبختی مشرکت و دهر بی وفایی و بالکسر پوست حیوان ( از منتخب و بهاد عجم).

**جلود** - ا بفتح / پوستهای حیوانات **جلمد** - ا بر وزن سرمد / یعنی سنگ گسخت.

**جلاد** - ا بفتح و تشدید لام / در اصل یعنی شخصیکه دوه ( ۹ ) میزند چه جلد، بفتح یعنی دوه دزن است یا آنکه مأخوذست از جلد بالکسر، یعنی پوست کشته باشد، چون سیاقی و پوست کشتی نزدیک بوماند بهر دو معنی استعمال یافته است صراح مستفاد میشود که جلاد یعنی سیاق از روی اصل است چه تجالد و چه جالده یعنی شمشیر زدن یکدیگر را نوشته است ( از خیابان ) پس آنچه در عرف یعنی سیاق است که خوبان و مجرمان را بشمشیر قتل میکنند مطابق صراح باشد.

**جلمود** - ا بضم جیم و میم / سنگ سخت ( از منتخب).

**جلناد** - ا بالضم و تشدید لام / مغرب کثرت ( از قاموس و رساله معریات).

**جلوریز** - ا بکسر اول و فتح ثانی / یعنی سبک عنان و جلد و شتاب چه جلو به معنی عناست ( از بهاد عجم).

**جلوس** - ه هتین ( از منتخب).

**جلوس** - ا یشتین / نشستن ( از منتخب ) یعنی معقین نوشته اند که جلوس نشستن کسیکه خوابیده یا ساجد باشد و قعود نشستن کسیکه استاده باشد.

**جلف** - ا بفتح / بریدن و بر کندن و بالکسر جفا گشته و ختم تپه و حیوان پوست کنده شده و شکم دریده و خرچه میان تپه باشد ( از منتخب و صراح).

**جلق** - ا بفتح / امش زدن بشهوت و انزال کردن پیش از اوخان و این مبدل زلق است یا بدل زای معجمه بهیم، چرا که در کلام عرب جیم و قاف در اسم واحد هیچ جا جمع نشده مگر در لفظ مغرب یا مبدل.

**جل** - ا بفتح / نام طائر خوش آواز ( از برهان ) و بالضم و تشدید، پوشش ستوران و فارسیان به قیاف می آرند و مغرب گل از هر دوخت که باشد و جل بفتح جیم و تشدید لام مفتوح، صیغه ماضی به معنی بزرگ است.

**جلیل** - ا بفتح جیم و کسر لام / در عربی یعنی بزرگ ( از منتخب ) و بضم جیم و فتح لام جل اسپ و قاف چیزی ( از مصطلحات ).

گویند ادبای نقاسیر نوشته که در اثنای قرائت جلالین هر دهاییکه کنند در چه قبول باید بعضی گویند که اسم اعظم همین است ( از مصطلحات ).

**جلال و جلاله** - ا بالتشدید / کناسی که نجاسات را از کوی و برزن بر خرو استر بار کرده ببرد ( از مصطلحات و بهاد عجم).

**جلوه** - ا بالکسر / بنوع خام خود را بیکسی نمودن چرا که بر وزن فعله بالکسر است که برای حالت باشد ( از مداد و کشف و فرهنگ حسینی و لطائف و زیده الفوائد ) و در منتخب و بهاد عجم بفتح است یعنی نمودن و عرض کردن خود را بر کسی و گاهی مجازاً یعنی خرام و مشوق نیز استعمال میشود.

**جلوی** - ا بفتح اول و کسر لام و تشدید / یاد از روشن و آشکارا و بامصطلح کاتبان خط سطر که بر قلم نویسند.

**جلقی** - ا بفتح / کسی که ذکر را بدست مالیده کند.

### فصل حیم مع یم

**جهادی الاول** - ا بضم اولی و فتح دال، بحدف الف مقصوره و در تلفظ که بصورت یاء است چرا که چون الف از الف و لام حریف بدرج کلام فقط شاد می یاء ساکنین لازم آمد میان الف مقصوره و لام پس الف مقصوره را در تلفظ حذف کردند و چون میانه مفرد صفت مشبه است بر وزن حیادی یعنی آفریده بخاسته چون در آخر این لفظ الف که علامت

**جلجل** - ا بفتح جیم اول و کسر جیم دوم / زنگوله های خرد که بر چرم دوژند و در گردن اسپ و شتر و گاو اندازند و در این جیم جاجل ( از منتخب و برهان ) و در بهاد عجم نوشته که جلجل به معنی چیسری قرص شکل از دوین سازند و در دف و دایره هاتیمه نماید و گاهی علیهمه استعمال نمایند اگر کلان باشد جهانجه نامند و اگر کوچک باشد تال گویند.

**جلال** - ا بفتح و تشدید / کویکه پس افتاده بخورد ( از مصطلحات ) و در بهاد عجم یعنی کناسی که نجاسات را بر خر و غیره بار کرده ببرد.

**جلال** - ا بفتح اول و کسر هوز / بزرگیها.

**جلجلان** - ا بضم هردو جیم / گشیز ( از منتخب و شرح نصاب).

**جلبان** - ا بالضم و بای موحده / یعنی ماش سبز ( از بحر الجواهر و برهان).

**جلو** - ا بالضم / یعنی اندام وصله و این لفظ ترکیبست ( از مدار و بهاد عجم ) و بالکسر نیز آمده.

**جلو** - ا بکسر اول و فتح لام / عنان اسپ و یعنی اسپ کوتل و در اندن اسپ و این لفظ ترکیبست ( از بهاد عجم و لغات ترکی و صراح ).

**جله** - ا بالضم و سکون لام و کاف / ناری / مرغزار این لفظ ترکیبست.

**جلاله** - ا بفتح / لفظ آتش است که در جزوی از اجزای مصطف مجید متواتر بهتری هم واقع شده بنا بر تکرار جلالین

تأیید است واقع گشت صورت مؤنث پیدا شد لهذا وصف آن بلفظ اولی که مؤنث اول است آوردند بلفظ اول تا مطابق صفت و موصوف در تذکیر و تأیید از دست نرود و جماد الاول چنانکه مشهورست خطاست (از صراح و مزیل و مفاخر الانشاء و منتخب و قاموس و صراح و بحر الجواهر و غیره) و در کتابی معتبر نوشته است که چون در وقت تسبیح شود این ماه در ابتدای موسمی که در آن انجماد آب باشد واقع گشت لهذا باین موسمی گشت.

**جمادی الاخری** - اینم اول و فتح وال بفتح الف مقصوده که بشکل پای تعنائی است و موصوف کردن بلفظ آخری یا بلفظ آخر اولی چرا که بیشتر باستان عرب همین است و جمادی الثانی چنانکه مشهور شده بهتر نیست گویند که اطلاق لفظ ثانی آنجا باشد که برای او بعد از آن ثالث نیز بود (از صراح و مفاخر الانشاء و مزیل و صراح و منتخب و قاموس و بحر الجواهر) چون بوقت تسبیح شود این ماه در آخر موسمی که در آن انجماد آب باشد واقع گردید لهذا باین اسم موسمی شد.

**جماعت** - (بافتح) گروه مردم و نام شکلی از شانزده گانه اشکال دمل.

**جمعیت** - (بفتح جیم و سکون میم و کسر عین و یای تعنائی) مشد و مفتوح / فراهم آمدن و گروه مردم چون لفظ جمع یعنی مجبوع نیز مستعمل لهذا بالعاقبایه و تاء مده ساخته اند.

**جمادات** - (بافتح) چیزها که جان

ندارند و اکثر اطلاق آن بر سنگها و چیزهای مدنی آید.

**جمان** - (بافتح) هر چیزی که از حیوانات نباشد و بهمنی زمین سخت و هر چه که جان ندارد و زمینیکه آب یاران بدان نرسد (از کشف و صراح و مدار و منتخب و مؤید) و در متنبی نوشته که بدین معنی بکسر اول نیز آمده و هم در صراح نوشته که جماد بکسر اول، جمع جمده است که بالضم بعضی جای بلند و سخت باشد.

**جهود** - (بضم جیم) منجمد و پست شده آب و غیره و افزوده شدن و بفتح اول و ضم میم بسته شده.

**جمد** - (بفتح جیم) بهمنی یخ (از شرح اصحاب).

**جه شبل** - (ببای مجهول و معروف خواندنش نیز درست) نام پادشاهی اگر بلفظ حاتم و تکیه واسط و تخت و باد و آصف و ماهی و طیور و امثال آن باشد مراد از آن حشرت سلیمان علی نبی و علیه السلام است و اگر به صد و آینه و آب حیوان و امثال آن باشد سکندر مرادست و اگر به جام و شراب و بزم و جشن و نوروز و امثال آن باشد جمشید پادشاه مراد باید کرد (از کشف و مؤید).

**جمهور** - (بضم جیم) بهمنی گروه و بفتح و چنانکه مشهور شده خطاست و همچنین هر اسم که برین وزن آید بالضم باشد چنانچه دستور و زیور و همفور و صندوق و مثلهم مکسر صوفی بهمنی کم بافتح است و نزدیک صوفی عجمیست (از مزیل و کشف و مدار).

و اسم واحد را جمع کردن و تفصیل ایندنی کثیر الفتح بدین نظر است بدانکه جمع آنست که دلالت کند بر زیادتی از دو دو یک معنی پس آن دو نوعست: یکی سالم که صیغه مفرد و در جمع سلامت ماند و آنکه بود و عون است یا بیانون مرید کرد او یا بالف و تاست هر مؤنث ۱۹ پس جمع سالم موضوع برای قلت است و برای کثرت هم آید و جمع تکسیر و قسم است: قسم اول جمع قلت که دلالت کند بر سه تا ده و وزنش چهار است.

**افعل** بفتح اول و ضم عین و افعال بالفتح و افعله بفتح اول و کسر عین و فعله بکسر. و این اوزان گاهی بعضی کثرت هم آید و قسم ثانی جمع کثرت که دلالت کند بر زیادتی از ده و اوزانش سیاد است چون:

**فعل** بضم، چنانچه بذل جمع باذلو و غیره و **فعل** بضم فاو فتح عین، چنانچه برق جمع برقه و غیره: **فعل** بضمین جمع فعال چنانکه جن جمع جیان و سقن جمع سقن [بافتح] و حمر جمع حماد [بکسر] و غیره: **فعل** بکسر فا و فتح عین چنانچه فرق جمع فرقه و غیره: **فعل** بفتحین چنانچه طلب جمع طالب و غیره و **فعله** بضم فا و فتح عین، چنانچه قضات جمع قاضی که در اصل تشبیه بود یا بحرکت خود و فتح ما قبل الف شده است و **فعله** بکسر فا و فتح عین چنانچه قسود جمع قسود و غیره **فعل** بضم فا و تشدید عین مفتوح، چنانچه جهل جمع جاهل و غیره و **فعال** بکسر فا چنانچه جمال جمع جماله [بفتحین] و گرام جمع کریم [بافتح] و غیره و **فعلول**

**جماعه دار** - آنچه در عوام جمهدار مشهور شده از صنعت خیلی بید باشد (از بهار عجم).

**جیم شقیر** - (بافتح و میم مشد) بهمنی هجوم عام و جماعت کثیر، و معنی جم گروه است و غیر بنین مجله و فا و وزن فعلی بهمنی پوشنده باشد و ظاهرست که گروه عظیم زمین را میپوشد (از قاموس و صراح و منتخب).

**جماهیر** - (بافتح) گروههای مردم این جمع جهود [بضم] است.

**جمار** - (بکسر اول) سنگریزه ای حاجیان و شادست پارمی الجمار، یعنی انداختن سنگریزه چندی که حاجیان در ادای مناسک حج میکنند (از شرح خاقانی) و جماد بهمنی سنگریزه انداختن نیز آمده چنانکه در منتخب.

**جمده هر** - (بافتح) لفظ هندی نومی از خنجر.

**جمع انداز** - کسیکه هر ایرش برهنگ رسد و خطا نشود (از مصطلحات).

**جماش** - (بافتح و تشدید میم و شین معجمه) کثیر الجش یعنی آنکه در یادی بسیار بود و نیز بهمنی شوخ و دلبر و بعضی فارسیان این لفظ را به جیم فادسی استعمال کنند درین صورت نومی از تفریس میتوان گفت (از مدار و فرهنگ بهلون).

**جمع** - (بافتح) همه و گروه مردم و نام سنتی که شاعر چند چیز را در یک وصف جمع کند چنانچه:

«قرنچ و غمزل راحت دان»  
«شهرت و مال و جاه آفت دان»

بضمین چنانچه قبور جمع قبر [بالفتح]  
و غیره؛ **فعلان** بالضم چنانچه دغان جمع  
دغیف و غیره و **فعلان** بالكسر چنانچه ایران  
جمع ناز و غیره؛ **فعلی** بفتح و لام چنانچه  
مرضی جمع مرض و فعلی بکسر فا و لام  
چنانچه سبلی جمع سبل و **فعلاء** بضم فاو  
فتح عین چنانچه علمای جمع عالم و **فعلاء** بفتح  
هزه و کسر عین چنانچه انیساء و احباء  
جمع بی و ضمیم و **فعالی** بفتح نا و لام  
چنانچه صحاری جمع صحرا و یتامی جمع  
یتیم و **فعالی** بضم فا و فتح لام، چنانچه  
اساری جمع اسیر و **فعالی** بفتح فا و  
کسر لام چنانچه لبالی جمع لب و **فعلالی**  
بفتح فا و کسر لام و تشدید یا چنانچه  
حوالی جمع حول و **فعلائل** بفتح فاو هزه  
چنانچه رسائل جمع رسالت [بالکسر] و  
**فواعل** بفتح فا و کسر عین، چنانچه کواهل  
جمع کاهل و **افاعل** بفتح هزه و کسر  
عین چنانچه اصایح جمع تصحیح [بالکسر]  
اول و فتح چهارم و **افاعیل** بفتح هزه  
و کسر عین، چنانچه اقلیم جمع اقلیم و  
**افاعل** بفتح تاو کسر عین، چنانچه تجارب  
جمع تجربه [بفتح اول و کسر سوم]؛  
**ففاعیل** چنانچه تمائیل جمع تمائل [بالکسر]  
**مفاعیل** بفتح میم و کسر عین چنانچه  
مساجد جمع مسجد و **مفاعیل** بفتح میم و  
کسر عین چنانچه مکاتیب جمع مکتوب  
و **فعالی** بفتح فا و کسر لام چنانچه بلاغین  
جمع بلن و **فعالین** بفتح نا، چنانچه  
سلطین جمع سلطان [بالضم] و **فعلائل**  
بفتح و فا کسر لام، چنانچه عنادل جمع  
عندلیذ و **فعلائل** بفتح نا چنانچه قراطیس

جمع قراطیس [بالکسر] و **فعلائل** بفتح فا  
و کسر لام اول، چون التماسه جمع تلمسه؛  
**افاعله** چون اسانه و **مفاعله** و **فعالیه**  
و **فواعله** نیز آمده است و سواى اینها  
اوزان اسم جمع بسیارست و آن نیز در  
آخر این مبحث گفته خواهد شد.  
بدانکه کلمه ثلاثی را اکثر پروژن  
**فعل** یعنی اسمیکه بفتح اول و سکون ثانى  
باشد بشرطیکه اجوف و اوای وصف مشبهه  
نباشد جمع پروژن فقول بضمین، اکثر  
می آید چنانچه فلوس جمع فلس و لفظیکه  
اجوف و اوای برین وزن باشد جمعی بر  
وزن افعال بفتح می آید چنانچه انواب جمع  
نوب [بالفتح] و هم جمع نمل که اجوف  
یابی نبود سماعاً پروژن فعال بکسر می آید  
چون بنار جمع بحر [بالفتح] و هم جمع  
نمل سماعاً بر چند وزن دیگر نیز می آید  
چنانچه ریلان بالكسر جمع رال و بطنان  
بالضم جمع بطن [بالفتح] و سمع بضمین  
جمع سقف [بالفتح] و غرود بکسر اول و  
فتح ثانی جمع فرد. پروژن فعالی بفتح  
اول و کسر لام نیز می آید چون اهالی  
جمع اهل [بالفتح] و جمع قلت این اکثر  
بر وزن افعال بفتح اول و ضم ثالث آید  
چنانچه افسی جمع فلس و پروژن افعال  
بالفتح از متفرد و صبیح و افطه بفتح اول  
و کسر ثالث و افعال شاذ می آید چون افراد  
جمع فرد و انجده جمع نه و اراطه جمع  
رهط و اگر صفت مشبهه برین وزن باشد  
جمعی اکثر پروژن فعال بالكسر آید چون  
صعاب جمع صعب و چزن صفت اجوف یابی  
بود پروژن افعال آید چون اشیاء جمع

شیخ و سماعاً بر چند وزن دیگر نیز می آید  
چنانچه ضیفان بالكسر جمع ضیف و  
دغدان بالضم جمع دغه و کسول بضمین  
جمع کول [بالضم] و دود جمع دود و سعل  
بضمین جمع سعل و سمعاء بضم اول و فتح  
ثانی، جمع سمع و رطله بالكسر، جمع رطل  
یعنی جوان صفت.

و کلمه ثلاثی که بر وزن **فعل** باشد  
یعنی اسمیکه بکسر اول و سکون ثانى  
باشد بشرطیکه صفت مشبهه نبود اکثر بر  
وزن فقول بضمین آید چون محول جمع  
حمل [بالفتح] و هم جمع نمل بالكسر، بر  
چند وزن دیگر سماعاً نیز می آید چون  
قدح بالكسر جمع قدح بالكسر یعنی تیر  
و یکنان و صنوان بالكسر جمع صنو [بالکسر]  
و قرده بکسر فاف و فتح وای مهمله جمع  
قرود [بالکسر] و ذیان بالضم، جمع ذب.  
و جمع قلت این اکثر بر افعال می آید چون  
احمال جمع حمل [بالفتح] می آید پروژن افعال  
[بفتح اول و ضم سوم] کم می آید چون  
اوجل جمع و جل بالكسر، و اگر صفت  
مشبهه برین وزن بود جمعی اکثر بر  
وزن افعال [بالفتح] باشد چون اجلاف  
جمع جلف و پروژن افعال بفتح اول و ضم  
سوم، کم می آید چون اجلف جمع جلف.

و کلمه ثلاثی که پروژن **فعل** بود  
یعنی اسمیکه بضم اول و سکون ثانى باشد  
جمع آن اکثر پروژن فقول بضمین و افعال و **الفتح**  
آید چون قروه و افراد جمع قرء بر احم، و جمع  
این وزن بر چند وزن دیگر هم آید سماعاً چنانچه  
خفاف بکسر اول جمع خف. و نمل بالضم  
جمع نمل مفرد و جمع بریک وزن و قرء

بکسر اول و فتح ثانی جمع قرء و اذا اجوف  
و اوای که برین وزن باشد جمعی پروژن فعلان  
بالکسر آید می آید سماعاً چنانچه عیدان  
جمع عود و اگر صفت مشبهه بر این وزن  
باشد جمعی بر اوزان افعال [بالفتح] آید  
چنانچه احرار جمع حر [بالضم].

و اسم ثلاثی که پروژن **فعل** بفتحین  
باشد بشرطیکه اجوف نبود اکثر جمعی  
پروژن افعال [بالفتح] آید چنانچه اجمال  
جمع جمل. و اگر اجوف بود پروژن فعلان  
بالکسر آید چنانچه تجمیان جمع تاج و  
نیران جمع ناز و هم جمع این وزن سماعاً  
بر چند وزن دیگر نیز می آید چنانچه  
ذکود بضمین جمع ذکر و غربان بالكسر،  
جمع غرب و ازمن بفتح اول و ضم ثالث  
جمع زمین و فعلان بالضم جمع حمل و غیره  
بالکسر جمع جاد و حجلی بالكسر و الف  
مقصود جمع حبل و اگر صفت مشبهه برین  
وزن آید جمعی اکثر پروژن فعال بالكسر  
آید چون احسان جمع حسن و نیز پروژن  
فعلان بالكسر آید چون اخوان جمع اخ  
که در اصل اخو بود و فعلان بالضم چون  
ذکران جمع ذکر و **فعل** بضمین چون  
نصف جمع نصف به منسی میانه سما،  
و افعال چون افعال جمع بطل آید.

و اسمیکه پروژن **فعل** بفتح اول و  
کسر ثانی، باشد جمعی اکثر بر وزن  
افعال آید چنانچه افغان جمع فغان. و هم  
جمع این وزن سماعاً پروژن فقول بفتح  
کم می آید چنانچه نود جمع نر و اگر  
صفت مشبهه برین وزن باشد جمعی پروژن  
فعال چون و جاع جمع و جاع و بر وزن

فعل بضین چون غشن جمع غشن. و بر  
افعال چون انکار جمع انکر آید و بروزن  
فعلی بفتح کم می آید چنانچه صدای جمع  
جذر.

واسمیکه بر وزن **فعل** بفتح اول و  
ضم ثانی، باشد جمعی اکثر بروزن افعال  
چون احباز جمع حبز و بروزن فعال بالکسر  
کم می آید چنانچه سباع جمع سبع و اگر  
صفت مشبیه برین وزن باشد جمعی بروزن  
افعال آید چنانچه الفاظ جمع لفظ.

و کلمه که بروزن **فعل** بکسر اول  
و فتح ثانی باشد جمعی اکثر بر وزن  
افعال آید چون، اعناب جمع عنب و بر فاعول  
وافعال کم آید چنانچه ضلوع و اضلع جمع  
ضلع.

و کلمه که بر وزن **فعل** بکسرین  
باشد جمعی بروزن افعال آید چون آمان  
بالتف مدوده جمع امل.

و کلمه که بروزن **فعل** بضم اول و  
فتح ثانی، باشد جمعی اکثر بروزن فعالان  
بالکسر آمد چنانچه مردان جمع مرد و  
هم جمع این وزن سماع نیز برین اوزان  
آید چنانچه رباع بالکسر جمع ربع، و  
او طاب جمع رطب.

واسمیکه بروزن **فعل** بضین باشد  
جمعی بروزن افعال آید چنانکه اعتاق  
جمع عتق و اگر صفت مشبیه باشد جمعی  
نیز بروزن افعال آید چنانچه اجتاب جمع  
جنب.

و کلمه که بر وزن **فعله** بالفتح و  
سکون عین باشد جمعی بروزن فعال بکسر  
آید چنانچه قصاع جمع قصه و بر فاعول و

فعل بکسر اول و فتح دوم نیز آید چون  
یدور و یدر جمع یدره و بروزن فعل بضم  
اول و فتح دوم چون نوب جمع نوبه می آید  
و گاهی بروزن فاعل نیز آید چون صریر  
جمع صره بروزن فعالی بکسر لام آید چون  
لیالی جمع لیل.

و کلمه که بروزن **فعله** بکسر اول و  
سکون ثانی باشد جمعی اکثر بروزن فعل  
بکسر اول و فتح دوم آید چون لقع جمع  
لقعه بروزن فعل بکسر اول و اهل بفتح  
اول و ضم سوم کم می آید چون لغاح جمع  
لغه، و الهم جمع لمة.

و کلمه که بر وزن **فعله** بضم اول  
و سکون ثانی باشد جمعی اکثر بروزن  
فعل بضم اول و فتح ثانی آید چون یری  
جمع یرقه و هم جمع این وزن بروزن فاعول  
آید چون حجود جمع حجره و فعل بکسر  
چون یرام جمع یرمه کم می آید و گاهی  
بروزن فاعل نیز می آید چون جراح جمع  
جره.

و کلمه که بروزن **فعله** بفتحات باشد  
جمعی اکثر بروزن فعال بالکسر آید چون  
رقاب جمع رقبه و گاهی بروزن افعال آید  
بفتح اول و ضم سوم آید چون انیق جمع  
ناقه که دواصل نوقه بود. بروزن فعل  
بالکسر و فتح ثانی نیز آید چون نیز جمع تازه  
و بروزن فعل بالضم نیز آید چون بدن  
جمع بدله.

و کلمه که بروزن **فعله** بفتح اول  
و کسر ثانی باشد جمعی اکثر بر وزن فعل  
بفتح اول و کسر ثانی آید چون معد جمع  
معدله.

دقاق جمع دقاق و بروزن فعل بالکسر چون  
غلة جمع غلام و بروزن فعل بالضم چون  
ذهب جمع ذهاب آید.

و اگر صفت مشبیه برین وزن باشد  
جمعی بر وزن فعالان بالکسر آید چون  
شعجان جمع شعاع و بروزن فاعل بضم اول  
و فتح ثانی چون شععاء جمع شعاع آید و  
اگر بر همین سه وزن مذکور مؤنث سماعی  
آید جمعی بر وزن افعال بفتح اول و ضم  
ثالث آید چون اعتق جمع عتاق و اذرع  
جمع ذراع و اعتب جمع عتاب آید و امتن  
بفتح اول کسرو ثالث شانت.

واسمیکه بروزن **فعله** مثلث الفاء  
باشد یعنی فاء اول مشوم یا مفتوح یا مکسور  
بود جمعی بروزن فاعل آید چون حمام جمع  
حمامه و ساعل جمع دسالة و ذواب جمع ذبابه.

واسمیکه بروزن **فعل** باشد جمعی  
اکثر بروزن افعال بفتح اول و کسر عین  
آید چون اذغفه جمع دغیف. و بر وزن  
فعل بضین چون دغف جمع دغیف. و بر  
وزن فعالان بضم چون دقان جمع دقبت.  
و گاه بروزن فاعل بفتح اول و کسر عین  
چون انصیاء جمع نصیب و بر وزن فعال  
بالکسر چون فصال جمع فصل و بر وزن  
افعال بفتح اول و کسر عین چون افاقل  
جمع افیل و بر وزن فعالان بالکسر چون  
ظلمان جمع ظلم و بروزن افعال نیز چون  
احادیث جمع حدیث.

و اگر مضاعف برین وزن آید جمعی  
بروزن فعل بضین کم آید چون سرر  
جمع سریر و اگر صفت مشبیه برین وزن  
باشد جمعی بروزن فاعل بضم اول و فتح

و کلمه که بروزن **فعله** بضم اول و  
فتح ثانی باشد جمعی بر وزن فعل بضم  
اول و فتح ثانی آید چون تخضم جمع  
تخمه.

واسمیکه بروزن **فعال** بالفتح باشد  
جمعی اکثر بروزن افعال بفتح اول و کسر  
عین آید چون ازمته جمع زمانه. و هم جمع  
این وزن سماعاً بر وزن فعل بضین  
آید چون قفل جمع قفال و بروزن فعالان  
بالکسر چون غزلان جمع غزال و بروزن  
فاعول چون عنوق جمع عناق آید و اگر صفت  
مشبیه برین وزن آید جمعی بروزن فاعل  
بضم اول و فتح ثانی چون جبناء جمع جبان  
و بر وزن فعل بضین آید چون صمغ جمع  
صناع و بروزن فعال بکسر اول چون حیاد  
جمع جواد آید.

واسمیکه بروزن **فعال** بالکسر  
باشد جمعی اکثر بروزن افعال بفتح اول  
و کسر عین، و فعل بضین، آید چون اجمره  
و جمر جمع جمار، و گاهی سماعاً بروزن  
فعالان بالکسر چون صیران جمع صوار و  
بروزن فاعل چون شمائل جمع شمائل آید  
و اگر صفت مشبیه برین وزن آید جمعی  
بروزن فعل بضین چون کز جمع کناز و  
بروزن فعل مفرد و جمع بربك وزن آید  
چون هجان جمع هجان.

واسمیکه بروزن **فعال** بالضم باشد  
جمعی اکثر بروزن افعال بفتح اول و  
کسر عین آید چون اغربه جمع غراب و  
گاهی بروزن فعل بضین، چون قرد جمع  
قرواد و بروزن فعالان بالکسر چون غریبان  
جمع غراب و بروزن فعالان بالضم چون



ذنوب .

نالی آید چون کرماء جمع کریم و بروزن فعال بالکسر چون کرام جمع کریم و بر وزن فعل بضمین چون نکر جمع نکر و بروزن فلان بالضم چون لینان جمع تنی و بروزن فلان بالکسر چون خصلان جمع خصی - و بروزن افعال بالفتح چون شراف جمع شریف و بر وزن افعاله بفتح اول و کسر عین چون دوداء جمع درد و بر وزن افعال چون اعداء جمع عدو آید .

و اگر صفت مشبهه برین وزن برای مؤنث آید جمعی بروزن فعال آید چون عیال جمع عیال .

و کلمه که بروزن فاعول بضمین باشد جمعی اسماء بروزن افعال آید چون اعزیز جمع عزیز .

و اگر اسمی بروزن فاعل باشد جمعی اکثر بروزن فاعل بفتح آید چون کواهل جمع کاهل یعنی ماین هر دو شاه و گاهی بروزن فلان بالضم چون حجران جمع حاجر و بروزن فلان بالکسر چون جنان جمع جان و اگر صفت یعنی اسم فاعل و صفت مشبهه برین وزن آید جمعی اکثر بروزن فعل بضم اول و تشدید عین مفتوح آید چون جهول جمع جاهل و بروزن فعال بضم اول و تشدید عین چون جهال جمع جاهل و بر وزن فله بفتحین چون نسقه جمع فاسق و اگر نافی باشد بروزن فله بضم اول و فتح ثانی چون فضات جمع قاضی که واصل قنیه بود یا ممتزکه ما قبل آن مفتوح یا را بالف بدل کردند .

بروزن فعل بالضم چون بدل جمع یادل و بروزن فعلاه بضم اول و فتح ثانی چون

نالی آید چون کرماء جمع کریم و بروزن فعال بالکسر چون کرام جمع کریم و بر وزن فعل بضمین چون نکر جمع نکر و بروزن فلان بالضم چون لینان جمع تنی و بروزن فلان بالکسر چون خصلان جمع خصی - و بروزن افعال بالفتح چون شراف جمع شریف و بر وزن افعاله بفتح اول و کسر عین چون دوداء جمع درد و بر وزن افعال چون اعداء جمع عدو آید .

و اگر صفت مشبهه ازین وزن یعنی مفعول به باشد جمعی اکثر بروزن فعلی بفتح اول و فتح لام آید چون قتلی جمع قتیل و گاه بر وزن فعلاه بضم اول و فتح ثانی چون قتلاء جمع قتیل و بروزن فعالی بضم اول و فتح لام چون اسادی جمع اسیر آید و مرضی بالفتح جمع مریض شاذ است . و اگر صفت مشبهه بروزن فیه باشد جمعی اکثر بروزن فاعل بفتح آید چون صبایح جمع صبیحه و بروزن فعال بالکسر چنانچه صبایح جمع صبیحه و گاهی بروزن فعلاه نیز آید چون خلفاء جمع خلیفه .

و اسمیکه بروزن فاعول باشد بالفتح جمعی اکثر بروزن افعله بفتح اول و کسر عین آید چون اعمد جمع عمود و بر وزن فعل بضمین چون عمد جمع عمد و گاهی بروزن فلان بالکسر چون قسدان جمع نمود و گاهی بروزن افعال بالفتح چون اقلاء جمع فلول و بروزن فاعل چون ذائب جمع

آید چون صغاری جمع صغرا و بروزن فعالی بالکسر چون صغاری جمع صغراء و بروزن فعالی بفتح اول و کسر لام و تشدید چون صغاری جمع صغرا و اگر صفت مشبهه برین وزن باشد جمعی بروزن فعال بالکسر [آید] چون بطاح جمع بطحاء و بر وزن فعالی بفتح اول و کسر لام و تشدید یا چون عذاری جمع عذرا .

و اگر صفت مشبهه بروزن فعلاه بضم اول و فتح ثانی باشد جمعی نیز بر وزن فعال آید چون عثار جمع عثراء .

و کلمه که بروزن فعالی یعنی اسم پنج حرفی که آخرش الف مقصوره باشد جمعی بر وزن فعالیات بضم اول و فتح لام آید چون جاریات جمع جاری و گاهی بروزن فعالی بالکسر لام آید چون حیاضی جمع حیضی و بروزن فاعل نیز آید چون حیاض جمع حیاضی .

و اگر اسمی بر صورت افعل آید یعنی بلا تعیین حرکت اول و ثانی جمعی بروزن افعال آید چون اصابع جمع اصبع و اجادل جمع اجل . و اگر صفت مشبهه بر وزن فلان بضم آید چون حمران جمع احمر و بر وزن فعلی بالضم چون حمر جمع احمر .

و اگر اسم تفضیل برین وزن باشد جمعی بروزن افعال آید چون اغاضل جمع افضل .

و اسمیکه بروزن فعالان بهر کات ثلثه فا و سکون عین بود جمعی بر وزن فعالین بفتح آید چون شیطین و سراحین

شعرا جمع شاعر و بروزن فلان بالضم چون صعبان جمع صاحب و بروزن فعال بالکسر چون تجار جمع تاجر و بروزن فاعول بضمین چون قومود جمع قاعد و بروزن فعالی نیز آید چون طهاری جمع طاهر و بر وزن افعال نیز آید چون اباضیل جمع باطل و غوادس جمع فارسی شاذ است . و اگر مؤنث برین وزن باشد جمعی بروزن فاعل آید چون حواض جمع حائض و بروزن فعل بضم اول و تشدید عین چون حیض جمع حائض .

و اگر اسمی بر وزن فاعله باشد جمعی اکثر بروزن فاعل آید چون کواثب جمع کاتبه .

و اگر صفت یعنی اسم فاعل و صفت مشبهه بروزن فاعله آید جمعی نیز بروزن فاعل آید چون نوائم جمع نائم و بروزن فعل بضم اول و تشدید عین مفتوح چون نوم جمع نائم .

و اگر اسمی بروزن فعلی یعنی اسم چهار حرفی که زایع او الف مقصوره باشد و فاعل او بهر حرکت که باشد جمعی بر وزن فعال بالکسر آید چون انات جمع انئی و اگر صفت مشبهه برین وزن آید جمعی نیز بروزن فعال آید چون عطاش چون حرامی جمع حرمی و بروزن فعالی بفتح اول و کسر لام نیز می آید چون دعاوی جمع دعوی و اگر فعی بالضم مؤنث اسم تفضیل باشد جمعی بروزن فعل بضم اول و فتح ثانی آید چون صغیر جمع صغری . و اگر اسمی بر وزن فعلاه بالفتح باشد جمعی بروزن فعالی بفتح فا و لام

جمع شیطان و سرخان و گاهی پروژن فعال  
بکسر ایز آید چون سراج جمع سرخان و گاهی  
بروزن فعالی بفتح اول و کسر لام و تشدید  
باء چون انا س جمع انسان.

و اگر صفت مشابه برین وزن باشد  
جمله بر وزن فعال بکسر تیز آید چون  
غضبان و پروژن فعالی بفتح اول و فتح لام  
چون نسکری جمع سکران جمعیه از صفت  
مشابه پروژن فعالی بفتح آید هاء کلامه آنرا  
درین چهار لفظ ضمه داده میشود چون  
کمالی جمع کسلان و سکرانی جمع سکران  
و عبالی جمع عبلان و غباری جمع غباران.  
و کسبه که پروژن فعالان بفتح اول  
و کسر فاتی باشد جمع آن پروژن فعاله  
بکسر لام و تشدید پای چون تراس و گاه  
پروژن فعلی بکسر فاء و تشدید لام چون  
ضریب جمع ضریبان.

و کلمه که بر وزن **فعلی** یفتخ تاو  
کسر عین باشد جمش بر وزن **افعال** آید  
یفتخ چون اموات جمع میت و بر وزن **فعلی**  
بکسر چون چیاک جمع جید و بر وزن **افعال**  
یفتخ اول و کسر عین چون انبیاء جمع نبیین  
آید و کاهای بر وزن **فعلی** یفتخ نیز آید  
چون مونی جمع میت .

دلفتی که بر وزن قمال ضم اول و  
تشدید عین باشد چو من بروزن قذایل  
آید چون عواد بر جم عواد.

و لفظيکه بر وزن **مفعول** یا **شغال**  
بالکسر باشد چشش بر وزن **مفاعیل** آید  
چون ملائین جمع ملون و مفایح جمع  
فتاح .

والفقيه: بر وزن مشعل، بضم میم و

و نسوة و ثوان هر سه لفظ جمع امرؤ است  
و گاهی جمع موافق قیاسی که مفرد آن  
میخواهد نیاید و این را جمع خلاف القیاس  
گویند و استمال آن بر جمع موقوفست چون  
مصابین جمع حسن و مطاعم جمع طعم و  
مضاعین جمع طعمه و لواحق جمع ملحقه و  
فلواتح جمع مضیحه و انصار جمع نصاری.

و گاهی لفظی باشد که از اوزان جمع  
نیاشد و معنی جمع در ویافته شود و آسرا  
اسم جمع گویند چون دَکب بفتح اول و  
و سکون ثانی یعنی سواران اسم جمع را کب  
و خضم بدستخیزن بعضی خاوسان اسم جمع  
خاوم و ضرب بفتح اول و کسر ثانی اسم  
جمع ضربان که بدالکسر است و عید بفتح  
اول و ضم ثانی یعنی عابدان اسم جمع  
عابد و رمله بالکسر یعنی پیادگان اسم  
جمع راجن و رقه بضم اول و سکون ثانی  
یعنی رقیبان اسم جمع رفیق و جامل بکسر  
میم اسم جمع جمل یعنی ذر و عیبه بدر  
وزن فاعل بمعنی بندگان اسم جمع عید و  
توام بضم اول و سوم اسم جمع توام که  
بفتح اول است و قصب بفتح اول و سکون  
ثانی اسم جمع قصب که بدستخیزن یعنی نی  
است و مشبوخا بفتح میم و سکون ثانی معجمه  
و ضم ثنثانی اسم جمع شیخ و سعاده بالفتح  
یعنی یاران اسم جمع صاحب و چون از  
لفظ مفرد که بجیزی منسوب باشد یای  
نسبت حذف کنند آن مفرد در معنی جمع  
میشود چون روم جمع رومی و حرب جمع  
عربی .

و چون در آخر لفظی تائی وحدیت  
گفتند بعضی جمع آن لفظ می‌دود چون کلم

انگلیس و افغانوں کی -  
و کلمہ کہ ہم دن «تندیسب و البحر»  
باشد جمش پرویز ندعلی بفتح اول و  
کسر عین چون تخاصب و تخاصب آید

نوکلمه که او آن تاء و را جمع آن منه  
بود جمعی بر وزن تفاعیل آید چون نماثل  
جمع تبال و تهاون جمع تهاون

و کلمه که هموزن بلغین بکسر اول  
و فتح نای باشد چندی هموزن قائلین بفتح  
اول و کسر لام آید چون بلاغ و جمع  
دباعی مجرور هر چه ملحق آن باشد پس  
وزن ضاللی آید چون چافری جمع چغری  
و قناد (:) جمع قند (:). و جمع خامسی مجرور نیز  
برین وزن می آید مگر بخلاف حروف  
خامس چون سزارچ جسم سفرچل .

و جمع لفظ رباعی مزید یا ملحق  
 یان کہ حرفہ رابع آن مدہ باشد  
 جمع بیروئت فذلیل آید چون قراطیس  
 جمع فرطاس و جلیب جمع جلب و قناریل  
 جمع فندی و عصاف جمع عصفور.

و جمع اسمیکه مقسوب باشد یا عجمی  
باشد بر وزن فعاله و مفعوله و فعلاته و  
قواعله بفتح اوّل و کسر حرف چهارم  
می آید چون حنابلہ جمع حنبلی و اشاعره  
جمع شعری و استاذہ جمع استاذ و تلامذہ  
جمع تلمیذ که هر دو عجمی اند.

و گاهی فقط جمع را بار دیگر جمع  
کنند چون اکلب جمع اکلب که جمع کلب  
است و جهائل که جمع جهل است و انعام  
جمع انعام و آن جمع نه است و بیوتات  
جمع بیوت که جمع بیت است، و گاهی  
جمع بر هاء واحد خود نیاید چون نساء

کسرین باشد چه شی نیز گاهی بر وزن  
مفاعیل آید چون هتاگیر جمع منکره و  
ومفاعیل جمع مطلق.

و کلمه که بسروژن منزل و منزلته  
بفتح میم یا کسر میم باشد بسروژن مفاعل  
آید چون مساجد جمع مسجد و مباحث جمع  
مباحث و مقاطع جمع مقطع و مجامع جمع  
مجموعه -

و کلمه که بر وزن مفعول بضم میوه  
کرعین باشد چندی بر وزن مفاعل آید  
چون مضاعف جمع مفعول .

و کلمه که هموزن «مهری» بافتح و «سریه» بهم‌اول و کسر وای شده و تشدید تحتانی و «سوالاء» بالکسر و «قلسوة» بفتح اول و ثانی و سکون نون و ضم سین و «قهر و باه» بفتح اول و ثانی و «عشرین» بالکسر باشد جمعش بر وزن فعالی بفتح اول و کسر لام [آید] چون مهدی و سردای و سالی و قلاسی و فهای و عشاری و جمع مهری بر وزن فعالی بفتح اول و فتح لام و فعالی بفتح اول و کسر لام و تشدید با تین آید چون مهدی و مهدی .

و کلمه که بیرون « علیاء » و  
« خولاء » باشد جمع او بیرون فاعلی  
بفتح اول و کسر لام و تشدید یاء بود. و  
کلمه که بیرون « حرا بیض » و  
« قریئاء » و « جباری » و « خزائنه »  
باشد جمش بیرون فاعل آید چون حرا بیض  
و فرات و جبار و خزائن .

و کلمه که هموزن «اقلیم» در «اقوال»  
باشد چویش سرور زن اخاعی آید چون

بفتح کاف و کسر لام جمع کلمه و تفریق  
اول و سکون ثانی جمع تیره و معد بکسر  
میم و سکون عین جمع ممد و گاهی لفظی  
در معنی جمع میشود زیاده کسرون تا در  
آخرش چون کمان و حبابه کلمه مفرد آن  
کما و حیاست هر دو یعنی سماروغ و جمع  
بالت و تا در آخرش بر برای علم مؤنث  
می آید چنانکه هند و هندات و اگر صفت  
مؤنث باشد جمعش بالت و تانیاید چنانکه  
حاضی را جمع حواضی می آید و حاضیات  
و لفظیکه در وی تانییت است اسم  
بود یا صفت نسی تانییت آن حذف کرده  
بالت و تا جمع نمایند تا اجتماع دو علامت  
تانییت لازم نیاید چنانچه ضاربات و مسلمات  
جمع ضارویه و مسلماته.

و لفظی مذکر که صفت غیر عاقل  
باشد گاهی جمعش نیز بالت و تا آید  
چون سجل و سجلات یعنی زن ندریه و  
مرفوع و مرفوعات و لفظیکه او را جمع  
تکسیر نمایند باشد جمعش نیز بالت و تا  
آید چنانچه سرادقات جمع سرادق یا  
آنکه در خماسی جمع تکسیرش بمصطف  
شده است آمده باشد یا بقای اصول بالت و  
تا جمعش آرد چون سرجلات جمع سرجل  
که جمع تکسیرش سراج آمده است  
بجای خامس.

و لفظیکه بر وزن **فعله** باشد بفتح  
اول و سکون ثانی در حالت جمع بالت  
و تاهمین کلمه آن فتح باید بشرط اینکه اجوف  
نبود چون از تیره سکون میم تورات آید  
بفتح میم و اگر اجوف باشد عین کلمه  
هچنان در جمع ساکن ماند چنانکه در

مفرد بود مثلا از جوزه و بیضه جوزات و  
بیضات آید سکون واو و یاء مگر قوم  
هتیل در اجوف نیز بطور صحیح و غیره  
فتح خوانند چنانچه از جوزه و بیضه جوزات  
و بیضات آرد بفتح وار و یا.

و لفظیکه بر وزن **فعله** بکسر اول  
و سکون ثانی باشد در حالت جمع بالت و  
تاهمین کلمه آن فتح و کسره باشد چون  
از کسرة کسرات بکسر اول و فتح سین و  
هم کسرات بکسر اول و ثانی وینی تمیم  
در بعضی صورت مذکوره سکون عین بخوانند  
چنانچه کسرات بکسون سین.

و لفظیکه بر وزن **فعله** بکسر فا و  
سکون عین باشد اگر اجوف باشد مطلقا یعنی  
خواه واوی خواه یائی یا ناقص واوی  
بود پس عین کلمه درین هر دو صورت در  
وقت جمع سکون و فتح باید چون دیجات  
بکون یا بفتح یا جمع دیله که اصل آن  
دومه بود به معنی باران بر رعد و برین چون  
بیجات بکون یا و فتح یاء جمع بیاه یعنی  
معد نصاری چنانکه کینهه معدیه بود.

و لفظیکه بر وزن **فعله** بضم اول و  
سکون ثانی باشد در حالت جمع عین کلمه  
آن فتح و ضمه باید چنانچه از حجره حجرات  
آید بضم جیم و فتح آن تمیم بکون نیز  
خوانند چنانچه حجرات بکون جیم.

و لفظیکه بر وزن **فعله** بضم سکون  
عین باشد اگر ناقص یائی یا اجوف مطلقا  
باشد درین حالت جمع عین کلمه آن بکون  
و فتح یاء آید مثال ناقص یائی چون از دقه  
و قیات بفتح و سکون قاف و حلیه و حلیات  
مثال اجوف چنانچه از دوده و دودوات

دایت زیدین ضاربین و مضروبین و مردوت  
بزیدین ضاربین و مضروبین.

**جمع الجمع** - نزد سرفریان جمعی که  
از لفظ جمع آورده باشد چون اکالب جمع  
الکلب که جمع کلب ست و اناعیم جمع  
انعام که جمع نعم است و در اصطلاح صوتیه  
شهود خلق است قائم بحق) معنی اول از  
تصویر اکبری معنی ثانی از اضافت).

**جمل** - ابعثین / شتران و بضم  
جیم و تشدید و فتح میم یعنی حساب اعداد  
و حروف ابجد و یائنه می تخفیف میم نیز  
آمده (از صراح) و این جمع جمل است.  
و بفتح خوبی صوت و سپرت و یا ضم و  
تشدید و تخفیف میم خوب و و خوش سیرت.  
و بالفتح و تشدید میم شتران (از متنب) **جمیل** -  
خوب و نیکو و خوب صورت (از متنب).

**جماع الاثیم** - بکسر اول و مفتاح یعنی  
خوردن شراب یا اثم یعنی شراب آمده و  
جماع الاثم یعنی شراب نیز آمده (از متنب). **جمام** -  
زینج / آسودگی اسپ بعد  
از ماندگی و بالغم و بالکسر آب منی که  
فعل را از ترك جماع حاصل شود و بهر  
سه حرکت بر و لبالب گشتن ظرف و پیمانه  
(از متنب).

**جهان** - بضم / مر و اید و مهرهای  
سیمین که بشکل مر و اید سازند (از  
متنب).

**جهازه** - بفتح اول و تشدید میم و  
وزاء معجمه صیغه مبالغه یعنی اشر نیز  
و قنار (از متنب) و در کتب فارسی به  
تخفیف میم نیز آمده.

و دولات هر دو بکون و فتح واو و اگر  
صفت مشبهه صحیح یا مضاعف خواه بر  
وزن نسه یا بفتح باشد یا قبله یا ضم بود  
در حالت جمع بالت و تاهمین کلمه بکون  
آید فقط چون از صبه صبیات و از صفره  
صفرات و از صلبه صلبات و از مده مدات  
و از شده شدات.

و هر لفظیکه بر وزن **فعل** باشد بحرکات  
ثلاثه فا و سکون عین بشرطیکه مؤنث باشد  
بقتدر تاء پس آن نیز حکم فعله مؤنث القاء  
دارد چون از ارض ارضات بفتح راه  
چنانکه از تیره امرات و جمع هرس عرسات  
بضم را و فتحه آن چنانچه از حجره حجرات  
و جمع غیر غبرات بکون و فتح یائی تعنائی  
چنانکه از دیمه دیجات بکون و فتح یا -  
و جمع بو او و نون برای لفظی می آید که در  
آخر آن تائی ثمرانی نبود و علم باشد  
مذکر عاقل را چنانچه زیدون جمع زید  
یا آنکه صفت باشد مر مذکر را چنانچه ضارب  
و مضروب و اجمع ضاربون و مضروبون  
می آید و بالت منصوبه را در چنین جمع  
پیکنند چنانچه از مصطفی مصطفون می آید  
لیکن سنون جمع سنه و قانون جمع قله و  
اهلون جمع اهل و ادشون جمع ارض خلاف  
القیاس است افعل فلاء چنانچه احمیر و  
فعلان فعلی چنانچه عطشان.

و صفتیکه مشترک باشد میان مذکر  
و مؤنث چنانچه جریح و صبور این هر سه  
قسم الفاظ را جمع بو او و نون می آید و  
این جمع بو او و نون به حالت رقی باشد  
و الا در حالت نصبی و جری همین جمع  
سالم مذکر بیای معروف و نون آید چنانکه

**چهره** - ایاضم و بضمین! روز آدینه (از منتخب).

**چهره** - ایافتح! اخگر آتش و سنگریزه سنگریزه انداختن در چهره مرتبه و نام مرض، که آن بتوزی چند بدن باشد بغایت سرخ یا سوزش عظیم و در فارسی حرارتی و بیماری است که در آخر زمستان به مرتبه از زمین بر میخیزد و در جمره اول زمین گرم میشود و در جمره دوم آب گرم میگردد و در جمره سوم نباتات گرم شود و برگ و شکوفه پدید آید (از برهان و منتخب و لطائف).

**چمبله** - جنوب و نیکو و خوب صورت.

**چمده** - ایاضم! یعنی بزرگ و بلند (از بیادهجم).

**چمچیه** - ایاضم هر دو چیم کاسه سرکه آنرا کاجک نیز گویند و قدح چوبین و چاهیکه در شورستان باشد (از کشف و سروری و منتخب و شرح نصاب مولانا یوسف و کتذ و مصطلحات).

**جمع افکنی** - نوعی از کمالات تیراندازی که تیرهای بسیار در یکجا زنند (از چراغ هدایت).

**چمگلی** - ایاکاف فارسی! یعنی همه و درین لفظ بام مصد رست یعنی چله شدن و هاء که در آخر لفظ چمه است بکاف فارسی بدل شده چنانکه در حالت نسبت مثل پردگی و خانگی و بعضی معقین نوشته اند که میتواند که در اصل بچمگلی بوده از عالم بتداسی که بدون بام مستعمل است (از بیادهجم).

۱- ظاهر آ درگاه و بفتح است.

**فصل حیم مع نون**

**چنگلی یکتا** - نوعی از حیوانات بصورت انسان که بکجا دارد از تیز و شوق بی بهره است بمجاز مردم پیشه و پسر و یا (از مصطلحات).

**چنود کبریا** - کدیه از ملائکه. **چناب** - ایافتح! درگاه و آستانه و گرداگرد سرای و کتاز، مأخوذ از چناب [یا فتح] که یعنی پهلو و کناره باشد و کسانی که برای ایتنی یا لغم خوانند غلط است چرا که چناب یا ضم، یعنی در پهلوست (از منتخب و صحاح و لطائف و کتذ) و در فارسی چناب بفتح نام یازی و یعنی گرو و شرط و قنار و بضم یعنی دکان (۱) و بالکسر دستان باشد که برگردن چادریا بندند و هر جا که خواهند برند (از برهان و غیر آن).

**جنوب** - ایافتح! طرف دست راست کسی که روی سوی مشرق داشته باشد و یعنی پادیکه از طرف دست راست آن شخص و ذ (از صراح و منتخب و کشف و مداد و لطائف و کتذ) و مولانا یوسف بن مانع که از اکابر اهل تحقیق اند چنین نوشته اند که جنوب پادیکه از جانب یعنی کدیه و ذ د کدیه را عسرب یک شخص قرار داده اند که رویش سوی مشرق است و جنوب مأخوذ از چناب است که یعنی پهلو باشد و تخصیص جنوب بهین ازین سبب کردند که چناب بهین شق اعظم بدست.

**چناب** - ایافتح اول و کسر هزه

بهر الجواهر و کشف و صراح و بهادر عجم).

**چنبش زفتح** - سحر کی. **چند** - ایاضم! لشکر و سپاه و نام دوازده خانه سنگ آبی باشد، و بالفتح نام شهر توران (از شرح نصاب و برهان و کشف و منتخب و سروری و کتذ).

**چنود** - ایاضم! لشکر ها و این جمع چنفت [یا ضم] (از کشف و کتذ). **چنید** - ایاضم جیم و فتح نون و سکون نصانی / نام یکی از اولیاء کامل ساکن بغداد.

**چنوب** - ایافتح اول و سکون نون و ضم نای فوقانی / لغت هندی است، نام ساریسکه آنرا بین نیز گویند و هیکل او بسا سرازو مشابهت دارد و آن چوبی باشد مثل گردن طنبره و زیر هر دو سر آن دو کدوی مدور وصل کرده باشند و بر آن چوب که بالای هر دو کدو باشد مثل طنبره شاخها کشند پس آن چوب بمثل شاهین از او ست و هر دو کدو بمثل هر دو پله و در پها هم نوشته که چتر نوعی ازین ست برصاوت چند تار از بین و بعضی از آلات رصد.

**چنس** - ایاکسر! یک نوع ازهر چیز که دو اقسام چیزها باشد (از منتخب و صراح) و بامصطلح منطق چنس آنرا گویند که در تحت آن چند انواع مندرج بود و نوع آنرا گویند که تحت آن اصناف واقع شود و صنف آنرا نامند که در تحت آن افراد باشند چنانچه حیوان که چنس است و انسان نوع و قرنگی و حبشی و هندی و کوهی اصناف اند و اشخاص هر صنف

که حرف چهارم است و موحده! بهمنی اسپان آراسته که پیش سواری سلاطین و امرا برند و این جمع چنیت است (از منتخب و کتذ و شمس).

**چنبد** - ایاضمین! مرد بی غسل و بفتح اول و سکون ثانی یعنی پهلو و کناره (از منتخب).

**چنیت** - ایافتح اول و کسر نون و یاء معروف و فتح موحده و ناء فوقانی / اسب کوتل که پیش سواری سلاطین و امرا برسد (از کشف و بهادر عجم و صراح).

**چنات** - ایاضم جیم! جمع جانی که یعنی گنجا باشد.

**چنت** - ایافتح! [نون مشدود مفتوح] بهشت و در اصل بستانی و آگویند که درختان او زمین را پوشیده باشد چه در هر لغت عربی که جیم و نون باشد معنی خفا و پوشیدگی در آن ملحوظ باشد چنانچه بر بر این از آن گویند که از نظر پوشیده است و چنن یعنی بجه که در شکم پوشیده باشد چنه یا ضم یعنی مهر که مرد را میپوشد (از شرح نصاب مولانا یوسف بن مانع رحمة الله علیه).

**چنابت** - ایافتح و دوری و مجاز! یعنی حالت غل چرا که در آن پس دوری از طهارت باشد (از کشف و بیادهجم).

**چنایت** - ایاکسر! کنه کردن (از منتخب و صراح و کتذ).

**چنایات** - ایاکسر! تصبیرات.

**چنایح** - ایافتح! بالمرغ و بازوی دست و مقدمه لشکر که آنرا هر اول گویند. و یا ضم یعنی کنه (از مداد و منتخب و

افراد هستند.

**جناس** - /بکسر اول/ در عبارت و  
خمر و لفظ آوردن که در تلفظ مشابه باشند.  
**جنیت کش** - /میرا خود/ (از سراج).  
**جنف** - /بفتحتین/ میل کردن بسوی  
ظلم (از شرح نصاب و کثر).  
**جناخ و جناق** - /بفتح و در آخر  
لفظ اول غین معجمه/ یعنی شرم و گرو  
باشد که دو کس با هم بندند. و بضم دامنه  
ذین و ذین پوش (از ریشه و برهان و لذات  
ترکی) و در معطالعات نوشته گرو که با هم  
بندند و آنرا «مرا یاد و ترا فراموش»  
نیز گویند.

**جنگ** - /بافتح و کاف فادسی/  
[وژم و نیز در] بلفظ کردن و آوردن و پیوستن  
و افتادن و داشتن متحمل میشود (از بهار  
عجم) و جنگه بالضم بیاض بزرگ که در آن  
هر قسم اشعار و غیر مندرج باشد (از برهان).  
**جنگک** - /بضم اول و فتح بنی موحده/  
جست کردن و خیر کردن (از برهان).

**جنگلی پالک** - حیوانیست بصورت  
آدمی که یک پا دارد (از بهار عجم).

**جنگش اول** - کنایه از حرکت فلک  
با حرکت سیارات از برج حمل یا حرکت  
قلم فضا (از بهار عجم و سراج).

**جندل** - /بافتح/ پرواز شدن / یعنی  
سنگ بزرگ (از شرح نصاب و لطائف).

**جنان** - /بفتح و وزن صحاب/ یعنی  
دل و یکس جیم جمع چنت که بمعنی بهشت  
است (از کشف و قاموس و منتخب).

**جین** - /بالضم/ سیر و بالکسر پری  
و این اسم چش پریانست که بر واحد کثیر

اخلاق میتوان کرد چنانکه انسان (از شرح  
نصاب و لطائف).

**جنین** - /بفتح/ بر وزن فعلیل بیه  
که در شکم مادر باشد (از منتخب و کشف).  
**جنه** - /بالکسر و تشدید نون/ بریان  
(از منتخب) و جنه بالضم و تشدید نون بمعنی  
سیر فراخ (از شرح نصاب).

**جنازه** - /بضم اول و حرف چهارم  
بای موحده/ دو کودک که بیک محل متولد  
شوند پسری توانان گویند و مجازاً بمعنی  
دو کان دو کان (از برهان و غیره).

**جنازه** - /بافتح و بالکسر/ تاپوت  
مروه (از منتخب و صراح و بهار عجم).

**ججی** - /بالکسر و تشدید نون مکسور/  
جن واحد و جن (اسم جنس است پریانرا و  
جن مشتق از جنونست که بمعنی پوشیده شدن  
باشد چون پری صفت اخفاء و پوشیدگی  
داند او را ججی گفتند و کانی که جمع آن  
گویند بفتح اول و کسر جیم و تشدید نون  
غلط است چرا که اجنه جمع جنین است جنین  
لحمه را گویند که در شکم باشد و ججی بفتح  
اول و کسر نون و بای مشد میوه را گویند  
که از درخت چیده شود (از شرح نصاب از  
مولانا یوسف بن مانع).

**جنگ زرنگری** - جنگ به صلحت  
و جنگ ساخته که بدون کینه باشد برای  
نریب دان شخصی دیگر (از ریشه و چهار  
شریت و برهان و سراج و معطالعات).

**جنون دوری** - /بفتح دال مهمله/  
نوعی از جنون که در ایام بهار بعضی جوانان  
را ظاهر شود (از بهار عجم).

**جنس عالی** - با مطلق منطق آنکه

**جورب** - /بافتح/ موزه و آنچه پای  
را پوشد (از کشف).

**جواب** - /بفتح/ پاسخ و با اصطلاح  
بمعنی مقابل بفتح جیم و سکون و او والف  
معهود آبی که جو در آن جوشانیده به  
بیماران دهند و آنرا آش جو نیز گویند و  
بفتح اول و تانی و سکون سوم و کسری بای  
موحده حوشهای بزرگه باین معنی در اصل  
جوابی بوده جمیع جایه پای تختانی بجهت  
تخفیف حذف کرده اند (از منتخب).

**جوع الکلب** - غلیظت که هر چند  
خورد سیر نشود و اشتداد اشتها و طعام و  
عرس بر ما کولات همچنان باشد و این مرض  
را شهوت کلبی نیز گویند.

**جوازیب** - /بفتح اول و کسر دال مهمله/  
جمع جاذبه که بمعنی کشنده است و بمعنی  
کشش متحمل میشود. و بضم اول علامیست  
که از شکر و برنج و گوشت پزند (۱) (از  
منتخب).

**جودت** - /بفتح/ بسکی و یک شدن  
خوبی هر چیز و بالضم تیز رفتاری اسپ  
(از منتخب و کشف و شروح نصاب).

**جوارح** - /بفتح اول و کسر رزی/  
مجموعه بمعنی دست و پا و زبان و دیگر اعضای  
آدمی و جانوران شکاری (از منتخب و  
کثر).

**جود** - /بافتح/ نیکو و چیزهای نیک  
و داران بسیار. و بالضم بخشش و سخاوت  
و نام دهی است (از شرح نصاب و منتخب  
و لطائف و غیر آن).

**جوآنر** - سخی و کریم (از سراج).  
**جوهر فرد** - جزو لاینجری که نزد

فوق جمیع اجناس باشد چنانکه جوهر که  
فوق جسم مطلق است و جسم مطلق فوق  
جسم نامی و جسم نامی فوق حیوانست و  
حیوان فوق انسان بهمین جهت انسانرا  
نوع سافل گویند.

### فصل جیم مع واو

**جوز بویا** - بمعنی جافیل

**جوزا** - /بافتح/ نام برجیست از  
بروج آسمان. در اصل لغت جوزا بمعنی  
گوسپند سیاه که میان اوسپند باشد و چون  
اینچنین گوسپند در میان کله گوسپندان سیاه  
مطلق بنایت اظهار و نمودار باشد همچنین  
برج مذکور نیز به نسبت دیگر بروج کواکب  
روشنی دادن و در میان همه بروج ستارست  
لذا باین اسم مسمی کردند و صورتش  
بشکل دو کودک برهنه است که بی هم دیگر  
آمده اند و سواي آن جوزا تمام صورت  
دیگرت از صور جنوبی بصورت مرد قائم  
بدو کرسی منطقه بسته و ششیری حمال  
انداخته و بدست راست حمایتی بالای سر  
گرفته و دست چپ در آستین کشیده و بدین  
معنی خواجه حافظ فرماید:

هسترت

«جوزا سحر نهاد حمال بر ایرم»

(از منتخب و شروح نصاب و بیر چندی شرح  
بیست بابی).

**جوی** - /بفتح اول و در آخر الف/  
مقصود بصورت راست پرواز لوا بمعنی  
سوزش دل از عشق و محبت (از منتخب و  
کشف).

۱- در این معنی با جوداب خلط شده است.

متکلمین قابل قسمت بویج وجه باشد مگر  
نزد حکما قابل قسمت است و نزد شعرا  
کنایه از دهان معشوق.

**جواد** - [بفتح اول و تخفیف و او]  
معنی لفظی بسیار جود کننده و یکی از  
اسمای صفات حق تعالی است و به معنی اسب نیز  
و قنار برای هر سه معنی مذکوره بتخفیف  
و اوست و به تشدید و او خصاست (از منتخب)  
و غاموس و کثر الساعات و صراح و مؤید و  
کثر و لطائف.

**جوخ البقر** - مرغیست که جمیع اعضا  
را حالت گرسنگی عادی شود با وجود  
سیری مده.

**جوی شیر** - شیرین مشوقه شورو  
اکثر غذا بشر میکرد گوشتدانش چهار  
گروه دو از شیر بر گوشتدانش بر ستاران  
به آوردن شیر راج می برداد فرهاد به حکم  
شیرین از کوه تا شهر نهری تیار کرد شبانان  
در آنجا در تهر شیر میدویدند بی زحمت  
در اینجا بحوش جمع میشد.

**جوی یاز** - چایبکه در آن جوی بسیار  
باشد (از صراح).

**جو زهر** - [بفتح اول و فتح زای  
مهمه و فتح هاء] معرب گو زهر و آن جزو  
اول است از اجزای فلک قمر که هر سه اجزای  
دیگر آن که مائل و سائل و تدویرست محیط  
گردیده و به معنی هر يك از عقد راس و ذنب  
و آن دو نقطه تقاطع حامل و مایل است و  
مجازاً به معنی نیز نیز آمده (از برهان و مؤید  
و غیر آن).

**جواز** - [بکسر و بضم] نیز به معنی  
همایگی به بفتح چنانکه مشهورست (از  
صراح و منتخب و غاموس و کشف و ممداد و  
کثر).

**جوهر** - [بفتح] معرب گوهر است

به معنی سنگ قیمتی و اصل هر شیئی و خلاصه  
آن و باصطلاح چیزی که بذات خود غام  
باشد بلکه قیام عرض بوسیله جوهر باشد  
چنانکه لوح و نقی پس لوح جوهر است  
و نقش عرض و جامه و رنگ جامه جوهر است  
و رنگ عرض و شان آرزو و سراج نوشته  
که جوهر معرب گوهر است به معنی آهن و موج  
چوب و استخوان و این اطلاق فارسیان  
عربی دان است و الا در عربی به این معنی  
باقی نماند.

**جو زهر** - [بفتح و ذال] مهمه مکمور  
معرب گورده به معنی بچه گاو دشتی (از منتخب  
و رساله عربات).

**جو در** - [بفتح اول و فتح دال] مهمه  
گیاه است که میان ذراعت کنند و جو میروید  
دانه آن بازیک شد (از برهان).

**جو ر** - [بفتح امیل] کردن از آسانی  
و ستم کردن (از منتخب) و باصطلاح فارسیان  
نام خصیست که بر کناره جام میخواند آن  
ولایت میباشد چنانکه در برهان و مجازاً  
به معنی جام پر و مالا مال.

**جو ز** - [بفتح] معرب گو ز که بفتح  
کاف فارسیست به معنی وسط چیزی و به معنی  
کردگان که بهندی اخروت گویند و ثمر (از  
بعضی درخت معدود باشد چنانچه جو ز هندی  
به معنی مژ ناریل).

**جواز** - [بضم اول و در آخر زای  
مهمه] مصره و آن آنست چوبی که  
بدان دوغن از کنجد و عرق از نیشکر  
گیرند بهندی کولو گویند (از برهان  
و کشف و ممداد جهانگیری و مؤید و رشیدی

**جوف** - [بفتح] شکو و اندرون هر  
چیز و جای خالی که در میان چیزی باشد  
(و بالضم نوعی از ماهی (از منتخب و کشف).

**جوالق** - [بضم جیم و کسر لام] معرب  
کوال که به معنی جوال است بلکه جوال هم  
معرب کوال است (از رساله عربات و  
رشیدی).

**جو زق** - [بفتح جیم و فتح زای] مهمه  
غوزه بنیه قبل از شکفتن و مانند آن معرب  
کوزه و دهی است بهرات (از منتخب).

**جوق** - [بفتح و و او] معروف به معنی  
فوج و گروه مردم و گروه مرغان و گروه  
جن و این لفظ ترکیب است از لغات ترکیبی  
نوشته شد و در فرهنگ فخر قواس و شبر

خوانی بواج مجهول نوشته و در منتخب و  
بهاد عجم و کشف بفتح ظاهر و در صورت  
فتح معربست چر که در منتخب لفظ ترکیبی  
و فارسی بی تعریب نیامده و لفظیکه در  
جیم و فاف باشد در کلام عرب نباید مگر  
آنکه معرب باشد و در مصطلحات نوشته که  
جوق بالضم به معنی گروه در اصل لفظ ترکیبست.

و به معنی فارسی به معنی چوبیکه بر گردن گاو  
و گردن و فلج و چرخ بندند.

**جوسق** - [بفتح اول سین] مهمه مفتوح  
معرب کوشک (از رساله عربات و سرودی  
و برهان).

**جوسنگ** - [بفتح اول ج] (از لطائف).

**جوال** - [بضم اول] چیزی که در آن  
فله بر کرده و بر خر و باجو نهند و به معنی  
دلق و نوعی از پاچه دشت که درویشان  
پوشند نیز آمده (از ممداد و جهانگیری و

و سرودی). و بفتح اول در عربی گذر و گذشتن  
و روان شدن و روانی (از منتخب و صراح).

**جوا ز** - [بفتح اول و کسر چهارم]  
عطایا و امانات و تحفه.

**جوش** - [بفتح] از ری (از جوشیدن  
دیگ و شوریدن دل و بالضم و بفتح سینه  
انسان) (از منتخب و صراح). و بالضم در  
فارسی به معنی حلقه و جوشیدن دیگ و شورش  
دل از برهان بهر دو معنی اخیر بتفاوت فتح  
و ضم توافق لسان است. و در بهاد عجم  
نوشته که جوش ترجمه خود بلفظ ژون و  
کردن و گرفتن و بر خاستن و دیدن و بلند  
شدن و افتادن و نهادن و ریختن و آمدن  
مستملست.

**جوا زش** - [بضم اول و کسر زای  
مهمه] دوی مرکب که خوش مزه بالضم باشد  
بغلاف همچون که در آن خوش بودن مزه  
قیصد نیست و کسایکه بفتح جیم و زای  
مهمه گویند خطاست چرا که معرب گوا زش  
است (از بحر الجواهر).

**جوع** - [بضم] گرسنگی (از منتخب).

**جوامع** - [بفتح اول و کسر چهارم]  
جمع جامعه و مجازاً به معنی تمام و همه.

**جواهر قسعه** - کاهی مراد از نه  
فلک باشد و کاهی عبارت از نه جوهر باشد  
که بهندی نورتن گویند و آنها اینست  
لعل و مروارید و الماس و زمرد و یاقوت و  
فیروزه و مرجان و نیل و عقیق و به معنی بجای  
عقیق لیسنا را شمارند و سواى اینها چند  
جواهر دیگر نیز اند.

مؤید و بهاد عجم و کشف) و بعضی جوال  
را یعنی بدن و جسم نوشته بشر نظامی است  
آورده اند :

لیت

«هم از بهر مردی هم از بهر مال»  
«بکشیم تا جان بود در جوال»  
ظاهر این مجازست و لفظ جوال عرب  
گوال است و بفتح اول در عربی بمعنی  
کرد بر گردیدن (ازمنتخب).

جوهر فعال - / بشدید عین / بمعنی  
عقل عاشق، چه حکما گویند که صوائی نه فرشته  
و هشت فلک همه عالم را بحکم حق تعالی  
عقل عاشق آفریده است.

جوهر اول - کنایه از جبرئیل  
علیه السلام یا قلم یا نور محمدی صلعم یا  
آدم علیه السلام و زرد حکما کنایه از عقل  
اول.

جوژ مائل - تیر دهنده .  
جول - ایوان مجهول / بیابان .  
جو گندم - دیش که سیاه و سفید  
باشد (ازمصلحات).

جوامع الکلم - / بفتح کاف و کسر  
لام / چند احادیث اند که هر یک از آنها با  
وجود اختصار الفاظ و عبارت مطالب کثیر  
را مشتمل است.

جوعان - / بالفتح / گرسنه (ازمنتخب)  
جون - / بالفتح / نام رود چنان .  
جوژن - / بالفتح / بمعنی ساحر و  
جادوگر چرا که معمول ساحران است که  
بر جو انسان خوانده می زنند (از شرح  
سکندرنامه و برهان و سراج).

جولستان - / بالضم / بواو مجهول /

بمعنی بیابان هموار و این لفظ ترکیست  
و صحیح بهیم فارسی برای مصلحتی و در اینجا  
نوشته شد (ازافات ترکی و برهان و رشیدی).

جوشن - / بالفتح و شین معجمه و  
نون / بمعنی سینه و زده و نوعی از لباس  
جنگ که غیر زدهست چه در زره تمام حلقه  
باشند و جوشن مرکب از حلقه ها و یارچهای  
آهن باشد (از برهان و بهاد عجم) مگر در  
بهاد عجم بالضم و بواو مجهول نوشته و  
در سراج نوشته که جوشن مرکبست از  
جوش و کلمه شین که برای نسبت باشد و  
لفظ جوشن بمعنی حلقه و بفتح و ضم اول مردود  
درست و ازین عالمست دوشن که مرکب از  
رو بمعنی رخ و شن که کلمه نسبت است و لفظ  
گلشن نیز ازین عالم غایتش در جوشن  
یک شین را بسبب اجتماع دوشین حذف  
کرده اند .

جولان - / بفتح اول و نانی و نال  
مگر در فارسی بسکون و او مستعمل بمعنی  
دویدن و دواییدن اسب و گردگشتن بالفظ  
ژون و دادن و کردن مستعمل و بالضم بمعنی  
زنجیری که در پای مجریان و گنجهگران  
اندازند (از بهاد عجم و کنز و منتخب و زبدة  
الغوائد و فرهنگ حسینی).

جوژ شکستن - نوعی از فال زدنت .  
جو - / بالفتح و تشدید و او / بمعنی  
هوائی که در میان زمین و آسمان است و بمعنی باد  
نیز آمده به مناسبت آنکه باد را موضع  
همین است.

جو اهر دارو - نوعی از سرمه که بآن  
جواهرات حل کنند بقایات مقوی بصیرت .  
جو دمه - / بالفتح / یکی و نیک شدن

قاف / بمعنی ژنده پوش و قلند پوش  
(از برهان).

جو حی - / بالضم و حای مهمله  
مکسور / نام مسخره که بنایت ظریف بود  
(ازمصلحات).

جوهری - طائفه ایست که حق تعالی  
را جوهر میگویند و طول و عرض و عمق  
او ثابت میکنند و نام شاعری .

جوهر ثانی - عقل دوم از عقول  
عشره .

جواری - / بفتح اول و کسر دای  
مهمله / بمعنی کنیزان و دختران و کشتنهای  
دربار و چیزهای جاری شونده جمع جاریه  
(از کشف و تخریج).

جوان و جوانی - / هر دو بالضم /  
[بمعنی برنا و برنامی و شباب] (از شکرستان  
و معاد) و بهاد عجم بفتح نوشته .

جو زهندی - بمعنی منور نایل .  
جو زخراسانی - اخروت .

جوژی - / بالفتح / منسوب به جوژ که  
نام قریه ایست منسوبست بآن عالمی بزرگ  
محدث .

جولانی - اسب و بیاله شراب (از  
مصلحات و بهاد عجم).

### فصل جیم مع هاء

جهل مرکب - اعتقاد داشتن بر  
ماهیت چیزی بطوری که دانستن او بخلاف  
ماهیت آن چیز باشد (از بحر الجواهر)  
چنانچه کسی یاده ادب را نقره داند و  
جهل بسیط ندانستن حقیقت چیزی را مطلقاً  
چنانچه ندانستن مردم این دیار آن چیز را

و غوی و بالضم دویدن و نیک رفتن اسب  
(از منتخب و شرح تصاب و کشف) اگر چه  
مکرر بتای مدوده نوشتن حاجت نبود مگر  
بیاس خاطر بعضی کسان ناچار چنین کرد .

جو نه - / بالضم و واو معروف و تون /  
بمعنی مطردان و طبله عطار (ازمنتخب و  
شروح لصاب).

جو هله - دود پاش دوشاخه .  
جو اه - / بالفتح و لام مفتوح و های  
ماخوذ / تساج و سفید یاف و عنکیوت (از  
رشیدی و غیره).

جو لیده - / بالضم / بمعنی ژولیده  
و پریشان .

جو اهر مجرده - عقول عشره و آن  
نزد حکما ده فرشته اند .

جوشن پیره - / بیای موحده و پای  
معروف و رای مهمله / طعنه است که از آرد  
و قطیر سازند و قبه در آن ریزند (از  
مصلحات).

جوان سنگدیده - بمعنی بهادر  
دیانت کشیده (ازمصلحات).

جو اله - / بالفتح و تشدید و او / چیزی  
که بسیار گرد گردیده باشد و غلبه جو اله  
آنها گویند که چوبی دواز گرفته بهر دو  
سر آن مثل افروخته سرعت تمام آنها  
گرداگرد سر و بطوی خود بگردانند .

جو دی - / بالضم / نام کوهی که  
کشتی نوح علیه السلام بوقت نزول طوفان  
بر آن قرار گرفته بود (از سروزی).

جو فی - / بالضم / نوعی از ماهی (از  
کشف).

جو لفی - / بالفتح و لام مفتوح و کسر

که بدان غیاث سرخ را رنگ سرخ دهند.  
**جهالت** - / بفتح نه بکسر [ یعنی نادانی ] (از کشف و صراح).

**جهت** - / بکسر اول و فتح ثانی / یعنی طرف و جانب و یعنی برای و سبب نیز مستعمل. بهلول در شرح دیوان حافظ نوشته هرگاه که لفظ جهت مرادف طرف و جانب باشد بنای دوازده بسته و وقتی که لفظ جهت مرادف کلمه برای و سبب باشد بناء کرد مرغوم نمایند.

**جهید** - / یا اضم و یا لفتح / یعنی مذاقت و کوشش و یا لفتح و فتح و مفتت (از منتخب و صراح و سرودی و ترجمه مقامات حریری و لطائف) و در کتز بفتح کوشیدن و یا لضم طاقت.

**جهید** - / بفتح ه و دو جیم / کوشش بسیار کوشش کرده شده.  
**جهان** - / یا لکسر اول / یا کفار کارزار کردن (از منتخب).

**جهر** - / یا لفتح / آشکارا کردن و آواز بلند کردن در خواندن (از منتخب و کتز).  
**جهار** - / بکسر / آشکارا شدن (از منتخب).

**جهان اکبر** - دباضت قمر و نفس کتی و زهد.

**جهاد اصغر** - باصطلاح صوفیان جنگه کردن با کافران.

**جهیز** - بکسر این و یا و مجهول و زای مجبه / اماله جهاز و یعنی ساختگی اسباب و درخت برای دختر و مرده و زر قمار (از لطائف و بهار حیم و اصطلاحات).

**جهار** - / بفتح / کشتی بزرگ و فرج

و یا لکن شتر. و بکسر اسباب عروس و اسباب میت و مسافر (از مزیل و منتخب و بحر الجواهر).

**جهدا الممل** - / یا اضم و یا کسر قاف / کوشش در پیش و می اندک (از لطائف).  
**جهل** - / یا لفتح / نادانی و نادانستن. و بالکسر خطاست (از صراح و کشف و منتخب).

**جهول** - / بفتح / سخت نادان (از منتخب).

**جهنم** - / بفتح / تون شده نه بضم آن / یعنی چاه عمیق و نام دوزخ (از منتخب و مزیل و کشف و مدار).

**جهانیدن** - / بکسر اول / مرواست.  
**جهان** - / بکسر / چنده و جهان یعنی عالم. نیز بکسر جیم است چون از بسکه ناپایدار و بی ثبات است گویا که چنده است (از کشف و لطائف و خیابان) و در بهار عجم مؤید بفتح و کسره یعنی روزگار و بعضی گویند که جهان در اصل گهان بود عطف گاهان مرکب از گه یعنی وقت و الف و ثنون نسبت چون موجودات ارضی را با وقت و از مته تملق نسبت لهذا بجهت تشبیه آن حرف اول گهان را بجیم بدل کرده جهان گفتند.

**جهودان** - / یا لکسر / که جهودان بردوش دادند و آنرا عبادت دانند (از لطائف).

**جهله** - / بفتح اول و دوم و سوم / جمع جاهلست.

**جهودی** - / بفتح جیم و ضم هاء / یک شخص از قوم جهود که کفار موسائی هستند و این مفرس یهودیت. حرف با درین لفظ

**جیوش** - / بضمین / لشکرها جمع جیش (از کتز).

**جیب** - / بکسر اول و فتح دوم / جمع جیفه که یعنی سیوان مرده بو گرفته است (از صراح).

**جیپال** - / یا لفتح / نام یکی از راجهای هند که سلطان محمود براو غالب آمد و گاهی یعنی مطلق پادشاه استعمال کنند.

**جیل** - / یا لکسر / ویای معروف و تنج تای فوقانی / نوعی از میم مسکوک و این لفظ تشدیدست و بعضی نوشته که یعنی دام است که پیست و پنجم حصه قلس باشد.

**جیم** - / این حرف بتای فوقانی و برای عربی و فارسی و بشین معجمه و تکلف فارسی بدل شود و جیم فارسی در تعریف بهاد معجمه بدل شود و بشین معجمه در فارسی و بیای تعنائی چون مورچانه و موریانه یعنی ذبک آهن و گاهی زائد هم آید چون لف و لچج یعنی لب.

**جیحون** - / بفتح / رودیست میان خراسان و ماوراء النهر نزدیک بلخ (از منتخب و کتز).

**جیران** - / یا لکسر / هسایگان جمع جارمت که یعنی هسایه باشد (از کتز).

**جیلان** - / یا لکسر / نام ملکیت و دهی است نزدیک بغداد و آنرا جیل نیز گویند (گذا فی المنتخب).

**جیون** - / یا لکسر / ویای معروف / یعنی سیماب (از برهان و لطائف).

**جیفه** - / بیای معروف و غیر معجمه / زیوریت مرصع که آنرا بر سر شاهانه زنند (از جرایغ هایت).

برای وحدت است و بدون یاء جمع آید.

### فصل جیم عربی مع یای تعنائی

**جیب** - / یا لفتح / گریبان و پیرهن و **سینه و دل** (از منتخب) و مجازاً یعنی کیسه که زیر گریبان میندوختند و حالا بر کیسه و امن احتلاق کنند و این مجاز در مجازست چنانکه فنیله شعی را شمع گفتن و باصطلاح علم هیئت و هندسه جیب عبارت از نصف و تربیقایله نصف قوس و صورتش این است:



**جیاب** - / یا لکسر / جمع جیب خلاف القیاس زیرا که فعل یا لفتح را که اجوف یایی باشد جمع بر وزن فعال نمی آید.

**جید** - / یا لفتح / ویای شده مسکود / یعنی خوب و سره و ایک و بکسر اول و سکون ثانی یعنی کردن و مفتت (از منتخب).

**جیاد** - / بکسر اول و تخفیف یا / جمع جید که یعنی سره و فیک است و یعنی اسبان نیز رفتار در بنصورت جمع جهودست که یعنی اسب نیز رفتار باشد و یعنی گردنها در بنصورت جمع جیدست بر وزن عجمه که یعنی گردن باشد.

**جیش** - / یا لفتح / لشکر و جوشیدن / بیک و شود بدن دل (از صراح و کتز).



**جیفه جیفه** - چیزی میسازند که با سوده طلق یعنی ابر که آنرا ابرق نیز گویند آمیخته زئان ولایت بر پیشانی و ابرو چسباندند مثل مقیش ریزه چنانچه جلالت امیر گوید.

**فرش**  
کرده ای جیفه جیفه ابرو را داده ای عرش جوهر مو را (از چراغ هدایت).

**جیفه** - زباله کمر / حیوان مردار بو

گرفته (از منتهی لطائف و کثر).

**جیره** - ابرو زن تیره / مقام راتبه (از چراغ هدایت).

**جیه** - ابالکس رویای مجهول و بای موحده / یعنی تکبر و این لفظ ترکیست (از لغات ترکی) و دو بهاد عجم نوشته که جیه بالفتح، دو ترکی زده را گویند.

**جی** - ا بالفتح / نام برگه از ملک صفهان (از شرح خاقانی).

### باب بیجم فارسی

#### فصل بیجم فارسی مع الف

**چاروا** - یعنی چارپایه (از برهان) (۱).  
**چارضرب** - نوعی اشغال سولیان و نوعی از نوازش ساز که بهندی چوتلا گویند. و در مصطلحات نوشته که چارضرب کتابه از تراشیدن موی دیش و پروت و ابرو که بعضی قلندران کنند.

**چارمذهب** - حقی، شافعی، مالکی حنبلی.

**چارقیب** - نوعی از لباس امر و این لفظ ترکیست.

**چار اسباب** - علل اربعه یعنی علت مادی و علت فاعلی و علت سودی و علت غائی.

**چارم اصطخر لاپ** - کتابه ازهر آن مجید زیرا که کتاب چهارم است بعد از تورات و انجیل و زبور.

**چاشت** - يك بهر روز بر آمده و مقام آنوقت را نیز گویند (از برهان).

**چاروه روایت** - مراد از چارده روایت شاگردان هفت امام قرائتست چرا که هر امام را دو شاگردند.

**چاچ** - بهر دو بیجم فارسی نام شهر است

از نودان که بناشکند شهرت دارد و گمان خوب از آنجا آرند و شاش مغرب همین است (از بهاد عجم و سراج).

**چاره بیخ** - نوعی از تمذیب که مجرم را بهاد بیخ دست و پا بندند (از برهان).

**چار شاخ** - نوعی از تمذیب (از لطائف).

**چار** - مخفف چاره (از سراج).

**چارخ** - این لفظ بیجم عربی صحیح باشد یعنی چینه دانسته مرغان که بهوی حوصله گویند.

**چار تکبیر** - کتابه از ترک چیز است چه این کتابه است بنماز جنازه چرا که در نماز جنازه فقط تکبیر میباشد.

**چارمغز** - نغمه دغنیست از قسم مبهود به فارسی گردگان و بهندی اکبروت گویند (از برهان و سرورق).

**چار نفسی** - نفس اماره، نفس لوامه، نفس مله، نفس مطمئنه.

**چارقش** - ایشین معجمه بروزن خدوس / لفظ ترکیست یعنی قیپ لشکر و قافله. و این دراصل به دو واو است و او اول را بهمزه بدل کرده اند. و بدون همزه بضم و او بروزن یا سبغ بر آمده (از برهان و غیره).

**چالش** - ایگر لام / یعنی حمله

**چنگ** (از برهان).

**چالیش** - خرابیدن (از لطائف).

**چاش** - آبش منجمه / یعنی خرمن

از کاه پاک کرده شده (از برهان و لغات ترکی).

**چار بالاش** - مستند (از برهان).

**چارم عرض** - یعنی نوشته اند که

مهر از آیمنی انسانیت چه انسان مرتبه چهارم

است از جسم مطلق و جسم نامی و حیوان.

**چامغ** - ابفتح میم و عین معیبه / چاه

عمیق (از لطائف).

**چاق** - ترکبست به معنی مطبوع و نوی

و به معنی چست و تندوست و تازه (از برهان

و چراغ هدایت و لغات ترکی).

**چارق** - ایشم دای مهمل / نوعی از

کفش صحرا تیان. این لفظ ترکبست (از

لطائف و سراج و مصطلحات).

**چارطاق** - نوعی از خیمه چهار گوشه

که بهندی را دنی گویند (از رشیدی و

سرودی و لطائف و برهان و سراج).

**چاپاک** - ایشم پای موحده / چست

و چاپاک و چلد و تازه (از برهان و بهار

عجم و سراج و سرودی).

**چاپاک** - / بیای مروف و کف

مروی / نام بازی اطفال که بهندی گمی دند

گویند (از برهان).

**چار برگ** - نام کلیت و نزد بعضی

لله کوهی.

**چار دانگ** - کنایه از چیزی که نسبت

امثال خود دو چند باشد چه دینار شش

دانگ میباشد و دانگ ششم حقه و دینار است

پس چهار دانگ به نسبت دو دانگ زانکه

میباشد. و لفظ چهار دانگ که گاهی در صفت

هندوستان واقع میگردد بنا بر آنست که

چون عرض و طول هندوستان سوی دوس

و اکثر بلاد غلام زانست با آنکه آبادی

و تحصیل در هندوستان به نسبت تحصیل دیگر

بلاد عالم بیشترست پس ازین سبب تمام

عالم را يك دینار فرض کرده و هندوستان

را از آن بمنزله چهار دانگ شمرده با آنکه

هندوستان در چهار اقلیم واقعست چنانکه در

نقشه ربع مسکون ظاهرست در فصل های

مع الف.

**چال** - اسپکه مویش سرخ و سپید

در هم آمیخته باشد. و به معنی ممالک و چاه

چرا که های هوز یلام بدل میشود. و دار

قمار و به معنی مرغی که آنرا کیک گویند (از

رشیدی و برهان).

**چار مندل** - شریعت، طریقت،

معرفت، حقیقت.

**چار مرغ خلیل** - کیبوز داغ و

خروس و خاوس. حضرت خلیل بموجب امر

حق تعالی گوشت هر يك از آن چهار بر سر

کوهی نهاده باز بسوی خود طالب فرمود

آنها زنده شده حاضر آمدند و در ذبح طیبور

مذکور اشارتست بدانکه کیبوتر کنایه از

الفت شقی و از خروس شهوت و از داغ

حرم مان و از خاوس زیب و آرایش ظاهری

یعنی هر چهار صفات ترک کن.

**چار خیم** - ابفتح خای معجمه / نسبت

از کشتی و به معنی کمال کننده شدن کمان و

نوعی از کمان خم دار (از مصطلحات و

چراغ هدایت).

**چامیلین** - تشبیه (از برهان).

**چامین** - بول و غائط (از برهان).

**چاویدن** - فریاد کردن گنجشک

زا گویند (از برهان) و به معنی غاییدن نیز

از بهار عجم مستعار میشود.

**چاکه ران** - ایگر کاف هر ی

مرکبست از چاک و ران این کنایه است از

فرج یا از دبر (از لطائف).

**چار تک پیر زدن** - به معنی ترک کلی

و این کنایه از نماز جنازه است چرا که در

نماز جنازه چهار تکبیر میزنند (از مدار و

برهان).

**چار حاق افکن** - غراش (از مداد).

**چار زبان** - کنایه از برگوی و گنبر

الکلام.

**چار هیت شدن** - کمال محکم شدن

و نوعی از تعذیب مهربان که در از بر زمین

انداخته چهار میخ دست و پا بندند.

**چار خوان** - چار جوی بهشت یا

نیل و قنات و جله و جیون.

**چار طوفان** - عبارت از طوفان

آب [که] بر قوم نوح علیه السلام رسید و طوفان

بسا بر بر قوم هود علیه السلام و طوفان

آتش بر قوم لوط علیه السلام و طوفان خاک

بر قوم صالح علیه السلام و بعضی نوشته که

چار طوفان کنایه از جهل که ضد حکمتست

دوم جین که ضد شجاعتست، سوم حرم که ضد

عفت (۱) است چهارم جود که ضد عدالتست.

**چار گان** - عیون از کان آتشی،

که گوگرد و نوشادر گانی از آن بر آید و

بعضی نوشته که کنایه از کان لعل و یاقوت؛

دوم کان آبی که مروارید و مرجان از دست؛

سوم کان پادی که نباتات قیمتی از آن خیزد؛

و فتار.

چهارم کان خاکی که لباس و زور و تفره از

آن پیدا شود.

**چار ازگان** - اربعه عناصر.

**چاه گری** - غلام و مکار.

**چاه نسیان** - چاه خراب و بی آب.

**چاه ستاره جوی** - نوعی از رود است

که به معنی شمس گز چاهی کاوند و بالای آن

بامی بر آید شمس گز بلند و آنرا مشیک

ساخته نشیند و کیفیت نجوم و افلاک در بایند

(از مصطلحات).

**چار سو** - بازاری که بهر چار طرف

راسته و دکانها دارد. به معنی راه کلان که در

آن چار راه مجتمع شده باشد.

**چهار ماه** - نام شعبه از موسیقی و

کنایه باشد از کالید عنصری که مرکب از

زبرجه عناصرست.

**چار آینه** - نوعی از لباس جنگ

که چهار تخته از آهن ساخته و در نهات (۱) با

مخمل گرفته گرد پشت و سینه کشند.

**چار شانه** - تئومند و قوی هیکل و

فریه ناموزون قد بد اندام (از سراج و

چراغ هدایت).

**چاقنده** - در ترکی به معنی در وقت، چرا

که چاق به معنی وقت و هنگام و تون زانده

وده به معنی در

**چار موجه** - به معنی گرداب.

**چار باره** - نرخی از دقت و نام سازی

که چهار وصل دارد (از شرح خاقانی).

**چار گامه** - ایگاف فارسی است نیز

و فتار.

در

**چانه** - اینون اگر دگر دهن (۱)  
و به معنی فك اسف نیز نوشته اند و آن استخوان  
زنج باشد (از سراج).

**چاز** - علاج و تدبیر و مکر و فریب.  
**چاسی** - اندک چیزی از شراب و

خدا و به معنی نمودار و موز و شیرینی و چیزی  
آندک بقدر چشیدن باشد و قدری حلاوت (۲)  
(از بهار عجم و شرح سکندو نام از خان  
آرزو و برهان و سراج و مدار).

**چارچوی بهشتی** - یکی از آب  
دوم از شیر نسوخته از غمر چاه و از عسل و  
بعضی نوشته که کنایه از جیحون و سیحون  
و بل و قرات.

**چاپای سی** - چرب زبانی و خوش آمد.  
**چاجی** - هر چیز منسوب به چاچ عموماً  
و گمان خصوصاً و چاچ شهر است از تودان.  
**چایکی** - ایشم بای موحده اسب  
نیز رفتار (از رشیدی).

**چاوچای** - از جیم فارسی / نام  
دوا نیست و گمانیکه چاه گویند غلط است  
(از برهان).

**چاربستی** - نام منصب که از طرف  
پادشاه باشد.

### فصل جیم فارسی مع باء فارسی

**چپ انداز** - کسیکه تیر بازگشتی  
زند (از شرح سکندر نامه). و در مصطلحات  
به معنی مکار و حیال.

**چپ کشی** - ایفتح اول و سکون پای  
فارسی و ضم قاف و فتح لام و شین معجمه  
چنگه شمشیر را گویند (از لغات ترکی).  
**چپ دادن** - سرک کردن (از  
مصطلحات).

**چپ رفتن و چپ دادن** - به معنی  
مخالفت کردن (از مصطلحات).

**چیچله** - ایفتح اول و سکون پای  
فارسی / رشته بلند یا کوه پاده برف که  
کودکان برین سر آن نشسته از بالا به اشپ  
بلغزند.

**چیانی** - نان تنگ فطیری. منسوب  
به چیات که در فارسی مہانچه را گویند چون  
ضرب دست به اسب کلبچه زنند. می خواهد  
اینجا چیانی گفتند (از برهان و غیره).

### فصل جیم فارسی مع تاء فوقانی

**چتر زدن** - در دشت کشتی گیران را  
که بروی هردو دست استاده شده هردو  
با را جفت کرده بگردش در آید (از شرح  
کل کشتی).

### فصل جیم فارسی مع خای معجمه

**چخیدن** - کوشیدن و مشیره کردن  
(از برهان و جهانگیری) و در لغات اتم  
زون و خود را بهم کشیدن بوقت جماع از  
خوشی.

۱- به معنی کلولة خمیری که يك گروه نان از آن بخته شود نیز هست و به معنی گرداگرد  
دهان استوار نیست.

### فصل جیم فارسی مع رای معجمه

**چرخ قبا** - مراد از دور دامن قبا.  
یا چرخ چشی از اطلست و چرخ قبا  
باضافت مقلوبی به معنی قبا یا اصلش باشد  
(از شرح قرآن المبین).

**چرا** - ایفتح اول به معنی چریدن و  
چراگاه. و بکسر اول به معنی برای چه زیرا  
که این لفظ مرکبست از کلمه چه که برای  
استفهام است و از لفظ راکه به معنی برای  
باشد. و صاحب مؤید و کذب و لطائف و  
برهان و ابراهیمی و دیگر مستفان بکسر اول  
تحقیق کرده نوشته اند و سراج اندین عقیخان  
آرزو در چراغ هدایت و شبان نوشته که  
لفظ چرا موافق قاعده مکسوست مگر  
چون صاحب رشیدی و غیره بفتح نوشته اند  
لهجه دیگران و زبان قوم مخصوصست پس  
باین معنی بفتح هم غلط نباشد اگر چه  
مختلف قیاس و محاوره بعضی مردم است. و  
در سراج نوشته که چرا بکسر اول به معنی برای  
چه لهجه عراقیانست و لهجه دیگران بفتح  
اول. و قیاس مؤلف مطابق عراقیانست.

**چرخاب** - گرداب (از مصطلحات).

**چرخ** - ایفتح! هر چیز که گرد و  
مدور و گردان باشد و آنست **گرد گلان**

را که آوند کلی بر آن میسازند. و در لای  
که بر چاه استاده کنند و به معنی آسمان و دور  
دامن قبا و غیره و نوعی از جامه ابریشمی  
و بعضی گویند که نوعی از اسلح که آنرا  
اصلش چرخ می نامند و به معنی رقص نیز آمده  
و گرد گردیدن و به معنی گردان و پیراهن و

به معنی کمان سخت و نام دمی (از برهان و  
شرح قرآن المبین و سراج و لطائف).

**چریدن دامن** - ای دیدن دارد  
(از مصطلحات).

**چرب آخور** - کسیکه روزگار نیاز  
و نعمت گذارد و به معنی فراخی وجه معاش  
(از مصطلحات و شرح خاقانی).

**چر ز** - ایافتح و در آخر زای معجمه  
نام ضاع (ی) گوشت آن حلالست (از برهان  
و سراج).

**چرخ انداز** - گماندار که پیراندا  
باشد (از برهان و رشیدی).

**چراغ روز** - عبارت از چراغ بی فروغ  
و هم کنایه از آفتاب (از مصطلحات).

**چرخ** - ایفتح اول و فتح کاف عربی /  
در ترک قومست از کفار و دو قفقاز.

**چراغ** - صاحب مؤید بکسر نوشت و در  
مدار و برهان بفتح تحقیق نموده و صاحب بهار  
همچ نوشته که برای چراغ افروختن و فروختن  
و برگردن و گرفتن و سوختن و روشن کردن  
و برای اطفاء چراغ لفظاً لفظاً نشاندن و  
کشتن و خاموش کردن و گل کردن ستم (۱)  
و لفظ چراغ بفتح اول به معنی چریدن نیز  
آمده بر یادش غین معجمه.

**چرخ** - ایافتح و غین معجمه و طاهر  
شکار نیست نوعی از شکره (از مؤید و برهان  
و سراج).

**چرخ فلک** - هیأت از عرش.

**چرخ** - ایالکسرا دیم که از زخم بر آید  
به معنی آفرایب گویند. و به معنی چیز تیره  
که بر بدن و جامه پیدا شود به معنی میل

۱- به معنی قبیله ای که آنرا یا چربی و روشن و امثال آن روشن کرده باشند (برهان).  
و امر و زهره آلات خاص افروختن و روشنایی اعم از نفتی و الکتریکی و جز آن اطلاق شود.

گویند و کثافت آهن و غیره که دو آتش جدا میشود (از برهان).

**چیرلت** - / بالفتح و بیای موحده مفتوح / یعنی چربه نفاشان و بهمنی نان تنگ که بروغن برین کنند بهمنی پوری گویند و بهمنی بر شیر که بهمنی مالتی گویند. و بهمنی بهمنی دروغ و خوشامد و بهمنی حنتر و صغریه و بهمنی خجالت و بهمنی چستان که بهمنی لذر گویند و بهمنی پیدلی نامند (از لطائف).

**چراغ از چشم پریدن** - کنایه از صدمه شدید بهمان رسیدن چه دو چنین حال در چشم مثل لعله برق متغیر میگردد. **چراغان** - نومی از سداب که سر گنجه‌لران را چند جا زخم زده بهر زخم یک قطعه ابرو خسته بگذارند (از مصطلحات). **چرییدن** - غالب آمدن و افزون آمدن **چرخ گمان** - بهمنی حلقه گمان. **چرخ‌مدان** - / بالفتح / بهمنی کیه (از لطائف).

**چرخ‌گشتی زدن** - چرخ زدن و دق کردن کشتی کیران در مقام غالب آمدن بر حریف (از مصطلحات).

**چرازن** - / بفتح اول / بهمنی چرنده. **چراغواره** - قندیل و چراغدان.

**چربه** - / بالفتح / کاغذ باریک قدوی چرب کرده یا پوست آهو که نقاشان آنرا بر تصویر و نقش دیگر نهاده نقل آن بردارند (از چراغ هدایت و برهان و لطائف).

**چرده** - / بالفتح / یعنی رنگ مکرر

این لفظ با لفظ سیاه مستعمل میشود (از مؤید) و دو برهان ورشیدی و سراج و جهانگیری رنگ و پوست روی آدمی و بهمنی عربی خطاست.

**چرزه** - / بالفتح و حرف ثالث ذای معجمه / یعنی پوست آدمی و حیوان (از برهان و کشف).

**چرتکه** - بهمنی رنگ پوست آدمی (از ورشیدی و وساله عید الواسع و برهان) و ضبط حرکت اول کسی نکرده غائباً بالفتح باشد بقیاس چرده.

**چرخشی** - جنسی از جامه ابریشمی (از کشف).

**چراغ آسمانی** - برق (از مصطلحات). **چرخگی** - / بالفتح و بیای مروفه /

چرخ زدن و دق کردن کشتی کیران بوقت غالب آمدن بر حریف و بهمنی گویند که نام و دزدی است که چرخ زنان بسل آورند.

**چرخچی** - / فوج هراول (از مصطلحات).

**فصل جیم فارسی مع سیم مهمله**

**چسته خوار** - کپکه اطعمه مرغوب بی تلاش روزی او شود چرا که چسته چیز خودنی است (از مصطلحات). (۱)

**چس** - / بالضم / گوز بی صدا (از مصطلحات).

**چسته** - / بالفتح و سیم و قوافی / چیزی باشد از پوست اسب و خروشت (از برهان). و بالضم شیردان گوسپند و غیره و آن مده اولین است از هر دو مده حیوانات سبز خوار (از سراج) و ورشیدی بالفتح بهمنی کفل و سربین

۱ - ظاهر آ چست خوار مصطلح امروزی.

و دان حیوانات نوشته.

**فصل جیم فارسی مع شین معجمه**

**چشمداشت** - توقع و امید. **چشت** - / بالکسر / نام موضع (۱). **چشم‌زور** - / بفتح ذای معجمه و دان / بهمنی طرفه‌الین که بهمنی پل گویند و بهمنی اشاره کردن از چشم و چشم زخم زدن و بهمنی هراسیدن.

**چشم‌بند** - افسون خواب‌بندی (از چراغ هدایت).

**چشم‌شور** - چشم بد که زود اثر کند (از مصطلحات).

**چشمه خضر** - چشمه آب حیات.

**چشمه شاپور** - بدانکه شاپور نام شهر است از مضافات ازمین که در آن چشمه از آسپاس و دیگر جواهرات مرصع ساخته اند که درخشندگی او با لفظ نظیر است (از شرح قصاید عرفی) و در مصطلحات نوشته که چشمه شاپور چشمه مشهور است که شاپور بدستگاری عنورین در زمین ازمین از سنگ تراشیده و آنچنان صفا دارد که نظیر بر آن نمی‌آید.

**چشم خروسی** - داء باشد سرخ رنگ و سرخی سیاه بهمنی کپکمی گویند (از ورشیدی و جهانگیری و سراج و برهان).

**چش** - / بالفتح / مخفف چشم (از برهان).

**چشم و چراغ** - کنایه از سبب بینایی و سرمایه بصارت.

**چشم زاع** - بی حیا (از مصطلحات) بهمنی **چشمک** - اشاره به چشم بسوی کسی بسبب اخفاء (از برهان و غیره).

**چشم بلبل** - نومی از نقاش که آنرا بلبل چشم گویند (از چراغ هدایت).

**چشم مروف** (۲) و کنایه از قبول مسئول و بهمنی امید و توقع و بهمنی چشم زخم و دانه سیاه که آنرا چاکسو گویند (از مصطلحات و چراغ هدایت).

**چشم زخم** - آزار و نقصان که از اثر بد بکسی رسد (از سراج و برهان).

**چشم رسیدن** - اثر نظریه رسیدن (از برهان).

**چشم سیاه کردن** - حد کردن و دغبت کردن و طمع داشتن و روشن کردن چشم (از ورشیدی و برهان و مصطلحات).

**چشم سرخ کردن** - بهمنی طمع داشتن و بهمنی عاشق شدن و بهمنی خشمگین شدن.

**چشم‌بندان** - ساحران.

**چشم را آب دادن** - کنایه از تماشا کردن و دیدن چیز مرغوب (از چهار قربت و برهان و سراج و بهار عجب).

**چشم آب دادن** - تماشا کردن (از مصطلحات).

**چشم گرم کردن** - نظاره کردن.

۱ - موضعی است در جبال هرات (حاشیه ص ۱۱۰ تاریخ بهمنی چاپ مرحوم ادیب پیشاوری). ۲ - یعنی دیده عین.

و نیز کتابه ازیدادی (۱) (از مصطلحات).

**چشم و رو داشتن** - حیا و آزره داشتن (از مصطلحات)

**چشم بی آب داشتن** - بی حیا بودن (از مصطلحات)

**چشم کردن** - چشم زخم رسانیدن

**چشمها دیدن** - کنایه از تجربه بسیار (از مصطلحات)

**چشم درینده** - یعنی شوخ و یحیا (از مصطلحات)

**چشم سیاه** - اطلاق در تعریف چشم معشوقست و چون نسبت بخود کنند مراد چشم بر نور باشد یعنی از لفظ سیاه جیره مراد دادند.

**چشم فرنگی** - [بکر می] مراد از میل.

**چشم حسی** - [بکسر می] موله و تدبیر سین موله عبارت از چشم ظاهری.

**چشم روشنی** - [بکون می] یعنی مبادکباد (از مصطلحات) (۲).

### فصل جیم فارسی مع غین معجمه

**چفد** - [بالفتح] طاقربست منحوس کوچکتر از بوم و آن نسبت از بوم و کنگره قصر (از لطائف و نطق السعادت و برهان).

**چفر** - [بالفتح] و ذای معجمه یعنی

غوک و جراحی را گویند که دهانش بسته شود و اندرون آن چرك جمع شده باشد

(از شرح نصاب) و در برهان بالغذمت (۳) و بالفتح نیز.

**چغ** - [بالفتح] چوبی که در چنرات گردانند بهندی روی گویند. و بالضم چوبی که برگردن گاو نهند بهندی جوا نامند (از برهان).

**چفوک** - [بالفتح] سرخاب (از سراج اللغات) و در برهان یعنی کجشک.

**چفل** - [بضم ف] یعنی غماز (از لغات ترکی).

**چفیدن** - کشیدن و دم زدن (۴) (از برهان).

**چفرشته** - [بالفتح] ریمان پروک پیچیده که بهندی پندیا گویند (از برهان).

**چخانه** - [بفتح و غین] معجمه و نطق نام ساز است و آن چوبی باشد مانند مشتة نادان که سر آنرا شکافته جلجل چند در آن تعبیه کنند و اصول بدان نگاهدارند و نام پرده از موسیقی (از رشیدی و مؤید و جهانگیری و سراج و مداد و کشف و برهان).

### فصل جیم فارسی مع فا

**چفت** - [بالضه] چمت و قریه و فتن (۵). و بالفتح چوب بندی باشد در بیج گاهی شاخهای انگور بر آن میدانند بهندی نی

۱- ظاهر آکنایه از خوابیدن باشد چنانکه امروزه مصطلح است و در برهان آمده.

۲- نیز یعنی هدیه ای که گاه عرض مبادکباد فرستند.

۳- چنین نیست در برهان.

۴- در برهان به معنی سعی و کوشش کرون نیز آمده است.

نشانه و در برهان و جهانگیری بفتحین و شین معجمه (۶).

**چکش** - [بفتح] اول و ضم کاف و شین معجمه / دست افزاریست آهنگران واکه بدان

آهن را میکوبند بر روی مطرقه گویند (از سراج) و در مصطلحات نوشته، چکش بفتح

و شین معجمه تستگاه باز و جره و بیل بهندی ادا گویند و نیز دست افزاریست

آهنگران واکه آهن را بدان گویند و بیان معنی تر کیست.

**چنگلش** - [بکسر اول و سکون کاف] فارسی و فتح لام و کسر میم و شین معجمه /

در ترکی ترجمه کشیده شده.

**چکاوک** - [بفتح اول و چهارم و بهر دو کاف عربی] مرغیست از گنجشک اندک

بزرگ و خوش آواز و تاج بر سر دارد بهندی چندول گویند و در جواهر الحروف

نوشته که پرنده است از گنجشک بزرگتر و خوش آواز که بهندوسنان آنرا جل گویند

بفتح جیم عربی و بر روی قیره نامند و سراج نصاب یعنی کبک نیز نوشته. و نیز غام نوانی

از موسیقی و بعضی به معنی سرخاب که بهندی آنرا چکوی چکوا گویند گمان پرده اند

بنامیت تلفظیکه میان چکاوک و چکونوست و این خطاست (از رشیدی و برهان و سراج).

**چک** - [بالفتح و کاف عربی] یعنی نیاله وحد چیزی و ذمین و باغ و بیخانه

و منشور و مشتة نادف و چوبی باشد پنج شاخه که خرمن کوتاه را بدان میگردانند. و بعضی

برات و وظیفه. و مختلف چکین (از شرح

گویند) از برهان و رشیدی و سراج و اطائف. (۱)

**چنیدن** و **چسفیدن** - یعنی چ-بیدن (از برهان).

**چفتک** - [بالفتح] یعنی خمیده و کج و بعضی باغ و بعضی سرگوسند و بعضی تهمت و برابر (از لطائف).

### فصل جیم فارسی مع قاف

**چقا چاق** - آواز تیغ و تیر و جز آن که بیدن آسان در خوردن و این لفظ مطابق

ابهجۃ تر کانت.

**چقماق** - [بالفتح] آهنی است که بر منگنه آتش بر آورند و بعضی طعنه و سرزنش (از مصطلحات).

### فصل جیم فارسی مع کاف عربی

**چکمه** و **مرحاج** - [بفتح اول و کسر میم دوم] چکه در ترکی **موزه** و **مرحاج**

مخفف میرحاج که قافله سالار حاجیان باشد و میرحاج لقب شخصی بوده است که باهای

کنده و طولانی داشت موزه او اکثر پاره پاره میشد و در لوحیان این مثل مفرود شد

که حریف را گویند که: ازینجا برو و گر نه کوت را چکمه میرحاج کنم.

**چکان** - [بفتح اول و کاف عربی] و دال موله یعنی پیشانی (از برهان و سراج).

**چکس** - بفتحین و سین موله تشمین باز و جره و یا شه (از سراج اللغات) و در

رشیدی بفتحین چومیکه بازو باشد و بر آن

۱- بکسر اول و تخییر در خانه را گویند. (برهان).

۲- یا سین موله است در برهان نه معجمه.

وبرهان و سرودی و سراج و جهانگیری و کشف و مزید.

**چگل** - / بکسر تین و کاف فارسی / شهرست بترکستان حسن خیل (از برهان و سرودی و مدار و رشیدی و مؤید) و در جهانگیری بفتح اول و کسر ثانیست. **چکیدن** - / بکسر ا یعنی آن معروفست (از کشف).

**چکان** - / بکسر / یعنی چکنده مشتق از چکیدن (از مدار و کشف). **چکر** - / بکسر تین و کاف عربی / نوعی از کشف که از پریشم الوان برجامه و غیره نقش کنند (از رشیدی و مدار و برهان و کشف).

**چکره** - / بالفتح و کاف عربی / یعنی ریشه یعنی آبی که قطره بچکد (از لطائف و برهان).

**چکمه** - / بالفتح / در ترکی موزه را را گویند.

**چک و چانه** - چک فك اسفل زنج و چانه ذن. کتابه از قابلیت و استنداد (از مصطلحات).

**چکمه** - / بالفتح و سین مهمله / پاچه کاف یا برگ درخت که در آن دوا بسته پیچیده باشند بهندی آنرا پودا گویند (از رشیدی).

### فصل جیم فارسی مع لام

**چلیپا** - / بفتح اول و کسر لام و بای معروف و بای فارسی / خوب چهار گوشه بصورت دایره نمازی حضرت عیسی علیه

السلام را بدغم خود بر آن دار کشیده بودند شکلی بر حاشیه است :



**صلیب عرب همین چلیپاست** (از رشیدی و برهان) و مجازاً به معنی کجدار و پرخم باشد و در کشف منظومست که نصاری آفرینان تار می بندند و در سراج نوشته که چلیپا صلیب نصاریست و آن بشکل دارست که باعتقاد ایشان حضرت عیسی علیه السلام را بر آن دار کشیده اند و نرسایان از طلا و قره شکل آن ساخته پسین تیرک در گردن آویزند تا احوال ایشان هر دم یاد باشد که در راه خدا این همه تصدیکشیده اند.

**چلشب** - / بکسر / و قاف مفتوح و بای موحد / یعنی چلک.

**چلقل** - / بکسر / و قاف مفتوح / یعنی چله.

**چل** - / بالفتح / امر از چلیدن و به معنی رفتن و این مشترکست در فارسی و هندی. بکسر

مختلف چهل که عدد معروفست و به معنی احدی و اینکه در هندوستان شیخ چلی بزیادت

تجانی شهرت داد و از اینجاست (از سراج).

**چلپیدن** - / بالفتح / مصدرست فارسی بهندی مشترک، یعنی رفتن و به معنی رمیدن و سراوار شدن و لایق بودن (از شرح گل

کشتی / و **چلستان** - / بفتح اول / و کسر لام / و بای

دشت بی آب. **چالو** - / بضم / یعنی خشکه برنج.

برفتار از صیب فاز به رسو میل کنند (از برهان و رشیدی) و در لطائف به معنی گرمهای بول و غائط نیز نوشته.

**چمن** - در باغ مقامی خاص باشد که در آنجا انواع گلها کارند (از مدار و سراج) و در رشیدی چمنه میان باغ که چهار طرف آن گلها کارند و یکی از اهل تحقیق نوشته

که چمن در اصل به معنی جای خرام و در لذتست که کرد هر چهار ضایان باغ سازند بحرف

آنرا روش گویند بدلیل آنکه چمن مرکب است از چم که به معنی چمیدن و خرام باشد و چون که یکی از حروف نسبت است و آنچه

در بعض مقام به معنی خیابان باغ واقع شده مجازست بلحاظ مقارنت هم بگر (۱).

**چمین** - / بفتح / بول و غائط (از برهان و لطائف).

**چمانه** - / بفتح / نیم کدوی منقش بصورت بیاله که شراب در آن خودند و به معنی

خرامان و چمان و چمنه بزیادتها چنانکه روان و روانه (از رشیدی و برهان و کشف).

**چمچه** - / بضم / لغت ترکیست به معنی قاشق و کفگیر کوچک.

**چمی** - به معنی متوی که مقابل صوری باشد (از برهان).

### فصل جیم فارسی مع نون

**چند** - عدده چهل از سه تابه و این لفظ گاهی برای استفهام آمده گاهی برای خبر دادن

بمدال لفظ چند صیغه جمع آوردن در متاخرین رواج نه ارد (از بهار جیم و مصطلحات و غیره).

**چلغوز** - / بکسر / دم میوه که مترنم درخت چیر باشد (از جهانگیری و برهان و رشیدی) و در مؤید و مدار بالفتح

و در سراج بکسر درخت صنوبر چون غوزه آن بسیارست چلغوزه نام کردند و مجازاً

بار آنرا نیز گویند.

**چلیپاسه** - / بالفتح و بکسر / چاندوی نیبه بحر پاک و در سف خانه ها باشد بهندی

چهره بکلی گویند (از سراج و برهان).

**چلیچی** - / بفتح تین و سکون بای فارسی و به معنی جیم فارسی / به معنی طنقی که

در آن دست شوند و این ترکیست مردم از ناواقفی چلیچی گویند (از اصحاب ترکی

نوشته شده) و به معنی بکسر اول و فتح ثانی نوشته.

**چلی** - / بکسر تین / به معنی حقی و بی- عشقی (از جهانگیری) و به معنی بضم اول به معنی نامردی نوشته.

### فصل جیم فارسی مع میم

**چمگوش** - خرامش بیازبچه (از مصطلحات).

**چماق** - / بضم اول / کر ز آهنی شش پهلو و چوبدستی مطب که سر آن کرده اند

باشد و مجازاً به معنی آلات تناسل (از کشف و مصطلحات و برهان و لغات ترکی و سراج).

**چم** - / بالفتح / خرام و رفتار پتاز و بیج و شم (از برهان).

**چمیدن** - / بفتح / خرامیدن و خمیدن (از برهان).

**چمان** - / بفتح / بنا خرامان و

**چندال** - ایا فتح از دختی باشد در ولایت بسیار کلان بر گش بشکل پنجه انسان بشبها از خواهر بزرگ و عرش بزرگ رسد و باد ندارد (از مؤید و برهان و کشف و مدار) و یکسر خطاست.

**چنبر** - محیط داره را گویند و بمعنی **درف** و **حلقه** و **طوق** و بمعنی **کمند** و بمعنی **چرخ زدن** (از برهان).

**چنگلوک** - ایا فتح از کسیکه دست و پای او کج و ناز است شده باشد (از لطائف).

**چنگ** - ایا فتح از پنجه دست و نام ساز و هر چیز که خمیده باشد و کسی که لفظ چنگ را بمعنی پنجه بشم اول خوانند خطاست (از کشف و رشیدی و برهان و جهانگیری و بهار عجم و مدار).

**چنگال** - ایا فتح و کاف فارسی از پنجه آدمی و غیره (از مؤید و بهار عجم و جهانگیری و مدار).

**چنگال** - ایا فتح اول و ضم کاف فارسی از پنجه آدمی و غیره (از مؤید و برهان و جهانگیری و مدار).

**چند اول** - ایا لکر و واو منضم ا بمعنی ساقه فوج از لغات ترکی و فارسی را گویند که برای حفاظت پس لشکر می آید بخلاف هراول.

**چندال** - ایا فتح از قروایه و بمعنی **پاسبان** بزرگ (از چراغ هدایت).

**چندان** - بمعنی قدر متدیه (از مدار و مصطلحات).

**چنان** - ایا ضم و بعضی یکسر گویند کلمه اخارت به پید. مگر ضمه اقوی است.

چرا که در کلام اکثر قدام و بمعنی متأخرین چونان بوز دیده شده و این دلالت صریح دارد که بضم اول است نه بکسر (از چراغ هدایت).

**چنین** - ایا ضم اول در اصل چون این بود و او و الف را حذف کردند بجهت تخفیف چنین شد، چنانکه فردوسی واد را سلامت داشته:

لیت  
« منوچهر خندید و گفت آنکسی »  
« که چنین نگوید مگر ایلمی »

و اکثر اشخاص هند و ولایت یکسر چنین گویند و جهش ظاهر نمیگردد (از شرح الشعراء).

**چنگیز خان** - ایا بکسر اول یا بدشاهی عظیم القدر کافر مذهب از ترکستان که در سنه یا صد و چهل و پنج بوجود آمده و هولاکو خان بن تولی خان بن چنگیز خان بنغداد و اکثر امصار آن نواحی را در سنه شش صد و پنجاه و شش قتل نمود (از نقایس الفنون و کشف و مدار).

**چنگیز نژادان** - ایا بکان **چنبر** و **چهار نژاد** - نژده گردانیدن و بعضی نوشته که گردا گرد حریف اسب دوایند.

**چنانچه** - ایا فتح هردو جیم فارسی بمعنی آواز تیر و چنانچه از لفظی کاتبانست (از شرح خان آذری).

**چندان** - ایا فتح از جویست خوشبودار و این مشترک باشد در هندی و فارسی و سندل مغرب همین است.

**چنی** - ایا ضم ا مغلف چون او (از کشف و برهان و سراج).

اعمال نو آموز دهند تا بر حرف گذارد و اشکال آن محفوظ دارد (از مصطلحات).

**چوپان** - ایا فتح اول و حرف سوم پای فارسی از گنه بان.

**چوشیدن** - ایا بر وزن نوشیدن ا بمعنی میکیدن (از برهان).

**چوپان زن** - بمعنی پاسبانان و معمول او آنست که چوپکی و تخته ای بدست گرفته بشب میگرد و چوپان را مر تخته میزند تا از صدای آن دیگر پاسبانان بیدار شوند (از سراج) و بعضی بمعنی نفاذچی نوشته اند.

**چون** - برای چند بمعنی آید اول چون وقتی بمعنی و تئیکه حافظ فرماید:

بیت  
« خیال روی تو چون بگذرد بگلشن چشم »  
« دل از بی نظر آید بسوی دوزن چشم »  
دوم برای تشبیه که بمعنی مانند آید سوم برای شرط چهارم برای استفهام آید و معنی چگونه دهد و بمعنی چرا بزر آید.

**چولستان** - ایا بالضم و واد غیر ملفوظ بر وزن گلستان و در ترکی دشت بی آب را گویند (از برهان و لغات ترکی).

**چوخیدن** - لغزیدن (از برهان).

**چوگان** - مغلف چولگان که مرکبست از چول بمعنی خمیده و گان کلمه نسبت و صولجان مغرب همین است چون سرچوگان خمدار باشد لهذا بدین اسم مسمی گشت (از سراج).

**چو** - ایا واد مجهول ا شمرست و برای تشبیه آید و برای عطف هم آید.

**چندمرده** - بمعنی قائم مقام چند مرد (از مصطلحات).

**چنگی** - ایا فتح از چنگ نواز. **چنبر بازی** - کبابه از چرخ زدن و نفس کردن.

**چند مرده حلاجی** - بمعنی موازنة چند حلاج جائی که کسی بر لاف زنی و خود ستایی آید گویند به بینم چند مرده حلاجی چه زنده چند منصور حلاج توانی برآمد (از مصطلحات).

### فصل حیم فارسی مع واو

**چوخابه** - ایا واد معروف و خای مجده ا جامه پشمین کوتاه که نوعی از لباس فقرست لفظ ترکست (از رشیدی و سرودی و برهان).

**چوبلستی** - ایا واد است بمعنی عصا که پهنی لایق گویند.

**چوتمان رزم** - کبابه از تیغ. **چوب گز** - چوبیکه بدان پارچه و غیره بهایش کنند.

**چوب طریق** - از طرف سلاطین شخصی و بلاد مدین و مأمور باشد که هر که از احوال او ادب برگردد او را چوب کاری کنند آن چوب را چوب طریق گویند (از مصطلحات).

**چوب محتمل** - چوبیکه در دست محتمل باشد (از مصطلحات).

**چوب تعلیم** - چوبیکه معلم اطفال را بدان ادب کند و بمعنی چوبیکه در دست

**چوتره** - معروفست و چوتره غلطست و بعضی گویند که چوتره هندست و چوتره فارسی (از مؤبده و رشیدی و برهان).

**چوله** - نام نومی از ترک.

**چو غالی** - اسمی که در چوگان بازی خوب رود (از مصطلحات).

**چوبکی** - چوبدار (از مصطلحات).

### فصل جیم فارسی مع هاء

**چها** - (بکسر اول) به معنی چه (بیاد) **چهارمیخ حیات** - کنایه از اربعه عناصر.

**چهار باد** - صبا و دیورو شمال و جنوب، صبا باد مشرقست و دیورو بادیکه از طرف مغرب وزد.

**چه مه خواهد کرد که او ته خواهد کرد** - معنی این قریب خواهد آمد چه مه کرد، یعنی چه حاصل کرد (از مصطلحات).

**چهار اقلیم هند** - کنایه از تمام هند چرا که هندستان در چهار اقلیم واقع است.

**چهارمیر** - خلفاء اربعه رضوان الله علیهم.

**چهره پرداز** - مصور.

**چهره خیز** - روشن و مجلا و مسند.

**چهار طبع** - گرمی و سردی و خشکی و تری.

**چهار دانگ** - تصنیف این لفظ در

بیان لفظ چار دانگ در فصل جیم فارسی مع الف گذشت.

**چهره گردیدن و چهره شدن** - حریف و مقابل شدن (از چراغ هدایت).

**چهاروگن** - مشرطی و یبانی و عراقی و حجر اسود و این هر چهار از ارکان کعبه است.

**چه مه کرد و ته کردن** - چاهی مستعمل کنند که شخصی متوجه کاری گردد و او بزرگتری هم ایافت آن کار نداشته باشد مثال پادشاه چه مه کرد که وزیر ته خواهد کرد (از چهار شریعت).

**چه یزن** - (بکسر موحد و یای مجهول) و فتح ذی معجمه چاهی که بیز نام پهلوان را افراسیاب در آن قید کرده بود بسبب عاشق شدن بر منیوه نام دختر افراسیاب **چهل تان** - گروهی از ابدال که خفتمانی عالم را بوجود ایشان قائم دارد.

**چه زهره** - کنایه از محل هیوط زهره و آن برج ستیبه است.

**چهار تاره** - نام ساز.

**چهارگاه** - نوعی از نشه (از مه دار).

**چهاره و چه** - به معنی گرداب.

**چهرچه** - (بالتج) آواژ بلیل و مثله و این حکم کلمات بصوات دارد.

**چه** - این حرف برای چند معنی آید: اول برای استنباط چنانکه چه میکنی دوم برای تمظیم چنانکه:

### مصرعه

«چه دلاورست دزدی که بکف چراغ داد» سوم برای تعفیر:

### مصرعه

«چه باشد ذبونی خراج آوری» مثال دیگر:

### فصل جیم فارسی مع یای ثنثانی

**چیره دست** - بستن غالب و سرکش. **چیره بند** - کسیکه دستار و تنگ و مشق بند و باصلاح هندبان لولی که هنوز بکر باشد.

**چیزمیز** - اندک و قلیل.

**چیز گیر** - بر دو کلمه و یای معروف و ذالین مجتبیان به معنی بغضات موجبات (از لطائف).

**چیک چیک** - آواز مرغان (از لطائف).

**چیچک** - به معنی آبله. لفظ ترکیب (از سراج).

**چینه دانه** - حوصله مرغان (از برهان).

**چیلدو** - (بالتکر و یای معروف و سکون لام و واو مجهول) به معنی انواع این لفظ ترکیب از لغات ترکیبی مگرد فارسی چلدو بکسر جیم عربی و سکون لام و واو معروف شهرت تمام دارد طاهره آفرین است.

**چیره** - (بالتکر و یای معروف) به معنی غالب و شجاع (از چراغ هدایت و برهان) و دسروزی بیای مجهول.

**چینه** - (بالتکر و واو مجهول) از برهان و دانه که مرغان بخورند.

**چیره دستی** - غلبه و سرکشی.

**چی** - (بایای معروف لفظ ترکیب) به معنی داننده.

### مصرعه

«من چه باشم که بر آن خاطر خاطر گذرم» چهارم برای کثرت:

### مصرعه

«چه میبا نشستم درین دیر کم» پنجم برای تمیز چنانکه: باغچه و ضاچه و سراچه: ششم برای علت چنانکه: از آنجا برآمد چه خوف دزدان بود. مثال دیگر: درین بیت چگونگی بر قدامت اعراف توان کرد چه قدامت چه گفته اند خدمت: هفتم برای تفصیل چنانکه:

### مصرعه

چنان بکسر چه ادواج و چه اجسام هشتم معقف چنانکه: هر چه نیاید و نیستگی را نشاید. نهم برای تسویه یعنی برابر شدن دو چیز و آنکه با هم منافی اند چنانکه:

### بیت

«چه مردانگی آید از رهزان» «چه مردان لشکر چه خیل زنان» دهم برای تسهیل چنانکه:

### مصرعه

«چه عربست گودا بچندین خطر» و باید دانست که مردم ایران کمره چه را با شایع خوانند و هندبان مجهول

**چهره گشائی** - به معنی نقاشی و مصوری.

**چه غمستی** - به معنی چه غم بودی و این مرکب از غم و است و یای ثنثانی شریحه.



## باب حای مهمله

### فصل حای مهمله مع الف

**حاشاء** - بمعنی بناده و بمعنی بیدست و پاکی و خالی و بمعنی مگر که کلمه استناست و نام دوزخی و آن نوعی از بودینه کوهیست (از مدار و کثر و کشف و برهان).

**حاجب** - ایگریم و پای موحده / بمعنی پرده دار و دربان و چوپان و بمعنی ابرو (از لطائف) و نوعی از ردیف است که بین از قافیه واقع شود با میان هر دو قافیه و هر مصرعه بیت دو قافیه بین حائل گردد.

**حائب** - ایگریم و کمره که حرف سوخت و پای موحده / گنهار (از مدار و منتخب).

**حالب** - و کبیت در دان و بمعنی دوشنده شیر (از لطائف).

**حانوت** - ایضم نون و او معروف و تائی اوقائی / بمعنی دکان (از کشف و لطائف و منتخب).

**حارثه** - ایگریم و پای موحده و بمعنی نای مثلث / بمعنی اسد و شیر درنده و بمعنی زداغت کننده و مزاح و نام این هشام که از متبادید عرب بود (از کشف و لطائف و کثر).

**حاث** - ایگریم نون و بمعنی نای مثلث / گنهار بمعنی خلاف کردن قسم (از کشف و مدار).

**حاج** - ایتشید جیم / صیغه اسم فاعل بمعنی حج کننده و هم جمع حاجی بمعنی پای نسبت چنانکه دوم و بهبود جمع دومی و بهبودی و مگر در فارسی بتخفیف آید (از کثر و شکرستان و خیابان و منتخب).

**حان** - ایتشید دال مهمله / تیر و تند (از کثر).

**حافل** - ایگریم و بمعنی یاد و دوست و خدمتگار و فرزندان و دخترزاده و داماد و پسر و برادر و زن (از کثر).

**حارب** - ایتشید دای مهمله / بمعنی گرم که ضد سردست و بمعنی گرمی کننده.

**حاضره** - بمعنی آگاه.

**حافر** - ایگریم نون / بمعنی سم اسب و کشته چاه و جز آن حوافر / بفتح اول و کسر چهارم / جمع آن (از مدار و منتخب).

**حاجز** - ایگریم جیم و زای معجمه / مانع و حائل میان دو چیز و نام منزلی است در راه مکه معظه (از منتخب و صراح).

**حارس** - ایگریم راء و سین مهمله / بمعنی پاسبان (از منتخب).

**حافظ** - معروف (۱) فارسیان بمعنی مطرب و قوال آرند (از بهاء معجم و چهار شریک و مصطلحات).

**حاق** - ایتشید قاف / بمعنی میان چیزی (از منتخب).

**حاذق** - ایگریم زان معجمه / ذریک و دانا و استاد در کار (از منتخب و صراح) و بدان میله غلط.

**حائک** - ایگریم هزه / جامه پال که بمعنی چوبه گویند (از لطائف و کثر).

**حامل** - بر زنده چیزی بر خود و باصلاح علم هیئت فلکی باشد میان هر یک فلک ازین افلاک ششگانه که تدویر کوکب در تثنی آن مرکوز باشد سوای فلک شمس و شکرش در تحقیق لفظ تدویر مرقوم شد در آنجا باید جست.

**حامل رأس الغول** - شکل ازیم.

از بیست و یک اشکال شمالی که بر فلك مرتسم است بصورت مردی بر پای چپ خود استاده و پای راست برداشته و دست راست بر سر نهاد و بدست چپ سردیو خون چکان بموی برگرفته، کواکیش بیست و شش.

**حال** - زمانیکه دروی باشند (از منتخب) و باصلاح فارسیان بمعنی دق و ورید نیز نوشته اند و بمعنی گودی چوکان نیز آمده و باین معنی در اصل بهای هوز و لفظ فارسیست و بتشدید لام در عربی بمعنی فرو آورنده.

**حائل** - ایگریم هزه / بازدارنده و مانع شونده میان دو چیز (از صراح و منتخب و کثر).

**حام** - نام پسر نوح علیه السلام که نگه دارنده و از بر کننده.

پدر سپاهانست (از منتخب).

**حاتم** - ایگریم تا نه بفتح آن / نام معنی مشهور از زمان ابن عبد الله پسر سعد طائی منسوب بقبیله طی.

**حاتم اصم** - یکی از او بای اکمل است غیر از حاتم طائی (از شرح بوستان میر عبدالمواسع).

**حازم** - ایگریم زای معجمه / دانا و هوشیار و دود و اندیش و پیش بین.

**حال گردیدن** - متغیر شدن حال (از مصطلحات).

**حال کردن** - و جد کردن (از مصطلحات).

**حال گاه و حال گاه** - میدانی را گویند که در آن چوکان بازی کنند و حال شاید که از تغییر لفظ قریب است در اصل حال گاه بهای هوز چاهان در فارسی بمعنی گوی است.

**حاشه** - ایتشید سین / قوتیست که در پاید چیز را چون ساسمه و بصره و لامه و قهره و حوامر [بافتح] جمع اینست.

**حاشا لله** و **حاشا لله** - پاکی و دوریت خدای را ازین کار (از منتخب).

**حاشیه** - قشران جوان و بمعنی کناره و مردمان و هاگردیده و خدمتگاران (از منتخب).

**حاشیه قدیمه** - حاشیه ایست از معحق دوانی بر شرح تجرید که از علی قوشچی است و تجرید کتابیست از تصیر الدین طوسی در علم عقائد شیهه مگر شارحین و معنیان متعنی و حکمت دایسار دخل در آن داده اند و بدانکه حاشیه شرح شرح دا گویند.

حاره - کشت زار (از شرح نصاب).  
 حاکی - حکایت کننده (از کثر).  
 حاوی - احاطه کننده و گرداگرد  
 گیرنده و از همسو بر چیزی محیط شونده  
 (از کثر).  
 حامی - حمایت کننده و نگاهدارنده  
 (از کثر).  
 حافی - برهنه یا (از لطائف و منتخب).  
 حاضری - مرادف ما حاضر یعنی  
 طعام موجود (از مصطلحات).  
 حالی - ایای مجهول یعنی وقتی  
 و بیای معروف، جلد و قی الحال و به معنی کی که  
 بزود آراسته باشد و صاحب حلیه بود.  
 حاجبی - اینند به سبب منسوب به حاجه،  
 و حاجه صفت است برای موصوف معروف  
 که لفظ جماعت باشد و حاجه صیغه مؤنث  
 اسم فاعل است پس حاجی کسیست که منسوب  
 باشد به حاجه. حاجه به حالت الحاق های نسبت  
 تایی تأثیر از آخر حاجه ساقط شد چنانچه  
 در عامی و مغربی فارسیان بتخفیف جیم  
 خوانند و بعضی توهم نموده اند که در اصل  
 حاجج بوده بلکه جیم را بیاء قلب کرده اند  
 بر اهل تتبع مغنی نخواهد بود که مثل این  
 در صیغه اسم فاعل و دیگر اسماء مجهول  
 نیست اگر چه در افعال این قسم قلب آمده  
 است.

### فصل حای مهمله مع بای موحده

حبذا - ای فتح و تشدید موحده مفتوح  
 و ذال موحده کلمه مدح است به معنی خوبست  
 و بهترست.

حیا - ای بکسر اول یا بعشیدن (از کثر  
 و منتخب و صراح).  
 حبلی - بالضم و لام مفتوح (از  
 آبتن (از کثر).  
 حبالی - ای بضم اول و فتح لام به معنی  
 زنان حامله این جمع حبلی [بر وزن  
 خود را] است (از کثر).  
 حباری - ای بضم اول و بسته دای  
 مهمله و الف مقصوده بصورت بیا / نام  
 طایریست برابر مرغابی ورنکه او زرد  
 سیاه باشد به زسی آنرا چرل گویند (از  
 شرح نصاب (از مولانا یوسف و صراح) و  
 صاحب منتخب نوشته که آنرا بفارسی تندری  
 گویند.  
 حبید - ای بالضم و تشدید با / دوستی.  
 و بالفتح یعنی دانه (از منتخب) و آنچه از  
 از دریا مثل دانه گوی بندند و بالکسر و  
 تشدید با به معنی دوست و دوستی (از صراح).  
 حبوب - ای بضمین / دانه مثل گندم  
 و نخود و غیره و این جمع حب [بالفتح] است.  
 حباب - ای بالفتح / گنبد آب که بر روی  
 آب ظاهر شود (از قاموس و صراح و فرهنگ  
 حریری و کشف) و در منتخب بضم است و  
 و در بهار عجم بالضم و بالفتح هر دو نوشته  
 و نیز در منتخب حباب بکسر دوستی کردن،  
 و بالضم دوستی و ساز و دیو.  
 حمور - ای بضمین / شاد کردن و شاد  
 شدن (از منتخب و کثر) و جمع جریر هست.  
 حمیر - ای بالکسر / سیاهی دوات یعنی  
 دانشمند و نیکوکار (از منتخب و لطائف).  
 حبط - ای بالفتح و طای مهمله / ناچیز  
 و معدوم و ضائع شدن (از کشف).

حبوط - ای بضمین / باطل و ناچیز  
 شدن نواب و عمل (از صراح).  
 حبیک - ای بفتح / نیکو یافتن جامه و  
 استوار و نیکو کردن هر چیز و بریدن و وزن  
 و بضمین و اهلای ستارگان و موی مجعد و  
 شکن آب و زده و ریگ نموده و ذوالحبیک  
 مراد از آسمان (از منتخب و لطائف).  
 حبل - ای بفتح اول و سکون ثانی /  
 به معنی رسن و به معنی رگه چنانچه حبل المورید  
 رگبت در گردن، و بفتحین حبل زن (از  
 منتخب).

حبائل - ای بفتح / زنان حامله این  
 جمع الجمع حبلی، بر وزن خود را است زیرا  
 که حبلی را جمع حبالی آید حبالی را  
 جمع حبائل چنانکه حیادی را جمع حیائر  
 آید. و به معنی دستها و پاندها در بصورت  
 جمع حیانه باشد که به معنی رسن و دامست  
 و بعضی نوشته که نام شیطان زنانت چنانکه  
 ابلیس نام شیطان مردانست. و حبائل شیطان  
 کتابه از زنان قاحله.

حبل الممتین - یعنی رسن استوار و  
 اکثر مراد از آن قرآن مجید باشد.

حباله - ای بکسر ادا و رسن (از منتخب).  
 حبله - ای بالفتح و تشدید / به معنی دانه  
 و به معنی وزن یک سرخ که بهندی و می گویند  
 و زرد بعضی وزن جو متوسط (از مؤید و  
 کتب طب).

حبشی - بفتحین / منسوب به حبش و  
 بسکون بای موحده خطاست (از مدار).

### فصل حای مهمله مع تایی فوقانی

حتف - ای بفتح اول و سکون تایی

فوقانی / به معنی مرگ و موت (از منتخب  
 و کثر).

حتم - ای بالفتح / استوار کردن کار  
 و ستم کردن و واجب کردن کار بر کسی (از  
 منتخب).

### فصل حای مهمله مع تایی مثله

حث - ای بالفتح و تشدید تایی مثله  
 به معنی برانگیختن و تعزیر (از منتخب).

### فصل حای مهمله مع جیم عربی

حجی - ای بکسر حا و فتح جیم و الف  
 مقصوده بصورت یا / به معنی عقل و خرد و  
 کرانه چیزی و زمره گران و بفتحین  
 حرجی شدن بغیر شدن و ملائم شدن (از  
 منتخب و لطائف و کثر و شرح نصاب).

حجاب - ای بضم اول و تشدید جیم /  
 پرده داران و دربانان این جمع حاجب است.  
 و بکسر اول و تخفیف جیم به معنی پرده (از  
 منتخب).

حجب - ای بضمین / به معنی پرده ها  
 این جمع حاجب است (از منتخب).

حجبت - ای بالضم و تشدید / دلیل و  
 برهان (از منتخب).

حجامت - ای بکسر / خون کشیدن  
 بزخمهای کوچک استره به شاخ گاو (از صراح  
 و بهار عجم و بحر الجواهر) و همچنین هر  
 ممد و یک معنی آن به معنی تعلق دارد بکسرست  
 چنانکه حیاکت و خیاطت و دیباغت و  
 دواست و صناعت و صباغت و غیره و به معنی

موی سر تراشیدن که در عرف مردم مشهور شده در هیچ کتابی یافت نشده ظاهراً غلط است غایتش اصطلاح متأخرین هند باشد.

**حجابت** - ایسکر اول / پرده داری و در بانی و ایلچی گری.

**حجاج** - بضم حاء و تشدید جیم اول / جمع حاج که صیغه اسم قاعده است از مضارع بضمی حج کشنده و بالفصح نام امیری ظالم که پدرش یوسف نام داشت نوشته اند که حجاج هشتاد هزار کس را بناحق کشت است (از منتخب و کشف و لطائف و توادیع).

**حججه** - ایضم اول و فتح ثانی و حرف سوم نیز جیم / بضمی حجنها و این جمع است و ایسکر اول جمع حجه [بکسر و فتح اول و جیم مشدده فتوح] که بضمی سالت (از کثر).

**حجر الاسود** - سنگیست سیاه در کعبه که مس کردن آن موجب ازاله معاصیست.

**حجر** - زهره حرکت اول / حرام و یزداشتن کنی را از تصرف و یفتحنین بضمی سنگه و بکسر اول و سکون چهارم و غغل و بضم اول و فتح جیم جمع حجره و یفتح اول و سکون ثانی بضمی بیل و کنار (از کشف و منتخب).

**حجرات** - ایسکر اول نام منکبت از عرب که مکه و مدینه و طائف و شهرهای دیگر که مابین زمین نجد و غور واقعست و نام مقامیست از موسیقی (از منتخب و مدار و صراح و مؤید و کشف) و حجاز مأخوذ از چیز باشد که بضمی میان دو چیزی در آمدن است چون ملک حجاز مابین نجد که زمین بلندست و تهامه که زمین نشیبست

حایل و حاجز است لهذا بدین اسم موسی گشت.

**حجیز** - ایسکر ثانی و پای مجهول / امائه حجاز که ملکیت از عرب.

**حجل** - ای بفتحین / بضمی کجک که بهندی چکور گویند (از منتخب) و بضم حاء و فتح جیم [حجله] (از لطائف).

**حججال** - ایسکر اول / جمع حجله (از لطائف).

**حججت محکم** - آلت مصنوعی که زنان حکه بخود فرد کنند (از مصلحات).

**حجیم** - ای بر وزن یزم / برآمدگی چیزی و سفیدی و جسامت چیزی (از منتخب و صراح).

**حجیام** - ای بالفصح و تشدید جیم اخون کشته با ستره زدن (از منتخب) و بدین زمان حلاق و مو تراش را از آن مجازاً حجیام گویند که در زمانه قدیم این قوم شاخ هم میکشیدند.

**حجمله** - ای فتح اول و ثانی و ثالث / مگر در استعمال فادسیان سکون جیم مستعمل بضمی موضعه که به پیرایه آراسته کنند برای عروس بهندی چهار کعب گویند و آنچه در مردم بضم اول و سکون جیم مشهور شده غلطت (از مدار و منتخب و کشف و صراح و جاز عجم).

**حججه** - ای بکسر و بالفصح و تشدید جیم مفتوح / بضمی سال (از شرح نصاب) و بضمی یکبار حج کردن (از منتخب).

### فصل حای مهمله مع دال مهمله

**حادی** - ایضم اول و فتح دال مهمله و بده الف بصورت باء سروریکه در عرب

زده گنجهکار را تا باز دیگر گناه نکند و باصلاح مطلق تعریف شی بدعائیات، چنانکه تعریف انسان حیوان نامی بخلاف رسم که آن تعریف شی برضیانت چنانکه تعریف انسان بشی و ضاحک.

**حدان** - ای بالفصح و تشدید دال اول / بضمی آهنگر.

**حداید** - چیزی که آنرا نیز کرده باشند و بضمی آهن و این مأخوذ از حدیث که بضمی مانع باشد چون حدید بضمی آهن مانع تعرض دشمن است لهذا بدین اسم موسی گشت (از منتخب و لطائف و شرح نصاب و کثر).

**حدو** - ای فتح اول و سکون ثانی / فرود آمدن از بالا به نشیب (از صراح و قاموس).

**حدس** - ای فتح اول و سکون دال مهمله / دانائی و دریافتن و فراست (از منتخب و کثر و کشف).

**حدق** - ای بالفصح / گرد فرو گرفتن و یفتحنین سیاهی دیده ها و واحدش حدقه و بضمی بادبجان نیز آمده (از منتخب).

**حدائق** - بالفصح / پردخت که گرد آنها دیوار باشد (از منتخب) [جمع حدیقه] **حدائقان** - ای فتح اول و سکون ثانی / دانی مثله / بضمی واقع که پیدا شود (از کشف) و در منتخب یفتحنین بضمی حدادته و بالفصح جوانان نواخته.

**حدیث حسن** - یکی از اقسام حدیث نبویست که آنچه پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم بر زبان مبارک ارشاد فرموده بصحت

شتر بانان میسر آیند و شتر بدان مست شده چالاک میگردد (از مدار و منتخب و صراح).

**حدی** - ای بضم اول / بضمی دانستن شتر بنده.

**حدب** - ای بفتحین / برآمنن پشت و کوز بطنی و زمین بلند و یفتح اول و سکون ثانی / بضمی مهربانی کردن (از منتخب و لطائف و کثر).

**حدائث** - ای بالفصح / نوشدن و تازگی و نوی و اول چیزی (از منتخب و کثر).

**حدائثات** - ای فتح اول و سکون ثانی / زنان نوجوان.

**حدت** - ای بکسر اول و فتح دال / بضمی تنها بودن و تنهایی و از پنجاست علیحده و ببالکسر و تشدید دال تیزی و تندی (از منتخب).

**حدث** - ای فتح اول و فتح دال مهمله و بده نای مثله / ای وضو شدن و یفتح اول و سکون ثانی طفل و امر و مرد اوخته (از منتخب و شکرستان و لطائف و صراح).

**حدیث** - بضمی خبر و سخن و چیز نو و در اصطلاح شرح سخن و فعل رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم.

**حدوث** - نویدا شدن چیزی و این صفت مغلو قانست (از منتخب و غیره).

**حدالنج** - ای بفتح اول و کسر هزه که حرف چهارم است و جیم هر بی ای کجا و دای برده و از که زمان در آن نشینند و محله های زنان.

**حد** - ای بالفصح و تشدید دال / حائل میان دو چیز و نهایت و کناره چیزی و

و ابیات پیوسته باشد.

**حدائت سن** - ای کسرین مهمله و بده نون / یعنی نوژادگی و مللی و خرد صالی.

**حدقه** - ایفتحات / یعنی سیاهی چشم (از قاموس و منتخب و کنز و صراح و بحر الجواهر) و بعضی از محققین چنین نوشته اند که حدقه بفتحات سیاهی چشم و حدقه بالفتح یعنی کاسه چشم نیز آمده یعنی اول مأخوذ از حدق بضمین که با در جهان باشد بمشابهت سیاهی لون و بعضی دوم مأخوذ از حدق بالفتح که مصدرست یعنی کرد چیزی فرو گرفتن چون کاسه چشم جوهر چشم را کرد فرو گرفته است لهذا کاسه چشم را حدقه گفتند.

**حدیق** - یاغی که کردا کرد اود و یاد باشد یا بیرامون او احاطه باشد از چوب و خار (از منتخب و شرح تصاب).

**حدیقیه** - ایضم اول و فتح ثانی و سکون تحتانی و کسر موحده و تشدید تحتانی / نام موضع غریب مکه بدو فرسخ (از لسان).

**حدبه** - ای بفتحین و یای موحده / برآمدگی پشت (از صراح).

### فصل حای مهمله مع ذال معجمه

**حداء** - ای کسر اول و ذال معجمه و الداء یعنی برابری (از کشف و کنز).

**حدافت** - ای بفتح اول و ذال معجمه و قاف / یعنی زیرکی و دانائی (از صراح و منتخب) و بدال مهمله قلع است.

**حدار** - ای بفتحین / برهیز کردن و بفتح اول و کسر ثانی یعنی خائف و ترسان (از منتخب).

**حدایه** - ای کسر اول / رسیدن و خوف (از اصناف).

**حدور** و **حدیر** - ترسانه (از اصناف).

**حدفی** - ای بفتح اول و سکون ثانی / انداختن و دور کردن حرفی از کلمه (از منتخب).

**حدام** - ای بفتح اول و کسریم / نام دنی از عرب (از منتخب).

**حدو** - ای بالفتح / برابر کردن و چیز را با هم و نام حرکت ماقبل روف و قید است (از منتخب و کنز و رسائل قوافی).

**حدینه** - ایضم اول و فتح ثانی و فار نام صحابی که واثق اسرار رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم بود (از لسان).

### فصل حای مهمله مع رای مهمله

**حرا** - ای کسر اول / کوهیست بمکه شرقه که حضرت رسالت پیام صلی الله علیه و آله و سلم پیش از نبوت چند روز در غار آن کوه پناهنده مشغول بودند (از منتخب) و حرا بفتح یعنی سزاواری چنانچه حری بر وزن فعیل سزاوارست.

**حرب** - ای بالفتح / کارزار و بفتحین خشمگین شدن و بی بهرگی (از صراح و منتخب).

**حراپ** - ای کسر اول / جمع حرب که یعنی کارزار است (از اصناف و صراح).

**حراثت** - ای کسر اول و حرف چهارم نای مثله / کشت کاری کردن و کشاورزی نمودن.

**حراث** - ای بالفتح و نای مثله / یعنی کاشتن و فروختن آتش و جمع کردن مال و قرآن خواندن و لاغر کردن شود را از بسیاری دادن (از منتخب و لطائف).

**حراث** - ای بالضم و تشدید رای مهمله و در آخر نای مثله / مراد همان یعنی ذراعت کنندگان و این جمع حراثت است که یعنی ذراعت کننده باشد (از کشف و خیابان).

**حرج** - ای بفتحین و در آخر جمع عربی / یعنی تنگی و سختی مگر بلفظ مرج که آن نیز بفتحین است یعنی نساد هر دو لفظ را بسکون رای مهمله خوانند (از صراح و مدار و منتخب).

**حرو** - ای بالضم و تشدید راه / یعنی مرد آزاد و بنده آزاد شده و بعضی برگزیده هر چیز و بجه کبوتر و بالفتح و تشدید را یعنی گرمی و گرم شدن و به معنی زمین سنگلاخ و بالکسر فرج زن (از منتخب و لطائف و کنز).

**حرو** - ای بالضم / کرما و بفتح یاد گرم که شب و ذو و سوم باد گرم که بروز و ذو و به معنی گرمی آفتاب و آتش (از منتخب).

**حروف چشمه دار** - آن حرفهایی که دائره دارد مثل میم و سین و شین و صاد و غیره (از صراح) و نزد فقیر مؤلف صاد

**حروب** - ای بضمین / جنگها و کارزارها.

**حراقت** - سوختن و سوختگی (۱).

**حرق** - ای بالضم / سوختن (از صراح و مدار و منتخب و کنز).

**حرفت** - ای بالکسر / کسب و پیشه (از منتخب).

**حرکت** - ای بفتح اول و ثانی و ثالث نه بسکون ثانی چنانکه مشهور است [یعنی جنبش] لیکن بعضی استادان بسکون ثانی نیز نوشته اند مگر بهتر نیست ملاً فوقی گوید:

#### لیث

«ذیس خوش حرکت و شیرین ادا بود»  
«که گر میداد نیزی خوش تما بود»  
بعضی عوام که تشدید کاف گویند معنی فلفظ است (از چراغ هدایت و کشف) و صاحب بهار عجم نوشته که حرکت بفتحات جنبش و این ممدو ثلاثیست که ازو هیچ صیغه از باب ثلاثی مجرود مشتق نشده.

**حرکات** - ای بفتحات / جمع حرکت فارسیان بسکون نیز آورده چنانچه چایی مقرا آورده است (از بهار عجم).

**حرمت** - معزز و ارجمند شدن (از کنز).

**حریت** - ای بالضم و تشدید رای مهمله / مکتور و تشدید تحتانی / آزادگی و آزاد شدن از قید بندگی یعنی بنده و ملوک کسی نبودن.

(۱) اصل: احراقت و در پایان معنی نوشته شده: «مگرد کتب معتبره اللغات اینطور بالغ نظر نماید» اما قیام تصحیح شد.

وضاد و طا و طا و طا

حرف پارگیر - حرفی که تنبیه کلام کسی باشد (از مصطلحات)

حریر - جامه ابریشمی و یعنی مرد گرم شده از غضب و جز آن (از متغیبات)

حرف جواهر دار - حرف خوب (از مصطلحات)

حرف ورق گیر - حرفی که در تحریر آن ورق را در گیرد (از مصطلحات)

حرف گویو - سبب گیر

حرف گلو سوز - سخن تند و تلخ (از مصطلحات)

حرز - ایا کسر / پناه گاه و جای استوار و مجازاً نموده (از متغیبات و مصراع)

حرس - ایا بفتح / نگهبانی کردن و بفتحین یعنی شکبان (از متغیبات و مصراع)

حرض - ایا بفتح و ضا و معجه ایهامی که از عشق رانده باشد از فساد بدن و مرض که بموت کشد و قمار و قمار و عقل (از لفاظات)

حریف - همیشه و هم کار و بکر حا و تشدید را یعنی قیز مزه و گزنده زبان (از متغیبات و مصراع و کثر)

حرف - ایا بفتح / سخن و طراف و کناره و بسمت و عیب و باصطلاح نحو بان لفظی که معنی آن بدون انضمام کلمه دیگر حاصل

نشود چنانچه در عربی «من» و «عن» و «الی» و «عنی» و در فارسی «از» و «در» و «بر» و «تا» و ایا کسر کسب کردن و بالضم به معنی حب الرشاد که آنرا باغی می پندارند و پند

هالون نامند (از کشف و بحر الجواهر و کثر و مدار و برهان)

حراق - ایا بالضم و تشدید و تنقیف دار یعنی سوخته که از سنگ و جواهر آن آتش گیرند و بالفتح و تشدید نیک سوزنده (از متغیبات)

حریق - سوزش و سوخته شده و آتش زیاده کننده (از متغیبات و لفاظات و مصراع)

حرق - ایا بفتح / سوختن و بفتحین آتش (از متغیبات و مصراع)

حریف دغل - نام دوا و کشتی

حرم - ایا بفتحین / احاطه گردا گرد خانه کبه است آدمی محرم و دیگر حیوانات

دا دوان قتل کردن حرام است و قادیان یعنی اندرون سرای مردمان اشراف و یعنی منکوحه و یعنی کنیزی که با و طوطی کرده شود نیز استعمال کنند (از متغیبات و لفاظات و کشف و مدار و بهاد عجم)

حرام - ایا بفتح / منع کردن و منع کننده نادوا و ناشایسته

حرفیم - احاطه گردا گرد خانه

حرف کیم - حرف سبلی که تعزیر مغایب باشد

حروف مهمجم - ایا بالضم و سکون عین مهمله و فتح جیم یعنی حروف مقرویه و گاهی مطلق حروف تبعی مراد باشد (از بهاد عجم)

حرهین - ایا بفتحین / عبادت از کبه که در مکه معظمه واقعست و روضه آن حضرت صلی الله علیه و آله و سلم که در مدینه منوره موجودست و باطلاق جزو بر کل یعنی مکه معظمه و مدینه منوره می آید

حائکه حرمگاه و مکتب خانه و منزل گاه و بزم گاه و حرم سرا (از مصطلحات)

حرز ایمانی - ادعیه چندیست که رسول صلی الله علیه و آله و سلم حضرت علی کریم علیه و آله را بوقت سفر همین تلقین و تعلیم فرموده بودند

حرآمی - دزد و سارق و رهن

حرکت مذبو حی - کتبه از حرکت اندک و بی فایده

حرکات نفسانی - حرکات نیست که موجب تحریک روح باشد مثل غضب و لغت و فرح و خوف و بیقراری دل و وزن و غم و خجالت و تصورات و تمکرات

حرارت غریزی - ایا بفتح عین معجه و دای مکسور و تحانی و زای معجه / یعنی گرمی طبیعی و گرمی خلقی که از حرارت اصلی روح در بدن باشد و آن بخار است لطیف که صعود میکند از جوف قلب و مادی میگردد در عروق و اعصاب

حرارت غریبی - ایا بفتح عین معجه و کسر دای مهمله و تحانی و پای موحد / گرمی غیر طبیعی که خلقی و اصلی نباشد چنانچه گرمی که از ملاقات آفتاب به مزاج دواید و گرمی دوا و گرمی تبی که در بدن واقع شود و گرمی که از حرکت پیدا

شود

حری - ایا بفتح اول و کسر واء و تشدید یا یعنی سزاوار و لائق (از متغیبات و کثر و لفاظات و شروح و مصاب)

حرف چکش - سخن سخت و تهاوار

حرف قابلی - آنچه از کسی بشنود

حرمان - ایا کسر / ناامیدی (از متغیبات و دگر گزینی و نصیبی)

حران - ایا بفتح اول و تشدید ثانی / مرد تشنه و نام شهری بشام که مولد زرتشت بود (از متغیبات و مؤید)

حرامیان - دزدان و رهنان

حرف در کار کسی کردن - بر قول او ابراز گرفتن (از مصطلحات)

حرون - ایا بفتح اول و ضم ثانی / مرکب (از مدار و لفاظات و کشف و سروری)

حرف روشن - سخن گفتن

حرف به - ایا بفتح / کاره و آلت جنگ و چوبدستی و نیزه کوتاه (از متغیبات و لفاظات)

حرفه - ایا کسر / پیشه

حره - ایا بالضم و تشدید ز ن آزاد که کنیز کسی نباشد و ایا بفتح سنگستان (از لفاظات)

حراقه - ایا بفتح و تشدید ثانی / کشتی لفاظات و تشدید و بالضم و تنقیف سوخته چاق و شعله (از لفاظات و مصراع و متغیبات) و در کثر حراقه بضم و تشدید به معنی کشتی و یا

حرام قوشه - حرام خوار و شک حرام

حراره - ایا بفتح اول و هرو دای مهمله / یعنی دق کردن و تاب دادن و ف را از آتش و آوازی که از چند ساز و چند خلق بکمرابه بر آید و هوای مردم (از لفاظات و شروح)

حرمگاه - محل سرای و یعنی منکوحه و حلیه نیز آورند تسمیه الحان باسم العمل قادیان بر بعضی الفاظ باوصف معنی ظرفیت لفظ گاه و خانه زیاده کنند

و بگویند بی فهم معنی و ادراک معنوی (از مصطلحات).

### فصل حای مهمله مع زای مهمله

حزب - ابالکسر و در آخر برای موحده / یعنی گروه مردم (از منتخب و لطائف).

حزور - / بفتح اول و سکون ثانی / اندازد کردن غله را در گشت و میوه را بر درختان (از صراح).

حزاز - / بحای مهمله مفتوح و دو زای مهمله تنز سبوس سر که بهندی بیها گویند (از حدود الامراض).

حزرم - / بفتح / استواری و هویشاری (از کشف و صراح و منتخب و لطائف) در اصل تنگ ستور بستر است و مجازاً به معنی استواری و آگاهی و بعضی محققین چنین نوشته اند که حزم اندیشه کردن است در عاقبت و انجام امر موهوم و احتراز نمودن بقدر امکان از غلغل و زلل آن.

حزام - / ابکسر اول / تنگ ستورو دست بند طاقل بکبود (از منتخب).

حزیران - / بفتح اول و پای مروف / ماه نهم از سال رومیان و آن مطابق ماه خرداد باشد و باینکه تفاوت مطابق امارة است.

حزین - / بفتح اول و کسر زای مهمله / اندوهگین (از مؤید و کشف).

حزون - / باضم و سکون ثانی و بفتح ثانی نیز / یعنی اندوه و بفتح اول و کسر ثانی / غمگین (از کشف و منتخب و لطائف).

حزبه - / باضم / دسته کاغذ و دست خوشه گندم بهندی آرا گندی گویند بنده بد دال هندی (از صراح و نصاب و منتخب).

حزب الاله - / ابالکسر / عبارت از گروه صلحاء.

### فصل حای مهمله مع «ین مهمله

حسبی - / بضم اول و سکون ثانی / و فتح نون / نیکتر و این مؤنت احسنست. حسناء - / بفتح اول و سکون ثانی و نون و الف مدوده / زن چیده.

حسن العتاب - / خوبی جای بازگشت و نیکویی بازگشت و قرب الهی.

حسن ظلم - / طلب کردن چیزی را از کسی بکتابیات و اشارات پاکیزه بطوری که قبح سؤال ظاهر نشود چنانچه ستودن چیز کسی را پیش مالکش.

حسب - / بفتح ثانی / اندازه و شمار چیزی و شرف و بزرگی از مال و جاه و دین و به معنی موافق و این گاهی با لفظ سب مستعمل میشود و بفتح اول و سکون ثانی شمردن و موافق و مایل و مثل و بسته شدن و مقدار چیز و کافی و بس کننده (از منتخب و بهار عجم و کسر و لطائف).

حسب - / ابکسر / و پای مجهول و پای موحده / امالة حساب و بفتح اول و کسر سین و پای مروف / بودگوار و کافی و به معنی حساب کننده.

حسبات - / بفتح ثانی / نیکوئیها جمع حسنه (از مؤید و کشف و ملل).

حسن صباح - / نام ولی الله.

گلو سوز را حسن و احسب و مطبوع نوشته. **حسب** - / ابهر و دو سین مهمله بر وزن فعل / به معنی آواز نرم و بانگ آتش (از لطائف).

**حسب** - / بالفتح و تشدید ثانی / نیک دریا بنده (از منتخب).

**حسن** - / ابالکسر و سین مهمله مشدود / به معنی دریافتن بیکی از حواس حسه (از کشف).

**حسن مطلع** - / بیت دوم از غزل و قصیده که بعد مطلع باشد.

**حسن مطلق** - / حسن بار بهائی که عدم و نزول ندارد.

**حسوث** - / بفتح اول و ضم ثانی / به معنی خاددار و مجازاً به معنی دشت و شر پرست (از لطائف).

**حس مشرک** - / ابالکسر / قوتیست که آن قبول میکند جمیع صور محسوسات را که مرتسم و مقوش میشوند در حواس غلبه ظاهره پس حس مشرک بمنزله موش است و پنج حواس ظاهری مثال پنج نهر که آب بحوض میرسانند و محل آن در جوف پیشانیست **حسک** - / بفتح ثانی / مرعب نسک که بخای معجمه باشد و آن تخمست خادوار که بدو اها بکار آید بهندی آرا گوهر و گویند و هم به معنی خارهای آهنی که بصورت نسک سازند و در میدان جنگ که گذر گاه قوچ دشمن باشد اندازند تا اسب و پیاده دشمن فکاد گردد (از رساله محربات و بحر الجواهر و مؤید و ملل و برهان).

**حسن ابدال** - / بفتح ثانی و سین مهمله / و نون و فتح الف / نام بزرگی و نام شهری

**حسن صباح** - / نام یاد داهی که خیلی بر حضرت بود که بلباس فقر از امر سازش کرده قلمه الموت بنصرف در آورده و در مصطلحات نوشته که حسن صباح نام مژور است که تفصیل مکاری او در کتب تواریخ و معالار در تذکره و دولت شاهي مجمل است (۱) **حسد** - / بفتح ثانی / زوال نعمت کسی خواستن. بلفظ برین و کردن و داشتن مستعمل (از بهار عجم).

**حسن عقید** - / حسن مضبوط است که گاهی معنوم و گاهی پیدا میشود و حدی و نهایتی ندارد و بتلافی حسن مطلق که آن نام معصوم است.

**حساد** - / باضم و تشدید سین مهمله / به معنی حسادت و این جمع حساس است.

**حسود** - / بفتح اول و ضم ثانی / بدخواه و بسیار حسد کننده (از منتخب و ملل) و بیشترین جمع حساد و هم مصدر است به معنی بدخواستن و بضم اول و ثانی که به معنی حسد شهرت دارد غلط است (از خیایان). **حسور** - / بفتح ثانی / مانند شدن و فروماندن بینائی از دیدن دور (از منتخب و صراح).

**حسیر** - / مانده و نجه شده (از لطائف). **حسن گلو سوز** - / به معنی حسن صبیح چه گلو سوز کتابی از چیزی که بسیار شیرین باشد چرا که اثر طشیرینی گلو را میسوزد پس معنی گلو سوز حسن شیرین باشد و شیرین مقابل تسکین است چون حسن سیاه را حسن ملیح و تسکین گویند لهذا بمقابل آن حسن صبیح یعنی حسن سفید را حسن گلو سوز گفته یعنی حسن شیرین و در چهار شریعت حسن

۱ - حسن صباح (متوفی ۴۸۵ هجری) مؤسس مذهب اسماعیلیه الموت است. و جوع کشید به جامع التواریخ رشیدی چاپ مصحح این کتاب.

که در آن مراد آن بردگه و انعت.  
**حسن التعلیل** - آنچه شاعریا منشی  
 اثبات کند صفت چیزی و ادعا کند برای  
 ثبوت آن صفت مبیی و علتی مناسب مگر  
 در حقیقت سبب و علت آن نباشد مثلاً آن  
 در فارسی (امیر خسرو فرماید :

ایست

« و لاله که بدل کرده شمش دود »  
 « از آه منبت حسرت آلوده »

**حسام** - ایضاً اول / یعنی شمشیر  
 (از مؤید و کشف و صراح و منتخب و شروح  
 نصاب).

**حسم** - / بالفتح / بریدن و قطع کردن  
 (از منتخب).

**حسان** - عجم / / بفتح اول و تشدید  
 ثانی / لقب خاقانی چرا که چنانکه حسان بن  
 ثابت مدافع رسول مسلم بیان کرده همچنین  
 خاقانی نیز اکثر مدح و تعت آن حضرت  
 صلی الله علیه و آله و سلم کرده است لهذا  
 باین لقب مشرف شد.

**حسن** - / بفتح ثانی / خوب و نیکو و  
 بالضم نیکوئی و خوبی و معانی جمع آن  
 حسن در انسان گنایه از تناسب اعضاست  
 با خوش نمایی رنگ و استعمال این لفظ  
 بر چند جاست چنانچه حسن بهار و حسن  
 گلستان و حسن مماش و حسن ممد و حسن  
 سلوك و حسن قبول و حسن خدمت و حسن  
 سعی و حسن ظن و حسن تدبیر و امثال  
 آنها (از بهار عجم).

**حسین** - / ایضاً اول و فتح ثانی / همغیر  
 حسن است.

**حسن یسن** - / / هر دو لفظ بفتح ثانی /

به معنی بسیار نیک چرا که حسن به معنی نیکست  
 و یسن مؤکد و تابع اوست و لفظ یسن  
 علیحده معنی ندارد.

**حسان** - / بالفتح و تشدید ثانی /  
 به معنی بسیار خوب و نام شاعر مداح رسول  
 صلی الله علیه و آله و سلم که آنرا حسان بن  
 ثابت انصاری گویند و بکسر و تخفیف به معنی  
 خوبان (از منتخب).

**حسیان** - / بالضم / شمار کردن و  
 اندازه کردن و شمارها واحد و جمع هر  
 دو آمده و به معنی غنای و بالکسر پنداشتن  
 (از صراح).

**حساب** - بگرفت - معبرنداشتن و  
 توجه نکردن (از بهار عجم).

**حساب از کسی بردن** و برداشتن  
 و بگرفتن - / / بردن از او (از مصطلحات)  
**حشو** - / بفتح اول و ضم ثانی /  
 آنچه دور یا و جز آن اندک اندک نوشته  
 (از منتخب).

**حسابیه** - / / منسوب بحساب و بعضی  
 گفته که حساب تحلیص شاعر است و الله  
 [اعلم] بالصواب.

**حسبه** - / بفتح ثانی / نیکویی و نیک (از  
 منتخب).

**حسبه الزمعه** - / / فلسطی چرا که  
 الف و لام بر کلمه فارسی نیانند و حسب  
 الامر صحیح (از مزیل).

**حسن پرده** - / / بکسر بای موحده /  
 به معنی سبزه گنگون یعنی مایه نیکه از ته  
 و نگش سرخی ناپایان باشد (از بهار عجم)  
 و در چهار شربت میرزا قتل به معنی حسنه  
 یعنی ازوان باشد و در شرح الشعرا به معنی  
 بخت و نامکین.

**حشیش** - / بفتح و هر دو شین معجمه  
 و بای معروف / یعنی گیاه خشک (از کشف  
 و کثر).

**حشایش** - / / گیاههای خشک.

**حشیم** - / بفتح ثانی / ایاگران و خدنگاران  
 که برای دروغ بپند (از دیگران) از منتخب  
 و کشف و صراح و کثر.

**حشوه** - / بفتح اول و سکون ثانی /  
 به معنی آنگندن و به معنی آنچه از قسم پشه و  
 بزم در لعاف و یا آتش و بهره بر کنند و کلام  
 زائد که دزدای مطلب واقع شود و به معنی  
 شتران خرد (از منتخب) و در شرح نصاب  
 به معنی شتر جوان.

**حشفه** - / بفتح ثانی و فاء حرف ثالث  
 است این مفروح / به معنی سردگر (از بحر  
 الجواهر و کثر).

**حشاشه** - / ایضاً اول و هر دو شین  
 معجمه / اندک جان که در مریض مجروح  
 مالد و آنرا دمن نیز گویند (از منتخب و  
 شرح نصاب).

### فصل حای مهمله مع صاد مهمله

**حصاه** - / بالفتح / سنگریزه ها و این  
 جمع حصات است بحدف تاء (از لطائف و  
 منتخب و کثر) و در صراح سنگریزه.

**حصاه** - / بالفتح و حرف سوم پای  
 موحده / به معنی سنگریزه (از منتخب و کشف).

**حصب** - / بفتح ثانی / هیزم و هر چه  
 بدان آتش فروخته شود (از منتخب و  
 صراح).

**حصات** - / بالفتح / سنگریزه واحد

**حسی** - / بکسر حاء و تشدید سین  
 مکسور / منسوب بیک از حواس حسه ظاهری.  
**حسینی** - / ایضاً اول و فتح ثانی /  
 نام مقام و سرود (از کشف) و آنرا در آخر  
 شب سرایند.

**حسبی** و **کفبی** - / / سلامت مرا و کافیت مرا  
 کنی بفتح کاف و فتح فاء صیغه ماضیست و در  
 اصل کفای بود بقریه حسبی پای متکلم  
 حذف گردید.

**حسبی** - / بفتح ثانی / منسوب بامام  
 حسن علیه السلام (از لب الالباب).

### فصل حای مهمله مع شین معجمه

**حشاء** - / بفتح آنچه در شکم و سینه  
 باشد از دل و جگر و سبزه و گرده و به معنی  
 دل اکثر مشغول میشود (از منتخب و شروح  
 نصاب و لطائف).

**حشمت** - / بالکسر / یعنی دهنده و  
 بزرگی و بفتح خطاست. (از مزیل و شمس)  
 و در منتخب و صراح بالکسر به معنی غضب  
 و شرم و بفتح ثانی، خدمتگاران و تابان و  
 بسکون شین نیز باین معنی آمده.

**حشرات** - / بفتح ثانی / جمع حشره که  
 این نیز بفتح ثانیست به معنی جانوران ریزه  
 و جانودانی که در زمین سوراخ کرده خانه  
 سازند لهذا بهوی زمین اضافت کرده  
 حشرات الارض گویند (از کشف و صراح).  
 مثل مار و اسب و موش.

**حشر** - / بالفتح / برانگیختن و مجازاً  
 به معنی قیامت. و بفتح ثانی یعنی گروه انبوه  
 (از مزید و کشف و بهار عجم).

و حصا بضمف تاء جمع آن.

**حصافت** - ابالفتح و حرف چهارم  
قام یعنی استواری و خشکی و تنگی ( از  
منتخب و صراح و کنز ) .

**حصان** - ابیکسر اول استواری و  
بافتح هرگز گازی و یکسر اول وضاد  
مجه ( ۱ ) یعنی دایگی کردن و چه غیره  
خبر دادن ( از لغتاف و کنز و منتخب ) .

**حصد** - ابالفتح و یثحن و در آخر  
دال مهمله / در وزن ذراعت و گناه خشک  
و استوار کردن ( از منتخب و غیره ) .

**حصان** - ابالفتح و در آخر ذال  
مهمله / در وزن ذراعت و غیره ( از منتخب ) .

**حصال** - ابیکسر اول یعنی قلعه و  
احاطه و نام شعبه از موسیقی ( از منتخب و  
برهان و سراج ) .

**حصیر** - ابالفتح / گرد گرفتن چیزی را  
و احاطه کردن ( از منتخب ) .

**حصور** - ابالفتح / مردیکه با وجود  
مردی بزن میل نکند ( از منتخب ) .

**حصیر** - ابروژن / قصیر / یعنی بویایی  
خرما ( از کشف و شروزی )

**حصص** - ابیکسر اول و فتح ثانی و در  
آخر تیز صاد مهمله / جمع حصه و یثحن  
دیدن و کم کردن سر ( از لغتاف ) .

**حصص الحق** - ابفتح / مرد و حای  
مهمله اول و فتح صاد مهمله ثانی / صیغه  
ماضی از باب رباعی مضاعف یعنی ظاهر  
شد حق .

**حصرم** - ابفتح اول و سوم / غوره  
الکود ( از منتخب ) .

**حصص** - ابیکسر / جای پناه و قنعه

۱ - کذا . حصانت را ذیل حصانت آورده است .

و بالضم عت زن ( از منتخب ) .

**حصون** - ابضثن / قلعه و بفتح اول  
و ضم ثانی مرد و هرگز گار ( از لغتاف ) .

**حصین** - ابفتح / پروژن / متین یعنی  
محکم و استوار ( از کشف و کنز و منتخب )  
و در شرح نصاب یعنی زندان .

**حصان** - ابیکسر / اسب / و ابیکو که  
نسل آن نگاهداشته شود ( از منتخب و کنز ) .

**حصینه** - ابروژن / نگین / یعنی استوار  
و محکم .

**حصیه** - ابالفتح و بالضم و یثحن /  
دانهای سرخ و باریک و سوزنده که بر بدن  
پدید آید بقارسی سرخیه گویند ( از منتخب ) .

**فصل حای مهمله مع ضاد معجمه**

**حضرت** - ابالفتح / نزدیکی و  
حضور و درگاه ( از منتخب و بهاد هج و

صراح ) و یعنی حاضر شدن و کلمه تعظیم  
برای اسامی بزرگان / شارح فاضل نوشته

که حضرت یعنی حضورست و در عرف  
کلمه تعظیم شده که بر همان شخص اطلاق

کنند از غایت شوق بر سامه گرایی / تادود  
و شارحی نوشته که حضرت کلمه است مشر

بر عظمت مسمی که پیش از اسمای ابرار  
آرد / لوفیان عموما استعمال کرده با اسمای  
الهی هم استعمال کنند .

**حضرات** - جمع حضرت کنایه از  
بزرگان و مخدومان چرا که لفظ حضرت

درین زمان برای تعظیم مستعمل میشود .  
**حضیر** - ابضثن / یعنی منور که

شد سفر باشد یعنی خانه باشی و بشیر

**حضیض** - یعنی ریش ( از منتخب  
و دیگر کتب ) .

**فصل حای مهمله مع طای مهمله**

**حطب** - ابضثن / چوب و هیزم ( از  
منتخب ) .

**حطیوق** - یعنی آشنا و یادداشت اند  
شاید که دیده باشند .

**حطیم** - ابروژن / نیم / یعنی شکسته  
و سنگ کبه مابین رکن و زمزم بود و بیرون  
خانه کبه به جانب مغرب که در آنجا داودان  
کبه است ( از منتخب و لغتاف ) .

**حطام** - ابضم اول و پروژن غلام /  
یعنی خرد شکسته شده و یعنی دیر گناه  
شکسته و دیر هریز و کنایه از اندک مال  
دنیا ( از منتخب و بهر الجواهر و کنز و کشف  
و لغتاف ) و در خیابان نوشته که حطام  
دیر گناه و مراد از آن مال دنیا است چه مال  
دنیا بمقابله و درجات اخروی یا عوض انسان  
که اشرف المخلوقاتست حکم دیر گناه دارد  
بمقابله غرمنهای غله / گمانیکه بشدید منا  
خوانند خطاست .

**حطامه** - ابضم اول و فتح ثانی /  
آتش قوی و نام دوزخ ( از منتخب ) .

**فصل حای مهمله مع ظای معجمه**

**حظاثر** - ابفتح اول و کسر چهارم /  
جمع حقیره .

**حظ** - ابالفتح و تشدید / ضای معجمه /  
بهره و نصیب ( از منتخب و مدار و کشف ) و  
در بهار عجم نوشته که فارسیان یعنی خوشی

آمدن از صحرای و مخفف حضر موت که  
ملکی است از ولایت یمن ( از شرح خاقانی  
و لطایف ) .

**حضار** - ابالضم و تشدید ثانی / یعنی  
حاضران و این جمع حاضرست .

**حضور** - ابضثن / مصدوست یعنی  
حاضر شدن قبض غیبت و در عرف کلمه  
تعظیمست بلکه بر ذات مخدومان اطلاق  
کنند تا لفظ غیبت ( از سراج ) .

**حضاجر** - ابفتح اول و کسر جیم /  
یعنی گفتار که جا آورست در شده بهندی  
هندار گویند بالضم و لفظ حضاجر غیر منصرف  
است بفاعله تعوی بر آن تنوین و جر  
نی آید چرا که مقولست از صیغه متعوی

الجموع چه در اصل حضاجر جمع حضرست

که یکسر اول و فتح ثانی باشد و حضر  
یعنی بزرگ شکست چون گفتار بسیار

بزرگ شکست میباشد لهذا برواحد اطلاق  
جمع کردند تا دلالت کند بر کمال بزرگی

شکستی او / متصرف آنرا گویند که برو تنوین  
و جر آید و غیر منصرف باصطلاح نحویان

آن باشد که بشرط بودن دو صیغ یا یک  
صیغ که قائم مقام دو صیغ باشد از اسباب

تسه منع صرف برو تنوین و جر نباید در  
حالت رفعی بر حرف آخر ضمه آید در

حالت نصبی و جری فتح و اسباب منع صرف  
در کتب نحوی بتفصیل مملودست .

**حضض** - ابضثن و هر دو ضاد  
معجمه / دوا هست که آنرا بهشمن و سوت

گویند ( از بهر الجواهر و مدار و منتخب ) .  
**حضی** - ابالفتح و تشدید ضاد معجمه /

یعنی تازه ( از شرح نصاب ) .



و غرضی استعمال کنند.

**حظایره** - احاطه که از جوب وئی برای حیوانات سازند و بمعنی احاطه فرسنان و گنبد قبر متصل (از منتخب و مؤید).

**حظی** - ایفتح اول و کسر ظایر معیه و تشدید تحتانی بمعنی صاحب منزلت و نام اسپ هشتم که در اصحاب یضروت نظم محل هفتم واقع شده (از شروح نصاب).

### فصل حای مهمله مع فا

**حفظ الذیبه** - کسی را در عقب او بخوبی و نیکی یادداشتن.

**حفاوت** - ایافتح و الکسر و حرف چهارم دال موهله را حال پرسیدن و شادی آشکارا کردن و مهر بانی نمودن (از منتخب و غیره).

**حفل** - ایافتح اخذ خدمت شتاب نمودن و یضم اول و کسر فا و فتح دال مهمله صیغه ماضی مجهول بمعنی خدمت کرده شده.

**حقیر** - گودکنه شده (از منتخب).

**حفر** - ایافتح زمین کردن (از منتخب).

**حفض** - ایافتح و صاد مهله جمع کردن و آرمیدن و بجه شپردیده و نام امان فراغت که قرائت از رواج تسام دارد و این شاگرد عاصم کوفی است و ابو حفص کنیت حضرت عمر رضی الله عنه (از منتخب).

**حفاظ** - یکسر اول و در آخر ظایر معیه عار و حیث و مروت و نگهبانی و مواظبت کردن و پرهیزگاری (از منتخب و بهادرجیم) و بالضم و تشدید فا بمعنی حافظان (از لطائف).

**حیف** - ایافتح و تشدید کرد چیزی شدن و پیراستن ریش و برکت و خدمت و مهر بانی کردن و آواز کردن بال مرغ در پریدن (از لطائف و منتخب).

**حذیه** - ایفتح اول و سکون تا و صاد مهمله نام دختر حضرت عمر رضی الله عنه که در نکاح حضرت رسول صلی الله علیه و آله و سلم بود.

**حذره** - ایالضم سوراخ و مفاک (از قاموس).

**حذله** - ایافتح انبوهی و بسیاری. صفی - [فتح اول یا یاء مشدده] مهربان.

### فصل حای مهمله مع قاف

**حقیب** - ایالضم و بتثعین ا هشتاد سال و بتثعین روزگار و بتثعین تنگ بالان شتر (از منتخب و لطائف).

**حقارت** - ایفتح اخواری (از صراح و منتخب و کشف و غیبان) و یکسر اول که شهرت دارد بی اصلت.

**حقه** - ایالکسر بمعنی کینه و عناد (از منتخب و کشف).

**حقه باز** - بمعنی باز یگر و حقه نظری باشد با سر بوش که اندرون آن چند طبقه و در میان هر لحظه چیز دیگر نماید و حقه باز مجازاً بمعنی عیار و مکار (از برهان و مصطلحات).

**حقیق** - ثابت و سزاوار و لائق (از منتخب).

**حق** - ایافتح و تشدید ثابت و سزاوار و واجب و بمعنی راستی و راست و درست

و یکی از نامهای او سبحانه تعالی (از منتخب) و در معارده فارسیان بمعنی مردن نیز آمده و در استعمال فارسی بعضی مذکور بتعریف اکثر آمده (از مصطفیان). و بالضم و تشدید چاشنو گوی که در بنه گناه استخوان باشد.

**حقن** - ایافتح یا زدا شدن و بنده کردن چیز را از خروج (از کثر).

**حقه** - ایالضم و حرف سوم یای موحده بمعنی مدت هشتاد سال (از منتخب).

**حقه** - ایالضم و تشدید قاف نظری باشد از جوب که در آن مروارید و جواهرات و ماسچین و عطر و غیره نهند و بالکسر و تشدید شتر بجه سه ساله که یا در چهارم گذاشته باشد (از منتخب) و در بهار عجم و مصطلحات نوشته که حقه مرادف قطی چنانچه حقه اول و حقه جواهر و حقه معجون و در غنچهستان فیان را نیز گویند لیکن در کلام شعرای ایران و توران بدین معنی دیده نشده مگر میر افضل ثابت و میر امامی در شعر خود آورده اند ثابت گوید:

#### بیت

«کشیدی حقه و در آتش غم سوختی مارا»  
«ماد از آتش و دیش شود نو خط و ممانت»  
ظاهراً در معارده مبتدی بسته باشد.

### فصل حای مهمله مع کافی عربی

**حکمت** - دانایی و درست گردازی و نام علمست که در آن بحث کرده شود یا حوال اشیا و موجودات خارجی چنانکه هست در نفس الامر بقدر طاقت بشری و آن

بر سه گونه است طبیعی و ریاضی و الهی طبیعی علمست که بحث کرده شود در آن از اموری که در تعقل و وجود خارجی محتاج باشد بسوی ماده چنانچه آب و هوا و دیگر اجسام بسیطه و مرکبه و ریاضی علمی است که بحث کرده شود در آن از اموری که فقط در وجود خارجی محتاج بسوی ماده باشد چنانچه مقدار و عدد خاص که موجود در مادیاتست نه مطلق عدد زیرا که بعضی از مطلق عدد موجود در خارج بدون ماده است چنانچه در عقول عشره و الهی علمست که بحث کرده شود در آن از اموری که بوجد خارجی و تعقل هر دو محتاج نباشد بسوی ماده چنانچه باویشالی و عقول و باید دانست که بعضی محققان چنین تفصیل کرده اند که حکمت دانستن چیزها باشد چنانکه هست و قیام نمودن بکارها چنانکه باید پس حکمت منقسم میشود بنوعی علمی و دیگری علمی. علمی تصور حقائق موجودات بود و این را حکمت نظری نیز گویند و علمی مبارزت حرکات و موازات صناعیات باشد و این را حکمت عملی خوانند. حکمت نظری سه قسمست: اول علم مابعد الطبیعت دوم علم ریاضی سوم علم طبیعی. اما اصول علم مابعد الطبیعت دو باشد: یکی علم الهی و دوم علم فلسفه اولی و فروع آن چند نوعست چون معرفت ثبوت و بعث امامت و احوال معاد اما اصول ریاضی چهارست علم هندسه و علم موسیقی و فروع آن علم متانظر و مرابا و علم جراتال اما اصول علم طبیعی هشت صفت باشد: اول سماع طبیعی ثانیاً

مباح عالم؛ ثالثاً علم کون و فساد؛ رابعاً آثار علوی؛ خامساً علم مبادی؛ شامساً علم نباتات؛ سابماً علم حیوانات؛ ثامناً علم نفس و انوار و آن علم طب و علم احکام تجریم و علم فلاح و غیر آن باشد اما علم منطبق غیر از این علومست و آن آلتیست برای تعلیم علوم هر چند از علوم حکامست که از سطوح آنرا وضع کرده لیکن داخل هیچ یکی از این علوم نیست مگر در تحت حکمت نظری داخلست. و حکمت عملی سه قسمست اول تهذیب الاخلاق؛ دوم تدبیر منازل؛ سوم سیاست مدن.

**حکم انداز** - تیر انداز کامل که هرگز نشانه را خطا نکند (از سرور).  
**حک** - ایا فتح و تشدید تراشیدن و دور کردن و سودن چیزی را چیزی (از کتر).

**حکاک** - ایا فتح و تشدید ثانی ا حاک کننده و معنی انگیزه ساز و مهر کن و نام و درستی که از خاوی بدن اعضا و زوائد به سر آمد (از شروح نصاب).

**حکم** - ایا ضم ا فرمان دادن و دانستن و باصطلاح منطقیین مراد از اثبات کردن امری که قائل را سکوت بر آن صحیح باشد و ایا فتح باز داشتن و لگام در و عن اسب کردن و بفتحین میابجی کننده و داور و تمیز کننده نیک را از بد و نام شخصیت و بکسر اول و اوج ثانی معنی حکمتهاد و بصورت جمع حکمت است (از منتخب).

**حکام** - ایا ضم و تشدید کاف به معنی حاکمان و این جمع حاکم است.

**حکیم** - دانا و درست کار و خداوند جمیع علوم حکمت و اقسام علوم حکمت در

بیان افعال حکمت مذکور شد.

**حکمت العین** - نام کتابی که در علم حکمت مثل میبندی و صدراست.  
**حککه** - ایا کسر و تشدید کاف باخارش که گاه گاه بر معنی اندامها پیدا میشود نه آن خارش که مرض باشد (از شروح نصاب).

**حکمت ایمانیه** - شریعت معصومی سلی الله علیه و علی آله و سلم چه اهل عراق و فارس و مکه را از مملقات ملک بمن شمارند.

**حکمت مدنی** - [فتح میوه و مال] قوانین انتظام شهر و بمعنی شریعت نبوی که ضوابط آن از مدینه است.

**حکمت مدنی** - دانستن انتظام احوال معاش و معاد بوجه کامل و افراد آن سه است: تهذیب الاخلاق و تدبیر منازل و سیاست مدن.

**حکم بیاضی** - یکی از امتیاف حکم پادشاهیت و آن از حکم دقت و معتبر است باشد (از مصطلحات).

### فصل حای مهمله مع لام

**حلقاء** - ایا فتح و قاف گناه است که آنرا دوح گویند و دوح نیز نامند که از آن بویا یافتند (از شروح نصاب و کتر). وضم اول و فتح لام سرگند و خوندگان و این جمع حلیف است.

**حلواء** ایا فتح اول و سکون لام ا مؤنث اعلی [بر وزن فردا] بمعنی هر چیز شیرین.

**حلیب** - شیر تازه و نام (از کتر).  
**حلب** - ایا فتح و بفتحین ا شیر و شیرین

**حلف** - ایا فتح و ایا کسر ا بمعنی سوگند خوردن. و بفتحین گیاهی که آنرا دوح گویند و لوح نیز نامند (از منتخب و کتر).

**حلق** - ایا فتح ا گلوئی و نای و مو تراشیدن (از کتر).

**حلاق** - ایا فتح و تشدید لام بمعنی مو تراش یعنی استر و بمعنی حجام عرفی.

**حلت** - ایا بفتحین ا میاهی سخت (از منتخب) و در لطائف بالضم بحالت سخت سیاه.

**حلال** - ایا ضم حای اول و کسر حای مهمله ثانی ا بمعنی مهر و سید قوم بمعنی سردار قوم (از منتخب و شروح).

**حل** - ایا کسر و تشدید لام روان شدن و از احرام بیرون آمدن و ایا فتح و تشدید لام بمعنی گشادن و فرود آمدن و حلال شدن و بمعنی روغن کنگد (از منتخب و صراح).

**حل** - ایا ضم اول و فتح ثانی ا جمع حله که بمعنی چانه باشد (از منتخب).

**حلال** - ایا فتح و تشدید لام ا اول بسیار گشاینده گره و فروخته روغن کنگد (از منتخب).

**حلول** - ایا ضم ا فروز آمدن (از منتخب و کشف) و باصطلاح حکمت اختصاص چیزی چیزی بهیچیک باشد که اشارت بیکتر عین اشارت ب دیگر باشد چنانچه سواد بچشم و حلول دو قسمست سریانی و طریانی

حلول سریانی آن بود که اجزای حال در

و بفتحین نام شهر است و شام (از منتخب و لطائف).

**حلمت** - ایا کسر حاء و تشدید لام مفتوح و نای فوقانی ا بمعنی حلال شدن و گشادگی.

**حلاوت** - شیری.  
**حلیت** - ایا کسر اول و سکون لام و کسر نای فوقانی و سکون تحتانی و بعد آن ثانی فوقانی ا انگوزه (از شروح نصاب و منتخب).

**حلاج** - ایا فتح و تشدید لام و جیم ا بمعنی کسیکه پنبه را از پنبه دانه جدا کند و لقب حسین بن منصور که انا الحق گفته بود چرا که روزی پنبه را حلاجی باندک دیر بکسر امت خود از پنبه دانه جدا کرده بود که حلاج از آن متعجب ماند.

**حل و عقد** - گشادن و بستن.  
**حلوائ** ایا ضم لام کنایه از میوه های شیرین چرا که از گرمی آفتاب بخته میشوند و دود این آتش بآن تهرسد بخلاف حلوائ معروق و مصنوعی.

**حلوائ شهید** - اوسی از جن است.  
**حلس** - ایا کسر ا یلاس و کلیم سطر. و ایا فتح و تشدید لام مکسور بمعنی دایر و شجاع (از منتخب و شروح نصاب).

**حلقه بگوش** - کتابه از غلام و فرمانبردار چه در ولایت معمولست که بگوش غلام حلقه می اندازند از طلا یا نقره (از صراح).

**حلاقی** - ایا فتح و تشدید لام بسیار سوگند خود (از لطائف).

اجزای محل درآید و حلول طریقی آن بود که اجزای حال در اجزای محل درآید بلکه مجموع در مجموع باشد و آنچه حلول کند آنرا حال گویند و آنچه در آن حلول کند آنرا محل نامند.

**حلم** - ایا کسر آهستگی نمودن در عتوبت کسی و یا لضم و بالضمین خواب دیدن بالغ و آنچه در خواب دیده شود (از منتخب).

**حلام** - ایا لضم و تشدید لام بیجه و گوسپنه و بره و آنچه در مردم لفظ حلوان برای معنی بیجه گویند مشهور شده غلطت (از منتخب و مؤید و بحر الجواهر و مدار و کشف).

**حلیم** - بردار و دراستمان ناز و بیان نام آشی است معروف (از بیار عجم).

**حلاجی کردن** - حرفه‌ای سخت بصریح یا بکتایه گفتن کسی (از اصطلاحات و چراغ هدایت).

**حلالی خواستن** - چون کسی مشرف میگردد شود استفسار سقون از دیگران و محل خواستن او از یاران (از اصطلاحات).

**حلالن** - ایا لضم و تشدید لام بیجه و گوسپنه و آنچه در عرف لفظ حلوان برای معنی بیجه گویند مشهورست غلط (از منتخب و مؤید).

**حلقه بردودن** - کتابه از تفتیش حال و طلب صاحب خانه.

**حلو** - ایا لضم اول و سکون لام شیرین (از کثر).

**حلیله** - ایای معروف زن منکوحه. **حلفه** - ایا لفتح و ه یکبار قسم

خودن (از شرح اصحاب).

**حلیله** - ایا لضم و حرف سوم بای موحده انشیت زود رنگ که نرم و آن (از منتخب و مؤید).

**حلیله** - ایا لضم و حرف پنجم (از منتخب).

**حلیله** - ایا لکسر و لضم به معنی زیور و بالکسر معنی خلعت و صورت و خلعت و آرایش و صفت چیزی (از منتخب و اطراف و کشف و صراح و مؤید).

**حله** - ایا لضم و تشدید لام حنی برد یعنی و چینه و ازاد و در (از منتخب و صراح و اطراف و سروری) و یا لفتح و تشدید لام نام شهر و قبیله و نام موضع بنام و محله و بالکسر نام منزلی در دام مکه و یعنی منام و منزل و مجلس (از منتخب و اطراف).

**حلقه** - دایره مردم که عبارت از مجلس است.

**حلیله** - نام دایه رسول صلی الله علیه و آله و سلم.

**حلی** - ایا لضم اول و کسر و تشدید بای یعنی زیور و آنکه از سیم و زر باشد و این جمع حیه است که بالکسر باشد و در فارسی بشقیف یا نیز مستعمل میشود (از منتخب).

**حلوائی مغزی** - نوعی از حلوا که بنایت مفید باشد و در آن مغز پخته و یادام بسیار می آمیزند و قرحها می بندند.

**حلوائی عقر ارضی** - نوعی از حلوا که میور و جوت بنایت باریک تراشیده و در آن

مخلوط نمایند.

**حلوائی پشمین** - نوعی از شیرینی. **حلقچی** - ایا لفتح ح حلیلی (۱) که شیرینی معروفست (از برهان).

### فصل حای مهمله مع عیم

**حمره** - ایا لفتح ح سال سخت وزن سرخ رنگ و هر شیئی مؤث که سرخ رنگ باشد (از منتخب).

**حمیراء** - ایا لضم اول و فتح ثانی ا تصحیر حمراء و لقب حضرت عایشه صدیقه رضی الله عنها (از منتخب و اضافات).

**حمیقاء** - ایا لضم اول و فتح حیم و تحتانی و قاف (از کثر) که احق باشد.

**حما** - ایا فتح ح ا گلی سیاه و لای (از منتخب).

**حمی** - ایا کسر اول و فتح حیم و دو آخر الف بعد ورت یا یعنی سیر زارینکه برای چراندن ستوران نگاهداشته باشند و لضم اول و تشدید حیم مفتوح یعنی تب گرم (از منتخب و کثر).

**حموضه** - ایا لضم و فتح حیم و معجمه مفتوح ا ترشی (از کشف و منتخب و کثر و صراح).

**حماقت** - ایا لفتح ح ای عقلی (از منتخب و کشف).

**حموت** - ایا لضم ا سرخی و به معنی سفیدی نیز آمده (از منتخب).

**حماسه** - ایا لفتح ح ایری (از منتخب).

**حممت** - ایا لضم اول و تشدید حیم ا گرمای سخت و سیاهی (از منتخب).

(۱) در برهان: زلیبیاست.

**حمایت** - ایا کسر ا نگهداری.

**حمیت** - ایا فتح اول و کسر ثانی و تشدید تحتانی ا یعنی غیرت و انگ و بکرا اول و سکون حیم و فتح تحتانی ا پرهیز نمودن و حفاظت و نگاهداشتن (از منتخب و صراح و کثر).

**حمات** - ایا فتح اول و کسر لای سیاه در اصل حماء بود همزه را بتای تأنیث بدل کردند و لضم اول و تخفیف حیم حمایت کنندکن بایتنی جمع عامی است و در رسم الخط عربی تا این لفظ گردن نوشته بهر دو معنی مذکور (از شرح اصحاب و صراح و کثر).

**حماد** - نمودن و ستایش (از منتخب) و با اصطلاح خاص بیان کبریا و جلال و عظمت حق سبحانه تعالی را گویند و بعضی از محققین چنین نوشته اند که حمد در لغت انا کردنت بزرگان بر خوبی اختیاری کسی برای تعظیم وی چنانچه گوئی زید خوش نویسم و کتاب خوب میخواند و در اصطلاح قلبیکه آگاهی دهد از تعظیم مبدء خواه بزیان باشد خواه بدل و خواه بدست.

مدح آنست که ثنا بزیان باشد بر خوبی کسی که آن خوبی با اختیار او باشد چنانچه گوئی زید کمال حسین است و تهنیت ذهین و نزد بعضی حمد و مدح مترادف اند اختیاری و غیر اختیاری شرط نیست.

**حمائد** - ایا فتح اول و کسر همزه ا خوبیها و خصلتهای ستوده.

**حمیر** - ایا کسر اول و سکون حیم و فتح تحتانی ا قبیله ایست از قبائل بنی سبأ و ضحاک پادشاه از آن قبیله بوده است و موضوعست در بیابان عرب که گرگ آلب

بنایت درنده و خوریز باشد. و بفتح اول و کسر میم جمع حماد است یعنی خران (از منتخب و شرح دیوان خافسانی و شرح مصاب).

**حمص** - ایالکسر و تشدید میم یکسوره و صاومیهله یعنی نخود و بضم اول و تشدید میم مفتوحه نیز آمده (از منتخب و شرح مصاب).

**حماض** - ایالکسر و تشدید میم وضاد معجزه تیره است نوش مزه که آنرا بهار می ترشه گویند. (از شرح مصاب و منتخب).

**حمق** - ایالضم و یضمتین نادانی و بی عقلی (از منتخب و بحر الجواهر و کشف).

**حمام** - ایالفتح و تشدید میم بسیار بر دانه بار.

**حمول** - ایضمتین ادوا یکسوره بر یاد چه آلوده در دیر یاد قبل نهته و این اصطلاح طب است. و بفتح اول بسیار بر دانه بار و مجازاً یعنی صابر و متحمل.

**حمل** - ایفتح اول و سکون نانی بر داشتن و یعنی بار شکم و یاری که بر گردن بر داند. و ایالکسر یاری که بر پشت یا سر کشند و یعنی گناه. و یضمتین. یعنی بره و نام برج اول از افلاک (از منتخب و مصباح).

و آن برج مذکور بصورت میش ترست صاحب دو شاخ سر او بطرف مغرب و دم او بطرف مشرق و پشت بشمال و پا بجنوب و متوجه شده است بسوی پشت خود. دوزی که آفتاب درین برج داخل شود همان دوز نوروز است و شرف آفتاب درین برج میشود و مدت ماندن آفتاب در این برج فرودین گویند و بهندی تقریباً بیساکه باشد و در ولایت ابتدای بهار ازین ماه است و در هندستان این ماه آخر بهار است

و لفظ حمل بفتح یعنی کمان بودن و قیاس نمودن نیز آمده.

**حمام** - ایفتح اول و کسر هزه و زال و شمیر و آنچه در زیر آویزند (از منتخب و کشف) و ظاهراً قرآن مجید کویک قطع و را بهین جهت حمام گویند که از سبکی قابل آن باشد که آنرا در بر توان آویخت و لفظ حمامی یعنی هار می آید و صاحب صراح نوشته که حمامی جمع حمامه است که یکسر اول باشد یعنی دو آن شمیر. تم کلامه. مگر در فارسی یعنی واحد مستعمل میشود **حمام** - یعنی گرم و آب گرم و خویشاوند و مرد آب گرفته (از شرح مصاب).

**حمام** - ایکسر اول و یعنی مرگ. و بفتح یعنی کبوتران و کبوتر و این لفظ یعنی جمع و واحد هر دو آمده و بصورت جمع بودن جمع حمامه است (از شرح مصاب و منتخب) و حمام نیز جمع آن می آید. و ایالفتح و تشدید میم، گرمابه میرا که گرم کننده آیدمان باشد (از بحر الجواهر و کشف و لغات).

**حمام** - ایفتح اول و کسر هزه که حرف چهارم است اجمع حمامه که یعنی کبوتر و هر مرغ طوقه و دست مثل فاخته و قمری و غیره.

**حمام زنان** - بجای پرشور و عروفا (از مصطلحات).

**حمامان** - ایالفتح آلت تناسل (از مصطلحات).

**حمدون** - ایالفتح آلت تناسل و بعضی نوشته نام استاد معمار و بعضی نام

عماونی گفت.

**حمدون** - ایالفتح و حرف یضمتین لونا یعنی پوزه (از مؤید و مرهان و مدار).

**حمزه** - ایالضم نام شکلی از شانزده اشکال دمل.

**حملة** - ایضمتات بردارندگان. این جمع حاملست.

**حمه** - ایضم اول و فتح میم یعنی زهر کزدم (از منتخب و صراح و شرح مصاب).

**حمزه** - ایفتح اول و سکون میم و زای معجزه نام محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم و نام پهلوانی. و گاهیست که آنرا زهر تیز گویند (از صراح و منتخب).

**حمامة** - ایفتح کبوتر واحد. و قمری و فاخته و هر مرغ طوقه دار و حرف تا در آخر این لفظ برای تسلیت نیست برای وحدت (از منتخب و کثر و کشف و شرح مصاب و بحر الجواهر و زبدة انقواید).

**حموی** - ایفتح اول و ضم میم مشدداً منسوب به صومعه که نام خداست (اللب الالباب).

**حموی** - ایالضم یعنی سرخ منسوب به حر، و درجات الحاق پای معدری ملخ نمایند چنانکه از صورت سوزی و از فقرت فطری.

**حمه** - ایفتح اول و ضم میم مشدداً منسوب به صومعه که نام خداست (اللب الالباب).

**حمه** - ایالضم یعنی سرخ منسوب به حر، و درجات الحاق پای معدری ملخ نمایند چنانکه از صورت سوزی و از فقرت فطری.

**حمه** - ایفتح اول و ضم میم مشدداً منسوب به صومعه که نام خداست (اللب الالباب).

**حمه** - ایالضم یعنی سرخ منسوب به حر، و درجات الحاق پای معدری ملخ نمایند چنانکه از صورت سوزی و از فقرت فطری.

**حمه** - ایالضم یعنی سرخ منسوب به حر، و درجات الحاق پای معدری ملخ نمایند چنانکه از صورت سوزی و از فقرت فطری.

### فصل حای مهمله مع نوی

**حنی** - ایالکسر و تشدید اون مفتوح

واصف معصومه بصورت پاهای برگ معروف که از آن دست و پا سرخ کنند در استعمال فارسی بالقه نویسد و بتخفیف خوانند. در سراج نوشته که حنا یا الکسر و تشدید برگ معروف و نیز جناع زین پس بهر دو معنی مشدود بالکسر است و بتخفیف هم درست. **حنیف** - ایفتح اول و کسر فون و تعنائی و ذال معجزه از بغالة لخر بریان کرده شده (از لطائف).

**حنجر** - ایالفتح یعنی حلق و کلو (از لطائف) و در منتخب حلقوم.

**حنش** - ایضمتین و شین معجزه یعنی مار (از شرح مصاب و کثر).

**حنوط** - ایفتح اول و خوشبوهای در آمیخته که برای مرده میسازند (از منتخب و کثر).

**حناط** - ایالفتح و تشدید نون گندم فروش و خوشبو فروش (از منتخب).

**حنیف** - دست در دین و کبیکه از باطل بسوی حق مسائل باشد و آنکه بر ملت ابراهیم علیه السلام باشد (از منتخب).

**حنق** - ایضمتین کینه و دشمنی و دشمن گرفتن (از شرح مصاب و صراح).

**حنجره غلطک** - خوش خوانندگی مرود و نوعی از آواز که صوت را بطریق غلطایده بر آرند بهندی گنگری گویند.

**حنک** - ایضمتین زکام رهن که بهندی تالو گویند (از منتخب).

**حنقل** - ایالفتح و بالکسر / نمر گیاه است بشکل خریده لیکن کوچکتر از آن بنایت تلخ باشد بهندی بهر پشه و نامند و بعضی اند این گویند (از منتخب و لغات).

**حنین** - ا بفتح نون و کسر نون / آرزومندی و بسیاری گریه و بهی ناله و بزم اول و فتح نون، نام علامه یحیی که کتب یونانی را ترجمه کرده و نام موضوع است میان مکه معظمه و عتبات که در آنجا گذار با حضرت صلی الله علیه و آله و سلم جنگ کرده بودند و نام مؤذد و دوی که از اهل دانتی بود اعرابی مؤذد حنین را قیت کرده و تخرید حنین در غضب شد و از کربه دیگر رفته بر سر راه اعرابی پانزده را آویخت و پیش رفته مؤذد دیگر را در راه وی انداخت و کمین کرده بجای پشیت اعرابی مؤذد نخستین را دید و گفت اگر مؤذد دیگر باین می بود میگردم چون پیش رفت مؤذد دیگر در راه افتاده بسافت از شتر لرود آمد و زانویش شتر بست و برای گرفتن مؤذد اول بر کشت حنین فرصت بسافته شتر را در بود اعرابی ناآن دو مؤذد حنین بخانه خود برگشت.

**حنجره غلطان** - خوانندة خوش خوان (از مصطلحات).

**حنای موناخن** - کتابه از چیزی که فریب بزوال باشد (از مصطلحات).

**حنان** - ا بفتح و تشدید نون / بخشاینده و رحمت کننده و یکی از اسمای الهی (از اکثر).

**حنانه** - ا بفتح و تشدید نون اول / نحوه گفته و نام ستون و آن چنانست که ستونی از چوب بود که آن حضرت صلی الله علیه و آله و سلم پشت را بر آن تکیه کرده خطبه میخواندند چون منبر مقرر شد بر منبر برآمده خطبه خواندند از آن ستون

ناله بر آمد مانند طغنی که از مادر جدا شود (از لطائف).

**حنیه** - ا بفتح اول و کسر نون و تشدید نحتانی یعنی کماتی که به تیر انداختن آواز کند (از منتخب).

**حنجره** - ا بفتح / یعنی حلق و گلو (از لطائف) و در منتخب حلقوم.

**حنطه** - ا بفتح و طای مهمله / یعنی گندم (از منتخب).

**فصل حای مهمله مع وای**

**حوبا** - ا بفتح و یای موحده / معنی این انسان (از شرح نصاب و صراح و کثر).

**حوضی قریه** - حوضی باشد که رسایان برای شراب در آن نیکو افشند.

**حوراء** - ا بفتح / یعنی زن سفید پوست که سیاهی چشم او و موی او بنایت سیاه باشد.

**حوت** - ا بفتح / ماهی و نام برج دوازدهم از فلک که بصورت ماهی است و آن خانه شریست.

**حوبت** - ا بفتح و حرف سوم بای موحده / گناه کردن (از صراح).

**حوایج** - جمع حاجت خلاف القیاس اصعی در حوازی این نیکو دارد استعمال جمع سالم این که حاجت است بهتری باشد و جمع تکبیر حاجت حاجت است چنانکه جمع یامه (از صراح و اوام الخواص).

**حواج** - ا بفتح و تشدید جیم / یعنی حج کنندگان (از منتخب) و این جمع حاجه

است چنانکه دو باب و دایه و حاجه در اصل جماعه حاجه بوده است موصوف و حذف کرده فقط صفت را قائم مقام موصوف ساخته جمع آن حواج می آید و میتواند که جمع حاج باشد که صیغه اسم فاعل است از حج چنانکه کواحل جمع کاهل و سواحل جمع ساحل و حواج در اصل حواجج بوده است جیم را در جیم ادغام کرده اند.

**حواجر** - ا بفتح اول و کسر فاء / یعنی سدهای اصیان و این جمع حافره است که یعنی سم اسب و شتر باشد (از کشف و منتخب).

**حور** - ا بفتح و یوزن غود / یعنی نقصان (از صراح) و بانجم یوزن نور جمع حوراء که بفتح است بهی ذینکه سفیدی پوست و چشم او نهایت سفید و سیاهی چشم و موی او بنایت سیاه باشد و مشقوقهای که در بهشت نصیب مؤمنان خواهند شد (از کشف و مدار) چنانکه بعضی محققان نوشته اند که فارسیان حور را یعنی مغرد استخوان کسد لهذا بای و نون جمع کرده حوران گویند و همین حالست لفظ مشایخان و اکابران و امرا یان که هر سه لفظ بدون انضمام اله و نون که علامت جمع فارسیست جمع شیخ و اکبر و امیر است و این خالی از راکت نیست مؤلف گویند که چون حوران در کلام ثقات بسیار مشتمل شده است آن جایز بخلاف مشایخان و اکابران و امرا یان چرا که اینها از ثقات مدح و ست و خان آذو نوشته که بعضی اصانده لفظ عربی را که جمع باشد باز باقی

و ها جمع کرده اند چنانکه میرزا محمد علی صائب گوید :

**حواجر**

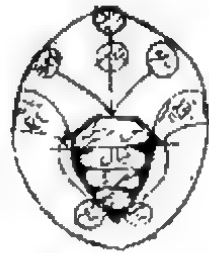
« زلفی بسنم میدهم سر رشته آماها »

پس اگر یاف و نون جمع عربی را جمع کنند همین حال دارد.

**حواز** - انصار عیسی علیه السلام (از شرح خاقانی).

**حواص** - جمع حاسه که بشده سین مهمله است و آن قوتیست که حس میکند و انعام آن دمانه پنج ظاهری و پنج باطنی آنکه ظاهری اند اول آنها قوت بصره که از آن ادراک نوان و اشکال کرد میشود و دوم قوت سامه که از آن ادراک اصوات کرده میشود سوم قوت شامه بیم مشتمل که از آن درک بوهای خوش کسیده میشود و چهارم حس ذوق که آن قوت ذاتی باشد از آن ادراک مزه بعضی اشیا کرده میشود پنجم حس لمس که آن قوت لامه باشد آن درسه اعضاء موجود است اما در دست زیاده خصوصاً در چاه لامه سیاه و باین حس درشتی و نرمی و سردی و گرمی و مانند آن در بساطه میشود و اینها را حواص خمسہ ظاهری گویند و آن پنج حواس که باطنی باشد حس مشترک و خیال و وهم و حافظه و متصرفه است حس مشترک قوتیست در مقدم بطن اول از بطون ثلاثه و دماغ و آن قبول کند جمیع صور را که در قسمت در حواس خمسہ ظاهره پس این حواس خمسہ ظاهره بمنزله جواسیس است این حس مشترک را یا مشابه آنها خمسہ که آب بحوض میرساند لهذا این را حس مشترک

مع شکل دماغ که مخروطیست نوشته میشود



**حوت** - ا بفتح اول و کسر صا  
حبر غم که آنرا بویک گویند و نیز نازبو  
نامند (از شروع نصاب) و در برهان و کثر  
نوشته که دبعان کوهیست که آنرا با دروج  
نامند.

**حول** - ا بفتح اول و کسر صا  
و قوت و توانائی و گردگشتن و بیمنی سال  
و بختن کج بین زمین و بکسر اول و فتح واد  
برگشتن و رفتن از جای بجای (از متعجب  
و اضاف و صراح).

**حواصل** - ا بفتح اول و کسر صا  
مهمله مرغیست سفید که اکثر بر کناره آبها  
نشیند و چون حوصله نهایت کلان دارد  
بر واحد اطلاق جمع کردند چه در حقیقت  
حواصل جمع حوصله است (از متعجب و  
سرودی و دیگر کتب).

**حوامل** - ا بفتح اول و کسر صا  
حامله.

**حواریان** - ا بفتح اول و یاء تحتانی  
مشهور جماعه دستان عیسی علیه السلام و  
آنها گاهران بودند یا سفید پوست بودند  
(از لطائف).

**حوریان** - ا بفتح اول و یاء تحتانی  
حوران چه گاهی در آخر لفظ حوریای

گویند و خیال قویست در مؤخر بدن اول  
از دماغ که نگاهدارد نور مصدوم را بعد  
غیبیست و آن خزانه حس مشترکست و وهم  
قویست در آخر بدن و مصدوم کار او آنست که  
چیزهای دیده و ناپدید را در عالم صورت  
مینماید خواه آن چیزها در عالم صورت  
باشد خواه نباشد مثلا اگر هزار آفتاب  
بر آسمان توهم کند و حال آنکه یکی بیش  
نیست و این قوت در حیوانات غیر انسان  
بجای قوت عقلست بر مادی خود را بواسطه  
وهم شناسد در همه با وجود آنکه مادرش  
در صد گویندست و دیگر به نسبت دشمنی  
کرک و دوستی سنگ را بدین قوت دریابد  
و این قوت تابع عقل نکرده بخلایف قوتهای  
دیگر چنانکه شعصی در خانه تاریک تنها  
با مرده مجاور باشد هر چند عقل حکم کند  
که مرده جسد است ازو ترس نباید کرد  
مگر راه و سوسه می اندازد و خائف  
میکند و حافظه قویست در اول بدن مؤخر  
دماغ نگاه میدارد هر چه از حواس ظاهره  
و باطنیه بدو رسد و متصرفه قویست در اول  
بدن اوسط و کار این ترکیب بعضی صور مع  
بعضی معانی و این قوت را با اختیار استمداد  
افس ناطقه در ترکیب مدوکات خود متفکره  
گویند و با اختیار استمداد و هم در ترکیب  
مدوکات خود متفکره گویند بدانکه مراد  
از مدوکات در اینجا مدوکورشد آن چیز است  
که ادراک آن یکی از حواس ظاهری ممکن  
باشد چنانچه لذت و بصر و سمع و شمع و مراد  
از معانی چیز است که ادراک آن یکی از  
حواس ظاهر ممکن باشد چنانچه دوستی و  
دشمنی و برای تعریج شکل و اس انسان

خواندن یا تصرف فارسیان است زیرا که در  
حقیقت حوالی بفتح لام و در آخر الف منصوبه  
بصورت باه است و در استعاضه عبارت عربی  
همیشه متضاد باشد بسوی یکی از ضمایر  
در تعاضل الف آخرش بطور انقباض علی  
بیای تحتانی تبدیل یا بدینسانکه در حدیث صحیح  
بغاری اللهم حوالینا ولا علینا و درین مصرعه  
بوستان :

عصره

«حوالیه من کل فج عیق»

لام حوالیه را مفتوح یا به خواند و مکسور  
خواندن غلطست (از مزیل و صراح و قاموس  
و بهار عجم و غیره) و نزد بعضی حوالی بفتح  
لام و در آخر یای تحتانی صیغه شده است  
بجهت تکریر که بشیر مضاد شده نوشت  
سالمه شده است و آنچه بعضی گمان کردند  
که حوالی بکسر لام جمع معولست چنانکه  
اهالی جمع اهل این قیاس خطاست زیرا  
که در لغت استعمال شرط است و قیاس را  
چندان دخل نیست.

**حویلی** - ا بفتح اول و کسر واو و  
یای اول مجهول و یای ثانی معروف اماله  
حوالیست که بشیر فساد سیان بکسر لام  
و یای معروف باشد و الا حوالی در حقیقت  
بفتح لام است و بعضی گرداگرد هر چیز و  
حالا خاص اسم احاطه بر چهار دیوار خانه  
مقرر و مستعمل شده است (استند از بهار  
عجم).

**فصل حای مهمله مع یای تحتانی**

**حیشما** - ا بفتح اول و سکون تحتانی  
و ضم تای مثله ا یعنی هر کجا (از شرح  
نصاب).

**حیاء** - ا بفتح اول و در آخر همزه!

زائده آردند چنانکه در هبیا و هبیانی (از  
جواهر الحروف).

**حورالعین** - ا بکسر عین و بیمنی زنان  
سفید پوست قریح چشم چه حور یا لطم جمع  
حوراء است و حوراء بفتح بیمنی زن سفید پوست  
که موی سرش و صباهی چشمش بنایت سیاه باشد  
و سفیدی پوست و سفیدی چشم او نهایت  
سفید عین بانکسر جمع عین است و لفظ  
عناء بفتح بیمنی زن قریح چشم (از  
تذکر مداریک و کثر).

**حوصله** - ا بفتح صا و مهمله بیمنی  
مصدوم مرغ. بهندی پخته گویند. بکسر صا  
یا بسکون صا خطاست (از مزید و بهار عجم  
و معاد و کشف و برهان).

**حوضه** - ا بفتح اول و ضا و مهمله ا  
مشابه بحوش. هاء در آخر برای تشبیه است  
یا آنکه تائی وحدت است که بوائ هاء  
شده یعنی یک حوض یا آنکه زائده شد.  
**حواره** - ا باضم ا نان میده سفید  
رنگ.

**حوزه** - ا بفتح اول و زای مهمله زایز  
مفتوح یعنی ناحیه و میان مملکت (از کشف  
و صراح و منتخب و کثر).

**حواشی** - جمع حاشیه و بیمنی  
خدمتکاران نیز میآید.

**حویشی** - ا بفتح اول و یای مجهول و زایز  
اماله حواشی که جمع حاشیه است.

**حواری** - ا بفتح اول و تشدید یا ا بیمنی  
گازر و سفید پوست و یاء آن عیسی علیه السلام  
و بعضی مطلق یاء دهتمه مجاز است. ضم اول  
و در آخر الف مقصوره بصورت بانان سفید  
و بشده بدو نیز آمده (از منتخب و لطائف).

**حوالی** - ا بفتح اول و کسر لام و یای  
معروف بیمنی گرداگرد چیزی. بدانکه لام  
این لفظ را کسر داند و در آخر یای معروف

بهی شرم و بهی یاران و فراخی سال و بدون همه نیز آمده (از منتخب و شروح) و در کثر نوشته که بفتح اول و در آخر همه بهی شرم و بفتح اول و بدون همه بهی یاران.

**حیضاع** - ایا بفتح و ضار معجمه از نیکه به حالت حیض باشد.

**حیاطت** - ایا بکر اول ایا نگهبانی و احیاطاً خود از احوطه که بهی کرد آوردن و نگاهداشتن است.

**حیرت** - ایا بفتح ایا بیک حال ماندن از تعجب.

**حیثیت** - ایا بفتح اول و سکون تثنائی و کمر تانی ملکه و تشدید یای تثنائی مفتوح و این مصدر جلیست، مجازاً بهی وضع و اسلوب.

**حیات** - ایا بفتح اول و تشدید تثنائی جمع حیه که بهی مازست و حیت بهی کرهای دراز نیز آمده این لفظ در مثنوی بطور نظم به تخیف آمده است و نیز لفظ حیات که بهی زنده گیت مصدر باشد از تلافی مجرور لفظ مقرون در اصل حیوة بود بر وزن غلیقه و او متحرک ماقبلش مفتوح آن و او را بالف بدل کردند حیات شد و لفظ حیات را در رسم الخط عربی حیوة نویسد الف را بشکل و او و نای فوقانی را مدور نگارند.

**حیدر** - بهی اسم و شیر درنده و لقب حضرت امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه (از بحر الجواهر).

**حیو** - ایا بفتح و یای تثنائی مشدود و بهی زای معجمه کرانه هر چیز و بهی مکان (از منتخب و صراح) و باصطلاح حکماء سطحه باطنی جسم حاوی که مماس

سطحه ظاهری جسم محویست. و بکسر اول و یای تثنائی معروف بهی مخفت و یاین معنی فاویست (از برهان). و در سراج نوشته که چیز که بهی معنی مخفت است بهیای هوز صحیح باشد چرا که در فارسی حای خطی نمی آید.

**حیص یصی** - ایا بفتح اول و سکون با و صاد میله و فتح و حده و سکون تثنائی و صاد میله دولفت اند مبعوض در معاوده حرب بهی چنگ و غوغا لفظ اول بهی یکسو افتادن از راه و تانی بهی مخفی و تنگی (۱) (از منتخب).

**حیاض** - ایا بکسر اول جمع حوض. **حیف** - ایا بفتح اول ظلم و شتم و جود (از کثر و خیابان).

**حیال** - ایا بفتح اول و تشدید یای تثنائی بسیار حینه کننده و مکار.

**حیل** - ایا بکسر اول و فتح تانی اجمع حيله و بفتح بهی توانائی (از منتخب و لطایف).

**حیض الرجال** - غیبت و کلام بیایده (از لطایف).

**حی العالم** - نباتات و حیوانات که همیشه سبز و غرم باشد (از بهار عجم).

**حین** - ایا بکسر اول وقت و هنگام. و بفتح هلاکی و مرگ (از صراح و منتخب و کشف و لطایف).

**حیوان** - ایا بفتح اول مصدر است زنده بودن و زنده گانی و بهی جاندار مجازست. فاویان بهی و معنی بیشتر بکون تانی استعمال کنند (از بهار عجم) و در حواشی بهی کتب منطق دیده شده که حیوان بالتحریک بهی حیات است و بفتح اول و سکون تثنائی

وجه تر است و ایا اعظم بالاصواب (۱). **حیطه** - ایا بکسر اول و یاین و یاین کرد بیزی بر آوردن (از منتخب) و بهی جای احاطه کرده شده مستعمل.

**حیاضه** - ایا بکسر اول و صاد میله و وای که تنگ اسب را بدان استوار کنند (از منتخب) و در مؤید بهی حلقه تنگ اسب.

**حیلولة** - ایا بفتح اول و معروف ایا میان دو چیز در آمدن و حائل شدن.

**حیوانی** - عیادت از گوشت و خون آنچه از حیوان پیدا شود مثل شیر و حشرات و دوزخ و غیره این اصطلاح عند ملان فون خوان است (از مصطلحات).

**حیی** - ایا بضم اول و فتح یای اول و تشدید یای دوم بهی شرمگین (از لطایف).

**حی** - ایا بفتح اول و تشدید یای اول و نام احتمالی. و بهی میان ده و قبیله از

عرب و بهی جمع کردن و فرو گرفتن. و اسم فعلیست بهی بیا و حی علی الملوأه.

بهی بیا نماز (از منتخب و لطایف). و برای همه معانی مذکوره در فارسی به تخیف بهاء

نیز می آید. و در کثر نوشته که حی یا بفتح و تشدید جمع کردن و گرد فرو گرفتن و

بفتح و تشدید و فتح بهاء اسم فعل است بهی بیا.

صفت مشبهه است چنانکه سکران.

**حیطان** - ایا بکسر و طای میله و در لغتخانه و این جمع حالت است (از کثر).

**حیتان** - ایا بکسر و حرف ثالث تانی فوقانی! جمع حوت که بهی ماهی است (از کثر).

**حیز یون** - ایا بفتح و زای معجمه مفتوح و ضم یای موحده بهی ذال بهی زن نیز (از شرح نصاب و کثر).

**حیه** - ایا بفتح و تشدید تثنائی بهی مار.

**حی کرده** - ایا بفتح ایا بهی احاطه کرده و در قد آورده و گرفتار ساخته و این معنی از معنی جمع کردن و فرو گرفتن مستفاد است.

**حیره** - ایا بکسر اکثر شاد و حان نصاب در تعقیق این لفظ عاجز شده اند که ظاهراً

فومی پس سر را به فارسی حیره می گفته باشند و شاد ح نوشته که حیره بهی فاویست

بهی پس سر و این زبان فومیست از بلاد ماوراءالنهر و در برهان نوشته است که قنار

یک لفظ است بهی صورت و روی نیکو. ظاهراً فومی های هوز را بهیای خطی

بدل نموده در آخر هاء زاید کرده باشند و این نزد فقیر مؤلف از توضیحات سابقه

(۱) قنار مد کوز در برهان ناشی از غلط خواندن این شعر نصاب است: و به شفی. قنار هیره و وجه دروی. بدین ترتیب هیره معنی پشت سر دارد و حیس مناسب غیث در تپیدل های هوز بهیای خطی درست است. و حیره نام ناحیتی است در عراق.

طبیعت امر مرغوب و غیر مرغوب { از برهان و بهاد عجم }.

**خاوشتر** - نام گیاهیست خاردار که شتر آنرا بر پشت تمام خورد. آنرا اشتر خاوشتر گویند (از جهانگیری).

**خانه گیر** - نام بازی چهارم از جمله هفت بازی مرد و آن هفت اینست: ۱- قارد ۲- زیاد ۳- ستاره ۴- خانه گیر ۵- طویل ۶- هزاران ۷- منصوبه (از برهان ورشیدی).

**خانه گیر** - خانه عطاره که برج جوزاست و آن از بروج بادوست.

**خاور** - ایشق و او یعنی مشرق و به معنی مقرب نیز می آید (از مؤید و سراج و بهاد عجم) و بعضی گویند که در اصل خاور بود چرا که خاوشتر یعنی ماه شب چهاردهم است که بر سر بسو خوانند چون ظهور بسو از مشرق میباشد لهذا رای مهمله اول را بجهت تغخیف حذف کرده مشرق را خاور نامند.

**خاسر** - ایکسر مبین مهمله کیسکه در حال او زیان واقع شود و کیسکه نقصان خود کند.

**خاطر** - آنچه در دل گذرد و دل را نیز گویند چرا که در عرف دل صاحب خطر است (از منتخب و بهاد عجم و خیابان).

**خاله جگر گیر** - زمینی که دل را از آنجا بر آید نهد (از مصطلحات).

**خاک خوردن تیر** - بر زمین افتادن و برهنگ تیر شدن تیر (از مصطلحات).

**خانه دار** - یعنی مالک خانه و به معنی مردم خانه و پاسبان خانه (از مصطلحات).

و اثر و دور معاوضه فردی بتغخیف صادر نشدیده تعانی بلکه بتغخیف هر دو درست و صحیح است.

**خات** - اثنای فوقانی غلیو از خاج - چلیب و صلیب تصادی (از برهان).  
**خان** - ابدال مهمله یعنی غلیو از (از اعطاف و سراج و برهان).

**خاوند** - ایشق و او را مصنف خداوند (از برهان) و در سراج نوشته که شاه مصنف خانه ووند به معنی صاحب لیکن خاوند به معنی مطلق صاحب مستعمل است.

**خال زیاد** - آنچه در آخر بازی نبرد حریف غالب را از اعداد مطلوب زاید افتد به معنی ایکسر را برای بردن بازی چهار عدد مطلوبست و بر کمترین شش خال ظاهر شدند از آن جنبه چهار خانه را بهره گرفته دو عدد زاید را فرو گذاشت پس این دو عدد فرو گذاشته شده را که از حاجت زاید بودند خال زیاد گویند. و در سراج اللغات نوشته که زیاد نام یکی از بازیهای نرد است مأخوذ از معنی افق عربی چرا که در بازی مذکور در هر نفس یک خال زاید کرده اند و آنرا خال زیاد گویند.

**خاوبند** - آنچه خاوشتر و چوب گرد باغ و گشت نهند برای محافظت.

**خالد** - ایکسر لام جاودان و همیشه و نام مردی که نهایت کریم بود (از شرح دیوان خاقانی).

**خانه خورشید** - برج امه.

**خابور** - ایای موحده نام موشی است از ترکستان.

**خار خار** - تردد و تکرر و اندیشه

## باب خای معجمه

### فصل جای معجمه مع الف

**خا** - اسم یکی از حروف نهجی و این حرف بجهت عربی بدل شود چون اسفناج و سیاناج تیره مروف و بشن معجمه چون: افراشتن و افراشتن؛ و بغین معجمه منیخ و منیخ، به معنی جزا است مانند تیره و منون؛ و قاف چون: چقاخ و چقاخ؛ و یکاف عربی چون: خبان و کبان و خند و کشد و خرناء و کرنا؛ و بهای هو چون خاک و هاله و خای مصدر و ماضی و اکثر مصادر برای عربی بدل شود چنانکه در دوختن و ریختن و سوزن و تافتن و بختن و باختن و ساختن و آموشن و آمیختن و افروختن و اندوختن و بختن و ریختن و برداختن و گریختن و گداختن و رواختن. و در شناختن بهین مهمله و در فروختن به معنی بیع بهین معجمه بدل شود و آریختن و گسیختن شازست (از جواهر النحرف).

**خارا** - سنگ سخت و نام نواهی از موسیقی و نوعی الاجامه بریشمی که مانند صوف موجدار باشد (از رشیدی و کشف و برهان و بهاد عجم و مصطلحات).  
**خاتون یغما** - کنایه از آفتاب (از

برهان و سراج).

**خاتون عرب** - کنایه (از برهان).  
**خا آب** - ایکسر هزه که حرف سوم است و بعده پای موحده به معنی نایب و مأیوس و بی بهره (از منتخب و مؤید و مدار و کشف).

**خا طب** - مرد زن خواسته و خواستگاری کننده و شوهر و داماد.

**خار عرق** - کنایه از مریخ چرا که برج عرق خانه مریخ است.

**خاله هرکب** - مراد از موالیه نلایه که نباتات و جمادات و حیوانات باشد.

**خاک بر لب** - قسم خوردن در انکار امری (از چهار شربت و مصطلحات).

**خاویست** - آنچه از خار گرد باغ و ذراعت حاصل سازند (از برهان و سراج).

**خارق عادات** - معجزه های انبیا و کرامتهای اولیا.

**خار پشت** - آبش معجمه چنانور است مثل رویه که در زمین سوراخ کرده میماند و بر پشت ورم مثل دو خارها باشدش.

یونانی معنی نامد.

**خاصیت** - ایشق و بهاد عجم و مکسور و تشدید پای تعانی مفتوح طبیعت و خوی



**خاکسار** - مانند خاک و مجازاً بمعنی ذلیل و خوار. گاهی اخلاق این لفظ بمعنی غریب و فانی کنند بسبب منح (از برهان و خیالان).

**خاکی العیر** - باصلاح منجانب قمر را خالی العیر وقتی گویند که نظر هیچ کویک یو نباشد و هرگاه حیات حیوانی منسوب گردد هیچ کویک با طالع او نظر سعد یا حسن نباشد (از شروع تصانیف خاقانی).

**خام سوز** - چیزی که از آله سوخته گردد و از اندون خام باشد (از بهار عجم).

**خایه ریز** - انخودشی که از بیضه مرغ سازند و آنرا خاکینه گویند (از صراح).

**خالد انداز** - هرگاه که چیز کسی کم شود از همه اشخاص مضاف درجایی خاک پشته اند تا دزد چیز کم شده را در خاک بشویند و پنهان کند تا دزد دسوا نشود (از مصنفات).

**خانه رس** - آن میوه که آنرا خام از شاخ جدا کرده در خانه پخته و رسیده کرده باشد.

**خاموش** - بمعنی (ساکت. صامت. آرام) خاموشی از می آید و همچنان لفظ مهمل بمعنی میانی و همچنین میانی بمعنی میانی گری (از چراغ هدایت).

**خامش** - ایشن معجم مادر زن و مادر شوهر (از رشیدی).

**خانه بدوش** - مسافر و قریبی ملحق و رده بی خانان و مردم بی قید و پریشان حالی (از بهار عجم و غیره).

**خام ریش** - بی عقل و مغرور (از

لطائف).

**خاقض** - ایسگر خام و ضاده معجم / فرو اندازد و حرکت کرده و نهد. و نایبست از نامهای حق تعالی و بمعنی آن خواند کننده چیران (از منتخب).

**خاضع** - ایسگر ضایع معجم / فرو اندازد و فروتنی و تواضع کنند.

**خاشع** - عاجزی و فروتنی کنند.

**خاطف** - ایسگر طای مهمل بمعنی دریافته و در صفت برق خاطف از ان واضح شود که بینایی مردم میر باید (از بحر الجواهر و کنز).

**خارق** - اذهم درنده و پاره کننده و مجازاً بمعنی کرامت والی چرا که آن نیز عادت را پاره میکند.

**خاقی** - ایسگر نون خفه کننده کلو.

**خایمک** - ایفتح بای تعانی و سکون بین مهمل / دهرقة آهنکرات و زرگران که بپندی هم و را گویند (از رشیدی).

و در برهان و صراح ایسگر سوم که پای تعانی است.

**خال** - بزرگی و غرهنک و تکبر.

و بمعنی برادر مادر که بهندی مامون گویند. و نقطه سیاه که بر اندام مردم باشد و این لفظ بهمه معنی عربی است و مجازاً در استمان فارسی بمعنی آبله و تیغاله نیز آمده (از سروری و لطائف و منتخب و شرح نصاب و کنز).

**خاهلی** - گشام و فرومایه (از لطائف).

**خانم** - ایسگر تائی فوقانی و فتح نیز / انگشتی مگر مختار فعیای عجم یفتح

آوند (از کشف و صراح و بهار عجم) یکی

بشود و بمعنی خانه و کاروانسرای نیز آمده.

**خان ومان** - خان مخفف خانه و مان بمعنی دخت (از بهار عجم و منقول از شرفنامه).

**خانه بخرویس باز کردن** - کتابه از خراب کردن خانه (از چراغ هدایت).

**خایه غلامان** - نوعی از انسکور (از چهار شربت و مصنفات).

**خاطر نشان** - در معنی این تأمل است و معنی این نشانده خاطر باشد و این مناسب نمی نماید مگر بجای خاطر نشان مستعمل شود. بدانکه اگر نشان بمعنی علامت و رقم ازاده کنند معنی نشان خاطر بمعنی منقوش خاطر باشد یا آنکه آنچه در ضمیر خطور کند آنرا خاطر گویند اگر خاطر نشان بمعنی نشانده خاطر است و تکررات گویند درست خود چه گاهی بسبب عدم دریافت چیزی تردد باشد بیرون از حقیقت آگاه شود آن گاهی نشانده تردد و اضطراب میگردد.

**خازن** - ایسگر ذی معجم / خزانچی و نگهبان خزانه (از لطائف).

**خاقان** - پادشاه بزرگ (از لغات ترکی). در قدیم لقب پادشاهان چین و ترکستان بود و حالا بر هر پادشاه احلاق کنند.

**خاوران** - بمعنی خاور. الف و نون زائده و خاور مشرق را گویند. و در رشیدی مسطور است که نام ولایتی است بسوی مشرق از ایران و در سراج اللغات ولایتی است از خراسان.

**خانه آبادان** - کتابه از شخص بی اندیشه در کارها (از بهار شربت).

از لغات در تألیف خود نوشته که خاتم یفتح تائی. نورانی مهر و انگشتی و جز آن که بدان مهر کنند چه فاعل یفتح مین بمعنی فاعل به مستعمل شود مثل العالم ما یعلم به الصانع پس خاتم بمعنی ما یفتح به باشد و آن انگشتی است.

**خام** - نجرم دباغت ناکرده و بمعنی خالص و شراب مقطر (از رشیدی و کشف و برهان و لطائف). و در بهار عجم نوشته که خام مقابل یخته و پوست دباغت ناکرده و بمعنی خالص چون: غیر خام و سیم خام و بادیه خام و بمعنی بی اصل نیز می آید چون: کار خام و خیال خام و سودای خام.

**خارم** - شکافته پره بینی و بریده بینی و مجازاً بمعنی مقصد و شریر آمده.

**خانه ششم** - کتابه از برج سبله و هم بمعنی برجی که از برج طالع ششم افتد و آن خانه بیماری و خوف و خطرست نزد متجین.

**خافدین** - ایسگر فاء و فتح قاف / مشرق و مغرب (از مدار و کشف و لطائف و کنز).

**خالون** - در ترکی از القاب زنان کبادست مگر جمع این لفظ بتصرف فارسیان عربی دان خوانین آمده بطور قرآین (از مدار و بهار عجم و لغات ترکی).

**خان** - لقب پادشاهان ترکستان و خطا و بمعنی رئیس و امیر (از رشیدی و برهان و کشف و لطائف و جهانگیری و مؤید و لغات ترکی). و در سراج نوشته که خان لقب ملازمین ترکستان است. در ایران نیز داخل اسماء امرا و حاکمان

**خاک و پیمان** - آنچه در سفال خاک پر کرده و پیمان و سبزه می کارند (از شرح سیفاة احمد آبادی و خان آردو).  
**خاک مال کردن** - بر زمین آوردن بهلوانرا (از چار شربت).  
**خاکین** - ایگره هزه که حرف سوم است/ یعنی خیانت کننده و دغل باز.  
**خاکدان** - جائیکه بر آن خاک و خاکش اندازند (از برهان).  
**خارقان** - نام دهی است نزدیک بسطام (از لطائف).  
**خانه کن** - از فتح کاف/ خانه ویران کننده و ناخلف (از لطایف و بهار عجم).  
**خارج چین** - آنچه بری محاسن ظنت کرد باغ و زراعت و دیوار خانه از خار و چوب بند سازند برای عدم دخول مردم غیر و حیوانات موزبه.  
**خامه زدن** - یعنی قلم را قط زدن.  
**خار در راه نهادن** - کار مشکل پیش نهادن (از مصطلحات).  
**خاک فراموشان** - کنایه از قبر (از مصطلحات).  
**خارج زدن** - یعنی در قلب و خارج از داد الضرب مکه زدن (از مصطلحات).  
**خانه کردن گمان** - کج شدن گوشهای گمان از وضع اصلی خود (از مصطلحات).  
**خایه نهادن** - بیشه دادن مرغ و کردن کاری که تنگ یار آرد و بمعنی ترسیدن نیز آمده (از مصطلحات).  
**خالق** - عربیت و درین لفظ واو زالمست برای تعیین کلمه و در لغت بمعنی برادر مادرست و درین زمان بمعنی شوهر

خاله شهرت تمام گرفته.

**خاکدان دیو** - کنایه از دنیا.  
**خازنه** - برای معجمه و تون خواهر زن چه مخفف خواهرست (از رشیدی و برهان و سراج و کشف وجهانگیری).  
**خاگینه** - ناخودش معروف چه خاک بکاف فارسی بمعنی بیضه مرغیست (کذا فی البرهان).  
**خار** - برای مهله/ یعنی سنگ صفت و قومی از قماش و آن در تور آفتاب پاره پاره شود چنانچه کتان در میناب (از چراغ هدایت و سراج اللغات).  
**خاز** - برای معجمه/ اگل سرشته و گلابه که بر دیوار مالند (از برهان و سرودی).  
**خالیه** - حرف چهارم پای تعانی بمعنی گذشته و قدیم.  
**خاصره** - ایگره صداد مهله/ نهیکه و کمر.  
**خانقاه** - از فتح نون/ مکان بودن مشایخ و درویشان معرب خانگاه مرکب از خانه و گاه از عالم منزلهگاه و مجلس گاه فارسیان بسکون تون نیز استعمال کنند (از بهار عجم).  
**خانواده** - خاندان. خان مخفف خانه واده بمعنی بنا و اصل (از برهان).  
**خاشه** - بمعنی خاشاک.  
**خاک رویه** - گرد و خاشاک که از رفتن صحن و جا پیدا می آید.  
**خاک انگیزه** - مراد از کمره زمین.  
**خاک فیروزه** - آنچه فیروزه از کلان درست و بزرگ بر آید نگین انگشتی

و غیره سازند و آنچه دیره بادیه بر آید آنرا خاک فیروزه گویند (از چراغ هدایت و بهار عجم).  
**خاک مرده** - زمینی که رستنی در آن نباشد (از مصطلحات).  
**خایه** - بیضه مرغان و بیضه مردان و بیضه دیگر چهارپایان نر.  
**خاصه** - اینند به صداد مهله/ وصفی باشد که یافته نشود مگر در یک شیئی مثل شکله انسان که در دیگر حیوانات یافته نمیشود و بتعریف صداد و نهیای نسبت در استعمال فارسیان بمعنی چیز بهتر که لائق مردم خاص و امرا باشد و بهین جهت نام نوعی از جامه سفید و طامیکه برای عبدگان بزند.  
**خالصه** - خامه و نیمه بخت پیچری و با مصطلح زمین و ملک پادشاهی که بجاگیر کسی نباشد معنی لقوی (از منتخب).  
**خانه خواه** - چون مسافر در شهر وارد شود یا هر که سابقه معرفت داشته باشد بغانه اش در آید صاحب آن خانه خواه است.  
**خاصگی** - ایگره صداد مهله و کاف فارسی/ مقرب و معاصب پادشاه و رساله دار فوج و خزینه دار و کنیزیکه برای مباشرت و معاشرت باشد و هر پیر افس و غریب (از برهان و بهار عجم).  
**خاکشی** - نام دوا که بنام خوب کلان شهرت دارد.  
**خالی** - ایگره نون/ حوض کوچک (از سراج) و در مصطلحات نوشته که خانی قسبست از ذر مسکوک دایم در تودان.

**خانه ماهی** - کنایه از آب.  
**خارج آهنگی** - بیرون شدن نشه از پرده و از بهر و قواحد خود.  
**خام دستی** - ناخبر به کاری و مال بی مصرف خرج کردن (از مصطلحات).  
**خاتم بندی و خاتم کاری** - آنکه از عاج و استخوان شتر و چوب و غیره گنجا و نقوش بر پیش چیزها کنده وصل نماید (از بهار عجم).  
**خاطلی** - کسیکه یاد او خود خطا کند و مغطی کسیکه از او مواب کینه و بی قصد خطا از او ظاهر گردد (از سراج).  
**فصل خای معجمه مع پای موحده**  
**خبا** - از بفتح/ پنهان کردن و پوشیدگی و پادان و گیاه و بالکسر و در آخر هزه مدوده بمعنی خیمه (از منتخب).  
**خبایا** - از فتح اول و چهارم پای تعانی/ خیمه ها و پوشیدگی های هر چیز.  
**خب** - از بفتح و تشدید/ موج زدن و دریا و مکار و سیله گر و دلیر و یکسر غریب دادن (از منتخب و لطائف).  
**خب خب** - از بفتح/ آواز بوسه (از مصطلحات).  
**خبرت** - ایگره زدن/ دانستن و دانستگی و آزمایش و بالضم بهره از گوشت و جز آن دانستن چیزی (از منتخب).  
**خبث** - بالضم/ پلیدی و پلید شدن و ناخوش شدن (از منتخب).  
**خبیث** - پلید و ناخوش.  
**خبث الحدید** - جبرک آهن که در

وقت گذاشتن آهن از و بیرون آید و آنرا  
ویم آهن نیز گویند (از منتخب).

خجبار - بالفتح / زمین نرم و سوراخناک  
(از منتخب).

خجیر - / بفتح / بهی آگاهی و  
بمعنی سخنی که بدان اعلام کنند و بمعنی  
حدیث نبوی صلی الله علیه و آله و سلم و  
این لفظ گاهی بمعنی خبردار باشد مبردا  
جلال اسپر گوید :

بیت

«بیموشی شراب نگاهش نیاتم»  
«وقتی خبر شدم که دل از کار رفته بود»  
(از منتخب و جیراغ هدایت و بهار مجسم و  
مصطلحات).

خجاز - / بالفتح و تشدید ثانی و زای  
معه نان پز.

خجیز - / بالفهم و در آخر زای معجه /  
بمعنی نان. و بالفصح نان پختن (از منتخب).  
خجیس - / / بروزن غیل / بمعنی ظریف  
و خوش طبع (از لطائف).

خجیص - / بفتح اول و کسر ثانی و  
در آخر صاد مهمله / طماحیکه از دوغن و  
خرما سازند (از منتخب).

خجط - / / بالفصح / آینه شکی عقل یا  
جنون.

خجباط - / بضم اول / دیوانگی.

خجین - / / بالفصح / پیچیدن کنار جامه  
و جز آن و دروغن آن تا کوتاه شود و دور  
کردن حرف دوم ساکن از و کن چون از  
مستغنی سین بیندازند متضلع بنامه مفاعله  
بجای وی نهند و از فاعلان فاعلان سازند  
(از منتخب و مسائل عروض).

خبر کسی گرفتن و قدیر کسی  
کردن - بمعنی گاییدن باشد (از چهار  
شریت) و در جیراغ هدایت نوشته که خبر  
کسی گرفتن بفتح ثانی با مصطلح لوطیان ولایت  
بمعنی زنا و لواطت بکسی کردن. چون با  
حرف «ذ» مستعمل میشود این معنی منظور  
نیابد.

خجیجه - / بفتح خای معجمه و سکون  
بای موحده و جیم عربی / آفرینند و بجای  
موحده نون خوانند غلطت (از سراج).

### فصل خای معجمه مع تائی فوقانی

ختار - / بضم اول / پاک کردن. کشت  
از گیاه خورد و (از مؤید). و در سراج بفتح  
اول.

ختام - / بکسر / موم و دلك و غیره که  
بر آن مهر کنند (از لطائف و سراج).

ختن - / بفتح / بمعنی داماد و بضم  
اول و فتح فوقانی نام شهر در حدود چین  
(از منتخب و لطائف و سرودی).

ختامه - / بکسر / موم و دلك و غیره  
که بر آن مهر کنند و در آخر تأیث زائده.

ختیه - / / بفتح / تیراندازان در  
سرانگشت پوشند.

ختمه - / / بالفصح / یعنی با مهر چه  
در عربی ختم بمعنی مهر کردن و نون زائد  
و حرف نا در ترکی بمعنی نام معیت.

ختلی - / / بالفصح / آینه که از ختل  
آوردند و بالفصح ولایتی است از بدخشان و  
آنرا ختلان نیز گویند بزمادوت الف و  
نون ، اسپ در آنجا خوب پیدا میشود

«خجالتیکه من از قامت دو تا دارم»  
(از بهار مجسم).

خج - / / مغف خجالت.

خجسته بنیاد - / / لقب اورنگ آباد  
که شهر است و در کن.

خجند - / / بضم اول و فتح جیم و  
سکون نون / نصبه است (۲) از ماوراءالنهر  
(از سراج).

خجیر - / / بکسر / و بیای معروف و  
قیل بفتح اول / بمعنی خوب و پسندیده (از سراج).

خجور - / / بضم اول و جیم قادی  
و وار معروف / بمعنی حدود و در کتب  
قادی خجور سعد آمده بمعنی حدود

و نواحی ملک سعد. و در مصطلحات و بهار  
عجم نوشته که نام جابست دشوار گذار از  
ملک آذربایجان که تنگناها دارد و راهش  
صعب السور.

خجلك - / / نام سرداری از سرداران  
مغلان.

خجیل - / / بفتح اول و کسر جیم /  
بمعنی شرم و حیا داشتن (از منتخب و سراج).

خجسته - / / بضم اول و فتح جیم و  
سکون سین / بمعنی مبارک و همایون و  
بکسر جیم خطاست (از بهار و جهانگیری  
و مدار و مؤید و غیره).

### فصل خای معجمه مع دال مهمله

خدا - / / بالفهم / بمعنی مالک و صاحب.  
چون لفظ خدا مطلق باشد بر غیر ذات

و بعضی اهل لغت نوشته اند که ولایتست  
به ترکستان قریب بلخ (از بهار و جهانگیری  
و رشیدی و مؤید و مدار). و بالفهم خطاست  
چرا که ختل بالفهم و تشدید فوقانی مفتوح  
شهر دیگرست و ماوراءالنهر (کذا فی المنتخب  
لبالایلیب) (۱). و ختلی بفتح بمعنی  
فریبنده نیز آمده (کذا فی السراج و المنتخب)  
و در سراج نوشته که ختلی بالفهم منسوب  
بختلان و اکثر این لفظ بمعنی اسپ خوب  
می آید و در نسبت الف و نون ساقط میشود.

### فصل خای معجمه مع جیم

خجالت - / بفتح / مصدر است بمعنی  
شرمند شدن و خجالت بزیادت الف خطاست.  
(از مزیل الاطلاط و سراج و معرب).

خجالت - / / بالفصح / و خجالت بفتح  
شرمندگی و حیا اکثر قاصیان خجالت را  
بسکون ثانی استعمال کنند و بلفظ کشیدن  
و بیرون و برداشتن و رسیدن و دادن استعمال  
کنند صاحب مغرب گویند خجالت از غلطای  
عامه است مگر اکثر استادان بسته اند عرفی  
گویند :

بیت

«دیخت می اثم آن کند خجالت عجز»  
«که ضعف یاه محل زکساف بادا ماد»  
صاحب گوید :

بیت

«دراستی نبود شاخهای بی بر و ارج»

۱ - ختلان بلاد است مجتمع آنسوی جیحون نزدیک صرقتنه. (معجم البلدان) و  
ختل کوده و سببیت دارای شهرهای بسیار در ماوراءالنهر. (معجم البلدان).  
(۲) خجند شهر است که نصبه.

باوینعالی اطلاق نکنند مگر در صورتی که بجزی مضاف شود چون کد خدا و ده خدا و گفته اند که خدا یعنی خود آینده است چه مرکبت از کلمه خود و کلمه آ که صیغه امرست از آمدن و ظاهرست که امر بر ترکیب اسم معنی فاعل پیدا میکنند و چون حق تعالی بظهور خود بدیگری محتاج نیست لهذا باین صفت خوانند (از رشیدی و خیابان و شان آرزو) و در سراج اللغات نیز از علامه روانی و امام فخرالدین رازی همین نقل کرده.

**خدایات** - ایکسر اول / پرده نشینی (از منتخب).

**خدایعت** - / بفتح اول بر وزن نصیحت / یعنی مکر و فریب (از منتخب).  
**خدمت** - / ببدال مبطله / جاگری کردن و در استعمال فارسی بمعنی تعفه و سلام و کورنش نیز آمده (از منتخب و بهار عجم و غیره).

**خدمات** - ایکسر اول و فتح دال مهمه / جمع خدمت به سکون دال.

**خداج** - ابالکسر و در آخر جیم / بمعنی نقعبان و ناقص و ناتمام و زدن پیش از وقت (از لطایف) و در منتخب بفتح اول.  
**خدا جواب دهد** - کلمه نثرین است بمعنی خدا بپیراند (از مصطلحات).  
**خدا بردارد** - بمعنی خدا بپیراند (از مصطلحات).

**خداوند** - بمعنی صاحب و مالک و معنی ترکیبی این لفظ مانند صاحب و مالک است چرا که کلمه وند اینجا بمعنی مانندست و برای نسبت نیز می آید در صورتی باید

که بر خدای تعالی اطلاق لفظ خداوند نکنند چرا که ترك ادب است فاعل (از رشیدی) و در سراج نوشته که خداوند بمعنی مالك و صاحب یعنی مانند خدا چرا که لفظ وند کلمه نسبت است و معنی تشبیهی از آن حاصل میشود اگر چه بمعنی مانند خداست مگر اکثر بمعنی مالك مستعمل میگردد و اطلاق لفظ خداوند بر ذات حق تعالی در اشعار استادان بسیارست و صاحب بهار عجم نوشته که در بعضی محل لفظ وند در کلمه خداوند محض زائده باشد.

**خد** - / بافتح و تشدید دال / بمعنی رخساره (از منتخب و کنز) و در فارسی گاهی بتخفیف نیز مستعمل میشود.

**خداوندگار** - / بکاف فارسی / اظطیست مرکب از خداوند و لفظ کار پس گار در اینجا کلمه نسبت است که افاده بمعنی تشبیهی کند مثل خداوند (از سراج) و نیز سراج الدین علیخان آرزو در سراج اللغات نوشته که لفظ گار در کلمه خداوند گار زایدست چنانکه در تیر و زمند و شادمند لفظ مند زایدست و بعضی محققین نوشته اند که خداوند گار در اصل خداوندی گار برد گار کلمه نسبت است بمعنی منسوب بخداوندی یا عرا بجهت تخفیف جذف کرده اند.

**خدر** - ابالکسر / پرده و بفتح نین / خوابیدگی و مستی اندام و بفتح اول و کسر ثانی بمعنی مست و بیخوش (از منتخب و لطایف و شروح نصاب و سراج و کنز).  
**خدو** - / بفتح اول و ضم دال مبطله / مرد مست و کاهل (از لطایف).

**خدع** - ایکسر و فتح اول و سکون

ثانی / قریب دادن (از منتخب و سراج).  
**خداع** - ایکسر اول / قریب دادن (از منتخب).

**خدنگ** - / بفتح نین / دوختیست که چوب آن نهایت محکم و صاف و راست باشد چون اکثر از چوب آن تیر میسازند لهذا مجازاً اسم تیر شده (از مؤید و کشف و برهان و مدار و رشیدی و سراج) و نوعی از تیر کوچک.

**خدوگ** - / بضم نین و واو مدوله / سکون کاف عربی و بواو معروف نیز می آید بمعنی چشم و رنگ و خجالت و اندوه و پریشانی و وسواس و دغدغه خاطر (از جهانگیری و لطائف و سراج و رشیدی و برهان).

**خدم** - / بفتح نین / جاگران و غلامان و این اسم جمع خادم است (از کنز).

**خدام** - / بالضم و تشدید / جمع خادم  
**خدا کردن** - ترسان ترسان کار کردن (از چهار شریعت) و در مصطلحات بمعنی پناه بخدا بردن.

**خدایگان** - بمعنی پادشاه و خداوند (از کشف و مدار و مؤید). بدانکه این لفظ مرکبت از لفظ خدا و از لفظ گان که بمعنی لائق و سزاوارست پس لفظ خدایگان بمعنی کسیکه او لایق خدا باشد یعنی سزاوار تقرب و عنایت خدا تعالی باشد بعضی مبتدیان در بادی الرای گمان برند که خدایگان چیست و خیال نمیکند که کاف از کجا آمده چرا که اسمیکه در آخر آن های مخفی باشد در حالت جمع ها را بکاف فارسی بدل کرده ثالث و تون جمع کنند چنانکه پندگان جمع

بنده و در آخر لفظ خدا های مخفی نیست که بکاف فارسی بدل کرده. لیکن اگر باین دلیل خدایگان را جمع گویند جایز باشد که صاحب بهار عجم در رساله جواهر الحروف نوشته است که کاف فارسی گاهی در غیر کلمه ذات الاله در حالت جمع زاید هم آورده چنانکه قریبان بمعنی قریبان و درین باب شعر میرموزی بسند آورده و در سراج اللغات نوشته که خدایگان مرکبت از لفظ خدا و لفظ گان که کلمه نسبت است چنانچه در یگان و شایگان که در اصل واهگان و شاهگان بود یعنی آنچه که در راه پابند که مقت باشد و آنچه لائق شاه بود مگر آنکه در خدایگان گان نسبت افاده تشبیه میکند چنانکه لفظ وند در خداوند یعنی شخصی که مثل خدا مالک و مصرف و غالب باشد.  
**خدو** - / بضم اول و ثانی / آبدهن که بهندی تموک گویند (از برهان).

**خدو** - / بضم اول و کسر دال و یای مجهول / بمعنی خداوند (از کشف) و در مؤید و مدار بکسر و بضم نیز و در برهان و جهانگیری بکسر نین بمعنی پادشاه و خداوند و بعضی محققان نوشته اند که خدو بضم اول مخفف خدیوند که امائه خداوندست و بعضی گفته اند که لفظ خدای است چون الف بقاءه اماله باشد اجتماع دو یاء که قبیل است لازم آمد یای دوم را بواو بدل کردند خدیو شد.

**خدع** - / بالضم و بافتح و بفتح نین / بمعنی مکر و فریب (از شروح نصاب و مدار و کشف و منتخب). و در کنز بضم  
**خدیجه** - / بفتح اول و کسر دال بر

وذن تنجہ ماور حضرت خاضہ رشی اللہ  
منہا. مقولت اول کسبکہ از زبان ایدان  
آورد حضرت خدیجہ بودند (از مدار و  
شروع اصحاب).

خداشہ - ایا فتح / یعنی خرائی و  
مجازاً یعنی شک و شبہ (از منتخب و صراح)  
خدیجی - ایا فتحین / دودست کہ جس  
عضو باطن کند (از شروع اصحاب).

خدمتی - ایا ی معروف / یعنی  
تجہ و پیشکش و نہ دانہ اگرچہ این لفظ  
عریست اما بدین ترکیب در فارسی استعمال  
یافتہ (از سراج و برهان و بہار عجم).

### فصل خای معجمہ مع ذال معجمہ

خذف - ایا فتحین و ذال معجمہ /  
مقال دیوہ (از قاموس و صراح) و در منتخب  
و کثر برای ہود .

خذول - ایا فتح اول و ضم ثانی /  
یعنی خرمن و بی بہرہ (از لطائف).

خذلان - ایا بکسر اول و سکون ذال  
معجمہ / یعنی بی بہرگی و غرور گذشتن و  
پازماندن (از صراح و مؤید و مدار و کشف  
و کثر).

### فصل خای معجمہ مع رای مہملہ

خرمن در گویہ بوعلی - مینا -  
جائیکہ عدم دانائی است ہر نادان حکمداغا  
داد (از بہار عجم).

خراب - ایا فتح / مصدر عریست یعنی  
ویران کردن. فارسیان با استعمال خود یعنی  
ویران و ضایع آوردند و مجازاً بمعنی مست

و بیخود نیز آورند و بمعنی گدا و بمعنی ویرانہ  
ہم آید (از منتخب و برهان و بہار عجم  
و سراج اللغات و وحیدی).

خروجوب - آن چوب کوچک کہ بر  
پوست کاسہ دیاب نهند و تارہا بر آن کشند  
(از شرح قران السمدین).

خروب - ایا ضم و رای مہملہ مشدد  
مضموم / نام گیاهی بہر بنا کہ بر وید آن  
بنا خراب شود. (از لطائف).

خرپ - ایا فتح اول و کسر ثانی / یعنی  
ویران (از شرح اصحاب و لطائف).

خرافات - ایا ضم اول / سخنان بیہودہ  
و پریشان کہ خوش آید باشد (از مؤید و  
منتخب و کشف و صراح) و این جمع خرافہ  
است و خرافہ مجازاً بمعنی کلام پریشان و  
بیہودہ و در حقیقت خرافہ بضم اول نام  
مردیست از عرب کہ پریشان بر و عاشق بودند  
و او از آن عالم حکایات میکرد و مردم  
متعجب شہہ پاور نکردند لہذا ہر سخن  
کہ قابل اعتقاد نباشد آنرا خرافہ و خرافات  
گویند (از سروری).

خرافت - ایا ضم اول / کلام پریشان  
و بیہودہ کہ قابل اعتقاد نباشد و در حقیقت  
خرافہ نام مردی از عرب کہ پریشان بر و عاشق  
بودند و او از آن عالم حکایات میکرد و  
مردم متعجب شہہ پاور نکردند لہذا ہر سخن  
کہ قابل اعتقاد نباشد آنرا  
خرافہ گویند (از سروری).

خرت - ایا ضم / سوراخ سوزن (از  
کثر).

خرق عادت - کنایہ از کرامات  
اولیا چرا کہ خلاف عادت می باشد.

خرابات - بشخانہ و قمارخانہ (از  
برهان و سراج).

خروج - ایا فتح و جیم عربی / بیرون  
شدن و بر آمدن ضد دخل. فارسیان بمعنی  
مالی کہ آنرا خرج توان کرد استعمال نمایند  
و جیم فارسی غلطی است مگر حالہ از کثرت  
استعمال مردم عیب آن مستور گشت (از  
بہار عجم و غیرہ).

خروج - ایا ضم / بیرون رفتن و  
یعنی نفی دشمن نیز آمده .

خراج - ایا فتح اول / محصول زمین  
و باج و آنچه کہ پادشاہ و حاکم از رعایا  
بگیرد و یا بنستی بکسر خطاست و در بہار  
عجم نوشته کہ: خراج بفتح آنچہ از جمعیل  
مزدوعات ملک از پادشاہان زیر دست بدست  
آید و آنچه من صیانت از سرداران گرفته  
شود باجست تم کلامہ و بضم اول دہل و

رہتی کہ در بدین پدید می آید (از منتخب و  
کثر و صراح و خان آذر و ) و در خیابان  
نوشته کہ خراج بفتح باج و در فارسی بکسر  
شہرت داد و میدانکہ طور فارسیان است کہ  
مصدر باب تفعیل کہ بروذن ضال بود بفتح  
اول آنرا بکسر اول خوانند و بعضی مواقع

چنانکہ وقار و مدار و و دایع و خراج و رواج  
کہ در اصل ہمہ مفتوح الاوّل هستند فارسیان  
ہمہ را بکسر اول خوانند همچنین حذف  
نای مفاعلہ از او آخر ناعص کنند چنانکہ  
مدارا و موارا و محاکا و معابا کہ در اصل  
مدارات موارات و محاکات و معابات است

همچنین بعضی الفاظ مضموم الفاء را مفتوح  
خوانند چون مستور و زبور کہ بضم است  
و بفتح شہرت داد و این نوعی از تقریب

است چنانکہ عرب در تقریب تصرفات نمایند  
همچنین فارسیان نیز تصرفات دارند از  
زبانہای دیگر پس این قسم الفاظ را در  
فارسی غلط نمیتوان گفت اگرچہ این قاعده  
در ظاہر مخالف قول اکثری از علماء است  
بلکہ مخالف بعضی اقوال خودم نیز هست  
اما آنچه بعد تحقیق و تنقیح بہ ثبوت  
پیوست نوشتہ آمد .

خرشاد - ایا ضم / نام ماہ شمس است  
کہ بہندی تقریباً اسارہ باشد و نام رود  
شم از ہرمزہ شمس (از برهان).

خرصند - ایا ضم / بدون و او / بمعنی  
قانع و بمعنی خوش و شادمان و واضی و  
بر او نوشتن خطاست (از مؤید و سراج و  
برهان و جہانگیری).

خران - ایا فتح و تشدید ثانی /  
آنکہ چو بہار بر چرخ خراشیدہ ہوا  
کنند چون ماخذ این لفظ در کتب معتبرہ  
لغات عرب یافتہ شدہ و ملانودالدین ظہودی  
در خوان خلیل بلفظ نساد لفظ خراد را

فایہ ساختہ است ظاہراً طباء خراط را  
فارسیان بتصرف خود بتای قرشت بدل  
کرده بجهت قریب مخرج بادل مبدل ہودہ اند.

و در سراج نوشته کہ با مصطلح شعراء عرب  
این عمل را اجازہ گویند کہ در یک مصرعہ  
حرف ذوی ثناء مہملہ آوردن و در مصرعہ  
دیگر دال آوردن.

خرالند - ایا فتح اول و کسر ہمزہ کہ  
حرف جہاد است / زنان بکسر و شرمگین.  
و درہای ناسقہ (از منتخب و سراج).

**خرد مرد (۱) =** / اول و چهارم  
مصدوم / یعنی دیر-دیر (از لطایف).  
**خرد =** / بالقلم / شد بزرگ و یعنی  
دیر-دیر هر چیز باین هر دو معنی بواو نوشتن  
نیاید مگر هرگاه که ماضی خوردن باین  
معنی حاصل باشد بواو نویسد (از  
سراج و بهار عجم و مؤید).  
**خردشید =** / بضم اول و کسر شین معجمه /  
به معنی ترکبنی آن آفتاب روشن چه خرد  
بالقلم بدون واو، یعنی آفتاب و شید  
بیای مجهول یعنی روشن. چون لفظ خرد  
بالقلم تنها استعمال کنند متأخرین بواو  
نویسند جهت امتیاز از لفظ خرد بالقلم  
و چون پاشید هم کنند بدون واو نویسند  
(از رشیدی) و در سراج اللغات نوشته که در  
لفظ خردشید واو مسدوله است این را  
بی واو نباید نوشت اگر چه در رشیدی  
بی واو گفته است.  
**خرواز =** / بالقلم / توده چیزی که  
بقدر بلندی جسم خرد باشد یا آنکه چیزی  
که در باد بقدر برداشتن خرد باشد یعنی خرد  
آنرا تواند برداشت یا آنکه واو در اصل  
بار بود بقلب اضافت یعنی بار خردای بادی  
که معاد برداشتن خرد باشد یا آنکه خرد  
به معنی کلان و خرد باین معنی یا کلان پس درین  
هر دو صورت اخیر با واو بتامیلت قرب  
مخرج بواو بدل کرده (از مؤید و مدار و  
سروری و غیره).  
**خرد =** / بالقلم / حیوان مروق که  
پسری صبار گویند و به معنی لای شراب و

کل تیره و به معنی بزرگ و کلان چنانچه  
خرد پشته به معنی پشته کلان و خرد سنگ به معنی  
سنگ بزرگ و به معنی چوبی که بر کله دیاب  
و ستار و چنگ نصب کنند و تارها را بر آن  
کشند و آخر آن خرد نیز گویند و به معنی کهرچ  
گویند و گاهی از لفظ خرد مراد مرد است  
باشد. (از شرح قران السعیدین و جهانگیری  
ورشدی).  
**خرد طنبور =** / چوب پسا استخوان  
کوچک که بر کله طنبور نصب کنند و تارها  
را بر آن کشند به معنی کهرچ گویند.  
**خرد خیز =** / بالقلم / بدو خای معجمه  
و اول رای مهمل و ثانی رای معجمه بروان  
بروز / نام ولایت است از ترکستان قریب  
خناست (از کشف و برهان).  
**خرد سوز =** نام آشفته [یا آذوبایجان]  
بجهت آنکه عقل بدیافت آن دیر-دیر  
و بعضی نوشته که بزبانی خرد به معنی گناه  
است (از شروع و برهان).  
**خرد خرد =** / ابهر دو خای معجمه مفتوح  
و در آخر رای معجمه / نام شهر (از شرح).  
**خرد =** / بالقلم / و ذای معجمه / موزه  
فروختن. و بالقلم دزدهای مشک و موزه و  
بختین مهرها (از منتخب).  
**خرد =** / بالقلم / و تشدید ثانی / جرم دوز  
(از منتخب).  
**خرد مگس =** / بفتح اول و سوم و  
فتح کاف فارسی / مگس کلان که بر جراحت  
کرم می اندازد.

**خروس =** / بضم تین و واو مروق /  
[خر مرغ خانگی] (از مؤید و کشف و برهان).  
**خروس =** / بضم کاف عربی / یعنی  
احسن (از مصطلحات).  
**خروس =** / بضم کاف و سین مهمل /  
جانور است پشم دار که به معنی در پیچه گویند  
و نام دوشکست بر سر فلک جانب شمال که  
بصورت خروس اندیکه را داب اکبر و دیگر  
را داب اصغر نامند. و خروس بالقلم شایسته  
چشم و لذت و جمع اخروس که به معنی لای  
و گنگ است. و به معنی گنگ شدن  
و گنگی. و بالقلم خرم که ظرف معروف است  
(از منتخب و کنز و شرح نصاب).  
**خروان =** / بالقلم / نوعی از آسیا  
که آنرا خرد یا کلو میگردانند و حواذ  
روغن کران که بدان از کنگد و غیره روغن  
گیرند. و بالقلم و تشدید ثانی خم سازنده  
که آنرا کلال گویند (از برهان و شرح  
خاقانی و کنز).  
**خروش =** / بضم تین و واو مجهول /  
به معنی شود و غوغا (از کشف و برهان).  
**خرد فروش =** به معنی آنرا باطلی  
گویند (از جراح هدایت).  
**خروس عرش =** در کتب مقولات  
مستوردست که بالای عرش خروسیت که  
پیش از صبح اول او بانگ کند. بعد از آن  
باتباع او خروسان زمین در آواز آید (از  
بهار عجم و غیر آن).  
**خروس =** / بالقلم / ضد مهمل /  
تغییر کردن میوه برداشت و زراعت بر

زمین و دروغ گفتن. و بالقلم سنان و چوب  
بزره و نخل پیراسته و جلقه زر و نقره و  
بالکسر شتر قوی. و به معنی گرسنه شدن  
(از منتخب و لطائف و طرح).  
**خراط =** / بالقلم / و ثانی مهمل /  
آنکه چوبها را بر چرخ خراشیده بواو  
کند مأخوذ از خراط. و خراطی بالکسر  
زیادت یا معادله و است (از مؤید و  
منتخب و بهار عجم).  
**خراط =** / بالقلم / چوب تراشیدن و هر  
چیز تراشیده و خراشیده صفا دادن (از  
منتخب و غیره).  
**خربط =** / بضم کلان و غیر مهمل /  
و احسن متصل (از لطایف).  
**خرباع =** / بالقلم / و یای تحاقی  
مفتوح و عین مهمل / بیخه خرگوش (از شرح  
نصاب).  
**خریف =** / بضم خزان و آن مفتوح  
باشد که آفتاب در میزان در آید (از بحر).  
الجواهر / و در منتخب نوشته که این خود از  
خرف است که بالقلم به معنی میوه چیدن باشد  
باشد چون درین موسم از درختان میوه  
چینند لم تاخریله گویند.  
**خرف =** / بفتح اول و کسر و ی  
مهمل / به معنی سخت پیر که تقییر در خواست  
و اه یافته باشد (از کنز) و پیر یعقل. و به معنی  
تباهی عقل از کلان سالی. و بالقلم میوه  
چیدن (از منتخب).  
**خروف =** / بفتح اول / به معنی بره  
گوسینه و غیره (از منتخب) و صاحب نصاب

بمعنی بچہ خرگوش آورده .

**خرق** - / بالفتح، درین و یاده شدن . و بفتحین شرمندہ شدن و حق و باصطلاح حکما شرم و حیا کردن در جائیکہ شرم و حیاء لازم نباشد ( از متعجب و غیره )  
**خریق** - یرده دریده شدہ ( از لغایف ) .

**خرسک** - / بالکسر و معنی مہولہ مفتوح و کاف عربی / نام بازی اطفال و آنچنان باشد کہ بر زمین دائرہ بکشند و یکی در میان دائرہ استادہ شود و دیگران آمدہ او را زنند و او پای خود را دراز کردہ چنانہ بہر کدام کہ پای او خوردہ او را بجای خود نشاند ( از رشیدی و سراج و برهان ) و در مصطلحات نوشتہ کہ خرسک یا لکسر نام بازی اطفال کہ طفلی را خرس قرار دہند و اطفال دیگر گرداگرد او چرخ زنند بہر کہ لکزدند باز او را خرس سازند . و نوعیست از مفروضات از عالم قایلین و نسوی آنکہ ویشہای قایلین را میتراسند و خرسک را تراش توتہ ویشہای آن مثل پشم خرس آویزان باشد .

**خرچنگ** - / بالفتح یا بحیایہ . عربی سرطان گویند و ہندی آنرا کنگہ نامند بکسر کاف فارسی و تہون و بعضی کیکرا گویند و آن جانور است کہ در نالہا میباشد و نیز خرچنگ نام ہر چغلی کہ بہر سرطان بگویند ( از سرودی و برهان و اطایف ) .

**خرسنگ** - سنگ بزرگہ و کلان ( از برهان و مصطلحات ) .

**خردل** - / بالفتح و ذان مہملہ /

مفتوح دائہ باشد بفہاٹ کوچک تیز مزہ این عربیست نہ فارسی ہندی را می گویند ( از متعجب ) و بالفتح و کسر دال ہندی نامزد و ترشدہ ( از برهان ) .

**خرطوم** - / بضم اول و ہای مہملہ / یعنی فیل نہ بفتح ( از مداد و سراج ) .

**خرام** - / بکسر اول / رفتار نرم . یا ناؤ ( از مداد و مؤید کشف و جہانگیری و سرودی و برهان ) .

**خرم** - / بفتح اول و سکون دوم / شکافتن لرہ پینی و بریدن و انداختن یا از نعلین و انداختن مہم از مفاصل ( از متعجب ) و بالضم و تانیسی مشدہ مفتوح بدون واو مہولہ بمعنی تاذہ و سیراب و مجازاً بمعنی شادمان و بشغیف تیز آمدہ . بسانہ معنی مشترکست میان فارسی و عربی ( از متعجب و سراج و بہارجم ) مگر ہوا و ہم میگویند . بہجت دفع کمر اہبت التباس بافت خرو مہم متکلم .

**خرق و التیام** - یادہ شدن و باز پیوستن و حکما در خرق و التیام افلاک متکرائند .

**خرمن** - بالکسر تودہ غلہ مالیدہ و پاکہ آمیختہ با تودہ غلہ صاف . و بالفتح انبار خوشہ و درخت غلہ کہ ہنوز از پای گدان مالیدہ و شکستہ نباشد ( از مؤید و کشف و جہانگیری و مداد و سرودی ) و در برہان نوشتہ کہ خرمن بالکسر تودہ غلہ ناکوتہ و بمعنی مطلق تودہ نیز آمدہ . و در سراج اللغات نوشتہ کہ خرمن بالکسر تودہ ہر چیز ہموا و تودہ غلہ خصوصاً مگر حق آنست کہ بالفتح باشد بہر

**خرمن کھنہ پیادادان** - بدولت گذشتہ لفظ ذن و غر و ز کردن ( از مصطلحات و بہارجم ) .

**خرج راہ خدن** - در راہ سفر مردن ( از جراح ہدایت ) .

**خرن** - / بالفتح / تازیانہ ( از لطایف )  
**خریدن** - مشہودست ( ۱ ) و بمعنی دہا بدین از چیزی و بدین معنی باز خریدن نیز آمدہ ( از بہارجم ) .

**خرو** - / بالضم و بالکسر ( ۲ ) سرگین حیور ( از متعجب و غیر آن ) .

**خرخشہ** - / بفتح ہر دو خای مہملہ / بیوقوع مجادلہ کردن ( از جہانگیری و کشف و سرودی و مؤید لغات ترکی ) .

**خرگاہ** - / بالکسر / بمعنی جای خوشی ، چرا کہ بحر بالکسر بزبان ہلوی بمعنی خوشی المعانی خرگاہ بمعنی خیمہ مستعملست بہناسبت آنکہ خیمہ نیز جای خوشی است ( از رشیدی و مداد و مؤید و کشف و صاحب برہان نوشتہ کہ خر بالفتح بمعنی کلان چنانکہ در لفظ خریشہ و خر مگس لفظ و گاہ بمعنی خیمہ مظاہر پس لفظ خرگاہ بالفتح بمعنی خیمہ کلان باشد و در سراج اللغات نوشتہ کہ خرگاہ بالکسر بمعنی جای خوشی و تحقیق آنست کہ خرگاہ بفتح باشد موافق قید بمعنی جای بزرگ و کسر را بسبب کراہت فتح خواہست کہ از اشتراک بمعنی حصار بدہامیشود .

**خرنیزہ** - / بفتح اول و ضم بای موحده بمعنی میوہ خوشبودار کلان چرا کہ خر بالفتح بمعنی کلان و نیزہ بضم موحده و فتح زای مہملہ بمعنی میوہ شیرین و خوشبودار چون

کہ خر بالفتح بمعنی بزرگہ و من بمعنی باز باشد مگر چون ترکیب این ہر دو لفظ معنی قبیح نیز پیدا میکند لهذا حرف اول را کمند و خوانند .

**خراسان** - نام ملکی در ایران و دراصل بہمن مشرفست چون ولایت خراسان از فارس و عراق بطرف مشرق و اقصیٰ لهذا باین اسم موسوم شدہ ( از جہانگیری و برہان و سراج ) و نام پردہ از موسیقی .  
**خرامان** - / بالکسر / ( از کشف و برہان ) بمعنی خوش و لذت .

**خرقہ بندست کسی تازه کردن** - باصطلاح صوفیہ از سر نو برشد دیگر بپشت کردن ( از شروح مسکن و اسمہ و بہارجم ) .

**خرقہ از کسی پوشیدن** - مرید او شدن ( از مصطلحات ) .  
**خرگرفتن** - کسی را زحمت فرض کردن .

**خرگاہ** - بمعنی گدان کلان و سخت کہ مزروعین برای کندن شغال و غیرہ دارند و چیز است کہ کنگران کسان را بآن چاق کنند ( از مصطلحات و جراح ہدایت ) .

**خر در پیش خانہ خود بستن و خوردن از بستن** - کنایہ از پیہم و فارغ البال بودن و عرض دادن جاموشان خود را ( از مصطلحات ) .

**خر اعطین** - معرب خراتین ، گرمی دراز کہ در زمین نماند میباشد مرکب از خرہ کہ بمعنی گزست و آتین بمعنی پیدا شدہ ( از سراج اللغات ) .

۱ - بمعنی چیزی را درازاء تقدیمہ باجنس از کسی گرفتن . ستن چیزی یادادن بہای آن . ۲ - در منہی از ادب - خرہ .

خریزه به نسبت اکثر میوه ها کلان و شیرین و خوشبودار است لهذا باین اسم مسمی گردید (از رشیدی و مؤید و مدار سرودی و سراج).

**خرمن ماه** / **بالکسر** حالت ماه (از رشیدی و مصطلحات).

**خرمه** - / **بالضم** بدون واو و زنة هر چیز و بعضی اشگر و به بیونکت (از کشف و برهان و لطایف و جهاتگیری). و همچنین خرم و خرسند و خرد یعنی کوچک را نیز متأخرین تحقیق کرده اند که بدون واو است مگر بعضی بواو نیز روا داشته اند (شرح زیلعی از محمد افضل الله آبادی و شرح گلستان از میر نورالدین).

**خرقه** - / **بالکسر** جامه پاویته و کهنه باره دوخته (از قاموس و سراج و کشف و بهارجم و منتخب) یا آنکه خرق بعضی چاک شدن و پاوه شدنست چون جامه فقرا اکثر از پیش گریبان چاک باشد لهذا خرقه میگویند باشد.

**خرمه** [مهمه] سفید که بر روی نافوس گویند و بهندی سنگه نامند و مجازاً خرمره های کوچک که در هندوستان در خرید و فروخت رایج است از سراج و در خیابان نوشته که خرمره را در رشیدی و بعضی مهره بزرگ کم بها گفته و در مؤید از شخصی نقل کرده که خرمره عملی که آنرا رنگ داده بر گردن خر می بندند و ظاهراً همانست که بهندی کووی گویند و از آن آدایش خزان سازند و خر در اینجا یعنی بزرگ است چنانکه صاحب رشیدی تمسید تم کلامه . فقیر مؤلف گوید که لفظ خرد خرمره که

داخل نفوس دست یعنی حیوان که در هر بی حمار گویند زیرا که از آن آدایش خزان میسازند و لفظ خرد خرمره که یعنی نافوس و سنگه است یعنی بزرگ و لفظ خر مهره هم یعنی چیزی سفید که در گل تالاب ها بهم می رسند بهندی کهونکها گویند و بهندی در اصل خر مهره بود چه خر به بالفتح یعنی کل ولای است.

**خر بنده** - مالک خر که خادم خر باشد.

**خر زهره** - درخت کنیر یک قسم آن گل سرخ داد و قسم دیگر سفید (از سراج و سرودی و شمس).

**خرابی بصره** - کنایه از خرابی جسم که موت باشد.

**خر گاه** - کنایه از برج سرطان که خانه ماه است خاصیت برج مذکور سرد ترست و گاهی از خر که ماه هاله ماه مراد باشد.

**خر پشته** - یعنی گریبوه و پشته کلان.

**خره** - / **بفتح** کنایه یعنی ثقل و غن کتجه و خرس و بعضی توده خاک و گل تیره و بضم اول و فتح ثانی نورست از حتمالی و قسمی از مور که بر روی ارضه و بهندی دیه که گویند و بهشتین و های ملفوظ یعنی خروس و مجازاً یعنی سراجی که آنرا بشکل خروس ساخته باشند (از جهاتگیری). **خرابه** - ویرانه و مجازاً ملک غنیمت را گویند.

**خریل** - / **بفتح** بر وزن خمیده / یعنی نارسیده و بکر وزن خر مگن و در ناسفته (از منتخب و برهان و کثر و مؤید

نوشته که جامه است که آفرین از بزم و ابریشم یافتند و در برهان مرقومست که نوعی از پوستین است . و در فارسی بالفتح یعنی پلندی دان و معطف خزان و امر از خریدن و نام شهر (از لطائف و غیر آن).

**خری** - / **بفتح** / مثال ( از منتخب و کثر) و در سراج بدان معجمه **خر عییل** - / **بضم** خا و فتح زای معجمه و سکون عین مهمله و کسر مو حده / یعنی ناحق و باطل (از منتخب و کثر).

**خران** - / **بفتح** اول و کسر همزه که حرف چهارمست / جمع خرانه چنانکه در سائل جمع رساله .

**خران** - در برهان و جهاتگیری و سراج اللغات و مؤید و سرودی بالفتح یعنی مدت مانند آفتاب در برج میزان و غروب و قوس همچنین در شرح قنانه مذکورست و صاحب زبان گویند نوشته که معنی تر است که نام روز هجدهم از شهریور باشد و حق اینست که خزان بالفتح مرکب از خر که یعنی خریدنست و الف و ونون نسبت یعنی موسم سرد که منسوب به خریدن مکانات گرمست . یا آنکه خر بالفتح نوعی از جامه پشمین و پوستین است و الف و ونون نسبت یعنی منسوب به پوشیدن خروست.

**خران** - / **بفتح** اول و سکون زای معجمه و بهندی رای مهمله / نام ولایت قریب ترکستان (از جهاتگیری و سرودی و سراج).

**خر آله** / **بضم** اول / نام قبیله ای از عرب .

**و سرودی** . **خر زه** - / **بفتح** و حرف سوم زای معجمه / آت یعنی کبر و قضیب و از وسط بر (از لطایف).

**خر پاچه** - یعنی بچه خر . **خرواه** - / **بفتح** و دال مهمله نیز مفتوح / یعنی یکدانه خردل چرا که تا در آخر که به پایان شده است برای وحدت و بهندی افرادی نامند .

**خرابی** - / **بیای** مصدری / اگر چه خراب خود مصدرست یعنی ویران شدن مگر در فارسی اکثر لفظ خراب یعنی ویران مستعمل میشود لهذا بیای مصدری ملحق کرده خرابی گویند.

**خر اسانی** - نام طعام.

**خرج کردن چیزی** - یعنی فروختن چیزی (از مصطلحات).

**فصل خای معجمه مع زای معجمه**

**خران حنا** - یعنی زردی رنگ حنا.

**خر روج** - / **بفتح** و رای مهمله و جیم / قبیله ایست از عرب (از لطایف).

**خز** - / **بفتح** بنفیدیم زای معجمه / رای مهمله / ملکیت شمالی از ترکستان . مردم آنجا سفید رنگ باشند (از شرح خاقانی).

**خز** - / **بفتح** و تشدید / در عربی نام نوعی از جامه ابریشمی (در سرودی و لطائف) و مولانا یوسف بن مانع در شرح انصاب



خزانة - ایگر صحیح و بفتح که  
مشهورست خطاً. چنانکه مظفران ظریف  
گفته اند (الخزانة بفتح) و در کشف فوشه  
که خزانه بالکسر شانه که دو مال فیه  
و در صراح بالکسر یعنی گنجینه و خزاین  
جمع آن و در مستغیب و قاموس بالکسر  
بمعنی گنجینه و گنجینه داری و در مؤید و مدار  
و لطائف و کنز نیز بکسر تعین کرده اند  
پس خزانه بمعنی مال و ثروت کثیر مجاز  
باشد باطلاق ظرف بر مضاف با باطلاق  
مصدر بر مفعول .

خزینہ - سراج الدین علیخان آذر و  
نوشتہ کہ خزینہ لفظ فارسیست مبدل مزینہ  
بمعنی خزانہ و هرینہ بمعنی خزانہ در کتب  
لغت آمده و ظاهر است کہ ابدال خای بمعجمه  
بہای ہوو در کتب قوانین فارسیہ بابجا  
بسطورست و عبدالوہاب و شرح بوستان  
نوشتہ کہ خزینہ بفتح خای بمعجمه و ہای  
مرووف و فیلہ بمعنی مفعول میتواند بود  
لیکن در کتب لغت نیامدہ و در عبارت عربیہ  
ہم منعمل نشدہ پس ظاهر آنست کہ خزینہ  
یکسر اول و ہای مجهول امانت خزانہ باشد  
و صاحب بہار عجم نوشتہ کہ خزینہ در کلام  
استاذان بمعنی مخزن نیز آمدہ.

**خزى** - / یفتح اول و کسر ثانی و تشدید یا / بمعنی دسوا، و بکسر اول و سکون زای معجمه بمعنی دسوائی ( از منتخب و شرح تصاب ) .

خزوی - منسوب بخزوان کہ نام ملکیت ( از شرح سکندرقامہ خان آرد ) .

**خزانگی** - جنوب بخارانه یعنی چیزی که خاص و ممتاز پادشاه باشد، و ترانه‌های خزانگی مراد از ترانه‌های خاص که آنرا پادشاه یاد دارد و میراند یا آنکه آنرا پادشاه تعریف کرده است.

فصل-خای و حجمه مع بین مهمله

خمت - زباله کسر و فکریه مینا /  
مینی بیلی

خسارت :- افتتاحِ اہل کی و گمراہی و  
زیان (از متعصب) .

خداست؛ یعنی انا کی وژبوں میں  
وہمیں ہی پہلے مسئلہ (از منتخب و غیر آن).

خمس - اباالخمر / دود عربی بمعنی  
زبان که در مقابلت ملت و دوست و در  
فارسی بضتین بمعنی پدرشوهر و پدر زن  
(از متغیب و جهانگیری و رشیدی و  
سراج).

خبر و افتتاح اول و ضم نانی ایمنی  
زیان زده (از علایف).

خصی :- بالفنح / خاشاک و گاه و بختهای  
باریک و نوعی از گیاه که خوشبو دار باشد،  
و بالفنح و تشدبد، در عسری میمنه تعم  
کاهو و فرومایه و زبون و لاکس و بغیل و  
بایضی در کتب فارسی بتخفیف مستعمل  
میشود (از عتق و کنز و برهان).

خاصیت ها و فواید و برینها و  
چیزهای ذیون

**خسوف۔ اُبھرتین ادر زمین نور و عین**

تیز صاحب بهاد عجم از استاد خود نقل کرده که خسرو یا ائیم اول و سوم باشد قلب خسرو، و خسرو یا ائیم آفتاب و سوم یا ائیم فروغمت پس معنی ترکیبی آن آفتاب فروغ باشد و نیز نوشته که دور نیست که مبدل خسرو باشد معنی خوبرو، از دیگر مؤلف خسرو بالکسر بروژن در هم عرب خوشروست و یا ائیم چنانکه مشهورست درست باشد چرا که درینصورت بروژنی از هر پنج اوزان اساعرباعی نمی ماند.

خسکه / بالفتح / بمعنی تخم خرما و  
شفتالو و کنار و شنه و بمعنی خسر آب و  
عاشق و بیماز و بمعنی زخمی و شکسته و  
گاهی بمعنی مفلس آید از (برهان).

خسک وانه - بکمر اول و سگون  
سین تنم گل معصوم (از برهان).

خمسارہ: (منتج) زبان و علا کی و گہراہی  
(از منتخب).

مخروانی- نومی از سرود (از  
سراج اللغات).

**فصل خای و دوجمه مع شیر معجمه**

خشب / بفتنه بن و در آفرای موحده /  
بمنی چوب و غیرم (از لطایف و شرح  
نصاب) -

خشت بالکسر / ایزه کوچک آهن هندی  
خشت بالکسر / ایزه کوچک آهن هندی  
خشت بالکسر / ایزه کوچک آهن هندی

۱- پادشاهان ساسانی را خبر دادند و کسری در بختیرواک

**خزانه** - بکسر صبیح و بفتح که مشهورست خطا چنانکه معقان ظریف گفته اند **الخزانه لا تفتح** و در کتب نوشته که خزانه بآلکسر خانه که درو مال نهفته و در سراج بآلکسر یعنی گنجینه و خزاین جمع آن و در منتخب و قاموس بآلکسر یعنی گنجینه و گنجینه دای و در مؤید و مدار و لطائف و کنز نیز بکسر تفتیح کرده اند پس خزانه یعنی مال و نفوذ کثیر مجاز باشد باطلاق ظرف بر مظهر و یا باصلاق مصدر بر مفعول .

**خزانه** - سراج الدین هایدان آردو نوشته که خزانه لفظ فارسیست مبدل هریته یعنی خزانه و هریته یعنی خزانه در کتب لغت آمده و ظاهرست که ابدال خای معجمه بهای هوژ در کتب فوائین فارسیه جایجا معلومست و عید الواسع در شرح بوستان نوشته که خزانه بفتح خای معجمه و بسای معروف و غیله یعنی مفعول میتواند بود لیکن در کتب لغت نیامده و در دیوان عربیه هم مستعمل نشده پس ظاهر آنست که خزانه بکسر اول و یای مجهول امله خزانه باشد و صاحب بهار عجم نوشته که خزانه در کلام استادان یعنی مخزن نیز آمده .

**خزنی** - بفتح اول و کسر تانی و تشدید یا بی معنی رسوا و بکسر اول و سکون زای معجمه یعنی دسوالی ( از منتخب و شرح نصاب ) .

**خزنی** - منسوب بغزوان که نام ملکیت ( از شرح سکندرنامه خان آردو ) .

**خزانی** - منسوب بخزانه یعنی چیزی که خاص و ممتاز پادشاه باشد و ترانهای خزانی مراد از ترانهای خاص که آفرای پادشاه یاد دارد و میراید یا آنکه آفرای پادشاه تصنیف کرده است .

### فصل خای معجمه مع سین مهمله

**خست** - بآلکسر و تشدید سین یا بی بغلی .

**خسارت** - بفتح هلاکی و کمرامی و زیان ( از منتخب ) .

**خساست** - بفتح اناکس و زیون خدن و یعنی بغل مستعمل ( از منتخب و غیر آن ) .

**خسر** - بفتح و در عربی یعنی زیان که در مقابلت منفعت و سودست و در فارسی بضیین یعنی پندشور و پند زن ( از منتخب و جهانگیری و رشیدی و سراج ) .

**خسور** - بفتح اول و ضم تانی یعنی زیان زده ( از لطایف ) .

**خس** - بفتح اخشاخ و گاه و بیخهای باوریک و نوعی از گیاه که خوشبودار باشد و بفتح و تشدید در عربی یعنی تخم کاهو و غر و ماه و زیون و ناکسر و بغلی و بایتمنی در کتب فارسی بفتحیاب مستعمل میشود ( از منتخب و کنز و برهان ) .

**خسانس** - ناکسها و زیونیه و چیزهای زیون .

**خسوف** - بضیین در زمین دار شدن

و گرفته شدن ماه چنانکه کسوف گرفته شدن آفتاب را گویند ( از منتخب ) .

**خسب** - بفتح و در زمین فرو شدن و گرفته شدن ماه ( از کنز ) .

**خسک** - بفتح و لفظ فارسیست و آن ای باشد خاردار که پندی گوهر و گویند و آنچه بشکل آن از آهن ساخته و در میدان جنگ اندازند و بآلکسر گل کاجیره ( از سراج ) .

**خسران** - بآلضم زیان ( از منتخب و کنز ) .

**خس بداندان گرفتار و خس بددن گرفتار** - عجز کردن و امان خواستن چون هنوز بر جماعتی غالب آیند آنجماعه مغلوب خس بددن میگردد که محکم گاو داریم گفتن ما روا نیست ( از رشیدی و برهان ) .

**خسور** - بآلضم نام پسر سیاوش بن کیکاوس و نیز نام پسر وزیر هرمزین نو شیروان که عاشق شیرین بود ( از مؤید و جهانگیری و کشف و مدار و برهان ) و مجازا هر پادشاه را نیز گویند و در سراج

اللغات و بهار عجم نوشته که خسور بضم اول است و یعنی بکسر اول گفته اند و همین کسره اوست که معربش کسری دلالت بر کسره دارد و نیز گراحت لفظ خس که پسر زن است متقاضی یا بی معنی است اگر چه خسور بالضم باشد مگر بکسر خواندن اولیست و

نیز صاحب بهار عجم از استاد خود نقل کرده که خسور بالضم اول و سوم با خد غلب خسور و خسور بالضم آخر و سوم بالضم فروغت پس معنی ترکیبی آن آفتاب فروغ باشد و نیز نوشته که دور نیست که مبدل خسور باشد معنی خوبرو . نزد فقیر مؤلف خسور بآلکسر پروژن در هم معرب خوشروست و بالضم چنانکه مشهورست درست نیاشد چرا که درین صورت پروژنی اهر پنج نوژان اسماعریاهی نمی ماند .

**خسته** - بفتح و یعنی تعم غمرا و شغف و کنار و مثله و یعنی خسران و عاشق و بیسار و یعنی زخمی و شکسته و گاهی معنی مفلس آید از ( برهان ) .

**خسک دانه** - بکسر اول و سکون سین تخم گل مصفر ( از برهان ) .

**خساره** - بفتح زیان و هلاکی و گمراهی ( از منتخب ) .

**خسروانی** - نوعی از سرود ( از سراج اللغات ) .

### فصل خای معجمه مع سین مهمله

**خشب** - بفتح و در آخر برای مرده و معنی چوب و هموزم ( از لطایف و شرح نصاب ) .

**خشت** - بآلکسر نیزه کوچک آهنی هندی سلسنگ ( از رشیدی و برهان ) و در سراج نوشته که خشت بآلکسر معروف و نیزه کوچک که در میان آن حلقه و پیمان بسته اند که انگشت

پادشاهان سامانی را خسروان میگفتند و کسری معرب خسرو و اکسر جمع آن و از اصطلاح خسرو اول و نو شیروان علون را گویند و خسرو دوم پرویز را و پسر کیکاوس که خسروست به خسرو مطلق

سینابه در میان آن حلقه کرده پس دشمن اندازند .

**خشونات** - / بهشتین / دوشنی و درشت شدن (از منتخب و کنز) .

**خشیت** - / بالفتح و شین معجمه مکسوز و بیاضی مشدود / ترسیدن و ترسانیدن (از لطائف و منتخب) .

**خشک بند** - نوعی از علاج زخم که زخم را بدون بستن دوی تر علاج کنند (از چراغ هدایت) .

**خشک آورد** - یعنی خاموش ماندن (از لطائف) .

**خشک زور** - (۱) کتابه از آفتاب و بهمنی در خالص .

**خشک قمار** - (۱) خشتی که مفاقران بر آن بچول اندازند (از مصطلحات) .

**خشک مغز** - سودائی و دیوانه .

**خشک ریش** - (خستیکه از بیرون خشک باشد) .

**خشوع** - / بهشتین و عین مهمله / عجز و فروتنی و خوف (از کنف) .

**خشف** - / بالفتح / جیبیدن و دریافتن و بستن سر کوفتن و بالکسر بجه آهو (از منتخب و شرح مصاب) .

**خشک** - / بالضم / بهمنی صرف و خالص و بهمنی یقائده و بهمنی بغل (از برهان و چراغ هدایت و بهار عجم) .

**خشوگ** - / بهمنی / دشت و حرامزاده و چرب زبان (از لطائف) .

**خشنگ** - / بالکسر / پانجه چپار کوشه که زیر بغل چاه و میان پاچاه

۱ - واصل : خشک ... ۲ - ظاهر آ : غضب .

دوزند و صاحب جواهر الحروف نوشته که کاف در آخر برای تشبیه است (۲) .

**خشم** - / بالکسر / بهمنی غصه (از مزیل و لطائف و ابراهیمی و شرح سکندر نامه) و دو سراج نوشته که خشم بالفتح بهمنی غضب و بکسر نیز گفته اند مگر فتح اقویست .

**خشن** - / بهشتین و در آخر لول / دو غارسی بهمنی یلاس و در عربی بفتح اول و کسر ثانی بهمنی هر چیز که درشت باشد و نام در دشت که پوست عضو را سخت و درشت گرداند (از برهان و منتخب و شروح اصالب) .

**خشک پهل** - بهمنی بغل (از مصطلحات) .

**خشخشه** - بانگ کافه و جامه نو (از مؤید و سرودی) .

**خشیه** - / بفتح اول و سکون ثانی / ویده تختانی / بهمنی خوف (از منتخب) .

**خشک مغزی و خشک دماغی** - بهمنی دیوانگی و جنون .

**خشوی** - / بهشتین / مادر زن و مادر شوهر که بهند و ستان خوشدامن گویند (از و شبدی و کشف) .

**خشکاری** - / بالضم / آرد ناپخته که نخاله از و نگرفته باشد و در بهمنی نسخ خشکاری بواو نوشته (از شرح خاقانی) .

**فصل خای معجمه مع صادمه**

**خصوصاً** - / بهمنی / بهمنی و نویسن /

گویند (از مصطلحات) .

**خسین** - تیر که بدان هر دم شکافند .  
**خسما نه** - غور و پرداخت و این

از عالم شفت باشد که دو اصل بهمنی ترس است در بنصورت خسما نه تربیت باشد که بطور دشمن پس احوال شخصی نظر کرده او را تربیت نمایند و بهمنی مانند دشمن و بهمنی حریف و در بنصورت الب و نون و های آن برای نسبت و تشبیه باشد بهمنی مانند حریف (از چراغ هدایت و بهار عجم) .

**خسما صه** / بفتح و همدو صادمه / بهمنی درویشی و بد حالی و بهمنی آنچه بهد از آن چیدن در درخت انگور بماند (از منتخب و لطائف) .

**خسیمی** - / بیای معروف / بهمنی دشمنی و گاهی بهمنی مالکیت و وجهش در لفظ خسما نه [و خصم] مسطور است .

**فصل خای معجمه مع صادمه**

**خضر** - / بالفتح / سبزه و گیاه سبز و هر چیز مؤاث که سبز باشد و نام همدان و در همدان و بهمنی معظم قوم (از منتخب و قاموس و صراح و غیره) .

**خضاب** - / بکسر / هر رنگ صوما و بهمنی و صوما خصوصاً و بهمنی گکوت نیز آمده بلفظ بهمنی وزن و نهادن و کردن و ساختن و دادن و رسانیدن مستعمل (از بهار عجم) و بهمنی

مصدر است که مفعول مطلق فعل محذوف واقع شود بهمنی خصمت خصوصاً (از بهار عجم) .

**خضب** - / بکسر اول و سکون صادمه / و بای موحده / فراخی هیش و آسودگی و بسیاری گیاه و شهر آباد (از منتخب و غیره) .

**خصوصیت** - / بفتح اول و تشدید / بای تختانی / خاص کردن و خاص شدن چیزی را چرا که خصوص بفتح شفت مشبه است و بای تختانی و فرقانی برای مصدریت و در قاموس و منتخب بهمنی و بفتح همدو نوشته .

**خصر** - / بفتح اول و سکون ثانی / میان مردم بهمنی کمر و بهشتین سرما و سرد شدن و بفتح اول و کسر ثانی بهمنی سرد ترجمه ابرد (از منتخب) .

**خصائص** - / بفتح / جمع خصیمه که بهمنی خوا و اثرها باشد .

**خصل** - / بالفتح / آنچه از نسف نفوذ بر سر داور قمار گذارند (از چراغ هدایت و مدار و کشف) و در منتخب نوشته که خصل بالفتح آنچه که بر روی گرویندند و در برهان نوشته که خصل بالفتح داور و شرط گرویندی در قمار .

**خصام** - / بکسر اول / جنگ و جدال کردن و جدل کننده گان ، در بنصورت جمع خصم است (از منتخب) .

**خصم** - / بالفتح / دشمن و بهمنی مالک و صاحب و ازین دو شوهر را خصم

دنگین و غضاب کرده شده نیز می آید .  
سعدی گوید :

## مصرعه

«مدامش بخون دست و خنجر خطاب» .

**خضیمه** / یعنی پروژن و قیبا / یعنی  
و ننگ کرده شده و دنگین (از منتخب) و  
بضم اول و فتح ضاد معجمه نام غلامحشی  
و بعضی باین معنی بصادمه سله نیز نوشته اند .  
**خضبه** / بالفتح / رنگ کردن و  
بالکسر بزرگ کردن موی را و ننگ کنند (از  
منتخب) .

**خضرت** - / بالضم / سبزی ( از  
منتخب) .

**خضریات** - / بضم اول و سکون  
ضاد معجمه / نباتات سبزرنگانه از تره کاری  
و تره ها و این جمع خضری است چنانکه  
جلیات جمع جلی است .

**خضر** - / بالکسر / اسم پیغمبر است  
علیه السلام و بفتح اول و کسر ثانی یعنی

شاخ سبز و کشت و تره و نام پیغمبر مذکور  
چراکه هر جا او می نشیند سبزه می روید

یا آنکه سرش همه سبزه زارهاست یا آنکه

قدمش بر کنی داد که هر جا گذرش می افتد

آن سر زمین سبز و خرم میشود و در نبوت

ایشان اختلاف است نزد بعضی نبی المودود

یعنی ملی . و بفتح ثانی و سبزی  
فرض که لقب پیغمبر که ازها نام اصلی  
ایشانست بدو وجه است یکی خضر که بکسر  
اول و سکون ثانی باشد دوم خضر که بفتح  
اول و کسر ثانی باشد (از لطائف و منتخب  
و اکثر)

**خضور** / بفتح اول / سبزه شونده  
و بضم ثانی سبزه ها .

**خضوع** / بضم ثانی / فروتنی کردن  
(از منتخب و صراح) .

**خضف** - یعنی چسبان (از خرج  
نصاب) .

**خضرای دمن** / بفتح اول و سکون  
ضاد معجمه و کسر دال مهمله و فتح میم /  
یعنی سبزه که بر جای انباشتن سرگین و  
خاکروبه میرود (از منتخب) و خضرای  
دمن کبابه باشد از زمان حیل بداصل و  
هر ششی که بظاهر آراسته باشد و در حقیقت  
بی اصل و بدبود .

**خضرخان** - نام یکی از امرای  
هند که شاه تیمور آنرا نائب خود کرده  
منوجه سرقت شد و بعد از چند سال خضرخان  
بر تخت دلی نشست و نام یکی از سلاطین  
عجم .

**خضاره** - / بضم اول / بستی دوبا  
(از شرح نصاب و صراح) .

## فصل خای و جهمه مع طای مهمله

**خط استوا** - استوا / بالکسر و ثانی  
فوقانی نیز مکتوب و بدانکه خط استوا خطی  
است موهوم که یک سر آن بشرق و سر دیگر  
بغرب که حکما دو زمین مقابل و محاذات  
معدل النهار بر وسط زمین فرض کنند  
بنمچیکه اگر دائره معدل النهار قاطع عالم  
شده زمین را هم قطع نماید پس زمین از جایی  
که قطع شودها تجا خط استواست و معدل النهار  
دائره است که تمیض فلک میباشد از مشرق

و بر و گفتن و نام و لقب که در آن مدح باشد  
و بعضی ضد قیبت و بعضی خطاب نر می آید  
(معنی اول از منتخب و لطائف و دوم از  
الطائف و سوم و چهارم از ضعیفی) .

**خطب** - / بالکسر / کلمه که مخاطب وقت  
نکاح گوید و بمعنی کلمه که رافع نواح  
باشد و بضم خا و فتح حا جمع خطبه که  
دو یا چند کتاب را نیز گویند .

**خطبت** - / بالکسر / کلمه ای که مخاطب  
وقت نکاح گوید و بمعنی کلمه ای که رافع نواح  
باشد .

**خطوات** / بضم ثانی / گامها یعنی قدمها  
این جمع خطوه [ بالضم ] است .

**خط بغداد** - نام خط دوم از طرف  
کنساره از جمله هفت خط جام جمشید و  
اسمای آن خطها اینست اول خط جهور که  
بفتح جیم است دوم خط بغداد سوم خط  
بصره چهارم خط اذرق پنجم خط اشک (۶) .  
ششم خط کاه گر هفتم فرودینه (از برهان  
و بهار صبح و مدار و رجبی) و در سروری  
مرفوم است که خط لب جام را از آن خط جهور  
نام نهادند که چون خواهند که هر یک پسندازند  
تا خط جهور برگردان میدهند .

**خطر** - / بضم ثانی / قدر و جاه و  
عظمت و بزرگی و بمعنی آفت و دشواری  
و اندیشه و ضرر (از کشف و منتخب و کثر و  
سروری و برهان) .

**خطیر** - بمعنی بزرگ و عظیم (از  
کشف) .

**خط جوار** - خطیکه برای گذشتن  
کلاه و بسته و بگذر بانان نویسنده (از  
مصلحان)

**خطف** - / بالفتح / بدودن و خیره

تا بخریب و این دائره را معدل النهار از آن  
گویند که چون سیر آفتاب برین دائره  
میکردد لیل و نهار در جمیع عالم برابر  
میشود مگر در عرض زمین و آفتاب را  
برین دائره اتفاق سیر در سال دو بار افتد  
یکی در اول حیل و دیگر در آخر صنبه  
و خط استوا خط استوا ازان گویند که  
در آنجا دوازده ماه لیل و نهار برابر  
میباشد بالقریب و خط استوا از جنوب  
چین شروع شده بر گنگ در و جزیره جمکوت  
گذشته بر جنوب سرالندپ و جزایر گنگ  
و بر جنوب سیاهان مغرب بمصر او قیانوس  
منتهی میشود و خط استوا مجازاً معدل  
النهار را نیز گویند .

**خطباء** - بضم اول و فتح ثانی و بای  
مروجه خطبه خوانندگسان این جمع  
خطیب است .

**خطاء** - / بکسر اول و سکون دوم  
و همزه / بمعنی گناه مگر فارسیان همزه را  
بالف بدل کنند و بالفتح گناه کردن و  
ناراست که آن نقیض صواب است و گناهی که  
بر اراده باشد و بد بمعنی بد همزه نیز  
آمده است (از منتخب و صراح) و بفتح و  
بدون همزه نام شهر است مابین ترکستان  
و چین و توران .

**خط قریب** - خط دوم ترسا که نهایت  
پریج باشد .

**خطایا** - / بالفتح / جمع خطیه که  
بمعنی گناه کردن است (از صراح) .

**خطوب** - / بضم ثانی / جمع خطب  
که بفتح اول و سکون دوم بمعنی کاذب  
بزرگ باشد (از لطائف) .

**خطاب** - / بکسر اول / سخن یا کسی

کردن برق بینائی را (از منتخب) .  
**خطاف** - / بالضم و تشدید طاء و یکه  
 در عرف آنرا بایل گویند (از کشف) .  
**خط ازرق** - / بفتح الف و سکون  
 رای معجمه و پنج رای موله / نام خط چهارم  
 از طرف کتابه منجمله هفت خط و طام چشید  
 (از برهان و رشیدی) .  
**خط مندل** - دائرة عزیمت خوانان (از  
 مصطلحات) .  
**خط مستقیم** - خط راست .  
**خطام** - / بکسر اول / مهار شتر  
 (از لطائف و صراح) .  
**خطاریحان** - نام غنی از شش  
 خط اختراع کرده این مقله و نیز خطی جلی  
 که در عرض حروفش اقسام گلها نگارند و  
 آنرا خط گلزار نیز گویند .  
**خط ازخون نوشن** - کتابه از کمال  
 هجرت است (از شرح سکنه نامه) .  
**خطیر آب کشیدن** - کار بیفایده  
 کردن و امر دشوار و صنعت عجیب  
 نمودن .  
**خط خاک کشیدن** - کتابه از خجالت  
 و انداز (از مصطلحات) .  
**خط کشیدن** - کتابه از معر کردن و  
 و متروک نمودن و بر طرف ساختن و بمعنی  
 ریش بر آوردن و بمعنی نوشتن (از برهان  
 و مصطلحات) .  
**خطه** - / بالکسر و تشدید طاء /  
 زمینیکه بجهت بنا کردن عمارت گرداگرد  
 او خط کشیده باشند و حدود پیدا کرده شده

باشند تا دیگری در آن داخل نکند و بمعنی  
 پاوه زمین و در عرف شهر کلان را گویند  
 (از صراح و منتخب و لطائف و مدار و  
 کشف) .  
**خطیه** - / بفتح خا و کسر طا و  
 تشدید یای ثنائی مفتوح / گیاه (از  
 منتخب) .  
**خطیه** - / بالکسر / زن خواستن  
 و بالضم آنچه با صد و نعت خطاب و نصیحت  
 و وعظ بغنی آن باشد و بمعنی دیبانه کتاب  
 نیز می آید (از منتخب و کثر) .  
**خطفه** - / بفتح یاء / یکبار در نشیندن  
 و جستن برق پنجهی که بینائی را درو باید  
 و چشم را خیره کند .  
**خط راه** - مرادف خط جواز .  
**خطوه** - بالضم / گام یعنی مسافتی  
 که میان هر دو پا بوقت رفتار واقع شود  
 (از کشف و منتخب و سروری و شرح  
 نصاب) .  
**خط الماس و خط شهابی و خط**  
**عسلی** - خط مبگون یعنی موی خط مردم  
 سفید رنگ که مایل باندک سرخی یا سفیدی  
 باشد (از مصطلحات) .  
**خط یوانی** - خط شکسته اهل  
 دفتر (از مصطلحات) .  
**خطی** - / بفتح و طای مدعو /  
 منسوب بخط که نام موضع است و بمعنی  
 تیره در بصورت منسوب بموضع مذکور یا  
 منسوب بخط در راستی و نوعی از بردمانی  
 است که خط مدنی در آن باقیده باشند و آن  
 بنسبت ساده قیسی باشد (از مدار) .

**خطمی** - / بالکسر / گل خیر و (از  
 کشف و بحر الجواهر و کثر) .  
**فتل خای معجمه مع فا**  
**خدا یا** - / بفتح / پنهانها (از کشف  
 و کثر) .  
**خفا** - / بفتح / پوشیدگی (از صراح و  
 کشف) . و در بحر الجواهر خفا بکسر بمعنی  
 پوشش .  
**خز** - / بفتح / بمعنی شرم و حیا  
 و نگهبانی (از شرح نصاب) .  
**خزیر** - بمعنی شرمناک و فریادرس و  
 نگهبان و رهبر و قاعده (از لطائف) .  
**خفت و خیز** - / بالضم / آهستگی و  
 درنگ و تأخیر و نیز بمعنی جماع (از رشیدی  
 و برهان و سروری و لطائف و بهار عجم و  
 صراح) .  
**خفاش** - / بالضم و تشدید فاشین  
 معجمه / نام طائر که آنرا شهر گویند (از  
 قاموس و منتخب و مدار و بحر الجواهر) .  
**خفص** - / بفتح و در آخر ضاد  
 معجمه / فرو داشتن و انداختن کمی را از  
 مرتبه خود و کلمه را کسر دادن و آن آسانی  
 و هیش و نرم رفتن (از منتخب) .  
**خف** - / بالضم و تشدید موزه و  
 بفتح سوخته چمن و هیمه (از لغت و  
 کثر) .  
**خفای** - / بفتح و تشدید فای  
 اول / موزه دوز و موزه فروش .

**خفرق** - / بالکسر و رای موله نیز  
 مکتوب / بمعنی دشت و بد (از مدار و موله) .  
 و در کشف بفتح اول و نوات و در لطائف نیز  
 بفتح اول و سوم بمعنی دشت و بدشو و در  
 صراح اللغات خفرق بفتح و رای موله  
 مفتوح بمعنی بیخبر و این در عرب خفتر است  
 چه خفت گیاه است بقایت نرم و رنگه بمعنی  
 معروف در بصورت کتابه از ست و نرم  
 و رنگه بیخبر است و بمعنی نسوخته که بفتح  
 معرب خفر گشت و خفر گشت معرب خفتر گشت  
 باشد یعنی ست و گی و بیخبر و خفاه  
 را بفتح بدل کرده اند چرا که وزن فعل بالضم  
 در کلام عرب نیامده .  
**خفریق** بمعنی دشت و مد (از لطائف)  
 و خفریق اگر چه بمعنی بدست مگر التواء  
 بمعنی شرم و ندامت آمده .  
**خفیق** - آواز دقن آب و آواز وزیدن  
 باد و صاحب خفقان و سر جنبانده از غلبه  
 خواب (از منتخب) و نام مرض نیز نوشته اند .  
**خفجاق** - / بفتح و جیم فارسی /  
 قوم است از ترکان صحرانشین و دشت خفجاق  
 دشتی است که در آن قوم خفجاق بود و باش  
 دارند و آنچه بعضی گمان بر آنکه خفجاق  
 نام بیابان است خطاست . از لغات ترکی  
 تحقیق نموده شد (۱) .  
**خفتنگ** - / بالضم و صرف سوم تایی  
 فوقانی / مرض کابوس (از برهان) .  
**خفقان** - / بفتحات ثلاثه / نام مرض  
 و سکون تائی خطا (از مرید و منتخب و  
 کشف) و صاحب بهار عجم نوشته که خفقان

بفتح هاء، مکر فارسیان بسکون ثانی نیز آردند  
بمعنی طاییدن دل.

**خفتان** - / بالفتح / نوعی از جامه  
مپاهیان یعنی جلنه (از جهانبگیری و کشف  
و برهان و سراج و مدار و مؤید و روشیدی و  
سروری).

**خفاچه** - در برهان و منتخب و  
سراج نوشته است که خفاچه بفتح اول و  
جیم عربی قبیله ایست در عرب زبانی عامر  
که اکثر آن قوم راهزنی میکنند و جیم  
فارسی قطعتست.

**خفچه** - / بالضم و جیم فارسی /  
به معنی بپوشنی کوچک که بر سر آن آهن  
سواریز نصب کنند و بهایانان برای دین  
گاو در دست دارند (از مصطلحات).

**خفیه** - / بالضم / پشانی و پوشیده و  
آشکارا و این از لغات اشد است (از شرح  
نصاب و سراج).

**خفه** - / بفتح ثانی / فشردن گلو باشد و  
به معنی گلو فشرده نیز آید (از برهان و بهار  
عجم). و در جواهر الحروف نوشته که خفه  
در اصل خیه بود و بیای فارسی به معنی افشردن  
گلو و به معنی آنکه اودا گلو فشرده باشند  
مجاز است.

**خفته** - / بالفتح / به معنی خیده و درین  
مصرعه مشنوی.

### مصرعه

«لنگدولوك وخفته شكرو بی ادب» (۱)  
به معنی معنی خیده است (از لطائف و

برهان). و در سراج الفئات بایسته معنی بالضم  
نوشته است.

**خفتگی** - / بفتح اول و ثانی صحیح  
است و بسکون ثانی چنانکه در مردم مشهور  
شده خطاست؛ در اصل به معنی افشردگی  
گلوست و به معنی ضبط غضب و آزادگی  
خاصر مجاز باشد.

### فصل خای و مجمله مع لام

**خلغاء** - / بضم اول و فتح لام / جمع  
خلیفه.

**خلاء** - / بالفتح / آبخانه و جای  
خالی و خالی شدن (از منتخب) وجود  
خلاه نزد حکما معالست ایشان میگویند که  
هر چه در عالم موجود است ملاست و هر مکان  
و هر شیئی جوفند و که آنرا در عرف خالی  
گویند آنهم از هوا پیراست.

**خلاب** - / بفتح صحیح است نه  
بکسر / به معنی آب و گل که در دایها  
مپاشد (از برهان و کشف و سراج و جهانبگیری  
و مؤید و روشیدی). و در خیابان نوشته که  
خلاب یا نکسر و قیل بفتح زمین کلناک که یا  
در آن بهانه و بدشواری بر آید و بعضی  
نوشته آب و گل که گنده شود.

**خلافت** - / بکسر / بجای کسی بعد  
وی بودن (از سراج و منتخب و کشف).

**خلت** - / بضم اول و فتح لام / مشدد  
به معنی دوستی و بالضم و سکون لام بنیر تشدید  
به معنی خصلت نیک (از سراج و شرح  
نصاب).

کشف و برهان و مصطلحات).

**خلع روح** - جان خود بجم دیگری  
انداختن و این علم است جوکیان را.

**خلوت صحیح** - تنها بودن زن و  
شوهر بجهت هم بستری در مکانیکه طفلی یا  
گریه یا سگی یا حیوانی دیگر در آنجا  
نباشد.

**خلخ** - / بفتح اول و ضم لام / مشدد  
بر وزن فرخ؛ نام شهری از ترکستان (از  
سراج و سروری و کشف و برهان و جهانبگیری  
و لسان الشعراء و مدار و مؤید).

**خلد** - / بالضم / بقای دائم و هیشگی  
و نام بهشت و نوعی از موش گود (از سراج  
و منتخب).

**خلود** - / بضم ثانی همیشه و هیشگی  
(از منتخب).

**خلار** - / بفتح نام (۱) / موضعی از توابع  
شیراز که شراب آنجا خوب باشد (از شرح  
دیوان خاقانی).

**خلیع العذار** - / بفتح اول و ضم  
هین مهمله اول و کسر عین مهمله دوم و  
بعده ذال معجمه / دو کلمه مرکب اند به معنی  
برآمده مسار و شکسته پالتنگ و کنایه از اسب  
بی لکام و شتری مهارد (از کشف و سراج و  
سروری و مؤید) چه خلیع به معنی بیرون  
کرده شده و عذار به معنی سازه که آنرا پالتنگ  
نیز گویند و بهندی با گدوز نامند.

**خلاش** - / بکسر / در آخر شین  
معجمه / گل ولای که در راههای آبناک

**خلافت** - کهنه شدن و کهنگی (از  
لطائف).

**خلاعت** - / بکسر / از مرض غم  
خوردن و بفتح از فرمان داد و پدید بیرون  
آمدن و بیسمان و پریشان شدن و غم  
و فجو (از منتخب و لطائف).

**خلقت** - / بکسر / آفرینش (از  
سراج).

**خلعت** - / بکسر / جامه دوخته که  
کسی را پوشانند و بفتح خواندن خطاست  
(از قاموس و مؤید و کشف و منتخب و  
مدار و لطائف و سروری). شاعر فاضل نوشته  
که خلعت یا نکسرست چون ماده این لفظ  
خلع است بفتح اول به معنی گندن و جامه دوخت  
و کشیدن کفش و غیره و در لغت است که در اصل  
خلعت جامه ای باشد که از تن خود کشیده  
بد دیگری دهند. و در بهار عجم خلعت یا نکسر  
جامه که از تن خود کشیده بکسی دهند و  
در حرف جامه که ملوک و امرا بشخصی  
بخشند و آن کم از سه پارچه نباشد.

**خلوت** - / بالفتح / است نه بکسر / به معنی  
تنهایی و خلای شدن مکان از  
غیر. (از مؤید و مدار و کشف و منتخب و  
سراج) و در بهار عجم نوشته که خلوت  
بالفتح خالی شدن و مجازاً به معنی جای خالی  
و بلفظ گویند و داغتن مستعمل و خلوت  
باصطلاح صوفیان دو نیم روز باشد که در  
گوشه نشینند برای عبادت (از شرح).

**خلیج** - / بفتح اول و یای مرفوع  
و در آخر جیم عربی / نهی و جوی و شاخی  
که از دریا بر آمده باشد (از مؤید و

میباشد (ازجهانگیری). وفتح. شرو و غوغا (ازبرهان).

**خلش** - افتح اول و کسر لام/ یعنی خلیدن و بعضی خصومت و مناقشه مستعمل و بفتح لام خلاست (ازبرهان).

**خلاص** - ایکسر اول/ یعنی خالی و برگزیده و یعنی صدق محبت و یعنی پویش و زگران و بفتح مصدر دست پهنی رستن و رهایی (ازمنتخب و کشف و سرودی) و صاحب بهار عجم نوشته که خلاص بفتح مصدر است و خلاصی بزیادت بخانی نیز در محاوره فارسین واقع است. مثال خلاص سدی گوید:

بیت  
«یکی گفت از چادسوی قصاص»  
«چه کردی که آمد بجانت خلاص»  
مثال خلاصی یعنی شیرازی گوید:

بیت  
«سفر از غم خلاصی کی دهد محنت نصیبان را»  
«هنگامی که بحر باشد گرچه کشتی بر کنار آید»  
و لفظ خلاص که مصدر است در محاوره فارسین یعنی مقول نیز آید. یعنی یعنی رها و آزاد.

**خلوص** - اضمین اساده و پاک شدن و مجازاً یعنی دوستی و خالص و ددی که در ته چیزی مانده باشد (ازمنتخب).

**خلط** - ابالکسر/ هر چیزی که آمیخته شود یکی از اخلاط اربعه که صفرا و خون و بلغم و سودا باشد. و بفتح آمیختن (ازمنتخب).

**خلیط** - یعنی شریک و ابا و در حقوق ملک و شوهر و این هم و آمیزش

کننده یا کسی و کل آمیخته با کاه (ازمنتخب و کثر).

**خلع** - ابالفتح/ از جای بر آمدن و یعنی بر آمدن عضو از پندگاه و یعنی بیرون کردن جامه و موزه و به معنی خلعت دادن و بالضم صفاق گرفتن زن بعوض بهشتین مهر و کاین یا بدادن مال دیگر (ازکشف و منتخب و لطائف و کثر).

**خلع** - ایکسر اول/ جمع خلعت که میبوشند.

**خلفه** - ابالفتح/ یعنی پس و فرزند بداد و او. و بفتحین یعنی از پس آید و فرزند یک و صالح و بالضم خلاف کردن و عده. و ایکسر اول و سکون نانی پستان ستود و انسان و چیز مختلف و مرد ستیزنده و بفتح اول و کسر نانی شتر ماده های آید و (ازمنتخب و صراح).

**خلافی** - ایکسر اول/ درخت بید و ناسازگاری کردن با هم در اصل معنی این لفظ و پس استاده شدنست و معنی ناسازگاری مجازست بنقط کردن و افکندن و افتادن مستعمل (ازمنتخب و کشف و شروح تصاب و بهار عجم) و بعضی برای معنی درخت بید بفتح نیز نوشته اند.

**خلوق** - افتح اول و ضم ثانی/ یعنی بوی خوش (ازمداد و سرودی و صراح و مؤید و کشف) و از کثیری دریافت که در تاج اللغات و شرقنامه نیز همین است. و درمنتخب نوشته که نوعیست از بوی خوش.

**خلاق** - ایکسر/ نوعی از خوشبو و بفتح بهره تمام از خوبی. و بفتح و تشدید، بسیار آفریننده و نام حق تعالی (ازمنتخب).

**خلق** - افتح اول و سکون ثانی/ آفریدن و آفریده و آفریده شدن و آفرینش و اندازه کردن و دروغ گفتن و بضم و بضمین خوی و عادت و مروت و اکثر اطلاق آن بدون قید بر نیک آید و گاهی بقیه بد و کج یعنی خوی بد آید و یعنی دین. و بفتحین، کهنه شدن جامه و معنی جامه کهنه و بد یعنی بکسر لام نیز آمده (ازمنتخب و بهار عجم و لطائف و صراح).

**خلال** - ایکسر/ یعنی در میان و فاصله میان دو چیز و دروسی کردن مصدر از باب مفاعلت و دوستان و خصمها (ازمنتخب و کثر). و در کثر یعنی چوب دندان نیز نوشته و یعنی شس و گاه نیز می آید ظاهراً باین معنی از روی مجازست.

**خلیل** - یعنی دوست صادق و لقب حضرت ابراهیم علیه السلام.

**خلخال** - ابالفتح/ حلقه طلا و نقره که در پای کتف و آنرا در فارسی پای برنجین گویند. و نام شهر است در آذربایجان (از صراح و منتخب و برهان).

**خل** - ابالکسر و تشدید لام/ یعنی سرکه (ازسرودی و شرح تصاب و کثر).

**خلل** - افتحین/ گشادگی و رخت و ثیابی که بلفظ آمدن و افکندن و انداختن مستعمل (ازمنتخب و بهار عجم).

**خلیم** - ابالکسر/ آب صبر و غلبه که از پنبی بر می آید و عربی یعنی یارو دوست (ازکشف و سرودی) و در برهان برای معنی آب غلیظ یعنی بالضم است.

**خلجان** - افتحین و حرف ثالث/ جهم عربی/ یعنی خلیدن و کنایه از تردد و

تفکر و وسواس (ازبرهان و مداد). و در بهار عجم نوشته که خلجان بوزن و مضان لفظ عربیست فارسین گاهی بسکون ثانی نیز استعمال کنند.

**خلان** - کسبه از حاسدان و دشمنان و مفدان.

**خلقان** - اضم اول و سکون لام و بهمه قاف/ معنی کهنه (ازمداد و کشف) و در صراح و غیبان نوشته که خلقان بالضم یعنی جامهای کهنه باشد چرا که این جمع خلعت است که بفتحین یعنی جامه کهنه باشد.

**خلع بدن** - جان خود بچشم دیگری انداختن و جدا کردن بدن از روح و این عمل از جوکیان است که بر ریاضت حاصل میکنند و در اصطلاح حکما این عمل را صیبا گویند بر وزن کیمیا.

**خلان** - ابالضم و تشدید لام/ یعنی دوستان و این جمع خلیل است بر وزن نعلان و بعضی گویند که در اصل خلل بود مشتق از خلعت پس لام دوم را بنویس بدل کرده از جهت غرض مخرج که هر دو وسطی اند.

**خلیلی مرو** - خلیلی از قسم آلو مشوب سرو. و مرو بر وزن سرو نام شهر است از ایران.

**خلو** - اضم اول و ثانی و تشدید و او/ خالی شدن. و بفتح خلوت کردن (ازمنتخب).

**خلاصه** - افتح و شبن معجمه/ خاشاک (از صراح).

**خله** - افتح اول و ثانی/ یعنی سیخ سر نیز و هر چیزی که خلند باشد مثل

در نقش و بعضی خوب دراز که بآن گشتی را دارند و بعضی دودی نیز آمده که چنان معلوم شود که کسی در عضو سوژن میخالد (از پنهان و بعضی شروح تفاوت).

خلاصه: بالضم / انبازی و آمیزش و معاشرت کردن با کسی (از منتخب).

خلاصہ - ایضاً قریفین بزبان (از  
(مطالعہ و منتخب) .

خلیفه: از پس کسی آئینده و درگذاری  
 قائم مقام کسی شونده و پادشاه و ولیعهد.  
 بدانکه خلیفه دراصل خلیف است بر وزن  
 فعل، یعنی پس آئینده در آخر آن تا که  
 برای نقل از معنی وصفی یعنی اسمی باشد  
 لاحق نموده یعنی قائم مقام و نائب  
 استعمال کردند و نظر از معنی وصفی که  
 ازو مفهوم میشد برداشته چنانچه در لفظ  
 کاتبه و ضایع و ذبیحه و این تاراجای نقل  
 گویند چرا که نقل میکنند مزید علیه خود  
 را از معنی وصفی بسوی معنی اسمی.

خلال مالدیوہ دشتہ میدہ کہ بشیر  
وشکر خوردہ ہندی سو بیان گویند .

**خلاصه** - این لفظ غلط است چرا که خلاص بدون باء خود مصدر است (از تألیفات نورانی و خان آذر) ، و بعضی گویند جائز باشد چرا که این نوعی از صرف فارسیانست .

خلافت المعانی - / فتح اول و اشہد  
لا / لقب خاقانی (۱)۔

خله جانی۔ / بدعتیں / لقب پہلوانی

است که محمد قاسم نام داشت (از چهره‌های  
هدایت و بهار عجم).

فصل خای معجمه مع همیم

خموده / بختین / سرد شدن آتش  
و پیوستن و آرام گرفتن (از لعاف  
و منتعجب).

خداوند اول بیتی دانی  
بی چادر باریک یک عرض که زمان بر سر  
پوشند و بالفتح و تشدید میم، یعنی خمر  
ساز و می فروشی و بضم اوّل و تخفیف میم  
آنچه بعد از اعلی شدن نشئه شراب اعضا شکنجی  
و در زیر می باشد و در منتخب نوشته که خداوند  
بقیه هستی است که در سر ماند.

جَمْعُ - روز پنجشنبه و شنبه که  
پنج توج داشته باشد و آن مقدمه و قلب و  
مین و مبره و ساقه باشد چنانکه در اثر کمی  
هر اول و قول و جبر ثاد و بر ثار و جند اول  
(از متنبه و لطائف و کثر).

خهط - بالفتح: نومی از ادا که  
که میوه کوچک دارد. و ادای یلو را گویند  
و شیر ترش و هر چیز ترش و هر چیز تلخ و  
درخت خاردار (از متعجب و صراح و شرح  
نصاب و صحاح).

جمع۔ بالکسر وعین ہلہ اسمعی  
گر گھوڑندہ (اڑتے ہوئے و سوراخ و کتڑ)۔

### خدمت‌یازة خشك - آرزوی بی‌حاصل

۱- لقب کمال‌الدین اسماعیل شاعر است فرزند جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی و دیروزی معاصر شافعی بوده است.

(از معملات)

خمول - اہستہ بہ اہستہ گمنام ہونے و گمنامی (از متغیب و مراح و کنز و کشف).

خمل = / بنتج خای مجبه و سکون  
میم / ریشوی جامه و بهنی خالص (از  
مختص).

ختم رحیم - ا بفتح اول و فتح جیم  
خامی ناز و ادا که از معشوق هنگام خرام  
بر روی کار آید (از بهار رحیم).

خیز زمین - کنایه از گریختن (از  
بهار مجسم)

خیم افلاطون - در کتب تواریخ  
نوشته اند که چون افلاطون سن میری رسید  
در خیم بزرگ نشست شاگردان به وجوب وصیت  
سر خیم محکم بسته در غار گوهی نهاده.

خماهن- اېنډم اول پروژن کښانډام  
نوعی از سنگت آیره دنگه :- رخی مال  
(اڅ برهان و سرورۍ).

خمیازه بر چیزی کشیدن - در آرزو و اشتیاق آن چیز بودن (از مصطلحات).

مخیم کسی خورون۔ فریب کسی خورون (از مصطلحات و بہارِ عجم)۔

خیم اندر خیم داشتن - مساوی و  
حریف بودن (از چراغ هدایت).

خود چنانکه / بستم / شراب خانه با هنر  
آنکه اکثر و شراب خانه خمرها نهاده میباشند  
(از بهرمان).

خمس متخیرہ پنج کواکب مبارکہ  
سواہی قمر و شمس و آن عطارد و زہرہ و  
مریخ و مشتری و زحل باشد و متخیرہ از  
آن گویند کہ اینہا را گاہ گاہ رجعت

میتود یعنی سیرمه ولی خود گذاشته بجانب عقب خود رفتار میکنند باز از آن طرفه بر گردیده سیرمه ای خود آینه

خدمت مسترقه - ایضا هم دوم و  
فاندر بدانکه مال شمس مهید و شمس و  
پنجروز و ربع روز است مگر متاخرین  
تاریخ قمر هر ماه شمس را سی روزه  
گیرند و پنجروز زانرا دواخر اسفندار  
بفرایند و این پنجروز را خسه مسترقه  
گویند و از آن پنج روز باقیمانده دریکصد  
و بیست سال یکمکه جمع کرده سال مد و  
بیستهار سیزده ماهه گیرند و اسمای خسه  
مسترقه ایست : اهنود و اشود و اسفندار  
و هشت، هشتوبش، و خسه مسترقه از آن  
گویند که گویا این پنجروز را از میان  
سالای دزدیده اند و بعضی نوشته که وزیر  
یکی از سلاطین عجم حاصل این پنجروز را  
از تمام ممالک او همیشه میبرد و بحساب  
نمی آورد.

خدیمرمایه - چیزی که منشأ زیادی  
آن چیز باشد و عرف فقط خدیمر گویند (از  
بهار عجم).

خميره - بالضم و تخفيف ميم ابو ديا  
و بالفتح مخفف خميره و بالضم و تشديد  
ميم خم كوكت .

خمیازه - افط مشترکست بمعنی  
 رهن‌داده و نفاذ و هم بمعنی کشیدن اعضا  
 بسوی بالا و این را خمیازه از آن گویند  
 که اعضا بضم میگیرد (از سراج).

ختم عیسیٰ - یکی از معجزات عیسی  
علیه السلام بود که اگر جامهٔ صدرنگ را  
در ختم می‌انداختند مفید و سیاه در می‌آمد



(از لطائف)

## فصل خای معجمه مع نون

**خنفساء** - بضم اول و فتح نا و صین مهمله / کرم سرکین فلطائف که در نجاست پیدا شود بر روی آرا جمل نیز گویند و پنهانی گبروند (۱).

**خنثی** - ابالفهم و ثانی مثله مفتوح / بضمی شعبه که علامت مرد و زن هر دو داشته باشد (از منتخب و سراج و برهان).

**خنیاء** - ابرو زن دنیا / بضمی سرود و نغمه (از برهان و سرودی و سراج).

**خنکاپیت** - ابالکسر و کاف فارسی وضم بای موحده / بضمی بتسفی و مجازاً بیالیه بلور و نام هاشمی (از شرح خاقانی).

**خنیاء گرم** - بضم / مطرب و نوال / **خنزیر** - ابالکسر / خوک (از منتخب).

**خنزیر** - ابالکسر / بوی که از سوختن استخوان و چرم و چراغ خاموش بر آید (از برهان).

**خنصر** - ابالکسر و صا و مهمله مکسور و مفتوح / هر دو وضع بضمی انگشت کوچک (از منتخب).

**خنور** - ابفتح اول وضم نون و واو معروف / ظرف و کاسه و آوردن و مطبخ (از برهان و لغایف). و بضمی کندوی قله و کندوی آب نیز آمده.

**خندنگار** - بضم اول و سکون نون و دال مهمله موقوف و کاف فارسی / مضف

۲ - با دال آمیخته بقاء.

خداوندگار و مجازاً بضمی سلطان و شاهنشاه و بضمی استاد و معلم نیز آمده و در بصورت مضف خوانده گارست.

**خند ریش** - ابر و زن زنجیل / شراب کهنه و گندم کهنه (از منتخب و کنز).

**خناس** - ابالفتح و تشدید نون / دو سر کشیده و واپس رونده (از منتخب).

**خناقس** - جمع خنفساء / بضم اول و فتح سوم / که کرمی باشد سیاه و تنگ در سرکین و نجاست.

**خنوس** - بضمین / پس چیزی نهان شدن و پنهان اول وضم ثانی پنهان شونده (از منتخب و لطائف).

**خندقی** - ابالفتح / مغرب کننده که بفتح کاف عربیست (از رساله مریان).

**خنقی** - ابفتح اول و نون مکسور / خفه کردن گلو و کسیکه او را خفه کرده باشند (از لطائف و سراج).

**خنک** - ابالکسر و کاف فارسی / بضمی سفید خصوصاً آب سفید چون بیهامی و سبزی مائل باشد سبز خنک گویند (از رشیدی).

و خنک بضمین و کاف عربی بضمی سرد و خوش و خرم و گاهی بضمی نامرد آید (از سرودی و سراج اللغات و اطائف).

و برهان و جهانگیری و کشف و سکندری). لیکن در مداد الاحفال بضمی سرد بضم اول و فتح نون آمده.

**خنک** - بضم و بای موحده مفتوح / برهم زدن کفهای دست بنوعی که آواز باصوت بر آید و نوعی از جامه درشت که

برای این معنی فقط لفظ خوشه آید (از برهان).

**خوخ** - ابالفتح و هر دو خای معجمه / بضمی شفتالو (از شرح مصاب).

**خورزان** - بضم / نام ماه شمس است که پنهانی تقریباً اساره باشد و نام روز ششم از هرمه شمس و دو برهان این لفظ را بدون واو اشارت کرده.

**خویشا و لب** - مانه خویش و منسوب بخویش به لفظ آوردن برای افاده معنی مانند و نسبت آید در بصورت لفظ خویش بضمی خود باشد بضمی کسیکه در رشته قریب باشد پس چون برادران و خویشاوندان در دعایت و پاسداری خاطر مانند نفس خود باشند لهذا برادران و عزیزان را مانند جان خود تصور نموده خویشاوند گویند.

**خورش** - بضمی لایق (از لطائف) و در سراج اللغات نوشته که خورده بضم و او مدوله بضمی ضام و ضد بزرگ و بعضی گویند که برای معنی ضد بزرگ یعنی کوچک در اصل بی واو بوده و الحال بواو شهرت دارد و بضمی سزاوار و لائق تم کلامه. و خورد و صیغه ماضی از خوردن که بضمی وارد و متصل شدن چیزی بر چیزی چنانکه وارد شدن چوب و سنگ و غیره بر جسم مضروب بوقت زدن ضارب.

**خوشیدن** - اواو مجهول و شبن معجمه و بای معروف / بضمی خشک شد و این صیغه ماضیست از خوشیدن (از کشف و برهان).

**خواب صیاد** - کنایه از غفلت ساخته می (از مصطلحات) و در چراغ هدایت

نقیران پوشند (از برهان). و در کشف بضمی غروش و سر و دم زدن.

**خنده جام** - موج جام شراب. **خنده زهین** - دیدن سبزه و ریاحین (از سراج).

**خندیده** - ابفتح اول و نون رسیده / بضمی پشیمه (از رشیدی). و در مؤید بالضم و دو برهان بفتح و بضم هر دو.

**خنک گسی** - آب سفید که بر آن خالهای سیاه یا سرخ باشند.

## فصل خای معجمه مع واو

**خوشا** - بضمی بسیار خوش چه الف در آخر لفظ خوشا برای افاده معنی کثرت.

**خوآن** - اواو مدوله / بضمی خواننده و خنیکه بی تأمل توان خواند (از بیاد عجم).

**خون بها** - ترجمه دیت بضمی زری و چیزیکه در عرض خون بوارانان مقبول دهند (از بهار عجم) گاهی مجازاً بمعنی مقابل و مانند باشد.

**خون حساب** - کسیکه معاسب اعمال خود باشد (از مصطلحات).

**خون زده بیان** - بضمی چنگ در میانست (از مصطلحات).

**خوست** - ابفتح خای معجمه که بوی ضمه دارد و واو مدوله / بضمی کوفته و مایلده (از برهان).

**خواست** - بضمی خواستن و سؤال کردن (از خیابان).

**خوشه چرخ** - برج منبله و گاهی

بمعنی مکرو فریب .

**خوشنود** - قلب خوشنود یا خوشون که ونه و ون هر دو کلمه نسبت است و خوشنود بدون واو نیز رسم خط است (از بهار عجم) .

**خو** - ابو او معروف برون زود بمعنی کلاه آهنی (از برهان) و بفتح اول و وار مدوله بمعنی خویش و گاهی زائد هم آید .

**خورشید** - ابکر شبن مجبه و یای مجهول است مکرر معروف خواندن آن فصیح و بعضی از متأخرین در لفظ خوشید نوشتن واو تجویز نکرده اند و گمانیکه بفتح شبن خوانند خطاست (از مدار و برهان و مزیل) . و رشیدی نوشته که خر یا ضم بمعنی آفتاب و شید بمعنی روشن چون خورد بمعنی آفتاب تنها استعمال کنند بواو نویسند بجهت امتیاز از خر با لفتح که ترجمه صباوست و چون باشد ضم کنند بی واو نویسند . **خویند** - بفتح او و و کسر واو بر وزن بید و خیل / بالکسر پیرو او بر وزن دیدار و دوست [ بمعنی کشت زاری که میز شده لیکن خوشه نیست باشد ] (از سراج و چراغ هدایت و برهان و مزیل) . و در سراج اللغات سه شعر در سنده نویسد و پنج شعر در سنده نید از فرهنگ تومی و غیره منقول است .

**خورشید چه مه کرد که او ته خواهد کرد** - این مثل در جای استعمال کنند که چه و پدر فلانی چه کردند که پس او شان خواهد نمود .

**خون کبوتر** - شراب سرخ .

**خورده کاب** - بمعنی دانا و وقت پسند و باریک بین .

**خور** - ایتحنین استی و در فارسی بالضم و واو مدوله بمعنی خوراک و طعام و خوردنی و آفتاب و نام روزیازدهم از هرامه شسی در قدیم لفظ خوراک بمعنی آفتاب است بی واو می نوشتند متأخرین بجهت رفع اشتباه با لفظ خر که بمعنی صاوست بواو نویسند (از رشیدی و برهان و فرهنگ سکیم نورالدین و جهانگیری و کشف) .

**خوار** - ارض اول و واو در عربی بمعنی آوازان و بضم اول و واو مدوله در فارسی بمعنی ذلیل و خراب و نام جایی است از عراقی که زمین آنجا سخت و کم ذراعت است (از شرح قصائد خاقانی) .

**خواستار** - طلبکار .

**خوردیل سوار** - کنایه از سحر خیز و بیدار دل (از سراج اللغات) .

**خویش دار** - مرد با احتیاط که خود را از آفات محفوظ دارد .

**خواره گر** - ارض اول و واو مدوله و ذای مجبه بمعنی خواهنده و خواهرگر (از خطائف) .

**خوالگر و خوالیگر** - بضم اول و یای مروف و کاف فارسی بمعنی طبایع و باورچی (از کشف) .

**خوشگوار** - ارض کاف فارسی بمعنی چیز شیرین یا مطلق لذیذی که حیثیت از خودش خوش شود (از کشف و مؤید) . **خود سوار** - خود رای و خودسر (از مصطلحات) .

**خوندگار** - ارض اول و واو مدوله و سکون نون و وال مهمله موقوف و کاف

فارس صاحب امر و صاحب فرمان (از رشیدی) . و باید دانست که مخفف خداوندگارست لقب سلطان روم نزد اهل ایران .

**خوگر** - ابکر کاف فارسی / مخفف خوگیر بمعنی شخصی که بجزی عادت داشته باشد (از کشف و لطائف) و در سراج اللغات نوشته که خوگر بفتح کاف فارسی بمعنی الفت گیرنده و این مخفف خوگادست .

**خواجه عبدالقادر** - نام یکی از استادان علم موسیقی که در نامه و سرود مهارت تمام داشت .

**خون دار** - بمعنی خونی (از مصطلحات) . **خونریز** - بمعنی خون ریخته و بمعنی خون ریختن که مصدرست نیز آمده (از بهار عجم) .

**خون خروس** - کنایه از شراب سرخ

**خون ناموس** - کنایه از شراب (از مصطلحات) .

**خوش** - ا بفتح خای مجبه که بوی شه دادر و واو مدوله و سکون شبن مجبه / بمعنی شاد و خوب . و بضم خاء غلط لهذا خوش با سرکش و عش فاقیه کرده اند نه با عش و خامش و خوش (از تنبیهان) و لفظ خود نیز بفتح خاء و واو مدوله و سکون دال است لهذا خود را باید فاقیه کنند (از بهار عجم) .

**خویش** - ا بواو مدوله / نوم و قریب و بعضی خود آنچه در هندوستان دامن را خویش گویند هر چند مجازست

مگر بدین معنی در معاویه زبان داناان یافته نشد (از سراج) و در لطائف بمعنی قلبه و مزارع و خوب و خوش نیز نوشته و صاحب بهار عجم نوشته که خویش مرادف خود مکر قدری که اوت است چرا که افع خود فاعل فعل و تنبیه او واقع میشود بغالب خویش زیرا که میگویند خود میکند و نمیگویند که خویش میکند و خویش مفعول و مضاف الیه واقع میشود .

**خواجه تاش** - غلامان و نوکران یک خواجه هر یک مردی را خواجه تاش باشد (از بهار عجم و کشف و مدار و برهان و سراج) و نزد قنبر مؤلف تحقیق اینست که خواجه تاش در اصل خواجه داش باشد دال را بجهت قرب مخرج تاء بدل کرده اند و داش در ترکی مرادف با لفظ هم آید که بجهت اشتراك است چنانچه بولدش بمعنی همراه و واگدش بمعنی هم نوم و هم چشم .

**خواب خر گوش** - تناقض و قریب (از کشف و سراج) . **خواص** - ایش بد صا و در معاویه فارسی بتعریف جمع خاص که مقابل عام باشد و جمع خاصه بمعنی خدمتگاران و برستانان مشا و بمعنی خدمتگاران و صاحب واحد نیز می آید (از مصطلحات و غیره) . و صاحب بهار عجم گویند که بدو سه معنی اخیر اصطلاح ممتازان هستند .

**خوض** - ا بالفتح و ضا و مجبه / در آید و آمدن و در چیزی در رفتن بیکر (از کشف و منتخب و سروری) .

**خوش خالاف** - ششیری که باندک حرکت از نیام خود بخورد بد آید .

**خوارق** - ا بفتح اول و کسر حای  
مهمله ا و پاینده ها و مددها .

**خوارق** - [بفتح اول و کسر چهارم]  
اقفال و خصائل که خلاف عادات دیگر  
مردان باشد و مجازاً کرامات اولیاء .

**خوردنق** - ا بفتح اول و دوم و  
چهارم که نون باشد و سکون رای مهمله .  
بر وزن شکر لب ز نام قهری عجیب که نعمان  
ابن منقذ برای بهرام گود از سنازمسار بنا  
گردانیده بود (از متعجب و مدار و مؤید و  
کشف و برهان) .

**خوردک** - ا بضم او و مدوله و فتح  
دال مهمله و کاف عربی ا بضمی خنجان  
خاطر و وسواس (از سراج) .

**خوراک** - ه مرکب از خور که  
بهمی خوردش است و آن کلمه است مفید معنی  
نسبت (از رساله مستیر نوشته شد) .

**خوشرک** - بسیار خوشتر .  
**خول** - ا بفتحین ح و ث و خ و د و ر و ل  
(از منتهی) .

**خوال** - ا بواو مدوله ا بضمی  
ضام خوردنی و بضمی دوده چراغ (از  
سراج) .

**خوش قلم** - کاغذی که بسیار صاف  
باشد که بغوی توان نوشت (از  
مصطلحات) .

**خواتم** - ا بفتح اول و کسرتای  
فوقانی ا این جمع خاتمه است .

**خود کام** - خودرأی (از برهان) .

**خورشید لب بام** - کنایه از آخر  
عمر .

**خوش عنان** - اسب مضیع و

فرمانبردار که بانك اشاره عنان بهر سو  
که خواهند بگردد .

**خوشیدن** - خشك شدن (از  
برهان) .

**خوشانیدن** - متبهمی خوشید است  
بضمی خشك شدن (از خیابان) .

**خوشدامن** - مادر زن و مادر شوهر  
(از برهان و سراج) و بعضی محققان نوشته اند  
که این فارسی ساخته هندیان فارسی دان  
است .

**خوان** - معروف است بلفظ گسردن  
و چین و نهادن و راستن و ساختن و کشیدن  
و انکندن متصل (از بهار عجم) .

**خوانین** - ا بفتح اول و جمع خان  
که لغت ترکیست که در اصل لقب پادشاهان  
ترکستانست و الحال در لقب امرامست و  
شاه و قاضیان عربی دان این لفظ را بطور  
عربی جمع کرده اند .

**خواقین** - جمع خافان که بضمی  
پادشاه بزرگست در ترکی .

**خواتین** - جمع خاتونست که در  
ترکی بضمی زن پرده نشین است و این جمع  
بصرف فارسیان عربی دالت

**خورخیز چون** - ا بضم اول و  
واو مدوله و سکون رای مهمله و خای  
معجمه موقوف و کمر جیم عربی و سکون  
تخاوی و فتح واو دیو بست که در زبان  
برای فعالیت حلول کند (از مؤید و شرح  
خاقانی) .

**خوردن** - معروف بضمی وارد و  
متصل شدن خوب و سنگ ضارب بر جسم  
مشروب و در چراغ هدایت بضمی ازای شدن

ضمه دارد و واو مدوله کج و تار است  
(از برهان) .

**خورده** - ا بضم ا و رزه هرجیز و  
بضمی نکه و حیب و الحگر (از لطائف و  
جهانگیری) و بعضی محققان این لفظ را  
بدون واو نوشتن صحیح گفته اند و صاحب  
بهار عجم این لفظ را بواو و بدون واو  
هر دو وضع نوشته

**خواجه** - به معنی خداوند و در تودان  
القاب سادات است و به معنی غلام خاص نیز  
اگر چه برای این معنی خواجه سرا مشهور  
است مگر در هندوستان به جهت تخیل از  
لفظ خواجه که اکثر القاب عزیزان باشد  
الفحش کرده خوجه مینویسند و میخواهند  
(از چراغ هدایت) و فقیر مؤلف لفظ خواجه  
را در لغات ترکی بضمی مالک یافته از این  
معلوم شد که این کلمه ترکیست و در بعضی  
فرهنگها خواجه بمعنی وزیر نوشته اند

**خوشگام** - باصطلاح لوحیان لوح  
(از مصطلحات) .

**خوره** - ا بضم اول و واو مدوله و  
رای مهمله مفتوح و نوعی از مرغ که بوی  
پر براند (از سروری) و بهندی یا خوره  
گویند و در برهان بعضی چند نام است و در سراج  
نیز بمعنی جدام .

**خوبایی** - دزد آوی خشك شده را  
گویند که منر بادام در آن می نهند (از  
برهان) .

**خود سری** - تکبر و استغنا کردن از  
اطاعت کسی .

**خورای** - بضمی لائق (منقول از  
شرننامه) .

نیز آمده .  
**خوزستان** - برای معجمه / ولایتست  
از فارس (از برهان) .

**خونجان** - ا بضم و واو معروف  
و کسر لام و سکون نون و بده جیم عربی /  
دواست که آن بیخ برگ تنبولست بهندی  
کلین گویند (از مؤید) و در بحر الجواهر  
بفتح .

**خواب پریشان** - خواب موحد و  
خوابی که با بیداری و بی آرمی آمیخته  
باشد (از مصطلحات) .

**خود را بکسی رساندن** - باو  
برابری حاصل کردن (از مصطلحات) .

**خود فکن** - بکه تا از (از مصطلحات) .  
**خود شکن** - فروتنی کننده (از  
مصطلحات) .

**خوی از نزل روان شدن** - کایه  
از شرمند شدن (از رشیدی) .

**خوش نشین** - کمپکه هر جا که او  
را خوش آید همانجا ساکن شود (از  
مصطلحات) .

**خو** - ا بضم ا بمعنی عادت (از سراج)  
و بفتح گاه خورو که در کشتها روید و  
جوبه ادا که معاران بر آن نشسته کار  
کنند و برین و دور کردن و کف دست و  
عشق پیچان (از لطائف) .

**خواسته** - مال و زر و اسباب (از  
برهان) و در شرح تصاب آورده که چون  
ما را مردم میخواهند بستانا خواسته نام  
کرده اند .

**خون گرفته** - اجل گرفته .  
**خوهله** - ا بفتح خای معجمه که بوی

**خون گرمی** - الفت و محبت .  
**خواری** - یعنی دشتام نیز آمده  
( از بهار عجم )

**خواسنگاری** - طلب نمودن چیز برای  
مکر یعنی شادی نبرد نیست مناکحت  
مستعمل .

**خوی** - افتتاح اول و او و مدوله  
بهی عرق که بهی پشنا گویند و بهی  
جامه لطیف آبریشی سرخ رنگه . و نام  
بیای است (۱) و افتتاح اول و کسر و او و بیای  
معروف بهی آب دهن ( از دیشدی و  
جهانگیری و سرودی و مؤید و سراج ) و  
یعنی جامه لطیف منقول از شرح قران  
المدین ، مگر در سراج اللغات برای  
معنی آب دهن بیای مجهول و در جهانگیری  
برای معنی آب دهن بهی اول .

**خوردسازی** - پندب اخلاق خود  
کویند و ظاهر خود آراستن ( از  
مصطفحات ) .

**خوزی** - از بریدن روزی است و ب  
بخور که نام ولایتی است که آنرا خوزستان  
نیز گویند ( از سراج ) .

**خواجه فرعی** - خواجه نقلی که  
اصلی نباشد .

**خوردکاری** - دقت پنددی و  
صفت باریک و نازک که اوستان و مستکار  
نمایند ( از چراغ هدایت و بهار عجم )

### فصل خای و عجمه مع هاء

**خه** - از افتتاح و هاء و مملوفاً بهی  
خوشا و این یکی از کلمات تحسین است

گاهی برای تاکید تحسین خه خه مکرر  
نبر می آید ( از سراج ) .  
**خه خه** - از افتتاح خای و عجمه و هاء  
واه و بسیار خوب .

**خهی** - افتتاح اول کلمه تحسین و  
تعجب چنانکه زهی و این در اصل خه بود  
و آنچه مردم خهی را بقیاس زهی بکسر  
غاه خوانند غلط است ( از سراج و مؤید  
و سرودی و برهان ) .

### فصل خای و عجمه مع یای تختانی

**خیفا** - از افتتاح و حرف سوم فا  
مؤث اخف است و خیفا بهی اسبی ماهه  
باشد که یک چشم سپاه و دیگر سفید دارد  
و بهین مناسبت نام صنعتی است که یک  
کلمه آن منقوط و دیگر غیر منقوط باشد  
( از شرح مقامات حربی ) .

**خیاب** - از افتتاح و تشدید تختانی  
و در آخر یای موحده ای بهره و نا  
امید .

**خیریت** - از تشدید یای تختانی  
نای ( بهی نیکوای ) ( از کشف ) .

**خیرات** - اعلان نیک این جمیع  
خیرست و خبر در اصل اخیر بهود صیغه  
اغل الفضل همزه را حذف کرده حرکت  
باء با قبل دارند .

**خیاطات** - از بکسر اول درختن  
جامه ( از منتخب ) .

**خییت** - از افتتاح و حرف ثالث یای  
موحده و بهی فوقانی بهی نا امید  
و یأس ( از کشف ) و در کنز بیهرگی

**دشیدی و برهان و سرودی** یعنی بی محایا  
و بیایک و ظالم .

**خیش** - از افتتاح نوعی از جامه  
که تارهایش سفید باشد و آن از انواع  
کتان و قصب رومی باشد ( از قاموس و  
صاحب و سراج ) و صاحب بهر الجواهر نوشته  
که خیش یا افتتاح جلیبایی باشد از کتان و  
صاحب منتخب گوید که خیش یا افتتاح نوعی  
از جامه است که تارهای سفید دارد و  
صاحب مؤید الفضل نوشته که خیش یا لکسر

و یای مجهول جامه معروف که در یافت آن  
پنه یار میکنند و صاحب دشیدی نوشته که  
خیش یا لکسر بیای مجهول جامه سفید  
کتان که تارهای آن گنده باشند و یک غمر  
بافته باشند و صاحب مدار الی قاضی نوشته  
که خیش یا لکسر بیای مجهول جامه باشد  
پنه آگنده و این پنه را در یافت آنرا خیش  
کنند چنانکه چشم در غالب عجمه و صاحب

جهانگیری نوشته که خیش یا لکسر بیای  
مجهول نوعی از پائنه که در بلاد گجرات  
و سند اکثر میافند و در برهان نیز یا لکسر  
است . فخر مؤلف گوید که چون از پنج  
کتاب خاص لغات عرب معلوم شد که افتتاح  
و از پنج کتاب دیگر دریافت گردید که  
یا لکسر بیای مجهول است پس بوضوح  
پیوست که نزد فارسیان یا لکسر و بیای مجهول  
است و در مدح و ذمّه عرب با افتتاح و از خلاصه  
تقاریر صاحبان فرهنگ فقیر را به نبوت  
میرسد که خوشهین است که در دیار ما آنرا  
کجیس گویند و این تفاوت از تنبیر لجه

هندی است و اینکه بعض صاحبان لغت نامه آید  
کتان آورده اند شاید که در بعض بلاد از تارهای

**خیانت** - از بکسر اول و نا داستی  
( از منتخب و سراج ) .

**خیور یاز** - کلمه است که در وقت  
دخست یا یکدیگر گویند مجازاً به معنی  
دخست سفر مستعمل شود ( از بهار عجم ) .  
**خیار** - از بکسر اول و قدیمی از  
ترکاری که آنرا اکثر خام میخوانند و  
بهی اختیار و به گزیدن و برگزیدن گان  
و مدت خیاب در قسح بیع سه روز است  
( از مؤید و مدار و منتخب ) .

**خیمر** - از افتتاح و تشدید یای مکسور  
و رای مهمه / صیغه صفت مشبهه یعنی  
بسیار نیکو کار و افتتاح و تخفیف یای نیکوای  
یا بهی مصدست و بهی نیکو تر درینصورت  
مخفف اخیر است که صیغه اسم تفضیل باشد  
همزه را از اول حذف کرده حرکت با  
با قبل داده اند ( از منتخب و سراج و  
غیره ) .

**خیمر سر** - پیورده گرد و با هموس  
و بریشان و سرکش .

**خیمر** - از بهر دو خای مجبوه و  
هر دو یای معروف یعنی پیورده .

**خیمر** - از بیای مجهول و زای مجبوه  
بهی موج آب و مستی مازة کیوتروفت  
نشاط تر ( از مؤید ) .

**خیمر و همز** - مرکب به دو یای مجهول  
و دو زای مجبوه یعنی ذوق و شوق و  
اختلاط و ارتباط .

**خیمره کش** - یا لکسر و یای معروف  
و ضم کاف عربی / ناحق کش و بی مهب  
کش و آنچه در مؤید بهی ضعیف کش  
نوشته خطاست ( از بهار عجم و سراج و در

کمان میبافند باشند و در بعضی دیار پنبه می آمیخته باشند و چون قید تارهای گنده و صطبر کرده اند ازین سبب است که در میان آنها دو تار و کرده میبافند و برای تحقیق قول صاحب جهانگیری از تساجی که در بافتن کپیس مهارت تمام داشت پرسیدیم که اصل کپیس از کدام ملک است گفت از ملک سند و پنجاب پس اولی آنست که لفظ خیش را با الفتح خوانند مطابق قاموس و صحاح و غیره اما اگر چه بالکسر نیز صحیحست تا التباس نشود بلفظ خویش که در ملک ما به معنی داماد مستعمل است و لفظ کپیس چنانکه مشهورست ظاهرا عندا تصدیق از زبان بلقاء تازیها باشد والله اعلم بالصواب .

**خیلناش** - بالفتح: دو کلمه مرکب است بمعنی گروه غلامان و نوکران که از یک ساله (۱) باشند و بمعنی صاحب و امیر نیز آمده (از رشیدی) و در سراج اللغات نوشته که جماعة سپاه که شریک باشند و قوم و عاقله . و تفسیر مؤلف گوید که ناش درین لفظ مبدل داش است که بدال مبدله دو ترکی کلمه اشراکت چنانکه در فارسی هم در هم قوم و هم گروه پس خیلناش بمعنی همبختل باشد بمعنی چند کس که در خیل یک صاحب حاضر باشند .

**خیاط** - بکسر اول: بمعنی سوزن و بالفتح و تشدید با ه بمعنی درزی (از منتخب و شروح اصواب و کنز) و در مذهب و صحاح بکسر اول بمعنی رشته نیز آمده .  
**خیط** - بالفتح: بمعنی رشته . خیط اسود سیاهی شب و خیط ایضی روشنایی

**صبح** (از منتخب و کنز) .

**خیلک** - بکسر و پای معروف و کاف عربی بمعنی مشک که در آب پیر کرده می آردند (از رشیدی و سرودی) .

**خیارک** - بکسر اول: قسمی از در و دریل که درین ران پیدا آید .

**خیطیل** - بالفتح و پای مهموز: بمعنی گریه که حیوان مسرورست (از شرح نصاب) .

**خیل** - بالفتح: سواران و کسروه مردم و غیره و کلمه اسپان و بعضی بسیار و کم (از کشف و صراح و مدار) و منظور از شرفنامه و در بهار عجم نوشته که خیل بالفتح سواران و اسپان و این جمعیت که واحد ندارد و بعضی جمع آن خپول گفته اند فارسیان بمعنی مطلق جماعه و گروه استعمال کنند خواه ملائکه و پری خواه انسان و طیور و وحوش و حشرات .

**خیال** - بفتح: پندار و صورنی که در خواب بیفتد یا در بیداری تصور کرده شود و بمعنی صورتیکه در آب و آینه نماید (از کشف و صراح و کنز) و صاحب مزیل الاغلاط نوشته که بفتح صحیحست نه بکسر و صاحب بحر الجواهر گفته که بفتح نام فوئست که نگاه میدارد چیز پراکه قبول کرده است آنها حسن مشترك از صورتهای محسوسه اگر چه غالب شوند آن صورتهای محسوسه و صاحب منتخب نوشته که بالکسر بمعنی تصور و پندار و در فرهنگ نوشته که آنچه در باغ و کشت برای دانستن طیور نصب کنند و در بهار عجم نوشته که خیال بالکسر پندار و گمان و بالفظ بستن و بافتن

و کردن و منجیدن و کشیدن و دیدن و خاموشی مستعمل و بلفظ بستن کنایه از طمع و توقع داشتن .

**خیول** - بضم: اسپان و سواران (از کنز) .

**خیام** - بکسر اول: جمع خیمه (از منتخب و کشف و کنز) و بالفتح و تشدید یای تحتانی: بمعنی نیمه دوز (از کنز) و تخلص شاعری (۱) .

**خیم** - بکسر اول و فتح یای تحتانی: جمع خیمه (از منتخب) و بالکسر و پای معروف و در فارسی بمعنی خود عادت (از برهان) و در سراج اللغات نوشته که اگر چه بمعنی خوی و عادت است مگر از کلام فردوسی بمعنی خوی بد ظاهر میشود .

**خیشوم** - بالفتح و شین مهموز: بمعنی راستخوان یعنی (از کنز) .

**خیشیم** - بفتح اول: پرده های پستی و بنهای پستی .

**خیر مقدم** - بفتح: بجا کلمه ایست که دوستی در وقت آمدن دوستی میگوید بجهت تفضل تیک و استفسار وجه آمدن بمعنی خیرست آمدن تو .

**خیسیدن و خیساییدن** - بالکسر و پای اول مجهول: بمعنی لر کردن (از رشیدی) .

**خیزران** - بالفتح و زای معجمه مضوم که حرف سوم است درخت بید که بهندی نیست گویند و این معرب خیزدانست که بکسر اول و یای مجهول و وقف زای معجمه باشد بمعنی زای معجمه نیز بما بعد خود ساکن است (از رساله)

مهریات و منتخب و مؤید و مدار و گفت و قیه و برهان) و در کنایه دیده بکه این لفظ مرکب است از دو امر یکی خیز و دیگر لفظ دان چون اکثر از چوبش دست چایک اسپان میسازند و آن آله خیر ایندن و داندن اسپ است لهذا باین اسم همی گشت .

**خیروان** - بالفتح: نام موضع است گویند که ظهور مهدی ع آخر الزمان آید خواهد شد .

**خیر یای گفتن** - رخصت و وداع نمودن و رخصت شدن (از سراج اللغات) .

**خیو** - بفتح اول و ضم تحتانی و واد معروف: آب دهن (از مؤید و جهانگیری) و در برهان نوشته که بالکسر و پای معروف است و بفتح اول و ضم تحتانی نیز صحیح باشد و در سراج اللغات نوشته که خیو یعنی و قیل بکسر اول و ضم دوم آب دهن و اینکه در برهان بکسر اول و سکون دوم نوشته خطاست .

**خیرو** - بالکسر: خطی (از سراج) .

**خیره** - بالکسر و پای معروف: در فارسی سرگشته و حیران و متعجب و بسیار و آشکارا و شوخ و ست و نادیک و تیزه و عضو در خواب رفته و بیهوده و سرکش و دلیر و بیوجه و بی صبر (از مؤید و لطایف و بهار عجم و سراج و سرودی و رشیدی و برهان) و غیره بکسر اول و فتح یای تحتانی لفظ عربیست بمعنی اختیار و برگزیدگی و در صورت معدومست و بمعنی تیکان و

۱- یعنی: حکیم عمر خیام نیشابوری شاعر و ریاضی دان و منجم معروف. قرن پنجم و اوایل قرن ششم هجری.

نیکوتران درینصورت جمع غیرست که  
بمعنی نیکو و نیکوتر باشد (از بیضاوی  
و منتخب و فصول اکبری).

**خیمه** = **بالفتح** صحیح و بالکسر  
خطاست چرا که این لفظ عربیست و در  
عربی بای مجهول هیچ جا نیامده مگر  
بندرت در حالت امداد (از مؤید و مزبلی و  
کشف و سروری) و صاحب بهار عجم نوشته  
که خیمه بالفتح بلفظ وزن و کشیدن و بر  
کردن و بر پا کردن واجب کردن مستعمل  
و بلفظ افکندن هم آمده.

**خیشخانه** = **بالفتح** خانه احرار  
در موسم گرما از پارچه خنثی سازند و  
آب بر آن پاشند و خیش قسمی است از  
کتان که تارهای مطبوع دارد و تنک  
میباشد (از شرح خاناتی و منتخب).



**خیلخانه** = خانه ان (از سراج).  
**خیری** = **بالکسر** و بیای معروف.  
بر وزن پیری [ نام کلی است ] و انواع  
آن بسیارست ذر و سفید و سرخ و کبود. آنرا  
خطمی و گلخیر و نیز نامند (از برهان و بهار  
عجم) و در سراج نوشته که این معرب خیر و ست.  
**خیلی** = بمعنی بسیار (از بهار عجم).  
**خیره رآی** = ست رآی و بریشان  
فکر.

**خیرگی** = بمعنی حیرت و تیرگی  
و تاریکی و شوشی (از برهان و بهار عجم).  
**خیمگی** = **بالفتح** منسوب بخیمه  
که سوزن خیمه دوزی باشد و هم بمعنی  
شخصیکه در خیمه باشد. بمعنی قراش نیز  
آمده (از بهار عجم).

## باب دال مهمله

### فصل دال مهمله مع الف

**داماء** = **دو یا** (از منتخب).

**دارا** = نام پادشاه و هر پادشاه را  
دارا گویند و گاهی اشارت بسات حق  
تعالی کند چه دارا بمعنی دارنده و حق  
تعالی دارنده همه عالم است و بمعنی توانگر  
که مقابل ندارد باشد (از برهان و  
مصطلحات و غیره).

**داء** = بمعنی بیماری و مرض و در  
فانوسی بدون هزه بمعنی ریه دیوار (از  
سروری و جهانگیری و سراج و برهان و  
سراج).

**دارالشفا** = دواخانه و مطب  
طیب.

**دارالصفاء** = خانه کعبه.

**دارالضرب** = جائیکه در آن بر  
سیم و زر سکه زنند بهندی تنکسال گویند  
(از بهار عجم).

**دارالحرب** = **بفتح** حای مهمله و  
سکون دای مهمله و بیای موحده / ملک  
کفار که مطیع اسلام نباشد چون اینچنین  
ملک لائق غزا کردن است لهذا دارالحرب  
گفتند.

**داء الثعلب** = **بفتح** ثای مثلثه و  
سکون [ عین ] بمعنی دانه و فتل لام و موحده بعثی  
است که روی بریزانند و عرف بالخوره  
گویند.

**داراب** = پسر بهمن.

**دامن شب** = آخر شب.

**داه عرب** = کنایه از ذل و خواری  
(از چراغ هدایت).

**داب** = درد آخریای موحده بمعنی  
خو و خصلت (از سروری).

**دار السلطنت** = لقب لاهور.

**دار الامارت** = قسی زماننا لقب  
کلیه.

**دار بست** = آنچه از جوها برای  
ساختن عبارت بشند و معماران بر آن بر  
آمده کار کنند و بمعنی چفت که تنک انگور  
و کدو بر آن اندازند (از مصطلحات).

**داج** = **بجیم** عربی / لفظ فارسی  
است بمعنی تاریکی و تاریک و داج بشدید  
جیم، معرب آنست و نزد بعضی عربی الاصل  
بمعنی بسیار تاریک (از سراج و منتخب و  
سروری و برهان).

**داروی جراح** = مراد ازدادی  
بیموشی.

**دارالجهاد** - در زمانه عالمگیر  
حیدرآباد را میگفتند.

**داماد** - یعنی مردنو کدخدایینی  
مردیکه تازه شادی عروسی او شده باشد  
و آنچه در هندوستان یعنی شوهر دختر  
شهرت دارد مجازست و بعضی گویند که  
این لفظ دعاست و معنی دائم آبادست.

**داء الامل** - یعنی جناب.

**داه** - در اصل این لفظ داد و بود یعنی صاحب  
داه پس بجهت تخفیف دال نانی را حذف  
کردند (از برهان و سراج).

**دار** - یعنی مطلق چوب و درخت  
است و نیز چوبی دراز سرکج که در زمین  
خرو برده و دانه و گنهتاران دارد گنودمن  
بسته بدان گشته و برین یعنی خانه و  
محل و سرای (از سراج و برهان و بهار  
عجم).

**دارالعیار** - جائیکه در آن میصران  
و ننادان از سیم و زر پاشنی گیرند و سیم  
و از ناسره تمیز کنند و زر و سیم را  
پسندند.

**دارالمروء** - لقب بیجاپور.  
**دادار** - ابهر در دال مهمله یعنی  
عادل امریکست ایزداد و کلمه آد که مفید  
معنی نیست است (از سراج).

**داز** - به فتح دال تالی یعنی برادر  
و دوست و این لقب ماوراءالنهرست (از  
لغات و مزید و رشیدی و جهانگیری و  
برهان).

**دائرة نصف النهار** - دائرة است  
سمت الرأس والقدم که از جنوب شمال  
بهر دو قطب عالم گشته نصف دائرة  
معدل النهار و منطقة البروج میکند.

**دارالبوار** - خانه هلاکت یعنی  
دوزخ (از کشف و بهار عجم).  
**دارالقرار** - نام بهشت از جمله  
هشت بهشت و لقب قندهار.

**داروگیر** - کنایه از حکومت  
وریاست (از بهار عجم) و یعنی جنگ و  
پیکار و ستیزه نیز آمده.

**دایر** - ایکسرانی مرده از پس رو.  
و بقیه چیز. و اصل (از منتخب).

**دانش آموز** - یعنی استاد و  
شاگرد هر دو آمده.

**داربار** - بازیگر که بر نی دراز  
بر آمده بازی کند. بهشتی نت گویند.

**دارانی شب اندر روز** - نوعی  
از دارانی که بقدر يك انگشت سیاه و يك  
انگشت سفید باشد.

**دارالکوت** - دارالملک و تختگاه  
سلطان و شهر امیر صاحب ملک چه مرز بفتح  
میم و سکون دای مهمله و بعده زای معجمه  
یعنی زمین آبادست.

**داس** - اسیر مهمله آلتی است  
آهنی که بدان کاه و زراعت را قطع کنند  
و بعضی خس یا دیکه که بر سر غلاف هردانه  
خوشت گندم وجو باشد.

**دآش** - اولین معجمه هر جائیکه دو  
آن آتش بسیار و زنده خواه و در آن خشت  
پزند خواه کاه پزند خواه آهک پزند (از  
رشیدی و جهانگیری و مداد و سراج) و در

ترکی یعنی سنگه و بهشتی هم چنانکه بنده اش  
یعنی همراه.

**داحض** - یکسر حای مهمله و خاد  
معجمه افزنده و دور و شونده و باطل (از منتخب  
و لطائف).

**دایغ** - ایکسریم و عین معجمه اسر  
شکننده (از منتخب).

**دائق** - یکسر و فتح نون از معرب  
دانگ است (از چند کتب).

**دارالملک** - شهریکه در آن پادشاه  
سکونت دارد و افراد الخلافت نیز گویند.

**دالک** - در وزن دانگ اختلاف  
بسیارست مگر با اتفاق اکثر لغات همین  
تحقیق شده که وزن دانگ شش و نیم است  
و در لطائف به معنی حصه و بخش نیز  
نوشته.

**دال** - ابتداء لام در عربی یعنی  
راه نموده و دلالت کننده بر چیزی (از  
منتخب) و در فارسی طائر شکافی که آنرا  
عقاب نیز گویند (از برهان). و حرف دال  
باصطلاح تقویم علامت برج اسدست و هم  
علامت مناره عطارو.

بدانکه حرف دال پسای عربی بدل  
شود چون: دالین و یالین یعنی دهلین خانه  
و بتای فوقانی چون: خاد و خسات یعنی  
غالب و زشواد و شوات، بضم شین معجمه  
طافریست که فارسی چرد گویند و بربری  
جباری نامند و بهجیم عربی چون: گرد و  
کرج بضم کاف فارسی، نام ولایت و بدال  
معجمه چون آذرو آذرو در تحریب نیز بدال  
معجمه بدل شود چون: استاد و استاذ و برای  
معجمه چون: سرخ مرد و سرخ مرزبندی

لال جولانی گویند و بشین معجمه چون:  
گوداب و گوشاب نام آشیست و بکاف  
فارسی چون: کلند و کلنگه نام دست افزار  
و بلام چون: دغ و لغ و بفتح زمین سخت  
و بی گیاه و بنون چون: گزیله و گزینته یعنی  
منتخب و چیده و برین قیاس نموده و نموده  
و بواو چون: بید و بیویای معجمه و کرمیکه  
پشمینه را تپاه کند و بها چون: تیرزد و  
تبرزد، نوعی از شکر سفید و بیای تختانی  
چون: آذوبادگان و آذوباسکان. و مادته در  
و مایند یعنی زن پدر و در آخر افعال افاده  
معنی حال کند چون: کند و کند و گذرد و دور  
آخر اسما از آمده آید چون: شفتالو و شفتالود  
و برین و برینند و ازون و نازوند

**داخول** - ابو او معروف و داخل  
بضم خای معجمه یعنی درگاه  
و دالان که بر در سلاطین برای  
نشستن مردم از چوب و سنگ سازند (از  
رشیدی و برهان) و در سراج اللغات و شرح  
قرآن السمدین چنین نوشته که داخل یعنی  
سرا پرده باز عام و آن احاطه باشد که  
در پیش سرا پرده خاص پادشاه بکشند و بر  
در آن علم استاده کنند تا دو کسمی سواد  
گذشتن نتواند بسبب بزرگی علم. و نیز در  
سراج اللغات از برهان نقل کرده آنچه  
علامتیکه بر اطراف زراعت سازند بجهت  
منع وحوش و طيور.

**داء الفیل** - مرضیست که ساق و  
قدم بزرگ شود و در انگش هاتل بسیار و  
شبه بینی پیل گردد و سبب آن ماده  
سودا و است (از کفایه).

**داهول** - ابو او معروف ا مراد

هراسه رآن آدم شکلی برای درماندن وحوش و طیور در باغ و کشت سازند (از منتخب).

**دارالجلال** - در زمانه سابق لقب دهلی بود.

**دام** - معروفست (۱) و جانوران غیر درنده صحرایی که گیاه میخورند مثل آهو و گوزن و امثال آن، یعنی در که به معنی چادریان ذی ناب است مثل شیر و پلنگ و گرگ و سگ (از سراج). دم به معنی معروف بلفظ نادان و چیدن و زدن و کشیدن و گستران و افشاندن و پراختن (از بهارجم) و در مناصب امرا و سلاطین هند و خراج ملک دام عبارت از چهل حصه دویزه و هم به معنی بیست و پنجم حصه از دالوس و دوازده دان دویزه و پنج حصه هیزه ماشه و نزد بعضی بیست و پنج ماشه باشد و دام خام دوازده ماشه و **دارالاعظم** - خانه ناز و است و مراد ازین بهشت است.

**دارالسلام** - خانه سلامت و قام جاعیت در عرب (از لطائف و منتخب) و بعضی بغداد را نیز نوشته اند.

**دانشنامه** - بکسر موحد و یای معروف نام راجه هند که بسیار دانا و عاقل بود و قصه های کلیله و دمنه از ویست.

**دانه** - بکسر همزه که حرف سوم است به معنی قرض دهنده.

**دادن** - معروف (۲) و به معنی کردن چون بدهد دادن و نهادن چون گوش دادن و به معنی گرفتن چون حال دادن و

به معنی گذاشتن چون: کوچه دادن و به معنی کشیدن چون: جاوید دادن (از بهارجم).

**داستان** - قصه و حکایت و شمرت و مثل به جاز و لقب زال پدر رستم (۳) (از سراج).

**دالان** - اصح و دالان بتشدید لام بدون الف اول خطاست معنی معروف (۴) (از مؤید و کشف و برهان).

**دامغان** - شهر است در اقلیم چهارم از ملک قستان و در تواریخی نوشته که از طبرستان.

**داغ سازان** - آنچه بر باران و نوازشانی نهاده بگمازد میدهند که بتدریج داخل نشود (از شرح خاقانی).

**دامن افشانیدن** - غرور و ناز کردن (از شروح و سراج).

**دامن چیندن** - کناره کردن.

**دامن بر زمین کشیدن** - برخورد راه رفتن و دعوت و دعائی (از چهار شربت و مصطلحات).

**دامن بدندان گرفتن** - عبارت از نیز گرفتن (از بهارجم).

**دامن چاک بودن** - منسوب بودن دختر یا پسر (از مصطلحات).

**داغ بر رخ زدن** - آزاد بشخصی رسانیدن که او متأذی نشود (از مصطلحات).

**داف** - در آخر و او به معنی دیوار (۵) خواه بخته باشد خواه خام و آنرا دای نیز گویند و به معنی زیاده کردن عمل قمار و نوبت قمار باختن و به معنی متکبر و

۱- یعنی: تله. ۲- یعنی: اعضا کردن و بخشیدن. ۳- مدورین معنی دستن است نه داستان. ۴- یعنی دهنده خانه. و ذیل دالان جمع دال، مرغ شکادی است. ۵- در برهان: مرچینه دیوار.

سیله و به معنی دشنام (از سراج).

**داهیه** - بکسر همزه و فتح تختار بر وزن حارثه به معنی سخنی زمانه و حذره (از کشف و کبر).

**دارالخلافه** - هر شهر که تختگاه پادشاه باشد خصوصاً لقب دهلی است و اگره را نیز گویند.

**دارالامانه** - به معنی امانت و امانت ترسایان (از مؤید و شرح خاقانی) و هم در شرح مذکور به معنی محل اجتماع زنان فاسقه نیز نوشته است. و در منتخب جایگاه خاشاک و سرگین اندازند.

**داغ گاه** - دیوان کچهری چرا که کاغذها آنجا بهر میرسد (از مصطلحات).

**داعیه** - خواهر و ازاده و داعی [بفتح] جمع آن.

**دامن کوه** - صدرای پاتین کوه (از بهارجم).

**دانچه** - ابنون و جیم فارسی به معنی عیس (از برهان).

**دافعه** - آن قوت است در بدن که آنچه از تقیه بدن فزله باشد و صلاحیت غذا شدن نداشته باشد آنرا منسلع گرداند.

**دائرة** - بکسر همزه که حرف سوم است خط گردد و گردش زمانه (از منتخب) و نام ساز که معروف است و نزد بعضی حلقه مجلس و لشکری که بر جای فرود آمده باشد و ظاهراً این سه معنی مجاز است از معنی اول (از منتخب) غافهم.

**دابوخته** - بضم یای موحد و و او معروف و غین مجمله به معنی خندوانه که

آنرا تریز گویند (از شرح نصاب).

**دایه** - بضم یای موحد و هر حیوان که بر زمین راه رود و غالب اطلاق این بر آن چهار پایه میشود که بر آن سوار شوند یا بار کشت (از منتخب و لطائف).

**داه** - کنیزك (از و شیدی و برهان).

**دافیه** - بکسر یون و نزدیک شونده (از کفر) مأخوذ از تریز بضم اول و دوم و سوم مشد ف.

**دائگاه** - ابنون و کاف فارسی آن باشد که جمعی چون پسر و کشت و دند هر کدام ذری بدهد تا از آن سر انجام خود دنی کنند (از لطائف) و به معنی درخت و متاع خانه نیز نوشته اند.

**دائرة عظمی و دائرة عظمیه** - بدانکه دائرة عظمیه آنرا گویند که تنصیب کرده نماید که این دائرة بر آن کسوه فرض کرده شود و اگر دائرة تنصیب کرده نماید آنرا دائرة صغیره گویند و دوائر عظمیه که اهل هیئت بر قلعه فرض کرده اند همگی نه اند.

اول مثل دایه و این را معدن انشوار از آن گویند که چون سیر شمس برین دایره میگردد لیل و نهار بر او پیش و در جمیع نواحی تقریباً مگرد و عرض قوسین برابر نمیشود و شمس را برین دایره اتفاق میسرود سال دو بار می افتد یکی در اول حمل و دیگری در آخر سنبله و در تحت این دائرة در عین معاذات این دائرة یک دائرة دیگر بر روی زمین فرض کنند بنحی که اگر دائرة محل انهد قاطع عالم شود زمین را هم قطع نماید



هرامه بر آن آدم ششلی برای درمایدن  
و عوش و طپور در باغ و کشت سازند (از  
منتخب).

**دارالجلال** - در (مائه سابق لقب  
دهلی بود -

**دام** - معروفست (۱) و بپانودان غیر  
درند و معراجی که گناه میخورند مثل آهو  
و کوزن و امثال آن، شیش در که یعنی  
چادریان ذی ناب است مثل شیر و پلنگ  
و گرگ و سگ (از سراج). دام یعنی معروف  
بلفظ نپادن و چیدن و وزن و کشیدن و  
گسرون و انداختن مشتمل (از بهارجم) و  
در متاعب امرا و سلاطین هند و خراج ملک  
دام عبادت از چهارم حصه دوییه و هم یعنی  
بیست و پنجم حصه از ثلوس و در اوزان ادویه  
دام یخته بپزیده ماشه و ارد یعنی بیست  
ویک ماشه باشد و دام خام دوازده ماشه.

**دارالنعیم** - خانه ناز و نعمت و  
مراد ازین بهشت است.

**دارالسلام** - خانه سلامت و نام  
جانیست در عرب (از لطائف و منتخب)  
و بعضی بندها را نیز نوشته اند.

**دایلیسم** - بکسر موحده و پای معروف  
نام راجه هند که بسیار دانا و عادل بود  
و قسه های کلیله دمه ازوست.

**دائی** - بکسر همزه که حرف سوم  
است و یعنی غرض دهنده.

**دائن** - معروف (۲) و یعنی کردن  
چون وعده دادن و تپادن چون: گوش دادن  
و یعنی گفتن چون: حال دادن و

بمعنی گذاشتن چون: کوبیده دادن و  
بمعنی کشیدن چون: جاروب دادن (از بهار  
جمع).

**داستان** - قصه و حکایت و شهرت  
و مثل بهار و لقب ذال بدر و سنم (۳) (از  
سراج).

**دالان** - اصح و دلائل بتشدید لام  
بدون الف اول غلط است بمعنی معروف (۴)  
(از مؤید و کشف و برهان).

**داهقان** - شهرست در اقلیم چهارم  
از ملک قستان و در نوازیخی نوشته که  
از طبرستان.

**داغ هزاران** - آنچه بر بارچه  
نوازشانی نهاده بگازر میدهند که بشتن  
ذوال شود (از شرح خاقانی).

**دامن افشاندن** - فرود و انداختن  
(از شروخ و سراج).

**دامن چین** - کناده کردن.

**دامن بر زمین کشیدن** - فرود  
راه رفتن و ره رفت درختانی (از چهار  
شریت و مصطلحات).

**دامن بدندان گرفتن** - عبادت  
از تیز گریختن (از بهارجم).

**دامن چاک بودن** - متسوب بودن  
دختر یا پسر (از مصطلحات).

**داغ برین زدن** - آزار بپاشن  
رسانیدن که او متاثر شود (از مصطلحات).

**دای** - در آخر و اول یعنی دیوار (۵)  
خواه بخته باشد خواه خام و آنرا دای  
نیز گویند و یعنی زیاده کردن غصه  
قمار و نوبت قمار باشتن و بمعنی مکسرو

۱- یعنی: تپه. ۲- یعنی: عطا کردن و بخشیدن. ۳- در برین معنی داستان است  
نه داستان. ۴- بمعنی: دهنده و نیز دالان جمع دال، مرغ شکادی است.  
۵- در برهان هرچینه دیوار.

حینه و بعضی دشنام (از سراج).

**داهیه** - بکسر همزه و فتح مخفاتی بر  
وزن حادثه و بمعنی سختی زمانه و حادثه  
(از کشف و کثر).

**دارالخلافة** - هر شهر که تختگاه  
پادشاه باشد، خصوصاً قبه دهلی است و آگره  
و اینگز گویند.

**دارالقماعه** - بضم قاف، عبادتخانه  
نرسایان (از مؤید و شرح خاقانی) و هم  
در شرح مذکور بمعنی محل اجتماع زنان  
فاشقه نیز نوشته است. و در منتخب جای که  
خفاشک و سرگین اندازند.

**داغ کاه** - دیوان کجبری چرا که  
کافیهها آنجا بهر میرسد (از مصطلحات).

**داعیه** - خواهش و اراده، دواعی  
[انتقح] جمع آن.

**دامن کوه** - صحرای پائین کوه  
(از بهار جمع).

**دانچه** - بپنون و جیم فارسی بمعنی  
عدس (از برهان).

**دافعه** - آن قوتیست در بدن که  
آنچه از نفوذ بدن مضاره باشد و صلاحیت  
عطا شدن نداشته باشد آنرا منسحق  
گردداند.

**دائرة** - بکسر همزه که حرف سوم  
است خط گردد و گردش زمانه (از منتخب)  
و نام ساز که معروف است و نغمه بعضی  
حلقه مجلس و لشکری که بر جای فرود آمده  
باشد و ظاهر این سه معنی مجازست از  
معنی اول (از منتخب) فافهم.

**دایوکه** - بضم پای موحده و و او  
معروف و نین بجه بمعنی هندوانه که

آنرا نرنگ گویند (از شرح حساب).

**دایه** - بتشدید پای موحده و هر  
حیوان که بر زمین راه رود و غالباً اسنان  
این بان چهار پایه میشود که بر آن سوار  
شوند یا بار کنند (از منتخب و لطائف).

**داه** - کتیزك (از دشیمی و  
برهان).

**دانیه** - بکسر نون و نرد بك شونده  
(از کثر) مأخوذ از دنو [بضم اول و دوم  
و سوم متحد].

**دانگانه** - بپنون و کف فارسی  
آن باشد که چمنی چون بسیر و گشت دروند  
هر کدام روی بعضی تا از آن سر انجام  
خوردنی کنند (از لطائف) و بمعنی درخت  
و منع خانه نیز نوشته اند.

**دائرة عطیه** و **دائرة عظیمه** -  
بدانکه دائرة عطیه آنرا گویند که تصنیف  
کره نماید که این دائرة بر آن کره  
فرض کرده شود و اگر دائرة تصنیف کره  
تعیین آنرا دائرة صغیره گویند و دوائر  
عظیمه که محل هیئت بر فلك فرض کرده اند  
همگی نه اند.

اول مستل و النهار و این را معدل  
النهار از آن گویند که چون سیر شمس  
برین دائرة میگرداند و دلیل و تها بر اینست و در  
جمع نواحی هر یک را سیر در عرض زمین برابر  
نمیشود و همسایرین و آنرا انقاع سیر و سال  
دو بار می افتد یکی در اول و یکی در آخر  
منتهی و در تحت این دائرة در عین معادلات  
این دائرة يك دائرة دیگر بر روی زمین  
فرض کنند بجهیکه اگر دائرة معدل النهار  
قاصع عالم شود زمین را هم قطع نماید

پس زمین از جایگاه که قطع شود هدایت خط  
استوا است و خط استوا از آن گویند که  
در آنجا همیشه لیل و نهار برابر باشد  
بالتقریب .

دوم دایره منصفه البروج که دایره  
معدل النهار است تقاطع نموده است حد اولی  
و چون شمس بهر دو نقطه محل تقاطع رسد  
لبن و نهاد در جمیع بقاع غیر از عرض تسعین  
و ما یقرب منه بر این می شود و این دو محل  
تقاطع را دو نقطه اعتدال گویند و آن نقطه  
که چون آفتاب از او گذرد و شمالی شود  
ویرا اعتدال ریمی گویند آن رأس محل  
است و نقطه دیگر که مقابل آنست چون  
آفتاب از او گذرد و جنوبی شود را اعتدال  
خرفی خوانند و آن رأس میزان است و  
سیر شمس دائماً بر همین دایره می باشد و  
این دایره را منصفه البروج ازان گویند  
که همه دوازده بروج بر همین دایره واقع  
شده اند .

صوم دائرة مادد بالقطاب الاربعة،  
الين دائره ابست كه بر سر دو منطقه  
البروج وهر دو قطب معدل النهار ودر  
نردو ميل كلتي كذاشته است. و ميل كلتي  
مباشرت از نهايت ياف منطقه البروج از  
معدل النهار .

چهارم دائرة الافق، واین دائرة  
است که تمییز فلک می‌کنند  
در میان مرئی و غیر مرئی یعنی دائرة افق  
فرق می‌کنند آنگاه فلک را که بالای زمین  
ویند می‌شود میان آسمان فلک که از نظر  
ناظر محجوب است زیر زمین و طلوع و  
غروب گویند که باین دائرة تعلق دارد و

قطبین این دایره سمت الرأس و اتقدم اند  
و این را افق محلی گویند و نزد محققین  
افق سه قسم است یکی را بیان کردیم و  
بیان دوم و سوم تطویل را میخواهد و هر  
یک از این سه افق را محاذی هر کت فلک حجاب  
است و دایمی و روحی و دایمی بر خط  
استواست و سمتی در اکثر بلاد معصومه  
عالم و روحی یعنی بطور گردش آسمان  
عرسی است چون است که قطب شمائی در آنجا  
سمت الرأس باشد.

پنجم دایره نصف النهار و این دایره  
است که بهر دو قطب عالم که عبارت  
از هر دو قطب معدل النهار است گذشته  
ست الرأس و الاقدام میگردد و تنصیف  
میکند آنقدر فلك را که فوق افق مرئی است  
و بالضرور غیر مرئی تنصیف خواهد کرد  
و این تعریف بلحاظ اکثر بلاد معهودست  
چرا که در عرض تسعین حادق نی آید.

ششم دایره را در ارتفاع ۱۰۰۰ فوتوس ارتفاع  
کواکب ازین دایره منحرفست لهذا باین  
اسم مسمی گشت و این دایره میگردد سمت  
الرأس والقدم و این دایره در روز و شب  
دو بار با دایره نصف النهار مطبق میگردد  
در بعضی وقت از محلی خسوف تجاوز  
میکند.

مقدمه: دایره اول السموات: و این دایره ای است که مرور میکند بر سرین الرأس و انقضم و بدو نقطه مشرق و مغرب و قله زمین این دایره هر دو نقطه جنوب و شمال است و بر خط استوا منطبق میشود و بعد از النهار و در افاق رحوی مقاطع مدد النهار باشد بر و ابای قائمه و در آفاق مائله و مقاطع

طلب کننده و قصد کننده و اختیار کننده.

دارائی - بمعنی بادشاہی و نوعی  
از پوششہ کہ مشہورست .

داروی بیهوشی - دواست که  
دو شراب انداخته برای امتحان کسی و  
ناکس بنوشانند که لاقطی صاحب ملاطفت  
هست یا نیست ( از بهار هجری و غیر  
آن ) .

داغ درفشى - دایککه درفش را  
گرم کرده دهند و داغ درفشى اکثر سرداخ  
کردن در چیزی منظور باشد.

ڈاھتی - چادر باریک یکطرفہ و  
میدر .

دانی - ایکس رون: ناکسی و ترو مایہ  
ہست و ہستی فردیک ، ہستی اول از  
ناعت و ہستی ثانی از دو [ بر وزن  
و ]

نہ اور ہی انا بیچ واد (۱) بمعنی حکومت  
تقصید و معاملہ و بمعنی خصوصیت و چنگ  
شکایت و محاکمہ (از برہان و سراج).

تسلل دال مهمه مع پای موحده

و (از شرح نصاب و ضائفت)

نیمه ایایتم و تشدید موحده ایمنی  
س (از برهان) ووب بالفتح، لواطت و  
ثم و بمعنی نقش و نگار که بر جامه کنند  
پهن کردن و بفتح و تشدید نرم و رخ  
طمان).

ویلیب - ایلمتج: لوانت و اقلام  
لعل قصب.

معدن النحاس يتر باشده مگر به غیر  
قوالم .

هستم دایره القیل: و این دایره است که مرود میکند بهر دو قطب معدل النهار و شناخته میشود باین دایره بعد کواکب سواره از معدل النهار و میل منطقه الیروج از معدل النهار. و باید دانست که هر دو نقطه اعتدالین را میل باشد و چون کواکب از نقطه اعتدال تجاوز کند پیوسته میل می افزاید تا بمیل کبی که نقطه انقلاب است.

انهم دائرة العرض، واین دائرة است  
 که مرور میکند بدو قطب بروج و شناخته  
 میشود بآن عرض گویند و بعضی متأخرین  
 آن را هیمت سوائی نه دائرة مشهوره مذکوره  
 دائرة دهم نیز نوشته اند و آنرا وسط  
 السماء الرؤیه نامند و آن میکند باقطاب  
 هیمت البروج را فو و در دو قطب آن عالم  
 غارب اند بدانکه سه دائرة ازین ده  
 تره که محل النهار و منطقة البروج و  
 دائرة بالاقطاب الاربعة باشد شخصی اند  
 می افراد اینها نیستند و همت دائرة بانی  
 دائرة نصف النهار و ارتفاع واقف و  
 السموات و میل عرض و وسط السماء  
 رؤیه باشد نوعیه اند یعنی افراد کثیره  
 بد لیکن دائرة افق متعدد نباشد در  
 شع واحد، همچنین نصف النهار و اول  
 النهار و غیره بخلاف سه دائرة باقیه که متعدد  
 گردند (از شرح چندی فائزسی و دیگر  
 ب علم هیئت)

دانشی - دانا و ذریت (از کشف)  
داعی - دعا کنند و معنی خواهند بود

**دیب** - در آخر بای موحده یعنی نرم گوفته (از لطائف).

**دباغت** - یکسر پیراستن پوست و پاک کردن پوست (از صراح و منتخب) گاهی مجازاً یعنی آوردن و خشک کردن و حلوبات اصله از چیزی آید.

**دبور** - بفتح اول و ضم بای موحده و واو معروف ابداعه از مغرب وزر و این باد را اعیان‌شاهان از بحر الجواهر و سروری و منتخب و مسولنا یوسف بن مانع در شرح نصاب نوشته که دبور مأخوذ از دیرست که یعنی پشت باشد و چون این باد از جانب پشت کعبه میوزد این را دیور نام کردند.

**دب اکبر و دب اصغر** - اینم اول و تشدید بای موحده دو صورت خرس اند از ترکیب کواکب قریب قطب شمالی یکی کلان و دیگر کوچک که آن هر دو در بنات النش صغری و بنات النش کبری نیز گویند.

**دبر** - بالضم و عین یعنی پشت و پس هر چیز و مجازاً یعنی مقعد (از منتخب و بحر الجواهر و غیره).

**دیر** - نویسنده و منشی (از برهان) و در بهار عجم نوشته که یعنی منشی و محاسب هر دو آمده و در صراح اللغات نوشته که این لفظ نزد اکثر نادانان و نزد بعضی عربی در یکی از سالها [هاع] معتره بنظر آمده که دیر در اصل دیر بود و ضم دال چه معنی پیر حافظست و منشی هم صاحب و حافظ اعظم و ثمر میباشد و نزد بعضی دیر بفتح عرب عین دیرست.

**دیرس** - بفتح اول و واو معروف و عین موحده یعنی گردآهنی و تشدید معرب آن (از صراح و برهان).

**دیس** - بالکسر و عین موحده یعنی دوشاب یعنی شیر انکود (از برهان و لطائف).

**دوق** - بالکسر سریش (از لطائف و شروح نصاب) مگر در نصاب ضرورت نظم یکسر اول و فتح ثانی آمده و در صراح دوق بفتح چو است چسبیده مانند سریش که بدان شکار مرغ کنند.

**دیر فلک** - عصاره (از صراح اللغات).

**دبران** - بفتح تین نام منزل چهارم است از منازل قمر و آن یک کوکب است یک روشن و سرخ و آن بجای چشم نور واقع شده است چون کسی بوقت طلوع آن او را بینه کور شود (از شرح قران المعبود و منتخب).

**دیرستان** - بفتح اول و کسر تانی یعنی مکتب و این لفظ در اصل دیرستان بود چون مکتب جای ادب است باین اسم مسمی شد (از برهان و صراح).

**دیر دریای پیل افکنندگان** - یعنی فتنه انگیزی (از صراح).

**دیرله** - برون فقیله و دم کلان مدور.

**دبه** - بفتح اول و تشدید صحیح و ضم خطاست یعنی ظرف چرمین که از چرم خنم باشد اکثر در آن دوغن پر کنند (از منتخب و لطائف و بهار عجم).

**دبدبه** - آواز چل و تپا و مجازاً

### فصل دال مهملة مع حای موحده

**دخزجه** - بفتح اول و سکون حای موحده و جیم عربی گردآهین و غلطاییدن (از کنز).

### فصل دال مهملة مع خای موحده

**دختر آفتاب** - شراب - دختر (از نغمه) یا نغمه دختر (از برهان) - دخ - بالضم و تشدید یعنی درد آتش (از شرح نصاب) - دختر روز - شراب انگوری (از برهان).

**دخ** - بفتح اول و آمدن و یعنی آمدنی که خه خرج باشد و اعتراض کردن و کار و عمل کسی.

**دخیل** - آنکه در کار و عمل کسی دخل داشته باشد و حقیقت از ته سرف و فافه که واقع باشد در میان روی و الف تأسیس مثلاً غین و شافیل و ضارمه و در فاضل و در لطائف یعنی دوست خاص.

**دخان** - بضم اول و دود که در آتش برمی آید (از منتخب).

**دخن و دخنه** - بضم و نون غله باشد که آنرا اذن و کاووس گویند و بهندی چپا نامند (از کنز و شرح نصاب).

**دخمه** - بفتح اول و سکون حای موحده یعنی آن تپان (۱) که کفار عجم مردگان را در آن نگاه میداشتند و گورخانه

یعنی جاه و هیبت و بزرگی (از نغمه) حسینی و برهان و در صراح نوشته که ظاهراً این لفظ هر است.

**دلیقی** - بفتح اول نوعی از دیبای لطیف مشوب به دین که قریب است در ملک مصر (از لای الالباب).

### فصل دال مهملة مع ثای مثله

**دثار** - یکسر اول و ثای مثله هر جامه که به بدن مامق نباشد و آنرا بر جامه دیگر پوشند مثل چادر و رضایی (از بحر الجواهر و کشف و سروری و کنز).

### فصل دال مهملة مع حیم عربی

**دحی** - بضم دال و فتح حیم و در آخر الف مقصوره بصورت یا تار یکی شب (از منتخب و صراح و مؤید).

**دجاج** - بفتح و یکسر و هر دو جیم عربی یا کبان و خروس را نیز گویند (از منتخب).

**دجاجة** - بفتح و کسر یک ماکبان یا خروس و تاه در آخر این لفظ علامت تأیید نیست بلکه برای وحدت و نام شکلی از اشکال شمالی فلک که بصورت ماکبان است.

**دجله** - بفتح و بالکسر (از قاموس و منتخب و بهار عجم) رود است که زیر بغداد می‌رود و مجازاً هر رود را دجله گویند و صاحب مؤید و مه‌ادو کنیز و کشف فقط بالکسر نوشته اند.

گبران ( از دشتی و برهان و کشف و سراج ) .

### فصل دال مهمله مع دال مهمله

در = ابفتح دال اول و سکون دال ثانی از هر چه از پایه که درنده باشد مثل شیر و گرگ و بوز و سیاه گوش ( از برهان ) و دود و بفتح هر دو دال مهمله یعنی چندان پایه که درنده باشد مثل شیر و غریه ( از برهان ) .

### فصل دال مهمله مع رای مهمله

در یاف = ایکسرتین درین لفظ الف زائده است و میتوان که برای ندبه باشد که در آخر منسوب زائده گفته برای مد صوت خان آرزو نوشته که درینا رابطه بود یعنی درینست و همین قسم الف خوشاویسا یعنی خوش است و پس است .  
در اب = ابفتح اعرس در آخر این لفظ و قتی که مضاف یک موصوف شود چون الف صلاحیت حرکت ندارد بجهت اظهار کسره باء میبایست و در فاعلی همین حال است هر لفظی که در آن آخر الف یا واو باشد نافهم و فتح لفظ در آن از سروری و کشف و مداد و برهان است و در مؤید یکسر تحقیق کرده شد .

در ختک دال = درختیست در جزیره اندلس هر که برگ آن زیر سر نهاده خواب کند آنچه فراموش شده باشد یاد آید ( از شرح خاقانی ) .

در ظاهر : در بست

دری = ابفتح اول و سکون ثانی و واو یعنی سرنگون و آویخته و محتاج و یعنی حاجت هم آمده ( از شرح خاقانی ) .

در ب = ابفتح و یای موحده یعنی دروازه و بالضم یعنی عقل و عاقل ( از سراج و منتخب و غیره ) .

درایت = ایکسراول عقل و دانش و دانستن ( از منتخب ) .

در و بست = ( ۱ ) کتابه از تمام یعنی تصرف گیری ( از بهار عجم ) .

در کات = ابفتح اجمع دو که که بفتحین یعنی نه و نشیب است و این در مقایله در جاست و در کات یعنی منازل دوزخ است .

درجات = ابفتحات پایه های بلند جمع درجه و درجات سیصد سه صد و شصت اند .

درست = ابفتحین یعنی تمام و غیر ناقص و یعنی اشرفی در نیز و یعنی دوم و دینار ( از دشتی و برهان و سراج ) .

در است = ایکسراول دانائی و سبق دادن و سبق گرفتن ( از منتخب ) .

در ساعت = یعنی فی الفور .

دریای نااک = مراد از باران بدانکه دریا نه فراد داده اند اول آنها بهشت که بالای آسمان اند دوم دریای محیط که گرداگرد زمین است سوم دریاییکه در میان آسمان و زمین است و آن باران باشد ( شرح سکندرنامه از خان آرزو و سبف الله و بهار عجم ) .

در ج = ابفتح بیچین چیز را در چیزی و نوردیدن و کاغذ و طومار و شکن

در که [ بضم اول ] یعنی مروارید بزرگست .

در = ابفتح و تشدید شیر گاو و گوسفند و غنیت و کار نیکو و نیکویی و خوبی و خیر ازینجاست که گویند مودره یعنی خدا پرست خوبی و نیکویی او و بالضم مروارید بزرگ ( از منتخب و سراج ) و در بهار عجم نوشته که در بالضم و تشدید ذاء و تخفیف آن فارسیان مطلق مروارید را گویند و در لغت عرب و در وزن حره مروارید کلان را گویند .

دریای اخضر = مراد از نخل و نام دریایی از هفت دنیا که هر یکی شانی از بحر محیط است .

در و = بضمین ابروان شستن عرق و شیر و غیره .

در خور = لایق و سزاوار ( از برهان ) .

دریا بار = یعنی دریای بزرگ و ولایتی را گویند که برگذار دریا باشد ( از برهان ) و در لطائف یعنی جزایر .

در و گر = ابفتحین و واو معروف یعنی تیار و این مأخوذ از در و دین است که بالضم جنوب و ذراعت قطع کردن باشد ( از دشتی ) .

در و گر = ابفتحین مخفف در و گر که اوستاد خوب تراز باشد و یکسراول و فتح ثانی قطع کننده ذراعت ( از برهان ) .

در و = بضمین و در آخر ذای معجمه اجمع در و که یعنی محل پیوند و چیز است ( از کثر ) .

نامه و قصیده و شریکه شاعر یا منشی بر کاغذ نوشته یا خود دارد بجهت اظهار کمال و نام مقامی است بر هر ش که رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم شب سراج از آن در گذشتند و بالضم مندر و قینه و طبله که زیور و جواهر در آن نهاده و بفتحین جنج درجه و راهها و پایه های نردبان ( از منتخب و کشف و کنز و برهان و لطائف و غیره ) .

در بند = نام نغمه ایست و یعنی مطلق قلعه و حصار و یعنی دروازه و نام شهر نزدیک شروان که آنرا باب الابواب گویند و یعنی گذرگاه دریا که آنرا بندر گویند و فاصله میان دو ولایت ( از برهان و سرودی و لطائف و دشتی ) .

در و بند = نام شهر و یعنی بندر و قلعه بزیادت و او و چنانکه تنومند و برومند .

در و = بالضم اشراب نیره و هر کدورت که در چیز رقیق نه نشین شود ( از لطائف و سراج ) .

در خور = لایق و سزاوار ( از برهان ) .

در و = ابفتحین اگر از طرف حق تعالی باشد رحمت مراد باشد و اگر از ملائک است استغفار مراد باشد و اگر از جانب مؤمنان است یعنی دعا باشد و از بهائم و طیور یعنی تسبیح از مؤید و دشتی و جهانگیری و کشف و برهان) و این لفظ یعنی بریدن ذراعت و قطع کردن خوب نیز آمده .

در و = بضم اول و فتح دوم اجمع

**درویش** - /بفتح اول و سکون ثانی/ خواندن کتاب بلفظ گفتن و دادن و گرفتن و کردن و خواندن متصل ( از بهار هم).

**درویشی** - /بفتح هر دو دال مهمله و سکون زای مهمله و کسر بای موحده و یسای تعنائی مرسوم و صین مهمله و پروژن خندرس / یعنی زن پیر و بهمنی سخی / ربا ( از شرح مصاب و اطراف).

**دربار گروش** - نوعی از خر که گوش دراز دارد نمادی بطنیم آن کشته زیسرا که مرکوب عیسی علیه السلام بوده است (از شرح خاقانی).

**درباش** - /بالتضام/ مخفف دورباش و آن نیزه کوچک دو شاخه است که پیش سواران ملوک برهنه تا مردم آنها را بداند راه دور شوند.

**درویش** - /بافتح/ یعنی خواهنده از درها و این در اصل درویش بود زاء را بشین معجه بدل کردند. و درویش در اصل در آویز بود یعنی آویزنده از در چون گدا بوقت سؤال از درها می آویزد یعنی درها میگیرد لهذا گدارا درویش گفتند و بعضی محققان نوشته اند که درویش در اصل درویش بود در میان پادشاه و طلب مکانی کردند درویش شد بنده را و بشین بدل کردند و بوضوح امرست از یوزین که بهمنی جست و چون کردست این وجه آخرین مستند است (از سراج اللغات) و وجه اول که سابق مذکور شد (ازمداد و مؤید و سروری و سراج) بدانکه چون اطلاق این

لفظ برخدا رسیدگان گوشه نشین صادق نمی آید و زیاده نمی نماید لهذا تقیر صاحب معرفت را بجهت تمیز درویش بضم دال باید گفت در بصورت مرکب باشد از در که بمعنی مروارید است و ویش را که در اصل ویش بود مزید علیه ویش که کلمه تشبیه است چنانکه ساز مزید علیه سربعد و او را کرم داد و آلف را بقاعده امله بای مجبور کردند کسی از اهل لنت این وجه نوشته فقیر مؤلف بدعای درویشان از خوانین فارسه استخراج نموده اگر متصفان پسند نمایند فیها والا مسذوور دارند.

**درفش** - /بضم اول/ پارچه قماش سه گوشه که بر زمینش کرده بر سر علم بنهند و چون معنی درفشیدن لرزیدن است این را نیز درفش از آن گویند که از یاد می لرزد. و آلتی است که بدان درجیم سوراخ کنند آنها بهندی ستالی گویند (ازوشیدی و سراج) و صاحب مداد و مؤید نوشته که بفتحین آلتیکه بدان درجیم سوراخ کنند و بضم اول و فتح ثانی یعنی علم و نشان لشکر و درجه انگیزی بهر دو معنی بفتحین و بکسر اول و فتح ثانی نیز آمده و در برهان بکسر اول و فتح ثانی آلت چرم دوزان و علم نوح.

**درخش** - /بضم اول و فتح ثانی/ و بفتحین نیز / یعنی برق و قروغ و روشنی را نیز گویند (از برهان وجه انگیزی و مداد و کشف و سراج).

**دروغ** - /بالتکسر/ زده (از متشبه و مداد و کشف).

**دربخ** - بکسر تین افسوس و اندوه (از برهان و سروری و مؤید و کشف).

**دروغ** - /بضم تین/ کلب (از مؤید) و بفتح اول نیز آمده.

**دروچف** - /بالتضام و یخاف/ است سبکست سفید و شفاف مانند بلور که در آن موهای سیاه نمایان میشوند و آن موها را بجناب علی کرم الله وجهه نسبت گفته و تعظیم نمایند (از بهار هم).

**دروغ** - /بفتحین/ یعنی حیر که از زخم آبغ حفاظت کند (از کشف).

**دروغ** - /بافتح/ دریاقین و بفتحین و بافتح طبقه دوزخ (از متشبه).

**دروغ** - /بافتح/ و تشدید داء ایکه دریابنده (از متشبه).

**دروغ** - /بفتحین/ یعنی فرصت و آهستگی (از رشیدی و مداد و سراج) و در برهان و طائف بکسر اول.

**دروکل** - /بفتح اول و ضم کاف/ عربی / لفظ مرکبست یعنی بالکسل و تمام.

**درویتیم** - مروارید بزرگ و آبدار که در صدف همین یکدانه تنها پیدا شده باشد (از سراج اللغات).

**دروزد** - /بضم دال دوم/ حرمان و ترسانان تعظیم آن کنند چرا که حرمان تعظیم آفتاب میکنند (از شرح خاقانی).

**دروهم** - /بضم دوم/ وزن آن سه و نیم ماشه نزدیکتر و در تعطف المؤمنین و کنز وزن درم شش دانگ و دانگ دو قیراط و قیراط دو طسوج و طسوج دو جو میانه و باصلاح فقه درهم شرعی

پنهانی آن باشد و پاشد که در کف دست متوسط الحال آب فراوان گیرد و در سراج اللغات نوشته که درم بکسر اول مخفف درهم لفظ عربیست و عرب چنانکه بعضی گمان برتند که درم فارسیست و درهم عرب آنست و درهم جمع آن چنانکه در کلام مجید در سوره یوسف واقع است و هیچ یکی از محققان لغت قرآنی درهم را عرب نگفته و این اصطلاحی غیره از معنیات قرآنی آنها نیاورده پس درم مخفف درهم باشد و این نظیف از تصرف فارسیان است اگر چه در سراج درهم را عرب درم گفته.

**دروشن** - /بفتح اول و سکون ثانی/ فتح شین معجه و سکون نون / لفظ فتنه است بمعنی جبر و که بعضی در پیچه مکانیکه پادشاه در آنجا می نشیند.

**درمان** - /بافتح/ علاج بسیار و بمعنی بگذاشتن در صورت امرست.

**دروین** - /بفتحین/ ذالو آن گرمیست آبی که خون بمسکند (از برهان).

**دروژن** - /بفتح اول و فتح زای معجه/ بمعنی مؤذن در اصل در زدن بود بمعنی زدن بنده پادشاه معجه یک زای معجه حذف کردند و زدن بمعنی بستن بسیار آمده است با آنکه نون برای نسبت است بمعنی منسوب بدوز.

**در کار کردن** - کسی را در آموختن و در حق کسی چیزی صرف ساختن.

**درخشیدن** - /بضم تین/ تأییدن و برتر انگیدن (از سروری و مؤید و برهان و سراج).

درویدن - (بالضم و بالکسر) بمعنی [ درودن ]

در روزن - ابستین بروزن گشودن!  
به منی جوب تراشیدن و زراعت قطع کردن  
(از برهان و مؤید و رشیدی و کشف).

درفشان - ایتھین (۱) یعنی روشن  
(اڈ پرہان).

درون = قطع اول و خم ثانی و بعضی  
دو میان (اُذهرهان).

در آئینہ - / بفتح و بکسر / آواز کردن  
جرس و قیرہ و گفتن (از مؤید و برهان و  
سراج).

درفشیدن - اېښم اول ونځ ثاني ز  
گرزیدن وورځان يعني لرزان، اذريښه  
واذبرهان بڼه ټين معلوم شه و از مؤيد  
و سراج بڼه ټين .

دوستان به ایشتمین (۱) بمعنی لرزان  
و تابان (از کشف و پرهان).

دروغزن۔ کاذب و دروغ گو۔

در پوست افتادن درد پوستین  
افتادن- در عیب کنی خوردن و ظاهر  
کردن عیب کسی (از برهان و مستطحات  
و بهار عجم و خیابان).

در پوست گرفتگی - سخن را بکنایه  
یونیده گفتن

در گرفتار شدن موافق آملن و برجی  
به حبط شدن و سوختن و یعنی اثر کردن  
و به معنی برابر شدن محبت و یعنی دوش  
شدن آتش و چراغ (از بهار عجم و چراغ  
هدایت).

دور افتادن نه با کسی در مقدمه بحث کردن و با هم جنگ و خصومت نمودن (از

بیرہان وجہ انگیری)۔

در لوزینه سیر کردن و در مغز  
دام سیر آهیختن - یعنی دوغوشی کسی  
فقال و غم پیدا کردن ( اذ برهان و بهار  
مجم).

در سرگزین - برباد دادن (شرح)  
مکتوبنامه از خان آرزو و صفایان.

درس شدن۔ آخر شدن (اُذْخِرْ ح)۔

دولتبراولی - بک مردی

در کاسه نیم کاسه داشتن به تعبیه کردن چیزی (راه آن: ب در چیزی و بای معنی بر کاسه نیم کاسه داشتن نیز آمده) از چراغ (داد است).

در خط شدن - درهم و خراب شدن  
رونده شدن و منسوخ و زود تغییر و [با] اندوه

نندن (اڙبرهان و ريڊي و مصطلحات) و  
معضي نوشته كه كتابه از عاجز شدن زير كاه  
يونگسي عاجز ميگردد در دويدن باكي  
مغربي بر گرد خون كشيده مي نشيند.

در آب عرق افتادن - شجاعت بسیار  
آشنیدن (از مصطلحات).

در آب و آتش بودن - بهجت و  
شست مبتلا بودن (از مصطلحات و چراغ  
هدایت).

در پای چراغ کمر بستن - رسم  
ننداردان ولایت است مرید دایر سر مزای  
بر سلسله برده بر پای چراغ کمر بسته استاده  
از ادو گو پند کمر بسته چراغ است کتابه از  
ستاد خدمت مریدی شد است (از مصاحبات).

در آتشین - خفتن ( از شروع  
درجه اول رفتن فریب و غمخوردن

(أزمنة مطلقات)،

و جیم عربی | دو برج بزرگ که بطرفین  
دروازه قلعه میسازند (از شرح خانقاهی).

در یوزه و دوز ویزه - هر دو بستج

مذال یعنی گدائی و (از مذهب و کشف و جهانگیری) و در سراج نوشته که در یوز و دیوز یعنی چست و چو گروث از دو که عبارت از کدایت و دیوز یعنی گدا نیز آمده چه یوز یعنی چست و چو و یوز یعنی دو و چست و دیوز و دیوز و دیوز

ورمته = اشتهتین و سکون مہم و  
فتح نون انواعی از گیاه زوای (از روشیدی  
وسراج).

در ریچه - ابلق اول و کسر ای مهله  
وای مهر و فوجم غازی ایدنی و کوچک  
و همین شهرت دارد مگر - در زیاده بسودن  
بای حنائی تأمل است ایکن اکثر استادان  
در ریچه زیاده بای حنائی آورده اند چنانچه  
عرفی گوید :

پیت

«دریچہ اش پتیا ویدہ سہیل بن»

«نشیدش بہرا کبہ نسیم بہار»

فالب ظن آنتست که دریچه دواصل دریزه  
بود که زای معجه و ابجیم ناریسی بدل گردند  
و دریزه مرکبت ازلفظ دوو لفظ بز که  
بای تعنائی و زای معجه باشد یعنی  
فردو کوچک در حالت ترکیب یاء و صاکن  
شدند پس دریزه بمعنی دروازه کوچک باشد  
تا آنکه متفکیر و ناویزه بمعنی شک کوچک  
یا کوچک و بعضی دریچه اوفه اند بای

در خم یون - در دفع کسی بودن  
(از دستجات)

در کار گرفتن - کتابه از جماع کردن  
(از مصنفات)

درد دل کردن - زادی کردن.

شدن رازکی،  
وزیر اوست در آمدن - کتابه از و اف

دروغ - ابکسراول و فتح ثانی اقطع  
کردن ذرات (ازبرهان).

دروازه = نام حصانوست در روم  
[المشرح قرآن السعیدین]، [و بمعنی در بزرگ]

درمکده - افتتاح اولوسکونای و  
افتتاح معبد انان میله که سفید باشد از شروح  
نصاب.

دراغه - اېضم و تشديد راى مهله و  
منتج عین مهله ا نوعی از جامه مشایخ (از  
تخت و موبد و مزار) و در کشف نوشته که آن  
نومه باشد که بردوش اندازند. و در خیابان  
نوشته که دراعه بالضم و تشدید راى  
مهله نوعی از جامه که اکثر از صوف  
باشد فارسیان بتخفیف نیز استعمال  
کنند -

دروغ - ایالکمر و رای مهنت مستد  
دال (چرمی که محتسب بدان حد زند ( از  
تختب و سر روی و صراج و مؤید و کشف و  
(نور) و دره بالفتح و تشدید و تغذیه در  
درسی یعنی راهبک در کوه باشد و همین  
بر کائن یعنی شکیه که مدهم بهائم باشد و  
الضم و تشدید را دروغی یعنی مروارید  
و گه (ازوشیدی و صراج و کشف و برهان  
مستحب)

مؤنه و این خالی از قرابت نیست طعنا گوید.

بیت

« در دوشید درجه مشرق و مغرب بازست »  
« در نه از تنگی این خانه نفس میبرد »  
( از چراغ هدایت و خیابان )

درجه - ا) بفتح اول و ثانی و ثالث  
یعنی پایگاه و پایه ( از متعصبو بحر الجواهر )  
و با مصلاح علم هیت و نجوم سه صد و شصت حصه از فلک باشد بدانکه فلک را چون دوازده بخش کنند هر بخش را برج نامند و چون برج دوازده حصه را درجه گویند و چون درجه را شصت باره سازند هر باره را دقیقه خوانند و چون دقیقه را شصت جا قسمت کنند هر قسمت را ثانیه گویند بدانکه چنانچه فلک را سه صد و شصت درجه است همچنان بقابله آن زمین را نیز سه صد و شصت درجه فرض کنند مگر این نیست که مسافت درجه فلک با مسافت درجه زمین برابر باشد بلکه میان مسافت درجه فلک و درجه زمین تفاوت عظیمست چنانچه مسافت درجه فلک بازده و هشتاد و هفت هزار و شصت و بیست و شش کرده باشد و مسافت درجه زمین تقریباً شصت و هفت گروه یا و کم میباشد.

درجه - ا) بفتح اول و ثانی و ثالث  
طبقه دوازده پایه زیرین ( از کنز )

در ریخته و در خانه - یعنی درگاه و دربار یا شاه ( از بهار جم )

در قه - ا) بالفتح یعنی سرور و ( از برهان )

در نه ترکی - معنی بستیاج که

بناخواه میباشد و طعنی تند و در آخر دوم گرم و خشک و بستیاج را با دسی خلل میگوید و شام را باریک دارد و آن باریکست خار دارد برکش یا خشونت و برزه و گلش سفید و ازرق و شامها بقدر شبی از یک بیخ میروید ( از نفعه المؤمنین )

در از دوستی - معنی دوستی

در از نفسی - برگزینی یعنی کلام را طویل کردن و بسیار گفتن ( از برهان )

دری - ا) بالضم یعنی دود که در چیز واقع نشین شود و معیاراً یعنی شراب تیره و باید دانست که دردی لفظ عربیست و درد بدون پای معنای فارسی

دراری - ا) بفتح اول یعنی ستارگان روشن و بزرگ و این جمع دردی بضم اول و داعش است که معنی ستاره روشن باشد

دری - ا) بالضم و نشانه دای مکسور  
لفظ عربیست معنی ستاره روشن که بزرگ باشد ( از صراح و سروری و کشف ) و دردی بفتح اول و کسر دای مطلب لفظ فارسیست یعنی زبانی از هفت زبان فارسی که بدو کوه منسوبست چه در زمانه سابق و در ده های کوه دوستانیان بدان فاطم بودند چون مخلوط بر زبان دیگر نبود ابتدا فصیح خوانند و بعضی نوشته اند که در زمانه بهمن چون مردم از اطراف بدرگاه اوسی آمدند مردمان زبان بکدیگری نمی فهمیدند حکم کرد که زبانی وضع کنند که برود یا شاه بدان تکلم کنند لهذا دردی نامند یعنی زبان درگاه سلاطین و این زبان از دیگر زبانهای فارسی که پهلوی و غازی و سرف و هردی و ذالی و سکری و مندی باشد فصیح ترست ( از

قلعه و بعضی که برای فارسی نوشته اند درست نباشد پس برای عربی صحیحست

در لشم - ا) بفتح اول و لام و کسر میم در ترکی یعنی آوازه

در خیم - ا) بکسر اول و سکون زای فارسی و کسر خای معجمه و پای معروف و بعضی بدخصلت و زشت خو ( از سروری و مؤید و دشینی و برهان و جهانگیری و سراج )

در هم - ا) بفتحین و زای فارسی یعنی افسرده و اندوهگین ( از جهانگیری ) و در برهان بکسر اول و فتح ثانی و بعضی معتقین نوشته که در هم بکسر اول و فتح ثانی آشفته و بد و داغ و این در اصل دژن ( ۱ ) بود یعنی آشفته و خشکین

درین - ا) بضم اول و فتح ثانی / هر چیز که مزه آن نیز باشد ( از برهان )

در درویش - نام قلعه که دختران کشتاسب دردی مجوس بودند اسفند یار آن قلعه را فتح کرد و خواهران خود را بر آورد و در درویش گاهی مراد باشد از آسان

### فصل دال مهملة مع سین مهملة

دست و پا - یعنی سی و تلاش ( از مصطلحات )

دست بالا - یعنی غالب و سرور

دست و سی - کتابه از آفتاب

دست چرب - اندام و اعانت ( از مصطلحات )

دست و ت - ا) بضمین یعنی چیزیکه

دشیدی و برهان و در سراج اللغات نوشته که کبک دری منسوب بدو کوه است اگر چه کبک دری نوعی علیحده است از کبک که پیشه از دیگر کبکان کلان تر و بزرگتر بهتر باشد چون این نوع کبک در دره کوه بسیار یافته میشود آنرا دری میخوانند

در یوز می - یعنی گدائی و درین لفظ کلمه کی زانندست چنانکه در چمگی چرا که فقط در یوزه یعنی گدائیت کما قبل و فقیر مؤلف گوید که چون اصل در یوز و در یوزه بزیادت ها یعنی سائل و ساعی گرفته پای مصدری بآن ملحق کردند در بصورت های مختلفی موافق قاعده تکلف فارسی مبدل گشته در یوزگی شد

در شتی - ا) بضمین سختی و بد خلقی و تناوری و قریبی ( از مصطلحات )

در زنگیری - مربوط کردن و کمال وصل کردن و چیز را با هم

### فصل دال مهملة مع زای عربی و فارسی

در دحنا - ا) بالضم سفیدی که در دست و پا بعد یستن حنا مانند از چراغ هدایت و بهار جم

در هخت - ا) بکسر دال و سکون زای فارسی و ضم ها و سکون خای معجمه و زای فوقانی / یعنی بیت القدس ( از برهان )

در - ا) بکسر اول و سکون زای فارسی / یعنی قلعه و حصار و بعضی زشت و بد ( از جهانگیری و برهان ) و در سراج نوشته که در بالکسر و زای عربی یعنی

بهمنی چکنائی گویند خواه از روغن کنجد  
و غیره باشد خواه از روغن گاو خواه از  
بیه .

دست = ابلقنخ نه معنی داده  
اول معروف است که بحر بی آنر به  
گوبته .

دوم فائده و نفع .  
سوم نصرت و ظفر و غلبه .  
چهارم صدر و مسند که آنرا چاه بالش  
نیز گویند .

پنجم قوت و قدرت و توانائی .  
ششم طرز و روش و قاعده .  
هفتم يك چیز تمام چون يك دست جامه  
و يك دست سلاح .

هشتم كرت و مرتبه چون يك دست  
بازی و يك دست سفر یعنی يك كرت بازی  
و يك مرتبه سفر .

نهم دستور و وزیر (از جهانگیری و  
رشیدی و لطافت و کشف) و در برهان سوای  
معانی مذکوره به معنی فرصت و به معنی مرغان  
شکاری نیز نوشته و صاحب بهار عجم نوشته  
که دست به معنی فرصت نیز آمده و به معنی مسند  
و چار بالش غریب است لیکن فارسیان نیز  
استعمال کرده اند و با اصلاح اعلی اجابت  
طبیعت را نیز گویند که وضع فطریه غذا  
است .

دست بر روی دست = بیکار و معل  
بودن (از مصطلحات) .

دست پنجه = پنجه دست و پرورده  
دست (از بهار عجم) .

دست رنج = کسب و پیشه و صنعت  
و صنعت و مشقت و اجرت و مزدی که در کار

دست پیدا میشود (از برهان و منقول از  
مجمع الفرس و شرفنامه و سکنه روی و  
مصطلحات) .

دست پیچ = به معنی دست آویز و  
ذوبه (از چراغ هدایت و بهار عجم) .

دست پوزه = ایضم بای و وحده به معنی  
غلبه و پیروزی (از برهان) .

دست بند = عقد گوهرین که زنان بر  
دست بندند (از مصطلحات) و در بهار عجم  
نوعی از دق که رقاصان دست یکدیگر  
بهم گرفته دق میکنند .

دست مزد = اجرت و مزدوری (از  
مصطلحات و برهان) .

دستور = بالفتح / قانون و قاعده و طرز  
و آئین و به معنی دخت و اجازت و به معنی  
وزیر و امیر صاحب مسند و این لفظ مرکبست  
از لفظ دست که به معنی مسند و قدرت باشد و  
از لفظ ور که به معنی صاحب آید به جهت تخفیف  
ما قبل و آوردن اسان کردن چنانکه در کنجور  
و در تجور و دستور یا لضم مرکب نیست چرا  
که وزن فاعول بالفتح و در معری نیامده (از  
برهان و بهار عجم و رشیدی و سراج و در ساقه  
معریات) .

دستیار = مددگار و به معنی صلاح نیز  
آمده .

دست آیر = افتح / جمع دستور .

دست کار = به معنی صنعت و به معنی صانع  
و استاد هنرمند (از مصطلحات) .

دست بسر = متحیر و متأسف و به معنی  
به معنی سلامی نیز گفته اند (از بهار عجم) .

دست پرور = پرورش یافته از دست  
(از مصطلحات) .

دست بافی = کنایه از آسان .

دستار بزرگ = قلیبان ( از  
مصطلحات) .

دست بردل = به معنی قوت و هست .

دست بردل = کنایه از بیقرار و مضطرب  
زیرا که هر کرا دل مضطرب دست بردل خود  
میکند و در شرع انحراف به معنی عاجز و دست  
بر دل گذاشتن به معنی تسلی کردن نیز آمده و  
منع کرده شده و باز داشته شده (از اخباران و  
بهار عجم) .

دستم = افتح اول و کسر ثانی / به معنی  
چرب و لذت بخش چربی و چرب شدن ( از  
منتخب) .

دست کلیم = افتح کاف عربی / کنایه  
از آفتاب .

دستان = افتح / جمع دست بسر  
خلاف قیاس و نام دزان که پدر و ستم بود و به معنی  
مکر و حيله و به معنی سرود و نغمه و آواز  
و به معنی افسانه (از برهان و رشیدی) و در  
سراج الفئات نوشته که دستان بفتح جمع  
دست خلاف القیاس و مکر و حيله و لقب ذال  
پدر و ستم چرا که باقیون مشهور بود که  
سیرغ پیش او حاضر میشد .

دست بر لجن = زیور است مانند سلقه  
که زنان بر ساعد پوشیده به معنی کنگن گویند  
(از شرح نماد) .

دستر خوان = مغف و ستاد خوانست  
چرا که آن جامه ایست که واضح آنرا بجهت  
پوشیدن خوان طعام وضع کرده و چون طعام  
خورند آنرا زیر خوان گذارند .

دست دایق = به معنی روشن و بیست کردن  
(از سراج) .

دست خور = کنایه از کبر خریزه دار  
کلام قدما به معنی دشتام منقطه آمده (از بهار  
عجم و چراغ هدایت و سراج الفئات) .

دست گیر = گیرنده دست برای معاشرت  
و مدد گداری و به معنی دست گرفته شده نیز آمده  
به معنی گرفتار و قیدی فرضی که به معنی اسم  
ناعل و اسم مفعول هر دو آمده (از برهان  
و بهار عجم) .

دسته شمشیر = نام آنست که بدان  
نیرو است کنند و به معنی گفته که آنرا به معنی  
بانگ گویند و بدان نیز میسر باشند ( از  
شرح قران السعدین) .

دست آفران = به معنی آله کار پیشه و روان  
و کاسبان که به معنی هتیار گویند مثل پیشه و  
دنده و درش و امثال آن (از لطائف) .

دست آموز = پرورش یافته بر دست  
(از شرح) .

دس = ا بالفتح و سین مبهله / به معنی  
مانند (از برهان) و در سراج الفئات نوشته  
که دس بالفتح به معنی مانند یا آنکه مغف  
دس باشد و در بصورت یا کسر صجج .

دست خوش = به معنی چیزی که از  
مالش دست فرسوده و مضطرب شده باشد و  
به معنی عاجز و زیور دست و مطلوب و  
به معنی شخصیکه مسخره باشد (از برهان و چهار  
شریت و رشیدی و لطائف و بهار عجم) و  
خان آرزو در شرح سکنه نامه به معنی قدرت  
و استعصال و مشق نیز نوشته است .

دست کش = از مالش دست فرسوده  
شده و به معنی تحفه نیز آمده و در مصطلحات  
به معنی عصبی کور کش و به معنی مغلوب نیز  
نوشته .



**دست خون** - به معنی اخیر باژی که به  
از باختن مال و اسباب بازنده بخون خود  
داوند (از شرح قصائد خاقانی).  
**دست شستن** - یا امید شدن (از سراج).  
**دست یافتن** - غالب شدن (از  
برهان).  
**دست و دهن بآب کشیدن** -  
باصطلاح مذهب شیعیان به معنی وضو (از  
چراغ هدایت).  
**دست بر بر نهادن** - به معنی سلام  
کردن و سلام مردم ولایت چنین باشد که  
دست بسینه نهند.  
**دست در آستین کشیدن** - معطل  
ماندن و موقوف کردن کار.  
**دست بستن ز نخ ماندن** - کنایه  
از تمیز ماندن.  
**دست بردل گذاشتن و نهادن** -  
تسلیم کردن (از چراغ هدایت).  
**دست از چیزی بر کشیدن** - ترک آن  
کردن (از مصطلحات).  
**دست بر آبر و گرفتن** - تاب نظاره  
نیاوردن (از مصطلحات).  
**دست پیمان** - آنچه از عهد و عین و  
ذیور قبل از مزاجیت بر سر و دهند و مهر  
معین و کاین و اسباب دامادی (از بهار عجم  
و غیر آن).  
**دست فرو کوفتن** - آماده کشتی  
شدن.  
**دست جستن** - ایضم جیم گدالی  
کردن.  
**دست برداشتن** - دست خود بر زمین  
بزور نهاده حرف را بدهوی گفتن که دست

را از زمین بردار (از شرح گل کشتی).  
**دست بالا کردن** - کنایه از عظم و  
غریب (از مصطلحات).  
**دست چرب بر سر کشیدن** - اظهار  
شفقت و مدد را کردن (از مصطلحات).  
**دست بر تر کش زدن** - مهبای جنگ  
شدن (از مصطلحات).  
**دست بدامان دادن** - مرید شدن  
(از مصطلحات).  
**دست پیش داشتن** - منع کردن و  
کنایه از گدائی نیز (از مصطلحات).  
**دست افشاندن** - رد کردن و ترک  
کردن. و به معنی رقص کردن نیز آمده.  
**دست در محل داشتن** - بکسر کف  
فادوسی مستند تمهیر بودن (از مصطلحات).  
**دست در گمردن داشتن** - وعائی و  
خود نمائی کردن (از مصطلحات).  
**دست بر پشت چنبر کردن** - ایفتح  
جیم فادوسی و سکون تون و فتح بای موحده  
که از اجتماع تون با میم متافظ می شود  
به معنی دست بر پشت حلقه کردن یعنی هر دو  
دست مجرم در پس پشت او بهم بستن.  
**دستار بر زمین زدن** - کنایه از داد  
خود خواستن و عجز و استعاج کردن (از  
مصطلحات).  
**دستبویه و دستنوی** - کلوله ای  
باشد مرکب از عطریات و آنرا بچمت  
بوئیدن دوست دارند. و هر میوه خوشبو  
که آنرا پیوند و تیری باشد کوچک تر از  
غریزه که آنرا بهندی کجری نامند (از  
برهان).  
**دستارچه** - رومال و شقه علم و کمربند

و به معنی رومال که دو گوی اسب بتند و  
به معنی هدیه و تحفه و به معنی مبارکباد دادن  
نیز نوشته اند (از شروح).  
**دستگاه** - سرمایه و اسباب و به معنی  
مقنوب نیز آمده و کارخانه اهل حرثه و  
به معنی مسخره (از مصطلحات و چراغ  
هدایت).  
**دستمایه** - به معنی سرمایه.  
**دستگاه** - جای صدر و مستند چرا که  
دست به معنی مستند آمده و به معنی قدوت و  
سامان.  
**دست بسته** - به معنی عجیب و غریب  
و آن صفت کار واقع شود چنانکه گویند  
فلانی کار دست بسته کرد (از سراج اللغات).  
**دسته** - ایافتح به معنی مسخره و  
به معنی جمعی از مردم (از مصطلحات).  
**دستوانه و دستینه** - زیور است که  
زنان در ساعدینند (از مصطلحات و برهان).  
**دستوری** - ایافتح رخصت و  
اجازت (از رشیدی و سرودی).  
**دستبازی** - زور آزمائی با قوت  
دست. و ملاعبت با معشوق کردن و باژی  
شطرنج بهر مهره که دست نهند با آن بازند  
(از مصطلحات).  
**دست چربی** - اندام و اغانت کردن  
و ترون و مکت (از بهار عجم).  
**فصل دال مهمله مع شین معجمه**  
**دشت** - ایافتح صحرا لیکن این  
لفظ عربیست و نزد اکثر مشترکات (از  
سراج و بهار عجم). و بالضم به معنی بند و  
دشت (از رشیدی) و باین معنی در فارسی  
و بهندی کتابی مشترکست.  
**دشتخوار** - ایالضم و غای معجمه /  
به معنی مشکلی و دشوار (از رشیدی و کشف  
وسراج و برهان).  
**دشواری** - ایالضم / مرکب از دش  
به معنی دشت و وار کلمه نسبت (از بهار  
عجم).  
**دش** - ایافتح خود آراستن (از  
لغات) و بالضم به معنی بد و دشت و ازین  
ماخوذ است دشتام یعنی نام دشت و دشمن  
به معنی بد نفس و دشوار و دشمنوار یعنی  
مشکل زیرا که مشکل مانده دشت و دشمن  
طبیعت (از رشیدی).  
**دشت بیاض** - نام جایست در خراسان  
که ولی دشت بیاضی شاعر از آنجاست (از  
چراغ هدایت).  
**دشتنام** - ایالضم در اصل دشت نام  
بود دشت به معنی دشت و نام عبادت از القاب  
و خطاب.  
**دشمن گام** - کسیکه بحسب مراد  
دشمنان خواب و کم بغت و ذلیل باشد.  
**دشمن** - مرکب از لفظ دش که  
به معنی بد و دشت است و لفظ من که به معنی  
نفس و ذات است پس دشمن به معنی بد نفس  
یا شد و این لفظ گاهی به معنی مفروآید و  
گاهی به معنی جمع (از رشیدی و بهار عجم)  
و خارج قاضی نوشته که در اصل دشت من  
بود چه دشت به معنی بد و دشت و من به معنی  
دل و طبع پس معنی ترکیبی آن بد دل و  
دشت طبع باشد مؤلف گوید که در این لفظ  
توافق لسانین است فارسی و هندی.

**دشنه** - **بافتج** اختبر (از برهان و سراج) و در سروری و مؤید و کشف بالکسر است.

### فصل دال مهمله مع عین مهمله

**دعوت** - **بافتج** خواندن کسی را برای دادن طعام و غیره و بالکسر به سیری خواندن در نسب دعوی نمودن (از متعجب و سراج).

**دعوات** - **بافتجین** جمع دعوت که به معنی دعاست (از خبابان) و بسکون عین خطاست.

**دعت** - **بافتجین** اداعت و تن آسانی (از سراج).

**دعامت** - **بالکسر** استون نهادن عمارت را (از کثر).

**دعایت** - **بضم** اول و حرف چهارم نای موحده مزاج و ظرافت (از متعجب). **دعای قدح** - نام دعایست (از مصلحات) و در بهار عجم به معنی نماز استسقا.

**دع** - **بافتج** به معنی بگذاشتن یا به معنی صیغه امرست. و **بافتج** اول و تشدید عین مصدرست به معنی دفع کردن (از متعجب و غیر آن).

**دعائم** - پایهای تخت و ستونهای عمارت و غیره جمع دعائم که یکسرست. **دعا کردن** و **دعا گفتن** - دعوت کردن و ذوات شدن (از مصلحات).

**دعوی بکسری نشانیدن** - دعوی را بدلائی و کواصان ثابت کردن.

**دعای جوشن** - **بافتج** جیم و شین معجمه و تونان دعای معروف که در روز جنگ برای حفظ خور و خواتند (از مصلحات). **دعای باران** - نماز استسقا (از مصلحات).

**دعاوی** - **بافتج** اول و فتح واد جمع دعوی چنانکه فتوی و فتاوی و یکسر واد نیز درست است (از شرح اصول اکبری).

**دعی** - **بافتج** اول و کسر ثانی و تشدید به بروزن فعل و برزندی گرفته شده که آنرا مثنی نیز گویند و به معنی حرامزاده و ولد الزنا نیز آمده (از شرح تصاب و لطائف).

### فصل دال مهمله مع عین معجمه

**دغلتش** - **بافتج** دال و لام و سکون عین معجمه و نای قوقالی و کسر مهمله در ترکی به معنی سفته شده.

**دغل** - **بافتجین** و عین معجمه مکرر حیل و به معنی مکار و حیل گر و دغا باز و به معنی سیم و زدن سره (از برهان).

**دغدغه** - **بافتج** به معنی ترس و بیم و تشویش و میل نمودن چیزی و یکسر اول و ثالث غادش حرکت بی هم چنانیندن انگشتان زیر بند و پهلوی کسی تا بختد افتد (از برهان و بهار عجم).

### فصل دال مهمله مع فاء

**دفتر** - مجامعه حساب. این لفظ خادیمست (از سراج).

### فصل دال مهمله مع قاف

**دق شینخوخت** - **بافتج** شین معجمه و سکون تثنائی و ضم خای معجمه (ببوستی بود که بر مزاج غالب شود بی حرارت و این مشابه به دق باشد و اکثر مشایخ را حادث شود علامت آن لاغری و درشتی پوست).

**دق الحصر** - **بافتج** بود یا کوبی چون کسی خانه نوسازد و طعامی میاگرداند و مردم را دعوت کند آنرا در عجم بود یا کوبی و در عرب **دق الحصر** گویند و به معنی محنت و مشقت نیز آمده (از لطائف).

**دق ازلیر** - **بافتج** دال و کسر دال دوم و فتح پای موحده نام لئی از کشتی (از بهار عجم) و در چراغ هدایت به معنی خوش آینده مؤلف گوید که این اسم مرکبست (از چهار لفظ دق بافتج به معنی کوفتگی و ملاست بسبیل مجاز).

**دقیانوس** - **بافتج** نام پادشاه خالم که اصحاب کتف بخوف او از شهر خود گریخته در غار پنهان شده بودند (از لطائف).

**دقی** - **بافتج** به معنی گدائی و نوعی از لباس پشمینه و به معنی اعراض و مواخذه کردن در کار کسی و نوعی از افاشته نفیس و بافتج و تشدید کوفتن و آورد کردن و بالکسر باریک و اندک و نام علتی است که آدمی را باریک کند (از برهان و لطائف و متعجب و مؤید). و در بهار عجم نوشته که دق به معنی گدائی مجازست زیرا که آن دیگر آنرا

**دقائر** - جمع دفتر از عالم قرائین که جمع فرمانست.

**دق** - **بافتج** و تعجب در فارسی نام ساز معروف و بالضم و تشدید فاء در عربی نام همان ساز معروف و بافتج و تشدید فاع در عربی به معنی پهلو (از برهان و مدار و بهار الجواهر).

**دق** - **بافتج** در زانیدن آب (از کثر).

**دقین** - **بافتج** اول و سکون فام در زمین نهادن کردن (از متعجب).

**دقائن** - **بافتج** اول و کسر همزه جمع دقینه که مال مدفون باشد.

**دقین** - پوشیده (از لطائف).

**دقتین** - **بافتج** و حرف ثالث نای قوقالی مکرر شانه جولاهه که در باغش هر باد بدست حرکت میدهد (از برهان) و در بهار عجم نوشته که به معنی مقولای خوشنویسان و نقاشان که در آن کالعه های خود را با احتیاط نگه دارند نیز آمده.

**دق** - **بالکسر** و حرف سوم همزه بروزن فعل بالکسر به معنی موسم گرما و جای گرم و به اشترویشم اشتر (از شرح تصاب).

**دقینه** - مالیکه در زمین دفن کرده باشند.

**دقلی** - **بالکسر** خر زهره (از برهان).

**دقتر نمدی** - حرف بی اصل و فرج زن و کتاب نمدی و بیاض نمدی نیز گویند (از مصلحات).

کوفتن است برای تحصیل مراد خود.  
**دقیق** - آرد باریک و چیزانندک  
 و چو باریک (از منتخب و لطائف).  
**دقی و لقی** - بفتح دال و لام - معرب  
 دك و لك است یعنی صخرای بی گیاه و  
 درخت (از رشیدی).  
**دقاق** - بضم دال و بکسر  
 جمع دقیق که به معنی باریک است. و بالفتح  
 و تشدید ثانی، کو بندگیزی و قصار که جامه  
 را میگوید و آرد فروش (از منتخب و  
 غیره).

**دقل** - بفتح دال - تیر کشی و نخل پر  
 بار و خرمای زیون (از منتخب و شرح  
 نصاب).

**دقه** - بکسر و تشدید قاف - باریکی  
 و خامه. و بالضم گرد و غبار و نعل با توایل  
 آمیخته (از منتخب) و بالفتح و تشدید قاف و  
 در آخرهای نسبت فارسی یعنی جویی که  
 بآن میزیرا گویند و لباس گدایی.

**دقیقه** - چیزی که باریک باشد و باصطلاح  
 نجوم دقیقه یعنی يك حصه از شصت درجه  
 و زمانی درجه های فلک مسمد و شصت  
 باشد. بدانکه فلک را در اذیه برج اندوهر  
 برج راسی درجه و هر درجه را شصت دقیقه  
 و هر دقیقه را شصت ثانیه.

### فصل دال مهمله مع کاف عربی و فارسی

**د ک** - بفتح دال و ضم کاف عربی / ام  
 آبی است میان آذربایجان و شروان (۱) (از  
 شرح خاقانی).

**د ک د گ** - بفتح هردو دال و هردو  
 کاف فارسی / آواز برهم زدن از شدت  
 هردی.

**د ک** - بفتح دال - یعنی تقدیر الهی  
 و بعضی گدا و بعضی محکم و مضبوط و صفا  
 و ساده و بی گیاه (از جهانگیری) و دود عربی  
 بالفتح و تشدید کاف و کوفتن و بعضی هموار  
 (از منتخب).

**د گ ل** - بفتح دال و کاف فارسی / یعنی  
 دغل که مذکور شد.

**د کان** - بضم و تشدید کاف - معرب  
 دکان که بتخفیف است (از رساله مریات و  
 مدار و منتخب و کنز و مؤید) و در غیایان  
 نوشته که دکان بتشدید کاف و تخفیف آن  
 هردو صحیح و دکان بواو معنی قصص است  
 و قیاس بر دینار که در اصل و نادر بود بتشدید  
 نون بیجاست زیرا که قیاس در زبان پیش  
 نبرود مگر در صورت آمدن لفظ و در بهار  
 عجم نوشته که دکان بالتشدید ست فارسیان  
 بتخفیف خوانند و نوشتن و خواندن آن  
 زیادت راو خطاست.

**د ک ا ک** - بفتح اول و کسر کاف دوم /  
 جمع دکان است (از کنز).

**د کان گزیدن** - کنایه از گرمی  
 و گرمای بودن دکان (از مصطلحات).

**د ک** - بضم و تشدید کاف عربی /  
 مخفف دکان (از مصطلحات) و بالفتح و  
 تشدید مقس و هک که لفظ هندوست ترجمه  
 صند.

**د ک ل** - بفتح و کاف فارسی / قباب  
 سیاهان که معروف است.

۱ - کذا ؛ و صحیح : کر است و آن بزرگترین دود قنقار است.

### فصل دال مهمله مع لام

**دل شب** - باضافت نصف شب (از  
 برهان).

**دلالت** - راه نمودن و باصطلاح بودن  
 شئی باین حیثیت که لازم میشود از علم آن  
 شئی علم بر شئی دیگر، چنانچه از علم وجود  
 و مصنوع علم بر وجود صانع حاصل میشود.  
 و اقسام دلالت بسیار است.

**دلهاث** - بکسر و ثانی مثله / یعنی  
 شیروند که آنرا اسد گویند (از شرح نصاب  
 و کنز).

**دلاص** - بکسر اول و صادمیه /  
 یعنی ذره آهنی که رخشنده باشد به معنی  
 روشن و تابان نیز آمده (از کنز و لطائف).

**دلق** - بفتح دال / مصدر است یعنی  
 لغزیدن و نوعی از پیشینه که در ویشان  
 پوشند و فرومایه و ناکس. و بفتح دال و  
 کسر لام، تیز زبان. و بفتحین معرب دله که  
 کربة صحرائیست از پوست آن پوستین سازند  
 (از لطائف و صراح و منتخب).

**د لک** - بفتح دال / بدست مالیدن بدن  
 و او مالش دادن (از منتخب) و بفتحین ذوال  
 آفتاب و غروب و سیاهی (از لطائف).

**د لک** - بفتح و تشدید لام / آنکه  
 در حمام اندام مردم را بماند و کف کند (از  
 لطائف).

**د ل و ک** - بضم دال / گفتن آفتاب از  
 بالای سر و فرو شدن آفتاب و بالفتح آنچه  
 بر تن مانند چون روغن خوشبودار (از  
 منتخب).

**د لک** - بفتح دال و قاف / نام بخره  
 (از لطائف).

**د ل** - بفتح دال / ناز و کوشه  
 دلال - بفتح و بکسر / نازه و اشاره  
 چشم (از برهان) و در مداد و مؤید و سرووی  
 بکسر اول به معنی ناز.

**د ل م ل** - برون و ببل / نغود خام و  
 سبز که در غلاف باشد و آنرا بریان گندو  
 هر غله خام سبز که با خوشه آن بریان کرده  
 بخورند خواه جو، خواه گندم و مثل آن (از  
 برهان و رشیدی).

**د ل د ل** - بضم هردو دال / نام ماده  
 استری صغیر سیاهی مایل که حاکم اسکندریه  
 بصفت رسول صلی الله علیه و آله و سلم  
 فرستاده بود و آنحضرت بامیرالمؤمنین علی  
 کرم الله وجهه بخشید برای سواری (از  
 منتخب و صراح).

**د ل ل** - داهیر و راهنا و در اصطلاح  
 اهل مناظره عبارتست از آنچه لازم آید از  
 دانستن وی دانستن چیزی دیگر و در اصطلاح  
 اطباء و دجور را گویند که طبیب مرض  
 بیمار را از آن معلوم میکنند (از لطائف).

**د ل ب د ل** - بفتح هردو دال / نام خیمه  
 کلان.

**د ل دادن** - دایر ساختن.

**د ل و جان را یکی کردن** - کمال  
 اهتمام در کاری کردن.

**د ل بدر یا کردن** - کنایه از سخاوت  
 فوق القدر (از مصطلحات).

**د ل چیزی دوختن** - متوجه کردن  
 دل چیزی (از مصطلحات).

**د ل گرفتن** - دغبت کردن (از

(مطلحات)

**دل بر لب و یلین** - کتابه از کربه  
خونی کردن (از مصطلحات)

**دل دل کردن** - به فرازی کردن (از  
مطلحات)

**دل دو یلین** - عاشق شدن و طبع  
کردن (از مصطلحات)

**دلو** - افتتاح اول و سکون لام طریفه  
بدان آب از چاه کشند و نام برج فلک که بالای  
آفتاب در آنست

**دلیله** - غله از آسیا شکسته که آرد  
نشده باشد (از پرهان و سراج)

**دلائله** - افتتاح و نشدیده لام اول  
زنی که دیگر زن را بداد کند

**دور بانقده** - افتتاح شیر که  
بعد از مایه زدن بسته شود (از سراج)

**دور با لاده** - بکسر لام دوم یعنی  
در دیربانی، لق در ترکی علامت مصدر است  
مثل ماق و لفظ دمفتح دال، یعنی در که  
علامت شریعت است

**دله** - افتتاح و تخفیف کربه  
صحرایی (از شرح نصاب) و در مصطلحات  
و بهار عجم به معنی دوباه مقبوضه و نام زن  
حینه گر

**دلائل ثلاثه** - در اصطلاح فغانی  
الشیخ و فغانی الرسول و فغانی فی الله و نزد  
مطلقین دلائل مطابقی و دلالت تضمنی و  
دلالت التزامی

**دلیلی** - بهر دو پای معروف نوعی  
از سبب است

**دلدھی** - تسلی کردن و دلیر کردن  
و عاشق شدن (از جہانگیری و چهار شربت و

(مطلحات)

**دل گرمی** - به معنی مدد

**دلیستنجی** - علاقه منوی

**دلالت مطابقی** - آنست که لفظ

بر تمام موضوع له خود دلالت کند چنانکه

دلالت لفظ انسان بر مجموعه حیوان ناطق

که موضوع له اوست و این را مطابقی

بهین سبب گویند که مطابقت لفظ بر تمام

موضوع له است که حیوان ناطق باشد و

بدانکه موضوع له و معنی و معنی را گویند

که واضح بر همین معنی لفظی را وضع کرده

باشد و مدلول معنی مرادی را گویند

**دلالت تضمنی** - آنست که دلالت

لفظ بر جزو موضوع له باشد در ضمن دلالت

مطابقی چنانکه دلالت لفظ انسان بر حیوان

یا ناطق در ضمن مجموعه حیوان ناطق و این

را تضمنی برای همین گویند که مدلول یعنی

حیوان یا ناطق در ضمن موضوع له که

حیوان ناطق باشد ملحوظ و مفهوم میشود

**دلالت التزامی** - آنست که دلالت

لفظ به تبعیت مطابقی بر چیزی باشد که

آن چیزی خارج از حقیقت موضوع له آن لفظ

باشد مگر لازم آن بود چنانچه دلالت لفظ

انسان بر کاتب و ضاحک در ضمن معنی حیوان

ناطق و این را التزام برای آن گویند که

مدلول یعنی کتابت و ضحک لازم موضوع

له است که حیوان ناطق باشد

**دلیل قرسی** - به معنی تازی فغانی و

سکون دای مهمله و کسرین مهمله عبارت

از پرهان قرسی است و این چون پرهان

صلی است که مذکور شده و باین پرهان

قرسی ثابت میکنند در علم حکمت متناهی

خانه کسی دتن (از کثر)

**دم کش** - شخصیکه همراه دیگری

خواند و پیروی او کند و مؤید آواز

شود و به معنی مطلق **سراشک** نیز آمده (از

جراح هدایت و بهار عجم)

**دمع** - افتتاح و افتتاح و به معنی

معنی اشک چشم و اصطلاح حکما علتی است

که آب از چشم بیرون می آید (از متغیب و

لطائف و سراج)

**دموع** - به معنی اشکهای چشم و

این جمع دمع است که به معنی اشک

باشد

**دماغ** - بکسر اول یعنی مغز و اعصاب

چنین تشریح کرده اند که عضو است که محل

روح انسانی است و آن مرکبست از مغز

و دوزده و شرائین و غشائین و قیق که ملاتی

نفس اوست و غشای صلب که همچون بطانة

این غشاست و صامی قعده است و شکن

دماغ مثلثی مغز و طی است و لفظ دماغ را

باین معنی مذکور شد بفتح خواندن نباید

چرا که معنی دماغ بفتح اول چیزی بر سر

کوفتن است و کسره لفظ دماغ که بالا

مذکور شد از متغیب و قاموس و بحر الجواهر

و کشف و لطائف ثابت است و گاهی لفظ

دماغ بطریق مجاز به معنی عجب و تکبر و

طافت نیز می آید و صاحب بهار عجم نوشته

که دماغ بکسر است مگر در محاوره فارسیان

بفتح نیز جایز است به معنی مغز سر و به معنی

نغوت و غرور مجاز است و به معنی نشه و کیف

و به معنی خواش لیکن باین معنی محل تعظیم

آید

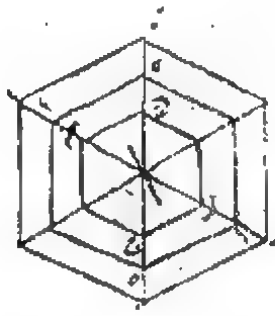
**دمشق** - بکسر اول و فتح میم و

بودن ابعاد و ایضا میسایت عدم تناهی

ابعاد را ترسی از آن گویند که درین بحث

شکی نمیکند بصورت ترسی یعنی سبب

باین وضع



### فصل دال المهمله مع میم

**دماغ** - بکسر اخون ها و این جمع  
دم است که به معنی خون باشد

**دهانت** - بفتح اول و چهارم نای منک

نرمی و هواری هر بیض دارم خونی

**دم اعل** - بفتح اول دم به معنی دعوی

و استدلال حضرت علی مرتضی کرم الله وجهه

و خلاصه معنی دم اسد دعوی معیت علمی

مرتضی است

**دماغ** - بفتح دال یعنی هلاک (از

منتخب) و در فارسی بکسر اول شهرت دارد

از عالم خراج و رواج و این نوعی از تفریس

است و تفصیل آیه معنی در تفسیر لفظ خراج

گذشت (از خیابان) و آنچه این لفظ به معنی

داغ دم، شهرت دارد غلط معنی است

**دهر** - افتتاحین انکسوس (از

مطلحات)

**دهور** - افتتاحین بی دستوری در

بکسرتین / نیز شهرست پای تخت ملک  
 شام بنا کرده دمشق بن نمرود (المنتخب  
 وکنز) و در مصالح بکسر اول و فتح میم فقط  
 و در مؤید و معاد و کشف بکسرتین نوشته اند  
 و خان آذرو و دخیانان نوشته که لفظ دمشق  
 از قاموس بکسر اول و فتح میم معلوم میشود  
 و قبایس نیز همین می خواهد در بنسبوت  
 آنچه فاضل جلی در حواشی معلول بکسر  
 میم گفته و آنچه شهرت دارد و آنکه با  
 عشق قافیه کرده اند همه اشکالی دارد مگر  
 آنکه گویم لفظ عجیبی است زیرا که  
 دمشق نام غلام نمرود آنرا بنا کرده برین  
 تقدیر صریح میخواند شهر چند برای فارسیان  
 ضرور نیست چرا که اینها در بعضی الفاظ  
 عربیه تعریف کرده دارند و شارح فاضل  
 نوشته که دمشق بکسر میم نیز بعضی جایز  
 داشته اند .

**دم غمری** - اضم دال و بضم کاف  
 فارسی / کنایه از صبح کاذب یا شبیاد و رازی  
 باریکی و سفیدی مایل بهیاهی (از رشیدی  
 و بهار عجم و برهان).

**دم** - بالفتح و تخفیف میم در عربی  
 به معنی **خون** و این در اصل **دومی** بوده پای  
 آن حذف شد بکثرت استعمال و در کنز  
 نوشته که دم در اصل **دومی** بود و در فارسی  
**دم** بالفتح یعنی **نفس** و **سین** و **افسون** و  
**فریب و سحر و جریه و اندکی آذاب و باد**  
**آهنگران و به معنی غرور و بوی و تیزی**  
**ششیر و هنگام وقت و لاف (از رشیدی**  
**و برهان و چراغ هدایت و بهار عجم و شرح**  
**نصاب و منتخب و لطائف و مصطلحات).**

**دمیم** - زشت و وی (از لطائف).

**دم** - بالضم و وقت مردن و جان سپردن  
 و به معنی خاموشی و رضا طلبی (از مؤید  
 و مصطلحات).

**دمیدن** - مترادف **دشن** چون دمیدن  
 سبزه و گل و بهار و به معنی **جوش** زدن چون  
 دمیدن خون و عرق و به معنی **دم دادن** چون  
 دمیدن کرنا و نی و صور و روح و نفس و  
 اخرون و آه و به معنی **وزیدن** چون دمیدن باد  
 و به معنی **مطوع کردن** چون دمیدن سیح و  
 آفتاب و غیره لازم و متعدی هر دو آمده  
 (از بهار عجم).

**دهاغ رسانیدن** - مست و سرخوش  
 شدن .

**دهاغ سوختن** - محبت بسیار کردن  
 و فکر بسیار نمودن .

**دم سیاوشان** - افتح دال و کسر  
 میم و کسر سین مهمله و واجبست سرخرنگ  
 که آنرا خون سیاوشان نیز گویند و به ربی  
 دم الاخوین نامند .

**دهان** - افتح دال / به معنی چروشته  
 و در متده و کنایه از **مست و خشنود** و از  
 غضب مفرط **فریاد کننده** و این لفظ صیغه  
 اسم فاعلت از دمیدن و ظاهرست که بعضی  
 از حیوانات در حالت غضب وستی نفسهای  
 تند زنده چنانکه پیل و مار و بزگ و اکثر  
 این لفظ در صفت پیل و زدها و شیر و افع  
 میشود (از برهان و غیا بان و سراج) و صاحب  
 بهار عجم نوشته که این لفظ در صفت  
 نهنگ و دریا و سیل نیز آمده .

**دم خریموزن** - اضم / همزه کلامی  
 کردن (از لطائف).

**دهی** - بکسر اول و فتح میم / سرگین

جمع گفته و مزبله که خاک رویه و نجاست  
 در آنجا اندازند و به معنی مطلق سرگین (از  
 سراج و منتخب و برهان).

**دم خوردن** - فریب خوردن (از  
 سراج).

**دم بستن** - خاموش شدن (از  
 مصطلحات).

**دم زدن** - سخن گفتن (از مصطلحات).

**دهاغ گرفتگی** - مرادف آسین به  
 بینی گرفتن (از مصطلحات).

**دهاغ یهوده پختن** - کنایه از  
 کثرت فکر و چون کثرت حرکت فکری  
 باعث گرمی دماغ است لهذا چنین گفته  
 (از غیا بان).

**دم گاو** - اضم اول و کسر میم / تازیانه  
 بزرگ که گاو و خر را بدان زنده و به معنی  
 نابری و قرنای و آنرا گاو دم نیز گویند  
 (از لطائف).

**دم گاو** - اضم دال و فتح کاف فارسی /  
 کنایه از احق و ظاهر / نام فنی از کشتی  
 (از بهار عجم).

**دهله** - افتحین / باد و برف با هم آمیخته  
 که در بعضی ایام سرما بود و آلتی باشد  
 از می که اکثر بصورت برف میآید و در  
 شکم و مقاد آن سوداخی بود چون فوری  
 آب در شکم انداخته بر آتش نهند باد  
 تند از سودا و مقادش بیرون می آید و  
 زکال بسیار در نیم ساعت میافروزد و به معنی  
 آلت دمیدن آهنگران (از برهان و شرح قران  
 السمدین و شرح سکنه نامه از خان آذرو  
 و کشف و رشیدی و سراج).

**دهمه** - افتح هر دو دال / فریب و

چاپلوسی و مکرو حیله و به معنی نقاره و ذهل  
 و به معنی آواز نقاره و سرکوب قلمه را نیز  
 گویند و آن برج مانده باشد که در معانی  
 قلمه دشمن از چوب و سنگ و گل سازند و  
 بالای توپها نهاده بجانب قلمه دشمن گوله ها  
 اندازند و در عربی به معنی هلاک و زواله و  
 خشم و غضب و عذاب (از سراج و لطائف و  
 برهان و رشیدی و منتخب و کنز).

**دهمه** - افتح / نقاره (از رشیدی و  
 برهان).

**دهله** - افتح و نون / نام خنابست  
 که بسیار مکار بود و قلمه آن دو کتاب کلبه  
 و دهنه - طودست چون او بسیار مکار بود  
 بسیار بر مکار و حیله گر اطلاق کنند (از  
 سراج) و بکسر اول به معنی خقال و دروباه و  
 دو آمده (از برهان و مؤید و سروری). و در  
 عربی سرگین بر هم نشسته و بیشک (کنافه  
 و منتخب).

**دم لایله** - ابالضم و پای موحده / دم  
 چنانچنین سکه کنایه از چاپلوسی و تلق و  
 عجز (از برهان و سراج).

**دم سیج** - اضم اول و پای مروف /  
 طاعریست کوچک که **یاربان** دم در حرکت  
 میدهد به ربی جعوه و بهندی مولا گویند  
 (از جیهانگیری).

**دم قبری** - افتح دال و ضم قاف /  
 نام لعنی از موسیقی (از شرح خاقانی).

**دمکشی** - در فقه سرائی بادیگری  
 موافقت کردن و یادی آواز دیگری  
 کردن.

**دم نطقی** - نام فنی از کشتی (از  
 بهار عجم).

**دمیاطی** - / بالکسر / نوعی از جامه لطیف که از شهر دمیاط که در ملک مصر است آورند .

**دموی** - / بفتح دال و فتح میم و کسر واو / منسوب بدم که بهمنی خون باشد .

### فصل دال مهمله مع نون

**دنیاله** / بالضم / این جهان و معنی اصلی زن بسیار نزدیک شونده است مشتق از دنو که بهمنی قریب باشد چرا که دنیا قریب بسوی آدمی به نسبت عقبی یا بهمنی زن سخت و خسیس و ناکس، درینصورت مؤنث ادنی است مشتق از دنانت که بهمنی نا کسی و ذبون است (از شرح مقامات تحریری و سرودی و مدار) بدانکه الف لفظ دنیا را بدلیل الف لفظ عقبی و ضربی و تسمی و غیره برسم الغلط عربی و فارسی بشکل الف نویسد چرا که اینچنین الف که به پای تحتانی واقع شود بشکل الف نویسد چنانکه در علیا و غیره مگر دو لفظ بهمنی علیا بیانگردد .

**دنپ** - / بالضم / بهمنی دم بهام .  
**دنانت** - / بکسر دال و فتح هزه / که حرف چهارم است بر وزن اطاعت / بهمنی ناکسی و ذبون و پست فطرتی و کمبکی (از منتخب و کشف و غیر آن) .

**دندان سفید** بهمنی خندان ( از برهان) .

**دندان بلند** اسپ پیر سال را گویند که از پیری دندانیش از گوشت بیخ خود اندکی بیرون بر آمده باشد ( از شرح

خاقانی) .

**دنالیر** - / بفتح دال و کسر نون ثانی / جمع دینار چرا که دینار در اصل دینار بود بکسر دال و تشدید نون پس نون اول را بیامیدل کردند در حالت جمع نون اصلی که بیاء بدل شده بود باز آمد ( از پیر الجواهر) .

**دندان زرد موسیقار** - بشکاردندان چیزی در موسیقار نصب کنند و بیشتر رنگ آن زرد باشد ( از چراغ هدایت) .

**دندان دراز** - بهمنی حریص ( از بهار عجم) .

**دنس** - / بفتح سین و سین مهمله / چرک و چرکناک شدن و بفتح اول و کسر نون بهمنی چرک آورده که بهندی میلا گویند ( از منتخب و شرح نصاب) .

**دنبه کشکک** - / بفتح سین و هر سه کاف عربی / دنبه که در آتش بزند و کاف سوم برای نسبت است .

**دننگ** - / بالفتح و کاف فارسی بر وزن رنگ / دیواره و حیران و بهمنی احق و ابله و بهمنی نشانه و نقطه برگاز و بهمنی صدائی که از برهم زدن سنگ و غیره بر آید

ر شود و هو و قلندران و بالکسر چوبی طویل و سطر که بدان شالی بگویند تا برنج از پوست بدر آید و آله شالی کوبی گلشن افروزان و کاغذیان ( از برهان و جهانگیری و چراغ هدایت و لغت و مصطلحات) .

**دنپال** - / بالضم / بهمنی پس چیزی و عقب و دم حیوانات .

**دن** - / بالفتح و تشدید نون / و در فارسی مستعمل بتخفیف نون / بهمنی خم

( مصطلحات ) .

**دنو** - / بضم دال و ضم نون و تشدید واو / نزدیک شدن و قرب ( از منتخب) .

**دنیه** - / بفتح اول و کسر نون و تشدید تحتانی / ناکسی و ذبون و سفله .

**دنیه** - / بضم دال و سکون نون / که یقرب پای موحده میم بتلفظ میآید / بهمنی سرین و دم نوعی از گوشت که بهمن باشد که هندیان آنرا چکنی نامند و مجازاً باطلان جزو بر کله جموع گوشتند را به گویند و نام طامی و بهمنی مکرو قریب نیز آمده .

**دنیاله** - / بالضم / چیزی که مشابه به دینال باشد و دنیال بهمنی دم چهارپایان، در این صورت حرف هاء برای تشبیه باشد و بهمنی پس و عقب نیز آمده باین معنی حرف هاء را هم باشد .

**دنپ** - / بفتح دال و کسر نون و تشدید یاء و در اسمان فارسی بتخفیف یا بهمنی ناکس و پست فطرت و سفله و بهمنی نزدیک شونده، بهمنی اول مشتق از دنانت و بهمنی ثانی مشتق از دنو [ بر وزن غاو ] ( از منتخب و لطائف) .

**دنوی** - / بضم دال و سکون نون و فتح یاء و کسر واو / منسوب به دنیا و بضم دال و کسر نون و سکون غلط است و دنیای سلامت داشتن الف نیز جائز ( از صراح) و این حاج نوشته که دنیای بواو و دنیایی بهمه هر دو غلط است .

**دندان زنی** - / برابری و خدمت و دینی کردن ( از مصطلحات) .

بزرگ و خم دواز که بر زمین تواند استاد تا در زمین گویند و دندان بکسر جمع آن از منتخب و قاموس و لفظون بکسر دال و ترکی ترجمه حرف از که بهمنی ترجمه آن من و عن باشد .

**دندان بکام فرو بردن** - کنایه از کامیاب شدن و مسئولی شدن و در غضب شدن ( از برهان و صراح) .

**دندان تیز کردن** - / طبع کردن و کینه کردن ( از برهان و صراح) .

**دندان گنان** - / بضم کاف و جزو الحاح و زاری گنان و ترسان ( از برهان و لطائف) .

**دندان فکت** - / قسی از ماهی که گوشت آن بقایات الذبح و لطیف باشد ( از شرح خاقانی) .

**دنبه نهادن** - / قریب دادن ( از شرح خاقانی) .

**دندان سرخ کردن** - / رغبت کردن و خواهش کردن ( از چهارشریت و مصطلحات) .

**دندان بفارسی نهادن** - / فهمیدن حرف و قبول کردن ( از مصطلحات) .

**دندان** - / معروف و بومه ( از مصطلحات) .

**دندان بخون بردن** - / کنایه از صبر کردن و خون جگر خود خوردن .

**دندان بر جگر افشردن** - / دل بر هلاک نهادن و جرأت بر کار دشوار نمودن ( از بهار عجم و غیره) .

**دندانپس کردن** - / شرمند کردن ( از مصطلحات) .

**دندان نمودن** - / خنده کردن ( از

فصل دال مهمله مع واو

دو بالاء دو چند و مضاعف .

**دو اب** - / بفتح دال و پای موحدة  
معدود چینه گان و این جمع دایه که بشدیده  
پای موحده باشد، مأخوذ از دیب که بعضی  
بر زمین چیدندست و نای تأیید در دایه  
برای تقدیر موصوف مؤث باشد مثل تاء  
ذبیحة، پس دایه در اصل لغت یعنی چینه  
که مطلق چانداز باشد مگر اکثر استعمال  
این لفظ در حیوانات است که بر آن سواد  
دوند و باربرد مثل اسب و خر و شتر و  
فیل و استر و جاموش و گاو (از منتخب).

**دو لایب** / بالضم و واو معروف و  
بالفتح نیز چرخ که بآن از جام آب کنند  
و این معرب دو لایب است که بواو مجهول  
باشد و دو لایب جمع آن (از منتخب و غیر  
آن) و در معطولات نوشته که دو لایب  
باصطلاح پریشان حالی که از یکی قرض  
گرفتن و دیگری قرض خواه دادن.

**دو ال قصب** - کنایه از حلقه کریبان  
(از شرح قرآن المبین).

**دو شایب** - شیره انگور و شیره خرما  
(از لطایف و منتخب) . و بعضی گفته که شیره  
انگور که آنرا یک دو روز نگاه دارند تا  
ترش شود و همین سبب آنرا دو شایب گویند  
که آب انگور دست و شب بر آن گذشته .

**دو ات** - / بالفتح / گردش زمانه به  
نیکی و ظفر و اقبال و مال و چیزی که  
دست بدست بگردد و مال و ظفر را دولت  
بهین موجب گویند که بنوبت بیکدیگر

میرسد و دست بدست میگردد و بالضم  
نوبت و غنیمت و غلبه در جنگ (از منتخب  
و کنز و خیر آن) و در صراح نوشته که  
دولت بالفتح و بالضم، رسیدن مال و ظفر  
بسوی کسی.

**دو ر دست** - یعنی جانبی که رسیدن  
در آنجا مشکل باشد (از برهان).

**دو ات** - لفظ عربی ضارفی که در آن  
سیاهی کتابت نگاه دارند و گمانیکه داوات  
بدواست خوانند خطاست و بفارسی آمده  
خوانند بر وزن خامه (از بهار عجم).

**دو ست** - مقابل دشمن . مأخوذ از  
دوسیدن یعنی چیدن و پیوستن چون دو  
تن با هم بجان و دلی پیوندند هر کدام آن  
دیگری را دوست باشد و دوست در اصل  
دوس بود صیغه امر یعنی مفعول تاء در آخر  
زادست از نبیل کوس و کوست یعنی تقاضا  
و پالش و بالشت یعنی تکیه (از جواهر -  
العروف و بهار عجم) .

**دو بست** - / بضم اول و کسر واو و  
بای معروف / یعنی دوصد و این خاص اسم  
دوصد است و بر این قیاس جاری است، و  
دو بست درم شرعی که بر آن ادای زکوة  
فرض میشود پنجاه و چهار توله و هشت  
ماشه و دو جوباشد (از معاد).

**دو اج** - / بضم اول و دو آخر جیم  
عربی / بالا بوش و پشیده و واو نیز آمده  
(از منتخب) . و در لطائف بکسر اول یعنی  
لباس و در برهان و صراح بفتح اول یعنی  
تعاف و در سروری بفتح اول یعنی قبا .

**دو خ** - / بالضم و واو معروف و  
خای معجه / گیاهیست که بآن بو و پیاوند.

**دو ر قمر** - از زمانه آدم تا این زمان  
هفت دور قمر است و در هر کوکب سیاره  
هفت هزار سال میباشد و دور قمر دور آخر  
است از جمله ادوار هفت ستارگان و آدم  
علیه السلام در ابتدای دور قمر پیداشده اند  
(از برهان و سراج اللغات) و مؤلف گویند  
که چون از آیین اکبری دریافت میشود که  
تا امسال که سنه پنجاه و دوصد و سیصد و دو  
هجریست آدم علیه السلام را هفت هزار  
یکصد و هفتاد سال شمس گذشته از این معلوم  
میشود که بالفعل دور قمر نیست بلکه دور  
زحل باشد و از آن تا حال یکصد و هفتاد  
سال شمس گذشته اند.

**دو چار** - / بصر و ذن شمار / یعنی  
مقابل، و باظهار واو خطاست (از برهان).  
**دو ر بار** - / بالضم و چهارم پای  
موحده / دو تیرمه که در قدیم از دو طرف  
ملوک در حین سواری نگاه میداشتند (از  
شرح خاقانی).

**دو هار** - کتابه از ضحاک چرا که در  
شانه ضحاک جراحت شده و دمار پیدا کرده  
بود .

**دو ال باز** - دغا باز (از رشیدی).  
**دو س** - / بالفتح و سین مهمله / خرمن  
کوفتن و پامال کردن و چیز را روشن  
کردن و میقل نمودن . و نام قبیله ازین (از  
صراح و مؤید).

**دو ش** - یعنی شب گذشته و یعنی  
گذشته صحیح باشد (منقول از شرفنامه).  
**دو شش** - یعنی دلو دوازده که در  
بازی ترد میباشد .

**دو د کش** - روزیکه برای دوو بر  
آمدن دو حمام و غیره سازند (از مصطلحات).

**دو رخ** - [یعنی جهنم] صاحب کشف  
نوشته که دو رخ برای فارسی و آن هفت  
طیفه است بالای یکدیگر زیر هفتم زمین  
اول جهنم . بعده اطنی . بعده حطیه . بعده سعیر .  
بعده سقر . بعده جحیم . بعده هاویه .

**دو د** - / اول مضوم و واو معروف /  
بعضی کرمها و این اسم جمع است و واحد  
آن دود که یعنی یک کرم است (از منتخب  
و صراح و بحر الجواهر و کنز).

**دو بهد** - / بضم پای موحده / عبارت  
از عرض و طول .

**دو از** - / بضم اول / گردش سر از  
علتی . و بفتح اول و تشدید واو ، بسیار  
گردش کننده (از منتخب و بحر الجواهر).

**دو یگر** - / برج سوم از دوازده برج  
فلکی که آنرا چوذا گویند و برج مذکور  
بصورت دو کدوک برهنه است که بیکدیگر  
دو آمده اند و بهمین جهت عربی توأمان  
نیز گویند .

**دو قار** - نام ساز مثل سنار .  
**دو اثر** - / بکسر همزه / که حرف چهارم  
است / جمع داتر .

**دو** - / بالفتح / گردش و اصطلاح  
توقف الشی علی نفسه و آن مستلزم تسلسل  
است و بعضی چنین تعریف کرده اند که  
دو توقف ششی بر دیگر و توقف دیگر بر  
همان ششی چنانچه وجود مرغ موقوف بر  
پیشه و وجود پیسه موقوف بر وجود مرغ  
و لفظ دو بضم دال و واو غیر موقوف و  
سکون ذای مهمله در ترکیب یعنی لفظ است  
که حرکیست برای اجابت مضمون جمله .

**دو د گیر** - / بالفتح / پادشاه هفت  
اقلیم و تغیر کننده آفاق .

**دورباش** - ایوا و معروف و شین  
مجهول نیزه‌ای باشد که سنان آن را دو شاخه  
سازند و چوب آنرا برز و جواهر زینت  
میدهند و پیشاپیش سوارای پادشاهان برند  
بدان جهت که چون مردم آنرا از دور مشاهده  
کنند بدانند که سوارای پادشاه میباشد از راه  
دور شوند و راه را خالی سازند و نیز اگر  
کسی در روز جنگ کند بجانب پادشاه  
افتاد و بآن دقت کنند و قطع سازند و گاهی  
بطریق استعاره از آن مراد باشد و گاهی  
کنایه باشد از مواضع (از لطائف و رشیدی).  
**دو افغ** - [بافتح] جمع دفع  
**دوغ** - ایوا و مجهول و معروف  
شیریکه از او مسکه بر آورده باشند (از  
بهار عجم).  
**دو هورغ** - روح و نفس نامده (از  
شرح خاقانی) و بعضی معنی صورت و هیولی  
نوشته.  
**دو حرف** - مراد از لفظ کن که کلمه  
عربی است بمعنی شو و این صیغه امر است از  
کان یکنون که حقیقتی دوز ازل برپیداشدن  
مقتضی وقت امر کرده بود پس عالم همان  
زمان موجود باشد.  
**دوالت** - دوالی را گویند که بدان  
قمار بازند و نام دوالت (از برهان) و  
خان آذو دو شرح سکندرنامه نوشته که  
دوالت نوعی از قمار بازیست که بدوال  
چرم میبازند.  
**دو لث** - ایوا و معروف آهن دراز که  
در چرخه ریمان باشد (از برهان).  
**دو اء المساء** - یکسر نیم و سکون  
سین مهمله. معجوبتست مغوی قلب که مشک

غیر اعظم آنست.

**دور قرک** - بسیار دورتر یا بمعنی  
کاف برای تمظیم باشد چنانکه در رساله  
عبد الواسع و در رساله مجمع البحرین نوشته  
که این کاف زائدست.

**دور آهنگ** - روزیکه از آن  
دور بیرون زود آنرا دور کش نیز گویند  
(از مؤید).

**دورنگ** - منافق.

**دول** - ابهره حرکت دال و فتح  
واو جمع دولتست (از قاموس). و دول بضم  
اول و واو مجهول لفظ قاریست بمعنی  
دلو آبکش و بمعنی مکار و بیجا و بمعنی  
تیر کشی و بمعنی خریطه و کینه و از اینجا  
است خریطه را که بر میان بندند و لیان  
گویند بضم دال و حذف واو (از لطائف و  
مصطلحات).

**دوالی** - [بفتح] تسمه چرم که بر آن  
چیز برآید بنهند و تسمه مطبق که بدان قماره  
را نوازند و بمعنی تیغ و شمشیر نیز آمده  
(از برهان). و در چهار گبری و سراج -  
اللغات و رشیدی بضم دال است.

**دور گل** - [بافتح] رطب کاف عربی  
نوعی از سرود.

**دوازده مقام** - در اصطلاح موسیقی  
مقام پرده سرود را گویند و آن دوازده مقام  
چنانکه اول راست. دوم اسفاهان. سوم  
بوسنیک. چهارم عشاق. پنجم زیر بزرگه.  
ششم زیر کوچک. هفتم حجاز. هشتم عراق  
نهم زنگله. دهم حسینی. یازدهم رهاوی  
دوازدهم نوا. بعضی بجای صفاهان شباب  
نوشته اند.

بر دروخ نهاده گشت دهند یا ضرورت او  
و ا مات واقع گردد.

**دوران** - [بفتحات] ثلاثه. بمعنی بفتح  
اول و ثانی و ثالث بمعنی گردش فلک که  
زمانه باشد و بمعنی گردش سرکه مرض  
مشهورست. بدانکه هر افقی برین وزن آید  
از مصاد و درو معنی حرکت و انتقال باشد  
پس آن لفظ بفتحات ثلاثه میآید چنان دوران  
و جریان و طیران و سیلان و ثوران و  
حیران و فیضان و میلان و بفقان و غثیان و  
حبوان و جویان مگر فاضیان اکثر اینها  
را یکون ثانی استعمال کنند و گاهی  
بفتحات.

**دود بر آوردن** - خراب کردن (از  
سراج اللغات).

**دواندن** - بخیل کردن (از مصطلحات  
و جواهر ادب).

**دود کردن** - ظهور کردن (از  
مصطلحات).

**دوش زدن** - آگاه کردن (از  
مصطلحات).

**دو** - [بافتح] و تشدید واو بیابان  
(از شرح نقاب).

**دومو** - کسی که دوسر یا دوش  
او در ابتدای بیری موی میاه و سپید باشد.

**دو طفل هندو** - مردم چشم (از  
سراج اللغات).

**دورو** - منافق.

**دودد** - [بضم دال و واو معروف و  
فتح دال ثانی] دوعری بمعنی کرم واحد و  
این کرم که نوشته شد یکسر کاف عربیست.  
و دود یا نسیم بدون تاء و بدون کاف جمع  
آنست (از منتخب و بحر الجواهر) و در

**دوازده امام** - اول امام حضرت علی

دوم امام حسن. سوم امام حسین. چهارم  
امام زین العابدین. پنجم امام محمد باقر.  
ششم امام جعفر صادق. هفتم امام موسی کاظم  
هشتم امام علی موسی رضا. نهم امام محمد  
تقی. دهم امام علی نقی. یازدهم امام حسن  
عسکری. دوازدهم امام مهدی سلام الله علیهم  
اجمین.

**دو سنگام** - کسیکه بحسب مراد  
دوستان مقصود او حاصل باشد (از لطائف  
و سراج).

**دو نیم** - که بمعنی لفظ ثانی است  
بر بیات یا تحتانی خلاف قاعده است چرا  
که پای در اخوانش هیچ جا نیست لیکن  
معهذا در نظم بعضی استادان آمده است مگر  
صحیح دوم است بدون پای تحتانی. و در  
بهار عجم نوشته که دوام بفتح همزه نیز آمده.

**دو نیم و بدو نیم** - دو پاره (از  
بهار عجم).

**دو دمان** - [بافتح] خاندان و قبیله  
و تبار (از برهان و لطائف).

**دو کدان** - ایوا و معروف و کاف  
عربی چرخه که بدان ریمان پیچیده است.

**دو صحن** - کنایه از آسمان و زمین.

**دوشیدن** - [بافتح] شیر از بستان  
گاو و بز و غیر آن بر آوردن.

**دوون** - [بافتح] بمعنی سوا و غیر و  
اندک و از یکد زیر مقابل فوق و سفرو  
خسب و سفله (از لطائف و منتخب).

**دو نان** - کپشگان و ششیان.

**دوربان** - منافق.

**دور بخ نهادن** - کنایه از مات و  
دخی کردن چرا که چون بمقابل شاه حریف



قارسی دوده بهمنی شانندان و خویش و تباد  
بهمنی دود چراغ (از برهان و لطافت و  
چراغ هدایت و سراج الفثات).

دو حجه - یا الفتح و حای مهمله / دوخت  
بزرگ (از مستحب و صاحب و کز و شروح  
نصاب).

دو شیر - دختر بکر و زن جوان  
که هنوز نوزد یک مرد نشده باشد (از جهانگیری  
و برهان و غیره).

دو شاخه - جوی باشد دو شاخه که  
بطور شکیله بر گردن مجرمان نهند (از  
جهانگیری و برهان و سراج الفثات).

دو سمانند - شیعه مقام حسینی و آن  
مرکبست از دو تنه (از رساله موسیقی) و  
در بهار عجم نوشته که دوا کلیست و گاهی  
کنایه باشد از دو جهان.

دو اله - ایضم اهنی چهار چوبیلا گویند.  
دو دله - ایسر دال دوم / متردد و  
گاهی بهمنی متافق.

دو سمانه - دور که نماز (از سراج -  
الفثات).

دور ره - بر او مجهول / مرتبان کوچک  
که در میان آن شبدو معجون نگاهدارند  
(از لطائف).

دو اسپه - کنایه از سرعت و بهمنی  
شتاب و جلد چرا که صاحب دو اسب که  
بنوبت بر دیگری سوار میرفته باشد البته  
بنسبت صاحب یک اسب و پیاده جلد راه  
طبی خواهد کرد (از رشیدی و برهان و  
بهار عجم).

دو قله - ایضم ناف و تشدید لام /  
بهمنی فلتن بدیه شامی. این مقدمه در آب از

استعمال غیر ظاهر نمیشود.

دو پرویزی - میده که دو بار بیضه  
شده باشد.

دو یستی - نام منصب و صاحب این  
منصب را هشتاد هزار وام مقرر باشد  
چون چهل دام را یک رویه میشود باین حساب  
دو هزار رویه میشود.

دو سری - بهمنی نفاق.

دو روئی - بهمنی نفاق (از برهان).

دو اثر فلکی - بدانکه دوا اثر عظام

بهمنی دائره های کلان که فلک را تنصیف  
مینمایند همگی ده اند. اول دائره معدل النهار  
دوم دائره منصفه البروج، سوم دائره ماده

بالا قطب الاربعه چهارم دائره میل، پنجم  
دائره عرض، ششم دائره افق، هفتم دائره  
نصف النهار، هشتم دائره اول السموات،

نهم دائره ارتفاع، دهم دائره وسط السماء  
الرؤیة و سواى اینها دوا اثر ستاراند  
بهمنی دائره های کوچک که فلک را برابر

دولیم نمیشازند و آنهاست: ارانه (از شرح  
چشمی و غیره نوشته شد) و تفصیل دوا اثر عظام  
در فصل دال مع الف نوشته شد در آنجا  
باید جست.

دوستگانی و دوستگامی - لفظ

اول یکاف فارسی و لفظ دوم یکاف عربی /  
پیاله نوبت خویش که از دام محبت و اخلاص  
بدیگری دهند (از کشف و سداد) و در

سراج الفثات نوشته پیاله پراز شراب که  
دوستان بدوستان دهند که در یاد فلان  
بنوش و این منسوب بدوستانست بهمنی

معتوقان و در مصطلحات و بهار عجم  
دوستگامی پیاله خود را بدیگری دادن یا

تواضع کردن.

دوال بازی - نوعی از قمار که تسمه  
را بیچیده میلی از آن میکندارند (از بهار  
عجم).

دوی - ایفتح دال و کسر و او و  
تشدید یاء / آواز کردن گوش، اگر آواز  
نرم غلیظ بود دوی گویند و اگر یار یک  
و تیز بود عین نامند. و بهمنی آواز باد و  
آواز مکی و یقه و آواز بال مرغ هنگام  
پریدن (از مستحب و لطائف و کتب طایفه  
و تاج الاسامی).

دو شاب دلی - هر ساعت بجزی  
میل کردن مثل زان باد داد (از مصطلحات).

دوائی - / زیادت یاء مزید علیه  
دواء و این تصرف فارسیان متأخرین است  
و در قدیم نبود. اشرف گوید:

نیت

«باده در خم کهنه چون گردد دوائی میشود»  
«بیر شد چون دختر روز مومبائی میشود»

دور خی - ایظهار فتح ذای معجمه  
بخای محبته موقوف / منسوب بدورخ.

دوالک بازی - مکاری و یعیائی  
(از مصطلحات).

دواغی - ایفتح / خواهشها و بآنها  
و این جمع داعیه است.

دواهی - ایفتح / حوادث و سخنهای  
زمانه و این جمع داعیه است که بهمنی حارنه  
و آفت باشد.

### فصل دال مهمله مع هاء

دهاء - ایفتح / زیر کی وجودت فکر  
(از مستحب و سراج).

ده کیاء - ایسر اول و کسر کاف  
عربی و هاء تختائی / رئیس ده و مقدم ده.  
دهات - ایضم اول و تنصیف تائی  
نوفاتی / بهمنی زیر کان و این جمع داعیه  
است.

دهنیت - ایضم اول و سکون یاء و  
کسر نون و تشدید تختائی و هاء نوفاتی /  
بهمنی چربی و روغن خواه نیائی خواه  
دیوانی.

دهشت - ایبالضم سیاهی (از مستحب).  
دهشت - حیرت و سراسیمگی (از  
مستحب).

ده آیت - دائره خرد که برمانه  
قدیم در قرآنها بهر ده آیت نشانی از حالا  
و غیره میگردند و حالا بهر آیت میسازند  
(از شرح لغات).

دهقنت - ایضم و بالکسر / کشاورزی  
و کاردیاد زراعت.

دهان پند - بهمنی تولید که در گلولی  
گوسپندان بندند تا که از گرگ محفوظ  
ماند و بهمنی تولیدیکه برای زبان بندی  
دشمنان و بدگویان نویسته.

دهور - ایضمین / جمع دهر که بهمنی  
زمانه است.

ده روز - مدت قابل (از بهار عجم) /  
تغیر مؤلف گویند که ده روز مدت قلیل از  
آن گویند که ده کنایه از عدد دواست چرا  
که لفظ دورا ده عدد باشد.

دهش - ایسر تین / معنی سخاوت.

دهن تیغ - دم تیغ (از مصطلحات).

دهاق - ایسر دال / بر و مایه مال  
(از مستحب).

**دهل** - ایشمین / دم ساز معروف (از مؤید و سروری و مداد و کشف و رشیدی).  
**دهل** - متاق و به معنی شجاع (از اصناف و غیره).

**دهمن** - نزدیکی که ده فرشته اند با بطور که اول حق تعالی بک فرشته پیدا فرمود پس آن فرشته بک فرشته دیگر و یک آسمان پیدا کرد و بعد فرشته دوم یک فرشته و یک آسمان پیدا ساخت همچنین ده فرشته و نه آسمان پیدا شدند و فرشته دهم همه عالم را بحکم حق تعالی پیدا کرد و عقل با مصالح حکما آنست که در شرع اقرا ملک [بختین] گویند و بقاری فرشته نامند.

**دهقان** - بالکسر / مغرب و دهکانت که مرکب از ده که معنی قریه باشد و لفظ گان که کلمه لایت و نسبت است (از رشیدی).

**دهاقین** - ایتنج یان و کسر قاف جمع دهقان که مزاج باشد.

**دهل دریدن** - منع کردن کسی را از شمه و آواز (از شرح خان آذو).

**دهستان** - ایشمین / نام ملکیت و در بهار عجم نوشته که دهستان در مقایله شهرستان.

**دهن** - بالضم / معنی روغن خواه از نباتات و خواه از حیوانات و حیوانات (از شروح تصاب).

**دهم** - ایتنج اول و سوم / مرز و کو و بیابان (از بهار عجم و سراج).

**ده** - ایتنج و های ملقوف / عدد مین و بهای مخفی نیز آمده و بالکسر و های

ملفوظ معنی قریه و اینکه بعضی ده بیای تختانی گویند اغلب که صحیح باشد زیرا که در کلام استادان یافته شده (از سراج الفیات). در جانی در شرح مستدرنامه خان آذو چنین نوشته که ده و ده هر دو آمده مثال دوم مولوی نظامی فرموده اند:

لیت  
«ندیده چو رو باد چاره دیگر»  
«بندید که آن ده کرده گذر»

و در لطائف نوشته که ده بالکسر کلمه نفرین و از پیش دانستن و بالفتح امر معروف و نهی از منکر و لفظ ده بفتح دال و های معنی در ترکی ترجمه لفظ در که حرف ظرافت است.

**ده زده** - بالکسر / معنی ده ویران.

**دهل دریده** - به معنی رسوا و بعضی معنی خاموش نیز نوشته (از سراج الفیات).

**دهل** - ایتنج دال اول و کسر دال ثانی / معنی ملبوس و معنی بهار و شجاع و بعضی متردد و پریشان خاطر (از برهان و لطائف).

**دهره** - ایتنج / نوعی از شمشیر کوچک دو مو که سر آن مانند شان نیزه باریک باشد (از سراج).

**دهله** - ایتنج دال و ضم نون / معنی زیور و آرایش و زین (از برهان) و صاحب بهار عجم نوشته که دهله کنایه از زیب چرا که لفظ زیب بحساب ایچه نوزده عدد دارد که ده و ده است.

**دهنه** - ایتنج / کناره دریا و سرحد ملک و نام دو آتزانده نرنگه گویند و مرکب آن دهج است.

(از سراج الفیات).

**دیرمینا** - ایتنج دال و کسر میم / معنی نصاری است و کنایه از غلک (از شرح خاقانی).

**دیت** - ایشمین / و پای تختانی مفتوح / معنی خون بها و آن در شرح درو و درو و هم است (از منتخب و لطائف و غیره) و در بهار عجم نوشته که دیت را غاوسیانی معنی مطلق چرمانه نیز آورند.

**دیو** - ایتنج / تشدید تختانی و او معروف و نای مثله / معنی ای غیرت و حیثیت (از منتخب و کسر و لطائف و قاموس). و در رساله مریات نوشته که این معنی است دو اصل دیو تشدید تختانی و نای قوفانی بود و بعضی نوشته که دیو به معنی کینکه زن خود را بدینگرانده.

**دیباچ** - ایشمین / معنی معروف و جیم عربی / معرب دیبا و دیبا بهر پاوت هاء هین دیا است که نوعی از جامه ابریشمی و منشی باشد (از سروری و کشف و صراح) و در منتخب و رساله مریات نوشته که دیباچ معرب دیباست زیادت کردن جیم در آخر و معروف کردن بای مجهول.

**دیو لایخ** - مسکن دیوان.

**دیو زان** - کنایه از اسب قوی و هیکل و نیزه و.

**دیو زده** - کینکه آسیب دیو شونده باشد (از مصطلحات).

**دیوار بلند** - کنایه از دولتمند (از مصطلحات).

**دیو یان** - گردباد (از سروری و برهان).

**دیو سفید** - دیوی که رستم او را

**دهکده** - بالکسر / معنی خانه که در ده واقع باشد بقلب اضافه.

**ده دهی** - ایتنج هر دو دال و بای معروف / معنی سر و خالص و کامل عیار (از رشیدی و لطائف) و در سروری به معنی روشن و در مصطلحات نوشته زر و ایتنج و کامل عیار در دهی یا زبانی گویند و از آیین اکبری همین معلوم شد و مجدالدین علی قوسی نوشته زریکه در آتش اینده مطلقاً از آن سوخته نشود و کم نگردد.

**ده اینچی** - در کم عیار بسیار خوش (از مصطلحات).

**دهن مصری** - بالضم / روغن بلدان.

**دهری** - بالضم / برهان / و بالفتح و بالضم آنکه عالم قدیم داند و بقیامت قابل نیامد. و بضم اول بجهت آنست که بنا و حرکت بعضی الفاظ و حالت نسبت تغییر می یابد (از منتخب و قاموس و سراج) و در جاد بر دیو دهری بالکسر گفته.

**دهمی** - ایشمین / معنی مبد و مرا چرا که هرگاه با صیغه مضارع پای استمرار ملحق شود معنی ماضی گرداند.

**دهن خوانی** - ایتنج دال الزام دادن (از مصطلحات).

### فصل دال المهملة مع بای تختانی

**دیاقود** - ایشمین / دو دال مهملتین / برهان یونانی شربت خشخاش را گویند و حرف شمش را دال معجم خواندن صحیح نباشد (از بحر العواهر و برهان) یا آنکه در صورت دال معجمه مرکب آن باشد.

**دیبا** - ایشمین / مجهول / حریر تنک

بشقت تمام دو مازندران گشته بود.

**دیباژون** - بالفتح و حرف پنجم ذال  
مجموعه مضموم نام روز هفتم از هر ماه شمس  
(از برهان و سراج و دشیدی).

**دیبه چور** - بالفتح نام دوز یا دوزخ  
از هر ماه شمس (از برهان) و در شیمی  
بایستنی دیمه سر بزیارت برای موحده  
مکروه که بعد پای محتانی است آمده (۱).

**دیجور** - بالفتح و جیم عربی مضموم  
روا و معروف شب تاریک و دیاسیر [بالفتح]  
جمع آنست (از منتخب) و در اطراف نوشته  
که بهمنی شب تاریک و شب پرست هفتم از  
هر ماه و در برهان بهمنی سیاه و تاریک  
نوشته و قید شب نکرده و در سراج نوشته  
که دیجور بهمنی تاریک مرکب از دیج است  
که امانه داج باشد و لفظ در نسبت چنانکه  
در گنجور و در تجور و مزدور و مگر برین  
تقدیر بکسر اول باشد اگر چه داج در عربی  
بهمنی سیاه مستعملست مگر در فارسی بهمنی  
سیاهی شست.

**دیپار** - بکسر اول جمع دادست که  
بهمنی خانه باشد و مجازاً بهمنی ملک و بلاد  
مستحل و بالفتح و تشدید یاء بهمنی باشند  
و صاحبخانه.

**دیومار** - بهمنی ازوها.

**دیوگیر** - نام شهر دولت آباد که در  
دکن است (از برهان).

**دیر** - بالفتح در دشیدی گنبدیکه  
برای عبادت ساخته باشند و در برهان  
مطلق عبادت خانه ترسایان لیکن بهمنی  
معبده ترسایان لفظ عربیست چنانکه در  
کنز آورده (از سراج) و در بهاد عجم نوشته  
که دیر بالفتح پرستگاه کفار و فارسیان

بهمنی گنبد استعمال کنند.

**دیلر** - روی و چهره یتانی و دین  
چشم (از فرهنگ نودالین و بهاد عجم و  
برهان).

**دینار** - بهمنی زر سرخ بول دایچ  
در اصل دینار بکسر دال و تشدید نون بود  
نون اول و یاء بدل کرده تا ملتبس نگردد  
بآن مصدر که بر وزن فاعل است چنانکه  
در قول حق تعالی: و کذبوا پایا ناکذا یا.  
جمع آن دینار می آید نون اصلی که یاء  
بذل شده بود باز در حالت جمع عود کرد  
(از بحر الجواهر) و دینار لفظ دینار نام  
دولتی که شربت آنرا شربت دینار گویند  
و آن تخم کنوت است که داخل اجزای  
شریت مذکورست.

**دیوسار** - مانتد دیو چه ساز بهمنی  
مانند آید (از سراج).

**دیو هشت سر** - کتابه از کرم ارض  
باعتماد (تالیف سیمه) (از سراج و مؤید).

**دیر یاز** - ایامی موحده بهمنی درازی  
زمان و مدت و زمان دراز و قدیم خطاست  
صحیح بایست بهمنی **دیر یاز** ایامی محتانی است  
بجای موحده و لفظ یاز مشتق از یازیدن  
که بهمنی حرکت کردن (از سراج لغات و  
جواهر الحروف).

**دیز** - بالکسر و یاء مجهول و زای  
مجموعه بهمنی رنگ و لون (از برهان و  
لغات).

**دیپای شب اندروز** - نوعی از  
دیپای که رنگش سیاه و سفید باشد (از  
چراغ هدایت).

**دیس** - ایامی مجهول و سین مهله

سوم از هر ماه شمس (از برهان و سراج و  
دشیدی).

**دین** - بالکسر و یاء معروف در  
فارسی نام روز بیست و چهارم از هر ماه  
شمس و در عربی بهمنی پادشاه دادن و بهمنی  
حساب چنانکه مالک يوم الدین یعنی مالک  
روز حساب و بالفتح در عربی بهمنی و امی  
که در و تبیین وقت مقرر باشد که در فلان  
روز ادا کرده خواهد شد اگر وقت ادای  
آن زمین نباشد آنرا فرض گویند (معنی فارسی  
از برهان و معنی عربی از منتخب).

**دیندان** - شخصیکه بر جای بلند نشسته  
نظر در اطراف گذارد و از آمدن توج  
و دشمن قلعه نشینان را خبر میداده باشد و  
بهمنی جاسوس نیز آمده (از بهاد عجم).

**دیرمان** - بالکسر بهمنی بقا و  
پایداری و بهمنی باقی و پایدار.

**دیند سرخ کردن** - صنایع داشتن و  
بهمنی گویند که بهمنی عشق ورزیدن است.

**دیندان** - بالکسر و یاء معروف  
جمع دوده که بهمنی کرم است که بالکسر  
باشد (از کثر و سراج).

**دیوان قن** - مخفف دیوان نغزخواه.

**دیگنا پر باد کردن** - بر دیگدان  
نهادن دیگ برای طبخ طعام (از مصطفحات).

**دیر شدن** - بهمنی تمام شدن و خراب  
شدنست بعد از آن بهمنی قوت دادن مستعمل  
شده (از سراج و بهاد عجم).

**دیوان** - بالکسر و عرب دیوان که  
ایامی مجهولست بهمنی جای جمع شدن مردم  
مجازاً بهمنی دفتر محاسبه و کچهری و

بهمنی داد و عدالت و مکان نشستن ملوک و

این لفظ برای تشبیه آید بهمنی همتا و مثل  
و مانته (از سراج و برهان و لطائف).

**دیلک** - بالکسر و یاء معروف و  
کاف عربی بهمنی خروس (از برهان).

**دیر هرقل** - دیر بست بنا ساخته  
هرقل بکسر هاء و قاف لقب پادشاه روم.

**دیو مردم** - نوعی از حیوان که بهمنی  
آنرا این مانس گویند و بهمنی آدمیان شریر  
و مفسدان نیز آمده (از برهان و شروح).

**دیهیم** - بالفتح و یاء دوم معروف  
بهمنی تاج (از مؤید و سروری و مدنی و کشف  
و جهانگیری و سراج لغات و برهان).

**دینم** - بالفتح دال و لام و دینم معروف  
(۱) و بهمنی و بلاد دشمنان و گروه و

دراج (از منتخب) و بهمنی کسیکه مادرش  
از پیش و پدرش از ترک باشد یا بر عکس

بود (از مؤید و کز) و در سراج لغات  
نوشته که دینم بیای مجهول و لام مفتوح نام  
ملکیت که سوی مرده آنجا مجعده باشد (۱)

**دیم** - بالکسر و یاء معروف و بهمنی  
روی و تیره و نوعی از چرم بود (از  
جهانگیری).

**دیان** - بالفتح و تشدید یاء پادشاه  
دهنده و قهر کننده و حساب کننده این

اصوبست از سبای صفات حق تعالی (از منتخب  
و کثر و لطائف).

**دیلدن** - بالفتح هر دو دال در عربی  
بهمنی خو و عاوت (از کثر) و بکسر اول

در فارسی بهمنی ملاقات کردن و این در  
مخاوره اهل ایران شایع است.

**دینانین** - بالفتح دال و حرف سوم یاء  
موحده و کسر دال و دینانین بالفتح بر

وزن سر زمین هر دو نام روز بیست و

صاحب دارالعدالت و صاحب مستخدمی داد و فریاد و ماجرا و یعنی کتاب خرابا جمع آن دو آودین بدو واوست نه داوین و دیاوین (از منتخب و بهار عجم و کشف و غیر آن) و شریفی خارج مقامات حریری نوشته که دیوان در اصل دیوان بود بکسر دال و تشدید او؛ پس بدل کردند و اول او را بیای تختانی به سبب کسره مقابل آن و برین معنی دلیل است لفظ و او این که جمع آنست و لفظ دیوان در اصل ائت یعنی جمع شد است مجازاً به معنی دفتر مستعمل شده چه معنی اصل ماده این لفظ جمع و تأیید است و ازینجاست که تدوین بمعنی جمع کردن و فراهم آوردن آمده و نیز گفته که این لفظ عجیبی است و وجه تسمیه اش آنکه روزی نو شیروان باطل محاسبه امر کرد که منفق شده در سه روز فلان حساب بزودی درست کنید پس برایشان گذر کرد ناپند که چه بسازند پس بدینکه بجلدی تمامتر حساب میگردند و می نوشتند نو شیروان بجلدی ایشان متعجب گشت و گفت که ایشان دیوان هستند از آن وقت اسم اهل محاسبه و اسم محل ایشان مقرر گشت چون پای مجهول در عربی بیاید یا را معروف کسره مررب ساختند.

### دیوار کسی کوتاه دبلن - کتابه

از عاجز و زیون دیدن (از مستطعات).

### دیله - بالکسر و پای معروف و یون

بمعنی دیروز یعنی روز گذشته (منقول از مجمع الفرس و سراج) و در بهار عجم نوشته که دینه منسوب بدی یعنی منسوب به روز گذشته.

### دیله - بمعنی کینه

دیوچه - کرمیت آبی دراز و سیاه که بمعنی آنرا جواک گویند و بمعنی کرمیکه از زمین بر آید اکثر چوب و دیگر اشیاء را تپاها ساخته گل کند و بمعنی دیکر گویند (از لسان و سراج).

دیله - بمعنی قریه مگر در کلام اهل لسان بنظر نیامده (از مؤید) و در سراج نوشته؛ اغلب که صحیح باشد زیرا که در کلام اساتید یافته نشده و در شرح سکندر نامه خان آرزو نوشته که ده و دیه هر دو بمعنی قریه آمده مثال دوم مولوی نظامی فرماید:

یست

«ندیده چو رویا به بخار»

«بزدیک آن دیه کرده گذر»

و ابراهیم قوام در فرهنگ نوشته که دیه بمعنی قریه دیده شده و در بهار عجم نوشته که دیه باشد به است

### دیوانه - در اصل بیای مجهول بوده

بمعنی کسیکه منروب و مشابه بدیوان باشد در صد و حرکات املا تم و در آخر این لفظ که های مخفی است برای تسبیت و مشابهت باشد (از بهار عجم و سراج).

### دیدن ماه نو دیوانه بجوش

آهدن جنون - چون دیوانه ماه نو نکرد جوشش بالا میگردد (از مستطعات).

### دیله - بیای مجهول از حریر تک و هاء

بدل از الفست چنانکه خارا و خاره (از سراج).

### دیله - مزید علیه دیله (از بهار عجم).

### دیباچه - بیای مجهول و جیم فارسی

روز گذشته و آنرا دیروز گویند (از بهار و لسان و غیرها). و در سراج اللغات نوشته که دی بالکسر بمعنی روز گذشته و بالفتح نام ماه دهم از سال شمسی که اشتداد زمستان در آن باشد و مجازاً لفظ دی بمعنی زمستان نیز می آید. و آنچه لفظ دی را معفف دیچور گویند و سند آن مصرعه خواجہ حافظ آورند:

### مصرعه

«ز زلف و رخ نودی شمس و یی را»

خطاست چه دیچور حفت شب واقع شود نه آنکه دیچور مضق شب سیاه را گویند و سبب این غلطی نسخه است و صحیح چنین است. ع

«ز زلف و رخ نودی شمس و یی را»

فی بالفتح بمعنی سایه و در بنصورت مقابل شمس و فی بضم بشتاف و رخ درست میشود پس دی را معفف دیچور نهیدن موجب عدم فهم است.

دیله حقیقی - مراد از دین حضرت ابراهیم علیه السلام (از شرح سکندر نامه).

دیوان پیگنی - نوعی از کیوتران که پروکلو سیاه باشد و میان و باز و سفید بود (از شمس).

دیله می - ابلق اول و لام نیز مفتوح نام تومیس (۱) و گویند که قوم متکور موی محمد بنان زنجیر دارند.

دیناری - جشی از جامه ایزد شمس و شراب لمن (از سراج).

مصرف دیباست و نوعی از جامه بریشمین که دیباچه سلاطین بآن باشد که بجواهر مکنزل باشد سازند و آن لوازم لباس پادشاه است چنانکه سامانی نوشته. و بتسبیت آرایش خطبه کتاب را نیز گویند و بمعنی محققان نوشته اند که دیباچه بیای معروف و جیم عربی لفظ عربیست بمعنی چهره و روی و رخساره (کنانی الکنز). چون خطبه کتاب بمنزل دیوی کتاب است لهذا خطبه کتاب را نیز مجازاً دیباچه گویند و چون صاحب برهان ورشیدی نیز بیای مجهول و جیم فارسی نوشته اند پس از اینجا بخاطر میروند که دیباچه بیای معروف و جیم عربی است و نیز بعضی محققان نوشته اند که مأخوذ است از دیباچه که عرب دیبا است بمشابهت زینت و دوق و حرف های مضفی در آخر لفظ دیباچه برای تسبیت و مشابهت است.

دیله - بیای معروف و رخساره و دوشنی و نوعی از چرم (از سراج) و در عربی بمعنی همیشه و بادالی که بیای بیاد (از منتخب).

دی - بالفتح نام ماه و آن مدت ماندن آفتاب است در برج جدی بهندی ماه نامند و بعضی ما که گویند و چون در این ماه بفاوت شدت سرما باشد لهذا گاهی از لفظ دی سر ما را د باشد. و نمودن نیم از هر ماه شمسی و بمعنی شب تاریک یا بمعنی مخفف دیچورست بالکسر و یای معروف بمعنی

## باب ذال و معجمه

### فصل ذال معجمه مع الف

**ذ** - یعنی این مرد و این اژدهای  
اشارتست برای مفرد مذکر قریب.  
**ذاب** - در آخر بای موحده / یعنی  
عیب (از متغیب) و در لطائف یعنی سخت  
نشسته چنانکه لپهای او از تشنگی خشک  
شده باشد و بعضی گذاخته.  
**ذات الجنب** - ابفتح جیم و سکون  
نون / و رمی میباشد و صاحب [حاجز] و آن برده  
است میان قلب و معده و این وزم در بین  
بود و گاهی در سار علامت با وجود درد  
بها آب و ضیق النفس بود.  
**ذات** - یعنی صاحب و خداوند و  
بمعنی هستی و حقیقت هر چیز و نفس هر  
شیئی و موت و ذو بمعنی طرف و جانب و  
لفظ ذات عربیست در حقیقت اسم اشارتست  
که های وقفه داخل آن شده است و اصل  
او ذه بود چون هاء جزو کلمه گردید  
بنام بدل گشت ذات گفتند و بعضی اصلی  
لفظ ذات مشارالیه است چون هستی هر  
شیئی مشارالیه میباشد لهذا بعضی خداوند  
و هستی هر چیز محتمل (از شرح لماب که

از مولانا یوسف بن مانع است و کثر) و  
خان آرزو و دواغ هدایت نوشته که  
لفظ ذات یعنی قوم که در عرف مستحکم  
غلبت زیرا که بدین معنی لفظ جانتست  
بجیم و آن لفظ هندی الاصل است و سبب  
غلط بودنش آن باشد که ذال معجمه و هندی  
نمی آید پس طار که در شر خود لفظ  
جات را ذات بذال معجمه مبدله آورده  
است خطا کرده تم کلامه و بعضی ناقص  
مؤلف میرسد که لفظ ذات بمعنی قوم بذال  
معجمه نوشتن خطا باشد مگر بهتر آنست  
که ذات برای معجمه نویسنده چرا که ذات  
مقرس جات باشد که بهندی قوم است  
با بدال جیم عربی برای معجمه و قطع نظر  
از تیت تقریر جم جات را جهت فصاحت  
برای معجمه بدل کرده ذات خوانده شود.  
**ذات بحت** - ابفتح بای موحده و سکون  
حای مبدله و فوقانی / مراد از حق تعالی  
جل شانه چه بحت بمعنی صرف و خالص  
است.  
**ذات البروج** - فک هتم که آنرا  
در شرح کرسی گویند.  
**ذات العما** - ابکسر عین / بناهای  
بلند و صاحب ستونها چه عماد یکسر اول

بمعنی بناهای بلندست و بمعنی ستونها (از  
متغیب).  
**ذات الصدر** - خداوند سینه یعنی  
دانای اسرار دل و سراد اذین اولیا و  
باصطلاح اصبا و دم سینه (از لطائف).  
**ذاکر** - یادکننده.  
**ذائع** - ابکسر هزه که حرف سوم  
است و عین مبدله / آشکارا و ناشی و پراکنده  
(از کثر و کشف).

**ذات عرق** - ابکسر عین مبدله و  
سکون را / نام جایست که عراقیان از  
آنجا احرام بپندند.

**ذال** - ابفتح کاف / اسم اشارت  
بسوی مبدله / ترجمه اش بفرسی لفظ آن.

**ذات الشمال** - مراد از گنجه کاران  
و کافران چرا که تمامه اعمال ایشان بدست  
چپ آید (از لطائف).

**ذاهل** - بمعنی غافل (از متغیب).

**ذال** - نرم رفتن و شتاب رفتن (از  
متغیب) و نام حرف معروف بعضی اختلاف  
کرده اند که این حرف در فارسی نیامده  
است و آنجا که یافته شود در اصل دال  
مبدله باشد و مولانا شرف الدین علی نوشته  
که ذال معجمه در زبان اهل قارس است و  
لبنه ماوراءالنهر بدال مبدله (از جواهر  
الحروف).

**ذات البین** - ابفتح بای موحده  
آنچه مقدمه و معامله که میان دو کس باشد  
و بعضی میانجی نیز آمده.

**ذات الیهیم** - جانب دست راست و  
کسایکه تمامه اعمال شان بر دست راست  
آید و مراد از بن مؤنان آند.

**ذائله** - ابکسر هزه که حرف سوم  
است / نام قوتی که بدان مژه نیزها  
دریافته میشود و آن بر ظاهر زبان میباشد  
(از متغیب) و کسایکه ذائله را بمعنی مژه  
گویند خطاست.

**ذات الكرسي** - شکن دهم از  
اشکال شمالی و آن بصورت ذی است بر  
کرسی نشسته و هر دو پا فرو گذاشته.

### فصل ذال معجمه مع بای موحده

**ذباب** - ابضم اول / مگس (از متغیب  
و مؤید و سروری و کشف و مدار و بحر  
الجواهر).

**ذب** - ابفتح و تشدید / دور کردن و  
بازداشتن و دور آستن و لاغر شدن و گاو  
دشمن (از متغیب و لطائف).

**ذبیح** - بمعنی بسل و مذبح.  
**ذبیح** - ابفتح اول و سکون ثانی / بسل  
کردن (از لطائف و صراح).

**ذبح اکبر** - ابکسر اول / گوشتندی  
که بنده اسمعیل علیه السلام از بهشت رسیده  
بود و بعضی قربانی عیداضعی.

**ذبر** - ابفتح / نوشتن (از متغیب و  
صراح).

**ذبول** - ابضین / لاغری و یز مردگی  
و بفتح اول و ضم ثانی بمعنی لاغر و  
بزمرد (از متغیب و کشف).

**ذبال** - ابالف / جمع ذیاله و ذیاله  
بضم بمعنی فیه که شعله لازم اوست (از  
لطائف).

**ذبحه** - ابضم اول و فتح ثانی و

ثالث ورمی باشد بهر دو جانب حقوق.  
**ذبابی** - اضم اول منسوب بذباب  
 یعنی مگس و در اینجا مگس مراد باشد که  
 میزدنک میباشد چرا که ذبابی اکثر در  
 صفت زمره واقع شده.

### فصل ذال معجمه مع خای معجمه

**ذخره** - اضم اول و سکون نانی  
 چیزی نگاه داشتن و نگاه داشته شده برای  
 وقتی (از منتخب).  
**ذخیره** - آن چیز که نگاه داشته  
 شود که وقتی بکار آید (از منتخب و  
 صراح).

**ذخائر** - جمع ذخیره.  
**ذخره** - اضم اول و سکون خای  
 معجمه ذخیره و یعنی از شکرستان.

### فصل ذال معجمه مع رای مهمله

**ذرب** - اضم و بای موحده  
 تومی از اسهال که طعام در معده تغییر یافته بود  
 و در نیک کته گاهی اسهال میشود و گاهی  
 بند شود (از بضم الجواهر و منتخب و  
 کفایه).

**ذریه** - اضم اول و تشدید رای  
 مکتوب و تشدید بای تعانی یعنی فرزندان  
 و فرزندان زادگان و یعنی نسل آدمی و جن  
 و ذرادی جمع آن بفتح اول (از لطائف و  
 منتخب و صراح و کثر).

**ذروح** - ابالضم و تشدید رای مهمله  
 گرمیست بر دانه بر بادام کوچک سرخ رنگ

با خالهای سیاه خوردن آن مهم است.  
**ذواریج** - جمع ذروح (از منتخب).  
**ذوور** - افتح اول و ضم رای مهمله  
 و وار معروف و به رای مهمله دیگر  
 یعنی دوی خشک که آنرا در چشم یا در  
 زخم میافشند (از منتخب و صراح و قرابادینات  
 و کشف و کثر).

**ذوآثر** - [بفتح اول و کسر چهارم]  
 جمع ذره که مورچه خسرد باشد (از  
 لطائف).

**ذره** - ابالفتح یعنی مان یعنی بگذار  
 (از شرح نصاب).

**ذراع** - اکسر اول و عین مهمله  
 یعنی بازو و ارش دست یعنی از آرنج تا  
 انگشتان و در حیوانات از پاچه بالاتر تا  
 ذراع گویند و گر که پاچه چرخ را بپایند  
 و داغ دان شتر و نام منزل قسم از منازل  
 قمر و آن ستاره چندیست که بر ساعده برج  
 اسد واقع شده اند (از منتخب و کثر).

**ذرائع** - یعنی وسیله ها این جمع  
 ذریعه است (از لطائف).

**ذرع** - ابالفتح امانت. و به ارش  
 پیوند و بفتح عین طمع و بجه کا و وحشی (از  
 کثر).

**ذریق** - ابالفتح سر کین مرغ (از  
 منتخب).

**ذروه** - ابالضم و ابالکسر یعنی  
 بلندی کوه و بالای سر کوه (از منتخب و  
 و کشف) و در کثر بالاترین موضع چیزی  
 برای روز نوشتن و ابالفتح خواندن خطاست

**ذریعه** - بفتح یعنی وسیله و دست  
 آویز در اصل ذریعه یعنی شتر ماده که صیاد

صراح و لطائف و کشف و مدار و سروری  
 و شروح نصاب و کثر).

**ذکر** - ابالکسر یاد کردن بر زبان  
 و بفتحین آلت مرد و یعنی تر که شده ماده  
 باشد و یعنی قولا (از منتخب).

**ذکور** - اضم و بفتحین  
 این جمع ذکر است که یعنی تر باشد که  
 شد ماده است.

**ذکر اثره** - ابالکسر و حصر ف چهارم  
 مفتوح و رای مشدود نوعی از ذکر و روشن  
 که تلفظ آن بشرکت زبان و سینه باشد بوجهی  
 که صدای اوه و اندازه کشیدن اوه بدان  
 مفهوم شود یعنی لفظ الله را سوی دماغ  
 کشند و لفظ هودا بجانب قلب و سینه و  
 این کشیدن و فرو بردن هر دو لفظ مذکور  
 بزور و شدت باشد لیکن با آواز متوسط  
 و صوت حریف.

**ذکی** - افتح اول و کسر کاف و  
 تشدید یاء یعنی تیز طبع (از لطائف).

### فصل ذال معجمه مع لام

**ذلت** - ابالکسر و تشدید لام یعنی  
 خواری و گناه (از منتخب و قاموس و صراح  
 و لطائف).

**ذلاقت** - افتح اول و فتح قاف تیز  
 ذبانی و اصاحت و یعنی تیز و صفای تقریر  
 از منتخب و کشف).

**ذلق** - افتحین تیز ذبانی و تیزی  
 آدام شدن و بیخالی انداختن مرغ و تیزی  
 هر چیز (از منتخب و کثر).

**ذلیق** - تیز زبان و سنان تیز (از

پس آن پنهان شود تا صید را بزند (از  
 منتخب و کثر).

**ذره** - ابالفتح و تشدید رای مهمله خورد  
 و آنچه در نو آفتاب از روزن بر آید اجزای  
 باریک باریک و بدمشوند و بعضی مقدار یک  
 صدم حصه از یک جو باشد. و بالضم و  
 تشدید را نام قله که آنرا از زن گویند  
 یعنی غله ذرت که آنرا بپودنی جو گویند  
 و خوشه آن بالای درختش بر منتهی باشد  
 در وسط درخت (از منتخب و مدار و رشیدی  
 و صراح و کشف).

**ذرائی** - افتحین و بفتح اول و  
 سکون تالی تومی از نیک سخت و سفید  
 (از صراح).

### فصل ذال معجمه مع عین

**ذعاف** - اضم اول و عین مهمله  
 زهر قاتل و زود جان بردارنده (از کثر  
 و منتخب).

### فصل ذال معجمه مع فاء

**ذفر** - افتح ذال و فتح فاء مهمله رای  
 مهمله بوی خوش که تیز باشد و یعنی بوی  
 ناخوش که تیز باشد و یعنی بوی قتل و  
 از بجا است مشک از فر و بفیل از فر و این  
 لغت از لغات اجداد است (از بحر الجواهر  
 و صراح و منتخب).

**ذفیف** - یعنی زود و سبک (از  
 منتخب).

### فصل ذال معجمه مع قاف

**ذقن** - افتحین زلفدان.

### فصل ذال معجمه مع کاف

**ذکا** - اضم اول یعنی آفتاب. و  
 بفتح اول یعنی دانش و تیزی طبع و ذبر کی  
 وافر و ختن و شعله کشیدن (از منتخب و

منتخب و کثر).

**ذلیل** - خوار (از منتخب) و در لطائف به معنی خوار و کنگار و رام و مطیع و نرم و آسان.

**ذلی** - (بالفتح و تشدید لام) / خوار و بالکسر رومی و رام شدن (از منتخب و مؤید و صراح و مدار).

**ذلول** - (بفتح اول و ضم ثانی) یعنی رام چنی نرم و مطیع.

**ذلق بیانی** - (بفتحین) فصیح و بلیغ.

### فصل ذال معجمه مع میم

**ذمت** - (بکسر اول و تشدید میم) عهد و پیمان و عهد و ضمان.

**ذم** - (بالفتح و تشدید میم) هجو گفتن و بد گفتن کسی را و نکوهیدن (از منتخب و لطائف و کثر).

**ذمیم** - نکوهیده و ذمت و آب بینی و آب ناخوش و به معنی بییزی که چون بیضه مورد از مسام بدن انسان بیرون آید (از منتخب و لطائف).

**ذمائم** - (بفتح اول و کسر هزه که حرف چهارم است) جمع ذمه که به معنی بدو نکوهیده و چیز ذمت است (از شایبان).  
**ذمیمه** - نکوهیده و ذمت.

**ذمه** - (بالکسر و تشدید میم) عهد و امان و زهار و ضمان و اهل ذمه اهل کتاب که به عهد و پیمان در داد اسلام در آید (از منتخب و صراح و کثر).

**ذمی** - (بالکسر و تشدید میم) اهل کتاب که زهادی باشد منسوب به عهد و

پیمان یعنی کافر مطیع الاسلام و جزیه گذار (از منتخب و غیره).

### فصل ذال معجمه مع نون

**ذنب** - (بفتح اول و سکون ثون) به معنی گناه. و بفتحین دم حیوانات و نام ستاره است که آخر ذنب الفرس گویند و نام شکلی است در آسمان که از تقاطع منطقه غلک جوزهر و مائل به صورت مار بزرگ بهم میرسد یک طرفش را راس گویند و طرف دیگر را ذنب (از منتخب و لطائف و غیره).

**ذنوب** - (بضمین و بای موحده) یعنی گناهها این جمع ذنب است که به معنی گناه باشد و بفتح اول و ضم ثانی یعنی دلو و اسب درازدم (از منتخب و لطائف).

### فصل ذال معجمه مع واو

**ذوب** - (بالفتح و بای موحده) گداختن و سخت شدن گرمی آفتاب (از منتخب).

**ذوایب** - خداوند خالص یعنی خداوند عقل و صاحب علم (از لطائف).

**ذوناب** - گناهی از درنده دل کره و سگ و کرک و خیر چه ناب به معنی دندان شک است که بهندی آنرا کجایی گویند و بعضی کیلا نامند بنای معروف.

**ذوائب** - (بفتح اول و کسر هزه و بای موحده) به معنی کبوها و موهای پیش سرو این جمع ذرایه است (از منتخب و کثر).

**ذوالحک** - (بضم حای موحده و ضم بای موحده) کذاهی از آسان چه حک جمع حیکه است که به معنی راه و رویگ توده و شکن آب و شکن زده و موی جمد باشد. ذوات الحک نیز آمده.

**ذو جسدین** - (بالضم و جیم عربی مفتوح و فتح سین موحده و ذال موحده) مراد از ستاره عطارد چرا که خانه او جوز است که آنرا جسدین و دو بیکر گویند زیرا که به صورت دو کودک عریان است که بی همدیگر در آمده اند.

**ذوالفنون** - لقب یحیی بن یوسف علیه السلام چرا که هفت دوز در حکم مایه مانده بودند. و نیز لقب ولی که ذوالنون مصری گویندش و به معنی صاحب و نون به معنی مایه و جهان لقب آنکه روزی در سواری کشتی شخصی برایشان بدگانی دزدی گوهر کرده بود به داعی ایشان ماهیان گوهر هادر دهان گرفته بر آمدند ایشان گوهر از ماهی گرفته بدان شخص دادند.

**ذوالقرنین** - لقب سکندر از آنکه دو کیو داشت چه قرن کیسور گویند یا آنکه رسید به دو طرف عالم که مشرق و مغرب باشد و یا آنکه کریم الطریق بود از مادر و پدر یا آنکه داخل شده بود در تور و ظلمت از مجمع البحرین که جامع لغات قرآن و حدیث است و به معنی معقیق نوشته که ذوالقرنین که در قرآن مجید احوالش واقع است پادشاهی دیگر بوده است نه سکندر رومی بر فیلسوف است چرا که میان این هر دو تفاوت زمانه بسیار است.

**ذوالنورین** - لقب عثمان رضی الله

ذوات - (بفتح جمع ذات که به معنی خداوند و هستی و حقیقت هر چیز است).

**ذوالخمار** - (بکسر خای معجمه) نام مردی که مقمه برد و انداختن و آن مردی بود کاهن و بنایت مشهد و از وی اسود عجیب ظاهر میشد (از لطائف).

**ذوالفقار** - (بفتح صبیح است) بکسر فاعل نام پنج حضرت مرتضی علی کرم الله وجهه و حقیرتش اینکه شمشیر عام بین منبه که روز جنگ بدر کشته شده به حضرت رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم منتقل شد و از پیغمبر بر نفسی علی (ع) (از منتخب و کشف و قدوس و صراح و مزیل). فساد پنج قطار استخوان مرده های پشت از گردن تا کمر (کذا فی المنتخب) چون بر پشت شمشیر مذکور قطار مرده های پشت یعنی عذیم الإرتعاع ساخته شده بود لهذا باسم ذوالفقار موسوم شد چنانکه صاحب قاموس به همین معنی اغارت کرده سیف متحرکه علم فیه حر و مطبوعه عن منته و آنچه در این زمانه نقل ذوالفقار شمشیر دو زبانه سازند تغییرات بر غلط بحث متأخرین است.

**ذوالمجاز** - (بفتح میم و جیم و زای معجمه) نام بازاریست در منا قریب مکه معظمه (از صراح و غیره).

**ذوق** - (بالفتح) چشیدن مزه (از لطائف و منتخب) و در بهار عجم نرفته که ذوق بالفتح چشیدن و چاشنی. فارسیان به معنی لذت و مزه و نشاط و خوشی آوردن و بنفط دادن و چشیدن و کسودن و ذودن و بردن و داشتن و انگیزن و دیدن و در یافتن و تراویدن مستعمل.

منه چرا که دو دختر رسول الله صلی الله علیه  
آله وسلم در نکاح ایشان آمده بودند.

**ذوالنقین** - صاحب منتها و صاحب  
احسانها چه من بکسریم و فتح نون جمع  
منت است.

**ذوالیزید** - ایای تحتانی و زای  
مجمعه نام پادشاه یمن که در دایری وایزه  
ذی معروف بود (از مؤید).

**ذوقنون** - صاحب هنرها.

**ذوبان** - بالفتح و حرف سوم بای  
موحده یعنی گذاشتن و گذاشتن و یعنی  
بقرادی نیز آمده.

**ذو** - بالاضمه یعنی خداوند (از  
کنز).

**ذو ذابیه** - بالاضمه و حرف سوم ذال  
مجمعه مضوم و حرف ششم بای موحده و  
**ذو ذابیه** - بضم هر دو ذال مجمعه  
و حرف چهارم نون و ششم بای موحده هر دو  
درست یعنی ستاره متعوس که به شکل چاروب  
گاه گاهی بر می آید مگر تحقیق اینست  
که اگر بوقت طلوعش شمع او بطرف مغرب  
باشد و ذو ذابیه غواقتش متعوس بل انصب و  
اگر شمع آن به هنگام طلوعش بسوی مشرق  
باشد و ذابیه گفتنش اولی است و نکته  
این تاریخ براد باب خبرت محتجب نیست  
فاهم و تأمل.

**ذبابه** - بضم اول و حرف چهارم  
بای موحده کس و و موی پیشانی و علامه  
شبهه (از منتخب).

### فصل ذال معجمه مع هاء

**ذهین دریا** - کرداب و قمر دریا (از  
مصطلحات).

**ذهب** - ایتختین (دوسرخ و طلا) (از  
کنز).

**ذهاب** - ایتخت مصدوست یعنی رفتن  
و گذاشتن (از مؤید و شرح نصاب) و در  
لغات بکسر و ذهاب و ایاب یعنی رفتن و  
بازگشتن.

**ذهات** - بالفتح یعنی غفلت.

**ذهول و ذهولت** - ایتختین لغت  
و فراموشی (از لطائف و کنز و صراح).

**ذهن** - بالکسر انبیه گی و زیرگی  
و قدرت مدبر که (از مدار و منتخب و بهار عجم  
و لطائف و کشف) و در فارسی یعنی ته و  
باطن (از مصطلحات).

**ذهین** - ایتخت نه بکسر بر وزن عتین  
یعنی ذبک (از منتخب و کشف).

**ذهن کشتی** - بکسر ذال مجمعه و  
کسر کاف صریح بجهاد دادن کشتی بسبب نبودن  
باد (از مصطلحات).

### فصل ذال معجمه مع یای تحتانی

**ذیبه** - بکسر اول و سکون تحتانی و  
موحده یعنی گرگ درنده و بجای تحتانی  
همزه نیز آمده (از منتخب و کنز).

**ذیاب** - بکسر اول و بستی گران  
این جمع ذب است که بستی کرک باشد (از  
کنز).

**ذیابیطس** - بکسر اول و کسرتون  
و بای معروف و ضم طای مجهله و سکون  
سین مجهله نام مرض که نوعی از سمل البول

**ذی سلم** - بکسر اول و فتح سین  
مجهله و فتح لام نام مقام و سلم بفتحین  
درختیت خاوداد.

**ذی العقده** - معنی لفظی صاحب  
نشتن و چون این ماه از جمله شهر حرام  
بوده پس عرب در پناه از معادیه و مقانله  
قعود میکردند ای یازمی نشینند.

**ذی حجه** - حجه بالکسر و نشدیم  
یعنی یکبار حج کردن و قیاس آنست که  
بالفتح باشد نه بکسر چرا که وزن فعل  
بالفتح برای مره آید و فعله بالکسر برای  
حالت و نوع آید پس چون در پناه یکبار حج  
کرده میشود لهذا ذی الحجه گویند یا آنکه  
حج بالکسر و نشدیم حجه بمعنی سال هم آمده  
است چون این ماه منتهای سال برین کامل  
میگردد گویا که این ماه صاحب حال است بهین  
جهت ذی الحجه میگفته باشند.

**ذی** - بالکسر یعنی خداوند و صاحب.

است چون ذیابیطس بزبان یونانی دولا ب  
و اینز گویند و صاحب این مرض آب یار باد  
میشود و بول نیز یار باد میکند لهذا باین  
اسم مسمی گشت (از بهران و بحر الجواهر)  
و در حدود الامراض نوشته که لفظ ذیابیطس  
است بفتح ذال معجمه و تحتانی بالف کشیده  
و کسر بای موحده و کسرتون و سکون تحتانی  
و ضم طای و سکون سین مجهله مؤلف گویند  
که برین تقدیر اگر نون را برای تخفیف  
حذف کنند و بای موحده را سلامت دارند  
چنانکه مشهور است هم درست باشد.

**ذیل** - بالفتح ادا من (از کنز).

**ذی بال** - بکسر صاحب شأن و صاحب  
هویت است و بمعنی صاحب بازو خطا چرا که  
بال یعنی بازو و فرسیست بلفظ ذی که عربی  
یا ضم مرکب کردن بی معاوده و بر ذی هوش  
قیاس نباید کرد زیرا که ذی هوش در کتب  
بلفظ دیده شده.



## باب رای مهمله

### فصل رای مهمله مع الف

رای این حرف علامت مذمومت و گاهی بمعنی برای آید چنانکه خدا را یعنی برای خدا و گاهی بدل اضافت آید چنانکه :

#### مصرعه

«کما انرا نشد ناولك اندر حیرج»  
یعنی ناولك آن کسان و گاهی افاده معنی از سببه کند چنانکه تضارای یعنی بسبب تضارای و گاهی زاید باشد امیر خسرو گوید :

«گرچه تن من زنی سود راست»  
«رحمت تو از این روز راست»

#### مثال دیگر

«در آن مثال که توفیق تو بر آن نبود»  
«زمانه ملی نکند جز برای سنا را»  
و این مصروف بهیم عربی بدل شود و بشین معینه و بشین معینه چون کنار و کنار و کنایه بمعنی کاد و دیا و نهر و بکاف فارسی چون دیوار و کیمیا، بیای معروف و رای معینه نوعی از جامه نفیس و پلام چون چادر و چادر و این سیاه است و بشین

۱- اصل : هر متن تصحیح قیاسیت

## باب رای المهمله

۴۶۱

شادمانی و بمعنی شراب و کفهای دست و بایضه معنی جمع راحت است که بمعنی گذشت باشد (از منتخب و لطائف و کشف) و بمعنی راه و بمعنی قرار گرفتن نیز آمده.

**رایح روح** - نام لحنی است از سی لحن یازدهی (از سراج).

**رایح** - ایکسر هم و حای مهمله / نیزه داد و نیزه زن و سناک زامح ستاود است که نزدیک او ستاده دیگر است که آنرا نیزه سناک گویند و سناک دیگر نیزه است که نزدیک خود ستاده دیگر ندارد و آنرا سناک اعزل گویند یعنی بی سلاح (از منتخب).

**رایح** - استوار و برج (از منتخب).  
**رایح** - سخی و بهادر (از رشیدی و سراج و برهان) و بشاید بدل در عربی بمعنی رد کنند.

**رایح** - ایکسر همزه که حرف سوم است آنکه او را برای آب و علف فرستند و بمعنی دست آس (از منتخب).

**رایح** - ایفتح و او ای تانی است (دور و ننگ میرد یا عرض که با سهال گرمی جگر فرو نشاند و مقوی قوت چاذبه جگر است. زبوند اما نه همین است) از تحفه المؤمنین و غیره.

**رایح** - مراد از منجم.

**رایحی العباد** - ایکسر عین اول و دوم و رای تثنائی / در عبارات فارسی قهر مفلوط مکرر در عربی بحالت لعی بمعنی نگره بان بندگان، مراد از پادشاه.

**رایح** - ایکسر کاف / آب استاده که جاری و دروان نباشد (از خرج نصاب).

صاحب قاموس گوید که تثنی سفید است در آسمان که تنه اش درشش برج است و درشش در برج هشم و سهر میکند چون کواکب سیاره.

**رایح** - ایکسر هم و بیای موحده / بارسا و عابد ترسایان و بعضی نوشته که در ابران اکثر دو کمر را دوست زنجیری دارند (از منتخب و غیره).

**رایح** - بمعنی صدق و دوست نام ماموست از دوازده مقام موسیقی (از کشف) و بعضی نوشته اند که وقت آن بعد از منوع تا چاشت است و بعضی گفته اند که بهندی سری داکت گویند.

**رایح** - مهربانی.

**رایح** - ایفتح و او / لفظ هند است بمعنی بهادر و بهتر (از شرح قران العبدین).

**رایح** - علم لشکر (از منتخب).

**رایح** - علما و نشانهای لشکر (از منتخب).

**رایح** - آرام و آسایش و بمعنی کف دست (از منتخب و کشف و لطائف).

**رایح** - جمع داسیه که بمعنی کوه است و استوار است (از لطائف).

**رایح** - عرب را زیاده که آنرا مادیان نیز گویند.

**رایح** - ایکسر هم و حای مهمله / اخرون و غالب و ذائق و بهتری و به ترازو که از گران بیوقت سنجیدن زیر ماند و مرجوح بله بالا.

**رایح** - ایکسر بیای موحده / سود دهنده و شمع بغش.

**رایح** - از آخر حای مهمله / شاد شدن و

**راهلدار** - به معنی خوش رفتار خطاست  
**وصیح** راهوار است بواو و رهوار تو می از  
**رفتار** است که بسیار هموار بود و صاحب این  
**رفتار** را نیز گویند (از سراج).  
**رامشگر** - بکسر به معنی مطرب (از  
 برهان) و نوشته اند که رامش معنی آرایش  
 است چون ساز و نغمه باعث آرامش دل  
 میشود لهذا در اینجا مجازاً اطلاق میباید  
 بر میباید کردند (از سراج).  
**رایجور** - نام جای است.  
**رائس** - به معنی سرور پای چیزی (از  
 منتخب).  
**رائس** - سردار و مهتر نوم (از  
 منتخب).  
**رائس** - ایضم اول و ضم هزه که  
 حرف دوم است و سکون دارد جمع داس که  
 به معنی سرست و گاهی به معنی مهتران و  
 سرداران آید.  
**رامش** - (بکسر میم) نغمه و سرود.  
**راش** - (بشین معنی زوده و انبار  
 غله، عوابین معنی غله خواننده (از سروری  
 و برهان و سراج).  
**راقص** - رقص کننده و نام ستاره است  
 که در دهان آذره ای فلک واقع شده است.  
**رائض** - (بکسر هزه که حرف سوم  
 است و ضاد معنی کسی که اسیران در ایاضت  
 آموزد و آن چایک سواد باشد (از سروری  
 و کشف).  
**رائض** - (بکسر بای موحده و ضاد  
 معنی به معنی قلعه دارد چه ریشی یفنجین  
 دیوار گردا گرد شهر را گویند (کذا فی  
 المنتخب).

**رائع** - (بکسر بای و فو قانی) به معنی  
 چرتمه (از شرح نصاب و منتخب).  
**رائع** - بالنده و افزون شونده و  
 رساننده و ذلیکه از کشت حاصل شود.  
**رائع** - (بکسر دال موحده و عین موحده)  
 یا از اسناد کشته از چیزی (از منتخب).  
**رائع** - بر دارنده و حرکت پیش رفتنده  
 کلبه داو داد خواه و قصه و حال شود پیش  
 حاکم بر تده (از منتخب).  
**رائع** - (بفتاف) پیوند دوزنده بر جامه  
 و غیره.  
**رائع** - (بفتاف) معنی صحرای دامن  
 کوه و مرغزار (از برهان و مدار و سراج و  
 کشف و رشیدی).  
**رائع** - (بکسر و او) به معنی فریبی و  
 حيله گرا، از دوغ بافتن (از منتخب).  
**رائع** - ایضم اول و ضم هزه و سکون  
 و او به معنی مهتران.  
**رائع** - (بکسر و او) به معنی (از برهان و جاز بردی)  
 و در نصاب باین معنی راب آورده و در سراج  
 اللغات چو تره به معنی چو تره.  
**رائع** - (بکسر و او) به معنی درختنده  
 (از منتخب و سراج).  
**رائع** - (بکسر و فو قانی) به معنی بسته  
 کننده اسم فاعل از رقی که به معنی بستن است  
 (کذا فی المنتخب).  
**رائع** - (بکسر و او) به معنی (از سراج و  
 کشف) به معنی جامه و غیره که بآن شراب را صاف  
 کنند (از سراج) و در مؤید نوشته که به معنی  
 شراب نیز آمده و در رساله معربات  
 آورده که داو ق معرب دواک است و این  
 حاج نوشته که داو ق بر وزن فاروق است به معنی

بالونه شراب نه داو ق بفتح و او تم کلامه.  
 حق نیست که داو ق بفتح و او مخفف داو ق  
 است که و او تانی را حذف کرده و او اول را  
 فتح داده اند زیرا که در کلام عرب فاعل یضم  
 عین نیامده است بهر تقدیر در استعمال فارسیان  
 داو ق به معنی شراب مجازاً باشد باطلاق  
 سبب بر سبب.  
**رائق** - (بکسر هزه) آب جاری و صاف  
 و هر چه صاف و لطیف باشد.  
**رائج** - (بکسر جیم) آید (از منتخب).  
**رائس المال** - سرمایه تجاروت (از  
 منتخب).  
**رائع** - مطیع و اذیت گرفته و فرمانبردار  
 و ضم دو ز بیست و یکم از هرامه شمس و  
 یک نوع درخت است (از مؤید و کشف و  
 سراج و برهان).  
**رائی** - مراد از فاعل و دانا و به معنی  
 زیرک.  
**رائگان** - (بکاف فارسی) به معنی مفت  
 و بی عرض و چیزی که در راه یافته شود (از  
 برهان) و نوشته اند که رایگان و اصل رایگان  
 بود به معنی لائق و او در سراج اللغات نوشته  
 که رایگان چیزی که در راه یا بنده مشقت در  
 اصل رایگان بود و او را همیشه ملینه بدل کردند  
 رایگان شد.  
**رائی العین** - ایضم تحتانی و بدین  
 چشم.  
**رائون** - نام عاشق و بیه و نیز نام  
 جنگی که جنگ خوب، میوخت و قبیله نام  
 واضع جنگست و بعضی نوشته که نام زن  
 جنگ نواز (از لطائف).  
**رائین** - (بکسر نو) که حرف سوم است

شلوار (از برهان و مؤید).  
**رائس** - (بفتح و سین مهمله و نون)  
 کیاه و ایت است که بوی ناخوش دارد (از  
 برهان).  
**رائزمین** - (باضافت) سبزه و گنجا  
 (از مؤید).  
**رائه پیش گذاشتن** - رهنمایی کردن (از  
 مصطلحات).  
**راه کوه رفتن** - عمل لواطت کردن  
 (از مصطلحات).  
**رائحه** - (بکسر هزه) مطلق بو  
 مگر به معنی بوی خوش مستعمل (از لطائف).  
**رائطه** - (بکسر موحده) صحیح است  
 و بیای موقوف خواندن خطاست آنچه  
 بآن چیز را پیچزی بنده (از منتخب) لهذا  
 به معنی علاقه مستعمل است.  
**رائیه** - (بکسر بای موحده و تحتانی)  
 به معنی زمین بلند (از منتخب).  
**رائسته** - (بکسر و او) خواسته صاف و  
 دکانهای بازار (از برهان).  
**رائحه** - (بکسر بای موحده) ستور  
 بارکش و شتر و واری و مرکب خواه تر باشد  
 خواه ماده و تاه و در آخر بای مباله است (از  
 سراج و منتخب و لطائف و غیره).  
**راه** - به معنی خوش (از جهانگیری) و  
 در بعضی فرمگ به معنی برده سرود و به معنی  
 کورت و بار چنانکه صدره به معنی صد بار.  
**راست هزه** - شهرین هزه.  
**رائیه** - (بکسر و او) به معنی تحتانی  
 شتر آبی و ظریف آب از چرم (از لطائف).  
**رائعه** - (بکسر موحده و فتنه) عین  
 مهمله (بکسر و او) و نام زن زاده که او پدر

خود دادختر چهارم بود در بهر،  
**راست خانه** - یعنی کسیکه راست  
 و درست باشد (از مصطلحات)

**راه بریده** - باضافه را می که به سبب  
 رهزنی فضاغ طریق غیر مسلول باشد (از  
 مصطلحات)

**راهیه** - حرف سوم فوقانی و چهارم  
 موحد یعنی ثابت و بتجا استاده و قرار  
 گرفته مشتق از رتوب به معنی به معنی ثابت  
 و ساکن شدن.

**راش** - ابدال مهمله / مغزوت و  
 جواهری و حکمت و شجاعت (از اضافات)

**رافضی** - منسوب بر افاضه و رافضه  
 گروهی از لشکری که سر را در خود را بگذاشته  
 و فرقه از شیعه که برید بن علی بن حسین بیعت  
 کردند بعد از آن گشتند که از شیعیان تیراکن  
 تا بنو همرای کیم زید انکار نمود و گفت  
 که چگونه تیرا کنیم از ایشان که وزیر و  
 معاون جدمن بودند پس ایشان او را قتل  
 کردند یعنی گذاشتند تا آنکه حجاج او را  
 شهادت کرد (از منتخب)

**راعی** - تیر و سنگ اندازنده و نهشت  
 کننده (از منتخب و لطائف)

**راعی** - نگهبان و والی و حاکم و  
 شبان یعنی چراننده چهار پایان (از منتخب  
 و شرح تصاب و خیابان)

**راجی** - ابکر جمع امیدوار (از  
 منتخب و لطائف)

**راوی** - دوايت کننده و سیراب  
 شونده و یعنی کسیکه قصیده شاعر را بالعدان  
 و خوش آوازی پیش ملوک خواند (از منتخب  
 و شرح غافانی)

**راقی** - ابکر قاف افسونگر و  
 عربت خوان و کسیکه بر مرغان آهون  
 و دعا بدمد (از مدار و منتخب و غیر آن) و یعنی  
 بالادرونده نیز آمده است.

**راهوی** - اضم ها و کسروا و زام  
 مقامیست از دوازده مقام موسیقی (از برهان)  
 و بعضی نوشته که وقت آن بعد از طلوع است  
 و بعضی نوشته اند که وقتش از صبح تا طلوع  
 و بهندی آن را لالت نامند.

**رای** - یعنی عقل و فکر و بهی دایه  
 هند نیز آمده یعنی اول و دوم هر یست  
 و بهی سوم هندیست.

**رامشی** - مطرب (از برهان و غیره).  
**رازی** - منسوب بری بزیارت زنی  
 معجبه و زنی نام شهر است.

**راغناگوی** - کتابه از متناقض و معنی  
 راغنا اینست که مراعات کن ما را صعبه  
 این معنی را قصد کرده حضرت رسول الله  
 صلی الله علیه و آله وسلم خطاب میکردند  
 و یهود آنست که تغییر داده را عینا میخوانند  
 یعنی شبان حاجق تعالی صحابه را منع کرد  
 که بکلمه را عینا یاد بگیر خطاب با حضرت  
 نکند بلکه انظر بگوید (گذاشتی از منتخب)  
 ظاهر آن یهودان متناقض باشند و کلمه را عینا  
 در یلهجه میگفته باشند که مؤمنان را را عینا  
 مقوم میشد و را عینا گوی همان را عینا است  
 که در تحت تلفظ آن را عینا تلفظ و مراد  
 باشد.

**راه خسروانی** - نام نوازیست از  
 موسیقی از مصنفات بارید (از برهان).

**راهب علی** - افتح و بای موحد  
 و عین مهمله و فتح سین مهمله زاهد یهودان

دسته و بر روی آن بجای تغه پوست آهو  
 باشد و در رساله مریات مینویسند که ویاب  
 معرب روده است و معنی روده آواز  
 حزین دارنده است چه رواد یعنی آواز  
 حزین است و عاء برای تسیت و در سراج  
 نوشته که رباب بفتح معرب و باب بضم  
 است.

**رباعیات** - افتح / چهار دندان که  
 میان ثنایا و ایلیاب باشد و این جمیع رباعیه  
 است که بفتح اول پروژن ثنایه باشد (از  
 منتخب)

**رباح** - افتح اول و حای مهمله / نام  
 غلام آنحضرت صلی الله علیه و آله وسلم (از  
 شرح تصاب).

**ربیع** - ابالکسر و حای مهمله / نفع و  
 سود که در تجارت حاصل میشود (از شرح  
 تصاب).

**ربیع شداد** - افتح اول و سکون  
 موحد / مراد از باغ ارم.

**ربیع الآخر** - افتح خای معجمه /  
 صحیح است که ربیع الثاني که در استعمال عام  
 است چرا که احتمال معرب بیشتر ربیع  
 الآخر است و بعضی گویند که اطلاق لفظ  
 ثانی آنجا کنند که برای آن ثالث نیز باشد  
 چون بوقت اتمیه شهر ایشان در آخر  
 فصل ربیع واقع شده بود لهذا باین اسم  
 مسمی گشت (از رساله علم نجوم که بسیار  
 معتبر بود نوشته شد).

**ربض** - افتحین و ضا و معجمه / دیوار  
 شهر پناه و بهی گرداگرد قلعه و بهی  
 اهلخانه از زن و مادر و خواهر و پاشه معنی  
 بالضم و بهی نیز آمده (از منتخب و شرح

که پارچه زود بجهت علامت دارند به معنی  
 پارچه زود را گویند که یهودان برای امتیاز  
 بردوش جامه خود دوزند (گذاشتی از برهان)  
 و از منتخب چنین دریافته شد که معنی لفظی  
 راهب علی آنست که راهب خوش آینه  
 و مقبول خلق چه معنی غسل خوش آینه  
 ساختن حتمی است کسی را بسوی خلق.

**راشی** - رشوت دهنده.

### فصل رای مهمله مع بای موحد

**ربا** - ابکر اول و زیاده شدن و نشو  
 و نما کردن و زیاده گرفتن در وام و بیع  
 (از منتخب).

**ریب** - پسری که آنرا زن از شوهر  
 سابق آورده باشد پس آن کودک این شوهر  
 حال را ریب باشد.

**رب** - ابالفتح و تشدید باء / خداوند  
 و پروردگار و صلاح آورنده و بالضم و  
 تشدید آب بگوید و اندر و بهی و غیره که یزید  
 تا غلیظ شود و بالضم و تشدید و فتح با  
 یعنی بسیار و بهی اندک (از منتخب و  
 لطائف).

**رباب** - افتح اول / نام ساز معروف  
 و ارسفید و نام زنی حبشه که مشوق و مد  
 نام عاشق بود و موضوعیت بسکه و کوهی  
 در مدینه (از منتخب و سراج) و بعضی نوشته  
 که رباب یعنی ابر بان صریحی است و  
 در شیعی و مؤید و سروری و کشف یعنی  
 نام ساز معروف بفتح اول است و در برهان  
 نوشته که رباب بضم اول نام ساز که آن  
 مله بود مانند بود بزرگ شکم و کوتاه

نصاب و مصالح و لطائف.)

**رباعی** - ایفتخامدارخانه، و بکسر چیز بکه بآن سخت بنده چیز را (از لطائف).

**رب النوع** - فرشته که حق تعالی برای پرورش و حفاظت هر یک نوع از انواع نباتات و حیوانات و جمادات مقرر فرموده چنانکه برای پرورش هر نوع فرشته علیحد است.

**ربیع** - ۱) بالضم چهارم حسه چیزی و آنی است منجمان را از قبل اسطرلاب که بدان ارتفاع آفتاب و ساعتها و مدهای دیگر معلوم کنند و آنرا ربیع مجیب نیز گویند بضم میم و فتح جیم و تشدید با، و بکسر پ که در روز و در میان گذاشته آید که از روز نوبت تا روز نوبت دیگر چهار روز باشد و بالفتح سرای و خانه و محله و منزل (از مستخب و بحر الجواهر و شرح نصاب).

**ربیع** - موسمه بهار و آن دهنده حیث و بسا که مت و در دیگر ولایات بسا که وجبه، و نام مردمی که او را ربیع بن فضل گویند، ربیع الاول چون بسوقت تسمیه شود ایامه در ایامه ای فصل ربیع واقع شده بود لهذا باین اسم مسمی گشت (از رساله نجوم که بسیار معنی بود نوشته شد).

**ربودن** - ایضه تین، بزور و سرعت چیزی را از شخصی بسرودن (از کشف و سرودی).

**ربیع مسکون** - ربیع زمین که مسکون کرده شده انسانیت و مراد از ربیع مسکون هفت اقلیم باشد چرا که هفت اقلیم مانند هفت بساط مطوله از مشرق تا مغرب در

ربیع مسکون واقع اند بر این بکه بگر بدانکه زمین کروی شکل است بصورت گوی که دوده آن هشت هزار سنگ است که بیست و چهار هزار کرده باشد باین حساب طول ربیع مسکون دوازده هزار کرده است و عرض میان آن شش هزار کرده، حکما کرده زمین را سه صد و شصت بخش قسمت کرده اند هر بخش را درجه نامند و هر درجه را شصت و هشت کرو یا کم میباشد چون زمین کروی شکل است یکصد و هشتاد درجه تحت و یکصد و هشتاد درجه فوق از جمله یکصد و هشتاد درجه فوق نود درجه جنوبی زیر دریای محیط است و نود درجه شمالی که خشک است آنرا ربیع مسکون نامند از جمله نود درجه ربیع مسکون سی درجه از سمت قطب شمالی خارج نموده چرا که تمام کوههای برف است در آنجا چنانوری اکثر زید پس شصت درجه که باقی ماند محفل آبادانی است، و نزد بعضی عرض موده عالم از خط استوا تا پنجاه و نیم درجه است و نزد بعضی شصت و شش درجه و ماورای موده عالم از جزایر خالدها تا ساحل بحر محیط شرقی یکصد و هشتاد درجه مساحت تمام کره زمین شش کرو در ده لکه و نور غار و نهصد و هشت گروست و مساحت موده ربیع مسکون بقول اکثری از لغات یک کسور و چهل لکه و سی هزار و دویست و بیست کسره است.

**ربوع** - ایفتخ اول و سکون موحده، کوتاه رمی (از خدود الامراض).  
**رباعه** - بالکسر حلقه دهن (از صراح و مستخب و کشت).

**ربیع** - دختری که آنرا زن از شوهر سابق همراه آورده باشد (از شرح نصاب).

**ربوعه** - بالفتح زمین بنده (از شرح نصاب و مستخب) و در لطائف بحر کات ثلاثه به معنی پشته و جای بلند و مراد از زمین بیت المقدس بجهت آنکه بلندترین زمینهاست گویند که زمین هند چهار فرسخ بلندتر است.

**ربیع** - ایای فارسی و ذای عربی به معنی خوش و خرد (از لطائف).

**رباعی** - ایفتخ اول شتر هفت ساله و گاو و اسب و گوسفند چهار ساله و شتر هفت ساله را رباعی ازان گویند که به هفت سالگی چهار دندان میشود. و بضم اول در اصطلاح شرای عجم چهار مصرع که مصرع چهارم با اول و ثانی هم قافیه باشد و در مصرع سوم لازم نیست که همان قافیه باشد و این رباعی در بحر هزج اعراب و انحراف مثنی آید و در نش خاص اینست: لا حول ولا قوة الا بالله، و اگر درین وزن نباشد آنرا قصیده گویند رباعی انگویند (از سرودی و شرح نصاب) و در مستخب نوشته که رباعی یفتخ اول اسب و گاو چهار ساله که با در سال پنجم نهاده باشد و گوسفند سه ساله که با در چهارم نهاده باشد و شتر شش ساله که با در هفتم نهاده باشد.

**ربیع** - ایفتخ اول و بعد از آن هر دو به معنی امید و امید داشتن و به معنی ترسیدن نیز آمده و بفر هیزه جانب و کناره چیزی مثل کناره آسمان و کناره چاه و بکسر اول چنانکه مشهور شده خطاست (از شرح نصاب و صراح و لطائف و مستخب و کثر).

**ربیع** - ایفتخ تین مأخوذ از ترجیب که به معنی تعظیم است چون ایامه داعرب شهر الله گفتندی و تعظیم کردندی لهذا باین اسم مسمی شد و از پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم نیز روایت است که در چپ جوئیست و در بهشت شبرین و از بر قسید تر هر که درین

**ربیع** - ایفتخ اول و سکون موحده، کوتاه رمی (از خدود الامراض).  
**رباعه** - بالکسر حلقه دهن (از صراح و مستخب و کشت).

**فصل رای مهمله مع ثای فوقانی**

**ربیع** - ایفتخ تین ایامه میان وسطی و سبابه (از صراح).

### فصل رای مهمله مع ثای هائمه

**ربوع** - ایفتخ و تشدید ثای مثله به معنی گفته (از مستخب) و در لطائف به معنی بد حالی نیز آورده.

### فصل رای مهمله مع جیم عربی

**رجاء** - ایفتخ اول و بعد از آن هر دو به معنی امید و امید داشتن و به معنی ترسیدن نیز آمده و بفر هیزه جانب و کناره چیزی مثل کناره آسمان و کناره چاه و بکسر اول چنانکه مشهور شده خطاست (از شرح نصاب و صراح و لطائف و مستخب و کثر).

**رجب** - ایفتخ تین مأخوذ از ترجیب که به معنی تعظیم است چون ایامه داعرب شهر الله گفتندی و تعظیم کردندی لهذا باین اسم مسمی شد و از پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم نیز روایت است که در چپ جوئیست و در بهشت شبرین و از بر قسید تر هر که درین

ماه روزه دارد از آن جوی آب دهند  
ازین سبب ماه مذکور را واجب نام کرده  
از ساله نجوم که کمال معتبر بود:

**رجوئت و رجولیت** - ایشین  
مردی و مرد بودن (از صراح و منتخب).

**رجوئت** - ایا فتح / یعنی بازگشت  
و بازگشتن مرد بسوی زن مطلقه و بازگشتن  
کوکت سیاره سواهی و پروما از میر میبوی  
خود که از مقرب بسوی مشرق است (از  
منتخب و صراح) و در لطائف بالفم.

**رجز** - ایا لکسر و در آخر زای معجمه  
به معنی پلیدی و عذاب و شرک و بختن نام  
بجری از تو ذمه و بدور شهر که ورزش شش  
بار مستعمل است و هشت یادایز و به معنی  
اشه و اینکه عربان روم و کها و جنگها در  
مقام مفاخرت از مردانگی و شرافت قوم  
خود بخود میخواستند و نوشته اند که رجز  
بفتح تین در لغت به معنی اضطراب و سرعت  
است و نیز نوشته اند که رجز نام بیماری  
شرست که شتر در وقتن میسرزد و چون  
حرکت کند باز ساکن شود چون در اول  
ارکان بحر جزو سبب غقیف است ازین جهت  
بعد از کتی سکوتی واقع است بدین مناسبت  
این بحر را رجز نام کرده است (چند معانی  
اول از منتخب و سرودی و کشف و باقی از  
عروض و غیره).

**رجس** - ایا لکسر / پلیدی و عذوبت  
گناه (از منتخب).

**رجیع** - هر چه رو کرده شود و سر کین  
آدمی و ستور و شغوراد و شتر لاغر (از  
منتخب).

**رجف** - ایا فتح / زلزله و سخت جنبیدن

زمین و جز آن (از منتخب و لطائف)

**رجل** - ایا لکسر / یعنی پا و بختن  
پیاده شدن و بفتح را و ضم جیم مردی که  
بعد بلوغ رسیده باشد و بفتح و او بکسر جیم  
موی غرو هشت خلاف چند (از منتخب).

**رجال** - ایا لکسر / یعنی مردان  
جمع رجل [بفتح اول و ضم دوم] (از منتخب).

**رجم** - ایا بفتح / یعنی سنگ زد  
و سنگار کردن و تفریق و بگسارن سخن  
را تهن و دشنام دادن (از منتخب).

**رجوم** - ایا بفتح / داننده و بختن  
ستاره ها که بآن داننده شونده شایان (از  
منتخب و لطائف).

**رجیم** - سنگار کرده شده و داننده  
شده (از منتخب).

**رجم شیاطین** - زدن شیاطین و  
آن نوعی از ستاره باشد شله مانده که  
ملائک بدفع شیاطین از آسمان می اندازند.  
نزد حکما بغداد بودی است که بکرة  
نادی مشتمل میشود.

**رجحان** - ایا لشم و جیم و جای معجمه  
چربیدن ترازو و مانند آن بیک طرف و افزون  
آمدن (از منتخب) و به معنی زیادتی و فوقیت  
نیز مستعمل میشود.

**رجله** - ایا بفتح / زمره شرفه (از منتخب  
و پرهات).

**رجفه** - ایا بفتح و حرف سوم فا  
لرزه زمین و جز آن (از منتخب).

**رجه الله قری** - ایا بفتح و فاف / اجاب  
باشته شود وقتن چنانکه رو بسوی مقرب  
کرده بطرف مشرق دشتن چه قهری بر  
وزن فعلی و قهره بر وزن زلزله و دوست

قرابت که در و هم شریک باشد و بفتح اول  
و سکون ثانی بخشودن (از منتخب و مؤید  
و مدار و کشف).

**رحمان** - مشتق از رحمت صفت  
صفت مشبهه معنی آن بخشاینده و املاق  
این لفظ بجز ذات حق تعالی بسوی دیگری  
روانست بخلاف رحیم زیرا که حق تعالی  
امر کرده است قل ادعوا الله اوادعوا لرحمن  
پس ازینجا ثابت شد که رحمن هم مثل لفظ  
اؤ که اسم ذات است حکم خصوصیت پیدا  
کرده و در دهم اللفظ بدون الف باید  
نوشت زیرا که رحمن یکی از انبیا صلیله  
الکتاب هم هست و آن کافری بوده که  
دعوی نبوت کرده پس نوشتن و نوشتن  
الف بجه تمیز و تفرقه باشد و دیگر آنکه  
در نوشتن الف اتباع خط قرآنی است (از  
شروح نصاب و صراح و غیره).

**رحبه** - ایا بفتح و سوم بای موحد /  
زمین فراخ و محن مسجد و غیره و کاروان  
سرای (از منتخب و غیره).

### فصل رای مهمله مع خای معجمه

**رخشا** - مشتق و خشان.

**رخا** - ایا بفتح / نرمی و سستی و فراخی  
عیش (از منتخب و کشف و صراح و کثر).

**رخوت** - ایشین / جمع رخت.

**رخت** - ایا بفتح / جامه و لباس و آنچه  
بدان جامه و کاغذ و قبه ساخته شود و

به معنی اسپ و بایسته می در اصل رختی بود  
شبن معجمه بقوفای بدل کردند نظامی  
گوید:

### فصل رای مهمله مع خای مهمله

**رحا** - ایا بفتح / آسپا.

**رحماء** - ایشم اول و فتح ثانی /  
جمع رحیم.

**رحی** - ایا بفتح اول و ثانی و در آخر  
الف مفصوده بسورت پای سنگ آسپا و هر  
دو سنگ و در حیات گویند بفتح اول و ثانی  
(از صراح).

**رحلت** - ایا لکسر / کوچ کردن (از  
منتخب و صراح).

**رحراح** - ایا بفتح و در آخر خای  
مهمله / فراخ (از منتخب).

**رحیض** - ایا در آخر ضا و معجمه / هر چیز  
که شسته باشد (از منتخب).

**رحیق** - شراب خالص و صاف (از  
سرودی و منتخب).

**رحل** - ایا بفتح / مسکن و منزل و رخت  
و اسباب و بالان شتر و کوچ کردن (از صراح  
و منتخب و غیره) و در قاموس به معنی مرکب  
شتر نوشته است و مجازاً به معنی دو تخته  
چوبین که قرآن مجید را در آن نهاده در  
هنگام تلاوت مستعمل.

**رحال** - ایا لکسر / جمع رحل که به معنی  
کوچ کردن و بالان شتر است.

**رحیل** - به معنی کوچ (از منتخب و  
صراح).

**رحبه** - ایا بفتح اول و کسر ثانی / جای  
کوچ و دشکم آنرا زهدان گویند و به معنی

ع

«میچنان عنان من از راه دخت»  
یعنی از راهی که مرکب من بآسانی بگذرد  
(از جواهر الحروف و غیره).

رخاوت - ایفتح سنی (از صراح).  
رخفت - ایالشما اوزانی و  
اجازت و آسانی و دست در مسائل (از  
منتخب و غیر آن).

رخ - ایالفنج زخمه و غم و غصه و  
بافتن رخساره و نام مرغیست عظیم که قیل  
و کرگدن را میزداید و بیایا می برد و  
بمشابعت آن نام مهره شطرنجست که از  
دود مهره را میزند (از منتخب و رشیدی و  
برهان مؤید و صراح) و در فاقی الفون  
مسطور است که رخ جانور است مانند شتر و  
آقرا دو کوهان باشد و دندانهای پیشین  
او تیز بود و هیچ حیوانی از او خلاص نتوان  
یافت پس ازین معلوم شد که چهارپایه  
باشد.

رخش - ایالفنج رنگه سپید و  
سرخ درهم آمیخته و بعضی گویند رنگیست  
میان سیاه و بورد چون آب دسم همین قسم  
رنگ داشت ازین جهت آب دسم را رخس  
گفتندی و باز اهراب را رخس گویند (از  
رشیدی و برهان).

رخین - در آخر صاومعه یعنی  
اوزان (از سروری و شرح مصاب).

رخیم - ایفتحین دوستی و مهربانی  
و نرمی.

رخیم - مردم نرم آواز و ضریف و  
کتابه از زاهد.

رخام - ایضم اولی رنگه سفید و نرم

(از منتخب و کشف) و در برهان نوشته که  
اندام آن درد و سرخ نیر باشد و در غیابان  
نوشته که سنگه مرمرست.

رخشان - ایالشم تابان و روشن  
(از برهان و رشیدی و مؤید و کشف).

رخیدن - ایالفنج نفس تندزون از  
دویدن و باز برداشتن (از رشیدی و  
برهان).

رخ کسی بردن - کتابه از آبروی  
او ریختن (از مصطلحات).

رخت بستن - سفر کردن (از برهان  
و چهار شری).

رخت افکنیدن - مقیم شدن (از  
برهان).

رخو - ایالفکرا نرمی و مست  
شدن.

رخوه - ایالتسرا در دست کسه  
اندام را ست گرداند (از شرح مصاب).

و در اصل لغت یعنی نرمی و سستی است و  
حروف رخوه چندی از حروف تهجی که

بهری از زبان بر آید و آن سیزده حرفست:  
نای مثله و حاء و خاء و زال و زای و جیمین

وسین و شین و صاد و ضاد و ظای  
میمه و هین و میمه و واء و هاء.

رخنه - سودا و عیب و قند.

فصل رای مهمله مع دال مهمله

ردا - ایبکسر اول چابری که بر  
دوش گیرند (از منتخب).

رداؤت - ایفتح اول و قسح همزه  
که حرف چهارم است قند و زبون شدن

ردایا - ایفتح جمع ذیة یعنی  
ناقه فرومایه بر راه (از صراح).

ردایت و ردالت - ایفتح  
یعنی ناکس و فرومایگی (از صراح).

ردایل - ایفتح اول ناکس و فرومایه  
ردایل - ناکسها و فرومایگیها

این جمع ذیات است.

رداله - ایضم اول نقل چیزیکه  
خلاصه آن از کشف باشد کما فی القاموس

و مجازاً یعنی ناکس و فرومایه و ایفتح اول  
تیز آمده و در بحالت مصدر است یعنی ناکس

و فرومایه شدن (کما فی القاموس و المنتخب)  
درینصودت اگر بقیاس زید عدل مصدر

یعنی صفت گرفته یعنی ناکس و فرومایه  
گویند جایز باشد چنانچه در مدار بضم و

در کشف فتح است. و زاله بکسر اول و  
زای هوز چنانچه شهرت گرفته یا یعنی

در هیچ کتاب معنی یافته نشده.

ردیله - ناکس و فرومایگی و زن  
ناکس و فرومایه (از صراح و منتخب).

فصل رای مهمله مع زای معجمه

ردایا - ایفتح معینها (از منتخب).

ردالت - ایفتح آهستگی و گرانادی  
و آزار بخشی (از بحر الجواهر و صراح) و

در کشف و مدار یعنی استواری.

ردم یازده رخ - دزمی بوده است  
که یازده پهلوان ایران و یازده پهلوان

توران باهم معارض شدند آخر پهلوانان  
ایران ظفر یافتند (از شرح قصاید خاقانی).

رد - ایالفنج درخت انگور و بعضی

و نبات کشتن (از منتخب و صراح).

رد - ایالفنج و کشید و بازگردانیدن  
و باز کشتن و باز آوردن (از منتخب) و بعضی

رده دیوار و دده بالکس و در آخر صوه  
بار و دوست (از صراح).

ردوبد - ایفتح اول و ضم ثانی و او  
حافظه و بای عربی مفتوح: سخنهای کج و کج

که در حالت بحث و مکابره بر زبان  
آوردند.

ردی الکیموس - غله بکته درو  
خلط غیر مثل السموم و التکیفیه پیدا

شود.

ردیف - کسبکه بمرکب اسب پس  
سوار نشسته و در لطائف نوشته پس دیگری

سوار شونده مأخوذ از ردیف که بالکسر  
یعنی سرین است و بعضی لفظ مکرر که

در آخر مصرعها و ابیات آید.

ردیفی - ایبکسر اول و سکون ثانی  
یعنی سرین و بعضی درین هم ردیف است و

پس سوار نشسته و حرف عت ساکن ما  
قبل حرکت موافق که بتمامه حرف

ساکن پیش از حرف روی واقع میشود.

ردیف سر طاق - کتابه از برج  
است.

رده - ایفتحین یعنی صف و قطار  
(از لطائف و جهانگیری).

ردی - ایفتح اول و کسر دال و  
بای مشدود بر وزن قبل از صید [ یعنی بد ]

و بشد دال مکسور خطه است (از مزیل  
الاعلام).

فصل رای مهمله مع زال معجمه

انگور که تراوست. و مراد ازیدن که بمعنی رنگ کردنست چنانکه در رنگرزیست (از سراج و برهان).

**رزمه** - بفتح اول و سکون ناسی / بمعنی جنگ و جدل و بشتن مبنی مشکلم مستقبل از و زیدن (از سراج و برهان).

**رزیدن** - بفتح / بمعنی رنگ کردن (از برهان).

**رژین** - بر وزن قرین / بمعنی آرمیده و آهسته و گرا نمایه و در فادسی بمعنی استوار مستعمل است (از کشف و برهان و مؤید و منتخب و صراح).

**رژمه** - بفتح / بشتن و بچه / جامه و رخت (از مؤید و برهان).

**رژده** - بفتح اول و سکون ذای / فادسی و فتح و ال مهمله / بمعنی حریص و بسیار خورنده (از برهان).

### فصل رای مهمله مع سین مهمله

**رسوب** - / بشتن و پای موخده / چیزی که در ته آب و شراب و بول و مثلهم فرو نشیند آنرا در فادسی در گویند بضم دال (از منتخب و کشف) مگر صاحب کشف بفتح نیز نوشته.

**رسالت** - بکسر اول / پیغام بردن و فرستادن.

**رستم یگدست** - نام پهلوان است سولی و رستم زان و آن یگدست مود زاد بود (از مصطلحات).

**رسوخ** - / بشتن / استوار و یا بر جا بودن (از منتخب و صراح).

**رسل** - بشتن / حمله و کاروان و جنس قله (از چراغ هدایت).

**رسم باز** - یا دیگر که بر وزن دود / رستم / بفتح / بالضم / قیامت و معنی ترکیبی رویدن و برخاستن (از کشف و مؤید و رشیدی) و صاحب برهان وجه دیگری بفتح نوشته اند و معنی ترکیبی رها شدن و بر خاستن گفته اند.

**رستاخیز** - بفتح / بزیارت الف برای عطف است و در سراج اللغات رستاخیز و رستم بضم است / بمعنی قیامت.

**رسم** - / بالضم و بشتن و غیر معجبه / پیوندگاه یا یکی ساعد یا کف دست / بهندی کلاتی گویند (از منتخب و صراح).

**رستم** - برف / از برف صودت پهلوان سازند که پر هیبت باشد (از مصطلحات).

**رسول** - بمعنی فرستاده شده و بمعنی پیغمبریکه صاحب کتاب باشد بخلاف نبی که آن اعم است خواه صاحب کتاب باشد خواه نبی باشد و لفظ رسول بمعنی قاعده و پیک نیز مستعملست (از شرح نصاب).

**رسل** - / بشتن / جمع رسول که بمعنی قاصد و پیغمبرست.

**رسائل** - مکتوبات و نامه ها و همراهان و در لغت بمعنی همز بان.

**رسیم** - همراه پیغام برنده و فرستاده (از لطائف).

**رسم** - بفتح / نشان و آیین و نوشتن و بمعنی داغ و پیشی عادت (از منتخب و لطائف و برهان) و در سراج اللغات نوشته که رسم بفتح قاعده و قاتون و این لفظ عربیست و بجای بمعنی وظیفه و مشاخره

### فصل رای مهمله مع سین معجمله

**رشا** - بکسر اول / بمعنی دمن و متزلزل است و ششم از منازل قمر و آن چند ستاره خردست مثل مندرسن. و بفتح بجه آمو.

**رشاقت** - بفتح / بکسر / نشستن (از منتخب و کثر).

**رشادت** - بفتح / برادر است بودن.

**رشح** - بفتح / تراویدن آب (از منتخب).

**رشاح** - بفتح / حای مهمله / جمع رشه و این جمع شاذست.

**رشد** - بضم اول و سکون ثانی و بفتح / بره شدن و راه راست یافتن (از منتخب و لطائف).

**رشید** - راه راست نماینده و راست تدبیر. و نام پسر خاقانی (از منتخب و لطائف).

**رشاد** - بفتح / بره راست آمدن (از منتخب و صراح) و در بحر الجواهر بفتح بمعنی خردل و در مؤید و منتخب بمعنی نظم تره نیز که آنرا هالون گویند.

**رشته عمر** - رشته سالک (از مصطلحات).

**رشمیز** - بر وزن شیدر / اگر هست خوب خواهد که بر بی ارضه و بهندی و یک گویند (از برهان).

**رشن** - بفتح / روز هیزدهم از هر ماه شمسی. و نوعی از جمله ابریشمی و بمعنی بازو که بر بی عضو گویند و از سر

نم کلامه و بسامطلاح منطق تریشمی / بر ضربات چنانکه تحریف انسان بیاضی و ضاحک بخلاف حد که آن تریشمی عذاتیات باشد چنانکه تحریف انسان بهیوان خالق. **رسم** - / بضم / غوش و آیین ها و عادتها. **رسامه** - بفتح و تشدید / نفاس مصور مشق از رسم که بمعنی نقش کردنست (از کشف و منتخب) و در برهان و کشف نوشته که نام نقاش و نام آهنگرست این قول هر دو غلط است.

**رسیدن** - معروف / بمعنی بخت شدن مبوه. و بفتح یافتن. بکمال رسیدن و اینهمه معانی مجازست (از سراج). **رسفه** - / بالضم و غیر معجبه / پیوندگاه سردست و پای (از منتخب).

**رسته** - بفتح / بمعنی صف / بمعنی چند چیز که پهلوی هم باشند و کانیای بازو که تا دور بر این باشند (از برهان و رشیدی و مدار) و در سراج و چراغ هدایت نوشته که رسته بمعنی صف دکان و مجاز بمعنی بازار و راه و بمعنی رها شده و آزاد و بالضم بمعنی رویده شده و بمعنی محکم نیز آمده. و بالکسر مبنی اسم مفعول از رسیدن که اهل هند کاتا گویند.

**رساله** - مصدر است که بمعنی اسم مفعول مستعمل میشود [معنی کتاب و پیغام].

**رسمی** - / بالضم و کسر / نویسی / بمعنی راحت و فراغت و نعمت و بمعنی رزق و روزی و نان و حوا (از برهان و وجه دیگری). **رسمی** - بفتح / بمعنی چاکر و بمعنی خراج گذار.

انگشت تا آرنج و مسافت هر دو دست چون از هم باز کنند. ظاهر این معنی مختلف آتش است. و عربی بفتح اول و تشدید ثنی یعنی چکیدن آب و اشك و آب و دهن و باران اندك (از سراج و جمادیکبری و لطائف و منتخب).

**رشته** - ا بفتح معین - مکیدن (از منتخب).

**رشته** - ه ویم - مروست که رشته حضرت مریم چنان باریک بودی که بدون تا کردن بافته نشد (از شرح ختانی).

**رشته** - زین - بیودن طاب (از شرح نوشته شد).

**رشته** - دراز دادن - مهلت و فرصت دادن و تنگ نگرستن.

**رشته** - گین - ا بفتح و کاف عربی - مشروب بر شک یعنی صاحب دشت. در سراج اللغات نوشته که این مرکب است از رشك و کلابه گین چون دو کاف بهم آمدند یکی را حذف کردند اغلب که کاف تازی حذف کرده باشند بخلاف جرکین که کاف دوم را که فارسی بود حذف کردند.

**رشته** - انگشت لیستن - یعنی بادداشتن (از مصطلحات).

**رشته** - پیچان - ماد پیچان (از مصطلحات).

**رشته** - ا بفتح و حای مهمل آب که از جای تراوش کند و بجای چکیدن (از منتخب).

**رشته** - تار و منگ مردارید و رشته مانند چیزی که از میوه ساخته باشد و شکر خورند. و به معنی رسی و نام بیمار است که

مانند تار سطر از پای بیرون می آید بهندی آنرا تار و گویند و در سراج نوشته که رشته بفتح یعنی رنگ کرده شد بکسر معروف است نام آشی و حلواست و اینکه در هندوستان به معنی خوبی و فراغت مستعمل میشود در فارسی دیده شده.

**رشته** - نیکو قد و زیبا اندام (از منتخب).

**رشته** - ا بفتح اول و دیدن معنی چکیدگی و تراوش آب و ریختن و بارش قطره های باران (از منتخب و کشف و برهان و مدار و مؤید).

**رشته** - ا بفتح و بلفظ آنچه بکسی دهند تا کار سازی ناحق کند و در فارسی قدیم آنرا باره گویند (از منتخب و شرح تصاب).

**رشته** - تعلیل شاعری.

**رشته** - خطائی - چیزیست از قبیل ماهیچه مثل انخ اریثم آنرا با نبات و گلاب آمیخته نوشند (از مصطلحات).

**رشته** - کاجی - نام طعام از قسم ماهیچه.

### فصل رای مهمله مع صان مهمله

**رضانت** - ا بفتح اول و فتح نون و نای فوقانی ا احتوای و معنی (از منتخب و صراح).

**رضد** - ا بفتح ثنی چشم داشتن و به معنی نظر کنندگان و جوتره که بیلندی هفت صد گز بر فله کوه بلند میسازند و نتیجه آن بر آن رشته احوال کواکب معلوم کنند

پاج و ذکوة محتاج خود دهند (از برهان و سراج) و تحقیق آنکه برای معنی دوم بین مهمله نویسد چرا که رصد به معنی سعه و کاروان جنس غله باشد چنانکه در سراج هدایت ظاهر است که جوتره با یکاه معلوم آمدن کاروان غله و غیره است.

### فصل رای مهمله مع ضار مهمله

**رضا** - ا بکسر خوشنودی. و بفتح و مد (ا) خوشنود شدن و باصلاح اهل تصوف خوشنودی کردن هر چه از قضای آلهی به بنده رسد و قوتی ازین مرتبه صبرست و بالاتر ازین مرتبه تسلیم و لقب می این موسی این جعفر علیهما السلام. در منتخب به معنی بفتح نوشته و صاحب کشف و صراح و مرید از غلاط و این حاج بعضی اول بکسر نوشته اند.

**رضانت** - ا بفتح و ضاد معجمه و عین مهمله شیرخواری بچکان (از منتخب و کشف و صراح).

**رضیع** - طفل شیر خواد و هم شیر یعنی دو طفل که از یک دایه شیر خورده باشند هر یکی مردیگر را رضیع باشد.

**رضاع** - ا بفتح و بکسر شیر مییدن بچه و شیر خواری (از منتخب و مدار و لطائف و صراح).

**رضوان** - ا بکسر به معنی خوشنودی و نام فرشته ای که موکل در بیان بهشت است (از مدار و کشف و صراح و سروری).

(از لطائف و کشف و مؤید) و در شرح بعضی فارسی چنین بنظر آمده که رصد چنان باشد که در صحرای برگریوه بلند که در غایت بلندی باشد سطح آنرا هوا در کرده بر آن سطح دو نفر مقابل یکدیگر بنشینند و روی یکی بسوی مشرق و روی دیگر بشرب و در میان هر دو قیصر مقاصد بقدر چهار ذراع بود و طول هر یکی ازین هر دو نفر چهار صد گز باشد و بلندی هر دو نفر صد گز بلکه ذاید و در نواد بخ و لایت نامه مسطور است که در ملک فرانک رسد عمارتی باشد که ارتفاعش فریب هزار دست و چاه زیرینش پانصد دست خواهد بود و در دو روشن از سنگ تزیین یافته و طبقهای متعدد ساخته و بر سر گنبد بالای آن بر کافه شیشه نهاده و در میان هر طبقه سوراخی مدور مقدار یک انگشت میسازند که روشنی آفتاب از بالای طبقه تا به چاه نمایان باشد و در میان طبقها جا به جا کتابهای علم هیت و تنجیم نهاده باشند حکما بالای آن آمده بوسیله شیشه دو دریهای کلان احساس بروج و سیارها نمایند.

**رضاص** - ا بفتح اول و هر دو صاد مهمله یعنی ازین یعنی قلبی که بهندی دانگ گویند (از منتخب و بحر الجواهر و کشف).

**رضد** - و کار به معنی کار را بخوبی تمام کردن (از مصطلحات).

**رضد گاه** - ا بفتح اول جای امید و جوتره با یکاه یعنی جای که مردمان سوداگر



**رضیه** - ایفتح اول و کسر ضاده مجمله و تشدید تحتانی خوشنودی کرده شده.  
**رضویه** - ایفتحین واو مکسور و تشدید تحتانی منسوب یا امام موسی عنی رضی الله عنه.  
**رضی** - خوشنود (از لطائف).

### فصل رای مهمله مع طای مهمله

**رطب** - ایفتح اول و سکون ثانی به معنی چیزیکه از رطوبت اصلی خود تر باشد یا بغاصبت و تأثیر تر باشد و بضم اول و فتح ثانی به معنی خرماتی که تازه و تر باشد و هنوز خشک نشده باشد (از منتخب و کشف و لطائف).

**رطل** - ابالکسر و بالفتح ایسمانه نیم من یعنی نیم آتاد و من دوازده نوبه و او نوبه چهاردم. و گاهی افط و طل به معنی بیاله شراب آید که در آن نیم جبر شراب گنجد و بطلق بیاله شراب نیز آید (از منتخب و کشف و بحر الجواهر و موهب).  
**رطل گران** - بیانه یزد که (از برهان).  
**رطوبت اصلیه** - تری و رطوبت خلقی که در اعضای ابدانست.

### فصل رای مهمله مع عین مهمله

**رعایا** - ایفتح جمیع و عبت چنانکه قضایا جمع قضیه به معنی محکومان و نگاهداریه شدگان (از منتخب و غیر آن).

**رعا** - ابکسر اول و علف و گیاه و بفتح جریدن و چرانیدن (از صراح) و در

**لطف** ابکسر اول به معنی گله گاو و گله گوسفند و غیره و [د] کشف بکسر اول ثانیان و حاکمان.

**رعنا** - ایفتح زین گول و بست (از صراح و منتخب و کثر) به معنی زن خویشن آرا از لطائف و کشف و مؤید و خیابان و شرح خاقانی در بابت شده که رعنا در معاودة فارسبان بالغ مقصوده به معنی زیبا و خوشنما و جلالت و متکبر مستعمل میشود و نام کلی از اندرون سرخ و از بیرون زرد باشد و مجازاً به معنی دو رنگ نیز آمده چنانکه سرور رعنا به معنی سرور و رنگ.

**رعیب** - به معنی خائف (از لطائف).  
**رعایت** - ابکسر نگه داشت چیزی کردن (از منتخب و صراح).

**رعولت** - ایفتحین نادان و زمر و بست شدن و سرکشی و خود آداسی زینت (از سروری و منتخب و کشف و صراح و مزبل).

**رعیت** - ایفتح اول و کسر عین مهمله مابعضه الراعی یعنی آنچه نگهبانی کند آفرایشان و گله بان (از مزبل).

**رعات** - ایضم اول و در آخر ثانی نوقانی نگهبانان و مجازاً به معنی حاکمان و سلاطین و این جمع رعایت.

**رعات** - ابکسر اول و تری مثل شادمان نصاب نوشته اند که به معنی گوشواره و گوی بندست و به معنی تاج چنانکه در نصاب آورده بنظر نیامده و همین در کثر نوشته.

**رعذ** - ایفتح آواز ابرو گویند که آواز ترشته است که ابرو میراند (از

### فصل رای مهمله مع فاء

**رفقا** - ایضم اول و فتح ثانی جمع رفیق (از کشف و مدار).

**رفات** - ایضم شکست و از هم ریخته و ویژه ویژه (از منتخب و لطائف).

**رفاقت** - ایفتح اهرای (از قاموس).

**رفعت** - ابالکسر بنسب (از منتخب و کثر).

**رفاهت** - ایفتح و رفاهیت بفتح و تخفیف تحتانی تن آسانی و فراخی عیش شدن (از منتخب و صراح) و ظموری بشدید پای تحتانی آورده.

### مصرعه

«که دارد رفایش کوچه بند»

**رفت** - ایفتحین و تایی مثله ای معنی بیاع و لغش یعنی سخنان زشت گفتن (از منتخب و شرح نصاب و کثر و لطائف).

**رفت** - ابالکسر و بالفتح کسه بود که و بغش (از منتخب و صحیح).

**رفس** - ایفتح و سین مهمله بینا زدن چیزی را (از منتخب و لطائف).

**رفض** - ایفتحین و بالفتح وضاد مجمله گذاشتن و ترک دادن (از منتخب و لطائف).

**رفع** - ابالفتح برداشتن و حرکت پیش دادن گله دار و قعه پیش حاکم بردن و برداشتن غله (از منتخب) و در خیابان به معنی معزولی.

**منتخب** و نام عاشق و باب (۱) (از لطائف).  
**رعاف** - ایضم اول و غوبیکه از مدام برآید (از بحر الجواهر و مدار و مؤید و منتخب).

**رعشه** - ابالکسر علنی است که از آن دست آدمی برآید و میرزد (از بحر الجواهر) و در منتخب بالفتح.

**رعی** - ایفتح اول و سکون عین جریدن و چرانیدن و نگهبانی و بکسر اول و فتح عین گناه که ستودن میخورد (از منتخب و لطائف).

**رعانی** - خود آردنی و زیبایی.

### فصل رای مهمله مع عین مهمله

**رعیب** - رعیت کننده (از لطائف).  
**رعائب** - چیزهای مرغوب و بخش رعیه.

**رعبد** - ایفتحین عیش خوش و دست (از منتخب و لطائف).

**رعیف** - گروه نان که برای پختن بقدری (۲) پخته کرده باشند (از شرح نصاب).  
**رخام** - ایفتح خاک و بگه آمیز (از شرح نصاب و منتخب).

**رغم** - ایفتح اول و سکون ثانی خاک آلوده شدن و مکر و داشتن و خواور شدن و مجازاً به معنی کاری یکس کردن (از منتخب و لطائف).

**رغو** - بحر کات ثلاثه اول و سکون ثانی کثرت که بپندی چهارگه گویند (از صراح).

۱- نام عاشق و باب عدالت با اول مهمله نه رد یا راء.

۲- ظاهر آ، مفدا، ندی.

**رقرف** - افتح هر دو رای مهمله / بهنی بال جنبانیدن مرغ تا فرود آید و طاق در عبارت و جاهای سبز و بالش و خیمه و نام مقام اسرافیل علیه السلام (از منتخب)  
**رقف** - افتح: آنچه برای نشستن مردم بصورت طاق بر در عبارت سازند و ویرانه‌گی باشد از دیوار (از صراح و منتخب و کشف)  
**رقق** - ا بالکسر / ترمی و ملاحت (از منتخب و صراح)  
**رقاق** - ا بالکسر / جمع رفیق (از لطائف و صراح)  
**رقین** - سرف (۳) و بهنی کردن و این مجازست (از مصطلحات)  
**رفیع الشان** - از شاهزاده

**رفوع** - افتح / درست کردن و اصلاح دادن جامه (از مدار و مؤید و صراح اللغات و برهان) و در منتخب بهضم

**رفقه** - ا بالضم و سکون فاء / اسم جمع است بهنی گروه همسر (از صراح)  
**رفاه** - ا بکسر اول / تن آسانی و فراخی عیش و هم جمع رفاه که بفتح اول و سکون ثانی بهنی تن آسانی است

**رفاده** - ا بکسر اول و حرف چهارم دال مهمله / پارچه چند توپم پیچیده که بر دگن فصد کرده و غیره بندند و رنیده اماله همین است (از صراح و منتخب)

### فصل رای مهمله مع قاف

**رقبا** - ا بضم اول و فتح قاف و بای

موجده / جمع رقیب که بهنی نگهبان و موکل است

**رقطاه** - ا بالفتح / هر شئی مؤنث که بر آن نقطه‌های سیاه و سفید باشد و نام ستمی که در آن یک حرف مقطوع و یک حرف غیر مقطوع باشد

**رقص مالا** - نوعی ازرقص و باصطلاح اومانیان حرکت جاع را گویند (از مصطرات)

**رقاب** - ا بکسر اول / جمع رقیه / فتح هر سه حرف / که بهنی گردنست و بهنی غلامان و کنیزان

**رقیب** - بهنی پاسبان و نگهبان و دو کسی که بربك مشون عاشق باشند هر یکی مرد دیگر را رقیب باشد چرا که هر یکی از دیگری شکبانی و حفاظت مشوق میکند

**رقیت** - ا بالکسر و تشدید قاف / مکسور و تشدید یای تحانی / بندگی کردن و غلامی نمودن (از لطائف)

**رقابت** - ا فتح / انتظار و نگهبانی (از منتخب)

**رقت** - ا بالکسر و تشدید قاف / ارمی و ملایکی (از لطائف) و مجازا بهنی گریه مستمل و بهنی الفت و محبت نیز آمده چنانکه در شروح ثقات

**رقاد** - ا بضم اول و در آخر دال مهمله / بهنی خواب و خفتن (از شرح مصاب و صراح و منتخب)

**رقون** - ا بضمین / خواب کردن و خواب کننده‌گان جمع راقه (از منتخب)

۱ - یعنی ذهاب حرکت کردن از جایی بجایی شدن سیر کردن گذشتن

تعیله باشد از مأخذ ترقی و ارتقاء بعضی بکسر قاف نوشته

**رقص کجگاه** - ا بکاف عربی / نوعی ازرقص

**رقص چارپاره** - نوعی ازرقص (از مصطلحات)

**رقص روانی و رقص مولوی** - هر دو از انواع رقص است (از مصطلحات)

### فصل رای مهمله مع کاف

**رکاب** - ا بکسر اول / شتران سواری و حلقه آهنی که بر زین بسته تا وقت سواری پای در آن نهاده (از منتخب) و در برهان نوشته که در فارسی رکاب بکسر اول بهنی پیاله دراز هشت پهلوی و بعضی نوشته که بهنی پیاله دراز مجاز است در حقیقت بهنی گشتی است

**رکیب** - ا بکسر ثانی / بهنی دکاب و این اماله و کاب است

**رکوب** - ا بالضم / سوار شدن و بقیع مرد بسیار سواری کننده و ستوریکه لائق سواری باشد (از منتخب و صراح)

**رکاکت** - ا بفتح / مستی، شعیق و بادیکی و بیقرتی (از منتخب و غیر آن)

**رکعت** - ا بالفتح / روزن غفلت جزو صلوة که ربع صلوة است یا ثلث یا نصف آن باشد بشرطیکه رکوع در آن داخل باشد و اکثر مردم از بی التثانی بر وزن صلوة و حیوة خوانند (از مؤید)

**رکضات** - ا بفتحات / دوانیدنه‌ای اسب و جنبانیدنه‌ای پا بجهت مهربان زدن

**رقاع** - ا بکسر اول / پارچه‌ها و نوشته‌های مختصر و این جمع رقه است و نام خطبست از شش خط که این مهمله وضع کرده است (از منتخب)

**رقائق** - چیزهای باریک کتایه از اسرار و رموز

**رقاق** - ا بضم اول / نان تنک (از منتخب)  
**رقی** - ا بیاکسر و تشدید قاف / بندگی و غلامی و بالفتح و تشدید قاف / پوست آهو که بر روی نویسد (از منتخب)

**رقم اول** - کتایه از نمود محدی با عرض

**رقص اصول** - نوعی ازرقص که بهندی رقص باره تال نامند

**رقائیم** - ا بفتح اول و کسر همزه که حرف چهارم است / جمع رقیه

**رقبه** - ا بفتحات واء و قاف و بای موجده / بهنی گردن و بهنی بنده و عهد و کسایکه بسکون قاف خوانند سبطا مگر بفتح اول و سکون بهنی زمین که نزدیک باب دود باشد (از منتخب) و بحر الجواهر و مدار / حالا مطلق زمین منملوه دیده را گویند

**رقعه** - ا بضم اول و سکون قاف و فتح / یادچه جامه و کاغذ و مردم از بی التثانی که بشدید قاف بدو عین خوانند غلط

**رقیه** - ا بضم اول و سکون قاف و تعذیب تحانی / سحر و افسون و بضم اول و فتح قاف و تشدید یای تحانی مفتوحه / نام دختر رسول صلی الله علیه و آله و سلم (از منتخب) و رقیه تصویر رقیه است که بر وزن

اسب  
**رکنا باد** - **ابالضم** / نام تفرجگاهی  
 از شیراز (از سراج).  
**رکب دلت** - بربی چلبیره گویند و  
 بٹی نامند و آن خون را باز دارد.  
**رکابدار** - کسیکه رکاب گرفته  
 اغنیاء بر اسب سوار سازد و حصیکه انواع  
 حلویات و لوزیات سازد (از مصطلحات).  
**رکاز** - ایکسراون و در آخر ذای  
 مجمله کج و خراشه که در زمین باشد (از  
 شرح نصاب و در منتخب بفتح است).  
**رکض** - **ابالفتح** و ضاد مجمله برای  
 جتاییدن واسطی ناختن (از کشف و سراج).  
 و بستی در اندین تور (از بحر الجواهر).  
**رکوک** - سست و ضعیف و بزرگ  
 و حقیر و آنکه بر اهلخانه خود غیرت  
 ندارد (از منتخب).  
**رکودر کوی و رکودر کول**  
 ایهه بضمین / یعنی لاله و جامه کهنه و مطلق  
 گریاس (از برهان و سراج اللغات) و در  
 شرح نصاب یعنی چادر یک تخته ای نوشته.  
**رک** - **ابالفتح** و کاف عربی / حقیف  
 شدن (از لطائف).  
**رکن حطیب** - [حطیب] یعنی کنداره  
 کبیه یا دیوار کبیه یا آنچه میان رکن و  
 زمزم مقام است. و آن [یکی از ارکان  
 کبیه است].  
**رکین** - (۱) خود بخود سخن گفتن  
 از روی قهر (از برهان).  
**رکون** - (بضمین) آرام گرفتن و  
 میل کردن چیزی (از منتخب و لطائف).

۱- صبیح : رکیدن.

**رکن** - **ابالضم** / در شرح نصاب یعنی  
 خوش و قریب و در منتخب جانب قوی  
 چیزی و در مدار و کشف نوشته که رکن  
 بالضم جزو اعظم هر شئی و کرانه کوه و  
 قوت و گوشه دیوار.  
**رکین** - **ابالفتح** اول / محکم و استوار.  
 و مرد آهست و آرمیده (از منتخب).  
**رکب کردن** - **ابالفتح** اول / و سوم هر  
 دو کاف غازی / یعنی هر دو و سر کشی.  
**رکب گفتن** - **ابالفتح** کاف / سنی  
 کردن (از سراج).  
**رکب جان** - غریبان و آن رگبست  
 که بدل تلقی دارد.  
**رکوه** - **ابالتکرر** / یعنی اریق چرمی  
 که بهندی چهارگل گویند (از لطائف و  
 غیره).  
**رکبه** - **ابالضم** و پای موحده / یعنی  
 زانو (از منتخب).  
**رکبه** - **ابالفتح** اول و کسر کاف و  
 تشدید تعانی / یعنی چاه و جود / از شرح  
 نصاب و منتخب).  
**رکی** - **ابالفتح** اول و کسر کاف و  
 تشدید تعانی / چاهها و این جمع رکیه است.  
**رکابی** - **ابکسر اول** / طبعه و بیاله  
 شراب (از شرح خاقانی و برهان).  
**رکبی** - **ابالضم** و نون / یعنی زد  
 خالص منسوب برکن که نام کیمیا گریست  
 که در خالص میساخت (از برهان) و در  
 سراج اللغات نوشته که رکتی بالضم زد  
 خالص منسوب برکن الدین نامی که در  
 خالص دایج کرد چنانکه قوسی نوشته.

**رکنیمانی** - یکی از ارکان کبیه  
 است.

### فصل رای مهملة مع هیم

**رهج** - **ابالضم** و حای مهملة / یعنی  
 تیزه (از کشف و مدار و سراج).  
**رهاج** - **ابکسر** / جمع رهج که یعنی  
 تیزه است و بالضم و تشدید میم یعنی تیزه  
 دادن و تیزه سازان (از لطائف) و بالفتح و  
 تشدید میم یعنی تیزه ساز کامل.  
**رهای** - **ابالفتح** و دال مهملة / یعنی  
 خاکستر (از منتخب و کشف و بحر الجواهر  
 و مدار).  
**رهم** - **ابالفتح** / سرخ گردیدن سفیدی  
 چشم و آن اکثر از باد و جریان آب بود (و  
 این مستفاد است از کتب طب و لغات).  
**رهمش** - **ابالفتح** اول و کسر میم / گریختن  
 و رمیدن.  
**رهمی** - **ابالفتح** / و ساد مهملة / چرک  
 سفید که در کج چشم گرد آید و آنچه روان  
 شود آنرا رهم گویند (بفتحین) (از منتخب).  
**رهمق** - **ابالفتح** / بقیه جان (از  
 منتخب).  
**رهمک** - **ابکسر** اول / بر وزن کتاب /  
 بازیها و این جمع رهمه است (از سراج).  
**رهمل** - **ابالفتح** / یعنی ریگ و نام  
 علمی و بفتحین نام بیری از نوزده بهود  
 شرک و زلز اکثر چنین باشد فاعلاتن  
 فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن (از منتخب). این  
 بهود از آن رمل گویند که رمل در لغت  
 معبر یافتن است چون از کان این بهر را

و ندی در میان دو سیب است و وسیب در  
 میان دو وند. پس گویا که اسباب آوردن یا  
 وند یافته اند چنانکه حصیر را باریک  
 میبافتند و نزد بعضی مأخوذه از رملان باشد  
 که یعنی دویدن شتاب است بشتاب چون این  
 بهر سرعت و شتاب لغوانه میشود رمل  
 نام کردند و اصل این بهر هشت بار فاعلاتن  
 است.

**رهمال** - **ابکسر** اول / یعنی ریگها و  
 این جمع رمل است که بفتح اول و سکون  
 ثانی یعنی ریگ باشد (از سراج و دیگر  
 کتب).

**رهمیم** - پوسیده و کهنه (از کشف و  
 لطائف).

**رهم** - **ابالفتح** / گریختن (از برهان) و  
 در سراج نوشته که دم بالفتح رمیدگی و  
 در بیری نیز دم تشدید یعنی گریختن آمده  
 است پس بقوات که تغنیف از تصرف  
 فارسیانست و یعنی کف اسپان و کوسپندان  
 ظاهراً باین معنی مختلف رمه باشد و نام صحرا  
 و بیابانی است (از برهان و مؤید).

**رهمان** - **ابالضم** و تشدید میم / یعنی  
 انار (از منتخب).

**رهمضان** - **ابالفتح** / تلاته مأخوذه از  
 رمض که یعنی سوختن است چون ماه صیام  
 گناهان را میسوزد لهذا باین اسم مسمی  
 گشت (از رساله علم نجوم که گال معبر  
 بود نوشته شد) یا آنکه مشتق از رمض است  
 و معنی رمض سوخته شدن پای از گرمی  
 زمین چون ماه صیام موجب سوختگی و  
 و تکلیف نفس است. لهذا باین اسم مسمی  
 گشت (از شرحی معبر نوشته شد) و در نصاب

رمضان یعنی سنگه گرم و از سنگه گرم  
بای و تندگان مپسوزند و شاید که بوقت  
وضع این اسم ماه مبارک درخشد کرما باشد.  
رمه - ابلقین کله کوسپند (از  
سرودی و برهان).  
رماخه - ابلقین و تشدید میم و عین  
مهمله یعنی تارسر یعنی موضعی در سر  
که بطنی نرم و چینه باشد بپندی تالو  
نامند (از شرح نصاب).

رمکه - ابلقین اسپماده (از شرح  
نصاب).

رهمی - ابلق اول و سکون میم یعنی  
انداختن و تیرانداختن و تهمت نمودن و  
دشنام دادن (از منتخب و شرح نصاب).

### فصل رای مهمله مع نون

رانگ بست - رنگی که دائم پایدار  
و برقرار و بی تغییر باشد (از شیدی و چراغ  
هدایت و سراج و برهان).

رژند - ابلق کسر منکری که انکار او  
از امور شرعی از زبرکی باشد نه از جهل  
و بافتح یعنی دیدن و دزدیدن و بعضی  
خوشبوی باشد و بهمنی گورو خاک و تراشه  
چوب که از رنده کشیدن فرو می افتد (از  
لطائف و شرح خاقانی).

رنون - جمع رند است به صرف فارسیان  
عربی دان چه این مردم الفاظ فارسی را  
هم گاهی بطور عربی جمع آرند.  
رندانه کردن - یعنی کار وندانه کردن  
(از مصطلحات).

رنجور - در اصل رنج و ر بود

بجهت تطبیف ماقبل و او را ضمه داده و  
اودا ساکن کرده اند.

رنگریز - این لفظ بر یادت پای  
تحنائی غلط است و صحیح و نگرزست (از  
کشف و سرودی و مؤید و مدار) و در سراج  
نوشته که دنگر بر یادت تحنائی بجای  
دنگر غلط است و اگر به معنی تاش و مسمور  
و مدار گویند صحیح باشد.

رنگ آمیز - گشای از نقاش.

رنگ - این لفظ سر و یک معنی دارد؛

اول مشهور است که لون باشد؛ دوم حبه

و نصیب سوم عیب و عار چهارم رنج و

محنت پنجم قوت و توانائی ششم جان.

هفتم شتر قوی. هشتم مال و زر. نهم نفع و

فائده. دهم زنده و دلق. یازدهم طرز و روش

دوازدهم بزکوهی و گاو دشتی. سیزدهم

سک و حبله. چهاردهم رویدن و رستن.

پانزدهم خوبی. شانزدهم خوشی و تند رستی.

هفدهم خجالت و شرم. هیزدهم خون. نوزدهم

دروغ و لطافت. بیستم مایه اندک. بیست

و یکم زروسیم و دزدی. بیست و دوم قمار و

حاصل قمار. بیست و سوم خداوند و والی.

بیست و چهارم پدر را گویند. بیست و پنجم

خال. بیست و ششم قضا. بیست و هفتم شیرین

کار را گویند. بیست و هشتم جلال. بیست

و نهم خشم و غضب. سیام ابریشم. سی و

یکم خیانت (از جهانگیری و لطائف و

برهان) و در برهان دو معنی زیاده است.

یکی مان و اسباب دوم مثل و نظیر و

هشت معنی اخیر از معانی سی و یکم در

برهان نیست.

رن - ابلقین منقذ و محنت ظاهر آ

مخفف و نهجست.

رنگ ریختن - طرح عبادت افکندن  
و بنای کار گذاشتن (از چراغ هدایت و  
مصطلحات).

رنگ لبستن - فائده برداشتن.

رنگ بر روی شکستن - زده شدن

دنگه چهره از کثرت غیبت و شرم یا از

کثرت بیم و خوف.

رنگ کردن - دغا و فریب کردن.

رنگ یا آب بر روی کار آوردن -

رواق دادن.

رنگ بر آب زدن و ریختن -

منسوبه تازه برانگیختن.

رنگ دادن و گرفتن - کایه از

متبر شدن.

رنگ زنده - رنگه بر (و این پنج

اصطلاح از مصطلحات).

### فصل رای مهمله مع واو

روستاه - قریه و ده. و مخفف روستائی

(از سرودی و خیابان و کشف و برهان و

سراج اللغات).

رو یا - اضم اول و سکون واو در

حقیقت هزه است و پای تحنائی بمعنی آنچه

در حالت خواب دیده میشود.

رو ساه - اضم اول و فتح هزه که

بصورت واوست و سین مهمله سرداران و

این جمع وین است.

روهیناه - ا بوا و مجهول و یای

مروغ و تون بالف زده نوعی از فولاد

جوهر داد (از برهان و مؤید و کشف).

روح تو آیه - هست که پنداز و سخن

آسرا در چشم کشند و بعضی شراب نیز  
آمده (از مصطلحات).

روایت - ا بکسر نقل کردن سخن  
(از منتخب).

روحیات - ا بفتح ا بوهای خوش و

بادهای خنک و آماشها و خوشبها.

روات - ا بضم اول نقل کنندگان سخن

و آب بر کشندگان و بمعنی ساقیان نیز آمده

این جمع را ویست.

روینست - فنی از کشتی که آن

بای در پای حریف بند کرده روی دست

بر سین حریف بر و زدن است که از جا در

آید و کتابه از مکر و فریب و یعنی طایفه

(از مصطلحات و چراغ هدایت). و متاع

رو بدست یعنی متاع حقیر و خواهر که در

مکان بیرونی دکان می دارد و بعضی نوشته

متاعی که آنرا بر کند دست نهاده دو کوبه

و بازو فروشته.

روعت - ا بفتح اخوف و ترس و

بالضم دل و عقل.

روضات - ا بفتح باغها و مرغزارها

و این جمع روضه است.

روایت - ا بضم و سکون ثانی و فتح

تعنائی یعنی دیدن چشم و دانستن. و بفتح

اول و کسر واو و تشدید تعنائی بمعنی

فکر و تأمل (از منتخب و صراح).

روز باز خواست - روز قیامت.

روث - ا بفتح و نای مثله ز سر گنبا.

روثه واحد و سرگین انداختن (از منتخب)

و در شرح نصاب بمعنی سرگین.

رواج - ا بفتح مصدر است بمعنی ضد

کساد بازار و بکسر چنانکه مشهور شده

تصرف فارسیان است (از کشف و مدار و مزیل و منتخب و خیابان).

**روستختج** - اباضه و روا و معروف و فتح سین مهمله و سکون خای معجب و فتح فوقانی و جیم همربا روی سوخته و آن دواییست (از برهان).

**رواح** - ابفتح و در آخر حای مهمله صاحب کشف نوشته که وقتی که بیان عمرو مغرب باشد در بحر الجواهر و صراح و منتخب بهمنی شبانکه و از زوال تائب.

**روح** - ابفتح بهمنی آمایش و فرحت و تازگی و خنکی نسیم و بوی خوش و باد خوش آئیده و بالضم بهمنی جان و رحمت و قرآن و نام حضرت عیسی و عام جبریل علیه السلام (از مؤید و مدار و منتخب و کشف و لطائف و صراح)، و روح بالضم نزد اهلای بغداد است لطیف که متولد میشود در دل و بااعت حیانت و حس و حرکت میگردد و از دل قتها امر الهی است.

**روائح** - ابفتح او و کسر همزه که حرف چهارم است جمع راحه که بهمنی بوی خوش باشد.

**رواق مسیح** - کتابه از فلک چهارم.

**روز افتتاح** - یازدهم شهر رجب و وجه تشبیه آنکه در رحمت و درهای بهشت درین روز گشاده میشود و در کعبه نیز بهشت زائران گشاده میشود و بعضی گویند که زبان عیسی علیه السلام درین روز گشاده شد بود (از لطائف).

**روح** - بالضم و خای معجب گیاهیست در اذخالی از برگه و بار که بدان پردیا باشند

(از برهان و صراح).

**روح مجتهد** - روح مطلق و جبریل علیه السلام و عیسی علیه السلام.

**روسیفید** - مرز و ممتاز و دولتمند (از چراغ هدایت).

**روح** - بالضم بهمنی تهریکه عظیم و جاری باشد و نام ساز و بهمنی روده کوسپند و غیره و بهمنی روده کمان و تار که بر روی سازها کشند و بهمنی غرزدند نیز آمده از برهان و کشف و در صراح نوشته که رود بالضم و روا و مجهول است عظیم که جاری باشد و بهجاء تار کمان و تار ساز چرا که از روده بجه کوسپند سازند پس تار آهنی را روده نگویند و از بسکه درین معنی شهرت دارد مجازاً ساز را نیز نامند.

**روی بند** - برقع (از مصطلحات).

**روی دای** - ماجرا و احوال.

**روزگار** - بهمنی زمانه مطلق و بهجاء بهمنی امتداد و مدت و فرصت و این لفظ مرکب است از روز و کلمه کار که بهمنی کتبه باشد چون زمانه حرکت فلک الاعظم است که بهوجب افلاک دیگر میگردد و فلک شمس نیز از آن جمله است پس زمانه بهمنی حرکت فلکی سازند و کتبه روز است.

و روزگار بهمنی شغل و پیشه و نوکری نیز مستعمل و این در اصل روزه گاریا باشد پس از هاء در نظر دوزخه برای نسبت است بهمنی آنچه بر روز تطبیق دارد و حال بهکثرت استعمال بدون هاء نویسد و خوانند چنانچه از زبان اهل ایران بایند معنی روزگار بفتح زای معجب مسعود است و این فتح را بر بودن هاء و لات میکنند فتأمل (از صراح)

و مشهور و بهمنی وجه (از برهان).

**روکش** - شرمندگنده (از چهار شربت) و در صراح بهمنی حریف و در چراغ هدایت بهمنی حریف و مقابل.

**روش** - ابفتح اول و کسر و او بهمنی رفته و بهمنی سرز و بهجاء بهمنی راهی که در باغ باطراف چنهارا زند و روا و مجهول مخفف روشن که بنون باشد بحدف تون (از صراح و برهان و جها انگری).

**روزی بخشی** - اباضات روزاؤل.

**روض** - ابفتح جمع روضه که بهمنی بوستان و مرغزار باشد (از لطائف).

**روابط** - جمع رابطه.

**روقی** - ابفتح اول و ضم همزه و سکون و او بهمنی بسیار و برهان (از منتخب) چون همزه را صورت متدبها تست بلفاظ کتابت در اینجا نوشته شد.

**رواق** - بکسر و ضم بهمنی سقفی که در مقدم خانه سازند (از مزیل). مؤلف گویند که ازین تقریر مستفاد میشود که همین است که بهندی آفرای چپچه گویند و صاحب صراح و قاموس نوشته اند پرده که در کشیده باشند از سقف و صاحب کشف و مدار بکسر نوشته و از منتخب بفتح و ضم بهمنی سقف و بهمنی ایر و مصحاب در چراغ هدایت بهمنی صاف و خالص نوشته و در برهان بکسر است بهمنی پیشگاه خانه در ایوانی که در مرتبه دوم مساوت ساخته باشند.

**رواق** - بکسر و ضم بهمنی سقفی که در مقدم خانه سازند (از مزیل). مؤلف گویند که ازین تقریر مستفاد میشود که همین است که بهندی آفرای چپچه گویند و صاحب صراح و قاموس نوشته اند پرده که در کشیده باشند از سقف و صاحب کشف و مدار بکسر نوشته و از منتخب بفتح و ضم بهمنی سقف و بهمنی ایر و مصحاب در چراغ هدایت بهمنی صاف و خالص نوشته و در برهان بکسر است بهمنی پیشگاه خانه در ایوانی که در مرتبه دوم مساوت ساخته باشند.

**رواق** - بکسر و ضم بهمنی سقفی که در مقدم خانه سازند (از مزیل). مؤلف گویند که ازین تقریر مستفاد میشود که همین است که بهندی آفرای چپچه گویند و صاحب صراح و قاموس نوشته اند پرده که در کشیده باشند از سقف و صاحب کشف و مدار بکسر نوشته و از منتخب بفتح و ضم بهمنی سقف و بهمنی ایر و مصحاب در چراغ هدایت بهمنی صاف و خالص نوشته و در برهان بکسر است بهمنی پیشگاه خانه در ایوانی که در مرتبه دوم مساوت ساخته باشند.

**روی باه گر بلک** - بضم فوقانی بهمنی مگوی که آفرای بر می غلبه غلب گویند (از برهان).

**روزی باز** - جائیکه در آن جویهای آب بسا جاری باشند و بهمنی جوی عظیم نیز آمده (از برهان و صراح).

**روز بازار** - بهمنی رونق و گرمی بازار و بهمنی جائیکه در آن بروز عین مردم جمع شده خرید و فروخت نمایند (از برهان و سرودی و صراح).

**روی بدیوار** - کتابه از جبران.

**روزی و گز** - روز قیامت (از مصطلحات).

**روقی** - دلت ابدال و زای فارسی قلمه بود از ولایت توران که از جاسپ تیره افراسیاب والی آن قلمه دختران گشتاسپ را از بلخ برده در آن قلمه محبوس ساخته بود و اسفندیار از راه همدان روانه آن قلمه را فتح کرد (از صراح).

**رون خیز** - بهمنی سیل و بهمنی موج.

**روح القدس** - اغاف و دان هر دو مضموم حضرت جبریل علیه السلام (از مدار).

**رویس** - بالضم نام ملکی وسیع در اقلیم ششم و هفتم.

**روناس** - ابوا و معروف و نون و سین مهمله ایضا که بدان سرخ رنگ درزند بهندی محببه گویند (از برهان و صراح).

**روژه تنفس** - نوعی از زهد فقر است که از شب نیت کرده همه روز از کسی کلام نکنند و گویند که این زهد ایجاد حضرت مریم است و این را روزه مریم نیز گویند.

**روشناس** - کتابه از شخص معروف

**روزیگ** - ابو او مجهول و فتح دال و تون و کاف فارسی از یغهای پارسی که جامه‌ها را بدان سرخ رنگ رزند بهندی مجیه نامند (از برهان و شرح نصاب)  
**روح مکرّم** - جبریل علیه السلام (از سروری و کشف).

**روح الاعظم** - جبریل علیه السلام روز امید و بیم - روز معشر.  
**روزه مریم** - گناه از خاوشی (از مصطلحات).

**روان** - ایفتح/ به معنی فی الحال و زود و به معنی هر چیلکه باغ و جاری باشد و به معنی رفته و به معنی روح و جان و نفس ناطقه و به معنی گویند که روان نفس ناطقه را گویند و جان حیوانی را گویند و نفس ناطقه را روان از آن گویند که همیشه در حرکت فکریست و گسائیکه لفظ روان را به معنی روح بضم خود اند خطاست (از رشیدی و کشف و مدار و سروری و لطائف و مؤید و برهان و جهانگیری) و در سراج اللغات و لطائف از دیبالة معراجیه شیخ ابوعلی سینا منقولست که مراد از روان نفس ناطقه است و از جان روح حیوانی.

**روحانیان** - بالضم/ فرشتگان و پریان (از سراج).

**روح الامین** - جبریل علیه السلام (از سروری و کشف) روح نام جبریلست و امین صفت اوست و خطاب امین از آن یاغت که آنچه از کلام جناب الهی مسدوع میکرد بهینه پیش پیغمبر علیه الصلوة و السلام ادا می نمود.

**روشن** - در مؤید و ابو او مجهول است

و در و ساله معربات نوشته که روشن بالفتح معرب روشن بالضم است که به معنی تابااست و در سراج اللغات نوشته که روشن بالضم معرب است و این مرکبست از رو که به معنی دخیانه و چهره باشد و از لفظ ش که کسمة نسبت است از عالم گلشن و جوشن چون چهره به نسبت دیگر اعضا فزادتر و نمایان ترست لهذا هر بهشتی نمایان و ظاهر را روشن گفته و بالفتح معرب آست.

**رواشن** - تا بدانهای عبارت.  
**روشنان** - بالضم/ ستارگان (از کشف و برهان).

**روشنندان** - درونی که برای روشنی دخیانه گذارند این لفظ من حیث النیاس درست نیاشد چرا که خود روشن به معنی نابدان آمده از پنج جهت جمع آن روشن می آید مگر آنکه لفظ دان زاید باشد از عالم زندگان (از سراج و غیر آن) یا آنکه روشنندان در اصل روشنی دان است یا راجعت تخفیف حذف گردانند.

**روایان** - حکماء اشرافین که از مکاشفه احوال خسار معلوم میکردند و در کتابی نوشته بود که روایان از آن گویند که ایشان بر ذوق نشسته معالجه میبادهان میکردند و احتیاج نبش گیری نداشتند.

**رواین قن** - لقب سفید پوست. گویند که پدعای یکی از صاحب کمالان عصر خود بر چله بدن او تیغ و تیر کار نمیکرد (از سراج).

**روز خیزان** - جمع رود خیز که به معنی موج باشد.

**روین** - از روژن سوژن نام یغهای

[از مصطلحات].

**رو فکندن** - عبور و افحاح نمودن (این چهار اصطلاح از مصطلحات).

**رو پیچی انداختن** - متوجه آن شدن.

**رو گرفتن** - پوشیدن دو [از مصطلحات].

**رو نداشتن** - (۱) یغیا بودن [از مصطلحات].

**روی چیزی نداشتن** - از سر مندی مجال (رو بروی [شمن] او نداشتن [از مصطلحات]).

**رودادن** - توجه کردن و حاصل شدن (این پنج اصطلاح از مصطلحات).

**رودخانه** - جای رود و آن آمینی باشد که سیلاب رود در آن جاری شده باشد (از سراج اللغات).

**روزنامه** - کاغذی که در آن حساب با احوال هر روزه کسی مرقوم باشد.

**روضه** - باغ و مرغزار به معنی سبز و آباد (از منتخب و لطائف و شرح نصاب).

**رویه** - ایفتح اول و کسر و او و تنه به تعانی/ حاجت. و فکر و تأمل در کاری (از منتخب و سراج) و به معنی طریقه و دستور مجازست باطلاق سبب بر سبب و در تشریح

العروف نوشته که روبه به معنی طریقه و دستور فزایست مرکب از رو که امرست از و تن و کلمة «یه» که در آخر امر معنی حاصل بالمصدر دهد اول اصحت.

**روز سیاه** - روز بد و خصی و روز ماتم (از برهان).

**روح الله** - حضرت عیسی علیه السلام.

بازیگ که جامه را بدان رنگ سرخ و زنده بهندی مجیه گویند (از برهان و شرح مستندنامه از خان آردو).

**روزن** - بالفتح معرب روزن بالضم/ کذا فی الحرب و روزن به معنی سودا و دیوار و سودا و هر چیز و در بیجا.

**روان** - تا بدانهای و در بیجا و سودا و هر چیز.

**روز ویر شدن** - در اصطلاح به معنی ضایع شدن روز. مولوی دوم چند جادو مشهوری باین معنی آورده اند (از لطائف).

**رو نیافتن** - توجه و شفقت نیافتن.

**روشن قازمایدن** - تملق و خوشامد کردن و قریب دادن (از چراغ هدایت و چهار شربت و مصطلحات).

**رو انداختن** - سزال کردن (از چراغ هدایت) و به معنی عجز و افحاح نمودن (از مصطلحات).

**روی دستی خوردن** - قریب خوردن و طیانچه خوردن (از چراغ هدایت).

**رو ساختن** - شرمند شدن و عجزات کشیدن. (از چهار شربت و سراج و مصطلحات و برهان و چراغ هدایت) و به معنی تمسیر نوشتن نیز گفته اند.

**رو فرمودن** - شرمند کردن [از مصطلحات].

**رواز سنگ داشتن** - یغیا بودن [از مصطلحات].

**رو گردن** - حاصل شدن و در و پرو کردن و توجه کردن و به معنی ظهور کردن

**روحانی** - ایا فتح و جای مهمله / منسوب ب روح که به معنی نسیم و آسایش و تازگی باشد یعنی از مقوله آسایش و نسیم است در لطافت و پاکیزگی. و روحانی بالضم آنچه منسوب ب روح و آنچه از مقوله روح و جان باشد چنانکه میگویند این چیز روحانیست بضم و فتح هر دو خوانده اند و در لفظ روح بافتح و بالضم در حالت نسبت الف و نون زائد میکنند (از منتخب و غیر آن).

**روحانی** - ایا بضم و بعین مهمله بر وزن روحانی یعنی دلی و عقلی، منسوب ب روح که به معنی دل و عقلست (از منتخب).  
**روح حیوانی** - بشاریت لطف که از لطافت اخلاط و دودل بحسب امتزاجی مخصوص متکون میشود بواسطه غرائین اعضا منتشر گردد و اعضا را بدو حیات و استمداد قبول حس و حرکت و تنذیه و تنمیه و تولید حاصل شود و بقول معلم اول و معتقان حکمایك روح واحسنت که در هر محل و مظهری از صورتی و اثری پیدا میشود چنانکه اگر بدماغ رسد نفسانی گویند و اگر بجگر رسد طبعی نامند بحسب ظاهر قول اطبا هین است که هر یک بر استقلال روحی علیحده است (از گنجای منصور و غیر آن).

**روح نفسانی** - آنچه از روح حیوانی بدماغ رسد کیفیت دیگر پذیرد و این روح مفیض حس و حرکت میشود و قوت نفسانی بدان قائم باشد و مراد بدین روح نفس

ناقصه است چنانکه در کتب الهی مراد ب روح نفس است.

**روح طبعی** - آنچه از روح بجگر رسد او را کیفیت دیگر حاصل شود و قوت طبعی بدو قائم بود و از تنذیه و تنمیه و تولید حاصل گردد (از گنجایه).

**روستانی** - یا شنده ده یعنی دهقان (از جهانگیری و سراج).

**رودگی** - منسوب برو د که ناحیه است بهر جهت (از لای لایاب). ظاهر او رودگی شاعر تدبیه (۱) که مرجه غزل قاریست از آنجاست پس از اینجا معلوم میشود که بکاف هر یست و الله اعلم بالصواب.

**رو سببی** - ابرو و مجهول و سین مهمله و بای فارسی زن فاحشه و به کاذ و زن فحشه که لولی باشد (از لطائف و کشف و سراج و رشیدی و برهان).

**روانی** - ایا فتح اول و تون بیاء رسیده / نوعی از اصول موسیقی (از سراج هدایت).

**روائی** - ایا فتح به معنی رواج و رونق و برآمدن حاجت و گاهی به معنی بر آوردن آید (از سراج هدایت و برهان سراج).

**روی** - ابرو و معروف به معنی چهره و سبب و طاق و امید (از جهانگیری و مغول از شرفنامه) و بر او مجهول نوعی از غلرات که بهندی گانسی گویند (از شروح) و در عربی بفتح اول و کسر او و تنذیه باء به معنی سیراب و تازه و نام حرف اصلی

**ره** - ایا فتح خلاص (از لطائف).  
**رهبانی** - ایا فتح و حروف سوم موسسه و کسرتون و تنذیه تحناتی / رهده نرسانیدن و نهداری است و آن بالذات نرسیدن است از خطوط و لذات شرعی چنانکه نکاح و غذای لطیف و غیره چنانکه زاهدان نرسانیدن برای دفع شهوت جماع آلت تمایل می برینند.

**رهج** - ایا فتح و جیم عربی / کرد و غبار و شور و غوغا (از منتخب).

**ره آورد** - سوغات و تحفه (از برهان) و در مصطلحات نوشته که ره آورد آن تحفه را گویند که شخصی از سر آید و چیزهای نامی دیگر شهر آید و دوستان خود آورد.

**رهگذر** - به معنی شاه راه و به معنی سبب نیز مجازاً مستعمل میشود.

**رهص** - ایا کسر و صاد مهمله / بیخ و بنیاد دیوار و سنگریزه (از منتخب و لطائف).

**رهط** - ایا فتح اول و سکون ثانی / و طای مهمله / به معنی گروه و جماعت مردان (از شرح تصاب و لطائف و منتخب).

**رهق** - ایا فتحین / تودیک شدن و گمراه شدن و دروغ گفتن و بر دشمن گردیده چیزی و فرو پوشیدن و خود را بر حرام و فساد داشتن و تباهی و در افتادن چیزها و تکبر نمودن و بیبوش شدن و ستم کردن و عیب کردن و خفتن (از منتخب و لطائف و سراج).

**رهاق** - ایا ضم اول / ابتدای بلوغ.  
**ره انجم** - اص ب نیز رفتار و مرکب

فایه که مدار فایه بر آنست (از لطائف و منتخب) و در رساله عطائی معلومست که دوری را از دور گرفته اند و در او درشتی است که بدان باز بر ختر بندند چون بنای ایات بر توانست و بنای توانی برین حرف گویند که برین حرف ایات پس هم بسته میشود و پس اول را بروا تشبیه کرده اند و برای او نامی از آن اشتقاق کرده و میتوان گفت که دوری در لکت به معنی بر هم تابنده است چنانچه بر هم تابنده ريسان اجزای ريسان را جمع میکند این حرف نیز ایات را با یکدیگر جمع میکند پس بر میل تشبیه بدان شخصی دوری نام کرده اند. و روی در اصل بشده بیاء است اما شعرای عجم آنرا بتخلف استعمال کنند.

**روشنائی** - مرکب از روشن که مخفف روشن است به معنی روشن بویادت و الف و تون و بای مصدری به معنی روشنی و نام دوازدهم و نام شخصی که در افتادگان ملحد پیدا شده بود و مسلمانان بشده آنرا پیر تادیک گویند (از سراج). و فقیر مؤلف گویند که روشنائی به معنی روشن شونده شدنت مرکب از روشن و الف فاعلیت و پای مصدری و همزه برای وقع الف تادیک است و میتوان که بای نسبت باشد در صورت روشنائی به معنی نوری و پرتوی که منسوب است بشی روشن شونده قائم.

**رویه بازی** - مکر و فریب و دغا بازی.

### فصل رای مهمله مع هاء

و فاصد چرا که راه را با جام میرساند (از کشف و سرودی و برهان و سراج و رشیدی).  
**رهان** - ایکسراول / گروهها و گروه بستن بشاخن اسب جمع و مزد هر دو آمده (از صراح و منتخب و لطائف).  
**ره داشتن** - یعنی انتظار بردن (از شرح سکندرنامه) و بعضی بمعنی حفاظت راه نوشته.  
**ره** - (بالفتح) بمعنی گروه و گروه کردن و گروه دادن (از کشف و مدار و منتخب و قاموس).  
**رهانیدن** - (بالفتح) به بکسر / خلاص کردن (از کشف و مؤید).  
**رهیلدن** - (بالفتح) خلاص شدن (از سراج و مؤید و برهان و جهانگیری).  
**رهاندن** - (بالفتح) آزاد کردن از بند.  
**رهین** - (بالفتح) گروه کرده شده (از کشف).  
**رهبان** - (بالضم) و حرف ثالث پای موحده / صاحب مؤید و مدار منتخب و صراح نوشته اند که بمعنی عابدان ترسایان چرا که این جمع راه است و صاحب برهان نوشته که این لفظ مفراست بمعنی زاهد قوم تصادی پرهیز کار و این صاحب مدار گفته که در آداب الفضلا این لفظ را مفرد نوشته بمعنی زاهد ترسایان و صاحب قاموس نوشته که این لفظ مفرد و جمع هر دو آمده و این مشتق از ره است که بمعنی خوف باشد و راهب کسیکه از عذاب خدا خائف باشد و در لطائف از کشف منقو است که

و بهان بالضم، ترسیدن و بالفتح، ترسند.  
**ره نشین** - مراد از طبیب ره نشین.  
**رهه** - (بالکسر) باران نرم (از شرح نصاب).  
**رهو** - (بالفتح) زمین بست و نشیب (از شرح نصاب) و در منتخب جای بلند و در صراح نوشته که زمین پست و زمین بلند و این از لغات اشد است.  
**ره** - (بالفتح) [مغف] راه و بمعنی کرت و مرتبه و بمعنی قاعده و قانون و آهنگ و نغمه (از برهان).  
**رهی** - (بکسر) غلام و عید از کشف و مؤید و در برهان بفتح اول نوشته و در سراج این بفتح اول.  
**رهاوی** - (بالفتح) و در آخریای معروف نام مقامیست از دوازده مقام موسیقی (از کشف و مدار و مؤید و برهان و رشیدی و جهانگیری) و نوشته که وقت سرانیدن رهاوی از صبح تا طلوع است و بهندی آنرا لالت گویند.

### فصل رای مسئله مع پای تحتانی

**ریخته پای** - بمعنی تیز قدم و در مصطلحات نوشته که ریخته پای اسبی که که تناسب اعضایش بشکال خوبی باشد گویا که بقالب ریخته اند.  
**ریهیا** - (بر وزن کیمیا) نام علم است که از آن در هر جا که خواهند در یک لحظه بروند (از مدار).  
**ریش پایا** - نوعی از انگور (از چهار و شربت).

**ریب** - (بالفتح) بمعنی شك (از منتخب و کشف).  
**ریاضت** - (بکسر اول) دین کشیدن (از منتخب) و در لطائف فرمانبرداری و نفس کشی و باصطلاح اطبا حرکتی است ازادی که انسان را مضطر گرداند به نفس عظیم متواتر و بمعنی تنهیم اسبان که جهت سواری باشد نیز آمده.  
**ریث** - (بکسر) و فتح موحده و فوقانی بمعنی گمان و شك (از شرح نصاب) و در منتخب بمعنی ثبوت و آنچه در شك افکند.  
**ریح** - (بالکسر) بمعنی بوی مطلق خواه خوش باشد خواه ناخوش و بمعنی بادیکه در عالم می وزد و بادیکه در شکم باشد و نیز بادیکه بخلاف آن در جای بیوند اندامها درد پیدا میشود (از کشف و شرح نصاب).  
**ریخ** - (ببای معروف و غای مهمله) ریخال مرغ.  
**ریخند** - استهزاء و تمسخر (از کشف و لطائف).  
**ریش پرباد** - (ببای معروف و غرور و تکبر) (از لطائف).  
**ریونده** نام دوا، گویند که آن دق را دو کنند و گرمی جگر را بالمرض فرو نشاند و تفصیلش در روانه گذشت.  
**ریخته نگر** - کسیکه ظروف و روغن و غیره در قالبها ریخته درست سازد (از مصطلحات).  
**ریچار و ریچال و ریچاله** - بمعنی آچار (از برهان).

**ریش چغز** - (ببای مجهول و دذ آخر ذای مجهله) بمعنی دیشکه تا آنرا چن نکنند به نشود (از لطائف).  
**ریاس** - (بالکسر) معرب و بواج دستنی باشد بقایات نازک و خود روی که مردم آنرا میخورند مزه آن میخوش باشد یعنی ترش باندک شیرینی (از برهان و سراج و لغات و جهانگیری).  
**ریش** - (ببای معروف) در عربی بمعنی پرمغ و در فارسی ببای مجهول بمعنی جراحت و بمعنی مجروح و زخمی.  
**ریاض** - (بکسر اول) مفرزها جمع روضه [بالفتح] به تبدیل و او یا بجهه کسرة هائیل.  
**ریط** - (بالفتح) و غای مهمله / چادر یک تخته (از شرح نصاب).  
**ریع** - (بالفتح) و عین مهمله / افزونی مروهات و آنچه از ذرات حاصل شود و محصول ذرات (از سرودی و شرح نصاب).  
**ریق** - (بالکسر و بای معروف) آب دهن و بمعنی ناشنا که بهندی نهاد گویند (از لطائف).  
**ریب** - (بالکسر) بای معروف / بمعنی چرکی که بریدن و جامه نشیند و آنچه سفید بزدی مائل غلیظ تر از خون از میان جراحت بدو آید و بمعنی کثافت خلزات چنانچه دریم آهن و دریم نقره (از برهان و غیر آن).  
**ریخته نم** - بمعنی پاکردی که دوی آن بمعنی تیزی و آب آن از دادن او بر چیز سخت شکسته و ریخته باشد.



**ریگ ریختن** - شراب کردن.

**ریگ روان** - زینتی است بطرف جنوب که همیشه در آن جاری میباشد (از برهان و شروح ثقات).

**ریحان** - نام عطری و بر کس کشت و سبزه و شاه سپرغم که آنرا مازبو گویند و هر گیاه که خوشبو دارد و بمعنی گلهاپی که سوای گلبرخ باشند و گاهی مجازاً بمعنی شراب آید (از مؤید و کشف و منتخب و مدار).

**ریحانین** - ایتح اول اجمع ریحان، نه بکسر چنانکه مشهور شده.

**ریان** - ایافتح و پای تختانی مشد (به معنی سیراب و تر و تازه (از کشف و منتخب).

**رین** - ایافتح! غالب شدن گناه بر کسی و درشت نفس گشتن و یا لکسر افتادن در چیزی که بر آمدن از آن میسر نشود (از منتخب).

**ریحان** - ایافتح و عین موله (معنی اول و آغاز هر چیز و آغاز شهاب که نو جوانی عبادت از آن است (از سراج و منتخب و مؤید و خوبان).

**ریلین** - ایا لکسر غلط کردن: ای نل غنا اذراء معین بیرون آمدن (از کشف).

**ریشین** - ایشین معنی آمیختن و رنگ کردن (از برهان و خمره).

**ریسین** - ایا لکسر و سیس مومه و شنه پنه ویشم از خرجه تافسوس (از برهان و سراج).

**ریستن** - ایا لکسر بمعنی دیدن (از

**لطائف و برهان**.

**ریسمان** - ایا لکسر از من و تار باوریک که از پنبه و غیره میبرست.

**ریمن** - ایا لکسر چسب آلوده و سرکش و مکار (از برهان).

**ریم آهن** - کثافت آهن که در آتش جدا شود (از برهان).

**ریمگین** - چسب آلود.

**ریب المنون** - ایا فتح میج ا سوادت روزگار (از منتخب و لطائف).

**ریو** - ایای مجهول ابعنی مکر و حیل و قریب (از کشف و برهان و سراج).

**ریش گاو** - بمعنی احق و ابله و خام طبع و مسخر (از سروری و کشف و برهان و چراغ هدایت).

**ریگ شو** - شستن رنگ تا خورده زود نقره از آن حاصل کنند (از مصطلحات).

**ریه** - ایا لکسر اول و فتح ثانی! بمعنی شش و افط شش یا ضم نام عضو درونی که بهندی بهیچرا گویند (از شرح نصاب).

**ریحانه** - آنچه در آن ریحان کارند.

**ریشه** - ایا لکسر بیخهای درخت که بزرگ باشد و بمعنی زلف و بمعنی طره و سار (از مصطلحات و غیر آن) و بیای معروف در عربی بمعنی یک پر مرغ.

**ریباری** - ایا فتح و حرف سوم بای موحده اجماده سوار یعنی ساندنی سوار (از آئین اکبری).

**ریحانی** - نوعی از شراب باشد و رقیق و سبزدنک و خوشبو و لطیف القوام و صافی (از بحر الجواهر) و قسماً از تباکو موخنی که بطریات معطر کنند (از لطائف).

**ریسمان بازی** - بمعنی بازیگری که غازیان داد باز کنند (از مصطلحات).

**ریاضی** - ایا لکسر اول و ضاده مومه قس است از سه انسام حکمت آن سه قسم است: طبیعی ریاضی! آلهی. بدانکه در ریاضی بحث کرده میشود از اموریکه فقط در وجود خارجی محتاج بسوی ماده باشند چنانکه مقدار و عدد خاص که موجود در مادیاتست نه مطلق عدد و انسام علم ریاضی چندست: علم هندسه؛ و علم عدد یعنی علم حساب و علم نجوم و علم موسیقی و علم مناظر و مریا؛ و علم جبر و مقابله و علم جراتال.

**ریش قاضی** - بنیه که در دهان شیشه شراب نهاده (از تئیدی و چراغ هدایت و چهار شریک) و در سراج الثفات و برهان نوشته که ریش قاضی بمعنی لته که بر سر شیشه و کدو بنده اند تا از آن شراب صاف شده در پیاله بپایند و در مصطلحات نوشته که

**ریش قاضی** با طافت، صافو شراب ریختن.

**ریش گاوی** - بمعنی حنقت

**ریزه خوانی** - ایای مجهول و ذی معنی آواز پیچیده که بین از نغمات که آنرا تحریر گویند بهندی که نزاری یکاف مکسور مغاوط التلفظ بهاء و در آخر ذی موله (از چراغ هدایت).

**ریزه کاری** - خورد کاری (از مصطلحات).

**ریزه رانی** - شنه سرانی (از مصطلحات).

**ری** - ایا فتح شهریت در عراق مجسم (از برهان) و در بعضی شروح سکندر نامه نوشته که میان ری و بغداد رود جبهون حاکست. (۱) و ایا فتح و تشدید یای، بمعنی سیراب شدن (از منتخب و املات).

**ریشمالی** - ایای معروف و شبن معنیه و لام دیوئی و بی معنی (از برهان).

بیچ چیب

۱ - مراد شهر بزرگ و معروف ری است که در قنقه منول و بران گردید و خرابه های آن در جنوب شهر طهران حالیه است.

و طای و زمینیکه در آن متولد شود.  
**زابلستان** - ایضم بای موحده املکه  
 سیستان.

**زالی مدائن** - زالی بود در مداین  
 که حجره خود را بدست انوشیروان فروخت  
 هر چند که نوشیروان قیمت آن می افزود (از  
 شرح خاقانی).

**زافورزن** - بعضی نشستن بادب  
 چنانکه در تازی نشینند.

**زراغ کسان** - نوک گوشه کسان (از  
 مصطلحات و چراغ هدایت).

**زراغ** - در آغروا و بعضی بنیاد و بنایی  
 و معمار و بعضی نوی و پرورد (از لطائف).

**زرایچه** - آنچه متجان و مسالین برای  
 دریافت مدعا نقش یا جمال نوشته نگاهدارند  
 تا بوقت حاجت تفصیل احکام از آن معلوم  
 کنند و این لفظ تفویلا مرکبست از زای

که بعضی زاییده است و لفظ یچه برای  
 تصویر یعنی زاییده کوچک چرا که احکام  
 طالع مولود و غیره از آن برمی آید یا

آنکه زرایچه در اصل بجم عربی بوده باشد  
 صیغه نسبت از مأخذ زیج بر قیاس نامرد  
 یعنی زن صاحب نامرد (و زیج علم است که در  
 آن اصول احکام علم تقسیم مندرجست بهندی

زایچه مولود را چنان پندار گویند زایه فرزند  
 (از برهان).

**زایله** - کنج و پنهان و گوشه خانه  
 و گوشه هر چیز (از لطائف و ضراح).

**زایه قایمه** - چون بر خط راست  
 مقروض خطی قائم کنند پس سطحه که  
 میان مقاصله ضلعین واقع شود آنرا زایه

**زایور** - ابرو زن فقیر یا آنکه شمس  
 درنده و غسریدن وی (از طاموس و  
 صراح).

**زاده شش روز** - کنایه از عالم چرا  
 که از تحت التری تا عرش دوشش روز  
 حق تعالی پیدا کرده است.

**زراغ** - نام طائر معروف و بعضی گوشه  
 کمان و آن پاره شاخ میاه باشد که بر هر  
 دو گوشه کمان وصل کنند و نام نوا است از  
 موسیقی و در عربی صیغه ماضیست بهمتنی  
 کشت و میل نمود چنانچه **زراغ البصر**  
 ماضی مؤید این معنی است (از لطائف و  
 برهان و جهانگیری).

**زراغ** - بهتری [ذاج]  
**زاده خاشاک** - کنایه از زر و سیم.

**زاهد خشک** - زاهد بی ذوق عبادت  
 (از برهان).

**زاخل** - یکسر خای معجمه و درخت  
 ذوق (از برهان).

**زاحل** - ایضای مپله زمانه شونده  
 و زایل شونده (از متعجب).

**زایل** - ایضم بای موحده و کسر آن  
 نیز / نام شهری از ولایت سیستان و نام  
 مقامی از مقامات سرود (از سراج و چراغ  
 هدایت و جهانگیری).

**زافول** - ایضم نون و و او معجمه و  
 نام سلاح آهنی مثل نیز سر کج و منهدار  
 باریک نوک گاهی بدان جنگ کنند و گاهی  
 از آن زمین میکنند (از مصطلحات و برهان).

**زال** - زن یر قروت سفید موی و  
 مردی و نام پدر ستم چرا که اوستفیدم  
 متولد شده بود (از برهان و سراج).

**زایوم** - محمول سر قلب یعنی

## باب زای معجمه

### فصل زای معجمه مع الف

**زاهد** - آنکه رغبت و خواهش  
 دنیا ندارد و از مال و جاه و ناموس تعلق  
 نگیرد (از متعجب و لطائف).

**زامیان** - نام روزیست و هفتم از  
 ماه شمسی (از برهان).

**زائر** - زیارت کننده.

**زاجر** - یکسر بجم منع کننده.

**زاهر** - روشن و بلند (از متعجب).

**زار** - مکان رویدن و بعضی انبوهی

و بیابانی هر چیز و بعضی ضعیف و خوار و

نالای (از برهان) در لطائف بمعنی عجز و

اندره و در سراج نوشته که زار یعنی مکان

و کثرت و انبوهی چیزی چنانکه لاله زار

و گلزار و باغزار که بعضی جای کثرت یا ست

که مخفف ابا یعنی حمام باشد و همچنین

کارزار یعنی جنگ که محل کثرت کار

است پس آنکه بعضی مکان رویدن گفته

خطاست و بعضی ضعیف چنانکه زار و ترار

گویند بدون لفظ زرا بدین معنی دیده نشده

و زار در عربی بمعنی آواز نیز آمده پس

زادی بیای نسبت بمعنی آواز و فریاد بود

و اینکه عاشق زار و گریه زار بمعنی سیار

استمال کنند پس بدین معنی پادشاست و

بمعنی لاله عربی

**زا** - ازین حرف بجم عربی بدل  
 شود چون: روز و روح و ازدواج و بعضی  
 قیست و قدر و بجم فارسی چون: بزشک  
 و بیشک و بسین مپله چون: نیاز و اباس  
 نام غلام سلطان محمود و بشین چون: زلوك  
 و شلوك بمعنی دیوچه و بشین معجمه چون:  
 گریز و گریغ و بغا چون: زغد و لغند  
 بمعنی پرچش و بیشک تازی چون: مزیدن  
 و مشکین و بپای هوز چون: درواز و دروا  
 بمعنی صراگون و بیای اعتاقی چون: آواز  
 و آدای و در آغز آمد نیز آید چون: تریب  
 و تریز بضم تای فوقانی و فتح موحده  
 (از جواهر الحروف).

**زراغ یا** - بمعنی طشه (از سرودی) و  
 در برهان طشه و سر زنی و بعضی نام مرقی  
 نیز نوشته اند.

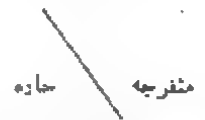
**زراج** - ایضم عربی بمعرب زاک که  
 بهندی بهتری گویند.

**زان** - در عربی بمعنی توشه که در  
 سفر همراه بردارند و در فارسی بمعنی فرزند  
 و بعضی سن و سال (از برهان).

قائم گویند، شکلی است.

زاویه

زاویه منفرجه - چون خطی بای  
بنجی کشند که مستقیم نبود بلکه یکطرف  
مائل باشد پس مفاصله خطین را که بطرف  
میلان است زاویه حاده گویند بتشعید دال  
ومفاصله خطین را که بطرف غیر میلان باشد  
آنها زاویه منفرجه نامند شکلی است.



زال کوفه - برزخی بود در کوفه  
که از تنود او طوفان توح جوشیده بود و  
باو مضرت نرسید (از برهان).  
زالوزدن با کسی - کنایه از دشمنی  
با کسی.

زالنالی - ضیف نالی (از چراغ  
هدایت).

زاری - از عریسی یعنی معیوب  
کننده و عتاب کننده کدافی المصراع و در  
فارسى یعنی ضعیفی و نالیدن و عجز نمودن  
چنانکه در برهان و اطاعت است.

زاوی - دره و کوشه هر چیز.

فصل زای معجمه مع بای موحد

زبان بقا - گل نا فرمان چرا که در  
پس گل مذکور چیزی بصورت زبان گنجشک  
دیده میشود و همین جهت آنرا نا فرمان  
گویند چرا که شخصی که فرمان سلطان  
قبول نکند برای تنادیش زبان او از  
پس کردن میکشند.

زبان - بضم اول و حرف چهارم تون  
نام منزل شانزدهم از منازل قمر و آن دو  
ستاره اند که از آن دو شاخ پیشین بسرج  
عقرب است (مستفاد از منتخب).

زبان - یا بفتح و تشدید یا با هم  
پادشاه جره که بپادشاه و صاحب غیرت  
بود. و بضم اول و بدون تشدید یا درشته های  
بلند که آب میل بدان نرسد (از برهان و  
منتخب).

زب - (بر وزن حبیب) یعنی موی  
و آن انگور است که خشک کرده می آرد به پنهانی  
آنها را که گویند و اکثر ثاواقفان این دیار  
آنها را منق نامند.

زب - (بالضم و تشدید بای موحد)  
یعنی ذکر کودکان (از شرح اصالب) و در  
اصناف بافتح یعنی دافغان و آسان نیز  
آورده.

زبرج - (بکسر اول و نالت زرو  
زشت و آدایش از جواهر و فماش و اسر  
اندک که سرخی داشته باشد (از منتخب).  
زبان بند - توبذی که برای زبان  
پنهانی دشمنان و بدگویان توبستد.

زبان - عرق غصیه حیوانیکه آن  
نوعی از گربه صحرایی باشد و آن عرق  
خوشبودار و سیاه و سفید بزودی مائل نیز  
باشد بقوام شهد (از بحر الجواهر و کشف  
و مؤید و منتخب و سروری و مدار) و در  
برهان بضم و فتح مؤلف گویند که بهندی  
آنها مشک بلانی گویند و یکی از آشفایان  
تقیر آنها دیده است و در مصطلحات نوشته  
که گربه زیاد از گربه شهری اندکی کلاب  
باشد و پوزاوندی دراز بود و دوزیرم

نازه دارد و مقدار جو زرد تراوش منی  
اوسفید باشد زردی آمیز.

زبل - (بفتح زین) کف آب و کف  
شیر و مثل آن و کف سیم و زرد گداخته و آن  
چرک زر و سیم باشد (از منتخب و  
اصناف).

زبرجلد - (بفتح اول و نانی و جیم)  
نوعی از زمر (از برهان) و در منتخب نوشته  
که جوهریست سبز رنگ بزودی مائل و  
این چیز است علیحد از زمر و نیز صاحب  
منتخب نوشته که صاحب صحاح و قاموس  
زمر را بزبرجد تفسیر کرده است.

زبان بند خورد - کنایه از خراب (از  
مصطلحات).

زبانگیر - جاسوس.

زبور - (بفتح) یعنی نوشته، قول  
یعنی مفعول. و نام کتاب داود علیه السلام  
(از منتخب و صراح و برهان).

زبر - (بفتح) بر وزن ابر / یعنی  
نوشتن و معنی عقل و معنی توانا و مستحکم  
و بانگ بر زدن و بانگ سر کتاب و به همین  
کنایتها آهن یارها و لوح محفوظ (از  
منتخب و لطائف) و بکسر اول و فتح تانی در

فارسى یعنی حفظ خواندن (از برهان).

زبان فروش - هر گوی و معنی بسیار  
گوی (از مصطلحات).

زبل - (بکسر) سرکین اسپ و  
و غیره (از منتخب).

زبان - عضو مبروقت (۱) و زور  
مره قوی (۲) و این لفظ در مقدار بفتح و در

۱ - یعنی گوشت پاره متحرک در دهان. ۲ - ظاهر آ یعنی لغت و سخن و کلام مردمان.

رشدی بضم و در بهار هم و کشف بفتح و  
ضم و در سراج نوشته که آنچه در رشدی  
لفظ زبان بضم اول نوشته تخصیص ضمه  
خطاست بفتح نیز آمده بلکه بهجه ایران  
بفتح است غایتش هر دو صحیح اند.

زبون - (بکسر اول و سکون و حده  
و کسر زای مبدله و بهمه قاف) نام مردی  
از اصحاب و معنی ماء تمام، و گاهی ازین  
کلمه سفید مراد باشد (از منتخب و صراح  
و غیره).

زبون - (بفتح اول) شتر کدزن. و  
یعنی عاجز و ضعیف و خوار و بیچاره (از  
برهان) و در سراج نوشته که زبون بفتح اول  
و بضم زین یعنی اسیر و ضعیف نیز آید و  
در ترکی بمعنی بد و زشت.

زبانیان - (بفتح) مردمان سرکش  
و دویانان دوزخ.

زبانان - (بفتح و یح) (از سراج).

زبان دادن - وعده و عهد و پیمان  
و شرط کردن (از مصطلحات).

زبان نر کردن - سخن کردن (از  
سراج).

زبان بردیوار مالدن - قناعت و  
توکل (از مصطلحات).

زبان بکسی یکنی کردن - موافقت  
با کسی کردن (از مصطلحات).

زبان سنگین - [باضافت] زبان  
الکن (از مصطلحات).

زبان برخال مالدن - کنایه از  
عجز (این چهار اصطلاح از مصطلحات).

**زبان ترازو** - همان خاز ترازو  
درستج (از مصطلحات).

**زبانته** - / بفتح و بضم / شعله آتش و  
آنچه بر پشت شاهین ترازوی درستج خادی  
باشد بهندی کانت گویند (از شینی و برهان).

**زیره** - / بالضم / پاره آهن و نام  
کوکی دوشن که بر دوش برج اسد واقعت  
و آن منزل یاد هم است از منازل قمر و  
بالکسر نوشته و کتاب واحد (از منتخب).

**زبانیه** - / بفتح اول و کسرتون /  
موکلان دوزخ این جمع زبانی است (از  
منتخب و صراح و غیر آن).

**زیده** - / بالضم / سکه و خلاصه هر  
چیز (از منتخب).

**زبانه** - / بضم اول و زیادت ها در  
آخر / پشتهای بلند زمین که آب سیل بآن  
نرسد جمع زبیه بالضم و مثل است و در  
عرب «بلغ السيل الزبى» یعنی مشکل و  
دشوار شد کار اتوی گوید.

ع

«چکنویه هش» (۱) / بضم اول و بفتح / بلع السيل زبانه  
(از منتخب).

**زبیده** - / بضم اول و فتح / بای موحده  
و سکون تعالی / زن هارون رشید و آن  
زن بسیار بزرگ همت و بیکوکار بود.

**زبانیه** - / بفتح اول و کسرتون /

یعنی متردان و موکلان دوزخ و این  
جمع زبیه یا زبیت است مأخوذ از زبیه که  
یعنی رقع و برداشتن است (کافی البیاضی  
والاصراح والقاموس) فارسیان زبانی را  
مفرد استعمال کنند و بطور فارسی بآلف  
و نون جمع کرده زبانیان آورند چنانچه حور

۱ - زبان یازی یعنی جرب زبانی است.

را که جمع احوال است یعنی مفرد استعمال  
کنند و بالنون جمع کرده حوران گویند.

**زبان گندمی** - زبان ملایم گو.

**زبان یازی** - برابری و خصوصت  
(از مصطلحات). (۱)

### فصل زای معجمه مع جیم

**زجاج** - / بضم اول و دو جیم /

آبگینه که بهندی آنرا کاج گویند و یعنی  
چیزیکه بصورت قندیل از آبگینه سفید و  
شفاف سازند و بهندی شیشه که در آن عرق  
پر کنند نیز آمده و بفتح اول و تشدید جیم

اول لقب یکی از اصفهان (از منتخب) و  
صاحب لبا اایاب نوشته که امام مذکور  
ساکن زجاجه بود که دهی است به صید صر.

**زجیر** - باز داده (از لفاظ).

**زجر** - / بالفتح / باز داشتن و منع

نمودن (از منتخب). و در خیابان نوشته که

زجر در اصل یعنی باز داشتن است لیکن  
در محاوره فارسیان بهندی زجر آن که ضرب  
و سر زدن باشد مستعمل.

**زجه** - / بالفتح و تشدید جیم /

زن نو زاینده (از برهان و جه و نگیری و  
مؤید).

### فصل زای معجمه مع حای مهمله

**زحیر** - نام مرضی صورتش اینست

که دوده قرودین که متصل بسفره است  
بر اختیار حرکتی و دردی میکند بجهت دفع  
کردن براز و هیچ خادج نمیشود از آن

**زخار** - / بالفتح / تشدید بخای معجمه  
یعنی بسیار پر و مالامال شونده از آب  
مشق از زخار بالفتح که بهندی بر شدن دریا  
و درود از آب است (از منتخب و صراح) و صاحب  
مؤید الفضل نوشته که زخار لفظ فارسی نیز  
است بهندی شمره زنده و شور و بانگ کتیده  
چه لفظ زخ در فارسی بهندی شود و بانگ  
آمده است پس در بصورت مرکب است  
از لفظ زخ و کلمه از.

**زخم دامن دار** - زخم غریبه (از  
مصطلحات).

**زخم آیزه** - حیوانت از زخم عیق (از  
بهار معجم).

**زخرف** - / بضم اول و ضم رای مهمله /

یعنی زر و هر چه آداسته باشد و بهندی  
آرایش (از منتخب و کشف و صراح و مدار).

**زخارف** - / بفتح اول و کسر رای /

رای مهمله / آرایشهای دنیا و زرد اندودن  
و ملمع کرده ها یعنی چیزهای ظاهر آداسته  
و باطن خراب (از صراح و منتخب).

**زخمه** - هر چیز که بآن سازها را

توازنند (از برهان) و در سراج نوشته که

زخمه جویاک که بدان سازها توازنند بهربی

مضرب و بهندی جوه گویند بفتح جیم عربی

و در مصطلحات بهندی حرکت جاع نیز نوشته.

**زخرفه** - / بالفتح و بالضم / آواستن

دروغ (از منتخب) و بهندی ترین که بظاهر

آداسته باشد.

### فصل زای معجمه مع دال مهمله

**زدودن** - / بضمین / ازنگ از چیزی

مگرد و بخت لوجه با خون آمیخته و بفارسی  
اینصاحت را پیش گویند و در عرف بهندی  
باخوش و آذوده مستعمل است اگر مجازاً  
بهندی ناخوش و آذردگی مستعمل شود بهتر  
باشد اگر آنکه گوئیم چاییکه مبالغه منظور  
باشد مصدر را بهندی اسم فاعل استعمال  
کنند چنانکه زید عدل پس در بصورت زحیر  
بهندی ناخوش هم درست باشد.

**زحف** - / بالفتح / رفتن کودک برانو

و بشکم رفتن حیوان و بنقصان رسیدن تیر

بر نشانه بطوریکه تیر اول نزدیک به هدف

بر زمین بیفتد بعد از آن بقوت خود به هدف

رسد (از منتخب) و بعضی بهندی خطا شدن

تیر نیز گفته اند و در لفاظ بهندی خریدن

و جمع شدن برای جنگ و رفتن نیز نوشته.

**زحل** - / بضم اول و فتح / ثانی اسناد

سیاره که بر فلک دهم تابد و آن نفس

اکبر است (از منتخب و صراح و لفاظ) و

دومدار بهندی است.

**زحیم** - / بالفتح / زحمت و آنبوه (از

لفاظ).

**زحام** - / بکسر / آنبوهی (از منتخب)

**زحلوقة** - / بالضم و حرف یتم نام /

جای لغزان سر آشپ که کودکان بر کناره

دریا سازند و از بلندی بسوی پستی می افتند

(از صراح).

### فصل زای معجمه مع خای معجمه

**زخ** - / بالفتح / یعنی شود و بانگ

و صدای جرس (از برهان) و در رشیدی

بهندی آ از حزین.

دود کردن و صاف و روشن کردن آب و  
تیغ و غیره (از مدار و مؤبد و کشف) و در  
برهان و جہانگیری بکمر اول و ضم ثانی  
و در سراج اللغات بکمر اول و ضم اول هر دو  
صحیح گفته .

**زُدن** - [بفتح زین] چندین بار آمدن اول  
زُدن یعنی معروف (۱) پستانکه تیغ زدن و چوب  
زُدن؛ دوم یعنی خوردن و نوشیدن چون:  
ساغر زدن و قہح زدن و شراب زدن و کباب  
زُدن؛ سوم یعنی کردن چون مشق زدن و  
چرخ زدن و نظر زدن و توافل زدن و جست  
زُدن و در کلام قدما سلام زدن هم آمده  
لیکن معاوردہ حال نیست؛ چهارم یعنی مشاہ  
بودن چنانچہ این و ننگ بفلان رنگہ بزند؛  
پنجم یعنی کشادن چون رنگ زدن؛ ششم  
یعنی 'نکندن' چون دای زدن و قرہ زدن؛  
ہفتم یعنی گردانیدن چون عنان زدن؛ ہشتم  
یعنی افادن و افکندن یعنی لازم و متعدی  
ہر دو آمده چون شر زدن؛ نہم یعنی سوختن  
و افروختن چون آتش زدن و شملہ زدن و  
هم یعنی مالیدن چون روغن زدن؛ یادہم  
یعنی نصب کردن چون شیمہ زدن و منویہ  
زُدن و علم زدن و دار زدن؛ دوازدهم یعنی  
نوشتن چون خال زدن و طرح زدن؛ سیزدهم  
یعنی نهادن و گذاردن چون تخت زدن و  
تاج زدن و طرہ زدن و گل زدن؛ چہاردهم  
یعنی بستن چون پردہ زدن و زبور زدن  
و شہرازہ زدن و قتل زدن و کرہ زدن؛  
پانزدهم یعنی نواختن چون ستار زدن و  
ضیل زدن و سر نادن؛ شانزدهم یعنی گرفتن

(۱) یعنی ضرب، زخم، کوفتن، آسیب رسانیدن.

چون بوسہ زدن؛ ہفتم یعنی غارت کردن  
چون دام زدن؛ ہجدهم یعنی گفتن چون  
حرف زدن و مثل زدن و زبان زدن و دودوخ  
زُدن هم از بجاست؛ نوزدهم یعنی برآوردن  
چون: آبلہ زدن و زنگار زدن؛ بیستم یعنی  
باشیدن و درختن چون آب زدن و ننگ زدن  
و رنگ زدن؛ یست و یکم یعنی قطع کردن  
چون: پی زدن و ناف زدن؛ یست و دوم  
یعنی نداشت کردن و رسانیدن چون: برافوج  
زُدن؛ یست و سوم یعنی دیدن چون: خال  
زُدن؛ یست و چہارم یعنی راندن چون:  
قلم زدن؛ یست و پنجم یعنی انداختن و  
داخل شدن چون: بآب زدن و پاش زدن  
و سواى این نیز آمده .

**زدای** - ایکسر اول، بروزن فرای  
یا کیزہ و صاف کننده، بشرط ترکیب اسم  
(از برهان).

### فصل زای معجمہ مع رای مہملہ

**زوق** - ابالفتح و حرف سوم قاف  
ہر ذی کہ چشم او یبزی و کبودی باشد  
و نام ذی خاص از عرب کہ بہ تیزی بصر  
ضرب القابل است گویند کہ ذوقا از یک روز  
راہ سواد را میدید (از مؤید و منتخب).

**زوقب** - [بفتح اول و فتح نون و بای  
موحده] نام دوائی کہ برگ درختی باشد  
(از منتخب).

**زواب** - [بفتح] نام کوهیست در  
نواحی بغداد و یعنی شراب زرد رنگ و

**زوصامت** - [بصار مہملہ] از خاموش  
کہ عین حلا واقرہ باشد و صامت مقابل  
ناطق چنانچہ مال صامت زرد واقرہ است  
و مال ناطق غلام و کنیز و اسب و قیل .

**زروت** - [بضم اول و سکون (۲)] ثانی  
و تشدید نیز غلہ معروف کہ پهنی جوار  
گویند و خوشہ آن بر سر درختش باشد.

**زرفیخ** - ایکسر اول و نون و بای  
معروف ہندہ خای مجہ / نام دوائی کہ  
پهنی ہر تال گویند (از بحر الجواهر و  
کشف).

**زورورخ** - [بفتح ذاء اول و ضم ذاء  
دوم] کتابہ ازماقی .

**زورصرخ** - [باضافت] حلا و اشرفی .  
**زورسفید** - [باضافت] سیم و دوپہ .

**زراوند** - [بفتح اول و چہارم]  
نام دوائی و آن دو نوع باشد یکی طویل  
و دیگر [بضم سرج] (از برهان و مؤید و کشف)  
و نام شخصی .

**زرنباک** - [بضم ثانی] نام دوا کہ  
پهنی از کچر گویند (از بحر الجواهر و  
برهان) و صاحب مدار و مؤید [بفتح] نوشتہ .

**زرت** - [بفتح] اول و سکون ثانی القہ

فروردین بگلو، و زردہ بافتن بضم تین، یعنی  
زردہ (از منتخب و سراج) و در سراج یعنی بسیار  
خوردن و چون لفظ عربیست برای فارسی

یعنی طلای محلول فیو آمدہ (از برهان)  
و بالفتح و تشدید دای مہملہ، نام گیاهیست  
کہ بوی مشک دارد (از شرح خاقانی).

**زوشب** - [ببفتح و غین مجہ مفتوح  
و بای موحده] یعنی کبکست کہ نوعی از  
چرم است .

**زرتشت** و **زرتشت** و **زرتشت** -  
لفظ اول و ثانی بنیم حرف سوم و لفظ  
ثالث بضم دال و ہاء / نام مردی از نسل  
منوجہرہا کرد ایشاغورت در زمان گشتاسب  
دعوی نبوت کرد و دین آتش پرستی وضع  
ساخت و معجوس پیغمبر داشت و نام او ابراہیم  
گویند و کتابت زندک ساختہ اوست آنرا  
آسمانی دانند و این اسم مرکبست از لفظ  
زرد و کلمہ دشت کہ بمعنی بد و زشت است  
و گاهی دال لفظ دشت را بنای فوقانی  
بدل کنند و گاهی بعد از ہاء زائد کنند چون  
زوریش آن شخصی زشت و مبغوض بود و  
اصلا زرد نیگرات ابتدا باین اسم خواندند  
و اکثر اہل اسلام او را کاذب دانند مگر  
فاصل شہر زوری و علامہ شیرازی و علامہ  
دوائی و میرصدالدین و چند علمای دیگر  
او را نبی و حکیم کامل دانند (از رشیدی  
و کشف و برهان و مدار) (۱).

**زورین درخت** - درخت انرج، یعنی  
توتنج، و بعضی گویند کہ درخت دیگرست  
(از بہار عجم و برهان).

(۱) آنچه در بارہ نام زرتشت و دین او نوشته بر اساسی نیست، زرتشت نبیست نہ پیامبر  
اہرایی است و ظہور او بعد کی گشتاسب بودہ و دین او یکتا پرستی است و کتاب او اوستا.  
زندہ تفسیر اوستاست، در ادبیات اسلامی میان ابراہیم پیغامبر و زرتشت خلط شدہ  
است. کلمہ زردشت و زشت بمعنی دارندہ شتر زرد است. ۲ - ظاہر؟ فتح

قلط باشد. وبالضم وسكون دوم وتشدید دوم نیز قلط معروف که بهندی جواد گویند بدیضی ذوت بقای فوقانی نیز آمده.

زوان - ابالفح وتشدید ثانی و در آخر دال مهمله یعنی ذره گر که ذره را میسازد. و نام عالیت (از منتخب و لطائف وغیرهما).

زرو - ابفتح اول و ضم ثانی و واو معروف و دال مهمله نام موضعیت بی آب در راه مکه منظمه (از منتخب).

زری - گیاه دوایی باشد که آنرا اکلیل الملك گویند و آنرا اسیرک نیز گویند رنگ آن سبز مائل یزودی باشد (از سراج اللغات و سرودی و برهان) و در رشیدی نوشته گیاهی زرد رنگ که بدان جامه را رنگ کنند و نیز صاحب برهان نوشته که بعضی گویند که برکت زرد چوبیت و بعضی گویند که کلیست.

زوم - ابالفح اکثر به معنی طلا و ذهب آبد و گاهی بر قره و سیم و رویه و نفود نیز اطلاق کنند و به معنی پیر فرعون خوانمرد باشد خواه زن و به معنی زال که پدر رستم بود و مغلف زرد هم آمده (از برهان و سرودی).

زومصر - ذو خالی دو ملک مغرب کانی است که زو بهتر از آن حاصل میشود چون مصر بملک مغرب قرب دارد بیشتر زو مغرب بمصر فروخته میشود لهذا زو مذکور را بهر نسبت کنند و بعضی نوشته که زو مصر عبادت از ذومسکوک مصر است که خوش وضع میباشد.

زودست افشار - نوعی از ذریش قیمت که خسرو پرویز داشت که مانند موم نرم بود (از جهانگیری و برهان) و در سراج نوشته که بعضی گویند که یکپیا نرم کرده بود.

زود گوش - مذاق و مذهب البدل (از رشیدی و برهان و بهار عجم).

زود خلاص - ابکسر خای - مچه / ذو خالص (از مدار).

زورع - ابالفح / یعنی دویدن و رویانیدن و کاشتن و به معنی کشت و زراعت (از منتخب).

زرافی - ابضم و فتح اول و تخفیف رای مهمله حیوانی که آنرا بفادسی اشتر کاپوینک گویند (از منتخب و مدار و بهار الجواهر و کشف) و در تناس الفنون مطبوع است که او را دوشاخ باشد مثل آهو میاه رنگ و گوش و پای او یک گوش و پای گاو مانند و دهان و موداخ بینی او بدهان و بینی گاو میش و دم مثابه دم شتر و پوست او منقش بود چون پوست پلنگ و در سراج نوشته که دندانش بدندان خرمانه و هر دو دست دراز و هر دو پای کوتاه بیشتر در ولایت لویه بهم میرسد.

زرق - ابالفح / دروغ و مکر و دبا و نفاق و سرکین انداختن مرغ و گردیدن چشم و چکانیدن دار و بجایی و بالغم کیود چشمان و نایبایان و ریختن توده و سنانهای نیزه و آبهای صاف جمع از داق و بفتحین کیود چشم و صاف شدن آب و جز آن و بالضم و تشدید ثانی مرغیست شکاری مغرب

جره (از منتخب و کشف) و بعضی اوجه (۱) نیز نوشت اند.

زراق - ابالفح و تشدید ثانی / صاحب مذاق و دبا.

زروشک - ابکسر تین و سکون شین - مبهجه و کاف عربی / نام دوابی که میوه باشد کوچک برابر نخود ترش مزه سیاه و رنگ مایل بسرخ (از برهان و کشف و مدار).

زروشک - ابفتحین / دوزخهای و دن حلا (از برهان و غیره).

زروشک - ذو خالص (از برهان) و در سراج نوشته که خشک به معنی تنها آمده یعنی ذریکه در آن غش باشد.

زور چشم - نوعی از مرغان شکاری و اصناف آن چندست مثل بار و باش و جره و شاهین و شکره و یسره.

زور فین - ابکسر و بالضم و کسر فاء و یای معروف / یعنی حلقه در و تجیر (از منتخب و سراج و برهان).

زور شاق - ابشین مبهجه (۲) و در آخر زاوا یعنی ذو خالص (از سراج).

زود آلو - نام میوه چون آنرا خشک کنند خوبایی نماند.

زوره - ابکسر تین و های ملفوظ / معروفست (۳) (از بهار عجم و مؤید و مدار و کشف و برهان و جهانگیری).

زرافه - ابضم اول و تشدید ثانی و فاء / زود بعضی بفتح اول / حیوانیست که اشتر گاو پلنگ نام دارد چه گردش بگردن شترمانه و سش بگاو و دنگش به پلنگ و دمش بدم آهو و دندان بدندان خر و هر دو دست دراز و هر دو پای کوتاه بیشتر در ولایت لویه بهم میرسد (از سراج و منتخب) و بتخفیف نیز آمده.

زورده - اسپ زور و رنگ (از برهان). زرا و خانه - ابالفح و تشدید ابیضی صلاح خانه.

زراق خانه - یعنی خانه که باشندگان آن اهل نفاق و دبا باشند.

زور جعفری - ذو خالص منسوب به جعفر کبیر (کذا فی المیزان) اما آنچه در تواریخ است آنست که قبل از جعفر بر مکی که وزیر هارون رشید بود زور منقوش مکه میکردند چون او و ذیر شد فرمود طلا را خالص کنند و بر آن مکه زانند (از بهار عجم) و صاحب سرودی و برهان و رشیدی نیز همین نوشته اند لیکن با جمال زورده دهی - ابفتح هر دو دال مهمله / ذو خالص و تمام عباد (از سرودی و سراج).

زورده مهی - ابکسر میم / یعنی ذو خالص و این ذری را گویند که عیار آن بیکمرتبه از زورده دهی کمتر باشد یعنی نه

۱ - شاید : باشد . ۲ - صحیح زوراد یا سین مهمله است . ۳ - یعنی جامه جنگ از حلقه های آهن بافته .

صه ملای خالص و يك حصه غش داخل باشد (از برهان و سراج).  
**زورگنی** - / بضم سوم / زر خالص منسوب برکن که کیمیاگر بود (از برهان).  
**زورشش سری** - زر خالص / از برهان) و در سراج اللغات نوشته زورشش سری بمعنی زر خالص، در ایام سابق بتی از جایی برآمده بود که شش سر داشت و همه جسم آن ملای خالص پس آراشکنه مستوک ساختند و در شرح خاقانی نوشته که اشرفی مدسی شکل یعنی قرص آن شش پهلو باشد.  
**زورفری** - زر خالص چه در ملک مشرب کابست که از آنجا زر بهتر حاصل میشود (از برهان و غیر آن).

**زور روی** - نوعی از زر خالص.  
**زور نشان سازی** - بمعنی کوفتگری که تارهای زر و نقره را بر قبضه شمشیر و غیره مینویسد (از چراغ هدایت).  
**زورغونی** - / بالفتح و غین معجمه و او معروف و نون / دوی مرکب معجون که در قویم قند ادویه را بدارك کرده می آمیزند و آن پخت و کرده را قوت دهد و معنی بینزایه و این بمیل زدگونی است چه آن رنگت دو را مثل زر سرخ و روشن میباشد.

### فصل زای معجمه مع غین مهمله

**زورور** - / بالضم / نام مبره و بعضی

گویند نوعی از کنارست (از و شیدی).  
**زوعاف** - / بضم اول و عین مهمله و فاء بمعنی قائل و کاشنده (از صراح و منتخب).  
**زوعاقی** - / بضم اول و عین مهمله و قاف بمعنی شوره زده (از صراح و منتخب).  
**زوعیم** - / بفتح اول / کفیل و ضامن و بمعنی وکیل و بمعنی رئیس و مهتر (از لطائف و صراح).  
**زوعیم** - / بضم صه حرکت حرف اول و سکون عین مهمله لیکن فتح و ضم انصحت / بمعنی گمان و ظن (از منتخب و صراح و بحر الجواهر).

### فصل زای معجمه مع غین معجمه

**زغیر** - / بر وزن قنیر / بمعنی کتان که بهندی الی گویند (از برهان و جواهر انگری و و شیدی).  
**زغن** - / بفتحین / غلبه و از (از برهان).

### فصل زای معجمه مع فاء

**زف** - / بالفتح / درشت و سخت و فریه و محکم و مطبر و پروملا مال و منم نیز که زبان بگردد. و بالضم: بغیل و بدخود به مزه و زخم که در خوردن گلوگیر مثل مازر و هلیله. و یکمز نوعی از قیر و آن صفت سیاه چمبه که از درخت صنوبر حاصل شود (از برهان و و شیدی و سراج

و لطائف) و در سراج نوشته که ظاهر آیین معنی اخیر فارسی نیست.  
**زفیر** - / بفتح اول و کسره / دم بخورد کشیدن و بعد از آن بلند کردن و سخی و بلا و بانگ اول شرو شوق آخر آن (از منتخب).

**زفاف** - / بکسر اول / فرستادن عروس بغانه شوهر و عروس و داماد را هم بستر کردن. (از منتخب و لطائف و مدار و مؤید و بحر الجواهر).

**زرفان** - / بضم و فتح / بمعنی زبان (از برهان).

**زرقانه** - / بضم و بفتح / ذبانه آتش (از برهان و سراج).

### فصل زای معجمه مع قاف

**زق** - / بالکسر و تشدید / ناف / بمعنی مشک که در آن آب برکنند (از منتخب و شرح اصاب).

**زقوم** - / بالفتح و قاف / مشد: مضموم / درختیست تلخ زهر داد که شیر از آن برمی آید بهندی آنرا تهوهر (۱) گویند و درختیست در دوزخ که خود را که دوزخیان خواهند بود و نام طعایست عرب را که در آن خرما و مسکه بهم آمیخته باشند و در فارسی برای معنی اول بنظیف قاف نیز آمده (از منتخب و لطائف و مدار و کشف).

۱- با راء آمیخته بنطاه.

**زقه** - / بالضم و تشدید / قاف / مفتوح / آب و دانه که طاهر از کلویر آورده در دهن بچه اندازند و بهندی آنرا چو کا گویند و دوائی که به شیر ماده بزر انداخته در دهن طفل اندازند و مرغیست کوچک (از منتخب و غیره) و در مصطلحات اوست که زقه دارو نیست که بوقت زادن بچه را دهند و بهندی کهونی گویند.

### فصل زای معجمه مع کاف

**زکریا** - / بفتحین و کسره / دای مهمله و تشدید پای تحتانی / نام نبی علیه السلام (از مزبل الاغلاط).

**زکاء** - / بفتح اول و در آخر همزه / بمعنی پالیدن و افزودن و افزون شدن و تنم کردن (از منتخب و صراح).

**زکاب** - / بفتح و در آخر بای موحده / سیاهی که بدن کتاب نویسد (از برهان).

**زکوة** - / بفتح اول / و در رساله الخط الف این کلف را بصورت وار و تاه را گرد نوشتن واجبست / چهل حصه ازمان که بعد از سالی در راه خدا دهند و اقل درجه آن مال دوصد درهم است که شصت و پنج درویه این دبار میشود.

**زکال** - / بضم اول و کاف فارسی / اخگر گشته که سیاه شده میباشد (از و شیدی و برهان).

**ز کیدن** - ا بفتح / خود بخود از قهر سخن کردن (از برهان).

**ز کبی** - ا بفتح اول و کسر کاف و تشدید تحتانی یعنی يك از قساد (از شرح نصاب).

### فصل زای معجمه مع لام

**زلیخا** - ا بضم اول و فتح لام بر وزن سويدا / زن عزیز مصر که سرانجام بقدر يوسف در آمد (از بهار هم و مزبل و مدار و برهان). بدانکه زلیخا بضم اول و فتح لام تصغیر زلفا که صفت مشبهه باشد مؤنث از لعل مأخوذ از زلف که بالفتح یعنی جای لغزیدن یا ست گدافی الصراح و المنتخب چون زن معلومه بعین و جمال محل لغزیدن پای عقل بینندگان بود لهذا بدین اسم موسوم شده یا آنکه بکمال لطافت و صفا بدنش بنایت صافی و اداس بود ازین باعث محل لغزیدن مناسبتش دیده زلیخا نامش گردانده و این تصغیر بجهت رسم و محبت است و یا برای تعظیم و بعضی محققان نوشته اند که موالد زلیخا ملك مغرب است اسم اصلی او یزبان سربانی و اصل بود و اسم زلیخا که شهرت دارد وضع کرده هرست و آنچه لفظ زلیخا در مردم بفتح اول و کسر لام شهرت دارد غلط است زیرا که هیچ

وزنی از او زبان علم مصر باشد مؤید صحتش نمیشود و بعضی گویند که زلیخا بفتح اول و کسر لام هم درست باشد و نظیر این لفظ قریاست یعنی نوعی از خرما و بعضی گویند که اسم جمعیت واث اعلم بالاصواب.

**زلیبا** - ا بکسرتین / نوعی از شیرینی که بهندی جلیبی گویند (از مدار).

**زلفیت** - ا بضم / درجه و منزلت و نزدیکی و پاره اول شب (از منتخب) و در فارسی گاهی مجازاً یعنی دوستی آید.

**زلفت** - ا بفتح و بالکسر و لام بشدد مفتوح / یعنی لغزش و لغزیدن و بکسر ذال معجمه (۱) خواندی (از اطایف) و در حیا بان نوشته که زلت یعنی لغزش که عبارت است از کار ناپسندیده و این لفظ را بطریق ادب استعمال کنند چنانکه زلت انبیاء علیهم السلام.

**زلات** - ا بفتح و تشدید لام یعنی لغزشها مراد از آن خطاها.

**زله بند** - ا بفتح اول و تشدید لام / کسیکه طعام پس ماندۀ يك وقت را بوقت دیگر نگاهدارد.

**زلف** - در اصل بضم اول و فتح لام لفظ عربیست جمع زلفه بالضم که یعنی پاره شب است و فارسیان عربی دان بصر فالت خود بسکون لام خوانند و مجازاً بمناسبت سیاهی اخلاق مشبه به پر مشبه کرده موی مخصوص قریب گوش را زلف گفتند و صاحب

(۱) یعنی زلت.

**کشف** نیز نوشته که زلف جمع زلفه است و زلف پاره شب و اگویند و بهمین مناسبت در فارسی موی مخصوص قریب گوش را زلف گویند چر که هر دو سیاه میباشد و خان آردو در سراج نوشته که ظاهر لفظ زلف مغلف زلفین باشد که بضم اول و کسر فا یعنی زنجیر است پس بجهت تشبیه بر موی صدغ اطلاق کنند و از منتخب است و است که زلف جمع زلفه که یعنی پاره شب است در صورت نیز بنا بر تشبیه خواهد بود.

**زلفی** - ا بضم / لغزیدن و زمین هموار بی گیاه (از منتخب) و یعنی بدست ازال کردن نیز آمده و بعضی مجازاً یعنی خوشامد نوشته اند بمناسبت یعنی لغزیدن.

**زلفك و زلفو** - ا هر دو لفظ بضم / کرمی باشد در تالابها که خون میسکد بهندی آنرا جوك گویند (از کشف) و صاحب جهانگیری مردود لفظ را بفتح اول و ضم لام و واو معروف نوشته و در برهان و سراج نیز بفتح اول و ضم لام

**زلفال** - ا بکسر / لغزیدن و لغزاندن و جنبانیدن (از منتخب).

**زلفال** - [بفتح اول و کسر چهارم] جمع زلفه.

**زلف** - ا بضم / لغزش و یعنی لغزان و کجی در نماز و جای لغزش (از منتخب و اطایف).

**زلال** - ا بضم اول / کرمی باشد که در میان برف بهر صد برابر انگشت و آن

برده است بر آذ آب صاف و آن کرم را اندك حیاتی و حرکتی باشد چون در عرب آب شیرین کمتر بهر صد مرد عرب کرمهای مذکور را فشرده آبی که از آنها بر آید مینوشند چرا که بغایت سرد و شیرین باشد و مجازاً هر آب شیرین را گویند (از نسخه حیات الحیوان نوشته شده که کمال معتبر است و از برهان نیز ثابت است) و در سراج نوشته که زلال بضم آب صاف و شیرین لفظ عربیست و بعضی گویند که کرمیست که در برف پیدا میشود.

**زلفین** - ا بضم اول و کسر / زنجیر (از سراج).

**زلفه** - ا بفتح و تشدید / در عربی آنچه از مقام بزرگی نگاهدارند و پس خود را و ضامیکه مردم فرودمایه از جانی بردارند و یفادسی کرمیست بردار که در موسم گرما شبها آواز کد هندی جبهنگر (از منتخب و برهان و مؤید).

### فصل زای معجمه مع میم

**زهرخت** - ا بضم / سکون خای معجمه / مزه که مثل مزه هلیله باشد بهندی آن مزه و اکیم لاگویند (از مدار و بهار هم و برهان و جهانگیری) و در سراج بفتح اول و ضم میم.

**زهرق** - ا بضم / تشدید زای موهله



مضموم / جوهر است سبز رنگه. وفتح رای  
مهمله ایز آمده (از بهار عجم و کشف و  
مزیل).

زمیان - / بفتح اول و کسر میم و  
تشدید تحتانی و دال / نام روز بیست و  
هشتم از همداء شمس و بفتح اول و سکون  
ثانی هم آمده (از برهان).

زهر - / بافتح / بی نواختن دی زدن.  
و بفتحین اندک مو شدن و اندک مروت  
شدن. بضم اول و فتح میم گروه های متفرق  
از مردم. و نام سوره قرآن (از منتخب و  
لغات).

زهرخشر - / بفتحین و خای معجمه و  
فتح شین معجمه / قصبه ایست از مضامفات  
خوارزم مولد جوارق صاحب کشف و  
نحو زمخشری کتابی در نحو از دست.

زهرریز - / بافتح / بمعنی سرمای  
سخت و آن سرمایست که بدان کافران را  
عذاب خواهند کرد و مقام آن در وسط کوره  
هواست و کوره هوا تحت کوره نادرست و  
فوق کوره ارض (از لطائف و دیگر کتب) و  
در علم حکمت آمده است که بغارات دریا  
تصاعد نموده چون بقیة زهرریز میرسد  
از برودت متجمد شده آب میگرد و در  
برهان نوشته است که زهرریز مرکبست از  
زم که بمعنی سرمای سخت است و هریر بمعنی  
کننده است.

زمین دیوار - نام ورزشی که استاد

شده دستها بر دیوار بند کرده زود بر دیوار  
زده بشو در نه یعنی دله (۱) میکنند (از  
مصطلحات و شروح).

زمیم دوز - نوعی از عیه.  
زم - / بافتح / نام رودیست در مرو.  
زمام - / بکسر اول / مهارشتر و دومی  
که در چوب بینی شربندند و بفتح خطاست  
(از منتخب و مدار و موی و سرودی و کشف  
و بهار عجم).

زهرم - چاهبست نزدیک کبه (از  
منتخب).

زهم - / بفتحین / استوار.  
زمتان - / بفتح اول و کسرتانی /  
مرکبست از لفظ زم که بمعنی سردی است  
و لفظ متان که برای کثرت و نیز برای ظرفیت  
باشد (از دشیدی).

زهم - / بفتحین / بمعنی زمسانه و  
روزگار و وقت و بمعنی آفت و بفتح اول و  
کسرتانی کسیکه از جای نتواند جنبید یا  
بهای رفتن نتواند و برودت راه رود و  
بمعنی برجا مانده و مبتلا شده بآفت زمانه  
(از منتخب و لطائف و غیرهما).

زمان - بمعنی ساعت و زمانه و  
روزگار و بمعنی مرکب و عهد و وقت و  
فرصت و هرگاه که لفظ زمان بمقابله زمین  
واقع شود بمعنی آسمان باشد (از لطائف  
و شروح).

زمین - / بفتح اول / بمعنی معروف (۲)

زمجی - / بکسر تین و جیم مشدود و  
دو شرح اصحاب بمعنی دله و در شرح دیگر بمعنی  
بیخ دم طائر نوشته و در منتخب محل رویدن  
دم مرغ.

زمکی - / بکسر تین و تشدید کاف  
مفوح / دو شرح اصحاب بمعنی دم مرغ و در  
شرحی بمعنی بیخ دم طائر نوشته و در منتخب  
محل رویدن دم مرغ.

فصل زای معجمه مع نون

زند پیچ - جامه سیب آهار دار (از  
شرح خاقانی) (۱).

زنار قدح - بمعنی خط قدح.  
زنج - / بفتحین و خای معجمه / بمعنی  
زنجاده و زدن و بمعنی طاقه و پیچوده نیز  
(از دشیدی و سراج و بهار عجم).

زنگ - / بافتح / نام کتاب در شمس  
که او دعوی میکرد که از حق تعالی بر  
من نازل شده است گویند (۲). و بمعنی بزرگ  
و عظیم هم آمده. و بر روی استخوان ساده  
را گویند (از برهان و رشیدی و جمالیگری  
و کشف و لطائف).

زنده روی - نام رود اصفهان و  
بمعنی لفظی رود بروکت است چرا که زنده  
بمعنی کلان آمده (از جمالیگری).

زنده ییل احمد - لقب بزرگی

زمت و این مرکبست بلفظ زم که بمعنی  
سردی و نون نسبت چنانکه در معجمین  
و درین چون جوهر ارض سردست لهذا باین  
اسم مسمی گردید، گاهی نون حذف کرده زمی  
هم گویند. و در عرف لفظ زمین بر وزن  
فیل بمعنی کسیکه پای او شل شود و از  
جای خود حرکت نتواند کرده او را زمین  
تیز [گویند] بفتح اول و کسر میم، مأخوذ  
از زمانت.

زمین هرد - زمین خشک که قابل  
دراخت نباشد (از مصطلحات و غیره).

زمرمه - / بفتح هرد / ذای معجمه /  
بذمه و ترم باشد که بآهستگی سرایند و  
کلامی که مفاد وقت آتش پرستی بر زبان  
دانند (از لطائف و منتخب) و در برهان  
نوشته آنچه که آهسته آهسته سرایند چه  
زمر بمعنی آهسته آهسته است و در خیابان  
نوشته که زمره در اصل زمر است که آن  
مرکب از دو زم است که بمعنی آهسته باشد  
چون مفاد دماهای مذهب خود آهسته آهسته  
خوانند بدین معنی مجازاً مستعمل گردید.

زهر دشاء - نام پادشاه.

زهر دین گینه - / باضافات / شخصی که  
سخت کینه باشد و کینه او بکمال خست و  
پست نظرمی باشد.

زهره - / بالفظ / گروه مردم (از  
لطائف و منتخب).

که شیخ احمد نام داشت ساکن جام که  
فریة است [بغراسان].

**زنگانه رود** - نامی سازه که زنگیان  
نوازمه و نام رودخانه که از پهلوی زنگان  
میگذرد و زنگان شهر است [از عراق عجم]  
(از برهان و رشیدی).

**زن بزم** - حرف پنجم زای معجمه  
فرم ساق را گویند که زنان را برادران رساند  
(از برهان).

**زنبور** - بالشم / معروست (از  
قاموس و بهار عجم) و بمعنی نوعی از پستان  
تیر و بمعنی توپ کوچک که آنرا زنبورک  
نیز گویند.

**زنجار** - بالکسر / معرب زنگار  
چرا که فسلال بفتح اول معنی ریاضی  
مضاعف است در غیر آن جایز نیست چنانچه  
خلخال و سلال.

**زنها** - بالکسر / بمعنی بنام و امان  
و مهلت و عهد و پیمان و برای تأکید باشد  
و بمعنی هرگز و بمعنی امانت و بیم و خوف  
و شکوه و شکایت و پرهیز و حسرت و انوس  
و هتاپ و جلد و هوش و آگاهی (از برهان  
و جهاگیری).

**زنها رخا** - بالکسر / عهد شکن  
و پیمان گسل (از برهان و رشیدی و کشف).  
**زندان** - سکندریه - خانه است در  
شهر یزد گویند تا بوقت سکندر را در آن  
گذاشته اند.

**زندان** - بالفتح و حرف چهارم  
بای موحده / بمعنی بلبل و قمری و فاخته  
(از مؤبد و کشف و برهان و رشیدی و  
سراج و جهاگیری) مگر در مداد به زای  
فارسی.

**زندانی** - بالفتح / بلبل و قمری  
و فاخته و دیگر مرغان خوش آواز و بمعنی  
محبوس زند خوان نیز آمده (از برهان).

**زندیق** - بالکسر / آنکه قائل بدو  
سائق باشد و از هر دو بنور و ظلمت و  
یزدان و اهرمن تمیز کند و آنکه ایمان بحق  
تعالی و آخرت نداشته باشد و آنکه ایمان  
ظاهر کند و باطن کافر باشد و بعضی گفته اند

این معرب زن دین است یعنی آنکه دین  
زنان دادد ای دین او چون دین زنان  
بی اصل باشد مگر صحیح است که معرب  
(ندیمت) آنکه اعتقاد برزد کتاب زداشت

دارد که قائل یزدان و اهرمن بود موافق  
قاعده تحریب قاف را در آخر زیاد کرده اند  
چون وزن قلیل بالفتح دو کلام عرب نهیده  
اهد ا حرف اول را که زای معجمه کسره

داده اند (از منتخب و رساله مرآت) و در  
خیابان نوشته که زندیق بالکسر / معرب  
زندیک است و آن مرکب است از زند بالفتح  
که نام کتاب زداشت است و بای نسبت و  
کاف تمخیر برای تحفیر و کسر اول بجهت  
تمریب است بجهت بمعنی بیسین و از دین  
برگشته و معتقد المذهب اهلان کرده میشود.

بیزهای در یوزده نگاه دارند (از سراج).

**زنب** - بالفتح اول و کسر ثانی بر  
وزن فیل / بمعنی سینه یعنی آنکه در بدی  
نشانده بود (از شرح نصاب) و در مشتعب کسی  
که منسوب بغومی باشد و از آن شود.

**زند خوان** - بالفتح / کتابه از بلبل  
و ناخته (از برهان).

**زنگان** - بالفتح / نام شهر است در  
ایران پائین قزوین و تبریز و زنجان مغرب  
آفت (از سراج اللغات).

**زنگه شاوران** - بالفتح و کاف  
فارسی و شین معجمه و واوا نام پهلوانی  
ایرانی (از شرح سکندرنامه).

**زنج زدن** - هرزه گوئی کردن (از  
برهان).

**زنجندان** - درین لفظ کلمه دان  
زادست (۱) (از سراج).

**زنگوله** - بمعنی حاصل کردن مرتبه  
بلند در وقتی بعضی گویند دعوی مرتبه  
بلند کردن دو ولایت رسم است که خاطر  
یا پهلوان چون یک ساله ای ده زنگوله  
می بندد (از اصطلاحات).

**زنبور** - نوعی از پستان تیر و بمعنی  
توپ کوچک (از برهان) و بعضی بمعنی مورچه  
و نام سالی نیز گفته اند.

**زنده** - بالفتح / بمعنی کلان و بزرگ  
(از رشیدی) و در بعضی لغت برای فارسی.

**زنبیق** - بالفتح و بای موحده مفتوح /  
کلیت خوشبو (از منتخب) و در سراج نوشته  
که معرب زنبه است و آن کلیت سفید که  
بر گهای دراز دارد پانته خوشبو. بعضی  
محققین نوشته اند که زنبق معرب چنبه است  
و چنبه کیست نیز بر و بادامی رنگه. مصرعه  
ملا طغرا مؤید همین است:

### مصرعه

دوخ زایق طلم رنگه کامیست  
و بمعنی دوغن یا سبب نیز آمده چنانکه در  
منتخب و کشف مسطور است.

**زنبورک** - در ترکی هندوک کلان  
که بر شتران نهاده بر نه.

**زنگ** - جرس که بهندی گینه گویند  
و بمعنی ناقوس نیز آمده و باین هر دو  
معنی ترکیب یا مشتمل و نام ولایتی است  
و آنچه بر آهن و مس و غیره بسبب سردی  
نشیند و بعضی نند و نیز و بمعنی آب شراب  
(از برهان و سراج).

**زنجبیل** - بالفتح / چمه است در  
بهشت و نام دوزی معروف و با بمعنی معرب  
زنگویز است (از سردی و رساله مرآت).

**زنده بیل** - بالکسر اول / بمعنی قیل  
بر رنگ چه چه زند بمعنی بزرگ و عظیم است  
و لقب بزرگی که شیخ احمد نام داشت ساکن  
جام که فریة است [بغراسان] (از برهان).

**زنبیل** - چرمیست که گدایان در آن

**زئینه** - افتتاح اول و کسر تون و  
رسکون تعانی و افتتاح دوم یعنی تهست  
کردن و گمان یک باید یکی بودن و یعنی  
خشک بی (از منتخب و صراح).

**زنگوله و زنگله** - ا هردو لفظ  
بضم کاف فارسی یعنی دای و جلاجل و  
نام مقامی از موسیقی و زیورست نوعی  
از پازیب که بوقت رفتن و دس کردن  
آواز کند (از برهان و رشیدی و چراغ  
هدایت و غیرها).

**زنگانه** - ا بالفصح ا نام پرده از  
موسیقی و نام رودخانه (از برهان).

**زهراری** - کسیکه امان طلبید و عهد  
در پیمان کند (از برهان) و یعنی کافری که  
بر نیاید و پناه مسلمانان در بلاد اسلام مقام  
سازد (از شرح نصاب).

**زنجیری** - دیوان (از برهان).

**زنجوری** - جامه مشبك (از  
مصطلحات).

### فصل زای معجمه مع وای

**زواپا** - افتتاح گوشه ها جمع ذویه  
(از منتخب و کشف و صراح).

**زورا** - افتتاح قح و ظرف نقره  
و دجله و شهر بغداد و توضیحت در مدینه  
نزدیک مسجد و نام باز ایست در مدینه (از  
منتخب و برهان).

**زوزا** - ایدو زای معجمه و داد  
مجهول در ترکی گریه و توجه و شور و  
خوفا.

**زوقیت** - ا بضم اول و کسر و او و تشدید  
تعانی یعنی پیچیده شدن و طافه و باره  
از شب (از لطائف).

**زوج** - ا بالفصح یعنی جفت خواه  
مذکر باشد خواه مؤنث مگر فقهایی متأخرین  
در مؤنث ها زیاده کرده اند و زوج گویند  
اگرچه مرد اهل نیست و این حاج نوشته  
که هردو تر و ماده مجموع را زوج گفتن  
خطاست زیرا که هر واحد را از تر و ماده  
زوج باید گفت هردو و مجموع را زوجان  
یا زوجین باید خواند. و زوج بمعنی عدوی  
که چون آنرا نصف کنند هر دو حصه  
مساوی باشد بغیر شکستن عدد مثلا چهار  
و شش و هشت.

**زود بود** - کنایه از بیجا و بیصواب  
(از مصطلحات).

**زوزن** - ا بضم اول و در آخر ذال  
معجمه یعنی همین زود که بمعنی جلد و  
شتاب باشد و این موافق قاعده فارسی  
یعنی بلا دست که اگر قبل اذدال حرف علت  
باشد آن ذال را ذال معجمه خوانند (از  
لطائف و غیر آن).

**زواهر** - افتتاح اول و کسر ها یعنی  
روشنی و بلند هاجم زهره که بمعنی روشن  
و بلند است (کذا فی المنتخب) و بمعنی

ثقل کرده.

**زوق** - ا بضم اول و کسر جیم  
و شتاب است.

**زواله** - کلاوة آرد خمیر کرده را  
گویند که برای نان بخن تیار کرده باشند  
(از برهان).

**زوزه** - ا بضم ذای اول و فتح ذای  
معجمه ثانی بروزن کوزه در ترکی بمعنی  
گریه و توجه و شور و مشغله یعنی خوفا  
(از برهان و شرح نصاب) و در سراج بواو  
مجهول

### فصل زای معجمه مع هاء

**زهر گیا** - گیاه زهر دار (از  
لطائف).

**زهر با** - ا بیای موصده ا ضامیکه  
زهر در آن آمیزند برای هلاک دشمن (از  
لطائف).

**زهره** - افتتاح اول و سکون دوم  
لقب حضرت فاطمه رضی الله عنها از آنکه  
آنحضرت سبقت پوست بودند مأخوذه از  
زهره بالضم که بمعنی بیاض و حسن است (از  
مؤید و منتخب).

**زهاب** - ا بالفصح ا تراویدن آب  
بود از کناده چشمه و رودخانه و تالاب و  
امثال آن (از لطائف).

**زهاوت** - افتتاح ا پرهیز گاری و  
دخبت کردن بدینا (از منتخب).

شکوهها پراشته اند.

**زواج** - افتتاح اول و کسر جیم  
بازدادندگان سرخ.

**زور** - ا بالضم و او معروف بمعنی  
دروغ (از منتخب).

**زود سیر** - ایای مجهول کسیکه از  
صعبت دوستان زود ملال آگین شده برود  
بیگانگی زنده (از مصطلحات).

**زوار** - ا بضم اول و تشدید و او  
زیادت کنندگان و این جمع زارست و  
الفصح و تشدید و او صیغه مبالغه بمعنی  
بسیار زیادت کننده و هم صیغه نسبت درین  
صورت بمعنی کسیکه خدمت مزادات بزرگان  
یشت او باشد خصوصاً خادم مزادات امیه  
احدی عشر را گویند رضوان الله عنهم.

**زود خیز** - بمعنی چالاک (از برهان).

**زورق** - افتتاح اول و سوم ا کشتی  
خرد (از منتخب و صراح و برهان).

**زوال** - افتتاح کشتن از حالی و دور  
شدن از حالی و نیست شدن (از منتخب).

**زوزن** - ا بضم و او مجهول و فتح  
زای معجمه ثانی نام شهر است در خراسان  
مابین هرات و تاشاود (از لب الالباب و  
رشیدی) و در برهان بالفصح و در سراج نیز  
بالفتح.

**زویان** - افتتاح اول و کسر و او  
سکون تعانی و عین مهمل ا شیطانات و  
شیر تران (از لطائف) و در قاموس مجهول

زهرمت - ایا لکسر / بادکنده و بوی  
گوشت و بوی ماهی (از صراح).  
زهرخند - غنچه که بهالت قهر  
و خجالت کتد (از برهان).  
زهد - ایا لضم / خلاف رغبت کردن  
و خواهش نمودن بملذات دنیا (از صراح و  
منتخب).  
زهای - ایا لضم و تشدید هاء و در  
آخردال مهله / یعنی پرهیزگاران و این  
جمع زاهدست.  
زهوزان - ایا فتح اول (۱) و واو عاطفه /  
یعنی بچه و فرزند و مراد ازین اهل و  
عیال. و بعضی عوام زهوزات گویند و این  
خصاست (از چهار تکبیری و وشدی).  
زهان - ایا لکسر اول / فرج زن و ذکر  
مرد (از برهان) و سوراخی در سنگ و غیره  
که آب از آن بر آید.  
زهگیر - ایا لکسر / چیزی مانند  
انگشتری باشد که از شاخ حیوان و استخوان  
و غیره سازند بوقت تیراندازی و در انگشت  
کنند (از برهان).  
زهر - ایا ضم اول و فتح ثانی / جمع  
زهره است که بافتح و با لضم، یعنی شکوفه  
باشد (از منتخب و صراح).  
زهیر - ایا فتح اول و کسر ثانی /  
شکوفه دار. و درخت بر شکوفه.  
زهفی - ایا الفتح / سیاه شدن و شتابیدن

۱- بکسر اول نیز هست و بهتر باشد.

۲- زهره باخنی، یعنی از ترس و بیم مردن.

(از منتخب و لطائف).  
زهقی - ایا فتحین / زمین هامون. و  
بکسر هاء تیر رفتار. و بافتح نیست شدن  
(از منتخب و لطائف).  
زهوق - ایا یثین / نیست شدن و  
هلاک شدن و باطل شدن و گذشتن بمر از  
نشانه. و بفتح اول، نیست شونده (از  
منتخب و صراح و لطائف).  
زهیدن - چو شدن و بیرون آمدن  
(از لطائف).  
زهره باخنی - ناردی کردن (از  
چهار شربت) (۲).  
زهذاج - ایا الفتح (۱) / یعنی رحم که  
قرارگاه نطفه باشد (از مؤید و کشف و  
برهان).  
زه از زین - یعنی [سین] کردن حد  
چیزی و شیرازه بستن.  
زهردادو - یعنی تریاق (از  
برهان).  
زهازه - ایا کسر هاء و زای معجمه /  
یعنی آفرینهای ییایی و آفرین و تحسین که  
از هر کنار باشد.  
زه - ایا لکسر / کلمه تحسین و آفرین  
و افعال زهی ازین است یعنی چله کمان و  
کناره هر چیز چون زه گریبان و زه حوض.  
و بافتح نطفه و بجه و قرزند و یعنی زادن  
(از مدار و مؤید و کشف و برهان و صراح

و جهانگیری).  
زهره - یعنی ستاره معروف اگر

چه در عربی یا یعنی بضم اول و فتح ثانی  
و ثالث صحیحست لیکن غاریان بسکون  
ثانی استعمال کنند (از منتخب و مزیل و  
کشف) و در لطائف مرقومست که زهره در  
خانه دارد یکی نور دوم میزان و جای  
او بفلک سوم است و رنگ او سپید و تقسیم  
ماوراءالنهر حواله باوصت و نیز نام زنی  
که هاروت و ماروت شیفته او بودند. و  
بفتح اول و سکون ثانی، یعنی خوبی و  
آرایش و تازکی دنیا و بضم یعنی صیبدی  
و حسن و نام قبیله از قریش و شکوفه زرد  
یا مطلق شکوفه و بسکون ها نیز آمده که  
فی المنتخب و زهره بافتح در فارسی یعنی  
دوستی باشد مانند کسی که در آن آب زرد و  
تلخ پریاشد و آن بجگر حریوان چسبیده  
میباشد و یعنی دلبری و شجاعت و قوت و  
قدرت (از برهان و بهار عجم و کشف و  
مؤید و مدار) و زهره که یعنی شکوفه باشد  
در آن اختلافست، در منتخب و مدار بضم  
اول و فتح ثانی و نیز در منتخب و کتابی  
دیگر با لضم و در شرح تصاب و بهار عجم  
کشف بفتحین و نیز در مدار و بهار عجم  
و برهان و مؤید بافتح و صاحب قاموس  
نوشته است که زهره بافتح و بفتحین یعنی  
شکوفه زرد و بهجت و نظافت دنیا و با لضم  
یعنی بیاض و حسن.

### فصل زای معجمه مع یای تحتانی

زیر یا - ایا لکسر و حرف چهارم یای  
موحده / نوعی از آتش و طعام.

زینب - ایا بالفتح / نام دختر جیش  
که در نکاح آن حضرت صلی الله علیه و آله  
و سلم بود و نیز دختر آن حضرت صلی الله  
علیه و آله و سلم و نیز نام دختر حضرت  
فاطمه رضی الله عنها که خواهر حقیرت امام  
- عین رضی الله عنه بودند.

زیادات - مصدرست، یعنی افزونی  
لازم و متعدی هر دو آمده. و زیادت ییای  
تحتانی زائده معاودة عوام است و زیاد  
بعطف تالی فوقانی، نیز مستعمل غازیان.  
و صاحب بهار عجم چند شعر حافظ و صاحب  
و شفیع برین سند آورده است.

زیت - ایا الفتح و در آخر تالی فوقانی /  
روغن تخم دوخت زیتون و در بعضی بلاد  
آرا بخراش میسوزند و برای دفع درد  
گز بدن زنبور اثر تمام داد (از منتخب و  
دیگر کتب و شروح).

زیر دست - یعنی مطلوب و مشغی  
و یعنی شتاب.

زیادات - نام کتاب تفه حنفی از  
امام محمد رحمه الله علیه (از لطائف).

زیافت - ایا کسر اول و فتح حرف

چهارم که فاصت / یعنی ناسرگی و ناسره شدن (از لطایف).

**زریج** - ایکسر ویای معروف و جیم عربی / عرب ذیک و آن رشته باشد که بر آن طرح عادت کنند و بمناسبت آن نام هنرست در اصول احکام علم نجوم و هیئت که تقویه از آن استخراج کنند (از منتخب و سراج اللغات و کشف و برهان و قاموس و رشیدی) و در سراج الاستخراج و هرج چینی فارسی چنین نوشته که زریج معرب ذیک است و آن روشها باشد که درست میکنند از آن تاجان معرود نقوش و تصویرات را در بافتن جامها همچنین زریج قانون تنجیم است که در جاه اول آن اوضاع کواکب و خطوط طولی و عرضی که در آن مقادیر حرکت مراکز کواکب باشد و حرکت تدابیر و اوجات معلوم میکنند.

**زریج** - / بالکسر سوم موحده و پنجم جیم عربی / نوعی از طعام.

**زیاد** - / بالکسر اول افزون و افزون شدن. و نام مردی کافر که گواهی دروغ برای آن سرور صلی الله علیه و آله و سلم داده بود بر آنکه آن سرور زنا کرده اند آنرا زیاد منکر گفتندی و نام یازی اوهفت یازی نرد یابن نوع که هر نقش که در کتبین افتد هنگام باختن یکی از آن زیاد باز نه (از لطایف) و نام هفت یازی نرد و در برهان باین ترتیب مسطور است: اول نارد

دوم زیاد، سوم سناره، چهارم خانه گیر پنجم صوبل، ششم هزاره، هفتم منصوبه و در سراج نوشته که زیاد نام یکی از بازیهای نرد مأخوذ از معنی لفظ عربیست چرا که در بازی مذکور در هر هفتی یک خان زیاد کرده اند و آنرا خال زیاد گویند. و نیز لفظ زیاد کنایه از عبدالله بن زیاد.

**زیر خورن** - نام پرده از موسیقی که در آخر شب سرایند (از لطایف).

**زیر آباد** - / بالکسر / شهر است در اقصای بنگاله.

**زیراه سر** - یعنی سرکش و مفروغ و خود بیند (از برهان و بهار عجم و هدایت) و در سراج نوشته که زاده سر کسی که از اندازه خود قدم بیرون گذارد.

**زیتهاو** - / بالکسر / یعنی بنام و امان و ترک کردن و مهلت و عهد و پیمان و بستی هرگز و شکوه و شکایت و پرهیز (از برهان).

**زیر** - / بالکسر ویای معروف / آواز بادیه که در مقبلین بم باشد و بم آواز بر غلیظ را گویند و لفظ زیر یعنی تار ساز که آواز بادی که دارد نیز آمده و نام پرده از موسیقی و هر شبی بادی که را بزرگویند (از لطایف).

**زیر و زار** - یعنی آواز حزین و آواز آهسته (از برهان و بهار عجم).

**زیرغ** - / بالفتح و غیر مجمله / مل کردن از حق بسوی دیگر (از منتخب)

(از برهان)

**زیر افکن** - توشک و نام شمشیر است از بیست و چهار شمشیر موسیقی (از لطایف و برهان و در برهان نوشته که آنرا کوچک نیز گویند و در مصطلحات نوشته که بهندی آنرا پیرون گویند.

**زیرة کرمان** - / بالکسر / / عربی / یعنی زیره سیاه و کرمان شهر است متضمن بغارس شاید که در دیگر بلاد ایران زیره سیاه از کرمان میرفته باشد و در هندوستان از کشته آردند.

**زیر هر کاسه نیم کاسه یافتن** - فریب کسی ظاهر ساخته عجائبات مشاهده نمودن.

**زیر یاد کردن** - مرود است (۱) و کنایه از کم کردن (از مصطلحات).

**زینه** - / بالکسر / اردو بان.

**زیر سکه** - / بالفتح / چیز است بشکل ترازو که بر یاد کرده بدوش برند (از غرائب اللغات).

**زیر کاسه** - نام دوازده گشتی که دست زیر ذاتوی حریف زده از جا برداشتن است.

**زیر چاه** - ازاد و پایجانه (از مصطلحات).

**زی** - / بالکسر / اندازه واحد و معنی طرف و جانب و تردیک و بالفتح معنی حیات و زندگی (از برهان و بهار عجم و مدار) و در سراج نوشته که زی بالکسر

**زی وقاف** - / ویای مجهول و واد عاطفه / کنایه از سخنهای بی ربط (از لطایف).  
**زیف** - / بالکسر / زناسره و ناسره و نارد و بالفتح نارد و شدن دوم از جهت قش (از منتخب). و در شرح اصاب زیف بالفتح درم ناسره.

**زیر چاق** - یعنی محکوم مطلوب و ارم و فرمانبردار و کوئی (از مصطلحات و چراغ هدایت و رشیدی و بهار عجم و جهاد شریعت و برهان و سراج).

**زریق** - / بالکسر / ویای معروف و فتح بام موحده و قبل بکسر ویای موحده / معرب جیوه که یعنی میبایست (از منتخب و غیره) و در خیابان نوشته که زریق در گوش امکان باعث ناخنخاکی و اذیت میگردد.

**زریقچاک** - دوده بره شیرخوار که آنرا پاک کرده در دم پیچیده بر سر بخت کباب کنند و بعضی گویند که گوسپند را از آلاش پاک نموده از مصالح بر کرده بریان سازند (از برهان).

**زریق** - / بالکسر / عاقل و دانا و حکیم (از برهان).

**زیر بزرگ** - نام پرده از موسیقی که در نیم شب سرایند (از لطایف).

**زیر** - / بالفتح / آراستن و آرایش و خوبی و ذیبت (از منتخب و لطائف و کشف).  
**زیربان** - / بالکسر / ویای مجهول و حرف سوم ویای موحده / معنی خوب و زیبا

۱- یعنی افزون. اضافه کردن.

مخفف زیست است، و بمعنی طرف و جانب	پزودی مایل.
لیکن این بی‌اضافت مستعمل نیست. و زی	زیاده سری - خود پستی و سر -
بالکسر و تشدید پاء، در عربی بمعنی	کشی.
ایاس و جامه (کذا فی الاستغیث و السراج).	زیربای - ا حرف چهارم بای واحد /
زیتونی - ا ب الفتح / ا کیست سوخ	نوعی از صنم که آتش است.

## باب زای فارسی

### فصل زای فارسی مع الف

لف (از لطایف و غیره).

لُخ - ا ب الفتح و خای معجمه / گوشت  
پاوه سخت که بر اندام مردم پدید می‌آید  
بهندی آفراسه گویند. و بمعنی ناله و فریاد  
و شود (از برهان).

لُز - ا ب الفتح و سکون زای معجمه و  
بعده دال معجمه / یعنی بسیار خوردن (از  
دشمنی و برهان) ظاهر است این لفظ بیشتر کست  
بوزبان عربی و فارسی مگر تفاوت این قدر  
باشد که در عربی برای عربی و در فارسی  
برای فارسی.

لُرف - ا ب الفتح / عین (از برهان).  
لُغوغ - ا ب فتح هر دو زای فارسی  
و هر دو غین معجمه / یعنی آواز دندان که  
بوقت خابیدن چیز سخت یا بکثرت سرما  
با بهنگام قهر و غضب می‌آید و بمعنی آوازی  
که از جنابیدن جوال گردگان و بساوا  
برآید (از لطایف).

لُفک - ا ب فتح اول و سکون قای و  
کاف عربی / بیخال چشم و چوک کتجهای  
چشم (از برهان).

لُاشر - ا ب فتح غین معجمه و زای  
معجمه / حوصله مرغان (از برهان).

لُاژ - ا بهر دو فارسی / گباهیت  
سفید و خاداد و سخت و به مزه که اشتر  
آفرانچندانی که بتغاید بخلق فرو بردن نتواند.  
وژاژ خای کمینکه سختی بی‌معنی و بی -  
فایده را گویند از بیجااست (از رشیدی و  
برهان و سراج و جهانگیری و بنهار عجم و  
مؤید و مداد).

لُاله - بمعنی تکرک که بهندی اول  
گویند و بمعنی شبنم سندی گویند.

### شعر

«لاله بر لاله فروز آمده هنگام سحر»  
«راست چون هادوس کلای مرق کرده باد»  
و بمعنی جمله و آن چنان باشد که چوبها و  
حلق برهم بندند و چند پوست گاو بر یاد  
کرده زیر آن نصب کنند و بر آن تشنه از  
آبهای عمیق عبور سازند (از لطایف).

لُازخانی - کتابه از پیوده گویی (۱) و

**ژفیدن** - افتح اول یعنی ترسیدن و خیسیدن (از برهان).  
**ژند** - ابافتح یعنی خرقة و کهنه و پاره و دلق و چقان و بزرگ و مهیب و نام کتاب زرتشت آتش پرست که او دعوی میکرد که از حق تعالی پاو رسیده و نام کوخست (از سراج و برهان و دشیدی و کشف و مدار و جهانگیری).  
**ژندرو** - نام رود اصفهان.  
**ژندباف** - ابافتح یعنی بابل و قسری و مثل آن (از مدار و برهان) و صاحب جهانگیری و مؤید برای عربی نوشته و کسی وجه تسمیه این بیان نکرده شاید که چون برهای بابل و قسری و فاخه و کیک و کیور و دراج چندان خوش رنگ و لطیف نباشد لهذا ژندباف میگفت باشد.  
**ژنده** - ابافتح یعنی خرقة و دلق و پاره و کهنه و هرجیز و بزرگ و عظیم (از برهان و سراج) و بعضی یعنی مست نیز نوشته اند.  
**ژندگنی** - یعنی کهنگی (از لطایف).  
**ژوهیدن** - چکیدن آب از سقف

خانه بسبب باران یا دیدن (از برهان).  
**ژوپین** - ابواب مجهول و پای فارسی و پای معروف قسمی از تیره کوچکی که اهل هند آریا سیل برای مجهول گویند (از کشف و دشیدی و جهانگیری) و در سراج نوشته تیره کوچکی که سر آن دو شاخه باشد.  
**ژولیده** - اباضم و درهم و برهم و بریشان (از برهان).  
**ژریغ ژریغ** - ابردو یای معروف مبدل ژیکه ژیکه است که بعضی قطره قطره باشد.  
**ژریان** - ایکسر اول ا خشنک (از برهان و جهانگیری و مدار) و در سراج نوشته که ژیان بیکسر خشنک و تندخو و اطلاق این لفظ بر جمیع درندگان و طایر شکاری کنند و بعضی انسانرا نیز داخل کرده اند.  
**ژی** - اباکسر این حرف بیجم عربی بدل شود چون کژ و کج و لاژ و رو و لاچورد و بین مهمله چون انکژ و نکس بفتح فوقانی و فتح کاف عربی، تعیم انکورا و به شین معجمه چون دژ و دژش باضم، یعنی دشت و ناخوش و یکاف عربی نیز.

تیره کوچکی

## باب سیم مهمله

لفظ هندیست.

### فصل سیم مهمله مع الف

**سالما و غانما** - یعنی در آن حال که سلامت باشند و غنیمت آورنده بود.  
**سارا** - یعنی خالص لیکن در غیر صفت غیر و مشک و زرد مستعمل نشده (از دشیدی و سراج و برهان) و مقول از معجم الفرس و در کشف نوعی از غیر.  
**سالب** - دبا بنده (از منتخب).  
**ساخت** - دوال و اسباب ذین و زیور اسب (از برهان).  
**ساحت** - افتح های مهمله ا کشادگی و فضای مکان و ناحیه (از منتخب).  
**سالحات** - ایکسر همزه که حرف سوم است و های مهمله زنان روزه دار و سیرکنندگان (از منتخب).  
**ساعت** - باصطلاح ادبای علم نجوم دوایم گهری باشد و لفظ ساعت یعنی قیامت نیز آمده و یعنی اندک و زمان سال (از منتخب).  
**ساونت** - ابواب یعنی مردانه این

**سادات** - جمع سادات است که در اصل سید بود جمع تکبیر سایه و ساعد بر وزن فاعل یعنی سیدست پس سادات جمع الجمع ساد باشد نه جمع سید (از منتخب و غیره).  
**ساکت** - ایکسر کاف خاموش.  
**ساعت** - ابافتح اول و مد حرف دوم بر وزن ملامت ا یعنی ملول شدن و بستن آمدن (از منتخب و سراج).  
**سایه دست** - باضافه مد و اعانت (ا).  
**سایه رست** - ا بضم رای مهمله ا کناه از ناز پرورده (از مصطلحات).  
**ساج** - ا بیجم عربی زمرغ کینه خواند.  
**و بسنی** - چوب سیاه و بسنی چوبیکه از آن کشتی سازند بهندی آنرا سال گویند (از دشیدی و برهان و سراج و کشف) و در رساله معربات نوشته که حاج معرب سال که چوب معروفست و در سراج و منتخب یعنی طبلان و نوعی از سنگ که بدان صیقل کنند.

**ساذج** - ا بفتح ذال مجبه و جیم  
 عربی ا عرب ساذه و نیز نام دوائی که  
 بهندی تیزپات گویند (از برهان و مدار).  
**ساده لوح** - کنایه از اسبق و بی شعور.  
**سانج** - ا بنون مکسور و حای مهمله  
 بهمنی صیدی که از جانب دست چپ بطرف  
 دست راست تیر انداز در آید و اینطور  
 صید را مبارک دانند و بارخ را که ضد  
 اینست شوم گویند. و نیز سانج چیزیکه ظاهر  
 شود کسی را (از صراح و مدار و مؤید). غیر  
 مؤلف گویند که از منی لغوی سانحه معلوم  
 میشود که بهمنی ظهور چیزی مرغوب باشد  
 مگر استعمال آن در ظهور و مدمات ناپسندیده  
 و مومنی است و وجهش دیده نشد.  
**سانخورد** - بهمنی پیر و کهنه (از  
 برهان).  
**سازمند** - ساخته و آراسته (از  
 برهان) و بهمنی سازگار (شرح سکندرنامه  
 از خان آذرو).  
**ساعت** - ا بکسر حین مهمله در صراح  
 و منتخب بهمنی بازو نوشته است و در استعمال  
 فارسیان مابین کف دست و آرنج را گویند.  
**ساز** - مرغیست سیاه رنگ خوش آواز  
 که خالهای سفید دارد و آن دفع بلغم میکند  
 و بهمنی صاحب و خداوند چنانچه شرمسار  
 و بهمنی مرغی آمده چون نگو سار بهمنی  
 دنج و محنت نیز. و این لفظ برای کثرت  
 هم آمده چون کوه سار و شاخسار و بهمنی

مثل و مانند نیز آید چون دیوسار و خاکسار  
 و بهمنی جا چون شکسار و بهمنی شتر چون  
 ساربان (از رشیدی و برهان و کشف و  
 سراج).

**ساجور** - ا جیم عربی و واو معروف  
 قلاده و گلو بند سگ (از برهان) و در منتخب  
 و صراح نوشته چوبی که برگردن سگ  
 بندند.

**ساقی کوثر** - حضرت رسالت پناه  
 صلی الله علیه و آله و سلم و از طرف حضرت  
 رسالت پناه صلی الله علیه و آله و سلم حضرت  
 علی مرتضی رضی الله عنه ساقی کوثر خوانند  
 شد.

**سائر** - بهمنی باقی و جمیع و همه و  
 بهمنی سیر کننده (از منتخب) و معجزاً بهمنی  
 مشهور نیز آمده و در خیابان نوشته که سائر  
 بهمنی جمیع مشهور است لیکن اکثر اهل  
 تحقیق نوشته اند که بهمنی باقیست و در  
 جامع الرموز شرح مختصر الوقایع مسطور  
 است که سائر بهمنی اصلی بهمنی باقیست و  
 مبطل آن بیاع بهمنی جمیع باشد. مؤلف گوید  
 که اکثر لغات لغت عرب سائر بهمنی باقی  
 نوشته اند در صحاح و صراح بهمنی جمیع  
 مرقوم است و بیشتر بهمنی معنی مستعمل.

**ساجور** - کاذب بزرگ و خنجر (از  
 منتخب و کشف و لطائف).

**سابقه سالار** - مرکب بهمنی سردار.  
**ساجر** - ا بفتح غین مجبه یا لاله شراب

(از مدار و بهار عجم و برهان).

**ساده پرگار** - مشق شوخ و عیار.  
**ساز** - سامان و اسباب و چیزی که  
 مطربان نوازند مثل دف و چنگ و ستار و  
 بهمنی ترکیب و بهمنی سلاح چنگ و مبدائی  
 و ضیافت و جاق و توانا و موافق و ساز و اد  
 و مکر و حیل و مثل و نمائند و نفع (از  
 لطائف) و بهمنی دهن باز و اداز باز (از  
 مصطلحات).

**سائوس** - ا یوار معروف ا بهمنی  
 خوشگو و چرب زبان (از برهان) و در  
 سراج بهمنی قریب و فریبنده.

**سائوس** - [بکسر دان] ششم (از منتخب).

**سائوس** - کرم بدبو که در چهار پای  
 یاخند بهندی که مثل گویند (از برهان).

**سائیس** - ا بر وزن نایده، غلط است.  
 و سائیس بر وزن خامس و سائیس بر وزن  
 رئیس [درست] ا بهار و اداز اسبان (از صراح  
 و مؤید و مدار و بهار عجم).

**سائیس** - ا بکسر همزه سیاست کننده  
 و بهمنی مطلق تکمیلان خصوصاً لکچیان  
 اسبان (از مؤید و غیره).

**ساق عروس** - نوعی از شیرینی  
 ولایت (از چهار شربت).

**سام ابرص** - کرفش که آنرا چلیامه  
 نیز گویند (از منتخب و برهان) و در کثر  
 سوسار.

**ساقط** - [بکسر فاف] افتاده و ناکس

و فرومایه (از لطائف).

**سابع** - [بکسر باء] هفت.

**سابع** - [بکسر حاء] بلند (از  
 منتخب).

**سامع** - [بکسر میم] شنونده.

**سالم** - ا بکسر لام و غین مجبه ا  
 گاو و گوسپند شش ساله (از منتخب).

**سائع** - ا بکسر همزه که حرف سوم  
 است و غین مجبه ا گوارنده (از مدار).

**سارخ** - ا بفتح زای مهمله و غین  
 مجبه ا در ترکی نام گلپشت زرد رنگ.

**سائلف** - [بکسر لام] پیش رفته (از  
 منتخب).

**سائل بکف** - گدای نادار که کسه  
 گدائی هم نداشته باشد (از مصطلحات).

**سارق** - ا بکسر زای مهمله ا بهمنی دزد.

**سابق** - [بکسر باء] بهمنی اول و پیش  
 خوانده و سبق دهنده کودکان.

**ساجق** - ا بکسر جیم فارسی دستوری

است که يك دو روز پیش از یوم شادی  
 کتخدائی از قفسی پیرایه و البسه مع  
 سبزه های شیرینی نقل و آرایش از طرف  
 داماد بخانه عروس فرستند و این لفظ  
 ترکیست (از لغات ترکی نوشته شد).

**سائق** - ا بکسر حرف سوم که همزه

بصورت یاست ا بهمنی شخصی که اریس  
 داند ناپیدا را چنانکه قائم از پیش کشد  
 ناپیدا (از منتخب و کشف و لطائف و کثر).

**سارک** - طالعیست سیاه خوش آواز



که خالهای سفید ریزه ریزه دارد و در  
جه برابر همد (از برهان).

سائلک - [بکسر لام] راه دوتنه و  
باصطلاح صوفیه طالب تقرب حق تعالی که  
مقل ماش هم داشته باشد.

سالوک - بسیار راه دوتنه چرا که  
صفت مبالغه است یعنی مرد کثیرالسلوک  
یعنی سیاح و بعضی صلوک نوشته اند یعنی  
فقیر (از مؤید و مدار) و در برهان سالوک را  
به معنی دزد و درهن نوشته.

ساده دل - نادان و احمق (از  
برهان).

ساحل - [بکسر حاء] کناره دریا.

سافل - [بکسر فاء] فرو و پست.

سائل - [بکسر هاء] پرسنده و  
خواهنده و روان شونده و جای (از منتخب).

سال - بزبان یونانی کشتی و اگویند  
و بهندی نام دوخت معروف (از سراج).

سام - نام جد و ستم و نام کوهی و

دکه (دن) و نام پسر نوح علیه السلام و به معنی

ورم و داغ. و به معنی آتش و از پنجاست

جا و ریزه در آتش میباشد سام اندر گویند

الف در درج کلام افتاد سندرشد و در

عربی به معنی مرگ و هلاک و در صرخت

(از دشیدی و برهان و سروری و منتخب).

سالتگین - [بکسر یاء] خوقانی موقوف و

کسر کاف فارسی / در ترکی معیوب را

گویند. مجازاً پیاله شراب خوری (از دشیدی

و برهان و جهانگیری و مؤید) فقط به معنی  
پیاله شراب است.

ساسان - [بکسر سین] مهله / نام  
پسر پسر که از شوق خواهر خود که همای  
نام داشت و به مذهب زرتشتی در نکاح بهمن  
پدر خود بود تغییر شده سر در عالم نهاد و  
جاساسان از قتل اویند (از دشیدی و برهان  
و مدار و کشف) و نیز صاحب برهان و  
کشف نوشته که ساسان در انت به معنی گدا  
و فقیر است.

سان - به معنی طرز و روش و رسم و  
عادت و نظیر و مانند و سنگ فسان که بر  
آن کار و شمشیر را تیز کنند و ساندن و  
سراجم و به معنی موهان و پاره و حبه (از  
برهان و جهانگیری).

ساولین - [بکسر واو] سید سرتنگ  
که بهندی تیاری گویند (از برهان).

ساربان - دارنده سار و لفظ سار  
به معنی اشتر است چنانکه در برهان.

سالیان - جمع سال خلاف قیاس و

به معنی سال واحد و در بصورت الف و

نون زائد باشد چنانکه در بهاران (از مؤید

و کشف و برهان) و در سراج چنین نوشته که

سالیان جمع سالی یعنی چیزی که سال از

آن فرار گرفته باشد و آن وقت و زمانه

است پس سالیان به معنی ازمنه و اوقات باشد.

سایه بر افکندن - توجه نمودن

ساز بر تار بستن - کوه کردن ساز.

سراجم کاری باشد و معرفت و شناختگی  
(مانند سابق).

ساحره - [بکسر حاء] و فتح داء [از  
جادوگر].

ساهره - [بکسر هاء و فتح داء] روی  
زمین هموار (از صراح و غیره).

ساما کچه و ساما کچه - سینه بند  
زنان که پستان را در آن بندند (از برهان).

ساره - نوعی از چادر و به معنی پرده  
و به معنی رشوت هم آمده و نام زنی بیک سیوت

ظاهرأ باین معنی مخفف سائره است که زوجه  
حضرت ابراهیم علیه السلام بود (از برهان

و غیر آن).

سالبه کلیمه - جمله که در آن نفی  
کل باشد چنانکه «لا شئ من الانسان بحجر».

سالبه جزئیه - جمله که در آن نفی  
بعض باشد چنانکه «بعض الحيوان ليس

بالنسان».

ساقه - [بفتح واو] نام شهر در  
عراق عجم مولد مدان نام شاعر مشهور

بآن ساوکی، پس کاف فارسی را به معنی عربی

بدل کرده ساوکی گویند (از سروری و

برهان).

سانجه - [بکسر نون و فتح حاء]   
به معنی صیدی که از سوی دست چپ بطرف

دست راست تیراندازد و آید و اینطور صید  
را مبارك دانند و بارخ که ضد اینست شوم

گویند و متصل این لفظ در لغت صانع گذشت.

ساقه - [بکسر لام و به فتح فاء] به معنی

ساعت سنگین - ساعت منحوس (از  
مصطلحات).

ساخته رو - به معنی شرمندگی روی  
خود تراش کرده باشد و کسی که روی خود

بتکلف آراسته باشد.

ساق - [بفتح واو] و آخر واو به معنی باج و  
خراج و حصه و بهره و طلای خالص را

نیز گویند که ریزه ریزه باشد (از لطائف  
و برهان).

سازگای - نسمه چرم که بآن چهار  
پایه را میرانند (از لطائف).

ساخته - به معنی مستند و آماده.

ساره - امری بی ریش و به معنی احمق  
و نادان و به معنی خالص (از برهان).

ساحجه - [بفتح قاف] موقوفه [در  
ترکی کلوله هدی خرد که در توب و بندوبست

انداخته میزنند بهندی چهره گویند و فتح  
اول و تشدید را. و در مصطلحات نوشته که

کیسه پراز فلوس که بجای کلوله در توب  
گذارند تا بسیار کسی از غنیمت گشته شوند.

ساحجه - [بکسر حاء] مهله و بای  
موسمه [از هرج و مرج].

ساقه - [بفتح فاء] دنباله لشکر و فوج  
یعنی از پنج فوج معینه که بترکی آنرا

چند اول گویند (از منتخب و مصطلحات).

ساعه - [بکسر میم] قوتیست در کوشش  
که ادداک اصوات و آواها میکند.

سایه - [بکسر یاء] از پیشتر وسیله

زود، ظاهر اما خود از سلق است که دهیست در پن که زده در آن خوب میسازند (چنانکه در منتخب و صراح).

**سامری** - ایکسر میم و کسر را و تشدید پاء، مگرد و استعمال فارسی تخفیف یاست. نام مردی باشد شهر سامره که آواز بعض آثار جبریل را میشناخت خاک زیر پای مادیان جبریل را برداشته و جوف گوشه که از تهره و طلا ساخته بودند انداخت گوشه زنده شد و با و آمد و جمعی کثیر را از امت موسی علیه السلام بسبب گوشه گزاف ساخت (از منتخب و لطائف) و قصه این در تفسیر بتفصیل مسطور است.

**سامعی** - گوشه و دوده و هواز و بدگویی کننده (از منتخب).

**ساعت نجومی** - دوم کبری (۱). **سامگی** - ایکاف فارسی نام میوه (از بهار عبیه).

**ساری** - اثر کننده و در دوده بهمه اجزای چیزی و سرایت کننده (از منتخب و برهان).

**سال جلالی** - نوعی از سال شمسی است منسوب بناریخ جلال الدین ملک شاه سلجوقی ایام سال سه صد و شصت و پنج روز و ربع روز هرامه را می روزه گیرند و در آخر اسفندارمه پنج روز افزایند و در سال چهارم شش روز افزایند تا الحال که یکبر از دود و چهل و دو هجریست سال

تاریخ جلالی هفتصد و چهل و نه است.

**سامی** - خافز و فراموش کننده (از و منتخب).

**سازگری** - ایکاف فارسی نام پرده مرکب از عراق و اصفهان (از صراح و جهانگیری و برهان).

**ساقی** - ساق مر و است و لفظ لی ایکس تون و پای معروف و در ترکی علامت اضافت و یعنی را نیز می آید.

**فصل سین مهمله مع پای موحده**

**سبا** - افتح نام شهر بلقیس که در نکاح حضرت سلیمان علیه السلام آمده بود و بکسر غلطت و شهر مذکور در ملک پس است در اقلیم اول و نیز نام پدر عبدالله (۲) (از منتخب و مدار کشف و مؤید و برهان). **سبعه اسماء** - افتح اول [و سوم] و انجم عبادت از معده و شش روده که اتنا عشری و صائم و رقیق و اده و قو و لون و مستحیم باشد.

**سبکیا** - افتح - بن و ضم باء [تیز و تار. سب] - ا بافتح و تشدید و مومنه یعنی دشنام و بالکسر یعنی دستار (از شرح و منتخب و منتخب).

**سبیب** - افتح هر دو سین مهمله و سکون هر دو پای موحده یعنی بیابان و صحرای (از شرح و نصاب و منتخب).

**سبیب** - ا بفتحین دسن و هر چه بدان

خواب و راحت و آسایش باشد. و نام مرضیت و آن خواب گران و طول باشد چنانکه بدشوای بیدار شود (از منتخب و اضاف و کتب طبیه و منقول از مهمله اللغات).

**سباح** - ا بافتح و تشدید پای موحده و حای مهمله یعنی شناور.

**سبکروح** - کتابه از سر و لطیف و ظریف و بی تمق و بی تکلف و بی کبر و بی عتاد و یعنی مرد سبک رفتار و جست و چالاک و در هر کار (از شرح القمه و بهار عجم و رشیدی و صراح و مؤید و برهان).

**سبوح** - ا بفتح اول و تشدید موحد و در آخر حای مهمله یعنی شناخته و بالضم بسیار پاک و این یکی از اسماء الهی است (از منتخب و صراح) و گاهی ازین لفظ اشارت باشد به «سبوح قدوس و بنا و رب الملائكة و الروح».

**سباح** - ایکس اول و حای مهمله زمینهای شوره ناک (از صراح).

**سبع شداد** - ا بافتح و شین معجمه مکسور مراد از هفت فلک و شداد بکسر جمع شدیست و در اینجا کتابه از فلک.

**سبیل** - ا بفتحین / ظرقی باشد از چوبهای بادیک (از مؤید و برهان).

**سبزوار** - نام شهری در ایران.

**سبب** - ا بفتح اول و فتح غین معجمه نام پهلوان.

بدگیری پیوسته شود و پیوند و در اصطلاح حکما چیزی را گویند که موجود باشد فی نفسه و حاصل شود از آن وجود دیگری یعنی چیزیکه وسیله حصول چیزی باشد و با اصطلاح عروض لفظ دو حرفی که یکی از آن ساکن باشد و دیگری متحرک یا هر دو متحرک.

**ساحت** - ا بفتح و کسر اول و فتح حای مهمله یعنی شناوری (از صراح و کشف و بحر الجواهر).

**سبیل** - ا بفتح اول و ثانی و ثالث یعنی بروت یعنی موی لب (از منتخب و بحر الجواهر و مزیل الاغلاط) و بسکون دوم نوعی از تقریس باشد و در برهان و صراح بکسر اول و سکون دوم نوشته اند و بالضم چنانکه مشهور باشد خطاست.

**سبیه** - ا بفتح اول و ضم با و کسر عین و تشدید تعالی یعنی در تنگی و درنده شدن.

**سبعه علفات** - شاعران نصیب و بلخ عرب هفت قصیده که از روی تفاخر بر دروازه کعبه آوریده بودند تا صادر و وارد هر دروازه مشاهده نمایند (۱).

**سبقت** - ا بفتحین یعنی گرفتن (از و منتخب).

**سبت** - ا بافتح و در آخر تای ثانی یعنی روز شنبه (از منتخب و لطائف).

**سبات** - ا بضم اول و زماه و یعنی

۱ - این هفت قصیده از: امرؤ القیس، حارثه بن عبید، زهیر بن ابی سنی، لبید بن ربهعه، عمرو بن کلثوم، عترة بن شداد، حارث بن حلزة، یثیری است.

**سبکسار** - بمعنی فارغ البال ( از برهان ) .  
**سبک سر** - فرومایه ( از سراج ) .  
**سبز کاب** - کیکه از کارهای خوب سرزند ( از مصطلحات ) .  
**سبزو لب** - سبزه - احرف دوم و نهم بای موحده و حرف سوم و دهم زای مسجده دو نوع از رنگ سبز که یکی بنایت سبز باشد و دیگری نیز سبز باشد اما با بزرودی و مردم از ناواقفی سبزو لب سبزو کوبند و بجای موحده و زای مسجده بهر دو جا تعالی و دای مهمله خوانند ( از بهار عجم ) .  
**سبک خیز** - زودخیز ( از سراج ) .  
**سبک هفت** - بی عقل و بی وقار ( از لطایف ) .  
**سبزو رسیز** - نام نوالی از موسیقی ( از مصطلحات ) .

**سبزو** - با الفتح ؟ معشوق مایح و نام شهر است در توران و نواحی سرقتند .  
**سبوس** - با الفتح اول و ضم ثانی / پوست گندمی آنچه که در غربال بعد بیغنی باقی ماند ( از برهان و مدار و سراج ) .  
**سبیط** - با لکسر / فرزندان زاده خواه اولاد از سرباشد خواه از دختر و عاتقه از فرزندان یعقوب علیه السلام و با الفتح و فتحین و بفتح اول و کسر بای موحده بمعنی موی که جمع نباشد یعنی فروخته باشد ( از منتخب و لطائف ) .

**سبع** - با فتح اول و سکون ثانی و عین مهمله بمعنی هفت و با فتح اول و ضم ثانی بمعنی درنده مثل گرگ و شیر و غیره ( از مدار ) و بنیم اول و سکون بای موحده بمعنی هفت حصه از چیزی و هفتم حصه از قرآن و آنرا منزل گویند که برای تلاوت هفته مفرد کرده اند مثل ختم نمی بشوق ( ۱ ) ( از غیبیان و لطایف ) .  
**سباع** - با کسر اول بمعنی دو اندکان مثل گرگ و شیر و این جمع سبع است که با فتح اول و ضم ثانی بمعنی دهنده باشد .  
**سبق** - با فتح اول و سکون ثانی / پیش رفتن و از دیگران در گذشتن و بفتحین آنچه گرو بندند بدان دو اسب دو آیدن و تیر انداختن و جز آن که مردم هند هر دو گویند و مقداری از کتاب که هر دو آموخته شود ( از منتخب و غیره ) .

**سباق** - با کسر / پیشی کردن در دویدن ( از منتخب ) .  
**سبال** - با الفتح و تشدید موحده و کاف عربی / بمعنی زر کرمش از سبک با الفتح که بمعنی زر و سیم گذاشتن است ( کذا فی المنتخب و السروی ) .  
**سبک** - با فتح اول و ضم ثانی / ضد گران ( از چهار نگیری و برهان و بهار عجم ) و در سراج نوشته که سبک با فتح اول و ضم دوم ، ضد گران و کنایه از بی وقار و بمعنی چست و چالاک و بمعنی بی خلق و بمعنی تعجیل

و شتاب و نیز نوشته که این لفظ با هجاء اهل ایران با فتح اول و ضم ثانی .

**سبزک** - نام طائر ( از برهان ) ظاهر / همین طائر است که بهندی آنرا قول کنه گویند .

**سبع نوال** - با کسر طای مهمله / مراد از سبع مملکت که مذکور شد .

**سبل** - با فتحین / آشوب و سرخی که در چشم پیدا شود ( از منتخب ) و در برهان نوشته که بمعنی موی و از کون که در اندرون پلنگه روید و در چشم می افتد از کتب طب معلوم شده که سبل مرخصست که در گهای چشم سرخ و مبتلی شوند و عیان گردند و از آن چشم بشارد و آب جاری گردد و سبل بشتین بمعنی دانه درین صورت جمع سبل است که بمعنی راه باشد .

**سبال** - با کسر / جمع سبلت که معروف است ( از لطائف ) .

**سبیل** - با الفتح / بمعنی راه و طریق و بمعنی وقف نیز آمده و بمعنی آب و شربتی که در راه خدا وقف کنند .

**سبزو چشم** - کبود چشم که در عین قیانه به بهر نوبی مخصوص است ( از مصطلحات ) .

**سبکتگین** - با ضمتین و ثانی فوقانی / مسکود و کاف دوم فارسی / نام پدر سلطان محمود غزنوی ( از مدار و مؤید و کشف و برهان ) و بمعنی از محققین نوشته اند که

سبکتگین با فتح ثانی فوقانی بمعنی سبک قدم است .

**سبزه گلگون** - معشوق مایح و سبزه رنگ که از ته پوست او سرخی خون به سبب نازکی و تراکت نمایان باشد .

**سبوحیان** - [ ضم اول و دوم مشدد ] مراد از ملائکه چرا که سبوحیان بمعنی متسویان به سبوح است و سبوح بمعنی بهار پاک و نامیست از نامهای حق تعالی اگر ملائکه را سبوحیان باین وجه گفته شود که ملائکه خود پاک اند از ثلوث بشریت یا آنکه مشرب اند به سبحات تعالی ( شرح زیخ از محمد ساجد ) .

**سبزان** - معشوقان بهر رنگ و ملیح سبزان چمن - کنایه از دوستان .

**سبزو شدن** - بمعنی درویدن و بمعنی ظاهر شدن و مژد شدن ( از چهار شوب و مصطلحات ) .

**سبزو کردن** - کاشتن و درویدن .

**سبک عنان** - تیز روان ( از برهان ) .  
**سبیطین** - با لکسر و طای مهمله مفتوح / مراد از این امام حسن و امام حسین و جوان ایشان علیهما ( از لطائف ) .

**سبجان** - [ با ضم ] اسم مصدر است و پاک کردن خدا را از بدی و بیایکی خواندن حق تعالی را ( از منتخب و مدار ) .

**سبعه الوان** - هفت رنگ مشهوره و آنرا سیاه و سفید و سرخ و سبز و زرد و کبود و کنکر که درین زمانه عباسی گویند

و هفتمای هفت رنگ و آن از منتهای  
فرعون است (از برهان و غیر آن).

**سبعین** - افتتاح اول و کسر عین عدد  
هفتاد.

**سبو** - افتتاح اول و ضم بای موحده  
آوند آب که معروف است (از بهار عجم  
و کشف) و در مدار باشد.

**سبحه** - اضم / دانه‌های درشته کشیده  
که پرف آفراسنج گویند. و بالفتح خواندن  
خطاست (از صراح و بهار عجم و منتجب  
و کشف).

**سبایک** - افتتاح و تشدید انگشتی  
که قریب ترا انگشت است چون در عربی  
سب بالفتح، یعنی دشنام باشد در ایام  
جاهلیت و در عرب رسم بود که چون کسی را  
دشنام داده‌اند بی جانب وی باین انگشت  
اشاره میکردند بهین جهت این را سبایه  
گویند و گسایکه سبایه را بالضم خوانند  
خطاست و اهل اسلام سبایه را جبهه نام  
کرده‌اند، بضم میم و فتح سین میله و کسر  
بای موحده مشد و حای مهمله (از شروح  
نصاب و مدار و کشف و جواهر الجواهر).

**سبعه** - افتتاح یعنی هفت و گاهی  
مراد از هفت قراءت باشد.

**سبز** - جاتودست سبز رنگ مقدار  
کبوتر و آنرا سبزک نیز گویند و آن مرغ  
خزایی است (از شرح قران السعدین).

**سبزه پیگانه** - سبزه خودرو.

**سبزینه** - افتتاح [مشوق سبزه رنگ  
و ملج و جوان (از چهار شربت و سراج  
و چراغ هدایت).

**سبحان الله** - بیایی یاد کردن الله  
تعالی را. و استعمال این کلمه اکثر در مقام  
استعجاب باشد.

**سبکی** - افتتاح اول و ضم بای موحده  
نه پسکون آن یعنی معروف که ضد گرانی  
باشد و نیز یعنی بیثباتی و بیقدری.

**سباعی** - اضم اول / نوعی از شعر  
که هفت مصرعه باشد و گاهی از آن هفت  
فلك یا هفت ستاره مراد باشد.

**سبعی** - افتتاح اول و ضم ثانی و کسر  
عین و بای مصدری یعنی درندگی.

**سبع المثنائی** - افتتاح اول و فتح میم /  
کنایه از سوره فاتحه چرا که با بسم الله  
هفت آیت است، مثنائی جمع مثنی است که  
بفتح میم و سکون نای مثله و فتح نون باشد  
معدول از اثنان و بعضی نوشته که مثنائی جمع  
مثنی است که مخفف مثنی [بر وزن معلی]  
باشد چون سوره فاتحه دو بار نازل شده یکی  
در مکه و بار دیگر در مدینه لهذا سبع المثنائی  
مسی شد یا آنکه در هر دو گانه دو باره  
خوانده میشود ای اعاده آن کرده میشود  
بغلاف دیگر سوره‌ها. ترد بعضی سبع المثنائی  
عبادت از نام قرآن مجید.

**سبز بختی** - تیک طالع و خوش نصیبی  
و بختوری.

**سکون هاء** و فتح بای موحده / یعنی سردار  
و سپه سالار (از مدار و بهار عجم و کشف)  
و در برهان بضم موحده.

**سپید کار** - یعنی صالح و منقی (از  
برهان).

**سپیدار** - افتتاح اول و کسر ثانی /  
درختی باشد خوش قامت که بار نداد و  
در اصل سپیدار بود چون دو حرف از  
یک جنس واقع میشوند یک حرف را ساقط  
میسازند از قبیل سپیده دیو که در اصل سپید  
دیو بود، چرا که پیوسته آن سفید باشد (از  
رشیدی و برهان).

**سپوز** - ایکسر اول و ضم ثانی / امر  
از میوختن که یعنی چیزی را پرور فرو  
بردن است و یعنی پر آوردن نیز آمده  
(از لطافت).

**سپوز** - اضم / و در آخر ذای  
مجمعه / عضو است اندرون شکم (۳) (از  
مدار).

**سپس** - ایکسر اول و فتح ثانی و  
سین مهمله / یعنی پس و پسر و بعد (از  
برهان و سراج).

**سپاس** - ایکسر اول / شکر (از بهار  
عجم و برهان و جیانیگری و مؤید و مدار)  
و صاحب بهار عجم نوشته که در تحقیقات  
خبر الحقیقین چنین است که معنی توکیبی  
لفظ سپاس پاسداشتن مه چو باشد که لسان

**سبک و حی** - کمال بی تعلقی و بهمنی  
بلطافت معنی گفتن نیز آمده (از مصطلحات).  
**سبک سری** - حماقت و غرومایگی.

### فصل سین مهمله مع بای فارسی

**سپچاپ** - ایکسر نین و بای معروف  
و جیم و باء هر دو فارسی / نام شهری از  
ترکستان.

**سپید پخت** - تیک بخت و خوش  
نصیب.

**سپید دست** - یعنی مردی و لقب  
حضرت موسی علیه السلام (از برهان) و در  
شرح خاقانی یعنی دزد و خیانت پیشه  
نوشته.

**سیاناخ** - ایکسر اول و در آخر خای  
مجمعه / نام تیره پالک (۱).

**سپید** - ایکسر نین و بای مجهول /  
یعنی ایض و نام قسه توران و نام دیو و  
نام رود (از برهان و رشیدی).

**سپید روی** - نام دودست مابین  
شروان و کیلان (۲).

**سپند** - نام کوهی (از اشیاف) و  
انجمن معروف که برای دفع نظایر سوختن  
آن مفیدست.

**سپهبد** - ایکسر اول و فتح ثانی و

۱ - ظاهر آن همان استعناج است. ۲ - سپید رود از تلاقی شاه رود و قزل اوزن  
تشکیل شود و بدو پای خرد ریزد و با مردان و بطنی ندارد. ۳ - پیر می طحال گویند.

وجنان و آردکان است یعنی زبان و دل و دست و پا تا از هر کدام هر چه صادر شود مشتمل بر تنظیم و تجزیه منعم باشد.

**سپیش** - اضمحلت و زوال و آخرت و محضه گرمی باشد که در جامه های مردم و سر پیدا شود بپندی چون گویند (از مدار و کشف و لطایف).

**سپارش و سفارش** - هر دو بضم اول و کسر چهارم کسی را بکسی سپردن یا مقدمه کسی بکسی سپردن (از بهاد عجم).

**سپید شدن** - صبح صادق (از برهان).

**سپهر غم** - ابکسر اول و فتح پای فارسی و فتح غم محضه است یعنی دیدن که آرا بادی و گویند و بپندی مروه نامند بفتح میم و واو چه بواسطه بوی خوش تقویت قلب میکنند گویا که مبرست برای دفع غم (از رشیدی و جهانگیری).

**سپید شدن** - ظاهر و آشکار شدن (از برهان) و مجازاً بمعنی نامور و معروف شدن.

**سپاهان** - ابکسر اول و نام شهر در ایران که آنرا عرب کرده اسفهان گویند و نام برده از موسیقی.

**سپندان** - ابکسر اول و فتح ثانی و بفتحین نیز آمده و بمعنی خردل و هاون نیز نوشته اند که تخم تره تیرک و بمعنی مجمر نیز گفته در تصورات مخفف سپندان است یک دال را حذف کرده (از برهان و لطایف).

و در سراج نوشته که سپندان بکسر اول بر روی حریف و پندی زای گویند.

**سوز پندن** - ابکسر اول و چیزی را بضمف و زور و چیزی فرو بردن.

**سپر افکندن و سپر در آب انداختن** - در جنگ نامردی کردن و عاجز شدن و سپر کسی را در آب انداختن یعنی کسی را در جنگ مغلوب کردن و عاجز کردن (از رشیدی و برهان و غیره).

**سپی ختن** - ابکسر اول و ضم ثانی چیزی را در چیزی بزور فرو بردن و بمعنی بر آوردن نیز (از جهانگیری و برهان) و این از لغت آمده است و در برهان بفتح نیز آورده و در سراج نوشته که سپوختن و سپوزیدن بکسر اول بزور فرو بردن در چیزی و بر آوردن برود.

**سورتن** - اضمحلت دادن و تسلیم کردن و قناعت از مؤید و کشف و مدار و بهاد عجم نیز همچنین مفهوم مبتدو و صاحب مزیل الاغلاط بکسر اول و ضم ثانی بمعنی امانت گذاشتن نوشته است. و بکسر اول و فتح ثانی بمعنی طای کردن و راندن و پامال کردن (از رشیدی) و صاحبان مدار و مؤید و کشف بضم اول و فتح ثانی بمعنی رقتن و پامال کردن نوشته اند و در جهانگیری برای همین معنی بکسر اول و ضم ثانی نوشته و نیز صاحب مدار بفتح اول و ضم

خودند (از مزیل الاغلاط فارسی).

**سپری** - ابکسر اول و فتح ثانی بمعنی گذشته و آخر شده و بر سر رسیده و ناچیز (از ملاحات و جهانگیری و برهان و مدار و مؤید) و در سراج نوشته که سپری بر وزن جگر و بمعنی طای کرده شده و مجازاً بمعنی تمام و آخر مستعمل مشتق از سپردن.

**فصل سین مهمله مع تائی فوقانی**

**ستا** - ابکسر اول امر از ستودن و بمعنی ستایدن و نوعی از چادر باشد که آرا نامیانه نیز گویند و نام بمعنی است از موسیقی و بمعنی ضربه که سه بار داشته باشند و نیز صورت مخفف ستارست و بمعنی سه بیاله شراب که بر نهاد می نوشند (از لطایف).

**سترنج** - در سه غله باهم آمیخته و اگویند (از جهانگیری) (۱).

**ستاخ** - ابکسر اول و تائی مهمله شاخ درخت که پس لطیف و نازک رسته باشد و بمعنی مطلق شاخ درخت هم آمده (از سراج).

**ستد** - ابکسر اول و فتح ثانی اصیغه ماضی بمعنی گرفت و باید دانست که دال ساکن ماقبل مفتوح که علامت مضارع است سوای این سه صیغه ماضی در هیچ ماضی نیامده یکی از دوم آمد سوم ستد.

**ستاره سحر و ستاره صبح** -

نامی نوشته است. و بمعنی رقتن و پامال کردن و در برهان بکسر اول و ضم ثانی چیزی را پیش کسی امانت گذاشتن و بمعنی قناعت کردن و پامال کردن. و بکسر اول و فتح ثانی بمعنی طای کردن و راه رقتن و پامال بمعنی بقتلین نیز آمده و بضمین بمعنی با تنها رسانیدن و تمام کردن. و خان آرزو در سراج نوشته که سپردن پیش مؤلف بضم سین و کسر آن اختلاف لهجه است و همچنین بای فارسی که بعضی مضوم خوانند و بعضی مفتوح و بمعنی اصلی تقویض و تسلیم است و بمعنی توکل و فروتنی مجاز و نیز بمعنی طای کردن حقیقت و بمعنی پامال مجاز است. **سپوری شدن** - ابکسر اول و فتح ثانی طای شدن و گذشتن و تمام گشتن. **سپستان** - ا بفتح اول و در اصل سنگ پستان بود کاف فارسی را بجهت تنقیف حذف کردند و آن ترد و خست که به پستان سنگ مشابه باشد (از رشیدی) و در برهان بکسر نیز.

**سپیده** - کنایه از روشنی صبح و نام دوی معروف. (از برهان).

**سپنجی سرای** - ابکسر اول و کلبه فالگیران و دشتبانان که بسیار مست و بی نیاز باشد چرا که سپنج کنایه از مه و پنج روز که مدت قلیل است (از سراج) و کنایه از دنیا نیز باشد.

**سپاری** - ابکسر چیزیست که بیان

۱- در جهانگیری و نیز در برهان یا شین قطع و اوست و من نادریست میباشد.

ستاره زهره که در اخبر شب طلوع کند و گاهی بوقت شام تابان میشود و به معنی آفتاب نیز نوشته اند.

ستور - ایشیتین استعمال این لفظ بر گاو و اشتر و اسب آید (ازجهانگیری و برهان و سراج و مدار و مؤید و کشف).

ستیم - ایشکراول و فتح فوقانی و سکون موحده ضد بادیک و کنده و غلیظ و مطبوعه عرب همین است (ازبرهان و سراج).

ستخرب - ایشکراول و فتح فوقانی و سکون خای معجمه به معنی تالاب است (از برهان و سراج).

ستور - ایشیح در عربی به معنی ستور و در فارسی مختلف استار و بیکسرتین به معنی وزن پانزده مثقال (ازلطایف و برهان).

ستور - ایشکرا به معنی پرده و یا الفتح مصدر است به معنی پوشیدن و همچنین در فارسی مختلف است که به معنی بخت کردن (ازسروری و مؤید و سراج).

ستار - ایشیح و تشدید پرده پوش و یکی از اسامی الهی است لوطیان و مقامان نظر بامثال ذمیمه خود خدای تعالی را بیشتر باین اسم یاد میکنند.

ستیز - بیکسرتین و یای مجهول جنگ و خصومت و خشم و تازگاری و امر باین معنی هم است.

ستایش - ایشکراول و جهادیم به معنی ثنا و مدح و دعا و شکر نعمت (ازبرهان).

ستیهش - ایشکرتین جنگ و ستیه (ازبرهان و کشف).

ستائک - ایشکراول و کاف عربی شاخ نودست و فاذک از دخت (ازجهانگیری و برهان و سراج).

ستریک - ایشیتین به معنی بزرگ و کلان (ازسراج و مدار).

ستام - ایشکراول و زیوریت که خاص بنسب تعلق دارد (ازکشف و برهان و سراج).

ستازن - ایشکرا ستار و از چه لفظ ستار مخفف ستار است و به معنی سیخ کباب که سه شاخه باشد.

ستلین - ایشکرا اول و فتح ثانی / گرفتن (ازجراح هدایت) باید دانست که ازین مصدر سواى يك صیغه ماضی که ستد باشد دیگر افعال مشتق نشده است.

ستورون - ایشکرا اول و بضم اول هر دو به معنی مدح کردن (ازسروری و برهان و جهانگیری و مؤید) و از سراج اللغات نوشته که ستورون بیکسراول صحیح است چرا که سناش حاصل بالصدر است دلالت بر کسر دارد.

ستوران - ایشیتین / گودخانه و قبره گیران و آن خانه باشد که آتش برستان تا بویهای مردگان را در آن خانه بپزند (از برهان و سراج و رشیدی و کشف).

ستاره شمردن - بیداماندن همه

شب (از برهان).

ستیهیدن - ایشکرتین استیزه کردن. سترون - ایشیتین / مو تراشیدن (ازبرهان و مؤید و کشف) و درجهانگیری بیکسراول و ضم ثانی.

سترون - ایشیتین و سکون دای مهمله و فتح واو به معنی زن عقبه که بهندی یا بچه گویند و وجه تشبیه این است که متر بفتحین، حیوان معروف که آراخچر گویند و لفظ «زن» کلمه تشبیه است چون از حیوان مذکور توالد و تناسل نمیشود و پیدایش او از خر لر و اسب ماده باشد لهذا باین اسم عسی گشت اگرچه همیشه از مؤید و کشف ثابت شده مگر وجه تشبیه باین تصریح از استقرار فقیر مؤلف است و اندکی در برهان و سراج یافته.

ستون - ایشیتین معیش معروف (ازبرهان).

ستان - ایشکرا به معنی آستان و جای انبوه چیزها چون در کلمات و گاهی این لفظ را به معنی مطلق جای نیز استعمال کنند چون شهرستان و ادبستان و به معنی کیسه پر پشت خودخواه باشد که بهندی بیت گویند بیکسرتین فارسی که به معنی صبر و بیطاقت [است] (ازجهانگیری و مصطلحات و غیره).

ستوده - ایشکرا مدح کرده شده

(ازرشیدی).

ستوه - ایشیتین / به معنی تنگ آمده و ملول و عاجز و بازمانده و به معنی صدر (از آمده (از مؤید و سراج و کشف و برهان). ستیه - ایشکرا اول و فتح ثانی و سکون اون و پای موحده به معنی صورت مکروه و نام دیو که بخواب ترساند (ازلطایف و برهان).

ستاره - نام سازه که از اسناد گویند (ازبهار عجم) و به معنی بخت و طالع (از مصطلحات) و به معنی شصت و سه قبه های رنگین که معماران بر مقوف منازل میسازند (ازشرح خاقانی).

ستوقه - ایشیح اون و ضم ثانی و فتح قاف / عرب است که به معنی دم ناسره است (ازمنتخب و قاموس).

سته - ایشکس و تشدید به معنی شش (ازمنتخب و بیکسراول و تخفیف تا وهای ملفوظ در فارسی به معنی دم ناسره و این در اصل سه ت بود چرا که هر دو جانب آن دو ته نقره باشد و در میان يك ته مس باشد و ستوه عرب است (ازشرح تصاب).

ستی - ایشیح اول و پای معروف / به معنی فولاد و آهن و نوعی از نیزه و سنان. و بیکر زن يك و خاتون (ازلطایف و برهان).

فصل سین مهمله مع جیم عربی  
[و فارسی]

سجاء - [بفتح] عنوان کتاب و نامه را گویند (از یرهان).

سجایا - [بفتح/خو] عادت ها، جمع سجیه (از منتخب).

سجیات - [بفتح] اول و کسر جیم و تشدید تثنائی و در آخر تائی فوقانی اخلصها و عاداتها.

سجج - [بفتح] آواز طیور خوش آواز مثل بلبل و قمری و غیره... و نیز لفظی که در آخر فقره اثر واقع شود و مناسب آن در آخر فقره دیگر نیز یک لفظ واقع شود. بیان این معنا به عبارت دیگر سجج در لنت آواز قمری و با اصطلاح عبارت از برابر بودن دو لفظ و او آخر قترتین است همچنانکه هر آواز قمری موافق یکدیگر میباشد، ایراد کلمات او آخر غیر این را بر حسب موافقت همه بگر سجج گفتند. و سجج منقسم بود به قسم: متوازی برای سججه، مطرف باشد بدراء و متوازن سجج متوازی موافق بودن دو لفظ بعرف روی و وزن و عدد حرف چون: گل و من و بهار و مزاد و سوری و دوری و موجودی و بخوری و نظرو شکر و سجج مطرف موافق بودن دو لفظ بعرف روی فقط در وزن و عدد حروف مختلف چون وقار و اوار و مال و منال و بود و جود و سجج متوازن موافق بودن دو لفظ در

وزن و عدد حروف و در روی مختلف چون: اعمار و اذواق و مراتب و مرام و تحریر و تسوید پس سجج متوازن به نسبت سجج متوازی و مطرف مستحسن و مرقوب نیست بدانکه اطلاق لفظ قافیه در او غر فقرات شر آنچه بصورت قافیه در او غر فقرات شر باشد آنرا سجج گویند و او آخر آیات قرآن مجید را که بصورت قافیه باشد قوامیل خوانند، واحد را فاصله نامند (از کتب لغت و رسائل تحقیق کرده شد).

سججک - [بکسر] اول و سکون تائی / برده و بمعنی برده فروختن (از منتخب).

سججافی - [بکسر] اول بدون نون / آنچه بر اطراف جامه دوخته و سنجاف بالفتح و نون چنانکه مشهور است خطا باشد (از بیار عجم و وزین الاغلاط).

سججیل - [بکسر] و تشدید یه جیم مکسور و تثنائی معروف / معرب سنگ گل و آن نوعی از سنگ خام است (از شرح نصاب).

سججل - [بکسر] و تشدید لام / چن یا مهر و نامه که بهر دستخط قاضی و درست شود و قبالة شرعی و حکمت نامه قاضی و بالفتح و سکون جیم، دلو بزرگ پر آب (از صراح و منتخب و کشف و بهار عجم و لطایف).

سججالی - [بکسر] اول / دلوها جمع سجدل و مصدر از باب مفاعله یا هم آخر کردن در آب خوراندن و دادن و جز آن

(از منتخب)

سجججل - [بکسر] اول و فتح هردو جیم / بمعنی آینه و این لفظ رومی است (از منتخب).

سججیان گیل - [بفتح] / نام سال اول از دوازده سال که نزد یکتا مکررست بمعنی سال موش، چه سچقان در ترکی موش را گویند و بیل بمعنی سال.

سججین - [بکسر] و تشدید یه جیم مکسور / زندان سخت و کتاب که اعمال شیاطین و مجرمین در آن مسطورست با توضیحات که در وی نامهای افراد و کفار بود و وادی است درجهنم و سنگ سخی است در طبقه هفتمین زمین (از منتخب و لطایف و صراح) سججاقی - [بفتح] و سکون جیم فارسی و فاف / در ترکی موش را گویند (از لغات ترکی نوشته شد).

سججن - [بکسر] / بالکسر / بمعنی زندان و قید خانه (از صراح).

سججاولندی کردن - کنایه از متشنج کردن (از مصطلحات).

سججاده - [بفتح] و تشدید [جیم] / مصالی (از صراح و مدار و بهار عجم و مؤید) و در سروری و کشف اللغات بالضم و بالفتح و صاحب مزیل الاغلاط فقط بالضم نوشته.

سججده - در بهار عجم و کشف بالفتح و بالکسر و در مزیل فقط بالفتح (۱) و در منتخب و صراح بالکسر نوشته و گفته که نام موده

قرآن مجید سجده بالفتح است.

سججه - [بفتح] اول و کسر تائی و تشدید تثنائی / خصلت و عادت (از منتخب و کشف).

سجود صمدی - در اصلاح کشتی - کیران سجده که بوقت آغاز کشتی یا بعد از تمام آن گفته (از شرح گل کشتی).

سجاولندی - کتابی در علم قرائت که در آن علامات اوقاف و نقطه های مالا کفایتند (از مصطلحات).

## فصل سین مهمله مع حای مهمله

سجج - [بفتح] و در آخر جیم / خراشیدن و پوست باز کردن و بیار است که از خراش دوده بهمرسد (از منتخب). سجوج - [بضم] و در آخر جیم / تراشیده شدن جمله.

سججور - [بفتح] اول و ضم حای مهمله / آنچه در رمضان بآخر شب خوردند (از کشف).

سججر - [بکسر] / بالکسر / افزون و جادو کردن و فریفتن و بقتلین و وقت آخر شب و زمان پیش از صبح (از منتخب و بهار و صراح) و بعضی خراج نوشته که شعر آن وقت را گویند که ششم حصه از شب مانده باشد یعنی چهار پنج گهری شب باقی بود (از لطایف).

سحق - (بالفتح) سودن و ساقیدن (ازمنتخب).  
 سحیق - بسیار ساییده شده.  
 سحبان وائل - (بالفتح) نام مرد فصیح و بلیغ از عرب که پدرش وائل نام داشت و لفظ وائل بواو و کسر هیره که حرف سوم است.  
 سحر حلال - شر و سخن فصیح و بلیغ که بمنزله شعر رسیده باشد. و نام متوی از اهلی شیرازی بدو بحر و غرافی مکرر یعنی مختلفه (ازبرهان و لطائف).  
 سحیل - (بالکسر و بای تختانی مکسور) یعنی وشته (ازصراح).  
 سحبان - (بالفتح) نام مردی بنایت فصیح و بلیغ از عرب (۱).  
 سحر گاهان - [بامدادان]. الف و نون درین زانست چنانکه در روزگاران و بهاران (ازشروح ثقات).  
 سحره - (بفتحات) یعنی ساحران و این جمع ساحرست و سحره قرعون ساحرانی که با موسی علیه السلام مناظره کرده بودند.  
 سخته - (بالفتح و حرف سوم نون) به معنی شکل ردوی و صورت مردم (ازصراح) و در منتخب به معنی نرمی و نازکی پوست روی نیز نوشته.  
 سحای - (بکسر اول) بند نامه و آن در قدیم دبستانی میبود که بر نامه می پیچیدند  
 ۱- رجوع به سحبان وائل شود.

تا کسی غیر نگشاید حالا لغاته رواج دادند (ازمنتخب و غیر آن).  
 سحابی - نام شاعر.  
 فصل سین مهمله مع خای معجمه  
 سخت سا - نام دار از کشتی که هندیان کپساکویند.  
 سخافت - (بالفتح اول و حرف چهارم فاء) یعنی تنگی که بضیعت است و سبکی که ضد سنگینی است و بعضی کم ظرفی و بیخلی (ازمنتخب و صراح).  
 سختوت - (بالضم) استهزا کردن و تمسخر کردن.  
 سختوت - (بضم ثانی) گرم بودن از منتخب).  
 سختوط - (بالفتح اول و ضم ثانی) به معنی مکروه (از لطائف که منقول از قاموس است).  
 سخته - (بفتحتین و خای معجمه) خشم و غضب (ازمداد و مؤید). و در منتخب بالضم و بفتحتین، قبر و در صراح بالضم و بالفتح و سکون ثانی.  
 سختف - (بالفتح) سبک شدن و کم ظرف شدن (ازمنتخب).  
 سختیف - تنگ و سبک و بعضی تنگ ظرف و چمنه اندک و پسمان و تنگ بافته

شده (ازمنتخب).  
 سخت جان - به معنی سنگدل و بیرحم.  
 سخت خورون - تصدیق کشیدن.  
 سبار (از چراغ هدایت)  
 سخت گمان - پهلوان و تیر انداز شاه زور  
 سختون - (بالفتح اول و کسر ثانی) یعنی آب گرم و هر چیز که گرم باشد.  
 سختیان - (بالفتح) چرم.  
 سختن - (بالضم و فتح نیز) به معنی سنجیدن (ازمداد و برهان).  
 سختن - (بفتحتین و بضم اول و فتح ثانی) و بفتح اول و ضم ثانی بهر سه وجه درست (۱) و گاهی اخلاق این لفظ بر شعر کنند (از برهان و بهار عجم و کشف).  
 سختون - (بالفتح اول و ضم ثانی) به معنی سخن و کلام (ازبرهان).  
 سختو - (بالضم و ثانی فو ثانی نیز مضوم) دوده گوسپنه را گویند که در آن گوشت و برنج و مصالح برگزیده بروغن بریان کرده باخند (ازبرهان و رشیدی و سراج اللغات و مصطلحات).  
 سخت چای یله - هرزه و پوچ (از چراغ هدایت).  
 سخت زه - سخت گمان (ازلطائف و غیره).  
 سختره - (بضم اول و سکون خای

مهمله بروزن مهره) یعنی تمسخر و خوش طبعی و آنکه بر او استهزا و خنده کنند یعنی مسخره و در فارسی به معنی کار بی مزد که آنرا بهندی بیگار گویند (ازبرهان و منتخب و بهار عجم و جهانگیری و مدار و خیابان و مؤید).

سخته - (بالضم و وزن یخته). و بالفتح نیز (بمعنی سنجیده و وزن کرده شده) (از برهان و رشیدی و کشف).

### فصل سین مهمله مع دال مهمله

سداپ - (بضم اول و در آخریای موحده) گیاهی باشد مثل یودینه (ازبرهان و مؤید و جهانگیری) و در مدار و کشف و بحر الجواهر بفتح اول و گویند که برای اسقاط دمل بکار آید و برای خواندن شعر واضون نیز بکار برند.  
 سداو - (بالفتح اول) داسی و دوستی و در کردار و گفتار و راست شدن (ازمداد و منتخب و لطائف و کشف و صراح) و بضم اول باطنی چنانکه مشهور شده غلط است چرا که سداو بالضم مرضیست که بدان ملحق بینی و سینه بسته شود.

سد - (بالفتح و تشدید دال) به معنی حائل و مانع میان دو چیز و بنده کردن و استوار شدن چیزی (ازصراح و منتخب).



**سدید** - [بالتفتح] راست و دوست و محکم و استوار (از منتخب).

**سدیوب** / **ایکسر** و **بالتفتح** نام قصر که نعمان بن منذر برای بهرام گور ساخته بود (از منتخب و برهان).

**سدلر** - [بفتح اول و کسر دال] یعنی میران که چشمش از حیرت باز ماند و بفتحین، تیرگی چشم که با گرافتی و گردشی سریده آید و یکسر اول و سکون دال کنار که میوه مریخ است.

**سدس** - [بالتضم و بفتحین] چشم حصه (از منتخب و مؤید).

**سدیس** - [بفتح اول] گاو و گوسفند و اسب پنجساله و اشتر هشت ساله (از شرح نصاب).

**سدیق** - لفظ ترکیبست بمعنی ترکش (از مصطلحات).

**سدیوم** - [بفتح اول و واو معروف] نام قاضی شهر لوط و او فتوی بلواطت داده بود و مجازاً حاکم ظالم را نیز گویند و نام قریه اذقریه های قوم لوط (از برهان).

**سدیوق** - نام دیوبست که انگشتری حضرت سلیمان علیه السلام برده بود (از لطایف) و نام برهمنی.

**سدنه** - [بفتحین] در فارسی نام جشنی از جشنهای هفتان که بر روز دهم ماه بهمن باشد و بضم و تشدید دال و در برهمنی بمعنی آستانه و بمعنی گره مانند چیزی که در رودها یا

در زکها در آید و راه آنرا بنه نماید (از برهان و لطائف و صراح و وشیدی و غیر آنها) و در سراج نوشته که همه بفتحین دهم و دوز بهمن چون درین روز عددی در زندان آدم که کیومرث عبادت از آنست بند می رسیده لهذا روز جشن مفروضه و لفظ صد در اصل بدین معنی است که حالا بصار مشهور شده.

**سدله** - [بفتحین و نون نیز مفتوح] بمعنی دو پایان و خادمان و این جمع سادن است (از منتخب و کشف و بحر الجواهر).

**سدله** - [بالتکسر] بمعنی درخت کنار و درخت کنار است بالای آسان مقام و آنرا سدره المنتهی گویند و حد رسیدن جبرئیل علیه السلام همانجا است (از منتخب و لطایف و غیره).

**سدره المنتهی** - [بالتکسر] درخت کنار است بر فلك هفتم که منتهای اعمال مردم و نهایت رسیدن عنف خلق و منتهای رسیدن جبرئیل علیه السلام است و هیچکس از آن نگذشته مگر پندبر ما صلی الله علیه و آله و سلم (از منتخب و لطایف).

**سدایی** - کنایه از سبزه رنگ.

### فصل سین مهمله مع رای مهمله

**سرا** - [بفتح] امر از سر آمدن و بمعنی خانه (از دهخدا) مؤلف گوید آنکه فقط

لفظ سرای بمعنی مسافر خانه در مردم مستعمل است ظاهراً درست نباشد بجای آن مهمانسرای باید گفت و بالتفتح و تشدید در عربی بمعنی ارمی و راحت لیکن یاب بمعنی در آخر هزه است فارسیان بدون هزه نیز آورند.

**سرو و غنا** - بمعنی سرو خوشما و آراسته چرا که غنا بمعنی زن خویش است و باشد و گاهی مراد ازین مشرق بود و سرو و غنا بمعنی سرو و رنگ نیز نوشته اند.

**سرو و هوا** - بمعنی مشتاق و پریشان و آواره.

**سراپا** - بمعنی خدمت و بمعنی تمام از اول تا آخر و وصف تمام اندامهای مشرق.

**سرا و ضرا** - [بفتح سین و تشدید] را و واو عاقله و فتح ضاد مسجده و تشدید را / هر دو لفظ در اصل بآلف معصوده است بمعنی راحت و رنج مگر فارسیان بجهت تخفیف بآلف معصوده خوانند (از خیابان).

**سرتشیا** - [باضافات] بکه و مفرد (از مصطلحات).

**سرخاب** - [بالتضم] معانی معروف که بر کناره آنها نشیند و به تشدید آنکه ماده اش بخلاف سایر دیگر بوقت معروف جیش کند (از مصطلحات). و نام فنی از قنون کشتی و آن دست در کمر حریف انداخته بر زمین

زدن است و بمعنی گلگونه و غازه و بمعنی شراب و نام ردوی است در نواحی کابل و نام کتاب در علم دمل و نام سردستم که او را سهراب هم نام است (از برهان).

**سر کوپ** - بلمه تر از امثال و بمعنی دمه که از چوب و سنگ و گن جایی را بلند سازند برای جنگه قلعه (از برهان).

**سر شیب** - بمعنی سرنگون.

**سرعه چوب** - میل سره.

**سرب** - [بضم سین و بای موحده] بمعنی امک که بهندی سیسا گویند که از آن گوله های (۱) پنهان سازند (از مدار و شرح نصاب).

**سر حساب** - بمعنی آگاه و خبردار (از مصطلحات).

**سراب** - [بفتح] آنچه در ایام گرما مسافر تشنه را بتابش آفتاب رنگ صحرای دور چون آب نماید و گاهی در شب ماهتاب نیز همین مینماید (از منتخب و لطایف و بهاء عجم و صراح و غیره) و بضم خواندن خطاست.

**سرداب** - [بالتکسر] معرب سردابه بالتفتح، خانه که در زیر زمین سازند تا در گرما بآن پناه برند و آب در آنجا نگاهدارند تا سرد ماند (از برهان و مؤید).

**سرا ندیب** - [د د آخر بای فارسی] بضرط جنوب هندوستان جزیره است که

آترا میلان نیز گویند و آن قریب غف استواست، و شهری که در آن جزیره واقع است، آترا نیز سرانندی نامند و هندی سرانندی را سنگلندی نیز گویند (از صراح و خیابان).

**سریرت** - [بفتح] و از او آنچه پنهان کرده شود (از منتخب و صراح) و در شمی مجازاً یعنی خصلت و طبیعت.

**سرعت** - [بضم] یعنی شتاب، و مولانا یوسف بن مانع در شرح تصانیف نوشته اند که فی الحقیقت معنی سرعت شتاب نیست زیرا که شتاب ترجمه عجلت است و معنی سرعت زود کردن کار است و تفرق میان سرعت و عجلت آنست که سرعت عمل بسیار کردن است در زمان اندک و عجلت که شتاب باشد کردن کار است پیش از هنگام لیکن هر دو بجای همدیگر مستعمل میشوند و در منتخب آنست که سرعت شتاب کردن بکاری و در اول وقت و آن محمود است و عجلت شتاب کردن پیش از وقت و آن مذموم است.

**سراوقات** - [بضم] سرا پرده ها و غیبه ها (از منتخب و صراح).

**سرشت** - [بکسر] غیر و طینت و آمیختگی و خلقت و مجازاً یعنی طبیعت (از مدار و مزید و جهانگیری و برهان و سرودی و لطائف و کشف و صراح).

**سرایت** - [بکسر] اولی یعنی تأثیر و در رفتن و اثر کردن چیزی در چیزی (از

لطائف و منتخب) و در صراح در گذشتن از چیزی.

**سراشت** - [بفتح] اضافت مستعمل است، و سواى این لفظ سر با کثر سراجک اضافت آمده است [یعنی آتش] (از بهار و عجم).

**سر دست** - [بفتح] اول و کسردای مهمله فی الفور و جالاکى. و بلا اضافت یعنی حقیر و کم عیار و نام خوب دست قلندران (از مصطلحات).

**سوقت** - [بفتح] اول و کسردای مهمله و فتح فاف یعنی دزدی کردن (از منتخب و غیر آن).

**سرپرست** - [بضم] خادم (از مصطلحات). **سرمه هست** - سرمه که بشوخی و دغائی در چشم کشند (از مصطلحات).

**سرم دست** - آنکه دست او از کار بخواهد کردن از آبله خراشیده باشد (هر سه اصطلاح از مصطلحات).

**سرخ بت** - [بضم] نام بت و رخ منجرع و نام معشوق (از شرح خفائی).

**سرج** - [بفتح] زین که بر پشت اسب نهند (از منتخب و شروح).

**سرجاج** - کيسو پوش (ذکر) از مصطلحات.

**سرقوچ** - [بفتح] و او معروف و جیم فادسی نام دواذ کشی.

**سرج** - [بفتح] اول و سکون دای مهمله و جای مهمله یعنی ستود چرخه و

و سبب تجات و وجه (از مصطلحات).

**سرفلانی می حنید** - یعنی زنده است و اعتبار داور (از مصطلحات).

**سرخ اسود** - نام بزرگی.

**سر** - [بفتح] فکر و خیال و زود و نوت و سردار و مقدم و میل و خواهش چیزی و یعنی فوق و زبده و خلاصه. و در عربی بالکسر و تشدید یعنی راز پوشیده (از برهان و منتخب و صراح).

**سرشار** - [حرف سوم] شین مجسمه [یعنی لیریز و معنی ترکیبی آن از سر و یزیده است چه شار به معنی درختن باشد و نظیر این آبشار است و ظاهر است چون ظریفی کمال بر می شود آنچه در آن باشد از سرش میریزد و بعضی مردم که بهر دو شین معجمه گویند غلط است (از رشیدی و سراج و برهان).

**سرفیر** - تخت و اورنگ. و سر بر قبیل [یعنی مفولست مشتق از سر بفتح که یعنی بریدن است پس باعتبار بریدن و تراشیدن چوب تخت را سر بر گویند (از شرح نصاب) و سر بر نام قایق تیرست (کذا فی البرهان).

**سر دمهر** - بی محبت و بی رحم.

**سراثر** - [بکسر] هزه که حرف چهارم است [و فتح اول] [یا پنهانها و دازها و این جمع سریره است.

**سروکار** - [بفتح] اول [یعنی میل و خواهش است.

**سر طبلدار** - نوعی از جلد کتاب و قرآن که بینی دار باشد.

چریدن و چرا گذاشتن و درختان بلند (از صراح و منتخب) یعنی آگاهی نیز آمده.

**سرو لوح** - نقش و نگار که بر ورق اول کتاب کنند.

**سرمه** - [بفتح] اول و سوم همیشه و دائم (از منتخب و لطائف و صراح).

**سرفود** - [بضم] و او معقول و معروف هر دو دست [یعنی نغمه و سماع یعنی راکه (از برهان و جهانگیری و مؤید).

**سرن** - [بفتح] یعنی زده. **سرم آمد** - یعنی بهتر و ممتاز و سردار. و صیغه ماضی یعنی تمام شد.

**سربند** - کوبه بند (از چراغ هدایت) و به معنی اختیار و آگاهی راز نیز نوشته اند.

**سرو آزاد** - سروی که پشته شاخ باشد و راحت رسته بود (از رشیدی و کشف و برهان) و بعضی ثقات نوشته اند که آزاد صفت سرو ازین سبب است که سرو در خزائن امپراطور گویا که سرو از تغییر خزانی آزاد است بخلاف دیگر درختان.

**سرخ زید** - نوعی از غنچه بیدست (از سرودی و برهان).

**سرواز** - [بفتح] و حرف سوم دواذ کلام منظوم و غسانه (از برهان).

**سرو بند** - یعنی عهد و عهد در محاوره گویند که فلان کار در سرو بند فلان پادشاه واقع شد.

**سرمکنند** - جای پناه و جای محافظت

**سرچشمه دار** - کبککه مخترع و مبتدع امری باشد.

**سرخر** - باضافات محل و برهمن کار و یعنی گرانجان که نه بر جای خود در مجلس نشیند و نیز جویبکه سرخر بدان برداشته بر کناره قالیز گذارند (از مصطلحات).

**سرخر** - یعنی عین مهمله و آیت که بوقت یسایش با مغان نوشته بر کاسین دهند (از مصطلحات). و در برهان نوشته که بفتح عین مهمله نشی و نشانی که در حاشیه قرآن برده آیه کنند.

**سر سبز** - یعنی جوان و یعنی غایق و بهتر و خوش و خرم و آباد.

**سرگز** - هر شیء نوگذاشته و غیر مجاودا یعنی سرکش و جنگجو.

**سرو ناز** - یعنی سرو نودسته که شاخهای آن بهرمو مال باشد (از برهان و بهار عجم و مؤید).

**سرا انداز** - معبر و مقننه و بنا و لغوث خرامنده (از مصطلحات).

**سرخص** - ابقختین و خای معجه و سینه مهمله شهریت عظیم در خراسان (از مزیل و منتخب و سراج).

**سریش** - ابرکتین چیزی است چسبیده معروف (از مزیل و برهان).

**سریختی** - یعنی حصه و یعنی حصه کلان (از برهان و شرح سکندرنامه).

**سرچوش** - شور پای و مثل آن که در اول جوش از سردیگ بر دارند یا شراب و کلاب و مثل آن که به اول جوش بگیرند و آن خلاصه باشد (از برهان و رشیدی و غیره) و یعنی هر چیز صاف و خلاصه (از مصطلحات).

**سرخوش** - کبککه از تشنه شراب خوشحال باشد و کسیکه مستی او باعث دل باشد (از برهان و غیره) و در سراج نوشته که مستی چند مرتبه داد: اول سرخوش بعد از آن تر و ماغ بعد از آن سیه مست بعد از آن خراب.

**سروش** - ابرکتین نام جبریل علیه السلام و هر فرشته که پیغام خبر آورد و نام روز هفتم از هرامه می (از برهان و جهانگیری و مدار و سراج).

**سر آغوش** - یعنی کبکپوش زنان و آن مانند کبک طویل باشد که کبک را در میان آن می اندازند و بر آن نقش و نگار از زر و جواهر میکشند و باین معنی سراج و جیم نیز آمده و این طریقه مخصوص زنان ولایت است و در او پاکی باشد که مانند دام بافته باشند (از رشیدی و برهان و سراج و مصطلحات).

**سر طرا** - ابرکتین هر دو طای مبتلین به معنی بالوده (از شرح تصاب).

**سر خند** - یعنی تعلیم خوشنویسان و خط یادداشت روز نوکری.

**سرعه** نام تیره که آنرا بهندی بنهوا گویند (از مدار و مؤید).

**سر شک** - ابرکتین قطره آب چشم که آن را اشک نیز گویند و به معنی مطلق قطره نیز آمده (از برهان و سرودی و مؤید و بهار عجم و مدار).

**سر هنگ** - سردار لشکر و پیشرو لشکر و هراول و به معنی یقیب و چوبدار نیز آمده و به معنی پهلوان و کونوال نیز و وجه تسمیه آنکه سر به معنی سردار و امیر و هنگ به معنی سیاه است (از برهان و جهانگیری و سراج و رشیدی و بهار عجم).

**سر همارک** - نام بازی معروف که کودکان بازند بهندی دمی مجونا گویند (از برهان و سراج).

**سرچنک** - افتح اول و فتح جیم فارسی و سکون نون و کاف فارسی دست را بزور بر کسی زدن (از شرح السراء).

**سر دبرگ** - به معنی خیال و برده. **سر اوایل** - افتح شلوار و پاچامه درین لفظ اختلاف است نزد بعضی هریبی است و بیش چینی معنی کرده و معنی گویند و طایفه ای جمع دانند. فقیر مؤلف گوید که سر اوایل جمع و معنیست که به معنی واحد مستعمل گردیده و ظاهر آن در اصل شلوار بود که مرکب است از شل که بفتح شین معجه به معنی دان است (کذا فی البرهان) و وارد که کلمه به معنی لایق باشد پس لازم را به واء

**سراغ** - ابرکتین شاخهای ناز و درخت انگور و این جمع سرع است که بالفتح باشد (از منتخب و سراج).

**سر بع** - شتاب کننده جلد و نام بحری از هر شیء که وزش اینست مقلمان مقلمان قاعلان چون درین بحر اصباب بیشتر اند از او نادر و زودتر گفته میشود.

**سراغ** - ارض اول و غین معجه نقش بی و نشان پای آدمی و غیره و مجازاً به معنی تلاش و این لفظ ترکیبست.

**سری صاف** - نام نومی از جامه سفید که باریک باشد مایل به معنی (۱).

**سرشف** - بالفتح و شین معجه نیز مفتوح تخمبست زرد که از آن دودن گیرند بهندی سرمون نامند (از برهان و مؤید).

**سر زلف** - کنایه از زلف (از مصطلحات) و در برهان به معنی ناز و هشویه عتاب.

**سر مشق** - قطعه نوشته خوشنویس که به حرف آخر تعلیم گویند (از بهار عجم و چراغ هدایت).

**سرا دق** - اضم اول و کسر دال سرابره و شامیاه (از مدار و مزیل و منتخب) و به معنی نوشته که این معرب سرابره است و این قول جای تأمل است.

**سردق** - افتح اول و ضم نالی بسیار دزدی کننده.

**سرمق** - افتح اول و ثالث معرب

مهمله و رای مهمله را بلام بدل کردند  
شروال حاصل شده بعده معرب گردیده بقاعده  
تصریب شین معجمه را بین مهمله بدل نموده  
و اول را کسر دادند چرا که وزن فاعلان  
بفتح دو کلام عرب نیامده شروال شده چون  
جمع کلمه خماسی که رایج آن مد باشد بر  
وزن فاعلان می آید ازینجهت جمع شروال  
شروال آوردند مگر این لفظ جمع در  
معاورات یعنی واحد مستعمل شده است  
چنانکه لفظ حور که جمع حوراء است  
و به معنی واحد مستعمل شده ازینجهت فاعل-یان  
نالف و نون جمع کرده حوران گویند.

**سرافیل** - نام فرشته که مقرب خداست  
و شامل صود.

**سرخلفه عقل** - کنایه از عقل اول.  
**سرمه** - نام سردای از متلان.

**سرمای گل** - سرمای خفیف که در  
ایام شکفتن گل سرخ یعنی گلاب میباشد (از  
شرح قرآن السعیدین و مصطلحات)

**سرغول** - (باضافت) شکلیست بر  
طک بصورت مردی که بر پای چپ خود  
استاده و پای راست برداشته و دست راست  
برداشته و دست راست بر سر نهاده و دست  
چپ سر دیو خونتکان بوی سر گرفته.  
**سربال** - / یکسر و حرف سوم پای  
موحده پیراهن و هر چه پوشیده شود (از  
منتخب).

**سرسام** - مرضی باشد که در دماغ

ورم پیدا شده خلل دماغ ظاهر میگردد و  
این مرکب است از سرکه به معنی راس و  
سام به معنی ورم (از شرح قانون و رشیدی)  
و نوشته اند که صاحب این مرض از روشنی  
ایذاء باید و بی آرام شود.

**سرانجام** - به معنی عاقبت و پایان  
کار و اینکه گویند کار را انجام نمودند یعنی  
بآخر رسانیدند نه آنکه سرانجام به معنی  
اسباب و سامان باشد (از رشیدی و غیره) و  
در سراج اللغات نوشته که سرانجام به معنی  
عاقبت و آخر هر چیز و مجازاً به معنی سامان  
چون سامان و سبب هر چیز موجب بآخر  
رسیدن و تمام شدن آن چیز است لهذا مجازاً  
به معنی سامان هم آمده.

**سریشم** - / یکسر تین و فتح شین  
معجمه بزبادت میم به معنی سریش که پکار  
کمانگران آید (از رشیدی و سراج).

**سردم** - / بفتح اول و فتح دال نام  
شخصی که بسیار بد آواز بود.

**سرسرگرم** - به معنی مشغول و در چراغ  
هدایت بچند کرداری مشغول شونده و به معنی  
مست نیز آمده.

**سرتگر دم** - / بفتح کاف فارسی  
به معنی قربانت شوم (از چهارشریت و غیره).

**سرگیم** - / بضم کاف فارسی بی ابتدا  
و بی انتها.

**سرم** - / باضم دره ربی دهان دوده  
که مخرج نفل است (از منتخب و سراج و

و در مدار و مژده و کشف بفتح و یکسر اول  
و در برهان ضبط حرکت نکرده به معنی نهمه.  
**سروین** - / بضم تین به معنی سرالیدن  
(از کشف) و از برهان نیز بضم تین مستفاد  
است چه در آن سرود را بضم تین نوشته  
است (از چراغ هدایت).

**سرخان** - / باکسر و حای مهمله  
به معنی گرگ درنده (از لطایف و شروح  
نصاب).

**سرقین** - / باکسر / معرب سرکین  
(از منتخب و وسائله مربات).

**سریان** - / بفتحات اول و ثانی و  
ثالثا رفتن چیزی در اجزای چیزی (از  
منتخب)

**سرای نعمان** - قصر خورنق که  
نمانین ملوک بنا کرده بود بقایات خوبی و  
نزهت.

**سر برخه نهادن و سر برخه**  
**فرمان نهادن** - اطاعت کردن (از برهان).  
**سرگران** - است و متکبر و دشمنانک  
و ملوک (از برهان).

**سر انگشتان عنابی کردن** - کنایه  
[از] برنگینی چیزی برداشتن.

**سر آوردن** - بآخر رسانیدن و تمام  
کردن (از سراج).

**سرگردن** - شروع کردن و با تمام  
رسانیدن و کامل کردن و سلوک کردن و مماش  
نمودن (از چراغ هدایت و غیره).

**سرم** یکسر اول و رای مهمله مفتوحه لفظ  
ترکیست به معنی دوان خراشیده و پوست  
خراشیده (از مصطلحات).

**سرمه چشم** - ابی هوذ موقوف  
شخص سرمه چشم کشیده (از مصطلحات).

**سرطان** - / بفتحات اول و ثانی و  
ثالثا جانور است در دوجا و نالایها برابر  
غول متوسطه مشابه بشکل عنکبوت که آنرا  
بهندی گنگ (۱) گویند یکسر اول و در تار آن  
گاهی راست باشد بطرف سر و گاهی کج  
باشد یعنی بطرف عقب رفتار میکنند و نام  
برج چهارم از برج آسمان زیرا که آن  
برج بشکل سرطان است و آن خانه قمر  
است و مدت ماندن آفتاب و در آن برج  
دورانی نیز نامند و نام ورم سودای که  
سخت باشد و هر روز بزرگتر شود و در گهای  
سرخ و سبز مثل دست و پای سرطان در آن  
ظاهر باشد (از بحر الجواهر و کشف و کفایه  
منصوری و غیر اینها).

**سرون** - / بفتح اول و ضم ثانی  
شاخ هر حیوان و بضم تین سرین و کفل (از  
برهان و جهانگیری و کشف).

**سری** - / بضم اول و کسر ثانی  
مروفت و گاهی این لفظ به معنی طرف  
پایین انسان نیز آمده.

**سرسشتن** - / یکسر تین / خیر کردن یعنی  
چیز نر را در چیز خشک آمیختن (از برهان).

**سرا لیدن** - در جهانگیری بفتح اول

سر زدن - ظاهر شدن.	سر زنده کسی گرفتن - از ته کادش خبردار بودن (از مصطلحات).
سر بر گرفتن - احضار نکند کان.	سر پا زدن - باضافه و فک اضافه است.
سر باز ماندن - حیران ماندن.	بمعنی پشت پا زدن و بیجا چیز را و در کردن (از مصطلحات).
سر که فروختن - ایرود ترش کردن.	سر چین - ذیده و برگزیده است و چنانچه نیز بهین معنی است (از مصطلحات).
سر که جبین - ترش در و بدخلق.	سر خاریدن - توقف و بهانه کردن.
سر مه خورون - گنگه شدن.	سر از چیزی بیرون آوردن - از عهد آن بر آمدن.
سر مه بنگلو کشیدن - کنایه از گنگه شدن چون سر مه باد و بایس است گویند که از کثرت خوردن آن آواز بلند میشود.	سرخ شدن - در غضب شدن (از مصطلحات).
سر دادن - گذاشتن و رها کردن جانوران و غیره و آتش دادن بنهوق و توپ را (از شرع الشر).	سر خانه رساندن - فن را بکمال رساندن و باصطلاح موسیقیان آواز بلند را گویند.
سر کنگین - مین سکنجین که ممر و نشت چه سک بالکسر بمعنی سر که و انجین معرب انگین.	سر در کلاه کسی نهادن - تابع و متقاد او بودن (از مصطلحات).
سر در سر چیزی کردن - خود را بکشتن دادن است در طلب آن چیز (از خیابان) و در مصطلحات بمعنی سمی کردن در چیزی چه سر بمعنی خواهش و طالب است.	سر دستی گرفتن - امداد و امانت نمودن.
سر نهادن - خواب کردن.	سر زده آمدن و رفتن - بی غیر آمدن ناکاه و رفتن.
سر و زدن - اعراض کردن (از مصطلحات).	سر سخت خورون - باضافه سر بمعنی صدمه سخت (از مصطلحات).
سرافتادن - از حد تجاوز بودن (از مصطلحات).	سر سخن - استطوع الاضافه عنوان داستان که آنرا بشعر می نویسند.
سر آمدن - آخر شدن و بمعنی کامل آمدن.	سر قیله چوب شدن - کبابه از جاع (از مصطلحات).
	سر جنبانیدن - نهین کردن و بمعنی

پنجه رسانیده باشد و کنایه از مردم پرافوت و خالام (از برهان و بهاد عجم و سراج و خیابان).	امتناع از کاری نیز آمده.
سر دابه - باالفصح و حرف صوم ذال مهمله و پنجم بای موحده ته خان.	سر غلیان - چلم حقه تباکو.
سر خچه - اضم / جوشی باشد سرخ رنگ که بیشتر بر اندام اطفال دیده آید (از جهانگیری).	سر کن - ایگاف عربی مضموم بمعنی سردار فوج (از مصطلحات).
سر خانه - باصطلاح و سقیان بمعنی آواز بلند و بمعنی مشبهای چیزی (از مصطلحات) و بمعنی پایه و دبه (از بهاد عجم).	سر نگر فتن - موافقت نکردن و در نگر فتن صعبیت.
سر و پیاده - سر و کوچک که بقدر قامت مرد پیاده بود و آن بسیار خوشنما باشد (از چراغ هدایت و بهاد عجم).	سر گوش گرفتن - مطیع و متقاد شدن.
سر آینه - افتح و یکسر فقه کننده (از مؤید و غیره).	سر و - ایستادن و بر او معروف بمعنی مطلق شاخ حیوان و یار شاخ آهو و غیره که برای نظریه بگلوی اطفال آورند و بمعنی پیاله شرابخوری (از برهان و شرح خاقانی) و بفتح اول و مسکون رای مهمله / درخت معروف که دایم می باشد.
سر فیه - ا بالضم و حرف ثانی قاف / جانور است که درخت را سوراخ کند و بشابهت آن نام علفی است که بر روی سعال و بهندی که نامی گویند (از سروری).	سر داشتن قرزو - زیاده بودن یک پنه ترازو (از مصطلحات).
سر قه - ا بفتح اول و کسر ثانی و قاف / بمعنی دزدی (از مدار و کشف و سراج).	سر واله - ا بالکسر / بمعنی شلوار (از مصطلحات).
سر یه - ا بفتح اول و کسر ثانی و تشدید تعنای / لشکر بکه زیاده از پنج کس باشد تا چهار صد کس و باصطلاح اهل حدیث لشکر بکه حضرت رسالت پناه خود بذات	سره - ا بالضم و تشدید و از در عربی بمعنی ناف و بفتحین و تعقیف و فاسی بمعنی خالص و پاکیزه و خلاصه و برگزیده و بی عیب (از کشف و سراج و خیابان و برهان).
	سراچه - ا بفتح / بمعنی خانه کوچک (از برهان) و بمعنی شبه کلان و نام ساز اوشه اند.
	سر پنجه - بمعنی پنجه دست و بمعنی زور و قوت و مجازاً بمعنی ظلم و تعدی و بمعنی مرد قوی دست که مشق زور

مقدس در آن نباشد و برکردگی یکی از اصحاب فرستاده باشد و بضم اول و تشدید داء مکسور و تشدید تحتانی بهی کنیزیکه برای جمع و جمع باشد و این منصوب است بلفظ سرکه بکمر اول بهی جاع باشد و این ضمه سین از تغییرات نسبت است (از منتخب و مزید و لطایف).

**سریچه** - (بفتح طاء معروف که بهندی حدیثه گویند (از برهان).  
**سز زده** - بهی بی خبر (از چراغ هدایت).

**سرگز و سرگزیه** - (بفتح و فتح كاف فارسی و ذای مجله / چیه که از کفار گرفته).

**سراسیمه** - بهی شوریده سر چه آسیبه بهی پریشان آمده (از سراج).

**سراقه** - (بضم اول و حرف چهارم ناف نام یکی از صنایع قدیم (از لطایف).

**سری نگاه** - بهی شقیه فلط است صحیح سرونگاه بر او معروفست و **سرون** بفتح اول و ضم ثانی شاخ **حیوان** را گویند و سرونگاه موضعی که از آنجا شاخ حیوان برآید و آنجا را بربری شقیه و بهندی کنشی گویند (شرح مسکنده نامه از خان آردو).

**سرونگاه** - (بفتح اول و ضم ثانی) جای بستن شاخ حیوان و آن هر دو طرف سراسر در عرض آنرا بربری شقیه گویند.

(از سراج).

**سرگروه** - (بفتح کاف عربی / سر گروه و سردار).

**سرپرده** - (بقلب اضافه / بهی پرده سرای و بهی خیمه نیز می آید).

**سر پوشیده** - بهی دوشیزه.

**سر سجده** - مهر نماز که بجای سجده نهند.

**سر زنده** - سر بزرگ چه **زنده** بهی بزرگ است.

**سر زنده** - از جان سر آمده و ترک سر گفته این چهار اصطلاح (از مصطلحات).

**سروشستی** - بهی حاضر بهی آنچه حاضر باشد و بهی چوبیکه قلندران در دست دارند (از برهان و مصطلحات و چراغ هدایت).

**سر کوچکی** - فرومایگی و بیفردی و سفارت (از برهان).

**سر نای** - (بضم / یا ضم) بهی شهنای و این مخفف سوردای است چه سورد بهی شادبست (از برهان و سراج و بهاد عجم).

**سروشیه** - سرود و شاخه که هر دو شاخ آن دست و دست باشد چه سوس بکمرین بهی دست است (از برهان و بهاد عجم و رشیدی).

**سر کردگی** - بهی سرداری.

**سری** - بهی سرداری (از برهان).

**سر خوشی** - سرود و نشه شواب و بهی مستی با عتدان (از برهان) و بهی نیم مستی نوشته.

**سربازانی** - آواره یازاد.

**سورکاری** - بهی داروغگی و سر برای کار و مختاری و اهتمام بسو انجام امری (از چراغ هدایت).

**سور اراهی** - درستی.

**سور باقی** - (از برهان) دو بای موحده عربی بهی اظهار بزرگی (از شرح گل گشتی).

**سوربی** - (بفتح اول و کسر دای مهمله و فتح بای فارسی) بهی سربازان که بهندی نهو کر گویند.

**سورگوشی** - زو گوش کمی آهسته سخن گفتن.

**سورباری** - کسیکه بار بر سر نهاده باشد و بهی بار سر و بهی بار اندک که بر بالای بار گذارند و بربری آنرا علاوه گویند (از شرح بوستان و سراج).

**سرایلی** - (مخفف اسرائیلی) کنایه از سامری و دیگر کافران بنی اسرائیل.

**سرایلی** - (بفتح اول و کسر پای موحده و جزو مخفف (از برهان).

**سرکه پشانی** - ترشرو.

**سری قطعی** - (بفتح اول و کسر دای و تشدید با و فتح سین مهمله و فتح قاف و کسر طای مهمله / نام بزرگی) (از

منتخب).

**سر آوری** - بهی گرد آوری (از مصطلحات).

**سرپرستی** - تیمار سال کردن.

**سریای** - بهی جاع (از مصطلحات).

**سرمه سلیمانی** - سرمه که چون بچشم کشند معقیات عالم معینه کنند (از مصطلحات).

### فصل سین مهمله مع زای معجمه

**سزگا** - (بفتح کاف / یا کسر) بهی بشاء چه سوزالکسر در ترکی بهی شما و لفظ کا مرادف کلمه با و سز در اواخر کلمات ترکیه برای نفی آید چنانچه آت سزی - سب (از مزید و لغات ترکی).

**سز اول** - (بفتح اول و ضم واو / یا بهی حاصل کننده و این لفظ ترکیست. **سزیده** - لایق و سزاوار. **سست دیش** - بهی احق.

### فصل سین مهمله مع طای مهمله

**سطر لایه** - (بضم / یا ضم) زمین امطر لایب که سابق مذکور شد.

**سطوت** - (بفتح / یا بهی قبر و بهی سخت گرفتن و حمله برین (از منتخب و کشف و سراج).

**سطح** - ایا الفتح و حای مهمله / یا م  
هر مکان که باشد و با اصطلاح علم هندسه  
آنچه طول و عرض دارد و بی عبق ( از  
شرح نصاب).

**سطیح** - ایا روزن قبل در آخرهای  
مهمله / نام قلعه از قلاع خیبر.

**سطر** - ایا الفتح نوشتن ورسته وصف  
و سطر کتاب (از منتخب و صراح).

**سطبر** - ایا بکر اول و فتح طای ز  
مغرب ستر بکر اول و فتح نای فوقانی،  
بهمنی لك و گنده و غلیظ.

**سطوع** - ایا ضمین / بلند شدن (از  
منتخب و کشف).

**سطل** - ایا الفتح، و بالکسر / آردنی  
باشد مثل طشت از پرنج یا مس (از سطلحات)  
و در منتخب و صراح طاس دستدار.

### فصل سین مهمله مع عین مهمله

**سعد موقاف** - نیک بختی بسیار و نام  
ستاره مشتری و نیز نوشته اند که نام مردیست  
که بسیار با سعادت و وفا بوده.

**سعد اسماء** - ایا فتح اول و واو  
حاطقه و فتح هیزه و سکون سین مهمله / اول  
نام هاشم و دوم نام معشوقه که در عرب  
بوده اند.

**سعت** - ایا فتح و بکر اول و الفتح  
عین مهمله و بعده فوقانی / فراخی و گنجایش

(از منتخب و صراح).

**سعایت** - ایا بکر اول و حرف چهارم  
تحتانی غبازی و بد گوئی (از کشف و صراح).

**سعد ذابح** - منزل بیست و دوم  
از منازل قمر و آن دو ستاره است که میان  
آنها دوری بقدر يك ذرع و بطرف یکی  
ازینها کوکیست خرد که گویا میخوامد که  
ذبح کند (از منتخب).

**سعد** - ایا الفتح / بهمنی نیک و نیک  
بختی و منزل بیست و دوم از منازل قمر و  
آن دو ستاره است بر هر دو مرون جدی  
و يك ستاره دیگر است نزد آن هر دو ستاره  
مذکور که آترایشه سعد گویند بهمنی گویند  
او که این سعد گویا آن گویند را ذبح  
میکند و بهمنی جهت آترایشه سعد ذابح گویند  
و نام پادشاهی و بالضم بیخ قبائی است که  
بهندی ناگرموتها گویند (از برهان و منتخب  
و غیره).

**سعد اسعور** - ستاره مشتری و نام  
منزل بیست و چهارم از منازل قمر.

**سعود** - ایا ضمین / ستارگان یا  
سعادت مثل ذهره و مشتری و قدر و بفتح  
اول و ضم ثانی منزل بیست و چهارم از  
منازل قمر و آن سه ستاره است خرد به تال  
جدی و کشف دلو (از شروح بعض کتب  
مرفوم شد).

**سعاد** - ایا ضم اول / نام زن محبوبه  
که در عرب بوده است.

**سعدی** - شاعر معروف مشهور  
بهمدین زنکی پادشاه شیراز و نام ایشان  
مصالح الدین است.

**سعتری** - ایا الفتح / بهمنی زبیکه  
بآلت چرمین یا زن دیگر جماع کند و مجازاً  
بهمنی شوخ و بدکار (از برهان).

### فصل سین مهمله مع غین مهمله

**سغب** - ایا فتحین و بای موحده /  
گر سنگی (از شرح نصاب).

**سغد** - ایا بالضم / زمین نشیب که آب  
یادان در آن جمع شود و نام شهر است  
نزدیک سمرقند (از برهان).

**سغراق** - ایا بالضم / قدح بزرگ و  
بفتح یاله می و نیز بهمنی می آمده و در  
سراج ورشیدی نوشته که سغراق بفتح کوژه  
لوله دار و این لفظ ترکیست.

**سغبان** - ایا بفتح / بهمنی گذشته (از  
شرح نصاب).

**سقیه** - ایا الفتح و بای موحده / مفتوح /  
بهمنی خریفه و چیزی جرب (از لطایف).

**سغری** - ایا الفتح / سخت روی و  
بی حیاتی (از لطایف).

**سغدی** - ایا بالضم / منسوب به سغد نام  
زبانی از جمله هفت زبان فارسی.

### فصل سین مهمله مع فاء

**سفر** - ایا بالکسر / نرخ هر شی که  
فروخته شود (از معاد و مؤید).

**سفت** - ایا الفتح / گیاه است که براف  
خوبان تشبه کنند و قرا از آن نانغوروش  
سازند و خشک کرده بدو بکار برند و بفارسی  
آویشن گویند و در کتب طب بصاد نویسته  
نا بشیر مشبه نشود (از منتخب و غیره).

**سعد اکبر** - مشتری.

**سغیر** - آتش افروخته و زبانه آتش  
سوزان (از منتخب) و در لطایف نام طبقه  
چهارم از دقت طبقات دوزخ.

**سعترباز** - ایا الفتح / زبیکه بآلت  
چرمین یا زن دیگر جماع کند (از برهان).

**سعال** - ایا ضم اول / بهمنی سرکه  
(از منتخب).

**سعدان** - ایا الفتح / نام موضعی از  
شروان.

**سعدین** - ذهره و مشتری.

**سعه** - ایا الفتح و حرف سوم فا /  
قرحه باشد که بر سر پیدا شود و در ابتدا  
بشرات منفرد باشد و منقرح شوند بعده  
خشک تر باشد شود بهندی گنج گویند.

**سعی** - ایا فتح اول و سکون عین /  
بهمنی دویدن میان صفا و مروه هفت بار و  
آین هم از اوازم حج است و شتاب کردن  
و کسب کردن (از صراح) و مجازاً بهمنی  
کوشش مردم از بی التفاتی بفتح اول و  
کسرتانی گویند.

**سفهاء** - ایشم اول و فتح فار جمع  
سفه که بمعنی نادانست.  
**سفیدآب** - سرب سوخته و آتوا  
بعض مردم سفیده کاشغری گویند ظاهر آن سفید  
سفیده کاهه گریست چرا که اکثر بکار  
کاهه گران و نقاشان و مرهم سازان می آید.  
**سفارت** - ابکر ارسالت و پیغمبری  
(از منتخب و صراح).  
**سفید پخت** - خوش نمیب و تیکریخت.  
**سفاقت** - افتح / فرومایگی و  
بگریزی و سبکی عقل (از بهاد و عجم و خیابان  
و صراح و منتخب).  
**سفت** - ابالضم / سوراخ. و بالکسر  
بمعنی کثیف و دوش (از دشیدی و کشف و  
مزید و مدار) و در تیسری (۱) نیز بالضم نوشته  
و در برهان بالضم بمعنی دوش و بالکسر  
سطیر و معکم و دوش و در صراح اللغات از  
فرهنگ اوسنی نقل است که سفت بمعنی دوش.  
**سفاح** - ابکر اول و در آخر حای  
مهل / زنا کردن. و بالفتح و تشدید قاب معنی  
مرد بسیار عطاء فسیح و در برهان. و بمعنی  
خوثریز. و لقب عیدامه بن محمد اول خلیفه  
از خلفای عباسی (از منتخب و صراح).  
**سفا** - ابکر / بر جستن بر بر ماده  
یعنی جماع حیوانات و بهایم (از منتخب)  
**سفید** - ابکر / این (از کشف و دشیدی).  
**سفر** - ابالفتح و تشدید نای مضموم

بمعنی سیح که آنرا با برون نیز گویند (از  
منتخب و صراح).  
**سفر** - ابالکسر / کتاب و نامه. و بالفتح  
اوشن (از مدار).  
**سفیدار** - ابکر / دبیای مجهول  
و معروف نیز از خست که چویش سفید باشد  
و نرندار و شاخهای نازک دارد که با نازک  
باد در جنبش آید (از سروری و غیره).  
**سفیر** - رسول و پیک و قاصد (از  
منتخب).  
**سفته گوش** - غلام و کنیز. و بمعنی  
مطیع (از برهان و صراح).  
**سفوف** - افتح اول و ضم ثانی /  
آرد بیخته مطلقاً و خصوصاً از آرد به (از  
صراح و رساله این حاج)  
**سفت** - افتح اول و سکون ثانی /  
ریختن خون (از منتخب).  
**سفاک** - ابالفتح و تشدید فاق خوثریز  
و قاتل (از منتخب و کشف).  
**سفرجل** - افتحین و جیم مفروق /  
میوه بهی که آنرا به و آبی نیز گویند (از  
منتخب).  
**سفال** - ایشم اول / آوند کلی و  
خرف (از مدار و مؤید و برهان و کشف)  
و در جهانگیری بکسر و در صراح نوشته که  
سفال بضم و کسر هر دو صحیح باشد.  
**سفل** - ابالکسر. و بالضم / بمعنی  
پستی (از منتخب و شرح تصاب).

**سفل** - ایشمین / بمعنی پستی و  
زیر فرو شدن (از منتخب و لطایف).  
**سفلان** - افتح اول و کسر چهارم که  
همزه است / جمع سفینه بمعنی کشتیها و  
یاضها.  
**سفاهان** - ابکر / نام شهر و نام  
برده از موسیقی (از کشف و مؤید).  
**سفوان** - ابالضم / نام دو کس از علمای  
حدیث.  
**سفن** - افتحین / دست درشت از ماهی  
یا نهنگ و غیره که بر قبضه شش و میل کنند  
تا گرفت خوب شود و بمعنی سوهان آهنی.  
و بضمین جمع سفینه است که بمعنی کشتی  
باشد (از کشف و منتخب و صراح).  
**سفتین** - ابکر اول و کسر تالی فوقانی  
بر وزن مسکن / نام ولایتی از ترکستان  
نام ولایتی از ترکستان (از برهان).  
**سفینه گرین** - ظاهر و نمودار کردن  
(از مصطلحات).  
**سفید گردیدن و سفید شدن** -  
نمودار و نمایان و آشکارا شدن و مرز  
گردیدن (از براغ هدایت و صراح و چهار  
شریعت و مصطلحات و برهان).  
**سفینه** - ابالضم / مرکب سفته که  
بهندی آنرا هندوی گویند (از رساله  
معربات).  
**سفینه** - ابالفتح / یاض اشعار و  
کشتی دریای.

**سفه** - ایشمین و های ملفوظ / سبکی  
عقل و نادانی (از منتخب).  
**سفله** - ابالکسر / فرومایه (از بهاد  
عجم و منتخب) و نیز صاحب منتخب و کشف  
صراح نوشته اند که بفتح اول و کسر ثانی  
است و جمع است مفرد نیست. و بعضی از  
محققین نوشته که سفله بفتح اول و کسر فاء  
اسم جمع است گاهی بجهت تخفیف بکسر  
اول و سکون فا نیز استعمال کنند و در قاموس  
بکسر اول و سکون دوم و فتح اول و کسر  
دوم هر دو گفته و بلفظی که دلالت بر جمعیت  
کند تفسیر نموده. از نهایت جوری مستفاد  
میشود که اصل بفتح اول و کسر دوم است  
و در جماعه متصل میشود و اما گاهی بتخفیف  
بکسر اول و سکون دوم نیز میگویند چون  
فعله بفتح اول و کسر ثانی از اوژان جمع  
نیست ظاهر اینست که اسم جمع باشد و در  
خیابان نوشته که این لفظ از کتب لغت بکسر  
اول و سکون دوم و فتح اول و کسر دوم  
هر دو ملزم میشود اما بمعنی جمع است لیکن  
نادریان بمعنی مفرد استعمال کنند.  
**سفته** - ابالضم / نوهی از پیکان.  
و بالفتح کاغذ زر که بهندی هندوی (۱) گویند  
و بمعنی تحفه و هدیه نیز و بالکسر هر چیز  
سطیر و محکم بخصوصاً چانه (از دشیدی و  
برهان).  
**سفید مهره** - بمعنی خرمهره کلان  
که هندی سنگه گویند، بفتح اول.



سفره - ایاضم / در همین توشه دان مسافر و مجازاً بمعنی دستار خوان که بر آن طعام چیده باشد. و فارسی بمعنی مقدمه که مخرج فائض است (از بهار عجم و کشف و منتخب و مدار و سرودی و چراغ هدایت و اصطلاحات) بدانکه چون سفره را که بمعنی دستار خوانست با سفره که بمعنی مقدم باشد دو تلفظ التباس واقع شده باعث استکراه طبایع گردید لهذا سفره را که برای دستار خوانست ناچار بفتح مقرر کردند جهت رفع التباس و برای معنی دیگر بضم مدین داشته شد چنانکه بود.

سفینه - ایافتح اول و کسرتانی و در آخرهاء مظهر بروزن نصیح / تادان و کم عول (از منتخب).

سفلی - ایاضم اول و سکون ثانی و فتح لام و در آخر الف بصورت یاء بمعنی پست تر و این مؤنث اسفل است و بالکسر و بالضم و کسر لام منسوب بسفل که بمعنی پستی است.

سفید چشمی - یجائی و صاحب (از اصطلاحات).

### فصل سیم مهمله مع قاف

سقمی - ایاضم / حصاره درختست مایل بسبزی و زردی تلخ مزه (از کشف و مؤید و منتخب و مزمل و سرودی) و صاحب

بهر الجواهر نوشته که بالفتح است کما فی العرب و تهذیب الإساء.

سقاء - ایافتح و تعدید و در آخر هیره مکر باستعمال فارسی بدون هزه / کسیکه آب نوشاندن پیشه او باشد و این صیغه نسبت است چنانکه حداد و طباخ و صباغ.

سقلاب - زبالفتح و در آخر موحده / و زیست از ترکستان بتهای بلاد شمالی قریب دوم مردم آنجا سرخ رنگ باشند (از سرودی و مؤید و برهان و مدار) و بالضم غطاست.

سقرات و سقرات - ایافتح اول و فتح اول و کسرتانی و لفظ دوم بالکسر / نبات که پیشینه معروفست. و از قاموس منقول است که سقرات بالکسر جامه صوف (از رشیدی و مؤید و برهان) و در سراج نوشته که سقرات بفتح جامه صوف اغلب که این لفظ ترکی باشد.

سقاقت - ایاکسر / آب دادن (از منتخب).

سقفور - ایافتح اول و ثانی و سکون نون و ضمه قاف دوم / جانور پست از حشرات الارض مثل سوسمار یعنی مثل گوه گوشت او بقسایت مقوی پاه است (از برهان).

سقوطر - ایافتح اول و چهارم و ضم قاف نام جزیره که صبر آنجا خوب باشد

سقم - ایاضم و بفتحین / بمعنی بیماری (از منتخب) و در سراج بالفتح.

سقیم - ییمار و مجازاً بمعنی چیز نافع فیزی آید.

سقام - ایافتح / بیماری و بکسر اول بمعنی بیمارانی درین صورت جمع سقیم است (از منتخب و سراج).

سقالقون - ایافتح / بمعنی سقر لاط که در عرف آنرا نبات گویند و آن پارچه است که در پیش چتر از پیش بافتند و بمعنی رنگه کبود هم نوشته اند (از برهان).

سقط فروشان - کسایکه مبهوه افتاده را برداشته اوزان فروشتند کتایه از شاعرانی که الفاظ و معانی سهل و افتاده و مبتذل بندش در اشعار بندند.

سقای مرغغان - حواصل بلجساق کلانی حوصله و گویا که حوصله او بمزله مشک اوست و در منتخب نوشته مرغیست که در زیر گلو آب نگاه میدارد.

سقط چین - دیزه هر چیز جمع آورده (از اصطلاحات).

سقیفه بختن - کنایه از حرف های دروغ بستن (از اصطلاحات).

سقمه - ایاضم / پاره که از چیزی بفتد بمعنی پاره ابر و چیزیکه ساقط شود از شی (از اطالیف) و در منتخب بالفتح کنویدن و افتادن.

سقایه - ایاکسر و بعد الف یای

سقر - ایافتح / چرخ که مرغ شکار است و بفتحین بمعنی دوزخ (از منتخب).

سقط - ایافتح و سکون دوم / مردن چهار پایه و بکسرتین و بکسر اول و سکون ثانی بجهت ناتمام از شکم افتاده. و بفتحین خطا کردن در کتاب و در حساب (از اطالیف) و در منتخب بالکسر بجهت ناتمام از شکم افتاده و بفتحین آنچه افتاده باشد از چیزی. و متاع زبون و سهو و غلط در حساب و نوشتن و در مدار بفتحین مردن چهار پایه خصوصاً مردن اسب و خر. و در خیابان نوشته که سقط بفتحین و در اصل بمعنی غلط و غطاست و مجازاً بمعنی بد گفتن مستعمل است.

سقلاط و سقر لاط - ایاکسر / جامه صوف که در عرف آنرا نبات گویند (از رشیدی و مؤید و برهان).

سقراط - ایافتح / نام سحبی (از برهان) و صاحب مدار از سکندری همین نقل کرده.

سقال - ایاکسر / آذر ترکی دیش که بر روی معائن و لجه گویند (از برهان و مؤید).

سقای نیل - کنایه از ابر چرا که نزد سکا پیدایش ابر از بغارات و نبات گویا که ابر سقای است که از دریا آب می آرد یا آنکه ابر را سقای نیل از آن گفته که بادش ابر پرودها آب میرساند و موجب زیادت آب رود میگردد.

تختانی / پیمان آب و ظرفی که در آن آب خورده و جای آب ( از متغیب و کشف و مصطلحات ) و آنکه در مساجد خزانه آب میباشد باید که آنرا سقایه گویند و اینکه مردم سقاوه بفتح اول و واو گویند خطا باشد .

**سقیفه** - / بفتح اول و کسر قاف / صریح است و عوام که بجای آن شکوفه گویند خطاست چنانکه سخن دروغ را گویند فلانی شکوفه بسته است و حقیقتش اینست که سقیفه ایوانی بود پنهان که عرب برای مشوره های باطل در آن جمع میشدند و مجازاً مشوره و سخن پیوده را گویند ( از متغیب ) .

**سقمطه** - / بفتح هـ و سین مهمله ( ۱ ) / زیاده گویی و چیزهای واهی .

**سقطی** - / بفتح حین / منسوب بسقط فروشی یعنی خرده فروشی . و لقب یکی از اولیای اهلان داسری سقطی گویند . بفتح هـ و سین ، و بتخفیف دای مهمله ( از لب - الایاب و غیره ) .

### فصل سین مهمله مع کاف

**سکبا** - / بالکسر و حرف سوم یای مؤخره / نوعی از آتش است که از بلنور کذب و سرکه و نبات و گوشت و گشمن سازند ( از برهان ) .

**سکنی** - / بالضم اول و سکون کاف / وفتح نون و در آخر الف مقصوره بصورت یا / یعنی سکونت و ساکن شدن بجایی و بمعنی باشند خانه ( از صراح و منتخب ) .

**سکوبا** - / بفتح اول و طبع کاف عربی و بای مؤخره / نام مرد ترسا ( از مؤید ) .

**سکاری** - / بفتح و بالضم / مستان ( از متغیب ) .

**سکرات** - / بفتح حین / می شود و بیبوشیا و تکنیفی که بوقت مرگ باشد ( از مؤید و کشف ) .

**سکوت** - / بضم حین / خاموشی ( از کشف ) .

**سکینت** - / بفتح ی و وزن غنیت / بمعنی آرام و آسایش و آهستگی ( از کشف و صراح ) .

**سکذات** - / بفتح اول و دوم و سوم / ضد حرکات این جمع سکته است که بفتح اول و سکون ثانی یعنی سکون و استقامت باشد چنانکه در متغیب است .

**سگست** - / بضم سین اول و ضم کاف فارسی / بمعنی اختطاع . و بی سگست بمعنی بی اختطاع ( از لطایف ) .

**سنگ کیست** - بمعنی کیست و چکاره است ( از چهار شریعت ) و بمعنی نوشته که سنگ کیست بمعنی حمایت داد کیست .

**سکنج** - / بضم حین و بفتح اول و ضم کاف عربی و سکون نون و جیم عربی / کده

دهن چنی کسبکه از دهان او بد بو آید ( از کشف و صراح و مدار و جهانگیری ) .  
**سکباچ** - / بالکسر اول و سکون ثانی / و بای مؤخره و جیم عربی / مرکب سکبا که نوعی از آتش است که از سرکه و برنج یا بلنور ساخته ( از لطایف ) .

**سکاک** - / بالفتح و تشدید کاف اول / بمعنی آهنگر چه سنگ بالفتح و تشدید حقه آهن را گویند و بمعنی کسب که بردوم و دینار

**سکازند** - / بضم ا و ن و تخفیف کاف / چونی که میان آسمان و زمین است ( از متغیب و شرح نصاب ) و در متغیب بمعنی هوائیکه میان زمین و آسمان است و یوسف بین مانع و در شرح نصاب بمعنی باز نوشته .

**سکک** - / بالضم هـ و سین مهمله / اسب که رفتار که رهواد باشد و نام درختیست که آتش چوب آن در جهات ( از لطایف و مصطلحات ) .

**سک** - / بضم اول و تشدید کاف عربی / نوعی از خوشبوی که مرکب باشد و بالکسر و تخفیف کاف عربی در فارسی بمعنی سرکه و یا الفتح و کاف فارسی نام قومی از ترک . معنی اول و ثانی ( از برهان و منتخب ) .

**سگسار** - / بالکسر و سکون کاف فارسی / و بای مؤخره و جیم عربی / کوهیست از دابستان مابین کج و مکران و در بای شده از پهلوی آن میگردد ( از برهان ) سکری منسوب بان است .

**سگزیق** - / بالکسر و تشدید کاف عربی / در ترکی نام عده هشت که بر روی آنرا تملیه و بهندی آنها گویند .

**سگالش** - / بالکسر اول و کاف فارسی /

**سکال** - / بالکسر اول و کاف فارسی / **سکون** - / بضم حین / آرام ( از مؤید ) **سکان** - / بالضم و تشدید کاف / باشندگان و این جمع ساکن است و بمعنی دنباله کشی ( از کشف و مصطلحات و صراح و خیابان ) .

سوغای

سکال

سکون  
سکان

**سکنجبین** - ایکسر اول و ضم جیم /  
 مغرب سکنجین و این مرکب است از سکه  
 که پیکر اول و سکون کاف عربی است  
 به معنی سرکه و از آن کجین که بضم کاف فارسی  
 به معنی شہد است و این ترکیب زمانه سابق  
 است و فی زمانه بجای شہد قند یا شکر  
 سفید داخل میکنند و در لفظ سکنجین ضم  
 جیم از کشف مؤید به ثبوت رسیده -  
**سکین** - ایکسر اول و کسر کاف مشدده /  
 به معنی کارد (از منتخب و شرح نصاب).  
**سگاہن** - ایکسر اول و کاف عربی /  
 رنگی باشد سیاه که آنرا از سرکه و آهن  
 سازند چه سکه پیکر میں به معنی سرکه باشد  
 و آهن معروف (از برهان و جهانگیری و  
 مدار).  
**سگالیدن** - / پیکر کاف فارسی /  
 اندیشه کردن و قصد کردن (از رشیدی و  
 برهان).  
**سکین** - / بفتحین / انس و الفت و  
 هر چه بوی آرام گیرند چون زن و فرزند  
 و نام مردی و بفتح اول و سکون دوم  
 باشند گان خانه (از لطایف و صراح).  
**سکندری خوردن** - برود آمدن  
 چه سکندر بزبان دومی سر را گویند (از  
 مصطلحات).  
**سکه برزور کردن** - موافق گفته  
 بیل آوردن (از مصطلحات).  
**سکو** - ایکسر اول و ضم کاف و واو /

معروف چوبی باشد پنج شاخه دسته دار  
 که بدان خرمن و غله کوفته گردانند و گاهی  
 بیاد دهند تا از کاه جدا شود و به معنی غله  
 افشان که بهندی چهاج گویند (از برهان و  
 شرح نصاب).  
**سگاجه** - / بضم اول و جیم فارسی /  
 شکلی مہیب که آدمی از آن بغواب میترسد  
 یا پندازد که کسی کلوی من می افشارد و  
 بری کابوسی نامند (از شرح نصاب و  
 برهان).  
**سکته** - / بفتحین / باشندگان و این  
 جمع ساکن است (از منتخب).  
**سکینه** - / بضم اول و فتح کاف / نام  
 دختر حضرت امام حسین رضی الله عنه (از  
 منتخب و کشف و بفتح اول و کسر کاف /  
 آرام و آسایش و آهستگی. و نام دختر هم  
 بفتح آمده -  
**سکه** - / بالکسر و تشدید کاف / کوچه  
 و محله و بازار و رسته. و به معنی آهن که بدان  
 برسیم و زر نقش کنند (از منتخب).  
**سکته** - / بالفتح / مرضی است که حس  
 و حرکت درین زایل شود و مریض چنان  
 نماید که مرده است. و نیز در قرآن خواندن  
 پاؤماندن و نوعی از حرف هاء که آنرا هاء  
 سکه گویند و در اصلاح شعر آنکه در وزن  
 اندکی توقف باشد که بیع ضابطه و در  
 بعضی جا ملیح پندارند (از منتخب و لطایف).  
**سکیزه** - / ایکسرین و کاف عربی و

**سنگی** - / بفتح سین و فتح کاف فارسی  
 و کسر کاف عربی و یای معروف / واو کشتی  
 که هر دو دست هر دو حریف در کارد باشد و  
 باها را هر دو حریف با هم بند کرده هر یکی  
 بسوی خود کشند مثل بند شدن سکه با  
 ماده (از شرح گل کشتی).

### فصل بین مہملہ مع لام

**سلا** - / بالضم و تشدید لام / خار  
 خرما (از صراح).  
**سلوی** - / بفتح اول و سوم / نام  
 مرغی که آنرا سانی گویند و فارسی بودند  
 نامند و بهندی بتر (۱) خوانند (از منتخب).  
**سلمی** - / بالفتح / نام زلی معشوقه که  
 در عرب بوده است و محازا هر معشوق را  
 گویند (از کشف و منتخب) و این اسم را  
 گاهی بالغ هم مینویسند.  
**سلب** - / بفتح اول و سکون ثانی /  
 و بودن و نیست کردن. و بفتحین و بودن و  
 و بوده شمع پوست حیوان و نوعی از لباس  
 درخت مثل جوشن و خفتان که بر وز چنگ  
 بوشند (از منتخب و کشف و بحر الجواهر).  
**سلاط** - / ایکسر / جامه ماتم (از  
 منتخب).  
**سلحفات** - / بضم اول و فتح لام و  
 سکون حای مہملہ و فای فوقانی / یعنی

بای معروف و ذای مہملہ / بهندی برجستن  
 و لنگ انداختن و غلطیدن (از برهان و  
 لطایف).  
**سگره** - / بضمین و تشدید و / کاسه  
 گدی که خرد باشد. و اسکره بزایدت الف  
 نیز آمده (از لطایف).

**سگ غرچه** - / بفتح غین مہملہ و  
 جیم فارسی / بهندی سگک زبون و بی جرأت  
 و در شرح خاقانی. یعنی سگ صحرائین.  
**سگ و آژونه** - / بفتح اول و فتح  
 کاف فارسی و کاف عربی و دو واو و  
 ذای فارسی و ونون / نام دای از کشتی.  
**سگ جانی** - سعت جانی و حریص  
 بودن.

**سگری** - صاحب کشف نوشته که  
 بفتح اول و سکون کاف فارسی و ذای مہملہ  
 نام کوه رستم و زبانی از هفت زبان فارسی  
 و در صراح نوشته که سگری بالکسر و کاف  
 فارسی و ذای مہملہ به معنی سیستان چه  
 سیستان را سگزستان گویند و نوشته اند که  
 تولد رستم در آنجا شده است.

**سکه خوردن دعوی** - نقش درست  
 داشتن (از مصطلحات).  
**سکه مردی** - غیرت و حمیت و  
 آبرو. و بعضی کنایه از لجه گفته اند. و  
 بعضی کنایه از آلت رجولیت نوشته.  
**سکندری** - برود آمدن اسپ.

باشد که بهندی که بخواه گویند ( از شروح اصاب )  
**سلامت** - از هوا آسان و هوار شدن و درونی و باصلاح و روانی کلمات به سبب و آسانی که در آن الفاظ تقبل نباشد .  
**سلاحست** - بیکر اول امر و سپاهی که صلاحدار باشد .  
**سلامیات** - ایضم اول / جاهای بیخ ناخن و در منتخب و صراح نوشته استخوانهای انگشتان دست و پا .  
**سلطنت** - دراز دستی و دراز دانی و به معنی نهر و غلبه ( از منتخب و خیابان ) .  
**سلط** - ایضا و تائی فوقانی / یعنی جو که غله معروف است ( از شروح تصاب ) .  
**سلوت** - ایضاً و رحمت / یعنی و آرام و خوشی و به معنی تسلی ( از منتخب و صراح و لطایف ) .  
**سلالات** - ایضم اول / جمع سلاله و معنی آن در آخر همین فعل معلوم است .  
**سلامت** - بی کردن شدن و بی عیب شدن و رهایی یافتن ( از صراح ) و دره خاوری فارسی این مصدر یعنی مفعول بسیار آید به معنی مسلم و سلامتی / نزد بعضی درست نباشد چرا که سلامت خود مصدر است حاجت بیای مصدری ندارد ( از مزیل و بعضی تصانیف خان آرزو ) و در بهار و خیابان نوشته که ضابطه فارسیان است که در آخر بعضی کلمات پای زاید لاجن کنند خواه اسم

جامد باشد خواه مصدر خواه فارسی باشد خواه عربی چون ارمغان و ارمغانی و فلان و فلانی و قربان و قربانی و نقصان و نقصانی و جریان و جریان و خلاص و خلاصی و فصول و فصولی و سلامت و سلامتی و سلامت نام ذی معنیه از عرب .  
**سلاح** - بیکر اول / آله که بدان جنگ کنند ( از کشف ) .  
**سلیح** - بیکر اول و کسر لام و پای مجهول و حای / مهنه / اماله سلاح .  
**سلاخ** - ایضا و تشبیه / لام و خای معصمه / به معنی پوست کن ( از اعنایف و منتخب ) .  
**سلخ** - ایضا و سکون لام / پوست کردن و به معنی زوئی که در شام آن هلال دیده شود وجه تشبیه آنکه سلخ در لغت بیرون آوردن گویند باشد چون در آن روز ماه از زیر شعاع آفتاب بیرون می آید لهذا روز مذکور باین اسم مسمی گشت ( از رساله علم اجوم که بیافان معتبر است نوشته شد ) .  
**سلخشور** - بیکر اول و فتح لام و سکون های / مهنه / کسیکه ورزش و استعمال سلاح بسیار کند چرا که این مرکب است از سلخ که مخفف سلاح باشد و از لفظ شور که مشتق از شوریدن باشد و به معنی شوریدن با هم زدن چیزها و استعمال ورزش کردن ( از بهار عجم و برهان و کشف و صراح ) .  
**سلس** - ایضا و اول و کسر لام و روان و

**سوار** ( از منتخب ) .  
**سلف** - ایضا و در گذشته و به معنی پیش و پیشینگان و آباء و اجداد و گذشته و بالکسر شوهر خواهر زن پس شوهران خواهران هر یک مرد دیگر / سلف باشند ، به فارسی « هم زلف » گویند ( از منتخب و برهان و مؤید و سرودی ) .  
**سلاحف** - ایضا و اول و کسر حای / مهنه / به معنی باخها و این جمع سلحف است .  
**سلاف** - ایضا و اول / آنچه از انگور چکه پیش از غشاد کردن و به معنی شراب ( از منتخب ) .  
**سلیق** - بیکر اول / چند و تیره کاریست معروف مشابه جتنم ( از منتخب و برهان ) .  
**سلجوق** - ایضا و فتح / نام مردی که پدر کلان پادشاهان سلجوق است که اول ایشان معروف عتقر بیلک بن میکائیل بن سلجوق است ( از صراح ) .  
**سلاقی** - ایضا / سرخ و غلیظ شدن بیلک چشم ( از حدود الامراض ) .  
**سلمات** - ایضا و اول و سکون لام / فتح نیم و کاف عربی / آوازه است از جمله شش آوازه موسیقی و آن شش آوازه اینست : شتاز و گردانیه و گوشت و مایه و نودوز و سلمات ( از برهان و رشیدی ) و در مدار و سرودی نوشته که نام پرده است از موسیقی .  
**سملک** - بیکر اول و کسر لام / به معنی و بافتن در کشیدن چیزی را در چیزی ( از صراح ) .  
**سلاک** - ایضا و اول / هلاک / هلاک و نقره ( از برهان ) عوام هند آنرا سلاح گویند .  
**سملیک** - ایضا و اول و کسر لام / به معنی سملک و چیزی که در چیزی کشیده شده باشد ( از منتخب ) .  
**سلوک** - ایضا و اول / راه رفتن و نیک روی کردن و اوقات و باصطلاح صوفیان طلب تفریب حق تعالی .  
**سل** - ایضا و تشبیه / لام / در عربی بر کشیدن شمشیر و کارد و جز آن و باصطلاح اطباء بریدن رگ را گویند . و بالکسر آنچه بیرون کشیده شود از چیزی و به معنی نطفه و نام مرض و در فارسی نوعی از گشتی که از چوب و لی برهم بندند و یکی از اسنعه و آن نیزه کوچک باشد که بهندی آنرا سیل گویند ( از منتخب و صراح و برهان ) .  
**سلاسل** - ایضا و اول و کسر سین / تائی / به معنی زنجیرهای آهن و غیره و این جمع سلسله است ( از منتخب ) .  
**سلاسل** - ایضا و اول / آب شیرین و خوشگوار و آب صافی ( از منتخب و لطایف و کشف ) .  
**سلسبیل** - ایضا و اول و سین / مهنه

بروزن (زجیل) نام چشمه است در بہشت و بہمنی چیز نرم و خوشکوار و شراب (از منتخب و لطایف).

**سلیل** - ا بفتح اول و کسر ثانی / فرزند و بچہ (از سراج و منتخب).

**سفل** - ا بفتح (۱) سین و سکون لام و ضم قاف / کلمہ ترکیبست بہمنی دست چپ، سل بالفتح (۱) بہمنی چپ و دل بضم، بہمنی دست.

**سلمان و ابدال** - نام عاشق و معشوق و نام کتاب قصہ ابدال (از جامی).

**سلس البول** - ا بفتح سین اول و کسر لام و فتح سین دوم / مرضی کہ بول بی اودہ خارج شود (از حدود الامراض) و کسیکہ بول را ضبط نتواند کرد. و بفتحین مرضیست کہ بول بی اودہ بیرون می آید (از منتخب).

**سلام** - ا بفتح اول و کسر لام ثانی / نام قلمہ از قلاع خیبر (از شرح نصاب).

**سلام** - ا بفتح اول و دغری بہمنی کردن نواد و بی گزندگی. و بی عیب و سلام گفتن. و نامی است از نامہای حقہ الی (از منتخب و غیرہ). و در فارسی سلام بروزن کلام بہمنی صد ہزار کہ بہندی لکہ گویند و در سراج اللغات از کتاب دہستان نقل کرده است کہ مراتب اعداد نزد فارسیان بدینگونه است: یک، ده، صد، ہزار، سلام، یعنی صد ہزار و صد سلام را شاد گویند و

صد شاد را ا شمار و صد شمار را ا زادہ و صد ارادہ را دار و صد اوراد را الی ادا گویند.

**سلیح** - دوست و صاحب سلامت و مرد سادہ دل و احمق و مار گویند و باین معنی از روی تفل نیک است (از منتخب و سراج و خیابان).

**سلم** - ا بفتح اول و سکون لام / نام پسر بزرگ فریدون. و بالکسر و فتح و بفتحین، لوح اطفال (از برہان و جہانگیری) و بفتحین، دو عربی نام درختیست و نیز نوعی از بیع است و آن دادن بھای چیزیست یا بجم را بیش از عیار شدن آن چیز بہشت شرائط شرعیہ: اول جنس چنانچہ گندم یا جو یا نخود؛ دوم نوع چنانچہ سرخ یا سفید سوم قدر چنانچہ یک من یا دوم؛ چہارم وصف چنانچہ قسم اول یا قسم دوم آب دودہ یا غیر آب دودہ باشد. از آرایش یا غیر یک از آرایش؛ پنجم اجل یعنی وعدہ چنانچہ بہشت روز یا یکمہ؛ ششم جای تسلیم یعنی مکان رسانیدن چش مقروضہ ہفتم رأس العمل یعنی تعیین کردن مبلغ چنانچہ دہ رویہ یا بیست رویہ را. و بضم اول و تشدید لام مفتوح، بہمنی فردیان چوبین و بکسر اول و سکون لام بہمنی صلح و آشتی و با بہمنی نیز عربیست (از کشف و لطایف و منتخب و سراج).

**سلمج** - ا بالفتح / عرب شہم و باین معنی خطاست چرا کہ در تریب دوز

معنی بہمیلہ بدل میشود (از رسالہ این حاج).

**سل کردن** - روان کردن.  
**سلطان** - ا بالضم / بہمنی والی و حجت و قدرت (از منتخب).

**سلمان** - ا بالفتح / نام شاعری مشہور کہ او را سلمان ساوجی گویند و نام یکی از اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کہ او را سلمان فارسی گفتندی (از مؤید).  
**سلمو** - ا بالفتح و بضمین و تشدید و او / خرستہ شدن و زایل شدن انبوه و فراموش کردن.

**سلام قرازو** - میل کفہ ترازو بچانیکہ جنسی باشد (از مصطلحات).

**سلسلہ** - ا بالکسر و سین دوم نیز مسکود / بہمنی زنجیر آهن و طلا و قرہ و غیرہ و نام کتاب (از منتخب). و مجازاً بہمنی نسل و اولاد و قرابت و ہم بہمنی ترتیب و اسامی پیران طریقت تا باسم یکی از ناموران اہل اشداد.

**سالالہ** - ا بضم / آنچه بیرون کشیدہ شود از چیزی و ضغہ (از منتخب و سراج) و بہمنی بچہ و طفل صغیر (از شریعی شرح مقامات حریری) و در کشف مجازاً بہمنی خلاصہ.

**سلیقہ** - سرشت و طبیعت (از منتخب و سراج).

**سلمک** - ا بفتحین و فاعل گذشتہ مذکور

گفتہندگان و بالضم ناشناسکن (از منتخب و غیرہ).

**سلک** - ا بالفتح و تشدید لام / دگرگی سید و ذلیل و بہمنی نوشتہ اندکہ بہمنی طرخی کہ بہندی آنرا پتارہ گویند (از کشف و برہان و لطایف و مؤید).

**سلاحی** - ا بکسر / بہمنی - ہاھی.  
**سلاخی** - ا بفتح سین و تشدید لام و غای معنی مسکود / پوست بر کردن بزیاوت پای مصدوری بر سلاخ کہ صیغہ نسبت است از سلخ کہ بہمنی پوست کنند یا شدہ.

### فصل سین مہملہ مع شیم

**سما** - ا بفتح / بہمنی آسمان و لفظ سما مأخوذ از سموت کہ بہمنی بلندی باشد (از شرح نصاب از یوسف بن مانع).

**سمیرا** - ا بفتح اول و پای معروف / نام موضعیت در وادہ مکتہ معظمہ (از برہان).

**سمائی** - ا بضم اول و فتح نون و در آخر الف بصورت باء / مرئیست کہ آنرا سلموی نیز گویند (از شرح نصاب و منتخب) و بہندی بیر گویند.

**سماحت** - ا بفتح اول / بہمنی شنیدن.

**سماحت** - ا بفتح اول و حرف چہارم / بہمنی دشتی و عیب ناکی (از منتخب).

**سماحت** - ا بفتح اول و حای مہملہ /

جوانسردی (از کشف و منتخب) چه سمج در لغت یعنی سهل است تا چیز را سهل گیرند بدل آن دشوار میباشد پس جوانسردی سهل گیرفتن مال را در ضمن دارد و ساحت یعنی سهل گیرفتن و افاض کردن نیز آمده .

سمعت - ایضم سین و سکون میم و فتح عین مهله / شواهد عن صلخیر خود و از بزم چنانکه ویدا نمودن افعال حسنه تا مرا نیک بداند (از منتخب).

سهرت - ایضم گندم گونی (از منتخب). سمت - ایالفتح / راه راست و روشن و بیکر و قعد و آهنگ و صورت و هیئت و جنب و بکسر سین و فتح میم داغ و نشان و نقش (از قاموس و منتخب و مدار و حل لغات و زیادة القواب).

سمات - ایبکسر اول / روشهای نیکو و صورتها و جانبها و باین معنی جمع سمت بالفتح و بضمی داغها و نشانها جمع سمت است که بکسر اول و فتح میم باشد.

سمج - ایفتح اول و کسر میم و جیم عربی / یعنی به و ناخوش و زشت و بد مزه (از منتخب).

سمج و سمچه - ایضم اول و سکون میم و جیم فارسی / نه خاب که زیر زمین سازند و گاوان و گوسپندان را در آن آرام دهند (از لطایف).

سماح - ایفتح و ساقی مهله / جوانسردی

و بشیدن (از لطایف).

سماخ - ایبکسر اول و خای معجه / سوراخ گوش (از بحر الجواهر) و این لفظ بسین و صاد مهله هر دو آمده .

سمرقند - معرب سمر کنه و صاحب مؤید و کشف نوشته اند که در تواریخ طبری مرقوم است که سمر نام پادشاهی و کنده بزبان ترکان شهر را گویند و معنی ترکیبی آن شهر سمر است تم کلامها و این خلکان در تواریخ خود و شرحی در شرح مقامات

خریری نوشته اند که کند یکاک صبی یعنی خراب و سمر نام پادشاه شهری را خراب کرده بودند آن شهر را سر کنند گفتندی حالا معرب کرده سمر قند گویند و صاحب رشیدی نوشته که در اصل شهر کنه بشین معجه زیرا که شریین نشین بن ابرهه یا اهل مدینه سفد جنگ نموده و بعد فتح کردن مدینه سفد را ویران کرده شهر از تو تعبیر نموده شهر کنه نام نهاد و کند در لغت

ماوراءالنهر یعنی شهر و بادیه شد.

سمهیل - ایفتح اول و ذال معجه / یعنی نان سفید میده .

سمور - ایفتح اول و تخفیف میم مضموم و راو معروف / نام جانور است از قسم دو پا که پوستش سرخ مایل بسپاهی و تیرکی باشد از پوستش پوستینها سازند و پوست حیوان مذکور را نیز سمور گویند

(از مؤید و مدار و لطایف و غیره) و در بحر الجواهر بفتح اول و تشدید میم .  
سمنار - ایالکسر و حرف سوم نون /

نام معاری که بحکم نعمان بن منذر پادشاه برای یورام کور قصر خوردن ساخته بود و بعد تمام شدن آن قصر نعمان مذکور را از بالای آند قصر بر زیر انداخت تا مثلش بجای دیگر بسازد و بر روی سمار یکسرتین و تقدیم نون بر میم شد گویند (از مؤید و مدار و کشف و برهان و جهانگیری).

سمندر - ایفتحین و کسر دال و ضم دال / جانوری باشد بشکل موش بزرگ که در آتشکده پیدا میشود چون از آتش بیرون می آید میبرد مخفف سام اندر چه سام بمعنی آتش و اندر کلمه غریبت (از برهان و جهانگیری و کشف و لطایف) و

بعضی نوشته که جانور است پر داد که در آتش نیسوزد  
سمر - ایفتحین و فسانه و گاهی مجازاً بمعنی سفن (از کشف و منتخب).

سم الفار - ایالفتح و میم مضموم و سکون لام و بعده فاء نومی از زهر است و آن سنگی باشد سیبه و زرد و سرخ نیز که بپندی شکلیا گویند و معنی لغوی آن زهر موش است چه سم بمعنی زهر و فاء موش را گویند و عوام از غلطی آنرا سنبل کهار گویند (از منتخب).

سمار - ایالکسر و هر دو سین مهله /

لفظ عربی است بمعنی دلال و در عرف آنسکه اجناس مختلفه مردم فروشد (از چراغ هدایت).

سمت الرأس - ایالفتح / بمعنی جانب سر و اکثر اذین لفظ میان فلک یعنی وسط السماء مراد باشد چه آنرا کاپک سر خود معاذی و معذ آسمان معلوم میشود .

سمط - ایالکسر / رشته مرزادید (از منتخب) و در صرح بالفتح .

سموط - ایضمین / رشته های مروارید (از منتخب).

سم الخياط - ایفتح سین مهله و کسر خای معجه / سوراخ سوزن .

سماط - ایبکسر اول / بمعنی صند و دسته خوان و سقره و قطار (از بهار عجم و مدبر و سروری و مؤید و منتخب و خیابان و سراج).

سماع - ایفتح / شنیدن و بمعنی رقص و سرور و وجد مجاز است (از لطایف و بهار عجم) و در منتخب و سراج بفتح بمعنی شنودن و در مداد بفتح شنیدن سرود، و در سروری بالفتح بمعنی سرود و صاحب کشف نوشته که بفتح مطلق شنیدن و بکسر اول در فارسی بمعنی خاص سرود شنیدن و مجازاً بمعنی وجد و حالت مشابه نیز در سرور خواهد حافظ بمعنی سرود و نشه آمده است .

سیت

سین که رقص کنان میرود بناله چنگ

کسبکه دفعی نقرمود و استماع سماع  
**سمع** - **ابالفتح** یعنی شنیدن و به معنی  
 شنوایی و گوش. و بالکسر بجه کرکه از  
 کنتار (از صراح و منتخب) و در شرح تصاب  
 بمعنی بجه کرکه مطلق نوشته.

**سماق** - **ابالفتح** و تشدید میم نام  
 دوائی است و آن مژه باشد اثرش و بفتح  
 و تخفیف میم نوعی از سنگ که سفید و  
 نرم باشد (از مدار و منتخب و صراح و  
 سرودی).

**سماء** - **ابکسر اول** نام ستاره و  
 آن منزل چهاردهم است از منازل ثمر (از  
 کشف و منتخب و مدار) و نیز صاحب منتخب  
 نوشته که سماء دو هفتاد یکی را سماء  
 اعزل و دیگر بر سماء رابع گویند و آن  
 هردو بمنزله دو پای برج اسد است رابع  
 بکسر میم و حای مهمله بمعنی یزه داد و  
 سماء رابع ستاره ایست که از دیگر ستاره  
 دیگر است که آن را یزه سماء گویند و  
 سماء دیگر که اعزل باشد نزد خورشید  
 دیگر ندارد بهین سبب آنرا سماء اعزل  
 نامند و اعزل بفتح اول و سکون عین مهمله  
 و فتح زای معجمه بمعنی مرد بی سلاح است  
 و در کتاب التبعین آورده سماء که منزل  
 قمر است سماء اعزل است که بر کتب سنبله  
 واقع شده است.

**سمک** - **ابفتح اول** و سکون میم  
 بمعنی سف و مقد و بلندی و بلند گردانیدن

و بفتحین بمعنی ماهی (از قاموس و منتخب  
 و برهان و لطایف) و در فارسی اکثر بمعنی  
 آن ماهی استعمال میشود که زیر زمین است  
 و بر پشت آن ماهی گاو و بر شاخ آن گاو  
 زمین، و انوری در جانی بمعنی ماهی سکون  
 میم آورده.

**سدم** - **ابفتح** باد گرم و بفتحین  
 بمعنی زهرها در تصورات جمع سم است (از  
 بهار عجم و بحر الجواهر و منتخب و مؤید).

**سم** - **ابفتح** و تشدید میم زهر و  
 بمعنی سوراخ سوزن و بشم در فارسی ناخن  
 خصوصاً ناخن اسب و خر و مثله و بالفتح  
 نام پولوانی نیز هست (از صحاح و برهان  
 و غیره).

**سمان** - **ابالفتح** نام روز بیست و  
 هفتم از هرامه شمسی (از برهان).

**سمین** - **ابفتح اول** غریه و چیزی  
 باشد سفید مثابه شمع که در گوشت حیوان  
 غریه پیدا می آید که بهندی دواج گویند  
 (از کشف و منتخب و کتب ملی).

**سمن** - **ابالفتح** روغن گاو و غیره و  
 بکسر اول و فتح میم بمعنی غریبی و  
 بفتحین در فارسی گلی سفید و خوشبو (از  
 کشف و صراح و منتخب).

**سمکیان** - **ابفتح اول و ثانی** و  
 کسر کاف عربی کتابه از اهل زمین چرا  
 که زمین نزد اهل [ ] منقول بر پشت  
 گاو است و گاو بر پشت ماهی.

صنای از آنجا است.

### فصل سیم مهمله مع نون

**سنا** - **ابفتح** و بدون مد / بمعنی  
 روشنی کمتر از ضیا و نور و بالمد بمعنی  
 رفعت و بلندی و نام برگ گیاه است که آن  
 اسهل میکند (از منتخب و لطایف و کشف  
 و شروح تصاب).

**سنگیا** - بمعنی سنگی که بهندی جهانوا  
 گویند.

**سنبجاب** - **ابالکسر** و جیم عربی و  
 بای موحده نام جانور است که از پوست  
 آن پوستین سازند و آن خاکسترگون  
 باشد و پوست آنرا نیز سنبجاب گویند (از  
 برهان و مدار و سرودی) و در بحر الجواهر  
 و کشف و جهانگیری بالفتح.

**سنت** - **ابالفتح** و تشدید نون مفتوح /  
 بمعنی راه و روش و عادت و باصطلاح فقه  
 آنچه پیشتر و صحابه بر آن عمل کرده  
 باشد و امریکه پیشتر صلی الله علیه و آله  
 و سلم آنرا همیشه کرده باشند مگر در امر  
 خود یک دو بار بقصد ترک هم کرده باشند  
 (از منتخب و لطایف و صراح).

**سنگ پشت** - جانور است آبی که  
 آنرا کشف و باخه نیز گویند و بهندی کچوا

**سماعین** - در رویه و در وسته از  
 درختان و مردم و غیر آن.

**سمع الکیان** - **ابالفتح** و کاف عربی  
 مکسور کتابی در علم حکمت منیعی که  
 پادشاهان یا خود میداشتند و معنی آن  
 شنیدن احوال موجودات است (از منتخب).  
**سمو** - **ابفتحین** و تشدید واد / بمعنی  
 بلندی و بفتح اول و ضم میم بمعنی بلند.  
**سمیطه** - **سلك** مروارید.

**سمه** - **ابکسر اول** بمعنی پوشیده و  
 پنهان آمده (از برهان).

**سمنه** - **ابضم** و نون / نخچست از  
 قسم میوه مثل بادام پسته و بهندی چروچی  
 گویند (از برهان).

**سدهینه** - **ابفتح اول** و کسر میم / نام  
 جامه که باریک و نازکی باشد (از برهان).  
**سم افکنده** - کنایه از لنگه و  
 مانده از رفتن راه (از رشیدی و صراح)  
**سماعیلی** - مطابقه ایست گمراه که  
 قهوب اسپ را پرستش میکنند (۱) (از  
 مؤید).

**سمی** - **ابفتح اول** و کسر میم و پای  
 شده هتم (از بحر الجواهر و کشف).

**سمنانی** - **ابالکسر** و نون / منسوب  
 به سنان که شهر است میان دامنان و خوار  
 ری (از لب الالباب) و شیخ علام القدوة

نامند.

**سنگ مجاعت** - ابلق می است  
که برای دفع گرسنگی بر شکم بزند و  
این منون است و مجاعت بفتح بمعنی  
گرسنه بودن (از منتهی).  
**سنگ بست** - بمعنی محکم و میوه که  
هنوز نارسیده باشد و اثر خصامی در او  
ظاهر شود (از لطایف).  
**سنوات** - اینفعات / جمع سه که  
بمعنی سال است و لفظ الدین علی شاذج  
نقشاند عرقی بمعنی زمین شور نوشته.  
**سنگین دست** - کسیکه بنامل و تانی  
کار کند (از مصطلحات).  
**سنگ** - ابلق و جیم عربی / دو  
طبق گوشت از روغن که باهم زده و این  
مغرس و مبدل چنان است که لفظ هندی باشد  
و آنرا جواج نیز گویند بمعنی وزن کردن  
دو وزن و با بمعنی مبدل سنگ است به تبدیل  
کاف فارسی جیم عربی (از سراج و غیره).  
**سئوج** - ابلق و حای مهله /  
ظاهر شدن شکار از سوی دست چپ و مجازاً  
بمعنی پیدا شدن حادثه (از منتهی و کشف  
سراج).  
**سنگ لاج** - زمین سخت که چون آنرا  
کاوند سنگها بسیار برآیند و جابجی در  
آن سنگ بسیار باشد (از برهان) چرا که  
لاج بمعنی مکان کثرت چیز است و در اعطای  
بمعنی سنگ سخت نیز نوشته.

**سنگ روی یخ** - کتابه از شمع  
محکوم و مطیع امر (از مصطلحات).  
**سنگ** - ابلق (۱) و جیم مکسود / نام  
میوه که شبیه پنبه باشد (از رشیدی) و  
در بهار عجم و کشف بالکسر.  
**سند** - ابلق / تکیه گاه و آنچه  
پشت و بوی گذارد و نسبت کردن چیزی  
را چیزی و منسوب شدن چیزی به پشت  
به پشت بمعنی بلندی چیزی (از صراح  
و غیره). و در فارسی بالکسر و سکون تون  
بمعنی حرامزاده و بدوشتر و قاضیه مصیوب  
ظاهر اصف ستار باشد. و نام ملک است از  
هندوستان و نام دودیزو که در هند که آنرا  
دریای آنک (۲) نامند (از منتهی و برهان و  
کشف و لطایف و سراج) و صاحب مصطلحات  
نوشته که سند ابلق سرکین انسان است که  
بقایت سبب رست و گنده باشد.  
**سند** - ابکسر اول و در آخر دال /  
یکی از عیوب قافیه و آن اختلاف ردف  
است ماقده زمان و زمین و داد و داد و درودید  
(از منتهی و رسائل) قافیه و معنی اصلی  
مخالف است.  
**سند باد** - ابلق و حرف جهاد  
بای موحده / نام کتابی است تصنیف کرده  
حکیم ازرقی در نصایح و پند و حکمت. و در  
برهان بالکسر و در سراج نوشته که سند  
ابلق و قبل بالکسر نام کتابی است از  
ازرقی شاعر در مواضع و نام سرگشتاسپ

ظاهر ابرگشتاسپ مذکور حکیم باشد و  
این از اقوال اوردوایت کرده باشند پس  
باین تقدیر نام کتاب مذکور نصایح سند باد  
است.  
**سند جار** - ابالکسر و جیم عربی /  
نام شهر است بمفاصله سه منزل از موصل  
و نام موضع است که مولد سلطان متجرامت  
(از منتهی و قاموس و رشیدی).  
**سند جر** - ابلق / نام پادشاه عادل  
(از برهان) (۱).  
**سنگار** - نوعی از سیاست که آدمی  
را تا کمر در خاک نشانند و بر آن سنگ  
باران کنند بعدیکه ببرد (از برهان و  
سراج).  
**سند** - ابلق مهله و قاف هر دو  
مضموم / پرنده است شکاری مثل باز که در  
هندوستان بوا منطقه حرارت نرسیده و این  
ترکیست (از لطایف) و نام یکی از پادشاهان  
ترک و نام یکی از غلامان.  
**سنگر** - ابکسر اول و کاف فارسی /  
بمعنی تیره کوچک (از فرهنگ) نوشته شد.  
**سنگ زر** - بمعنی محک.  
**سنگ انداز** - مرادف کلوخ انداز  
و آن روزی است که درون کنگره های قه  
سازند بپندی دانه گویند ، بفتح رای مهله  
(از مصطلحات) و بمعنی فلاخن هم آمده و  
بمعنی جتنی و عسرتی که به خواص در  
اواخر ماه شعبان کنند بمعنی سلخ ماه شعبان

نیز آمده (از برهان).  
**سندور** - ابلق / بمعنی سرحد  
که فاصله باشد میان دو ولایت و این  
ترکیست.  
**سند** - ابلق و دال مهله /  
مضموم و بعد سیم مهله / قسمی از دیای  
بیش قیمت بنایت دقیق و باریک و لطیف  
و نازک و بیشتر لباس بهشتیان از آن باشد.  
**سند روس** - ابلق و دال مهله  
درای مهله مضموم و او سرور و سیم  
مهله / و آن صفت زرد رنگ که آنرا  
کمربا گویند و در برهان ابلق و در سراج  
نوشته که سند روس صفت زرد رنگ  
که روغن کتان و غیره از آن سازند و آن  
شبیه بکمربا باشد بلکه کمربا باینکه درین  
دیوار متعارف است از آن ساخته میشود.  
**سنان کش** - بمعنی سنان کشیده ای سنان  
درا (از شرح).  
**سند** - ابلق و جیم عربی مضموم /  
بلق رومی بمعنی علم و نشان قوچ و بمعنی  
کمربند نیز آمده (از رشیدی و برهان و  
کشف و سراج و مؤید و منتهی و ممداد).  
**سنا برق** - ابلق / برق روشن و  
بطریق استعاره آه نیز مراد دارند (از  
لطایف).  
**سنگ عشق** - مراد از محک.  
**سنگ** - مجازاً بمعنی مقدار و گرانی  
و وزن و قدر و قیمت و قدر (از سراج) و



چیز است که آرا از سنگ با از چوب سازند و بضرب اصول بهم بردند تا آواز بر آید هندیان آنرا چکچکی گویند بفتح هردو جیم فارسی و دو کاف عربی در ایام عاشورا پیش علمها و واج تمام دارد و نیز به معنی سنگ زود است که کشتی گیران بر دوش گردانند.

**سنبک** - کشتی کوچکی که در کاب چهار باشد (از مصطلحات).

**سنبلی** - گیاه است خوشبو سیاه رنگ که در کتب طب آنرا سنبلی الطیب نامند و بهندی آنرا بالجهیر (۱) گویند و به معنی خوشه گندم و جو چرا که چون نای وحدت در آخر لفظ سنبلی لاحق کنند سنبله گویند و ظاهر است که هر دو تشبیه بزلف دارند این معنی معلوم را صاحب مدار از آداب الفضلاء و ابراهیمی نقل کرده و صاحب مؤید از شرفنامه آورده و صاحب کشف به معنای مذکور اظهار کرده که در کوه رهناس نواب خان زمان خان سنبلی مسابنه نموده بودند پس آن گیاهی دیگر بود سوای بالجهیر (۱) و در برهان نوشته که گیاه است خوشبو و سنبلی الطیب نوعی از گندست و خان آرزو در سراج اللغات نوشته که درین ایام در هندوستان گلی از ولایت آورده بودند که مانند فرگی نیاز دارد و گل آن مائل بکبودی است و خوشبودار و مرغول و برگ گنبدی از قهوه‌ری جمود دارد از بعضی مردم خنبد

۱ - با هاء آمیخته مضاه.

شد که سنبلی همین است و آنچه بعضی بر سیاوشانرا که بهربی شمرالجن خوانند و بهندی سراج نامند و سنبلی بزاف دارد و سنبلی گویند در فارسی باین معنی نیامده . **سنام** - بفتح کوهان شر (از متضرب). **سنبایان** - بکسر اول / نومیت که از ملک ایشان سنباب پیدا می شود و سنباب جانوری باشد که از پوستش پوستین سازند (از شرح خان آرزو).

**سن** - بکسر و تشدید نون / به معنی دندان و به معنی سال مقدار عمر (از متضرب و صراح و مدار و شروح نصاب) و در برهان نوشته که سن بافتح در ترکی به معنی لفظ تو است که در فارسی کلمه خطاب باشد.

**سندون** - بکسر اول و فتح دال / در ترکی ترجمه حرف از .

**سن سن** - بفتح هردو سن / در ترکی به معنی تویی تویی.

**سنسن** - بکسر هردو سن و سکون هردو نون / به معنی حرام مغز و آن چیز است سفید از جنس عصب که میان سودا خدای مهره پشت و گردن میباشد خوردن آن حرام است.

**سنن** - بضم اول و فتح نون اول / جمع سنت .

**سنین** - بکسر تین / به معنی سالها و این جمع سنه است که بفتح تین به معنی سال باشد (از متضرب) و به معنی قحط از شرح نصاب و

در آنرا میگویند تا اگر کسی صاحب خانه را از آمدن خود خبر کند حلقه را بر آن تنگ آهنی که سندان گویندش برند (از برهان و سراج و لطایف) و در بهار عجم و مؤید و کشف و مدار و لفتح.

**سنگ درویشان انداختن** - خاموش بودن (از مصطلحات).

**سنگ امتحان** - سنگ محک.

**سنگ و تیغ مهر کردن** - به معنی معطل و بی کار کردن وجه (از مصطلحات).

**سنگ یمن** - کنایه از عقیق .

**سنگ درموزه افتادن** - بی آدم و بیقرار شدن .

**سنگ در آب افکندن** - در جایی تکان کردن و به معنی پوشیده و پنهان کردن نیز آید.

**سنگ بر سنگ مالیدن** - کنایه از آشوب عظیم (از مصطلحات).

**سنگ رو** - بیجا (از مصطلحات).

**سنگ نسو** - بفتح نون ثانی / سنگ سفید که آنرا مرمر گویند (از شرح نصاب).

**سنجه** - بفتح / سنگی که بر آن چیزها را در نرازو وزن کنند (از مدار).

**سنده** - بفتح / سرگین آدمی که بغایت بطیر و گنده و سخت باشد (از وشدی و مصطلحات) و در برهان بالضم و در مدار بکسر .

**سنه** - بفتح تین / به معنی سال و بکسر

باید دانست که سنین بفتح هم جایز است و این جمع مالم مذکر سنه است چون لفظ سنه را که بفتح تین باشد به یا و نون جمع سالم آورده و سنین را کسر داده اند برخلاف قیاس تا دلالت کند بر خذ و ذاین جمعیت چرا که شرط جمع به یا و نون و بود و نون بر تنه بر اسم اعلم مذکور و عافیت و درین لفظ این شرط فوت است و لفظ صحت هم نیست .

**سنون** - بفتح اول و ضم ثانی / به معنی دارویی که بر دندان مالند (از متضرب) **سنکرن** - ترازی کم وزن باشد (از برهان).

**سنگ کلان** - در اصطلاح جوهریان جوهر باشد مثل یاقوت و زمرد و الماس و غیره .

**سناسیان** - بفتح اول و تشدید ثانی و کسرین مهمله دوم / جمع سناسی و آن فرقه است از فقیران هند و این لفظ هندیت .

**سنان** - بکسر / نوك نیزه و تیر و تیزی هر چیز و به معنی تسان که تیغ بر آن نیز کشته (از متضرب و لطایف).

**سندان** - بکسر / یکی از آلات آهنگران و زرگران که آهن وزد و غیره بر آن نهاده میگویند بهندی آنرا آهن گویند به معنی آنکه بهندی آنرا کهن و هنوز نامند و به معنی تنگ آهنی که بر تنه

اول وقتح تون / یعنی خنودگی که مقدمه خراب است وبالضم و تشدید نون یعنی راه و روش و عادت و بالکسر دندانه چتری و در فارسی بالضم و تشدید نون متذوح یعنی متکوحه بر و بد یعنی بضمین نیز آمده (ازمنتخب و مدار و برهان و جم انگریز) .  
**سنگچه** - تکرر که و زاله و نقطه چه برای نسبت است (ازسراج) .

**سنگ لایحه** - ابوهی سنگها چه لفظ لایح برای افاده معنی کثرت آید (از خیابان) .

**سنگ سراچه** - یعنی سنگ خانه چرا که سراچه تصبیر سرا باشد (از خیابان) .

**سنبله** - بالضم و حرف سوم بای موحده مضوم / یعنی یک خوشه گندم و جو مثل آن چرا که در آخر تائی وحدت است و نام برج ششم و آن بصورت دختر است دامن فروخته و سر او بتخریب و شمال و بای او بشرق و جنوب دست چپ آویخته دارد با پهلوی خود و دست راست او پلنست برابر دوش و خوشه گندم را بدان دست گرفته است بهمین سبب باسم سنبله مسمی است (از شرح جفشی فارسی و شروح نصاب) .

**سنبه** - بفتح اول و کسرون و ینی تحانی شده / یعنی روشن و بلند (از منتخب) .

**سنبه** - بالضم / آلتی است آهنی که بدان سودا را کنند که بهندی بر ما گویند  
**سنگچه** - یعنی نسبت (از شرح خاقانی) و در دیگر لغات معنی را یافته ندهد .  
**سنائی** - بفتح / نام وایی که در حکمت و شاعری مرتبه اعلی داد (۱) (از کشف) .  
**سنی** - بفتح اول و کسرون / رفیع و بلند و بهندی روشن و تابان نیز آمده .  
**سنگ جانی** - بیرحمی و سخت جانی  
**سنبلی** - نوالی از موسیقی .  
**سنگ شدن بیماری** - سخت شدن بیماری (از معطلحات) .

### فصل سین مهمله مع واو

**سوقه** - بالضم / حکمتی است که بنای آن بر وهم بود (از چهار شریعت) .  
**سودا** - یعنی سیاه و نام خلطی از اخلاط اربعه و در فارسی بهندی دیوانگی و این مجازست چرا که بسبب کثرت خلط سودا جنون پیدا میشود و گاهی بهندی عشق آید و در ترکی یعنی خرید و فروخت .  
**سوا** - بکسر / یعنی غبر و بفتح برابری و برابر (از منتخب) .

**سویدا** - بضم اول و فتح ثانی / نقطه سیاه که بر دل است (از منتخب) و این تصبیر سودا باشد که مؤقت اسود است .

۱ - مراد ابوالجهد مجسود بن آدم سنائی شاعر معروف قرن ششم هجریست .

**سوق الثلاث** - بضم اول و بفتح هردو نای مثله / نام بازار است در بغداد که روز سه شنبه در آنجا خرید و فروخت میشود و در قدیم خابهای تحول علمای ترسانان در آنجا بود (از منتخب و مؤید) .

**سواران آب** - بهندی خبابهای آب (از برهان) .

**سوغات** - بضم / یعنی تحفه و هدیه (از مدار) و صاحب مؤید گوید که این لفظ ترکیست و در لغات ترکی بفتح نوشته چنانکه مشهورست و خان آرزو در سراج نوشته که در صراج سوغ بالفتح بهندی روان کرون خط آمده و در صورت در اصل بهندی چیزی که برای کسی بفرستند و بهندی ده آورد مجازاً باشد تم کلامه پس ازین تقریر خان آرزو ظاهر میشود که موغات لفظ عربی باشد .

**سورت** - بفتح / تیزی وحدت و تندى هر چیز و ظلم و خشم و بالضم شرف و منزلت و پادشاه قرآن مجید و نام شهری که در هند بر ساحل دریای هودوست (از منتخب و غیره) .

**سویت** - بفتح اول و کسرون و او تشدید تائی تحانی / یعنی برابری و اعتدال (از منتخب و کشف) .

**سوهنات** - بالضم و او مجهول و مهم موقوف نام بشفافه در ملک کجرات و در اصل این لفظ [که] هندوست سوهنات به بودجه

**سود** - بالضم / دگر عربی جمع اسود که بهندی سیاه است و در فارسی بهندی غایده و نفع (از لغت ارباب) .

بهندی سوم قمر را گویند و ناته بهندی خداوندست چون آن بت را بهیکل قمر ساخته بودند لهذا باین اسم مسمی گردید و در استعمال فارسی صرف ها از آخر اسقط شده (از سراج و کشف و رشیدی و مؤید و برهان) .

**سودت** - بالضم / سرداری و بهندی (از بعضی شروح نصاب) و در منتخب و شرح یوسف باینهمنی بضم اول و سکون همزه که بصورت واوست و فتح دال بهندی میشود و ظاهراً نای این مبطل دال است  
**سوء المزاج** - بهندی مرض و بیماری چه سوء بالضم بهندی بدبخت .

**سوانح** - عبادت از اسوالات و روایدها مگر اکثر استعمال این لفظ در رویدادهای متوحش و ناپسندیده باشد و این جمع ساخته است و تحقیق این در سانح و سانحه گذشت .

**سوان** - بفتح / سیاهی رنگ و بهندی ملکه و ذهن و بهندی مسوده (از مؤید و کشف و منتخب و صراج) .

**سودد** - بضم اول و سکون همزه که بصورت واوست و فتح دال اول و دال ثانی زائد برای العاق است / بهندی سرداری و پیشوایی (از منتخب و صراج) .

**سود** - بالضم / دگر عربی جمع اسود که بهندی سیاه است و در فارسی بهندی غایده و نفع (از لغت ارباب) .

**سوهان گیر** - کنایه از نرم و ملایم.  
**سوسمار** - ایاضم / جانور است که  
بهندی گوید بکاف فارسی و او مجهول  
(از برهان و غیرها).

**سوار** - ایاضم بروزن خواد / بهمنی  
راکب و یکسر در عربی نام زیور است که  
بهندی کنکن گویند (ازمداد و مؤید) و معنی  
چنان نوشته که سوار بفتح بیشتی راکب  
است و بهمنی راکب دیگر سوارها مجاز  
باشد چه مخفف اسوار است و اسوار  
مرکب است از لفظ اسو که بروزن سرو باشد  
مبدل اسب و لفظ و از که کلمه نسبت است.

**سور** - ایاضم و او معروف / چند  
معنی دارد: اول بهمنی جشن و شادی عروسی  
دوم رنگه سرخ و این جهت لاله و گل  
مثل آنرا سوری گویند سوم رنگه خاکستری  
بسیاهی مایل مراسب و خروشت را چهارم  
در عربی بهمنی دیوار قلعه و شهر پناه و  
بنجم در عربی بهمنی نیم خورده و پس خورده  
ششم باصلاح اهل منطق لفظ کل و لفظ  
بهمنی است که وضع کرده اند برای چندی  
انرا در موضع و این معنی مجاز است از  
معنی چهارم که لایق و بهمنی اول و فتح  
و او سوره‌های قرآن (از برهان و جهانگیری  
ووشیدی و منتخب و غیره).

**سورة نوره** - نام سوری از سوره‌های  
قرآن مجید.

**سوختن زر** - بهمنی تلف شدن زر

نخواه (از چهار شربت).

**سوس** - ایاوا معروف / مرکب است  
که جامه ابریشمی را تپاه کند و نام درختی  
که بیخ آنرا اصل السوس گویند (از برهان).  
**سوختگی نفس** - تنگی دم که  
در حبس دم و درویدن پیدا آید.

**سوش** - ایاضم و او معروف و  
کمر اون و شین معجمه / براده که از سوهان  
قرو بروز و یا از آهن و الماس و مس و  
غیره (از سراج و برهان).

**سورة اخلاص** - قل هو الله.  
**سوط** - ایافتح / نازیانه و یغز زبانه  
زون (از سراج).

**سواع** - ایاضم اول و عین مهمله /  
نام بت قوم توح علیه السلام که بصورت  
زنی بود (از شرح نصاب).

**سواطع** - جمع ساطعه که بهمنی  
بند است.

**سوغ** - ایافتح و عین معجمه / جواز  
دروانگی و کوادانی (ازمداد و کشف).

**سوء دماغ** - مرض دماغ.  
**سوائف** - ایافتح اول و کسر لام /  
بهمنی گفتنها و این جمع ساله است (از  
منتخب).

**سوی** - ایاضم / بهمنی حکمت (از  
برهان) و این لفظ یونانیست. و در عربی  
بفتح سین بهمنی سرانجام و بهمنی زود  
باشد و این حرفی است که بر فعل مستقبل

**سوزن بال و سوزن پر** - به مرغ  
سیخ بر (ازمه‌صناعات).

**سواد اعظم** - شهر بزرگ (از  
برهان).

**سوم** - ایافتح / گران فروختن  
و قیمت نبودن و خوااری و رنج کشیدن و بهمنی  
گیاه پیریدن چارپایه (از لسانی و منتخب).  
سوم یکسر اول و ضم همزه و سکون میم  
ترجما ثالث. و بالکسر همزه مشد و  
مضموم و سکون میم نیز آمده و اله هروی  
گوید:

بیت

« در صورت و معنی از مضموم

خواندش دو جهان جهان سوم »  
(از بهار عجم) و خان آرزو در سراج نوشته  
که سوم بعضی گویند بهمنی اول و تشدید [دوم]  
آئن مدود سه که به عربی ثالث گویند. و اله  
هروی در مدح قطب نامی گفته:

بیت

« قطب است به حرف در تعلم

زان یافت و دو قطب چرخ سوم »  
مؤلف گویند که بفارسی در آخر اعداد میم  
برای مدود می آید چنانکه دوم و سوم  
و چهارم و مابقی میم مذکور بضم و فتح هر  
دو آمده. ضم چنانکه گذشت و فتح چنانکه  
ملاحظه می‌فرمایید که فایه و در پیش ضم  
و او کرم را است همان دوم را بسته است و در  
هندی همین قسم می آید چنانکه یکم [بفتح دوم]

آید.

**سوابق** - گذشته‌ها.

**سوء طریق** - بدی راه و بد راهی  
**سوق** - ایافتح / راندن درونی و  
ایاضم بهمنی بازار و بهمنی ساقه‌چادری صورت  
جمع ساق است (از منتخب و غیر آن).

**سویق** - ایافتح اول و کسر واو /  
بست که بهندی ستو گویند بفتح سین مهمله  
و تشدید فوقانی.

**سواک** - ایافتح اول / دندان نرم و  
بهمنی برابر تو در صورت مرکب از لفظ  
سوا که بفتح بهمنی برابر است و کاف سطلاب.  
و یکسر اول بهمنی مسواک (از منتخب و  
غیره).

**سواک** - ایاوا مجهول و کاف فارسی /  
بهمنی ماتم و این لفظ مشترک است در وهندی  
و فارسی (از سراج).

**سو واکمک** - ایاوا عامه / هر دو  
لفظ ترکیب است. اول ایاضم بهمنی آب وانی  
بافتح. بهمنی نان.

**سواحل** - کناره‌های دریا و رود.  
**سؤال** - ایاضم اول و فتح همزه که  
بصورت واو است / بهمنی خواستن و  
پرسیدن (از منتخب و کشف و سراج و بهار  
عجم و موزیل الاغلاط).

**سؤول** - ایافتح سین و ضم همزه و سکون  
واو بروزن قول صیغه مبالغه بهمنی بسیار  
سؤال کننده (از خیابان).

به معنی یکم و پنجم [بفتح سوم] به معنی پنجم چون موافقت درین دو زبان بیش از پیش است اینهم دلالت بر فتح دارد و بر حال لفظه هاء مخفی که وارد مکتوبی معض است و در شمار نمی آید مثل که وجه پس به را در ترکیب با میم محدود حال که وجه باشد و هاء که وجه و در حالت ترکیب بسبب کسره کاف و جی بیاید بدل شود چنانکه کچه و چیم درین صورت سیم بیای ثابت شده چون درین حال اشتباه با میم که محدود ثلثین است میشود لفظاً و او از در کتابت محدود به زیاد میکند پس کسانیکه بضم مانبل خوانند و او را نیز خوانند و آنانکه بفتح و او خوانند درین صورت تشدید او حساب ندارد

**سواد بر گرفتن** - خواندن و مطالعه کردن.

**سواکن** - بفتح اول و کسر کاف جمع ساکنه به معنی باشندگان.

**سون** - ابواب مجهول / نام رود.

**سوس** - نام گلیست آسمان گون در مؤبد و کشف و برهان و مدار بالضم و او مجهول در منتخب بالفتح و صاحب بحر - اجواهر نوشته که در تألیف بالضم است و در قاموس بالفتح ظاهر / بالفتح عربیست و بالضم فارسی.

**سورنجان** - بالضم و وای مهملة مکسور یا پنج نباتی است سفید (از بحر الجواهر و برهان).

**سوختن** - با صلاحت شرای ایران تن بعشق و جور مشوق و دزدان و لفظ و سوختن به معنی بیزار شدن از مشوق

**سوزیان** - ابواب معروف و زای مجسمه موقوف در تصانیل سرمایه و غنای و فتح و سود و نطفه و زار (از مؤید و برهان و جهانگیری).

**سوزن** - برای مهملة لفظ ترکیب است اکبر یا مثل آن کفین لشکریان با آواز بلند در هنگام ناخن بر خشم (از مصطلحات).

**سوزان** - بالفتح آدمیان سیاه.

**سواد روشن کردن** - ملکه نوشت و خواند به رسانیدن (از مصطلحات).

**سواد کردن** - نوشتن.

**سوی کسی گرفتن** - جانب کسی رفتن (از مصطلحات).

**سوداکیان** - سوداگران.

**سو** - بالضم / در فارسی به معنی ظرف و در ترکی به معنی آب و شراب (از لغات ترکی و لطایف) و سوء بالضم و در آخر هزه در عربی بدی و اندوه و تغییر مزاج بسوی درایت و آتش و بر سر و هر آفتی و مرضیکه باشد و بالفتح اندوهگین کردن و بد کردن و بد از منتخب و کشف بحر الجواهر) و در بیاضای مسطور است و تنبکه لفظ مسو مضاف باشد بالضم خوانند چنانچه در سوء الحاد و سوء الدار و هنگامیکه مضاف الیه باشد بالفتح خوانند

در ظن السوء و الیرة السوء.

**سوز** - به معنی تکه فیا و در رشیدی به معنی یازده مربع که در پیش پیراهن دوخته و به معنی توز جامه نیز مقول ساخته.

**سوخته** - به معنی جامه سوخته که بر آن از سنگ و جامان آتش گیرند و نام گنجیست از گنجهای خسرو پرویز - و به معنی جامه منجمیده و موزون و گویند که در ولایت روم مرد طالب علم را سوخته گویند (از لطایف).

**سوسه** - بالضم / کرم گندم (از برهان).

**سوسنی** - اسب کیود و هرشی که کیود و نیلی باشد.

**سوزی** - بالضم نام گلیست سرخ رنگ و هر گل و لاله را که سرخ باشد سوزی گویند چه سوزی به معنی سرخست و نوعی از یسکان (از جهانگیری و رشیدی).

**سوانی** - بفتح اول و کسر تون / شتران آبکش و این جمع قایم است.

**سوقی** - جمع ساقیه که به معنی جری خردست.

**سوفسطائی** - بالضم / قومیت از حکمای باطنی که فنی حقایق میکنند و آن سه قسم اند: عنادیه و عندی و ولادیه. عنادیه نازل حقایق اشیاء نیستند و میگویند که عالم وهم و خیالی است و عندی منکرانند ثبوت اشیاء را و تابع اند اعتقادات خود را و میگویند

**سها** - بضم اول / ستاره است باریک در بنات انش و آن متصل است با ستاره دوم از سه ستاره بنات.

**سهراب** - بالضم / در آخر پای

اگر اعتقاد کنیم شی را جوهر جوهر است و اگر عرض عرض است و اگر قدیم قدیم است و اگر تجارت حوت است و اگر به منکر اند نه ثبوت را و نه نفی را (از لطایف و برهان).

**سوی** - بالضم / در فارسی به معنی طرف و در ترکی به معنی آب (از لغات ترکی و لطایف).

**سوزن عیسی** - گویند که چون عیسی علیه السلام را با سمان می بردند در دامن ایشان سوزن بود بحکم الهی بهین سبب بر فلک چهارم ماندند و بالا تر نبردند چرا که سوزن یکی از اسباب دنیا است (از برهان و غیر آن).

**سوقی** - بالضم / منسوب به سوق به معنی بازاری و به معنی دکاندار نیز آمده.

**سوجی** - ابواب معروف و چیم فارسی / آیدار و می فروش.

**سوجیخانه** - به معنی میخانه در زبان ترکی سو به معنی آب و شراب است (از مصطلحات).

موجوده نام پس رستم که برای مقابله رستم در میدان آمده با رستم کشنی کرد و حال آنکه یکدیگر را نمی شناختند آخرش بعد خرابی رستم او را زیر کرده و دشمن خود پنداشته بهنجر زد و پنداز رسیدن زخم یکدیگر را بشناختند رستم پشیمان شده بسیار افسوس کرده سوند داشت آخر سهراب بمرد.

**سهولت** - ایضه تین یعنی آسانی و بعضی مردم که سهولت بزبانت یا اعتنائی گویند خطاست.

**سه ظلمت** - کنایه از صلب پدر و شکم مادر و زهدان (از سراج).

**سهم السعادت و سهم الغیب** - بقاعده علم نعم دلائل مخصوصه باشد از مواضع کواکب در طالع مولود.

**سه روح** - روح حیوانی و نباتی و انسانی و این هر سه را موالید ثلاثه نیز گویند (از برهان و غیر آن).

**سهان** - اضم اول و در آخر دال مومله یعنی بی خوابی (از شرح نصاب و منتخب).

**سهر نل** - ایا لکسر نام شهر است و دهان که بعضی آنرا سرهند گویند.

**سه بعد** - ضول و عرض و عمق (از کشف).

**سهر** - ایضه تین بیداری و بیدار بودن (از منتخب و سراج). و بالضم مرضیست که صاحبش را بیداری و بیداری مفراط باشد.

**سه نوع** - موالید ثلاثه.

**سه قرقف** - ایضه هر دو قاف سه کتابت در منتخب ترسانان (از منتخب و برهان) و در شرح خاقانی نوشته که نزد نصاری سه نوع شرابست چنانکه در قرآن مجید شراب سه نوع مذکور است شراب طهور و شراب ذبیحیل و شراب ضعیل.

**سهیل** - اضم اول و فتح ثانی نام ستاره مروف و یکسر ثانی خطاست چرا که این بر وزن سینه تصرف است (از منتخب و غیره).

**سهل** - ایا لفتح آسان و زمین نرم و هموار (از منتخب و سراج).

**سهم** - ایا لفتح در عربی یعنی تیر که از کمان رها کنند و یعنی حصه و بهره و در فارسی یعنی بیم و خوف (از منتخب و مؤید و لطایف و برهان).

**سهم** - ایا لفتح و تشدید هاء یعنی تیر انداز. و یکسر اول و تخفیف ها یعنی حصه ها و تیرها باین معنی جمع سهم است که یعنی تیر و حصه باشد و اضم اول و تخفیف تاویکی و تیر چهاره و لاغر شدن و بفتح و تخفیف شدت و حرارت قابضان و نیز اشارت باشد بهم الغیب که منتج ظهور ذایچه صاحب آنست که بر آن حکم نمایند و دیگر سهم السعادت که متشاء دولت و اقبال صاحب طالع است (از منتخب و شرح خاقانی).

**سهیم** - ایا فتح اول و کمر هاء

یعنی شریک و صاحب حصه (از منتخب). **سهم الحشم** - نام هدهه جناحه سر لشکر و یعنی فوج (از سرودی). **سه خواهران** - سه ستاره اند

بهلوی هم از جمله هفت ستاره بنات النعش.

**سه خوان** - تومست از نصاری که سه خدا میخوانند خدای عز و جل و عیسی و مریم علیهما السلام (از برهان).

**سهو** - ایا لفتح افراموشی و فراموش کردن و غافل شدن (از منتخب).

**سهیله** - اضم اول و کسر ثانی نوعی از خیه.

**سه ماه** - نعه سوم و شبه حجاز (از مدار).

**سه مرتبه** - کنایه از طفلی و جوانی و پیری و گاهی عبارت از ادبی و اوجاع و اعلی.

**سه برکه** - نام گلیست.

**سه اسبه** - کنایه از کمال زود رونده (از مطالعات).

**سه قبله** - قبله یهود و قبله نصاری و قبله مسلم. و در شرح خاقانی نوشته که خانه کعبه و بیت المقدس و بیت الممور که قبله کروی است.

**سهروردی** - ایا لضم و حرف چهارم و او مفتوح و حرف ششم دال مهمله منسوب به سهرورد که شهر است در عراق عجم.

**سه داننی** - نوعی از قباچه با چاکهای

**سهی** - ایا فتح اول و کسر دوم یعنی راست عموماً و مروی که بقایت راست باشد خصوصاً (از برهان و جهانگیری) و در سراج اللغات نوشته که سهی بفتح بر وزن صفی یعنی راست و این جز در صفت سرو واقع نمیشود و بسبب سر و سهی قد و سهی قامت نیز گویند پس تنها سهی یعنی راست نیامده.

### فصل سین مهمله مع یای تحتانی

**سینیا** - ایا لکسر علم طلسم که از آن انتقال روح در بدن دیگری کنند و بهر شکل که خواهند در آیند و چیزهای موهوم در نظر آورند که در حقیقت وجود آنها نباشد (از مدار و منتخب).

**سینا** - ایا لکسر نام جد شیخ بوعلی. و بافتح و ایا لکسر نام کوهیست بشام آنرا ضور سینا گویند (از منتخب و مؤید و کشف) و در برهان ایا لکسر و بافتح نام جد بوعلی و بافتح نام کوه طور و در سراج بالکسر نام جد شیخ بوعلی.

**سینا** - ایا لکسر نشان و علامتی که شناخته شود بدان غیر و شر و مجازاً یعنی پیشانی مستدل است چرا که علامات غیر

و شر در پیشانی مفهوم میشود (از سرودی و مؤید) و صاحب بهار عجم نوشته که بعضی نشانها که از کثرت سجود در پیشانی پیدا میشوند و مجازاً بهشتی پیک نی و صاحب منتخب نوشته که بهشتی نشان و علامت و در مصطلحات نوشته که سیاه لفظ عربی است یعنی نشان و علامت که قال الله تعالی «و ما هم فی وجوههم من اثر السجود» مگر فارسیان مجازاً یعنی پیشانی استعمال میکنند و میسما بالکسر و تقدید بای تحتانی مفتوح بهشتی خاصه و خاص و کسانیکه یا بهشتی یا الفتح خوانند خطاست.

**سیمایی شدن هوا** - روشن شدن هوا و در اینجا هوا بهشتی جوف آسمانست.

**سیالاب** - ایای مجهول یعنی سیل (از مؤید) و صاحب برهان نوشته که بالفتح است نه بکسر و همین صحیحست.

**میراب** - ایای مجهول از ضد تشنه یعنی کسی و چیزی که از آب سیر باشد (از مؤید).

**سیخ جاروب** - یعنی خسی که جاروب از آن سازند.

**سبب** - بالفتح و بای موحده یعنی بخشش و دهی (از لطایف و منتخب)

**سیامت** - باسداشتن ملک و حکم

و ازین بروعت و قهر کردن و هیبت نمودن و ضبط ساختن مردم از لفظ به ترسانیدن حد زدن (از منتخب و کثر).

**سیاه دست** - بغل.

**سیاقت** - بکسر روان کردن.

**سیات** - بروزن طبیات یعنی ماسی و گناهها (از منتخب و غیر آن).

**سیه هست و سیاه هست** - یعنی بدست و بسیار دست.

**سیادت** - بالکسر بزرگی و سرداری.

**سیاحت** - بکسر اول و حای مبهله سیر کردن و رفتن بر زمین (از منتخب).

**سیرت** - بالکسر علوت و طریقه (از منتخب) و در مصطلحات نوشته که فارسیان بهشتی عرض و ناموس آردند.

**سیاح** - بالفتح و تشدید ثانی و حای مبهله بسیار سیر کننده (از منتخب).

**سید** - بالکسر و بای معروف یعنی گرگ دهنده و بالفتح و بای مشدومکسوره

یعنی پیشوا و مهتر قوم و سردار و زمین

معنی به تعریف تحتانی بر وزن قید نیز آمده چرا که تعریف بای مشدوم جازست

چنانکه میت را بتعریف میت خوانند بر وزن میت و کسانیکه بای مشدوم و مفتوح

خوانند خطاست.

**سیاه و سفید** - گنایه از قرب و شرق و شب و روز و رنگ و روم و شر و خیر و

کفر و اسلام.

**سیه بهار** - یعنی بهار سبز و بعضی گویند که در بلاد سرد سرد در ایام ربیع مبهله کشت که از زیر برف از بس سردی و سیرابی بغایت سبز مایل بکبودی و سیاهی بیرون می آید آنرا سیه بهار گویند.

**سیفور** - بالفتح و واو معروف نوعی از جامه لطیف ابریشمی سیاه رنگ (از رشیدی و کشف و برهان).

**سیه کار** - فاسق و بدکار.

**سیمبیر** - بکسر اول و تحتانی معروف و فتح سین مبهله دوم و سکون نون

موحده و رای مبهله مبهله ایست میان بودینه و نضاع زیرا که چون بودینه را بگردانند

نشان کنند سیمبیر را بگردانند دیگر مثل کنند

انواع شود و بوی آن بغایت تیز گردد چون بر گردانده زبود و عقرب بالاند آردم بشود

و این لفظ معرب سیه سبیل است (از برهان و لطایف و رساله مریات).

**سیمخ پر** - بجه جانور پرنده که هنوز برهانش کامل نه برآمده خوب بهن نشده

باشد و مانند خاد نمودار شوند (از برهان).

**سیمب بخور** - بواو معروف نوعی از سبب که پوست آنرا مانند عود

بخور کنند (از مصطلحات).

**سیاه پیر** - یعنی غلام پیر (از مصطلحات).

**سیر** - بکسر اول و فتح بای تحتانی

دو مرتبه عادت و غصه آنها این جمع سیرت است و غم تواریخ و بیان احوال گذشتگان و فتح اول و سکون یا بهشتی رفتن و رفتار و بقاری بکسر اول و بای مجهول سوای معنی مشهور گناه از بزار و رنجیده و پانی معروف چیز است که پندی لهن گویند.

**سیمبر** - بضم سین مبهله و فتح تحتانی و سکون میم و فتح بای موحده و رای مبهله

لفظ هندی کنایه است که سبب کورت گویند و غام جشن خواستگاری و اچهای سلف و آن

چنان باشد که چون دختر و آیه بعد بلوغ در سه پدرش تمام و اچهای اطراف را طلبیده

ضیافت میکند بگردن هریکی از اچهای که دختر مذکور حمال گل پا هار مر و اید

الداد شادی دختر بآبکس مقرر شود.

**سینه باز** - گنایه از سیاه و سفید و مراد از پاره های سیاهی (از) که بخطوط سیاه

و سفید باشد و بهشتی سینه گشاده و بالیده (از مصطلحات).

**سیاوش** - بکسر اول و ضم واو و بعده دین مبهله و صاحب بهار عجم نوشته

که بفتح و اوست و در سراج اللغات نوشته که بکسر اول و ضم واو هر دو صحیح و

سیاوش بواو معروف بر وزن دواوش نیز درست غام پسر کیکاوس و در شمشیر خانی

مستور است که سیاوش پسر کیکاوس بسبب بهتان مادر عبر حقیقی خود از پدر رنجیده

شده نزد افراسیاب که مخالف کیکاوس بود

رفت افر سیاب از آمدنش خوشی شده دختر خود را در نکاحش داد بعد از چندی با هوای داماد دیگرش از دست افر سیاب بناحق کشته شد تم کلامه و در کنایه بنظر آمده که سیاوش بنایت خوش منشی و عیاش بود لهذا مجازاً از لفظ سیاوش معنی خوش و شادمانی مراد دارند.

**سیاه گوش و سیاه گوش** - نام درنده که از سگ خرد و از گربه کلان کلابی (۱) مایل بسیاری در دو گوش او سیاه و نوکدار و سر جم حرکت و بنایت جلد باشد.

**سیماب در گوش** - کنایه از کسی که آواز نشنود یعنی کر باشد (از برهان).

**سیم کش** - / بکسر اول و ضم کاف / سرف و متلف سیم (از شرح خاقانی).

**سیب آرایش** - / یا ف مدهوده و زای معجه و یای احتانی و شین معجه / نوعی از سیب است که در اصفهان بهتر باشد (از شرح گل کشی).

**سیافش** - نام پادشاه (۱).

**سیاوخش** - / بکسر اول و فتح واو و سکون خای معجه / نام پسر کیکاوس (از سراج) (۱).

**سیاط** - / بکسر اول / جمع سوط [بافتح] که بمعنی تازیانه است.

**سیاح** - / بکسر اول و عین معجه / بمعنی کبک که دیوار را بدان اندوه کند (از شرح نصاب).

**سیم مرغ** - جانور است مشهور و سیم مرغ از آن گویند که هر لون که در پرها رنگ [است]. مرغ می باشد همه در پره های او موجود و بمعنی گویند که بشیر همین اسم فرضی وجود ندارد (از کشف) و صاحب برهان سیم مرغ را عتقا نوشته است.

**سیوف** - / بضم تین / شمشیرها جمع سیف [بافتح].

**سیاف** - / بافتح و تشدید ثانی / شمشیر زن و بمعنی قاتل و جلاد و خونریز.

**سیاق** - / بکسر اول / داندن (از منتخب و کشف) و در مؤید نوشته که بمعنی پای بند باز است بدانکه چون دو علم حساب تحریک زبان و داندن قلم سر همت نام است لهذا علم حساب را سیاق می گفته باشند یا آنکه حفظ حساب بمنزل باز است که از دست خواهر اکثر پرور از بشاید و او شدن آن برای یادداشت بمثابة پای بند است ازین سبب قراعه نوشتن حساب را سیاق نام کرده.

**سیی الخلق** - مرد بد اخلاق. **سیر آهنگ** - / بکسر یای مجهول / بمعنی بلند آهنگ و در اینجا لفظ آهنگی بمعنی آواز است.

**سیف اسفرنگ** - سیف نام خاخر باشنده اسفرنگه و اسفرنگه بکسرو سین مهمله و رای مهمله و فاء و تون و کاف فارسی، شهر است فریب سرفرند.

**سیک** - / بکسر ویای مجهول و کاف فارسی / بمعنی آلت تناسل مردان (از لغات ترکی).

**سیامک** - / بکسر اول و فتح میم / نام پسر کیومرث (از برهان).

**سیکنکند** / یبای معروف و کاف عربی / مفتوح و فتح تون و کاف عربی دیگر / بمعنی آهسته و این لفظ ترکیست (از لغات ترکی نوشته شد).

**سیاه سال** - بمعنی خشک سال. **سیول** - / بضم تین / سیلابها و این جمع سیل [بافتح] است.

**سیه چال** - / بجمع فارسی / چاه بی آب که مجرمان را در آن محبوس نمایند و لفظ چال در اصل چاه بود ها را بلام بدل کرده اند چنانکه در جوهر الحروف.

**سیال** - / بافتح و تشدید تحناتی / دقیق و جاری شوند.

**سیر حاصل** - یبای مجهول / جای که ذراعت در آن بهتر باشد.

**سیورغال** - / بضم تین و واو معروف و عین معجه / بمعنی مدرع ماش و این لفظ ترکیست (از معانی) و در لغات ترکی بفتح اول و ضم تحناتی و واو مدهوله و سکون دای مهمله و عین معجه بمعنی انعام.

**سیه کلیم** - / بکسر کاف فارسی / بمعنی سخت و بدولت (از برهان و سراج).

**سیاه قلم** - بمعنی نرمی از تصویر که

بسیاهی کشند و هیچ رنگ آمیزی نداشته باشد و آن اکثر خاصه فرنگ است و مشوق مایع را نیز گویند (از معطلحات).

**سیه کام** - بدیقت و نامراد.

**سیه کردن چشم** - بمعنی روشن کردن چشم مستمن (از معطلحات).

**سیاه چشم** - طائر شکاری را گویند چرا که چشم بعضی نوع طائر شکاری سیاه می باشد مثل بگیری (۲) و شاهین و جرج و غیره و این لفظ کاهی در صفت مشوق واقع میشود پس وجه یکی آنکه سیاهی چشم موجب حسن و خوبی است و دیگر آنکه طائر شکاری سیاه چشم بی وفا باشد بخلاف طائر شکاری زرد چشم گویند.

**سیم** - آبی که در کشتی در آید و ملاح آنرا بیرون می باشد (از شرح قران السعدین).

**سویل عرم** - / بافتح و عین مهمله / مفتوح و کسر رای مهمله / آب بسیار جاری که سد رود در شکست باشد چه عرم بمعنی دوو خانه و سدیکه پیش و دو خانه گرفته باشند بهندی مینده گویند (از منتخب) و ظاهر است که این قسم آب جاری که مینده را شکست روان شده باشد بنایت تند و تیز و پرهیت باشد و سبیل الحرم اشاره است بسوی آیت «فامر شوا فارسلنا علیهم سبیل الحرم و بدلتهم بچیهم» یعنی خدای اکل خط و انا و لوشی من سدر قلیل (۱).

**سیام** - ابرکراول نام کوه نزدیک سرهنگ (از برهان).  
**سیه یادام** - چشم مستوف (از برهان).  
**سیلان** - ایتنج اول و سکون ثانی نام جزیره است که از کوهش یا قوت بهر حاصل میشود و آن بطرف جنوب سند است و ایتنج اول و ثانی دودری چاری شدن آب و خون و غیره (از برهان و رشیدی و مرعاج و مرعاج).  
**سیران** - ایتنج مصدر است یعنی سیر کردن و رفتار نمودن.  
**سیحون** - ایتنج اول و حای مهمله نام رودیست و صاحب لغتایف نوشته و درست میان انجهان و سرهنگ و دره دار نوشته که نور هند نیست بعضی گویند که آب سند است و افغانان آنرا با باصین و هندیان نیلاب و اکثری دویای انک گویند و انک غلغله است بر کنار دریای مذکور و بعضی گمان برند که رود کنک است (از تحقیقات خان مخفود عبدالکریم خان) و در کشف یزعمین اختلاف است و صاحب منتخب نوشته که نهریست بمادر اعاالنهر و نهریست بهند.  
**سیمین** - این حرف به جمعی بدل شود چون دیواس و دیواج، که دستنی است میخوش و به جمیع فارسی چون خروس و خروچ و بهای چون باس و باد، به معنی حفاظت و برای معجه چون سادوغ و زماروغ و بشین معجه چون کستی و کشتی که بهلوانان

کنند و فرست و فرشته و بقاء چون چست و چفت باضم، یعنی جامه تنگ و چسبان و بلام چون سج راج، یعنی رخساره و دیوا و چون باتس و باتویای عربی و دوا و معروف یعنی ترنج، و بهای هوز چون خروس و خرو و آماش و آماش و سین مصدر و ماضی و مضارع و امر در بعضی ابواب بواو بدل شود چون جستی و جست و میجوید و میجو و رستن و رست و میروید و بروی و در بعضی ابواب بهای هوز چون کاستن و کاشت و میگاهد و بیکاه و بیای تعانی چون آراستن و آراست و می آراید و بیارای (از جواهر الحروف).  
**سیب** - سیب - نوعی از سیب.  
**سیلی** - سیلی یعنی وسیلی کشیدن - یعنی سیلی زدن (از مصطلحات).  
**سیم** - سیم - سیم - کتابه از جماع کردن (از مصطلحات).  
**سیاه پستان** - زای که فرزندی او نرید (از برهان).  
**سیه زبان** - کبک دهای بد او اثر کند.  
**سیاه شدن زبان** - از کار افتادن زبان بسبب بد گفتن.  
**سیه یادام افغانین** - سیست در وایت که بر تابوت مرده باداها را سیاه کرده می افشانند.  
**سیاهی کردن** - نمودار شدن (از

**جراغ هدایت**.  
**سیخ شدن** - راست شدن.  
**سیماب شدن** - گریزان شدن و ناپدید شدن و لرزان شدن.  
**سیر در لوزینه کردن** - کنایه است از درشادی کسی غم انداختن.  
**سیر آمدن** - ملول شدن و تنگ آمدن (از سراج).  
**سیم سوخته** - نقره نرم و خالص (از برهان و رشیدی) و در جای بعضی لاچورد بنظر آمده.  
**سیمه** - ایتنج و بیای تعانی مشدده مکسور و بعد هیزه مفتوحه ا بدی و گناه منبره.  
**سیمه** - ایتنج و بیای معروف و فتح بای موحده ترکست، یعنی مودجه و آن خدمتی باشد که در پناه آن جنگه سازند.  
**سیمه** - باصطلاح متصدیان دفتر مسوده و زنامچه که آمدنی خود یا اجناس هر روز به ضربت اجمال بلا تقریق و تفصیل یکجا مینگارند.  
**سیه جرده** - ایتنج جیم عربی (۱) و دال مهمله یعنی سیاه رنگ چه جرده یعنی لون و رنگ است (از برهان) و گاهی از سیه جرده مراد باشد شخص ملیح سبز رنگ.  
**سیاه** - یعنی غلام حبشی (از سراج).  
**سینی بدو گروه** - ایتنج و بیای تعانی

مجهول کتابه از مساوی و برابر.  
**سیاره** - ایتنج و تشدید بیای تعانی یعنی قافله و کاروان و ستاره که به حرکت خود متحرک باشد و آن هفت اند در عطارد زهره شمس، مریخ، مشتری، زحل.  
**سیه نامه** - فاسق و گنهگار (از برهان).  
**سیه کاسه** - بغیر و مسکه.  
**سیه خانه** - بدبخت خانه و بران کرده یعنی زندان و غیره. صحرائینان عرب (از مصطلحات).  
**سیلی** - ابرکراول و ثالث و هر دو بای معروف ضرب دستی که برگردن زنند و آن چنان باشد که چهار انگشت دست را راست کنند و نرمه دست را تیغ و از برگردن مجرمان زنند (از جهانگیری و رشیدی و برهان). و در چراغ هدایت بای اول را مجهول گفته و نام و زنی است کشتی گیران را که پنجه را واکرده بر بازو و دان و سینه و زانو زنند.  
**سی** - ایتنج و بیای معروف در ترکی ترجمه لفظ او که ضمیر غائب است و معنی را نیز آید و برای اضاقت هم آورده.  
**سینه بازی** - کنایه از دو دلیکی چرا که سینه باز و در رنگه میباشد یعنی سیاه و سفید.



سیم قراری - رویه های خوراک.	سینکی - / بالنگر و کاف عربی
سینه کاری - کنایه از ظلم و شوخی.	مکسور و هردو بای مصروف / یعنی شرابی
سیری - / بالفتح / نام دبه .	که چندان جوش دهند و صافش کنند که از
سیرالموائی - / بفتح هر دو سین	سه حصه آن یک حصه باقی مانده باشد و
مهمله و کمرنون / یعنی دختران شران آبکش	این در اصل سه یکی بود (از ریشیدی) و
و آن نهایت مست باشد.	دو برهان بیای مجهول بر وزن یکی.

### باب شین معجمه

#### فصل شین معجمه مع الف

شاه بیت - یعنی که از همه ایات قول  
با تمجید بهتر باشد.

شاخ نبات - آنچه بصورت شاخ  
در کوزه های نبات پر رفته پسته شود و نام  
مشقوه خواجه شمس الدین حافظ شیرازی  
رحمته الله علیه (از بهار عجم).

شاخ - شاخ درخت و شاخ حیوان و  
پاره جامه و نوعیت از پسهاله و راز و  
صراحی.

شاخ شاخ - یعنی پاره پاره .  
شاماخ - / در آخر خای معجمه / نام  
غله معروف سفید رنگ که بپندی سافوان  
گویند .

شاهرخ - نام پادشاه زاره و نام  
مردی که شاعر بود در شطرنج بازی و  
یعنی شه دخی که در شطرنج میباشد و آن  
کشت دادست به عریف بطریش که ضرب  
بر رخ او نیز واقع شود.

شامخ - / بکسر میم و خای معجمه /  
یعنی بلند (از معجمه).

شاهد - حاضر و گواه . و فارسیان

شانه بها - مراد از قیمت اندک  
یعنی آن مقدار مال که در قیمت خرید شانه  
کفایت کند .

شاهاب - یعنی سیراب و پر آب و  
نر و نازه (از برهان و سراج) .  
شاه مغرب - کنایه از هلال اول  
ماه .

شاب - / در آخر بای موصوفه مشدود  
و در استبدال فارسی مخفف / یعنی مرد جوان  
(از کشف) .

شاه عرب - حضرت محمد مصطفی  
صلی الله علیه و آله و سلم .  
شامخات - جاهای بلند و بلندبها  
خصوصاً بلندبهای کوه .

شامت - / بفتح میم / بدفالی . و بکسر  
میم شادی کننده بر خرابی و مکروهی کسی  
(از صراح و منتخب) .

شات - گویند و این لفظ را اکثر  
بنای مدوده نویسنده (از لطایف) .

به معنی صاحب حسن استعمال کننده و در بیت  
باب دوم گلستان به معنی خوب و خوشما (از  
خیابان).

**شادمند** - این لفظ غلط است چرا  
که لفظ شاد صفت است به معنی شاد خوانده  
بس بلاغاً مندرکه به معنی صاحب است بر ترکیب  
درست نباشد بجای آن سازنده صحیحست  
(از تحقیقات خان آرزو) مؤلف گوید که  
اگر مخالف شادی مندر گویند درست میتواند  
شد.

**شاگرد** - در اصل به معنی خادم است  
و به معنی تلمیذ مجازاً شهر گرفته (از  
خیابان). مؤلف گوید ظاهراً لفظ شاگرد  
در اصل شاه گرد بوده زیرا که خادمان  
گرداگرد شاه و مخدوم خود استاده شده  
مترصد صدور فرمان و خدمت میباشند بهین  
جهت خدمتکاران را بر روی حواشی گویند.  
**شادو** - / بکسر دای مهمله و بهمه  
دال مهمله / به معنی رونده (از منتخب) و  
مجازاً به معنی پریشان منتهی.

**شاز** - / بشدیده ذال مسجبه / جدا شده  
و آنها مانده و منقرد. و باصطلاح صرفیان  
اعطی که خلاف قیاس بود به معنی عطایق  
قوانین و قواعد کلمه نباشد (از منتخب و  
صریح و غیره).

**شادخوان** - به معنی آسوده و خوشحال  
و فارغ بال.

**شاخدار** - دیوث و خودین.

**شاطر** - / بکسر طای مهمله / دلاور  
و چالاک و به معنی پیک و خطر رج باز و شوخ  
و بیباک و آنکه بر تیغ آورده باشد اهل خود  
را. به معنی (از لطایف و صراح و منتخب)  
و مولانا بومفین مانع در شرح تصاب  
نوشته که شاطر به معنی دزد و گره بر و شطرنج  
باز و چالاک و اینهمه معانی بنام است آنست  
که شاطر مأخوذ از شطرنجست که به معنی دور  
گزدن باشد پس شاطر به معنی کسیکه حیلتی  
کنند که دور از ذهن و عقل مردم بود تم  
کلامه و فرقه ای از سپاهیان چالاک که به لباس  
خاص خود پیش سواد سلاطین و امرا دویدند.  
**شاعره** - دانسته و در پائنده و شعر  
گویند.

**شاپور** - / بضم بای فارسی / نام  
پادشاهی و نیز نام پهلوانی (از کشف و  
سرودی) در برهان نوشته که نام مصوری که  
میانبی بود میان خسرو و قیصرین.

**شانه سر** - به معنی همد (از صراح).  
**شاور** - شهر و مدینه و عمارت بلند  
و در بعضی آب و سماع و غل. و غش که در  
طلا و نقره باشد و جامه پادیک و رنگین که  
به معنی سادی گویند و نام طائر که به معنی  
آرامینا گویند و رام گشاده و فراخ و پادشاه  
فرجستان (از برهان و جهانگیری و صراح).  
**شازمار** - نوعی از ماد بزرگ (از  
شرح خاقانی).

**شاخ بدیوار** - به معنی کردن کش و

منقرد (از مصطلحات).

**شان بهر** - خوشحال و نیک نصیب (از  
برهان و صراح).

**شاستر** - / بپرو دین معجمه و فتح  
فوقانی / بر وزن باختر / زبان سنسکرت  
نام علم عقاید و فقه هندوست.

**شاخ آبتوس** - کنا به از معجز  
آبتوس (از شرح خاقانی).

**شاش** - / بهو شین معجمه / صرب  
چاق که آنرا اعال تاشکند گویند (از رساله  
معربات) و در فارسی به معنی پشاپ از برهان.  
**شاپاش** - / مخفف شادباش / و به معنی  
بنای و پیشکش نیز آمده / از کشف و دشتی  
و صراح و بهار عجم و مصطلحات).

**شاخص** - / بکسر خای معجمه و صاد  
مهمله / مرد چشم باز مانده و حیران (از  
منتخب).

**شائع** - / بکسر همزه که حرف سوم  
است / به معنی آشکارا و فاش به معنی مشهور  
(از منتخب).

**شاع** - به معنی آشکار و فاش (از  
لطایف).

**شارع** - / بکسر دای مهمله و عین  
مهمله / راه راست و راه بزرگ و صاحب  
شرح و عالم و عامل که تعلیم دین بر مردم کنند  
(از کشف و منتخب و لطایف).

**شاه بداع** - / بضم بای موحده و  
در آخر شین معجمه / نام شخصی که خدمت

شم و چراغ شاه عباس داشت.

**شارخ** - / بفتح دای مهمله و عین  
مهمله / به معنی دستار و این لفظ ترکیبست  
(از شرح خاقانی).

**شارف** - / بکسر دای مهمله / شتر  
ماده که پیر باشد (از شرح اصحاب و منتخب).

**شاهق** - / بکسر سوم / به معنی بلند و  
با اصطلاح اهل جاسی است از اجناس نفیض  
که در حرکت میل به بلندی داشته باشد  
به معنی اجزای آن در ارتفاع محسوس گردد و  
سبب آن شدت حاجت به ترویج (از منتخب  
و کتب طبیه).

**شارق** - / بکسر دای مهمله / روشن  
و تابان. و به معنی آفتاب (از منتخب).

**شاق** - / بشدیده ذال / به معنی دشوار  
(از منتخب).

**شادی هرگز** - موتی که بسبب شادی  
بباید که یک بارگی در عیبت در آید پیدا  
نمیکرد. و نام جایی نیرخت.

**شائنگ** - / بفتح لام و کاف فارسی /  
آنچه بهوش سیر فوٹ شده چیز دیگر از  
کمی بگیرند به معنی آنرا کمی گویند (از  
مدار) و در برهان چنین نوشته که شخصی  
را در عوض دیگر بجهت طلبی که از دیگری  
دارد بگیرند به معنی آنرا اول گویند و او  
مجهول و به معنی برجستن بیاده و شاطران.  
و نوعی از کلیم که در فرش دوخته.

**شالنگ** - / با لام و های مفتوح

ونون وکاف فارسی بمعنی مکر و حيله و گرو یعنی دهن و ظلم و ستم و سرکش (از جهانگیری و مؤید و غیره)

**شاک** - مرد با سلاح تمام یعنی تمام سلعدار و سپاهی با خود از شکه که بمعنی سلاحست و بمعنی شک کننده و گمان برنده (از صراح و غیره)

**شارک** - ا بفتح ذی مهمله و کاف عربی نام طایر سیاه رنگ که بپندی عینا گویند (از برهان)

**شاهد لغزک** - ا بفتح لام و فتح عین مهمله و ضم ذی مهمله کنایه از سرور کائنات صلی الله علیه و آله و سلم (از و شیدی)

**شاخ** - ا بضم و کسر خای معجه ا نام غله (از برهان) که آنرا بینمی ادھر گویند

**شاغل** - ا بکسر غین معجه مانع و بازداشتنه (از منتخب)

**شال** - نوعی از چادر باقسام الموان که در کشیر از سوی دینه بافته چون دو شال را جمع کنند دو شاله گویند

**شاه نجل** - ا بفتح او و سکون حای مهمله بمعنی پادشاه ذبیحوران شه و در ذبیحوران شه یک (نبودن کلان باشد و هر جا که او رود همه در پس او روند و نیز لقب امیر المؤمنین علی کرم الله وجهه چه آن حضرت را پسوب المؤمنین لقب است و پسوب پادشاه ذبیحوران شه را گویند

**شاخ گل** - معروفست و کنایه از مستوق (از معصلمات)

**شاقول** - ا بفتح ا چیز است از یریح و آهن و سنگ که در میان آویخته ممانان کچی و راستی دیوار معلوم کنند (از معصلمات)

**شاه اسپر غم** - بمعنی دستان که آنرا ناز بو گویند

**شاه قام** - ا بفتیست که شطرنج بازان بوقت مات خوردن حریف گویند ظاهر ا در اصل بفتح میم است صیغه ماضی بمعنی شاه باز ایستاده از حرکت و رفتن خود ای مات شد

**شام** - بمعنی امام شام (از معصلمات) و نام ملکیت چرا که آن ملک بجانب یسار کبه واقع است چه عرب کبه را شخصی فراداده اند که دو بشری است

**شاگرد قائم** - ا بفتح قاء و یحذف الف [در تلفظ] و کسر کاف کنایه از سرور کائنات صلی الله علیه و آله و سلم (از و شیدی) با حفظ نحوای آیت [قائم کما امرت] بمعنی پس استوار باش چنانکه امر کرده شده ای توه

**شایان** - لایق و سزاوار (از برهان)

**شاییدن** - لایق بودن

**شاییدن و شاندن** - بمعنی شانه کردن و معذب نشانیدن (از جهانگیری)

**شایگان** - بمعنی فراخ و بهمنی لایق و سزاوار و هر چیل بهتر و خوب را نیز گویند

بعض ثقات به ثبوت پیوسته که خارستان جاده که بشهر پیوسته باشد

**شاییدن** - آب ریختن (از برهان و جهانگیری)

**شاهین** - طایر است شکاری و چوب راست ترازو که بهر دو جانب آن هر دو یک آویزند (از برهان و و شیدی) و باین معنی تالی ترکبت و بجای پاه هره نیز آمده و بمعنی بمعنی زبان ترازو نیز نوشته اند و آن چیزی باشد که بوقت برداشتن ترازو در دست گیرند (۱)

**شاوران** - ا بواو نام شهر است [از امال ازان یاد میکنند نزدیک شروان] (از برهان و سراج)

**شاه نشین** - اوعی از عمارت

**شام غریبان** - نام شهر است سوی بمعنی معروف

**شایران** - ایای و حده نام شهری که آنرا شاوران نیز گویند (از مؤید)

**شاهمان** - مرادف شاه و لفظ مان زانست چنانکه الف و تون دوشادان و ظاهر ا ازین عالم است مسلمان که باتدک تعبیر و تحریف و تخفیف این صورت گرفته (از خیابان)

**شان** - در فارسی خانه ذبیحوران که در آن محل باشد و نوعی از بارجه سقیدور عربی بمعنی شوکت و عظمت و بمعنی کار و جالی و بمعنی حق چنانچه این آیت در شان اوست (از و شیدی) اوست (از برهان و لطایف

که لایق شاه باشد چه در اصل شاهگان بود ها را بهرزه مله بدل کردند و نام گنجی از گنجهای خسرو برور و بمعنی بیکاد بمعنی کار بی مزد چرا که این هم تعلق بشاه و حاکم دارد و نوعی از قافیه سیوب چنانکه صیغهای اسم فاعل را که گریان و غندان باشد با لفظ زمان و فغان قافیه کنند با آنکه پاه و تون نسبت را با پاونون که از ذات کله باشد قافیه آرند مانند سبیت و آهنین را با جبین و کبین یا الف و نون اصلی قافیه نمایند چنانکه دوستان و یاران را بزیان و گمان قافیه سازند و همچنین صفات و حادثات و کائنات و اینچنین قافیه فقط یکجا آوردن درست باشد (از برهان و سراج)

**شان** - ا بکسر دال مهمله بمعنی بجه آهو (از شرح نصاب)

**شادروان** - ا بضم دال مهمله ا بساط و فرش و پرده و شامیان و سایبان (از بنار عجم و برهان و جهانگیری) و در مؤید بفتح دال و در و شیدی ضبط حرکت فکده و در سراج اللغات نیز بضم دال است

**شادستان** - بمعنی شهرستان و شهر (از برهان) و در مداد بمعنی شهرستان و قصه بزرگ که اطرافش باغهای بسیار باشد تم کلامه و میواند که بمعنی چایکه گذرگاه آب باشد یا گذرگاه مردم چه در جهانگیری و برهان شاد بمعنی راه فراخ و ریختن آب مضروبست بعد از تحریر مقام از تالیفات

۱- زبان ترازو و غیر آن چیز است که بوقت برداشتن ترازو در دست گیرند  
زیاده در وسط میله ترازوست

وسراج و منتخب ورشیدی و سرودی.

**شاه ترکان** - افراسیاب.

**شانه یین** - کنایه از فال گیر و این فال مخصوص شانه بر میباشد ( از بهار حج) و مؤلف را مسمومست که در ولایت بر شانه بر نقشی مینویسند و بحساب آن بی بکمود برند.

**شانه در آب گل آشتن** - کنایه از موبای آرایش بودن (از مصطلحات).

**شاور** - ز در آخر و او / یعنی خالص چنانچه رها و او / یعنی زر خالص (۱) (کنایه فی سراج اللغات).

**شاملو** - حایفه از قزلباش. و قزلباش فرقه ایست از ملان ایران و در یکی از لغات ترکی نوشته که شاملو یعنی شانی چرا که لفظ لو بضم لام و واو معروف در ترکی برای نسبت آید.

**شاخ آهو** - کنایه از کمان (از برهان ورشیدی).

**شاتو** - ایشای فوفانی (در ترکی در بان باشد (از مصطلحات).

**شارقه** - به معنی چیز روشن و روشنی آفتاب.

**شاقه** - ایتشیده قاف / یعنی دشوار (از منتخب).

**شاهنشاه** - پادشاهان پادشاه و این مصنف شاهان شاه است (از برهان).

**شاطر زاده** - کنایه از خدمتکار چست و جلاک.

**شانه** - (حرف ثالث نون) نام سلاح (از فرهنگ سکندرنامه) و چیزیست معروف که بآن موی راست کنند و کتف مردم و به معنی راجبه جولاهه و به معنی کوچ جولاهه نیز آمده.

**شایسته** - پروژن آهسته به معنی لایق و بهتر (از برهان).

**شائیه** - ایکس حرف سوم که هزه است / یعنی آمیزش چیز بد و چیز بهتر و آلودگی (از صراح و مدار).

**شاخشانه** - ابرو و شین معجمه / قسمی از چله و تهیدیکه بآن که شاخ گویند را بیکدست و شانه گویند را بدست دیگر گرفته آن اردو را بنوعانی با هم میالند که صدای غریب از آن بر می آید تا مردم از آن متنفر شده زود چیزی باو میدهند (از برهان و سراج اللغات) و نیز در سراج اللغات نوشته که در هندوستان به معنی آوردن وجوه و شقوق در امری مستعملست.

**شاره** - دستار منقش که در هندی جیره گویند و نوعی از جامه پارک و رنگین (از برهان).

**شادگونه** - زن مطریه (از فرهنگ سکندرنامه).

**شاه چینی** - ا / به معنی فارسی و بای

معروف و تون نوعی از حنا (از برهان).

**شاکلی** - شکایت و گله کننده.

**شاطی** - کنایه دریا و رود (از شرح نصاب و منتخب).

**شاهین دوزی** - کم سنجیدن بچالاک و دست.

**شاهفی** - ا / بکسر نام اسم امام مذهب منسوب بشافعی که جدش بود (از مزبل و ابوالباب).

**شاخچه بندی** - پیوند کردن درخت و پستان و تهت سازی و به معنی لعبت بازی (از رشیدی و برهان و سراج اللغات و مصطلحات).

**شانه آویزی** - نوعی از تعذیب که آدمی را شاه برهنه می آورند (از چراغ هدایت).

**شانه گردانی** - عبارت از پشت گردانیدن ای و گردانی و اعراض کردن (از مصطلحات و چراغ هدایت).

**شاهی** - زریست مسکوک ایران که پنجاه دینار است (از مصطلحات).

**شان خوانی** - شراب خوردن بی مزاحمت غیر (از مصطلحات).

**شامی** - به معنی وقت شام.

**شانی** - ا / بکسرتون / به معنی دشمن (از صراح).

**فصل شین معجمه مع بای موحده**

**شباب** - ا / بفتح اول / نام پسر ای از

علم موسیقی و در عربی به معنی جوانی و جوانان باین معنی جمع شاب باشد و بکسر اول به معنی نشاط است و بشم اول و تشدید ثانی جوانان باین معنی هم جمع شاب است (از منتخب و صراح).

**شب** - ا / بفتح و تشدید / دوامی مثل نیک که بهندی به تکراری (۱) گویند. و به معنی جوانی و جوان شدن و آتش فروختن و به معنی جنگ و بلندی هر چیز (از منتخب و صراح) و در کتف به معنی به تکراری (۱) بکسر اول است. **شبت** - ا / بفتح اول و کسرتانی و در آخر فوقانی / نام تیره که بهندی سویا گویند (از بحر البواهر).

**شیکات** - ا / بفتح اول و دوم و سوم / جالبهای عداوت و دامهای صیاد (جمع شیکه).

**شب برات** - ا / باضافه / شب باختردهم شعبان که در آن شب ملائکه بحکم الهی حساب عمر و تقسیم رزق میکنند.

**شیخ** - ا / بفتحین و در آخر های مبهله / شخص و جسم و کالبد. جمع آن اشباح (از قاموس و منتخب) و صاحب منتخب و مدار بفتح نیز نوشته.

**شب نیمه کردن** - به معنی درهم گریخت (۲) (از مصطلحات).

**شگر** - ا / بکاف فارسی مفتوح / مس و کوتوال.

**شبور** - ا / بفتح و تشدید بای موحده / مضموم / به معنی فبری و ثانی که از روین

۱- با تاء آمیخته بطاء.

۲- در آنندراج به معنی در نیم شب گریخت.

۱- صحیح لغت ساو است با شین مبهله.

سازند و این مهر بر شود است (از برهان و رساله عربات).

**شبر** - (بالکسر) یعنی وجب که آنرا بدست نیز گویند و آن مسافتیست از سر ناخن شصت تا سر ناخن سر بر انگشت که بهندی آنرا بالش گویند و نام شهرین ذوالجوشن که قاتل امام حسین رضی الله عنه بوده است (از منتخب و برهان و مدار و کشف و مقابله و لطایف) و صاحب منتخب نوشته که بالفتح و تشدید بای عربی ملقوح نام حضرت امام حسین رضی الله عنه و باین معنی بتخفیف باء نیز آمده.

**شبیور** - (بالفتح و تشدید بای عربی مکسور) نام امام حسن رضی الله عنه (از منتخب) و در لطایف و برهان بیای فارسی نوشته و گفته که بابت سریانی مصرخوبست.

**شبر و شیر و هشیر** - (اول بالفتح و تشدید بای ملقوح و ثالث بروزن معده) و حرمه نام فرزندان هارون علیه السلام که حضرت رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم بدان نامها حسن و حسین و محمد را میخواندند (از منتخب) و در برهان و لطایف بیای فارسیست.

**شبگیر** - یعنی شب و یعنی سحرگاه و آخر شب و سفر کردن و راهی شدن در شب پیش از سحر و بعد از نیم شب و نام مرغی که در آخر شب آواز حزین کند (از برهان و مصطلحات و رشیدی و بهار عجم)

و یعنی مردی که بآخر شب عیادت بر خیزد. **شبیاز** - (بالفتح) یعنی دوا نیست تلخ که بهندی ایلوا گویند (از جهانگیری و برهان و مؤید) و در بحر الجواهر دوائی مرکب مهمل که در آخر شب بخورد.

**شب قدر** - (باضافات) در تعیین این اختلاف است مگر از اکثری شب بیست و هفتم رمضان است و عبادت این شب برابر عبادت هزار ماه باشد.

**شب زنده وار** - یعنی کسی که تمام شب در عبادت بیدار ماند.

**شب افروز** - یعنی در وقت که زمینش از نغمه باشد (از مصطلحات).

**شباز و شب** - یعنی شب و روز چرا که الب یعنی واو عاطفه است و شبان روز زیادت او را معنی شبانه روز است. عربی گویند.

### مصرعه

**شبانه روز** - (از شاطر سیهر شنگ) **شبدیز** - نام اسپ خسرو پرویز گویند که رنگ آن اسپ سپاه بود و شبدیز به معنی شب رنگ است چندی بیای مجهول و زای معجمه رنگ را گویند و نوشته اند

که شبدیز از همه اسبان جهان چهار وجب بلندتر بود آنرا از روم آورده بودند (از برهان و رشیدی و سراج اللغات) و در سروری مسطور است که شبدیز نام اسپ شیرین مرکب از لفظ شب و لفظ دیز که کلمه نسبت است

**شب آهنگ** - قصد کننده بوقت شب و نام ستاره روشن که در بعضی ایام بوقت شام تابان شود و در بعضی ایام از صبح طلوع کند. و یعنی بلبل (از برهان و سراج اللغات).

و بعضی نوشته شب آهنگ ستاره که وقت شام اول از همه ستارگان نمایان شود و آن معنی نیست و آنرا ستاره شب بکش نیز گویند چنانکه در شرح سکندر نامه و نواب امائی خان و علی شیر آمده مگر سیف الله احمد آبادی و محمد شاه هر دو شارحان سکندر نامه شب آهنگ را به معنی شبانگاه نوشته و بعضی اهل لغت به معنی ستاره شمری گفته اند و آن ستاره روشن است که بعد از جوزا بر آید.

**شبرنگ** - نام اسپ سیاوش (از سراج اللغات).

**شب کوک** - گدائی باشد که شبها برودخت بر آمده سؤال کند (از برهان).

**شبک** - (بالکسر) دوک و یاد دین و دوک و بفتحین دام صیاد (از لطایف).

**شبل** - (بالکسر) بچه شیر درنده (از منتخب).

**شجم** - (بفتحین) سرما و سرد شدن و بفتح سین و کسر بای موحده یعنی چیز سرد (از منتخب و شرح اصاب).

**شبنم** - دماویتی است که از هوا بر درختان مترشح شود. و نام جامه سفید و

و این در اصل دیس بود سپین مهمله را برای معجمه بدل کردند. و در لطایف نام لغتی از موسیقی.

**شب آندرو ووز** - نوعی از جامه آبریشی که سیاه و سفید باشد (از کشف و چهار شرب و مصطلحات).

**شب پوش** - جامه خواب و به معنی کلام نیز آمده.

**شباط** - (بضم اول) نام ماه دوم است که بهندی تقریباً بهاگن باشد (از برهان و شروح نصاب) و در صحاح سپین مهمله گفته. **شبع** - (بکسر اول) مسکن موحده و عین مهمله سیری از طعام و غیره و این لقبی جوع است (از سراج).

**شب چراغ** - گوهی باشد قیمتی که شب مانند چراغ روشنی دهد گویند که گاو که مانند جانوری دو دریا می باشد بهنگام شب بجهت پریدن از آب بیرون می آید و این گاو را از دهن بر آورده بر زمین می نهد و بروشنی آن میچرد و باز بدان گرفته بدو می رود و مردم بکنین نیست آن گاو را می دانند (از برهان).

**شبالک** - (بالفتح و تشدید موحده و کاف عربی) به معنی سوراخ کننده.

**شب چاک** - (باضافات و بفتح جیم فارسی و کاف عربی) به معنی شب برات که در آن چراغان و آتش بازی کنند (از بهار عجم و سراج).

باریکه و لطیف.

**شبان** - بضم اول / بمعنی جوان و کسیکه نکیبانی مواشی درصحران کند (از برهان مؤید و کشف) و در سراج الفیات نوشته که شبان بفتح اول و قیل بضم لیکن بفتح اقلست زیرا که شبها نیز حفاظت گوسپندان میکنند الف و ثون درین لفظ برای نیست است و هم در برهان نوشته که این لفظ بفتح نیز درست است و در رشیدی فقط بضم است و بضم اول و تشدید بای موحده بمعنی جوانان درین صورت لفظ عربی است جمع شب که بمعنی جوان است (از منتخب).

**شبان وادی ایمن** - کنایه از موسی علیه السلام که ده سال شبانی حضرت شعیب کرد، آخر شعیب علیه السلام بدختر خودش نامزد کرد. (از برهان و غیر آن).

**شبیگیر زدن** - آخر شب کوچ کردن (از چراغ هدایت).

**شبانشین** - شبها در مجلس نشستن و بمعنی نشیننده شبها (از اصطلاحات).

**شبخنون** - بوقت شب پنهان دشمن ناخستن و وقت شب قتل کردن فوج دشمن را.

و در سکندرنامه همدجا بمعنی مطلق جنگ و قتال آمده (از برهان و شروح) بدانکه ترکیب این لفظ یا ضافت مقلوبی است و در صورت قلب کسره اضافت بیچ یکی از مضاف و مضاف الیه نباشد و در بعضی محل

این لفظ بسکون بای موحده موافق قیاس می آید و در بعضی محل این لفظ بخلاف قیاس بضرورت نظم بزیادت اشباع کسره بای موحده واقع میشود چنانکه باینطور دو اشعار ثقات بسیار موجود است.

**شبستان** - خانه که شبها در آن باشند (از سراج).

**شبعان** - بفتح / بمعنی پر شکم. **شپرو** - بفتح راء / در دیکه شبها

برای دزدی رفتن کار او باشد و بمعنی اهل الله که بشب بیدار باشند.

**شبه** - بفتح / و های مختلفی ادانه های آنگونه که بپندی پخته گویند (از مدار و مؤید و کشف و خیابان) و در برهان و سراج و جهانگیری نوشته که نام سنگیست سیاه و براق که سبک و نرم باشد مانند کهر با و در عربی بهای مظهر ملفوظ بمعنی برج و آن از ترکیب مس و جنت حاصل شود بپندی

آنها پتیل گویند و بکسر اول و سکون موحده و های ملفوظ و بکسر اول و ففتح موحده

بهر دو صورت بمعنی مثل و مانند و نظیر (از بحر الجواهر و کشف).

**شبهک** - بفتحات / دام میاد (از منتخب).

**شبانک** - بفتح / و تشدید ثانی و بعد آن الف و ثون / طایر است خوش آواز (۱)

بفتح اول و تشدید موحده و صرف چهارم نیز بای موحده بمعنی آتش افروزنده (شرح

منتخب).

۹ - این لغت در این معنی مورد تأملست : و معنی دوم نیز نادرست است و راستی دیگر می نماید با صورتی دیگر.

و این جمع شتیت است که بمعنی پراکنده باشد و در استعمال لفظ شتی بمعنی کثرت و بسیاری چیزی مراد می گردد چرا که پراکنده گی اعداد و کثرت و بسیاری لازم است (از منتخب و غیره).

**شنان بینهما** - بفتح اول و تشدید ثانی و فتح ثون / بسیار فرقت میان بپردو.

**شتر** - بضم / بمعنی است، نه بر وزن هنر / حیوان معروف (از برهان و مدار و بهار عجم) و بفتح اول و سکون ثانی در فارسی بمعنی کناره و گوشه. (از برهان) و نام قلمه یا پیران، و در عربی شتر بفتح، بریدن و بفتح ثین بریده شدن و برگشتگی بلکه از بالا و پایین و شکافتن بلکه از چشم زیرین و نوعیت از تصرف عروض در بحر و چ که بدان تصرف مفاعیلن را مفاعیلن سازند (از منتخب).

**شتر شلف** - بضم / بمعنی و سکون لام / نام داو (از شرح کل کشتی).

**شتر مرغ** - نوعی است از مرغ که در بعضی از اعضاء مشابه به شتر باشد گویند که آن آتش هم میشود.

**شتر** - بفتح / آنچه که در فدا بازی حریف برده بعد از گرو بردن اندکی از زر حاصله خود حاضران مجلس قمار و

بدهد (از برهان و مدار و اصطلاحات) و این ترکیبست.

**شتم** - بفتح / دشنام (از منتخب و

سکندرنامه از خان آرزو و سیف الله و غیرهما). **شبیته** - چیزی که بر آن شب گذشته

باشد و از گذشتن شب و دروزه یا رنگه آن تغییر شده باشد بپندی آنرا باسی گویند.

**شبیله** - برون فصیح / بمعنی نظیر و مشابه و مانند و در اصطلاح تصویری که مطابق شکل و صورت شخص مدین کشیده

باشد.

**شبلی** - ببالکسر / نام یکی از اولیای کامل.

**فصل شین معجمه مع بای فارسی**

**شیش** - بضم / بای فارسی و مردو شین معجمه / گرم خور که در جامه

مردم پیدا شود (از برهان و مدار و بهار عجم) و نیز در برهان نوشته که بکسر تین و بفتح اول و ضم ثانی هم آمده.

**شلق** - بفتح / لام نیز مفروق / بمعنی طباچه (از لغات ترکی).

**شیلیدن** - ببالکسر / بمعنی اشدردن (از جهانگیری و رشیدی) و در برهان بفتح.

**فصل شین معجمه مع تایی فوقانی**

**شتا** - بکسر اول / موسم سرما و زمستان.

**شتی** - بفتح / و تشدید تایی مفتوح و در آخر الف بصورت یاء / بمعنی پراکنده ها

لطایف)

**شتم** - امر سه حرف از اول مضوم / یعنی غلم و غمدی (از برهان). [اشتم]

**شترخو** - ایکسر اول و ضم ثانی و غین معجمه مضوم و واو معروف / نام سازیست که طربیان نوازند لفظ ترکیست (از لغات ترکی).

**شترگر به** - هر چیز مخالف و نامناسب و نامشابه را گویند (از برهان).

**شتر حیره** - هر آن دو شی که با هم نامناسب و مخالف باشد. و در چراغ هدایت یعنی کلام بی نسبت.

**شتر دلی** - ایشم / بددلی و نامردی که ضد بهادریست (از رشیدی و برهان).

## فصل شین معجمه مع جیم عربی

**شجاعت** - ایتنج صبیح است. و بضم فسط / قوتیست متوسط میان جبن و شهود (از مزبیل الافلاط و منتخب و صراح).

**شجاع** - / بهر سه حرکت اول و مشهور بضم شین / یعنی دلیر و بهادر. و نوعی از مار بزرگ (از منتخب و صراح).

**شجره کلیم** - درختیکه موسی علیه السلام در وادی این بحوالی کوه طور اعلیٰ انوار حق تعالی بر آن درخت مشاهده نموده بود و این را شجر خنود و نخل طور نیز گویند.

لطایف)

ماخوذ از شخوص است که به معنی پدید آمدن چیز است.

**شخول و شخیل و شخل** - اهرسه لفظ بفتح اول / بمعنی صغیر و باریک و قریب و نهر و بناخن کردن و بمقتدار گرفتن جانور گوشت را (از لطایف).

**شخ کمان** - اهراندازی که کمان او بسیار سخت باشد و کشیدن کمان سخت دلیل بر قوت و قوت بسیار است.

**شخا لیدن** - خلایق و خراشیدن (از برهان).

**شخولیدن** - پژمردن و فریاد کردن (از برهان).

**شخیدن** - بمعنی لغزیدن (از برهان).  
**شخودن** - دیش کردن بناخن / از لطایف و در سراج یعنی خراشیدن. از برهان.

**شخوده** - بناخن خراشیده.

## فصل شین معجمه مع دال و همزه

**شد** - ایشم / بمعنی رفت و گذشت. و بالفتح و تشدید دال / در عربی بمعنی استوار کردن. و با سفلایح موسیقیان نغمه را بلند و پست کردن تا وقتیکه موافق مدعا راست آید (از برهان و منتخب) و بعضی نوشته که بمعنی دراز کشیدن آواز و زجه انگیزی بمعنی راست و پست کردن نغمه و موزلا یوسف

**شخنه** - ایکسر اول و سکون حای مهمله و فتح نون / مردیکه او را بادشاه برای ضبط کارها و سیاست مردم در شهر نصب کند برف آنرا کوتوال و حاکم گویند و این لفظ بفتح غلط است (از قاموس و صراح و منتخب و مزبیل الافلاط و بهار عجم) و صاحب خیابان گوید که شخنه در مدار الافاضل، بفتحین، گروهی نگهبانان شهر و پاسبان سکون جاء استمال نمایند.

**شخمه** - بالفتح / اندکی به و جری و نرمة کوش و بناکوش (از منتخب).

## فصل شین معجمه مع خای معجمه

**شخ** - بالفتح و خای معجمه / کوه و زمین دامن کوه و زمین سخت و هر چیز که محکم و سخت باشد مثل کمان و قیر و مخفف شاخ خواه و سخت خواه شاخ کاف و غیره (از برهان و رشیدی و بهار عجم) مگر شخ بمعنی سخت ترکیست.

**شخار** - ایکسر اول / چیز است از قسم نیک که بهندی سچی گویند و بالفتح و تشدید جیم (از کشف و مدار) و در برهان بفتح اول بر وزن جهاد.

**شخص** - بالفتح / کالبد مردم و جز آن و بدن انسان و غیره (از منتخب) و یوسف این مانع در شرح نصاب نوشته که شخصی

**شخص** - بالفتح / یادداشتن حاجت کسی را از کادی. و بمعنی راه وادی بسیار درخت و اندوه و اندوهکین شدن و غم و حاجت و شاخ درهم شده شاخ دیگر و شمه و شاخ از هر چیز (از منتخب و لطایف) مگر در لطایف بفتحین است بمعنی اندوه و حاجت و در سراج اللغات بفتحین بمعنی سرمای سخت.

**شجعیان** - بالکسر / جمع شجاع. **شجره** - بالفتح / (۱) بمعنی درخت و بمعنی نسب نامه و آنچه بمشایخان اسامی پیران خود بترتیب نوشته برید میدهند.

## فصل شین معجمه مع حای مهمله

**شحیح** - ایتنج اول و کسر ثانی / حرف دوم و سوم هر دو حای عطی / بمعنی بغیل و حریص (از صراح و منتخب).

**شحیح** - بغیل (از منتخب و صراح و لطایف).

**شخم حنظل** - ایتنج حای مهمله و سکون نون و فتح ضای معجمه / مغز ثمره حنظل و آن دوائی است تلخ مهل بلغم. **شخم** - بالفتح / بیه که برف آنرا چری گویند (از منتخب).

**شحن** - بالفتح / پر کردن و رواندن و دور کردن (از منتخب و لطایف).

**شخون** - ایتنج قوی و بزرگ (از

کوسنج در شرح اخلاق ناصری نوشته که شد استخراج تشه واحد بیطه است و در چراغ هدایت مطهر است که باصطلاح فارسیان دراز کشیدن آواز و جروقت لهذا شد کردن زمزمه یعنی دراز کشیدن زمزمه است.

شده و مد - (بهر دو دال مهمله مشدو) لفظ عربی است فارسیان بعضی شأن و شوکت و تکلف استعمال نمایند (از چراغ هدایت).

شدیای - (بالضم و سکون دال مهمله و یای تحتانی و رای مهمله) زمینی را گویند که برای زراعت بطلبه برای شکافته زیر و زیر کرده باشند (از مؤید و لطایف و کشف و برهان) و در و شوی پالکس.

شد مخالف - (بفتح اول و کسر دال مشدو) زیرا که مضاف است (یعنی آواز بلند که بشد و مد نام برای از جادو آوردن حریف برکشند).

شدق - (بفتح تین) فراخ شدن کنج دهن و بالکسر کنج دهن (از لطایف و صراح و منتخب).

شد پهلوان - (بافتح و باضافه) آواز بلند است که کشی گیر در اول کشی گرفتن برمی کشد (از مصطلحات).

شده - (بافتح) یعنی علم و نشان (۱). شدیده - (باصطلاح علم قرائت بحراییست که صوتی از مفرج او پسته شود

اگر او را ساکن خوانی آواز بقوت برآید و آن همه هشت حرف است همزه و جیم و دال مهمله و کاف و غاف و طای مهمله و بای موحده و تائی فوقانی (از فصول اکبری و دیگر کتب).

شد عراقی - (بافتح) نام مقامیست و هم صوتیکه پهلوانان عراق و لوطیان با آواز بلند در ناک در عالم هستی برکشند و افاظ آن بیشتر بللم و بللی باشد (از شرح کل کشی).

### فصل شین معجمه مع رای مهمله

شراء - (بکسر اول و مد) خربدن و فروختن و این از لغات اشداد است (از صراح و منتخب).

شری - (بفتح اول و تائی و دو آخر الف مقصوده بصوت یاع) بیشه و صغری پر درخت، و قطعی سرخ بر خارش که بر جلد بدن پدید آید بهندی آنرا پشی گویند، بالکسر (از صراح و شروح نصاب و حدود الامراض).

شرقاء - (بضم اول و فتح رای مهمله) جمع شریف.

شرکاء - (بضم اول و فتح تائی) جمع شریک.

شرب - (بالکسر) نصیب و بهره از آب و بالضم نوشیدن و بافتح در فلسفی

بمعنی گنان تنگ و باریک (از منتخب و ردیدی). شراب - هر شیء رقیق که نوشیده شود مگر اکثر مستعمل بعضی می و خمر است و باصطلاح اطبا بعضی شربت و در چنانکه شراب بنفشه یعنی شربت بنفشه.

شرابت - (بالضم) مقدار یکبار خوردنی و آشامیدنی از آب و غیر آن و باین معنی بفتح نیز آمده و بافتح یکبار آشامیدن (از منتخب) و نیز شربت باصطلاح اطبا مقدار دوی خشک یا تر که در یکبار خورده شده شربت بالکسر و تشدید تائی، یعنی بدی و بد شدن (از شرح نصاب).

شریعت - جوی بزرگ و جای آب و آیین و کنادهایی که خلائق از آنجا آب خورند و راه پیدا کرده خدا برای بندگانش در دین محمدری عبادات و معاملات (از شرح نصاب و منتخب و صراح).

شرع - (بفتح اول و سکون تائی و جیم عربی) روان شدن آب از سنگستان و رود است بمن و دروغ گفتن و بریکدیگر چیدن و استوار بستن خربسته و بفتح تین کهکشان و فراخی وادی و شکاف کمان و بنده و یک خایه از خایه دیگر و در کثر شدن (از منتخب).

شرع - (بفتح اول و سکون تائی) شرح - (بفتح اول و سکون تائی) کشادن و بیان کردن و آشکارا کردن (از منتخب).

شرح تجرید - شرحیست از علامه فوشجی بر تجرید که من است در علم عقاید شیعه از خواجه نصیرالدین طوسی.

شراب الیهود - (بالضم) یعنی لغوی شراب خوردن یهود است چون آن قوم از خوف مسلمانان شراب برسیل اخفا خودند یعنی پنهان شراب خوردن مستعمل (از مصطلحات و چراغ هدایت و مدار).

شراب پشندان - شرابی که ادویه مقویه انداخته کنند.

شراب ظهور - (بکسر یای موحده و فتح طای مهمله) شراب پاک که در بهشت نصیب بهشتیان خواهد شد.

شریت دینار - شربت دوامیت زرد رنگ مسهل دافع غلبه و دینار بریان یونانی تخم کشوت را گویند چنانکه در منتخب اللغات است، چون تخم مذکور داخل این شربت است لهذا شربت دینار نامیدند.

شرو - (بفتح تین) یکبار آتش (از صراح و مؤید).

شرو - (بفتح) باره های آتش که بجهند (از منتخب و صراح) مکرر استعمال فارسیان یعنی آتشبار واحد.

شرو - (بضم تین) بدبها و شرارتها.

شراب شیراز - نوعی از شراب انگوری سرخ رنگ که بهتر از اقسام شرابهای ایران است.



**شرط** - (بالضم) باده موافق و نشانی و علامت. و باد موافق را شرط از همین جهت گویند که علامت روان شدن جهاز و دور شدن طوفان است (ازمدار و رخیدی و لطایف و سراج) و در منتخب و سراج نوشته که شرط بافتح لازم گردانیدن و لازم شدن چیزی در بیع و ماته آن و تطبیق کردن کاری را بکاری و تشریف زدن و عهد و پیمان و بختین، نشان و میروداد در شرح گلستان نوشته که شرط بفتح باد موافق و بضم نشتر زدن حجام.

**سراج** - (بکسر اول و عین مهمله) بادبان کشتی (از هرج مصاب و سراج).

**شرح مطالع** - (بفتح میم) کتابی است در علم منطق از ملاقطب الدین.

**شروف** - (بافتح) و آن تخته باشد که بر هر دو سر آن دسته از چوب تکیه کنند و بر آن گل و خاک کشند و در شرفنامه یعنی منقل (کذا فی الرشیدی).

**شریف** - هر شیء بزرگ قدر و مرد بزرگ قدر و نجیب و اصیل و یعنی حاکم مکه معظه که سید باشد (از غیبان).

**شرح مواقف** - (بفتح میم و کسر فاف) شرحی است از میر سید شریف بر مواقف که متن است در علم عقاید و کلام از قاضی عضد.

**شراسیف** - (بفتح اول و کسر میم

مهمله) سرهای استخوانهای به او که بسوی شکم باشد و استخوانهای تری که در پهلو باشند و این جمع شرسوف است که بالضم باشد (از منتخب).

**شرف** - (بفتحین) یعنی بزرگی (ازمدار و مؤید و منتخب) و شرف آفتاب در درجه نود و نهم برج حمل است در منزل بطین و شرف ماه در درجه سوم برج ثور در منزل کریا و عطارد را در درجه و زهره را در حوت و مریخ را در جدی و مشتری را در سرطان و زحل را در میزان (از شرح قران الممدین و غیره).

**شرق** - (بافتح) یعنی آفتاب و تابان و روشن و جای برآمدن آفتاب (از منتخب).

**شروق** - (بفتحین) برآمدن آفتاب و شکافتن گوش گوسفند و جز آن (از منتخب) و مجازاً یعنی ظهور و روشنی.

**شرک** - (بفتحین) جوششی بود از غلبه خون و یعنی علاقه های دام و یعنی راه وسیع و بزرگ (از برهان و لطایف).

**شرائک** - (بکسر اول) دوازده تعلین که بر عرض آن باشد (از منتخب) و در مدار بفتح.

**شرانگ** - (بفتحین و سکون نون و کاف فادسی) خر بزرگ محراثی که خوش رنگی و خوشی شکل باشد لیکن بنایت تلخ مزه بود و بر روی آنرا غنظل خوانند و بهندی و پیر پندوا و اندران نامند (از کشف و

**رشیدی و سراج و برهان).**

**شروان** - (بالکسر و واول) نام شهر خاقانی.

**شروین** - (بافتح) پروژن پروین / نام قلمه شرواست (از جهانگیری).

**شراب انداختن** - یعنی شراب ساختن.

**شرطی** - (بفتحات سه حرف اول) نشئه شرط یعنی علامت. و دو ستاره است در اول حمل و آن منزل اولین است از منازل ثمر (از منتخب) و در شرح قران الممدین نوشته که شرطین دو ستاره که بجای هر دو شاخ برج حمل واقع شده اند و آن نشئه شرط است، بضم اول (۱) که یعنی اول هر چیز باشد.

**شرح کشاف خواندن** - کتابه از زیاده گوئی کردن و هرزه گوئی ندون (از چراغ هدایت و مصطنعات و بهار عجم).

**شریان** - (بالکسر و حرف سو) یای نحاسی / هر رگی چینه و در آن روح نسبت خون زیاده میباشد (از منتخب).

**شراکین** - (بفتح) رگهای چینه این جمع شریانست (از منتخب).

**شرحه** شرحه - (بفتح و رای مهمله) یعنی یادچه پارچه (از منتخب و لطایف).

**شریجه** - (بفتح اول و یای معروف و جیم عربی) کمانی که از فی سازند.

**شرمه** - (بافتح) یعنی شرمندگی و

**خجل**

**شرطیه** - کتابه از قضیه شرطیه چنانکه: ان كانت الشمس طالمة فالنهار موجود.

**شراب گنشته** - شراب بی مزه از کیفیت افتاده (از مصطلحات).

**شره** - (بفتحین) غالب شدن حرص (از منتخب و مدار و کشف و سراج و مؤید و سروری و لطایف) و صاحب لطایف از حل لغات نقل کرده که شره بکسر اول نشاط و تیزی و جوانی و حرص. و در منتخب و سراج بفتح اول و کسر ثانی، یعنی حرص.

**شرطه** - (بالضم) باد موافق مراد. و نشانی و علامت (از مدار و لطایف و رشیدی و سراج).

**شرفه** - (بالضم و حرف سو) فاف در عربی یعنی کنگره عازت و بافتح در فارسی هر آواز و آویند، خصوصاً آواز پا (از برهان و سروری و منتخب و لطایف).

**شرمنده** - اسم فاعل از شرمیدن و در استعمال متأخرین یعنی مینون آید اگر چه شرم اسم جامدست مگر فارسیان گاهی از اسم جامد هم اشتقاق نمایند چنانکه از دیردیرنده و بعضی از معقلین که بر اشتقاق جامد قائل نیستند نوشته اند که شرمند بفتح میم است در اصل شرم مند بوده بقاعده معروف میم اول را حلف کردند چنانکه در دیرین و سبید دیو بود و های معنی در آخر برای تشبیه آوردند چنانکه در لفظ

دندانه و زبانیه بمعنی مشابه دندان و  
و مشابه زبان ، پس شرمندہ بفتح میم  
بمعنی شخصی که مشابه بصاحب شرم باشد  
فانهم .

شرعہ - ابالکسر وعین مہملہ اودود  
کمان وچلہ کمان (الشرح اصواب).

شرزہ - ابالفتح خشنک و مہیب  
و سہمتانک و این لفظ اکثر درصفت شیر و  
پلنگ واقع شود ( از رشیدی و مؤید و  
کشف و برهان و سراج و بیار عجم).

شرخمہ - ابالکسر شین و مہملہ و سکون  
رای مہملہ و کسر ذال مجملہ جمعی اندک  
از مردم و یارہ از میوہ و غیرہ (از منتخب).  
شرارہ - ابالفتح آتشبارہ واحد کہ  
بجہد (الاصراح و منتخب).

شرورہ - ابالفتح اول و تانی و ثالث  
یکبارہ آتش کہ بجہد (الاصراح) و این لفظ  
بہمین حرکات مذکورہ بمعنی جمع شریر  
نیز آمدہ چنانکہ خبثہ جمع خبیث است و  
این مستفادست از فصول اکبری.

شریشی - نام جامہ ابریشی بادبک و  
لطیف و نازک و نام نوعی از شیرینی (از  
سراج و رشیدی) و در چراغ ہدایت شربنی  
نوعی از زرد آلوانیست سیاہ رنگت قریب  
بشکل و خاصیت تخم رجحان و نوعی از  
رنگ است.

شراب زدگی - کمال بیہوش شدن  
از اشۃ شراب .

### فصل شین معجمہ مع سین مہملہ

شست - ابالفتح نام عدد معروف کہ  
آفر شست بصاد مہملہ نویسد چہت دفع  
التباس از معانی دیگر و آہا اینست بیشتر  
حجام و تاوساز و حلقہ زلف و بمعنی ذناب  
و صیۃ ماضی مخفف شست و بمعنی گرفت  
سوفاد تیر و قلابی کہ بدان ماہی شکار کنند  
و آن آہنی باشد سرکج و مضارب ساز و  
حلقہ کنند و تراشگشت (از مدار و رشیدی و  
بیار عجم و چراغ ہدایت و لطیف و برهان  
و چہانگیری) گویند کہ گرفت سوفاد تیر را  
از آن شست گویند کہ بوقت گرفتن تیر در  
کمان انگشتان بشکل متشکل میشوند کہ در  
قد انازل برای عدہ شست باشد .

شست میر - ابالفتح تیر انداز کامل  
عمر.

شست گیر - تیر انداز  
شستک - آلک چرمین کہ بانوان  
برای دفع حتکہ بکار برند و بمعنی گیر و  
تضرب نیز آمدہ .

شستری - ابالضم و حرف سوم تائی  
فوقانی مفتوح نوعی از دیبای نفیس منسوب  
بشہر شتر .

### فصل شین معجمہ مع شین مہملہ

شش چہت - ابالکسر جیم و فتح ہاء  
بمعنی اطراف عالم کہ مشرق و مغرب و

جنوب و شمال و تحت و فوق باشد  
ششیر - ابحرف سوم پای فارسی مفتوح  
نوعی از گوز آہنی کہ سر آن شش پہلدادہ  
ششدر - کتابہ از جالیکہ رھائی از  
آن دشوار باشد و مجازاً بمعنی عاجز و  
حیران و متعیر نیز مستعمل و ششدر در حقیقت  
شش خانہ است کہ در بازی نرد میباشد چون  
ہر یکی از کمبتین تا شش شش میدارند لهذا  
دو تختہ باشند کہ بر ہر یکی از آن دوازده  
در متقوس میباشد باینمؤو کہ بر سین و  
پسار ہر تختہ شش شش در میشود و در  
میان درہای سین و پسار اندکی فاصلہ  
میباشد پس ہر گاہ کہ مہرہ در میان آردیکہ  
منتہای تختہ است بند گردد از شش خانہ  
جانب خود بپیچ خانہ رفتن تواند رھائی  
آن بدون دادن حریف دیگر محال است  
و گاہی از لفظ ششدر کتابہ باشد از شش  
جہات عالم .

شش دانگ عیار - کتابہ از کامل  
عیار و بمعنی ناقص عیار ہم آمدہ .

شش روزہ - ایام آفرینش عالم کما  
قال اللہ تبارک و تعالی اللہ خلق السموات و  
الارض فی سۃ ایام .  
شش - ابالضم نام مضروبست درون  
سینہ کہ بہندی بہیہرا گویند .

شش دانگ - مراد از تمام چیزست  
چرا کہ شش دانگ را یکدیہرا میشود (از  
قہستانی شرح مختصر لغت) .

شش درہ - محل ہلاک و کتابہ از  
عجز و تحیر و ابہام سنت بشش چہت مذکور .  
شش سری - بمعنی در خالص و تمام  
عیار را گویند کہ در خراسان ہتی بود از  
طلای خالص کہ شش سر داشت اہل اسلام

شش ارکان - ستہ ضروری را گویند  
بمعنی شش چیز کہ تا وقتی کہ انسان زندہ  
است بی اینہا نباشد اول هوا کہ محیط  
ایدانست دوم اکل و شرب سوم حرکت و  
سکون بدنیہ چہارم حرکت و سکون نفسانیہ  
مثل غضب و فرح و خوف و حزن و غیالت  
پنجم نوم و قظہ یعنی خواب و بیداری ششم  
استغراق و احتباس مثلاً خروج بول و  
غائط و جماع و رصد و حمام و احتباس عدم  
خروج چیزہای مذکورہ است از بدن .

شش پستان - ایشم شین اول ایشنی  
ازم پستان و انساوہ پستان .

شش خاتون - شش ستادہ سیاہ  
سواہ آفتاب .

ششم زمین - کتابہ از ولایت دوم  
(از مؤید) .

شش ضربہ - باصطلاح نردان شش  
بازی را گویند کہ بیایی از حریف ببرد و  
بعضی گویند کہ داو شش زوہ بازی از حریف  
ببرد .

آنها شکسته چون زوآن نهایت خالص بود  
لذا در کامل عیاد را شش سری تعبیر  
میکنند (از برهان و دیگر کتب).

### فصل شین معجمه مع ظای مهمله

**شعاعیات** - / بالفتح و حای مهمله  
مکسوره و یای تحتانی مشدد / باصطلاح  
صوفیه چیزهای متعالف ظاهر شرع گفتن  
و کلمات خلاف شریعت بر زبان آوردن (از  
منتخب) و در کشف نوشتن کلماتی که بوقت  
مستی و ذوق بی اختیار از بعضی واصلین  
صادر میشود چنانکه گفتن منصور «انا الحق»  
و گفتن چندی «لیس فی جنتی سوا الله» و گفتن  
بازیه «صبایی ما اعظم شأنی» مشایخان  
این کلمات خلاف شرع را نه ذکر کرده اند  
نه قبول (مقول از ممدن المعانی).

**شطر نج** - / بالکسر (از قاف موس و  
مؤید و مدار و منتخب) و بهاء عجم و دیگر  
اهل لغت این بالکسر نوشته اند و بفتح ضعیف  
گفته اند چرا که معرب است و وزن فعل  
بالفتح در کلام عرب نیامده / صاحب بهاء  
عجم نوشته که این معرب سترنگ است که  
لفظ فارسی است به معنی بیشه که بصورت  
آدمی باشد و لهذا آنرا مردم گنایز  
گویند چون اکثر مهره های این بازی بنام  
انسان است بجز این بازی را بر سترنگ  
گفته اند و نیز صاحب بهاء عجم نوشته که  
بعضی محققین چنین گفته که معرب چترانگ

است که لفظ هند است معرب از چتر که  
به معنی عدد چهار است و آنکه که به معنی ضلوع  
و بجزاز یعنی دکن استعمال یافته لهذا  
چترانگه فوجی را گویند که چهار دکن داشته  
باشد و این بازی نیز چهار دکن دارد  
سوی شاه و قرظین که قبل و اسب و رخ و  
پیاده است و بعضی معرب شد ریخ که مراد  
دخت ریخ باشد و بعضی معرب صد رنگ  
گفته اند و رنگ به معنی سینه و نام واضح  
شخراچ حکیم لعلج است بهر دو جیم تم  
کلامه و بعضی محققین نوشته اند که واضح  
شخراچ صمصامه بن واهر بن فیلسوف است  
صاحب دیشدی در جای نوشته که شطر نج  
به معنی انسان غله که بهم آمیزند پس ازین  
مستفاد میشود که شطر نج معرب باشد و  
بناسبت آمیزش اقسام مهره های بازی معروف  
را نیز شطر نج میگویند باشند و خان آذرو  
در سراج الفناط نوشته که اگر چه لفظ شطر نج  
را صاحب قاسوس بالکسر نوشته لیکن بالفتح  
هم صحیح است.

**شطر** - / بالفتح و سکون تاو / به معنی  
نصفی هر شی و به معنی جانب و طرف و جهت  
و نیمه و یاده از چیزی (از منتخب و صراح).  
**شط** - / بالفتح و تشدید طای مهمله /  
دود و کتاره دوبا و جوی (از شرح اصواب  
و صراح و لطایف).

**شطط** - / بالفتح / از اندازه دو -  
گشتن و جود کردن (از منتخب).

**شطل** - / بالفتح و طای مهمله / معرب  
شطل چون جهاتی قمار بازی و کبک در  
میان ایشان خالی نشسته باشد پس قمار بازی  
که از حریف خود نقد ستاند چیزی بآن  
مرد که خالی نشسته است می دهند (از کشف).  
**شطن** - / بالفتح / و سن دواز (از  
منتخب و شرح تصاب و صراح).

**شط ملجانی** - نام چشمة  
**شطری** - / بالفتح / به معنی يك نیمه  
و مستعمل به معنی بعضی و اندکی.  
**شطاحی** - / بالفتح و تشدید طای  
مهمله و طای مهمله / به معنی و شوشی (از  
منتخب و غیر آن).  
**شطر نجی** - شطر نج باز و نوعی از  
غرش.

### فصل شین معجمه مع ظای مهمله

**شفا یا** - / بالفتح اول و طای مهمله  
و حرف چهارم بای تحتانی / به معنی دندانهای  
هر چیز و یاده و ریشه های هر چیز این جمع  
شفا به است (از منتخب) و دولیات طب نوشته  
که شفا یا به معنی دیشهای حرام مغز.

### فصل شین معجمه مع غیر مهمله

**شعب** - / بالفتح / به معنی شکاف و غار.  
و بالکسر راهی که در کوه باشد و بشین  
و فتح مین جمع شعبه [بالضم] است (از

منتخب و کشف و بحر الجواهر).  
**شعاب** - / بالکسر اول / راهی که در  
کوه باشد و شکافها و دره ها و این جمع شعب  
است (از شرح مقامات حریری و منتخب).  
**شعیب** - / بشین / به معنی و فتح عین  
و بای تحتانی و بای موحده / نام پسر پست  
(از منتخب).

**شهر** - / بالفتح / موی آدمی و غیره و  
نوعی از جامه باریک ابریشمی بعضی نوشته  
که آن سیاه رنگ میباشد و بالکسر به معنی  
دریافتن و دانستن و در اصطلاح سخن موزون  
و مقفی که قائل قصه موزونی آن کرده باشد  
و نزد بعضی محققین شافیه در شعر بودن  
شرط نیست (از مؤید و غیره) و مولانا یوسف  
در شرح تصاب نوشته که شعر به معنی معرفت  
چیزهای باریک است و حالا بنظم مخصوص  
شده و اول کبیکه و در هر بی شعر گفته بهر بن  
قصطان است شعر اولش اینست.

#### شعر

«الناس من اب و ام - خلیف پهل و طایفه علم»  
تم کلامه و بعضی محققان نوشته که اول  
کبیکه در فارسی شعر گفته بهرام گوردست  
و شعر اول اینست:

#### نیت

«منم آن پیل دمان و منم آن شیر یله»  
«نام بهرام مرا و پدرم بوجیه»  
و بعضی نوشته که مصرعه ثانی چنین است و  
از مشوقه اوست در جواب او:

مصرعه

« نام بهرام ترا و بدت بوجله »  
والله اعلم بالصواب.

**شعار** - ایکراول / جامه که زیر جامه دیگر پوشند یعنی جامه که متصل بدن باشد یا جامه که بدن سپیده ماند مثل قبا و ازاد و کلاه. و آن جامه بالا را دثار گویند مثل چادر و رضائی (از کشف و منتخب و صراح).

**شعور** - ریشتم / دانستن و در یافتن (از منتخب و بحر الجواهر).

**شعائر** - عبادات و قربانیا. واحدش شیوره.

**شعیر** - ابرو زن فقیر / نام غله معروف که بفارسی و هندی آنرا جو گویند (از منتخب) و مولانا بوسف بن مانع در شرح نصاب نوشته که شعیر مأخوذ از شرمش که یعنی موی باشد زیرا که جو مو بر سر دارد و گندم ندارد یا آنکه کم دارد.

**شعبده باز** - / افتح / باز یگر که کارها و بازیهای تعجب آفر ظاهر کند.

**شعب** - / یفتحن و عین مهاد / شیفه گردانیدن دوستی کسی را و تمام گرفتن دوستی دل را (از منتخب و صراح).

**شعریان** - / بالکسر / هر دو شعری یعنی عبور و عیضا با شعری شامی و شعری یمانی و این تثبیه شریست نه جمع.

**شعبان** - [نام ماه هشتم از سال قمری]

چون درین ماه خبر کثیر منسوب میگردد و از آن عباد منسوب میشوند و تمامی امورات مقدده عالم علیه السلام می شوند لهذا باین اسم منسوب گشت (از کتابی معتبر نوشته شد).  
**شعلین** - / بالضم و لام / مگسوزا منسوب بشعله یا و تون برای نسبت است چنانکه در تگین و سبین.

**شعبده** - / افتح / و بای موحده نیز مفتوح پروژن درجه / یعنی بازی که بهر وقت کنند (از کشف و مؤید و مدار).

**شعبه** - / افتح / هر دو شین معیه و سکون عین مهاد دوم / یعنی روشنی آفتاب و آب آمیختن شراب و بهی شراب نیز گفته اند (از مدار و منتخب) و کسانیکه بیک عین نویسند خطاست و صاحب منتخب نوشته که یعنی پرتو و روشنی آفتاب چنانکه مشهور است در کلام عرب نیامده.

**شعبه** - / بالضم / طایفه از هر چیز و بهی شاخ درخت و باصطلاح موسیقی بهی نمه که از نمه دیگر بر آورده شود چنانکه شعبه بیست و چهار اند دو شعبه از هر مقام و مقام دوازده گانه مشهور اند (از کشف و مؤید و غیره).

**شعله** - / بالضم / درخش و زبانه آتش و بفتح خطاست (از منتخب و مؤید و کشف و صراح).

**شعله جواله** - / افتح / جیم عربی و تشدید و او و بتخلف و او نیز / یعنی شعله

که گردد برگرد و بسیار گردیده باشد و آن چنان باشد که بهر دو سر ای مشعلها بسته گردد سر و دوش خود میگردانند سرعت نامشیر بپندی آنرا یعنی گویند.

**شعله زاده** - کتابه از ابلیس و شیطان (از مصطلحات).

**شعبه و قتی زربینه** - / احرف هتم / ذای معجمه و نعتانی مضاف / نام شعبه از موسیقی (از مصطلحات و چراغ هدایت).

**شعری** - / بالکسر و ذای مهاد / مفتوح پروژن حربا. مگر در استعمال فارسی ذای مهاد را مکسور کرده بر وزن دهلی خوانند و آن ستاره روشن است که بعد از جو زاء بر آید چنانچه در آخر زمستان سرشام بر فلک نمایان میشود و شعری دو هستند: یکی را شعری عبور خوانند بفتح عین بواسطه آنکه از حیره عبور کرده است و آن بسیار روشن است و دیگری را شعری غیضا نامند بهی عین معجمه و فتح میم. بجهت آنکه گویا او خواهر سهیل است که از دو دو افتاده برو میگری که چشم او چرک آورده شد یعنی کم روشنی دارد و آن روشن نیست و مشهور شعری عبور است که آنرا در ایام جاهلیت بعضی قریش بخدا می پرستش میکردند هر جا که فقط شعری مذکور شود مرا از شعری عبور باشد که بدایت روشن است و سواى شعری عبور و شعری قیضا مجازاً اسلاف شعری بر یک دو ستاره دیگر نیز گفتند (از منتخب و مؤید و بحر الجواهر و غیره).

**شعری شامی** - ستاره ایست کم روشنی بطرف شمال طلوع میکند چون ملک شام بجانب شمال عرب واقع است لهذا بشام نسبت کردند و در بعضی جندی شرح نیست بای نوشته است که شعری شامی را شعری غیضا نیز گویند.

**شعری یمانی** - ستاره ایست روشن که بطرف جنوب تا بد چون بین یسرف جنوب عرب واقع است لهذا بین نسبت کردند و بعضی نوشته اند که غروب او بطرف بین باشد و بعضی نوشته اند که شعری یمانی سهیل را گویند و این خطاست چرا که از شرح تذکره نصیر الدین طوسی و شرح چمنی فارسی همین واضح میشود که سهیل سواى شعری یمانی است و در بعضی جندی شرح نیست بای نوشته که شعری یمانی را شعری عبور نیز گویند.

فصل شین معجمه مع غین معجمه

**شغب** - / بالفتح و بفتحین و غین معجمه / شود و خروش و فتنه و فساد (از بهار معجم و منتخب).

**شغان** - / بفتح / در آخر دال موهله / نام برادر و ستم که در ستم را بهیله در جهان

الدهاشقه گفت (از برهان و سراج) -

**شخ** - / بالفتح و بالضم / شاخ حیوان که از میان تنی باشد (از برهان)

**شفاف** - / بفتح / غلاف قلب و پرده دل و سوبای دل یا حجاب اندرون دل (از منتخب و سراج)

**شفقت** - / بالفتح / شدت محبت (از بحر الجواهر) و در کشف بفتحین، بخلاف دل رسیدن محبت و دوستی و در منتخب رسیدن چیزی در پرده دل و بفتحین در آویختن چیزی بچیزی و شبیه گردانیدن و رسیدن دوستی بهمان دل (از مذهب)

**شغال** - / بفتح / جانور معروف (از مؤید و برهان)

**شغل** - / بالضم و بضمین و بالفتح و بفتحین / بهر جهاد وجه درست یعنی کار و بی فرصتی و بازداشتن (از منتخب)

**شقیه** - / بالفتح / نبوست بعضی اندام که از کثرت کار کردن سست و درشت و سیاه شود و مجازاً یعنی ذلیل و خوار (از شرح بوستان از عبد الواسع) و بعضی شقیه را یعنی فریفته نوشته اند.

**فصل شین معجمه مع قاء**

**شفا** - / بکسر اول / در آخر هززه صحت و تندرستی بعد از مرض و نام کتابی از بوعلی سینا که کتاب مذکور جامع جمیع علوم معتول است مثل منطق و حکمت

و طب و فنیح اول و بی هززه یعنی آخر عمر

کنار و طرف هر چیز پس برود و معنی اول بفتح خواندن خطاست (از بهار عجم و کشف و این حاج و سراج و منتخب)

**شفت** - / بفتحین / مهربانی (از منتخب و کشف) و صاحب بهار عجم گوید که این لفظ را اکثر فارسیان بفتحات استعمال کرده اند اگر چه در حرف بسکون ثانی شهرت دارد و در خیابان نوشته که شفت بشعریک و تخفیف یعنی مهربانی چنانکه در سراج است و تحقیق اینست که شفت بفتحات در اصل لغت یعنی ترس است چون مهربان از آفات و بلیات دوست خود را ترسانده باشد مجازاً یعنی مهربانی منتهی شده.

**شفت** - / بفتحین / یعنی لب.

**شفاف** - / بالفتح و تشدید / چیزی اهلای که از پس آن چیزی دیگر را توان دید چنانکه آب و شیشه و بلور و غیره.

**شف** - / بالکسر و تشدید / یعنی کمی و این لغات اضاوست (از شرح قصاب)

**شفاخرف** - / بفتح شین و ضم جیم / وادی مهمله آب و کناره وادی و آبگیر چه شفا بفتح، یعنی کناره و طرف و جرف بضمین یعنی وادی و تالاب و آبگیر.

**شقی** - / بفتحین / سرخی شام و یا مادام میرزا صائب گوید:

**بیت**

«تا چون شفق بدمام رخت لاله کون شود  
بی باره مگذران چو شفق صبح و شام را»

باقر کاشی گوید:

**بیت**

«وپرد چنان بدمان مستان شراب سرخ»  
«ز آنکوه و بختست شفق در کنار صبح»  
(از بهار عجم)

**شفشاهنگ** - / بفتح اول و بدو شین معجمه / تخته آهن که در آن سوراخها باشند بزرگ و باریک، زرگران تار طلا و نقره و غیره برای دراز کردن در آن سوراخها میکنند بهندی چنان گویند (از برهان)

**شفتین** - / بفتح اول و ثانی و ثالث / یعنی مرد و لب.

**شفتالو** - میوه معروف و نیز به معنی میوه مشوق (از رشیدی و بهار عجم و چهار شربت و برهان) و مؤلف کتابدا شربت که چیسار نام میوه بهندت ایهام در آن درج شده.

**بیت**

«(باغ حمن خوبانی که بی آبی مباد آرا»  
«بجز شفتالو شیرین بیی دیگر نمیدارد»  
**شفاه** - / بکسر اول / لبها و این جمع شفت است که در اصل شفته بوده (از سراج).

**شفره** - / بالفتح / آلتیست کفشگران را که بدان چرم را قطع کنند بهندی را بی گویند و بضم پلک چشم که مژه بروی روید (از منتخب)

**شفعه** - / بالضم / حسابگی (از منتخب و سراج).

**شفته** - / بالفتح / پروژن هفت / بیضه ماهی باشد از وسمان که بر دوک پیچیده خود (از برهان).

**شفوی** - / بفتحین / منسوب به شفت که یعنی لبست چون شفت دو اصل شفته بود هاه را در حالت نسبت یواو پذیر کرده شفوی گویند چنانکه مشوب بشعریزه را غزنوی گویند (از منتخب و غیره) و در سراج و هم در منتخب نوشته که شفوی درست نباشد چنانکه مشهور شده و ضعیف شقی است و حروف شفوی با وعا و مهم است.

**شفتالوی آردی** - / بالفتح / مدوده / قسمی از شفتالو.

**شفتالوی گاردی** - قسمی از شفتالوی نفیس.

**فصل شین معجمه مع قاف**

**شق عصا** - / بفتح اول و کسر قاف / مشد / چرا که مضامنت به معنی مخالفت جماعه اسلام (از قاموس و سراج) و کنایه از جنگ و جدال چه از کثرت ضرب چوب و عصا شکسته میشود.

**شقرت** - / بالضم / رنگیست که زردی مائل باندک سرخی باشد (از مفرح القلوب) و در بحر الجواهر نوشته که رنگیست میان سرخی و زردی و در منتخب نوشته که سرخی با سیاهی آمیخته.

**شقاوت** - (بفتح) بدبختی است (از منتخب).

**شقر** - (بفتح اول و کسر فاف و رای موله) لاله کوهی (از شرح نصاب و برهان).  
**شقدار** - (با کسر) جاکم دیهات و عامل برگشت.

**شق النفس** - (با کسر) شقت نفسا (از لطایف).

**شق نقیض** - (با کسر و تشدید فاف اول مکسور) یعنی صورت و ملود نقیض و نقیض دفع الشی باشد چون انسان که اصل است و لا انسان نقیض آن.

**شقایق نمط** - نوعی از جامه و فرش که گلدوز باشد (از شروح لغات).

**شقایق** - لاله و این مفرد و جمع یکسان آید (از بحر الجواهر و صراح) و گاهی مجازاً بمعنی مطلق گفته آید.

**شق** - (بفتح) تشدید قاف یعنی شکاف و شکافتن و دشوار آمدن کار بر کسی و نام بکنده از فلان غیر و با کسر و تشدید بمعنی نیمه چیری و پاوه از چیزی و کراهه کوه و برادر و دوست (از منتخب و صراح و لطایف).

**شقیق** - بمعنی برادر (از شرح نصاب).  
**شقاق** - (با کسر) یک طرف گرفتن و مخالفت و دشمنی کردن (از منتخب و لطایف).

**شقایق نعمان** - نوعی از لاله که بقایت سرخ باشد نعمان بالضم نام پادشاه

از عرب لاله مذکور را از کوهستان آورده بودند و بعضی گفته اند که پادشاه مسعود لاله موصوف را نهایت دوست داشت (از منتخب و مدار) و صاحب بحر الجواهر نوشته که نعمان بالضم یعنی خونت پس نسبت کردن لاله را بخون بسبب سرخی آنست.

**شقه** - (بالضم) وقاف مقعد (پارچه جامه و کاغذ و غیره و در منتخب بمعنی جامه و کاغذ و غیره و در منتخب بمعنی جامه پیش شکفته و پارچه که بر سر علم بتند).

**شقهقه** - (بدو شین معجمه) مفتوح و دو قاف یا نکه کردن شتر.

**شقیقه** - (بدو قاف) یعنی جای نرم که میان گوش و پیشانیست و بمعنی درد غیر سر (از صراح).

**شقی** - (بفتح) بدبخت.

### فصل شین معجمه مع کاف عربی

**شکرپا** - بمعنی لنگ و آنکه لنگی در پا داشته باشد (از شرح قران السعدین و مصطلحات).

**شکوی** - (بفتح) درد آخر الف مکسور بصورت پای (آمد) چنانکه در لغت دعوی و بشری (بمعنی گله کردن و گله (از صراح و منتخب) و شکوه بهای مؤذن نوشتن خطاست.

**شکیبا** - (با کسر) صبر کننده (از برهان).

**شکر خواب** - خواب خوش و خواب شیر (از برهان).

**شکر لب** - بمعنی مشوق و کسیکه لب بالای او شکافته باشد.

**شکیب** - (با کسر) و پای مجهول (بمعنی صبر و آرام) و بفتح خطاست (از مؤید و کشف و برهان و صراح و جهانگیری).

**شکر آب** - کنایه از اندک و بجایی و کدودی ظاهری که در میان دوستان و در میان عاشق و مشوق واقع شود (از چراغ هدایت و رشیدی و برهان و بهار صبح و کشف).

**شکفت** - (با کسر) و کاف عربی (بمعنی منجعب و عجیب و غریب و بکسر اول و ضم کاف فارسی) پیر آمده بمعنی از هم کشودن غنچه (از برهان و مدار و مؤید و رشیدی و جهانگیری و در صراح نوشته که شکفت بکسر تین و کاف عربی بمعنی اسبب و بضم تین بمعنی داشتن گل و بهر دو معنی یکال فارسی شهرت دارد و آنچه بتحقیق پیوسته تفاوت اسم است بهر دو کاف صحیحست.

**شکایت** - (با کسر) گله کردن.

**شکنتج** - (با کسر) اول و فتح دوم (بمعنی تاب و پیچ و بفتح اول و ضم کاف گرفتن حقیر و ناخن چنانکه بدر آید. شکل بدیهی الافتاح - آنست که

حد اوسط در صغری مجهول باشد و در کبری موضوع، بشرط آنکه صغری موجب باشد

خواه کلیه خواه جزیه و کبری کلیه باشد خواه موجب باشد خواه سالبه بدانکه شکل مرکب باشد از دو قضیه و قضیه بمعنی جمله است پس قضیه اول را صغری گویند و قضیه دوم را کبری نامند لفظ مکرو که در آخر صغری و وسط کبری واقع شود آنرا حد اوسط گویند چون حد اوسط را دور کنی از شکل نتیجه حاصل آید و موضوع بمعنی مبتدأست و معمول بمعنی خبر و شکل بدیهی الافتاح شکل اول باشد از اشکال اوجه مثال شکل اول یعنی شکل بدیهی الافتاح کل انسان حیوان و کل حیوان جسم و نتیجه این کل انسان جسم و مثال شکل ثانی کل انسان حیوان و لاشی من العجم و حیوان و نتیجه این است لاشی من الانسان بعجم و مثال شکل ثالث کل انسان حیوان و کل انسان ضاحک و نتیجه این است بعضی العیوان ضاحک و مثال شکل رابع کل انسان حیوان و کل ناطق انسان و نتیجه اش اینست بعضی العیوان ناطق.

**شکر خند** - بمعنی تبسم (از برهان).

**شکر** - (بالضم) سیاس و تشد گفتن منم

را بسبب حصول نهت از او. و خان آرزو در خیابان نوشته که شکر فلیست که دلالت کند بر تمظیم منم به سبب اتمام او خواه بریان خواه بقلب خواه بارکان و جوارح یعنی دست و پا تم کلامه. و بفتح و سکون کاف بمعنی فرج زن و در فارسی بفتح تین و بتخفیف و تشدید کاف بمعنی شیرینی معروف

و گاهی مجازاً یعنی لب مصفوق و بوسه  
نیل آید. و نام زن جمیده که خسرو بر رقم شیرین  
در عهد آورده بود و یکسر اول و فتح کاف  
عربی، یعنی شکسته و شکار کننده. و به فتحین  
و کاف عربی و کاف فارسی نیز، زید و سیاه  
که بهندی بهوارا گویند (از برهان و منتخب  
و بحر الجواهر و کشف و لطایف و مصطلحات)  
**شکار** - به معنی قصد کشتن حیوان و گاه  
به معنی حیوانیکه کشته شده باشد (از مصطلحات  
و بهار عجم).  
**شکر ریز** - آنچه در شب عروسی بر  
سر عروس و داماد نثار گشته (از برهان و  
سراج) و به معنی گفته که کنایه از جلوه گردانست  
چه وقت جلوه و نکاح بر سر عروس و داماد  
شکر و ریوی کنند و به معنی گریه شادی نیز آمده.  
**شکر خشن** - به معنی نمونه (از  
مصطلحات).  
**شکر لنگ** - کیکه فی الجمله لنگ  
باشد (از مصطلحات).  
**شکر رنگ** - ناخوش و بیزار.  
**شکسته رنگ** - مراد از زرد رنگ.  
**شکیل** - (یکسرتین) دهن اسب و  
به معنی مکر و فریب (از برهان).  
**شکال** - (یکسر اول و کاف عربی)  
در میانیکه بردست و پای اسب و شتر بر بندند  
و به معنی مکر و حیله و یا انتح و تشدید کاف

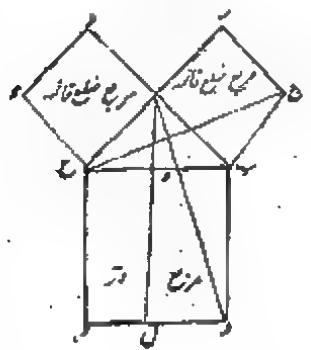
بسیار شکل کنند و نظیر (از لطایف).  
**شکار فیل** - آنرا گویند که همه  
جانوران شکاری را یکبارگی برای گرفتن  
صید سر دهند.  
**شکفتن** - (یکسر اول و ضم کاف عربی)  
کشوده شدن غنچه. و یک کاف فارسی نیز آمده  
(از برهان).  
**شکیفتن** - (یک کاف عربی و پای)  
مجهول به معنی صبر کردن (شرح بوستان از  
عبد الواسع).  
**شکوهیدن** - (بضمین) عظمت  
خویش اظهار کردن و ترسیدن (از مؤید و  
لطایف) و در چهار نگیری یکسر به معنی ترسیدن  
**شگردن** - (یکسر) به معنی شکستن و  
شکار کردن (از برهان).  
**شکو خیدن** - (بضمین) لغزیدن و  
افتادن (از برهان).  
**شکو آیدن** - پراکنده کردن (از  
برهان).  
**شکنجیدن** - (یکسر اول و ضم  
ثانی) گرفتن عضوی باشد پس ناخن (از  
لطایف).  
**شکنجه کردن** - (یکسر اول)  
رنجاندن و تنگ نمودن کسی را.  
**شکنجتن** - (یکسر) از چهار نگیری و  
در برهان بفتحین (۱).

۱- در برهان بفتح ثانی آمده است. [به معنی ترکاندن، خرد کردن - دیزدین  
کردن - بدو نیمه کردن - جبر کردن، و نیز به معنی منهزم ساختن و مغلوب کردن لشکر]

**شکنجه ناخن** - عبارت از می قوت  
و بی استمداد.  
**شکم خازیدن** - بهانه کردن و  
عذر آوردن (از برهان).  
**شکر در مجمر انداختن** - در بعض  
بلاد بجهت بغور و تطهیر معقل در میان  
شکر براده عود آویخته در مجمر می سوزند  
تا دود عود دبر مانده.  
**شکم در خویش دزدیدن** - کنایه  
از ترسیدن (از مصطلحات).  
**شکوه** - (بضمین) کاف عربی و  
واو مجهول به معنی حشت و بزرگی و  
مهابت و شان و شوکت. و یکسر اول و ضم  
دوم، به معنی ترس و بیم (از برهان و مدار  
و کشف و لطایف).  
**شکوفه** - (یکسر اول و کاف عربی  
مضموم) گل درخت میوه و مطلق غنچه و  
گل درختان و به معنی قی که طعام غیر منضم  
معده از برهان بیرون آید (از چهار نگیری و  
برهان و مصطلحات) و در رشیدی و مؤید  
و بهار عجم بضمین و در بودن کاف عربی  
اتفاق همه است.  
**شکر آله** - (بالاضمه و الف و تون برای  
لیاقت) [در خود سیاس].  
**شکره** - (یکسر اول و فتح کاف و  
فتح دای مبهله) مرغ شکاری که معروف  
است (از برهان و سرودی و مؤید).  
**شکنجه** - به معنی عذاب و نوعی از  
عذاب و آلتی است مشهور مجلدان را

(از سرودی و خیابان).  
**شکنجه** - (یکسر اول و فتح کاف و  
سکون تون و پای موحده) به معنی معده  
حیوانات که بعد از خوردن آب و غذا در آن  
جمع میشود.  
**شکم بنده** - جریس بسیار خواور.  
**شکر پوره** - شبنونه که درون آن  
از قند و مغز بادام نیم کوفته بود (از سراج).  
**شکر و انگلی و شکر و نیچی** - آذوقه  
و در نیچی که میان دوستان گاهی واقع شود.  
**شکر قری** - شکر سید این ایجاد  
فارسی داناتان هندست (از بهار عجم).

**شکل عروسی** - به شکلیت برای  
اثبات این مطالب که هر دو مربع ضلعین  
قاعه مساوی مربع و ثمر این قاعه باشد  
و این شکل را از آن عروسی نام کردند که  
عروس در وقت به معنی کثرت مال است پس  
این شکل نیز کثیر النفع است مانند کثرت  
مال یا آنکه به عجله عروس این شکل مشابهت  
دارد چه بعضی تشکل وجه با مستند انواع  
محاسن و آن شکل این است:



فصل ششمین معجمه مع کاف فارسی

شکر - ایفتخین و کاف فارسی از نبود سیاه (از مؤید) و در برهان بکاف عربی چنانکه دو سکنه در نامه آمده :

مصرعه

« و بستان هر يك شکر خورده خیر »

شگرف - ای بکر اول و فتح کاف فارسی از بیا و نیکو و حبیب و بهمنی بزرگه اگر در اشیاء استعمال کنند بهمنی زیبا باشد و اگر بکردم استعمال کنند بهمنی صاحب شکوه و بزرگه باشد (از مؤید و کشف و برهان و جهانگیری و کطایف و حاد و سراج و فرهنگ قوسی).

شمال - ای بکر بهمنی شمال (از برهان).

شکن - ای بشتین / فال گرفتن و این مفرس لفظ سکن است که بضم سین مهمله باشد مرکب از لفظ سو که بهندی نیک است و کن بهمنی اثر.

فصل ششمین معجمه مع لام

شلیخا - ای فتح اول و بای معروف و خای مجید / نام مردی که از اصحاب عیسی علیه السلام بود (از مؤید و غیر آن).

شلوار - ای بالفتح بر وزن هوار / بهمنی ازار و این مرکب است از هل که

بهمنی دان است و لفظ وار که کلمه نسبت است (از بهارجم و مزیل و سراج).

شلف - ای بالفتح / زن فاحشه (از برهان).

شلاق - ای بالفتح و تشدید لام / لفظ ترکیب است از دست زدن بر سر کسی (از مصطلحات) و در لغات ترکی کسی را بچوب زدن است و در سراج الفغات بهمنی ضرب دست و مجازاً بهمنی کوفت نیز مستعملست و در مصطلحات بهمنی شوخ و فتنه انگیز نیز آمده.

شلطاق - ای بالفتح و خرف سوم / تایی فوقانی / در ترکی بهمنی چنگ و خرشده.

شلتوک - ای فتح اول و سکون تایی و ضم تایی فوقانی و و او معروف و کاف عربی / بهمنی شالی یعنی برنج که هنوز در پوست باشد (از برهان).

شلنگ - ای بشتین و سکون و کاف فارسی / برجستن از جای بجای (از رشیدی و برهان و سراج) و در کشف بکر آمده.

شلک - ای بکسر و تشدید لام / مکسود و کاف عربی / آواز چند بدوق که یکبارگی سر دهند و این لفظ ترکیب است (از لغات ترکی نوشته شد).

شلیل - ای بفتح اول و کسر لام و بای معروف / نوعی از شفتالو (از رشیدی) و در جهانگیری نوشته که یکسری نام میوه است که رنگ سرخ و سید دارد و

و جهانگیریست) و در سراج نوشته که خله بضم اول و فتح لام نوعی از طعام معروف و اینکه در هندوستان شوله یوا و مجهول شهرت دارد اصل آن دیده شده و بضم اول و تشدید لام فرج زنان و بجای پلید بها که در کوچه باشد و لثه خون حیض. بعضی باین معنی بفتح اول گفته اند و این اتوی است.

شالایی - شوخی و چسبیدگی بکاری

فصل ششمین معجمه مع میم

شمولا و استقلال - استقلال / کتابه از کردن کاری بذات خود بی اتباع و وفات دیگران / شولا یعنی بالبع و به پیروی دیگری بکاری در آمدن چنانچه پادشاهی تابع پادشاهی شود جمیع امراء همراهش نیز مطیع آن پادشاه غالب شوند و نسب لفظ شمول و استقلال بهجت است که بهمنی خود در ترکیب حال واقع شده.

شما - ای بضم اول و تشدید میم و در آخر تایی فوقانی / عا شد و کان بکروهی و خرابی کسی و این جمع شامت است که یکسر میم اسم فاعل و شمات باشد.

شماقت - ای بالفتح / خار شدن بر خرابی کسی (از مستطاب و سراج).

شمیلیت - ای بفتح اول و سکون میم و فتح بای موحده و کسر لام و بای معروف و نای فوقانی / نام گلیست زرد رنگ و بهمنی

در برهان نوشته که میوه است شبه شفتالو و در سراج نوشته که نوعی از شفتالو که بعضی آن تمام سرخ باشد و بعضی نام جامه است که در زیر زرد پوشند (کذا فی المستطاب).

شل - ای بالفتح / برمی کسی که دست و پای او حرکت تواند کرد و بنادسی هر چیز است و نرم و یکسر اول تیره کوچک و بالضم و بالکسر نام میوه که بهندی بیل گویند.

شلالین - ای بفتح بر وزن سلاطین / بهمنی شوخ و ناخوش و محکم و سخت در گیرنده پیروی (از لغات ترکی و چراغ هدایت و بهار عجم) و در سراج نوشته که شلالین بر وزن سلاطین شخصی که پیروز آید و از منج باز نماید و مجازاً بهمنی عاشق آید.

شله - ای بضم اول و فتح لام مخففه / نوعی از طعام که برنج را در آب گوشت بطور عربی می پزند و تا اوقتان این دیار آنرا شوله گویند یوا و مجهول و قنبر مؤلف بهمنی قات را دیده که بضم و تشدید لام گویند و آن برای منی مذکور در مکروه و بعضی خطا چرا که شله بالضم و تشدید لام بهمنی لثه حیض آمده است و بهمنی فرج زن و بهمنی بت و بت پرست نیز و بفتح اول و تشدید لام جای سرگین انداختن و بفتح و تغیف لام بهمنی قصاص (و این تحقیق از رشیدی و مؤید و مدار و برهان



نعم حلبه که بهندی میبوی گویند (از برهان)  
شملید پروژن تمهید نیز آمده .

شمبلید - / بالفتح و فتح بای موخه /  
نام گلبست که زرد رنگ باشد و نعم حلبه  
و آن دانه های زرد رنگ باشند که بهندی  
نمیبوی گویند (از برهان). و شملید پروژن  
تمهید نیز آمده .

شمشاد - / بالكسر / نام درختیست  
که بلند باشد و چوب آن نهایت معکبی  
دارد چون درختش خوشنما باشد لهذا آنرا  
از اقسام سرو دانند و بهمنی دیحان و  
مرنگوش نیز به فتح هم آمده (از برهان  
و جهانگیری) و صاحب رشیدی ضبط حرکت  
نکرده و گفته که نوعی از سرو باشد و بهمنی  
دیحان نیز در مویده و مدار به فتح و در سراج  
نوشته که شمشاد یکسر اول نام درختیست  
که چوب آن در غایت سستی و صفا بود و  
درختش راست و موزون و برگهایش بسبب  
پایکی و هجوم بوی خوبان مشابیه دارد  
و گاهی مراد از آن سوی خط باشد که بر  
حداد خوبان پیدا شود و گاهی بزلف و طره  
تشبیه کنند پس این همه مجاز خواهد بود  
و در تحفه بهمنی مرزنجوش گفته که آنرا  
بهندی مرده خوانند .

شمشیر - مرکبست از شم که بهمنی  
ناخن باشد و بهمنی دم شیر نیز آمده چون  
آله مذکور بهمنی کیم مشابیه ناخن شیرست  
و در شکل یا مشابه بهمن شیر لهذا باین اسم

مسی گردید (از بهار عجم و برهان و  
جهانگیری و رشیدی) .

شمس - / بفتحین / در قادی حوض  
کوک و تالاب و سرخیر که بهندی بالاحی  
گویند (از برهان و سراج و رشیدی). و شمر  
بفتح اول و سکون ثانی ، در عربی بهمنی  
خرامیدن (از مستغیب) و شمر یکسر اول و  
سکون میم نام شخصی علیه اللغه که قائل  
امام حسین بوده .

شمس - / بفتح اول و دو آخر  
میم مهمله / سرکش و بدخو (از سروی  
و مستغیب و کشف) و بهمنی جمع شمس که  
بهمنی آفتاب است .

شماس - / بالفتح و تشدید میم / مهتر  
نرسان که میان سر برآید و در عبادتخانه  
بنشینند (از مستغیب) و در برهان نوشته که  
نام شخصیت که دین آتش پرستی وضع کرده  
اوست .

شمع - / بفتحین / بهمنی موم (از  
قاموس) و بهمنی مستغیب نوشته که بهمنی  
موم و سکون میم چنانکه مشهور است مولدست  
بمنی بعد از اختلاط عرب و عجم بهرسیده  
و صاحب بهار عجم گوید که در قادی  
سکون میم مستعملست بهمنی چیزیکه از موم  
یا از پیه ساخته و روشن میکنند و این مجازست  
از قبیل تسمیه الشی باسم ماده و آنرا بقادی  
خیاله گویند .

شعوع - / بفتحین / جمع شمع است .

شمول - / بضمین / فرا گرفتن چیزی  
را و محیط شدن هر چیزی (از مستغیب و  
لطایف) .

شم - / بفتح اول و سکون میم /  
بریشانی و براکنده و جمع شدن و فرا گرفتن  
(از مستغیب و صراح) بدانکه این لفظ از  
لغات ابداع است .

شمال - / بفتح / یادیکه از طرف  
قطب و نبات النمش و زرد و یکسر دست چپ  
و بهمنی عادت و جانب در قطب و نبات النمش  
را نیز مجازاً شمال یکسر گویند چرا که در  
اصل ثبات شمال بهمنی دست چپ است و  
این جانبی است که بطرف چپ کعبه منسوب  
است چه عرب کعبه را شخص قرار داده اند  
که روی به شرقست و پشت او به غرب و  
بهمنی به چپ و بود را از ور بهمنی پشت  
کعبه مسمی کرده اند و همچنین شام را از  
مشامه گرفته اند که دست چپ کعبه باشد (از  
مستغیب و صراح و لطایف و کنز) و وجه تشبیه  
از شرح تصاب که از مولانا یوسف بن مانع  
است .

شمال - / بفتح اول و کسر همزه که  
حرف چهارم است / بهمنی خصلتها و عاداتها  
و بهمنی شکل و بهمنی شاخهای نو و مستعد و دخت  
(از صراح و مستغیب و برهان) و صاحب بهار  
عجم گوید که شمائل بهمنی خصال است مگر  
فادسمیان بهمنی صورت و تقطیع و وضع  
استمال کنند .

شم - / بالفتح و تشدید در عربی  
بهمنی بولیدن و بالضم و سکون میم غیر  
مشدد ، در قادی یا پوش و تعین جریم .  
(معنی اول از مستغیب و معنی ثانی از سروی  
و جهانگیری و لطایف) و صاحب رشیدی گوید  
که بالفتح یا انفراد جریمین بهمنی یا پوش و  
بهمنی نفرت و بیپوشی و بهمنی ناخن و در  
برهان نوشته که شم بالفتح در قادی بهمنی  
غریب و نفرت و بریشان و افغان و اوچه و  
ناخن و دم که بالضم داراست و بعضی صراح  
نوشته اند که شم بالضم اوعی از ابریشم که  
ناقص باشد و بهمنی تقطعهای نیلی که زنان  
هند بر دست و بانفش کنند و در سراج نوشته  
که شم بالفتح بهمنی سخن و ازین مأخوذست  
عشیر که در اصل بهمنی ناخن شیرست . و  
بالضم یا انفراد چوبین .

شمیم - باد زوی خوش بر آمیخته  
و در صراح بهمنی بولیدن .

شمائم - / بفتح اول و کسر همزه که  
حرف چهارم است / خوشبویاتی که بوییده  
شوند و این جمع شمیم است نه جمع شمیم .  
شماسیان - / بالفتح و تشدید میم /  
قومیت که کافر باشند و در برهان و سراج  
نوشته بهمنی اجتماع که پردین آتش پرست  
باشند .

شمعون - / بالفتح / نام مردی و نام  
یکی از برادران یوسف علیه السلام که یقتل  
یوسف علیه السلام مشوره کرده بود و نام

پس کی از اصحاب عیسیٰ علیہ السلام ۔

شمع ایمن - / باخانت و فتح همه  
و فتح بیم / آنجه موسی علیه السلام دروادی  
ایمن برداشتی تجلی نور حق تعالی دیده  
بودند .

شمن = ۱ / بفتح شین / بت پرست ( از  
برهان و سراج ) .

شمیدن - بومیدن و این از جمله لغات عربیه است که فارسیان در آن تصرف کرده تصرف نموده اند از عالم طبعیت و فیهیدن زیرا که مأخوذ است از شم بمعنی بومیدن لیکن بعد نوشتن به تحقیق یوست که شمیدن بمعنی بو کردن نیامده بلکه این معنی هم شمعین بنون است و بهیم تجریف (از سراج) مگر شمیدن در اصل فاوسی بمعنی زمیندن و بهوش شدن و پریشان شدن و ترسیدن آمد چنانکه در مؤید و جوانگیری است .

شمار بدست چپ گزین - کنایه  
از هزار صدها و هزاران چرا که در حساب  
عقد انامل حساب مآت والول بدست چپ  
کنند و شمار آحاد دهشرا بدست راست  
نمایند .

**شمیله - بمبئی: بیوش و پریشان**  
(از مؤید وجہانگیری وغیرہ).

شمالاً بالفنح وتشهداً ودر غربی بمحلی  
 بوی اندک و پیکار بولیدن چتری، و بکسر  
 اول و فنح مهم و در فارسی سرشیر که بهندی

آنرا پلائی گویند و برای معنی اول، بالکسر  
خطاست ( از مؤید و کشف و منتخب و  
برهان و جهانگیری و لطایف) و در سراج  
نوشته که شمه بکسر اول و فتح میم یعنی  
سرشیر و یا الفتح و تشدید میم که یعنی اندک  
مشهورست لفظ عربی باشد مأخوذ از شم  
بمعنی بوییدن مجازاً در فارسی بعضی افند  
و کم استعمال شده .

شمسه / بالفتح و حرف سوم سین  
ممله / بمعنی نایدان و بمعنی قوس زو اندوه  
که دو قبه یعنی کلبتین میباشد.

شمسیہ ایجنٹ وین مہملہ مکور  
و تشدید تہائی / نام رسالہ ایست دو علم  
منطق .

**شمامه** - (بالفتح) بوی خوش که از چغری پوئیده شود. و بالفتح و تشدید میم و نوعی از خربزه کوچک صحرائی خوشبودار که پادامی دستبو گویند و بهندی کجری و سینه نامند (ازمنخبط) و بعضی اهل نعت نوشته که شمامه دستبن و آن گلوله باشد بصورت گوی مرکب از خوشبوها که آنرا میست دارند و میبویند.

شما هیچگاه / به تنهایی نمی توانید /  
که بفرستید /

**شماسی** - (بافتح وشدید میم) در  
برهان و سراج نوشته که بمعنی شخصی است  
که جردین شماس باشد و شماس نام آتش  
پرست است .

شما خبی - اے بتع اول و کرخای [جہانگیری]

دېجىمال | قىمىت اېست قىرپ شىر وان (ازمۇيىد).

شماعی - ابافتح و تشدید (کسبه)  
 شمع ریزد آردی غاریان اکثریای خطی  
 در آخر صیغه اسم فاعل زیاده کنند چنانکه  
 فتوی (از محمد صالحان).

## فصل شین: معجون

شعرا - اہل بیتین / اہل بیت / اہل بیت و

شماره یکم اول / بهمنی شنودی و  
نام ورزشی است که هندیان آنرا وندگویند  
و آنرا شنو نیز نامند ( از شرح گل کشتی  
مؤلفه و سراج و مدار و برهان ) .

شعنت - / بالضم / وشماعت / فتح /  
 هردو افطه یعنی دُشمن و بدی و علفه (اذا  
 بهر الجواهر و منسوب و صراح) و دوتاچ  
 بکمر -

شعناات - اربفتح یر وزن شعناات دشمن  
دارندگان و این جمع تکسیر شالی است که  
مهموز لام باشد .

شخبلید - بالفتح و بای موحده یز  
مفتوحه و بای معروف / نام کلیست که دزد  
دنگ باشد و بیمنی تقطع حلقه و آن دانهای  
دزد دنگ باشد که نره آنرا یخته میخورند  
و پندی میتهن گویند (از مؤید و رشیدی و  
سروری و سراج و کتف و یرهان و مدار و

جہاں ایک پری۔

شناسانند متدی شناسند و جید گوید  
بیت  
«شهرت پیداد او از ناتوانیهای ماست»  
«دیشناسند ب مردم موی تبلیغ تیز را»  
(از چراغ هدایت و بهار عجم).

شنهزار - ایاضم وقاف بجای غین  
مجمه هم آمده نام طائر شکری سبده رنگ  
برابر عقاب لیکن در قوت از عقاب زیاده و  
بسیار کیاب است و این لفظ تو کیست و در  
رسم الخط ترکی شونهار نویسنده زیادت  
و اد علامت ضمه ماقبل {از برهان}.

شماره یکبراول / یعنی خنادر و  
 یعنی شوم و غمبار و بفرای و یعنی تنگه  
 و غار و در درمی یعنی دشمن (از لطایف)،  
 شنا نعر = بدبها و دشمنها .

شبیخ - ابلخ یعنی بد داشت.  
شبخرفی - ابلخ و جیم عربی مفتوح /  
مبادل شنکر و منجرف بدین صفت مغرب  
آن .

**ششک** - إبالفتح وکاف فارسی؛ در اصل یعنی دزد و راهزن است و بجای بمشوق اطلاق کنند و یعنی شوخ و طریقت (الاسراج و رشیدی و پرهان).

شنگول - ابر ورن مقبول / یعنی  
شوخی و ذیبا (از بهر آن وسراج و رشیدی).  
شنگول - ابا المصطفی و کاف فادری مضروب  
یعنی شوخی و عیاد و دوازه زن (از بهر آن).

**شنیدن** - ابلتخ اول / یعنی سمع  
یعنی سخن را گوش کردن و به معنی بوئیدن  
درین قول برهان و جهانبگیری و مؤید و  
مزیل و غیرها منقذ اند و در شکرستان نیز  
نوشته که خراسانیان بهر دو معنی بستانج  
خوانند و در مداد بهر دو معنی یکسر تین و  
در کشف یکسر تین به معنی مسح و بفتح اول  
یعنی بوئیدن مگر قول منقذ علیه اقوی است.

**شنفتن** - ابلتخ اول و ضم نون و سکون  
فار / یعنی شنیدن (از رشیدی).  
**شنفارشیدن** - ا بضم اول / یعنی  
مردن سلاطین چنانچه استعمال کنند (از

جهانبگیری).  
**شن** - ا بفتح و تشدید نون / مشک  
آب که کهن باشد (از منتخب و شرح نصاب).  
**شنو** - ا بکسر اول و فتح نون / نام  
ورزشی است که هندیان آنرا اذنه گویند (از

شرح گل کشنی).  
**شنوسه** - ا بکسر اول و واء معروف  
و جمله سین ممله / یعنی عطسه (از رشیدی).  
و در سرزوری و برهان بفتح اول آمده و در  
سراج بفتح ه و روشن منجبه (۱) نوشته و  
گفته که بیتی ممله نیز آمده.

**شناه** - ا بکسر اول / یعنی شناوری  
(از مؤید و سراج و مداد و برهان).

**شنه** - ا بکسر شین منجبه اول و  
سکون نون اول و کسر شین منجبه دوم و

فتح نون دوم / یعنی خو و طبیعت و عادت  
لیکن استعمال این لفظ به معنی خوی بعست  
(از منتخب و شرح نصاب).

**شتر به** - ا بفتح اول و سکون نون و  
فتح زای منجبه و موحده و های مفتحتی (۲)  
نام گاویست که بر ترویر مغالی که پدیده  
معروف و موسوم است فریفته شده با شیر  
جنگ کرده کشته شد.

### فصل شین منجبه مع واو

**شوا** - ا بکسر / یعنی بریان (از  
شرح نصاب) و در برهان نوشته که در عربی  
به معنی گوشت بریان و در فارسی سختی پوست  
دست و یا بسبب بسیار کاد کردن.

**شوری** - ا بالضم و واء معروف و  
در آخر الف مقصوره بصورت یاء / یعنی  
مشوره (از منتخب).

**شوائب** - ا بکسر هزه که حرف چهارم  
است و بای موحده / آمیزشها و آمیختگیها  
آلودگیها.

**شور بخت** - به معنی بدبخت.

**شوات** - ا بفتح و ضم اول و تاء  
فوقانی / سرخاب (از برهان و جهانبگیری)  
و در تعه السعادت و سرزوری به معنی چرخ  
برخی حبابی گویند و بعضی گویند که  
خیل مرغ.

**شوکت** - ا بفتح / خاد و قوت و

۲ - صحیح لغت: شتر به است.

**شور غز** - ا بفتح کاف فارسی و زای  
منجبه / نوعی از درخت گز که در زمین شور  
روید (از رشیدی و برهان).

**شونیز** - ا بواو و پای معروف و  
زای منجبه / تخمبست نیام که پهنی کلونجی  
گویند (از سراج).

**شوط** - ا بفتح / تکه و گشت (از  
صراح).

**شواظ** - ا بضم اول و ظای منجبه /  
به معنی شعله آتش (از شرح نصاب).

**شوارع** - ا بکسر زای مبه و عین  
مهمله / راههای بزرگ و راههای راست (از  
منتخب).

**شواحق** - بلندها و بلندبها / این  
جمع شافته است که مأخوذ از شقوق باشد و  
شقوق بضمتین / یعنی بلند شده است.

**شوارق** - روشنیها و چیزهای روشن.  
**شولت** - ا بفتح / یعنی خار.

**شوال** - وجه تشبیه آنکه درین ماه  
عرب سیر و شکار میکردند و از غنای خود  
بیرون میرفتند مشتق از شول که مصدر است  
به معنی برداشته شدن.

**شواغل** - جمع شغل.

**شورغال** - که به معنی روزینه مشهور  
است این لفظ غلط است چرا که در کتب  
یافته نشده و در مداد نوشته که سیورغال  
بضم سین و مهمله و ضم بای تحتانی و واء  
معروف و غین منجبه / یعنی مدینه اش و در  
لغات ترکی بفتح اول و واء مهمله و

تیز و شدت و هیبت (از منتخب).

**شوخی** - ا بواو معروف و خای منجبه  
بر وزن لود / به معنی چرک بدن و ریم اندام  
که پهنی مبل گویند (از رشیدی و کشف  
و برهان و جهانبگیری) و در سراج نوشته  
که بواو مجهول بیاض و لیر و به معنی چلد و  
چالاک و به معنی چرک جامه و غیره.

**شواخی** - ا بکسر مهم و خای منجبه /  
چیزهای بلند و بلندبها / این جمع شافته است  
مشتق از شوخ [بضم شین] به معنی بلند شدن.

**شوارز** - ا بفتح و زای مهمله مکسور /  
به معنی دمنده گان و پریشانها (از کشف) و  
در ترجمه مقامات حریری نوشته که شوارز  
دولت جمع شادو است که به معنی شیر ماده  
دمنده و کریرنده [باشد].

**شواهل** - [بفتح اول و کسر چهارم]  
جمع شامه.

**شور** - ا بالضم / غلغل و شهرت و  
آوازه بلند و به معنی عشق و جنون و در آخر  
اسماء معنی دارنده و ورزش کننده دهه  
چون سلسشور و به معنی نمکین و نمک و  
بالفتح در عربی به معنی مشوره و کنکاش  
کردن (از فردوس اللغات).

**شور مور** - نوعی از مور که بقایت  
خرد باشد (از شرح خاقانی).

**شوشتر** - نام شهری از ایران. و در  
سراج اللغات نوشته که شوشتر بر وزن  
خوشتر نام شهر است از خوزستان که دیبای  
آنجا بخوبی مشهور است.

سکون دای مصله و بمعنی انعام نوشته است.  
**شوم** - (بالضم) مصدر است بمعنی بد  
 فالی. و او این لفظ بدل از هوس است (از  
 صراح و منتخب) فارسیان بمعنی منحوس  
 آورده مصدر را بمعنی اسم مفعول و در محاوره  
 اردو مجازاً بمعنی بخیل مستعمل میشود.  
**شور چشم** - کسی که نظرها و چیزها  
 ضرر رسا و مردم را بیمار نماید (از شرح  
 نصاب و صراح).  
**شور اندن** - پریشان کردن.

**شوخن** - (بالضم و کاف فارسی  
 مکسود) بمعنی جامه و بدن که پر جرك باشد  
 بهندی آنرا میلا گویند (از برهان و  
 شروح نصاب).

**شوخ آرزو** - بمعنی دخل مأخوذ از  
 سنگ کم ترار و داشتن (از مصطلحات).  
**شوئه** - (بالفتح) منزل نوزدهم از  
 منازل قمر و آن دو ستاره اند بر منتهای دم  
 عقرب بجای نیش بقایب منحوس.

**شوشک** - (بالضم) بمعنی توده و پشته  
 مرجز و سبک زر و نقره و آهن و غیره  
 (از کشف و برهان و صراح).

**شورینده** - شور مزه و پریشان حال  
 و مجازاً بمعنی دیوانه و عاشق.

**شورب** - چیز است معروف مثل نمک.  
 و نام گیاه است و در صراح نوشته که شوره  
 زمین نمک و خاک شود و نوعی از درخت گز.

**شورمه** - (بفتح اول و سوم و چهارم)  
 بمعنی سهره که گلبها را برشته بسته بر سر  
 عروس و داماد بندند.

**شور آب** - آب شود درین لفظ هاء  
 برای اسیت است چنانکه در سبزه و سفیده.

**شوخی** - (بر او معروف) بمعنی نخست  
 اگر چه شوم مصدر است حاجت بیای مصدری  
 ندارد لیکن فارسیان در اواخر بعضی مصادر  
 عربی که در محاوره خود بمعنی اسم فاعل و  
 اسم مفعول مستعمل میکنند پسای مصدری  
 بطور فارسی زیاده میا از چنانکه خلاص و  
 خلاصی و سلامت و سلامتی. همچنین شوم  
 شومی.

**شوره پشی** - شوخی و کج ادابی (از  
 مصطلحات).

**شوی** - (بالضم) شوهر (از برهان).

### فصل شین معجمه مع های هوز

**شهر واد** - (بالفتح) درم و دینار ناسره  
 که خاس در یک شهر رایج باشد. داین در  
 اصل شهر واد بود يك واد را مطابق قاعده  
 معروف حذف کرده و نیز آن دوم ناسره  
 که یکی از ملوک عالم در ملک خود بزور  
 رایج کرده بود در ملک دیگران رواج  
 نیافت (۱) (از رشیدی و صراح و خیابان و  
 برهان). مؤلف گوید ظاهراً باین معنی در

۱ - شاید مراد لنت «چاو» باشد که با اشاره عزالدین محمد بن مظفر بن عبید صدر  
 جهان زنجانی وزیر گیخان در سال ۶۹۳ موعول و در تبریز دایج ساخت ولی  
 مردم شورش کردند و چاو از رواج افتاد. البته باید توجه داشت که چاو از زر و سیم  
 نبوده بلکه پول کاغذی بوده است.

اهل شهر واد بودند و منتخب نوشته که نوعی  
 است از خرمره که کوچک باشد بقدر  
 تنم خرما.

**شهءاء** - (بضم او) و فتح ثانی جمع  
 شهید.

**شهر خد** - ماه رجب و ماه رجب را  
 اسم گویند که پستی ناخنها و کراست چرا  
 که روز نیامت همه شهرها را یعنی ماه را  
 بگوای دادن گناهان که مردم در آن شهر  
 کرده باشند طلب کنند غنه شهرو گوای  
 دهند مگر ماه رجب گوای تمهید و گویند که  
 من اسم بودم گوای توانم داد یا آنکه رجب  
 را از آن اسم گویند که در آن آواز تیغ و  
 تیر بر باید و بانگ جدال شنیده نشود  
 هر چه که آن از شهر و حرام است جنگ در آن  
 منتع بوده است (از شرح قرآن الممدین).

**شهباء** - (بفتح اول و سکون ثانی و  
 حرف سوم بای موحده) مؤنث اشهب بمعنی  
 ماریان سفید و سیاه که سفیدی آن غالب باشد  
 بر سیاهی آن (از شرح خاقانی).

**شهلاء** - (بالفتح) زن میش چشم (از  
 منتخب) و نوعیت از لرگی که در کل آن  
 بجای زردی سیاهی میباشد مشابه چشم انسان  
 همان لرگی است و آن قسم که زرد است  
 آنرا بهر گویند. و در صراح نوشته که شهلاء  
 بمعنی چشم سیاهی که مائل بر سفیدی باشد.

**شهاب** - (بفتح) نام درنگ سرخ معروف  
 که در اصل شاه آب بود (از برهان و  
 جهانگیری). و بکسر اول ستاره روشن و بمعنی  
 شعله آتش پلنه شده. و ستاره مانند چیزیکه

بشکل انار آتشیازی بر فلك دون میشود  
 و آن زخم شیاطین است و نزد حکما آن  
 دغان ارض است که بکرة ناز رسیده مشتمل  
 میشود (از مزید و منتخب و صراح و مدار  
 و لطائف و دیگر کتب) و در لطائف و مدار  
 نوشته که بفتح بمعنی بچه سبک است

**شهاب** - (بالفتح) نام ملک است که  
 در سیاه آنجا دراز می باشد (از شرح  
 خاقانی).

**شهباء** - (بضم ثانی) کواکب روشن (از  
 منتخب).

**شهوت** - (بالفتح) آرزو و حقوق  
 نفس بطرف حصول و منفعت (از بحر الجواهر  
 و سروری) و در شسی نوشته که شهوت  
 بمعنی مطلق آرزو و خواهش خواه آرزوی  
 طعام باشد خواه آرزوی جماع.

**شهامت** - (بفتح) بزرگی و توانائی  
 و شادمانی و جستی و دلیری (از منتخب و  
 کنز).

**شهادت** - خبر درست و گوای دادن  
 و کشته شدن بر امر حق بی خطا و حاضر شدن  
 و ظاهر شدن و آگاهی فاطح و گوای دادن  
 بوجهانیت حق تعالی و رسالت رسول الله  
 صلی الله علیه و آله و سلم. و گاهی شهادت  
 مراد از کلمه شهادت باشد (از منتخب و  
 تاج المصادر و صراح و غیرها).

**شهر بند** - بمعنی حصار و بمعنی  
 مقید و محبوس. و زنده اند.

**شهید** - بمعنی گداز. و کشته شده  
 یگانه یا در راه خدا. و آنکه اعلام و هیچ

غالب نباشد (از منتخب) و نام شاعری.

**شهود** - (بضم شین) حاضر شدن و یعنی حاضر شدن و گواهان و جمع شاهد (از ازمنتخب) و در لطائف نوشته که شهود در اصطلاح سالکان در وقت حق است که از مراتب کثرات و موهومات صوری عبور نموده بمقام توحید عیانی رسیده و در صورت جمع موجودات مشاهده حق نماید و غیرت دور شده هر چه بیند حق بیند.

**شهرود** - نام ساز مثل موسیقار (از برهان) و در سراج نوشته که شهرود نام دودست دوعراق و نام ساز دست و تار هم که بر سازها بندند.

**شهریور** - افتتاح اول و کسراء و پای مجهول و فتح و او نام ماه شمسی و آن مدت ما بین آفتاب است در برج سنبله و باندک تفاوت پاکو که ماه هفت دست مطابقت دارد.

**شهر** - یعنی ماد که مدت است مشهور و این را از آن شهر گویند که چون مردم نظر میکنند بسوی هلال پس شهرت مینهند آنرا (از طبعی که بر کشف است نوشته شد) و شهر که ترجمه مدینه باشد فارسیست.

**شهریار** - پادشاه بزرگ و عادل (از برهان).

**شهواری** - هر شیء به نرو عده که لایق پادشاه باشد (از برهان).

**شهور** - (بضم شین) ماهها و این جمع شهرت که یعنی ماه باشد.

**شهیر** - یعنی مشهور (از لطائف).

۱- نام دو خواهر جمشید یکی از نواز و دیگری شهرناز است.

۲- نام دیگر آن «کش» است.

**شهادت مستور** - شهید شدن در غمی در شهر که قاتل آن معلوم نباشد پس در شریعت آنرا شهادت کامل ندانند و احکام شهید بر آن جاری نسازند و بهین سبب آنرا غسل و کفن دهند و الا شهید را غسل و کفن ندهند.

**شه تیمروز** - کنایه از آدم صغی علیه السلام و کنایه از پیغمبر ما صلی الله علیه و آله و سلم و کنایه از دستم به زوال و وجه آینه بهر سه معنی در برهان مسطور است.

**شهناز** - (بافتح) و حرف ثالث تون و ذای معجمه نام نواهی (از مصطلحات) و در لطائف یعنی عروس نیز آمده و بعضی نوشته اند که نام خواهر جمشید است که ضحاک آنرا بشکاج آورده (۱).

**شهر سبز** - نام شهر است از توران نزدیک سمرقند (۲) (از سراج).

**شهر تاش** - مساب و هم شهر.

**شهیق** - (بافتح) یعنی آخرین آواز غرور و فیر آواز اولین خر (کنافه) (ازمنتخب) چه در آواز خرد و چه صوته می باشد یکی بازیک و دیگر تقیل بازیک را فیر گویند و تقیل را شهیق.

**شهران** - (بافتح) نام کوه (از برهان) شاید که بدل از سیلان باشد.

**شهر بانو** - دختر یزدجرد پادشاه ایران که در خلافت حضرت حمزه رضی الله عنه اسیر آمده بود و بشکاج (امام حسین رضی الله عنه در آمده) ازین عالم بدین رضی الله عنه از او متولد شدند.

که بزبان پهلوی باشد (از مصطلحات).

**شهوئی** - (بافتح) منسوب بشهوت یعنی فوقانی.

**شهوایی** - (بافتح) منسوب بشهوت که یعنی خواهش نفس و آرزوست بر یاد آلف و تون چنانکه تناسلی.

### فصل شین معجمه مع پای تحانی

**شیدا** - (بافتح) آشفته و دیوانه (از برهان و سراج).

**شیوا** - (بای مجهول) فصیح و بلیغ (از برهان و سراج).

\* **شیر خدا** - [بازاء مکتوب] ترجمه اسد الله یکی از القاب حضرت علی کرم الله وجهه.

**شیر بها** - (بای معروف) مراد از زر و قماش و زیور که از جانب داماد بخانه عروس میراند بترکی سابق و بهندی بری گویند (از برهان و بهار جم).

**شیب** - (بافتح) دوعربی یعنی پیزی و سفید شدن یا کسر و پای معروف و ال یا یاریک که بر دنباله تازیانه وصل کنند تا بوقت زدن آواز بر آید و بالکسر و پای مجهول در فارسی مخفف شیب (از مؤید و سراج).

**شیب و قیپ** - (بافتح) یعنی شیب و قیپ (از برهان).

**شیر قلاب** - (بای مجهول و ضم قاف) آهنی که قلندران بر سر دال کردند و زنده و مرغوب باشد.

**شهری** - (بافتح) نوعی از سرود

**شهره** - (باضم) یعنی شهره که از کلهای ترتیب دهند و این مسؤمت.

**شهیره** - (بافتح) پای موحده و رای مهمله هر دو مفتوح یعنی پیرون (از شرح نصاب).

**شه** - (باضم) کله است که در مقام لغت و کرامت استعمال کنند (از برهان و لطائف).

**شه نشاء** - پادشاه عظیم الشأن و این مخفف شاهان شاه است یعنی کردن دو انگ (از برهان و غایان).

**شهله** - (بافتح) لام نیز ملتح و یعنی پیرون (از شرح نصاب).

**شهوت کلبی** - غلی است که هر چند خود اشتداد اشتهاهای طعم و حرس بر ماکولات همچنان باشد و این مرض را جوع الکلب نیز گویند.

**شهر نبی** - مدینه منوره.

**شهنائی** - نام ساز که آواز بر ناگویند (از برهان).

**شهیدی** - تراز که از اندون سرخ بر آید (۲).

**شهی** - پادشاهی و یعنی داماد و هر چیز شیرین را نیز گویند و بعضی حلوانی که از نشاسته و تخم مرغ بزند (از لطائف) و دوعربی یعنی هر چیزی که آرزو پیدا کند و مرغوب باشد.

**شهری** - (بافتح) نوعی از سرود

آن اکثر بصورت شیر باشد بهندی یکسوا  
گویند (از چراغ هدایت).

**شیخوخ** - / بالفتح و بدو خای  
معجمه / یعنی پیری پس از پنجاه سالگی تا  
آخر عمر (از منتخب).

**شیب** - / بالفتح / پیری.

**شیشه ساعت** - نوعی از کهریال  
است و آنچنان باشد که سرد شیشه را  
با هم دهان تلاقی کرده می‌پندند و سوراخی  
بازیک در آن گذارند و آن مقدار رنگدود  
شیشه اندازند که در عرصه یک کهری از  
شیشه ای بشیشه ای بریزد، باز متقلب کنند تا  
از آن بدیگری بریزد.

**شیر هست** - / بیای معروف / بچه بز  
و آهو و غیره که از بیدار خوردن شیر مادر  
خود مست گردد.

**شیر خشت** - / بیای معروف و کسر  
خای معجمه / نام دوی مسهل مشابه بقند  
مرب شیر خشت به ابدال کاف عربی بژای  
فوقانی (از بهار معجم).

**شیت** - / بالکسر و در آخرای مثلثه /  
نام پیشبر که بر آدم علیه السلام بود.  
کسانی که در آخر این لفظ شین معجمه  
نویسند معنی خطاست.

**شیخ** - / بالفتح / معنی خواجه و پیر  
(از شرح نصاب).

**شید** - / بالفتح / بر وزن قید یعنی  
مکر و فریب. و بالکسر و بی مجهول، معنی

دوشتی و یعنی آفتاب (از بهران) و بالکسر  
بیای معروف در عربی آنچه دیوار را بدان  
اندازند مثل آهک و گچ و بالفتح بکچ و  
چر آن اندودن دیوار (از منتخب).  
**شیان** - / بالفتح و تشدید یاء / مکاد و  
و فریب دهنده.

**شیر قیر** - کبک او را نشسته مستی  
شراب متوسط باشد و بهی معروض صاحب  
مرتبه (از بهار معجم) و در بهران نوشته که  
یعنی نیم مست است و بهی مست نیز آمده و در  
لطایف نیز بهی نیم مست و در سراج نوشته  
که شیر گیر مرتبه از مستی. در مصطلحات  
نوشته کسیکه کیفش رسا باشد و از جا در  
نیاید و خود را دری نماید.

**شیپور** - / بالفتح و بای فارسی و  
عربی و او معروف / نام ساز که در جنگ  
نوازند و آنرا تقریری گویند و بای رومی  
نیز گویند (از رشیدی و بهران).

**شیر و شکر** - نوعی از جامه دیشی  
نفس.

**شیوه یز** - عبارت از آنکه در  
فروختن اشیاء غریبه ادا را اول جنس  
ناقص نمودن و بعد از آن جنس کامل و بهتر  
را بنظر خریدار نمایش دادن تا تمیزیک  
و بد کرده قدر دانی نماید و معمول بر ازان  
همین است که جامه اول ناقص را می‌نمایند.  
**شیشه یاز** - کنایه از مکاد و دقایق

(از بهران) و غرنة بازیگران رقاص که شیشه  
بر سر گرفته و دق کنند.

**شیخ الرئیس** - لقب یوعلی سینا.  
**شیاف ایض** - / بالکسر / اول / نام  
دوای چشم است مرکب از چند ادویه که  
سوزش و سرخی چشم را عقید بود، جزو  
اعظم آن سفید کاشغری است.

**شیر غلط** - / بیای مجهول و فتح فین  
معجمه و سکون لام / نام دای از گشتی که  
چون حریف بر زمین بیندازد دست و پا و  
شکم خود را بطوری بر زمین پهنانیدن  
که هر چند حریف زور کند پشت این کس  
بر زمین رسائیدن نتواند چه شیرا صلابه پشت  
نیخواهد.

**شیوع** - / بضه تین / آشکارا شدن.

**شیر مرغ** - / بیای معروف / دراء  
مکسور / امراد از چیز عجیب و کنایه و نادار.

**شیرین باف** - نوعی از جامه لطیف  
که آنرا بلفظ سری صاف گویند و از بعضی  
اصاتله مسعودیست که بهی نیمه کسه نه  
نهایت شفس باشد و نه نهایت تنگ که بهندی  
آنرا بهتها گویند.

**شیشه بر سنگ** - کنایه از شکسته  
و خراب.

**شیشاک** - / بالکسر و بای معروف  
و حرف سوم شین معجمه و کاف عربی / یعنی  
بچه کوسید یکساله. و در باب و چهار تارمه  
و این لفظ ترکیست (از لطایف).

**شیشه دل** - نامرد.

**شیم** - / بالکسر اول و فتح ثانی / عادت‌ها  
و خواها و باین معنی جمع شیمه است. و  
بالکسر و بای معروف نوعی از ماهی که  
در مداد باشد (از منتخب و بهران و سراج).  
**شیر اندام** - کسی است که سینه  
فراخ و بار یک کمر و بالا و معطیر باشد (از  
مصطلحات).

**شیر علم** - تصویر شیر که بر جامه  
علم دوزند برای تفؤل غلبه و هیبت ناظرین.  
**شیرین** - نام مشوقه فرهاد. و بهی  
عزیز و ناباب (از مصطلحات).

**شین** - / بالفتح / در عربی بهی / شنی  
و عیب و این خلاف زین است. و در فارسی  
بالکسر و بای معروف بهی / بشین چرا که  
مخفف نشین است (از منتخب و سراج و کشف  
و بهران) و نام یکی از حروف تهجی و این  
حرف بتای فوقانی بدل شود چون: بعضی  
و بخت؛ و بهی عربی چون: کاش و کاشج؛ و  
بهی فارسی چون: پاشان و پاشان؛ و بهی  
مهمله چون: شازک و سارک، نام حاضر سباه  
که بهندی مینا گویند؛ و بهی معجمه: چون شنج  
و قنج، بهی جوال؛ و بلام چون: اسپگوش  
و اسپنول، نعم دوائی که بگوش اسپ مشابه  
باشد؛ و بهاء چون: پاشنگ و پاهنگ،  
بیای فارسی، خیاری که برای نعم نگاهدارند.  
و شین مصدر و ماشی و مضارع و امر برای  
مهمله بدل شود چون: از کاشتن، کارد و از

برداشتن، برداردواز انباشتن، انبادواز  
گذاشتن، گماردوازگشتن، گردد، و افاده معنی  
نسبت نشیزکنند چون: پریش بمعنی همد  
باستدلال یا ننگه که پو بکند و پوپ کاکل  
مرغان باشد و آن پرچندست پالیده برسر  
آنها و بالشی تکیه که در قدیم از بال و پر  
مرغان میساختند؛ و چریش بمعنی سرشیر (از  
جواهرالعروف).

شیدمان - / بالفتح و ذال معجمه  
مضموم / بمعنی کرک درنده مطلق یا نومی  
از کرک.

شیوا زبان - / بالکسر و یای مجهول /  
فضیح و بلیغ و تیز زبان.

شیرگردون - برج اسد و بمعنی  
آفتاب (از برهان).

شیرشادروان - تصویر شیر که بر  
فرش و بنده در می کشند (از مؤید).

شیلان - / بالکسر و یای معروف و  
بیای مجهول / نیز بمعنی سفره و خوان طعام  
و دستار خوان و مجازاً بمعنی طعام نیز آمده و  
نام میوه که آنرا عتاب نیز گویند (از برهان  
و سراج و رشیدی و بهار عجم و مؤید و  
کشف).

شیون - / بالکسر و یای مجهول /  
نوعه و فله نام، و در سراج بالفتح بمعنی  
نوعه و فریاد، و بنشین و واو معروف،  
جمع شان و هم جمع شین که بمعنی زشتی  
و عیب است (از رشیدی و برهان و کشف و

غیبه -  
شیر هشتن - / بیای معروف / حضرت  
خودون.

شیرك شدن - دایر و چیره شدن  
(از مصطلحات).

شیراز - / بر سر بازار شکستن - انشاء  
واژ کردن (از مصطلحات).

شیردان - / بیای معروف و دال  
مهیله / گویند و غیره را غیر از شکته  
بالای شکته چیزی باشد مثل کدو (از چراغ  
هدایت).

شینگان - / بالفتح و کاف عربی / جمع  
شینک که تصحیر مع التعحیر شیخ است.

شیروان - / بالکسر و یای مجهول  
و واو / نام شهر است (از برهان و سراج).

شیربان - / بالفتح و حرف سوم بای  
موحده / نام وای و نام قبیله (از لطائف و  
در مستحب نوشته که نام دو قبیله است.

شیبیدن - / پروان لبیدن / بمعنی  
لرزدن و سرشته آمدن و غیره، و مجازاً بمعنی  
فریفته شدن.

شیهه - / بالکسر و یای معروف / آواز  
اسپ که بر روی صهیل گویند (از برهان و  
سراج).

شینمه - / بالکسر و یای معروف / طبیعت  
و عادت و خوی (از مستحب).

شینقه - عاشق و مدهوش (از برهان).

شیوه - / بیای مجهول / ناز و کرشمه

و طرز و روش و بمعنی هنر و کنان (از  
برهان).

شیرویه - / بیای مجهول / نام پسر  
شرو پرویز بمعنی شجاع و صاحب (از  
برهان و سراج).

شیمه - قومی و گروهی علیحد که  
جمع شوله برامری (از مؤید) و در مستحب  
بمعنی اتباع و اعتماد.

شیرخانه - / بیای معروف / بمعنی  
میدانه (از مصطلحات).

شیشه معروف - بمعنی آینه نیز آمده  
صائب گوید:

لیت  
«شیشه خویش بروشگر عربت برسان»  
«تا کجا صبر کنی در تنه زنکار وطن»  
(از مصطلحات).

شینگی - / بیروشی و حیرانی (از  
برهان).

شیربرفی - در بعضی ملکه های سرد  
احقال از برف صورت شیر می سازند. اسبان  
از دیدن آن دم خودند (از چراغ هدایت).

شیشه بندی - نوعی از صغیر است که  
انگشتان بر دهان نهاده آواز کنند (از  
مصطلحات).

شیدی - / بالکسر و یای معروف /  
لقب حبشیان از پنج جهت هر حبشی را شیدی  
گویند.

شیلانچی - داروغه یا دورچیگاه  
بمعنی یز قصاب و این لفظ ترکیبست (از  
لغات ترکی نوشته شد).

شیر ماهی - / بیای مجهول / نومی از  
ماهی بزرگ که از دندان دستهای پیش  
قبض سازند (از سروری و بهار).

شیرین کاری - کادی بوجه احسن  
بر انجام دادن.

شیشه بازی - فنی است از وقاصی که  
رقاصان شیشه و صراحی بر از گلاب و آب  
بر سر گذارند و رقص آغاز کنند و با وصف  
حرکات رقص، شیشه از سری می افتد و اگر  
کج میشود بحرکات اصول برگردن و بازو  
نگهدارند. و بمعنی حقه بازی نیز آمده (از  
مصطلحات) و بمعنی آنچه که اطفال در  
شیشه های کوچک رنگ سرخ بر کرده بازی  
میکنند.

شیمی - / بالکسر و هر دو یای معروف /  
متسوب بشیعه علی بن ابی طالب کرم الله  
وجه (از ابوالباب).

شیخ نجلدی - لقب شیطان است زیرا  
که چون قریش برای قتل رسالت پناه  
صلی الله علیه و آله و سلم جمع شدند ناگاه  
شیطان بصورت پیری درآمد چون پرسیدند  
که کیستی گفت که من شیخم از ملک نجد  
می آیم و درین مشوره با شما شریکم (از  
رشیدی و برهان).



Mohammad Qias-al-din Ebn-e Jalal-al-din  
Ebn-e Sharaf-al-din of Rāmpoor

# Qias-al-loqat

A Dictionary in persian Language

Edited by

Mohammad Dabirsyaghi

Vol. 1



Publisher

Kanoon Marefat. Teheran

Avenue Lalehzar No. 14 Tel. « Marefat »  
Telef. « 32437 »